

خير الدين الزركلي

الاعراب

قاموس تراجم

لأشهر الرجال والنساء من العرب والمسلمين في القرنين

الآبري - إغناطيوس

المجلد الأول

دار العالم للمالين
بيروت - لبنان

الاعمال

قاموس تراجم

لايشكر الله ان الينسار والفرسيه واللاتيه ترجمه في اللغة العربيه

أحمد الصداق

١٤١٣
١٩٩٢

اللعن

قاموس تراجم

لأشهر الرجال والنساء من العرب والمسلمين والمسيحيين

تأليف

خير الدين الزركلي

الجزء الأول

دار العالم للملايين

ص. ١٠٨٥ - بيروت
تلفون: ٤٣١٦٦٦ - لبنان

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة السابعة
أينسار (مسايو) ١٩٨٦

دارد ١٩٩٥ / ١٢

مقدمة المشرف

بين الموسوعات المتخصصة ، تلك التي يُقصر على تراجم رجال مهنة من المهن : كالأطباء ، أو المهندسين ، أو القضاة ، أو الولاة ، أو الصحفيين ، أو المفتين ، أو العسكريين ، أو البحارة ، أو المكتشفين ، أو المربين والمدرسين ؛ وتلك الأخرى التي تُفرد لعلماء اشتهروا بعلم بذاته : كموسوعات المحدثين ، وعلماء العربية ، والمتكلمين ، والفلاسفة ، والمقرئين ، والمفسرين ، والمؤرخين ،

والموسوعات الثالثة : التي يخص أتباع دين من الأديان أنفسهم بها ، أو تخص بها نفسها طائفة من الطوائف ، أو رجال مذهب من المذاهب ، فتأخذ - أي الموسوعات - اسم « الطبقات » أو « الرجال » ، أو « المعاجم » ، ورابعة : اختارت لتخصصها أن تقتصر على البارزين في بلد من البلدان ، أو عصر من العصور ، أو جنس من الأجناس ، أو ذوي عاهة من العاهات ، كالعور والعميان ،

وخامسة : هدفت لإحصاء واستقصاء المؤلفات الخاصة بعلم من العلوم ، أو فن من الفنون ، أو ممارسة من الممارسات ، أو هدفت لإحصاء واستقصاء المؤلفات بوجه عام : مع التعرض لتعريف مقتضب فقط لتلك المؤلفات ، أو لتعريف بها وبمؤلفيها في آن .

أقول : بين الموسوعات المتخصصة ، عدا التي ذكرت نماذج لطوائفها ، موسوعات قليلة أو نادرة نهدت لمهمة جريئة ، هي التصدي لتقديم جماع من كل ما ذكرت من اختصاصات ، لعل في الطليعة منها ، فيما يعود للعرب ، أو طليعتها : « الأعلام : قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين » ، وهو الاسم الذي وسم به الكاتب القسدي ،

المرحوم خير الدين الزركلي ، نتاجه ، الذي بدأه عام ١٩١٢ - بعد الإعداد له قبل ذلك بسنوات - ولم يتفرض يده منه طيلة ستين عاماً ، بأذلاً فيه ما قدره الله عليه من مساعي تطوير ، أشار هو إلى بعضها في المقدمات التي صدر بها الطبعات الثلاث للأعلام : عام ١٩٢٧ وعام ١٩٥٧ وعام ١٩٦٩ ، واستمر في بذلها إلى العشية من توقف قلبه الكبير عن الخفقان ، وانقطاع نسغ الحياة عن دماغه الثر المنظم .

لقد وقت « الأعلام » بما رسمه لها مؤلفها من مهمة ، تضمنت التعريف بالبارزين في العصور العربية السابقة ، وذلك بالتواؤم مع خطر كل منهم . ولكنها - بخاصة - يمكنها أن تدل على سائر أثارها بظاهرة التبسط في ترجمة المعاصرين وإيراد المعلومات الرئيسة وذات الدلالة في حياتهم ، مما يجعل الكتاب في مجموعته مرجعاً ذا أهمية وفائدة فريدتين ، ندر توافرها المؤلف سواه . ولعل الأوصاف الحياتية التي كانت الإطار لوجود المؤلف : من شاعرية صافية اقتنع بها كل معنى بالنظم والقريض ، إلى ملكة للتعبير الثري الجزل الدقيق المتمكن ، إلى مهمة التمثيل السياسي الأرقى لدولة عربية كبيرة ، وما تشمله هذه المهنة من إتاحة تنقلات في بلدان العالم العربي والغربي ، ولقاءات لأدبائها وبارزيها ، وذوي القدرة والخبرة في إدارتها وحققاتها ، وإطلاع على كنوزها العلمية ، في متاحفها ، ومكتباتها العامة والخاصة ... لعل كل ذلك كان الأساس الفريد الذي جعل « الأعلام » نتاج سلسلة من العوامل الموافقة التي لم تتح لكثير من المؤلفين في التاريخ ، وأتيحت للزركلي ، مع رفدها باهتمام وحذب ودأب ، على التقصي والتوضيح والضبط والإتقان ، بين المراجع المطبوعة والمخطوطة والمصورة ، مما أدى بجماعه ، كله ، إلى هذا المرجع النادر ، الداعي بحق إلى الفخر .

وكما يمكن للقارئ أن يلاحظ من الكلمة التي تركها المؤلف لتكون نواة مقدمة هذه الطبعة الرابعة من « الأعلام » ، فلقد خضعت هذه الطبعة لإعادة كاملة لتنشيد نظام تأليف الكتاب . وللقيام بذلك ، نثر المؤلف المجموعات السابقة ، وجمع عناصر كل ترجمة : من سيرة ومؤلفات ورسم وخط وإضمامات وتصويبات وتعديلات ومراجعات واستدراكات ، جمعها كلها في جزاة ، رصفها إلى أختها حسب ترتيبها الأبجدي ، دون أن يُفسح له لإثبات ذلك الترتيب بترقيم الجرازات ، وذلك تصميمًا منه لمواصلة الثبوت من ضبط التسلسل الأبجدي حتى النهاية ، أي إلى ما قبل دفعها إلى

المطبعة . وبعد أن أرسى - رحمه الله - إعادة التشييد التي ذكرنا ، فاجأه الأجل فحال دون تحقيقه التحقق الأخير من النتائج ، كما حال دون قيامه بما كان ينوي القيام به من إجراء تصويب ما حملته الطبقات السابقة من قليل هنات طباعية وغيرها ، وإزالة ما يمكن أن يكون قد تكون فيها من المفارقات ، نتيجة للتعديلات التي يمكن أن تكون قد طرأت في العالم ، على الأنظمة السياسية والمعارف الجغرافية والوقائع العالمية ، وغير ذلك : من طبع كتب كانت مخطوطة بتاريخ إصدار الطبقات السابقة من « الأعلام » ، فوصفت فيها بأنها « مخطوطة » ، وأشار في هذه الطبعة إلى أنها أصبحت مطبوعة ، أو إضافة مؤلفات لمترجم لهم ، لم تكن قد وقعت للمؤلف إبان إخراجه الطبقات السابقة من الكتاب ، فلم يذكرها ، وذكرت هنا في ترجمات أصحابها ، فكان أن تناول الإشراف التنفيذي لهذه الطبعة - في أنواعه ومراحلها - ما يؤول إلى تنقيتها من كل ما ذكر ، وغيره ، وبرزها - نمطاً ومطابقة - كما خُطِّطَ لها مؤلفها أن تبرز ، مع الإشارة - بعض الأحيان ، في الحواشي والتعليقات - إلى قيام المشرف بما قام به .

لقد كان يسعد « دار العلم للملايين » أن يتم إخراج هذه الطبعة من « الأعلام » بإشراف الذي كان يأمل لهذه الطبعة أن تكون تنويجاً للعقود الستة من دأبه على تكميلها ، ولكن ، أما وأن الأجل قد حال دون تحقيق هذه الأمانة ، فإن « الدار » لتندر أن تبذل - في هذه السبيل - ما كان سيبدل ، والله من وراء القصد^(١) .

المشرف على الطبعة الرابعة

من « الأعلام »

زهير فتح الله

بيروت ٥: صفر الخير ١٣٩٩ هـ .

٤ كانون الثاني ١٩٧٩ م .

(١) وفي هذه الطبعة أبدلنا رمز « خ » لمعبد من الكتب المخطوطة ، بعد أن تأكدنا من أنها قد طبعت ، وكان أكثر ذلك نفلاً عن نسخة الأخ الأستاذ زهير الشاويش .

للتاريخ

كان المؤلف - رحمه الله - قد أعد - بخطه - مفكرة مقتضبة لاعتمادها في كتابة مقدمة هذه الطبعة الرابعة «للأعلام» ، التي هي في الواقع إعادة جديدة شاملة لنظام إيراد مختلف عناصر الكتاب . وهذه المفكرة ، على اقتضاها ، تبين طبيعة التغير الكامل الذي طرأ على تنسيق مواد الكتاب ، ونحن نورد هنا ، تاركين للقارئ تقدير مدى الجهد التنظيمي البالغ الذي اقتضى المؤلف تحقيق التصميم الجديد للكتاب ، آملي أن تكون هذه الصيغة باباً أوسع وسبيلاً أسهل للوصول إلى ثمراته . وفي ما يلي مفكرة المؤلف :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة الطبعة الرابعة

تشتمل هذه الطبعة (الرابعة) من «الأعلام» على ما يأتي :

١ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في بيروت سنة ١٣٨٩ هـ (١٩٦٩ م) أحد عشر (أو اثني عشر) مجلداً منها تسعة مجلدات للتراجم ، والعاشر «المستدرک» والجزآن الأخيران ، مجلد واحد سمي المجلد الحادي عشر ، للمخطوط والصور .

٢ - المستدرک الثاني : مجلد واحد طبع في بيروت ، سنة ١٣٩٠ هـ (١٩٧٠ م) .

٣ - المستدرک الثالث : مخطوط ، على نسق المستدرک الثاني المطبوع .

٤ - الإعلام بما ليس في الأعلام : مخطوط يقع في أربعة أو خمسة مجلدات ، كان في النية طبعه على حدة بحيث يصبح كتاباً آخر ، ثم ترجع عندي أن أضمه الى الأعلام ومستدرکاته ، فتكون المجموعة كلها كتاباً واحداً .
أسأل الله أن يعين على طبعه .

المؤلف

بيروت في ...

وفي ما يلي صورة عنها بخط المؤلف رحمه الله :

بسم الله الرحمن الرحيم
الطبعة الرابعة
تسمي هذه الطبعة (الرابعة من
الأعلام ، على ما يأتي :

- ١ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في
بيروت ، (أدانتني فخر) ١٤٨٥ هـ (١٩٦٩ م)
~~الطبعة الرابعة~~ ~~١٤٨٥ هـ~~ ~~١٩٦٩ م~~ مجلدات ،
والطبعة الرابعة ، المجلد الثاني عشر ،
الأضحيان ، مجلد واحد ، ~~مخطوط~~
والصور ، ~~مخطوط~~ ^{مجلد واحد}
٢ - المستدرك الثاني ، ^{مجلد واحد} ~~مخطوط~~ في
بيروت ، سنة ١٤٩٠ هـ (١٩٧٤ م)
٣ - المستدرك الثالث : مخطوط ، على
شبه المستدرك الثاني في الطبع
٤ - الأعلام باليس في الأعلام :
مخطوط يقع في ^{أربعة} مجلدات ، في الثانية
طبعه على حدة بحيث يصبح كتابا آخر .
ثم ترجع لندي أن أضفه إلى ~~الطبعة~~
الأعلام وستة كتابه ، فتكونه
المجموعة ^{أخرى} كتابا واحدا ، ^{أول}
انه أن يبين على طبعه .
بيروت في . . .

محمد المؤلف

مقدمة الطبعة الثالثة

رب أنعمت ، فزد !

يسرت الطبعة الأولى من « الأعلام » عام ١٣٤٧ هـ / ١٩٢٧ م . وكان جهدي في ما رجعت اليه من المطبوعات والمخطوطات وركام المتعارضات ، لتصنيفه ، يحكي أحياناً جهد من جاول استخراج معلوم من مجهول ، فأرشدت رب وأنرت السبيل .

وأنعمت بتيسير الطبعة الثانية (١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧ م) بعد ثلاثين عاماً أعنتني على صرف معظمها في البحث والتتبع والرحلات إلى مظان الأصول والتقيب عن خطوط من هم في « الأعلام » ذكر ، من مصنفين وعظماء آخرين .

وها أنا أحمدك رب على أن أتحّ لي نُهزة أمتعتني فيها بخولة في أعلام الطبعة الثانية ، تصحيحاً وتنقية ، لتخليص « الثالثة » من كثير مما علق بالثانية من هفوات وزلات ..

وعونك رب أستزيد - وما بيني وبين الثمانين إلا بضع سنين - على إنجاز ما رسمت من خواتيم للأعلام ، وما هيأت لسواه .
أرني

رب ، أنعمت وشكرت ، وأنت القائل : لئن شكرتم لأزيدنكم !
وستزيد المحسنين ...

سبحانك ! ما أعظمك محسناً ، وما أضعفني شاكراً .

خير الدين

يروت ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م

من مزايا الطبعة الثالثة

(١) - صُحِّح في متنها كل ما كان موزعاً في نهاية أجزاء الطبعة الثانية تحت عنوان «إصلاحات وإضافات عاجلة» أو «الخطأ والصواب» أو «تصحیحات لفهرس الخطوط والصور».

(٢) - أُدْخِلَ فيها بعض ما في المستدرك الأول ، الذي هو الجزء العاشر .

(٣) - أُصْلِحَتْ فيها هفوات تطبيعية يسيرة كانت قد وقعت في الثانية ولم يسبق التنبيه إليها في جداول الخطأ والصواب ولا المستدرك الأول .

(٤) - أُدْخِلَ في هذه الطبعة شيء من الإصلاح لم يشر إليه في المستدرك (الأول) ولئلا يضيع هذا على مقتني الطبعة الثانية ، فقد نُبِّهَ إليه في المستدرك الثاني (المهيا للطبع) وفيه ما لا غنى عنه لمن اقتنى إحدى الطبعتين الثانية والثالثة على السواء .

تنبيه

للتثبت من إحدى الترجمات : يراجع المستدرك الذي هو الجزء العاشر ، والمستدرك الثاني الذي سيكون الجزء الثاني عشر ، بعد جزء الخطوط والصور الذي سيقدم بالحادي عشر .

مقدمة الطبعة الثانية

ربّ عونك وتيسيرك

هذا نتاج أربعين عاماً - خلا فترات استجمام وفقر ، وانصراف إلى بعض مشاغل الحياة - أمضيتها في وضع « الأعلام » وطبعه أولاً ، ثم متابعة العمل فيه ، تهذيباً وإصلاحاً وتوسّعاً ، وإعداده للطبع ثانياً . وما أطمع من وراء ذلك في أكثر من أن يكون لي ، في بنيان تاريخ العرب الضخم ، رملة أو حصاة !

أخرجت دور الطباعة ، في خلال ربع قرن انقضى بين طبعي الكتاب الأولى والثانية ، مجموعة كبيرة من المصنفات ، بينها أمهات في السير والأحداث والتراجم ، كان همّي أن أكتبها ، مستدركاً بعض ما فاتني أو عارضاً ما عند أصحابها على ما عندي . وكثيراً ما طال وقوفي أمام تعارض النصوص ، أتلمس الصواب وأبحث عن مؤيد لأحدها أطمئن إليه ، وما أكثر التعارض في مخطوط كتبنا ومطبوعها بما تناولته روايات الرواة وأيدي النساخ وأغراض الكتاب المؤلفين أنفسهم .

وكان في جملة ما أبرزه الطبع ، في هذه المدة ، كتب أخذت عنها مخطوطة من قبل ، فعدت إليها أتصفحها وأجعل لما اقتنيت منها ، أرقام صفحاتها وأجزائها ، تسهيلاً لرجوع القارئ إليها ، بعد أن أصبحت في متناول يده .

• • •

وبدا لي بعد ظهور الطبعة الأولى من الكتاب ، أن الباحث عن بعض الترجمات قد تجهد وحده الأسماء في مثل « أحمد بن محمد » و « محمد ابن عبدالله » و « محمد بن محمد » لكثرة المسمين بها ، بحيث يضطر ، وهو يريد « الغزالي » مثلاً ، واسمه « محمد بن محمد » أن يجيل نظره في عشرات من الصفحات ، كل ما فيها « محمد بن محمد » واهتدبت إلى طريقة جديدة هي أن أضيف إلى اسم المبحوث عنه ، تاريخ وفاته ورتبت الأسماء المتماثلة ، على السنين ، حتى إذا عرف القارئ أن اسم الغزالي « محمد بن محمد » ورأى بعد الاسم « ٥٠٥ » وهو تاريخ وفاته ، هان عليه أن يصل إليه في غير ما عناء أو طول بحث .

• • •

وكان من حق الاستشراق (L'orientalisme) فيما قدمه بعض رجاله من خدمة للعربية ، أن أترجم لجماعات منهم خلّفوا آثاراً فيها : تأليفاً بها ، ك: دي ساسي (أنطون سلفستر) وفلوجل (جستاف ليرينجت) أو نشرأ لبعض مخطوطاتها ك: دي خويه (ميخيل بوهنا) وفستفلد (هنري فردينند) ومرجليوث (دافيد صمويل) وتوسعت قليلاً ، فأدخلت في عداد هؤلاء طائفة من كتبوا في لغاتهم عن العرب ، وقد درسوا العربية ، وإن لم يظهر لهم أثر فيها ، كآرنلد (توماس) وجورج سيل ، وكايتاني .

وحرصت على أن أكتب بالعربية الأسماء الأجنبية ، كما ينطق بها ^{العلم} أهلها ، على الأغلب . وذلك بتعدد الإحالة إليها في مظان وجودها ، عقبة اختلاف النطق بين أمة وأخرى في الاسم الواحد . فهناك مثلاً « Ignace » يلفظ بالفرنسية « إينياس » وبالألمانية « إغناز » وكان المستشرق المجري « غولدتسيهر » يكتب اسمه بالعربية « إجناس كولد صهر » وكتبه غيره « إغناطيوس » و « إينغاز » وهو بالإيطالية « Ignazio » ولفظه الإيطاليون « إينيانسيو » وكان المستشرق الإيطالي جويدي يكتب اسمه « إغناطيوس » وكتبه مرة « إغنازيو » . وقد يكون المسمى إنكليزياً : « Charles » فيلفظه الإنكليز « تشارلس » ويجعله من يأخذه عن الفرنسية « شارل » وعن الإسبانية « كارلوس » وعن الإيطالية « كارلو » وعن الألمانية « كارل » . أو يكون ألمانياً « Wilhelm » فيلفظه بعض الألمان « فلهلم » وكثير منهم « فيلم » والهلنديون « فيلم » ويكتبه السويديون « Vilhelm » بقاء واحدة ، وينطقون الهاء ، ويحوّله الفرنسيون إلى غيوم « Guillaume » فينقل عنهم

إلى العربية « غليوم » ورأيت في مخطوطة عربية كتبت في القرن السادس للهجرة « كليم » وكان ابن جبير يكتبه « غليام » ويقال له عند الإنكليز « William » يكتبه النقلة إلى العربية وليم وويليام ووليام . وعند الإنكليز « Paul » يلفظونه « بول » ولفظه الألمان واهولنديون « باول » وهو بالإسبانية « باولو » وعند العرب عن بعض اللغات القديمة : « بولس » . ومما اختلف فيه النطق ، مع وحدة الرسم « Juan » يقرأها الفرنسي « خوان » والإسباني « خوان » و « Macdonald » يلفظها الإنكليز « ماكڈونلد » والأميركيون « ماكڈانلد » و « August » يلفظها الإنكليز « أوغست » والألمان والدانمارك « أوغست » . ويشترك الألمان وغيرهم في اسم « Georg » إلا أن الإنكليز والفرنسيين يزبدونه « George » ولفظونه « جورج » ومثلهم الإسبان ، ولفظونه « خورخي » بإمالة الخاء الثانية ، والألمان ينطقونه « جي أورج » وهو عند الفنلنديين « جوري » . ويشترك الجميع في كتابة اسم يعقوب « Jacob » وينطقه الإنكليز والفرنسيون « جاكوب » أما الألمان ومن جرى مجراهم فينطقونه « ياكب » . وفي المستشرقين من عرّب اسمه ولم يتقيد بما ينطق به في لغته ، كالمستشرق « Freitz . Krenkow » تسمى بسالم الكرנקوي ، و « Joseph Hammer Purgstall » تسمى « يوسف حامر » ومن كان على هذا النمط جعلته في أشهر أسميه أو لقبه ، وأحلت إليه حيث يقع اسمه الآخر أو لقبه . إلى آخر ما هنالك ، وهو غير قليل .

وضقت ذراعاً بما يقابل حرف « G » غير المتصل به أحد الحروف الثلاثة : e ، i ، y أهو الجيم « جويدي » أم الغين « غوردون » أم الكاف « إنكليز » أم القاف « شيقيط » أم الكاف عليها ثلاث نقط ، كما كتبها ابن خلدون أم الكاف عليها خط « ك » وهذا في رأيي أصوب ما يكتب ، إلا أن الأكثرين لم يقبلوا عليه . وفي القدماء من اقتصر على الغين ، فكان بمصر « غريال » Gabriel من أبناء المئة الثامنة للهجرة ، ترجم له ابن الوردي (٢ : ٣٠٦) و « الإغريقيون » Grecs في رحلة ابن جبير (٣٣٨ طبعة بريل) وما وسعني إلا أن أخذ بالأكثر تداولاً في كل اسم اشتمل على هذا الحرف . وربما أتيت به مختلف الرسم في الترجمة الواحدة ، للدلالة على تساوي الرسمين عندي . وإن جاء في ابتداء أحد الأسماء جيماً أشرت إليه في الغين ، وبالعكس . وقد عاجله مجمع اللغة العربية بمصر ووضع له قواعد ليس هنا مجال الحديث عنها .

وعانيت في تراجم المعاصرين نصّاً ، بدّت لي فيه ظاهرة خلقية غير مرضية ،
في كثير من كتبت إليهم أو كلمتهم ، لاستكمال نقص في ترجمة أب لهذا
أو أخ أو قريب لذلك ، ولم يفعلوا .

أما خطوط المترجم لهم ، فكانت بداية أمرها معي ، كذلك الذي يكون ،
أول ما يكون ، مجانّة ، فإذا تمكّن صار شغلاً شاغلاً !

عرض لي وأنا ألتقط صور الأقربين عهداً ، من هنا وهناك ، أن لبعض
من تقدم بهم الزمن ، ما قد يحل محل الصورة ، من توقيع أو إجازة أو تملك .
وبدأت أنظر فيما بين يدي من أسانيد وأثبت ووراق . ثم اندفعت أنقب عن
خطوط المصنفين في أوائل كتبهم وأواخرها ، وبين سطور ما تُسَخ على عهدهم
منها . ونشط البررة من إخواني فأملدوني بالتحف النفائس منها . وتبيأت لي
رحلات ، اقتنصت فيها خطوطاً لم أكن أحلم ببقائها . وتفتحت أمامي أبواب
المتاحف والمكتبات ومخلفات الخزائن السلطانية والبيوت العريقة في القدم ،
فإذا بي ، والأفق أمامي لا نهاية له ، كخائض البحر أيام الجزر ، داهمه المد ! .

والخطوط ، إلى جانب قيمتها الأثرية ، فلذّ من أرواح أصحابها أبدية الحياة ،
يكن فيها من معاني النفوس ، ما لا تعرب عنه صور الأجسام . والعهد بالحرص
عليها ، قديم ، قال ابن النديم (١ : ٤٠ - ٤١) وهو من أبناء القرن الخامس
للهجرة ، الحادي عشر للميلاد ، ما مؤداه : كان بمدينة « الحديثة » رجل
يقال له « محمد بن الحسين » أخرج لي قمطراً كبيراً ، خصه به رجل من
أهل الكوفة ، فيه أنواع مختلفة من الورق ، تشتمل على تعليقات عن العرب
وقصائد وحكايات وأخبار وأنساب ، وعلى كل جزء أو ورقة أو مدرج ،
توقيع بخطوط العلماء ، واحداً إثر واحد ، يُذكر فيه خط من هو ، وتحت
كل توقيع توقيع خمسة أو ستة من العلماء بشهادة بعضهم على خطوط بعض ،
ورأيت أربع أوراق كتب عليها أنها بخط « يحيى بن يعمر » وتحت هذا الخط ،
بخط عتيق : « هذا خط علان النحوي » وتحت : « هذا خط النضر بن شميل »
قال ابن النديم : ومات الرجل فققدنا القمطر .

وكان فيما أخذت عنه للطبعة الأولى ، فهارس مكتبات فاتي الخزّو إليها
وغابت عني أسماؤها ، فتداركت في هذه الطبعة ما استطعت تداركه . واكتفيت
للتعريف بأماكن ما زاد فيها من المخطوطات ، بالإحالة إلى مصادرها .
وقلت فيما تبيأ لي الاطلاع عليه منها أو اقتناؤه : هو في خزانة فلان ، أو هو
عندي ، لئلا يذهب سعي الباحث عنه سدى .

وكثيراً ما يُنسب الرجل إلى أحد جدوده ، فنتكرر في المصادر ترجمته ، كمحمد بن غازي - مثلاً - وهو محمد بن أحمد ، ومثله محمد بن جابر (محمد بن أحمد) اتفقت التكرار في أمثالهما جهدي ، وأُحلت إلى الأول في «ابن غازي» وإلى الثاني في «ابن جابر» وهلمَّ جراً .

• • •

وكنْتُ على نية أن أجعل مكان الشكر آخر الكتاب ، ثم رأيت أن أتعجل فأَنُوهُ بمؤازرة أعلام من فضلاء المعاصرين ، كان أسبقهم زمناً الأستاذ مُحَمَّدُ كرد علي رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق : رجعت إليه أيام اشتغالي بجمع مادة الكتاب ، ناشئاً ، فأخذ بيدي يرشدني إلى صحاح المصادر ، وفتح لي خزانة كتبه أخذ عنها ومنها ما أنا في حاجة إليه . كما فعل من بعد ، بمصر ، الصديقان الجليلان رحمهما الله ، وإياه ، أحمد تيمور «باشا» وأحمد زكي «باشا» وكان أولهما أسرع من بادر ، بُعيد صدور الطبعة الأولى ، إلى كتابة ما عن له إصلاحه في الثانية . وتلقيت من المستشرق المحقق «كرنكو» المتقدم ذكره ، ثلاث صفحات في نقد تلك الطبعة استفدت من أكثرها . وأهدى إليّ الصديق الوفي السيد أحمد عبيد (أحد أصحاب المكتبة العربية في دمشق) وهو من أعلم الناس اليوم بمخطوط الكتب ومطبوعها ، نسخته الخاصة من الطبعة الأولى ، وكانت بين يديه نحو عشرين عاماً ، يعلق عليها بما يقع له من مخطوط ومطبوع وغريب وطريف . وأضاف إلى هذا أن أتاح لي مطالعة مجموعة مما ظفر به من قديم المخطوطات ونادرها ، وحمل عني عبء استخراج «المخطوط» المكنوزة في خزائن دمشق ومكتباتها ، وتولى قراءة هذه الطبعة ، في فترة اشتغالي بإعداد المستدرك ، فنيَّ إلى ما وقف عليه من خطأ الطبع ، وأضاف تعليقات مفيدة أثبتتها في المستدرك منسوبة إليه . وتفضل السيد الوجيه أحمد خيرى ، فأرسل إليّ من «روسته» في إقليم البحيرة ، بمصر ، تعليقات كان أثبتتها على نسخته أيضاً ، من الطبعة الأولى ، جديرة بالنظر . وكان لي من مكتبة عالم الحجاز المعاصر ، بجدة ، الشيخ محمد حسين نصيف ، ومن علمه بالمأخريين من رجال الحرمين ، معين لا يُنْصَب . وأحسن الصديق الأستاذ أمين مرسي قنديل ، صاحب كتابي التربية وعلم النفس ، ومدير دار الكتب المصرية بالأمس القريب ، فتناول ما أعدته للطبعة الثانية - هذه - من تراجم المستشرقين ، فأعاد عرضه على ثقات المصادر ، مبالغة في التثبت والاستقصاء ، وكشف لي مدة تولّيه دار

الكتب عن جملة من كنوزها . ونشر الباحث « محمد غسان » في المجلد الثاني عشر من مجلة « الرسالة » نقداً للطبعة الأولى أجاد فيه وأنصف . وتفضل الصديق المورخ حسن حسني « باشا » عبد الوهاب الصمادحي التونسي ، فأتحفني بنوادر من المخطوط ، استخرجها من مكنونات « مكتبته » القيمة . كما تفضل المجمع العلمي العراقي بتصوير عدة خطوط ، سألته اقتباسها من خزانة الأوقاف ببغداد . أما المكتبات العامة التي وقفت إلى زيارتها في بعض بلدان المشرق والمغرب ، وأوروبا وأميركا ، فقد طوق القائمون عليها عنقي ، بمئة تيسيرهم لي سبل الاطلاع على قديمها وحديثها ، والتصوير عنها . ومثلهم أصحاب المكتبات الخاصة من العلماء أو الأعيان ، حفظت كنوز الأجداد والساهرون على صون التراث الخالد .

وجزى الله خيراً أمين مخطوطات دار الكتب المصرية السيد « فؤاد سيد » العارف حق المعرفة بخبايا الدار وفرائدها ، وأمين معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية السيد « رشاد عبد المطلب » الخير كل الخبرة بما في المعهد من « أفلام » لمفردات من خزائن الهند والقسطنطينية والحجاز والشام وغيرها ، فلقد كان كلاهما نعم العون على ما صور لي من خطوط الدار والمعهد .

أمّا ما استقبل به الكتاب الكتاب ، عند ظهوره الأول ، من تعريف به وتقريظ ، وما فسح له العلماء من مكان بين المراجع القريبة المأخذ ، السهلة التناول ، وما نوه به الكثيرون من أن الحاجة إلى معجم في سير الأفراد ، لا تقل عن مثلها إلى معاجم مفردات اللغة ، فذلك ما أهّأ بي إلى التدويع وشجعني على السير وخفف عني ألم الجهد .

وبعد ، فقد كانت الطبعة الأولى تجربة ، رضي عنها من نظر إليها بعين الرضا ، ونقد بعض هئاتها من تطوع للمشاركة في مجهود إصلاحها ، عكفت عليها الأعوام الطوال ، أشدّب وأهذّب ، وأمحو وأثبت ، مضيقاً إليها من تراجم المتقدمين والمتأخرين ما جعلها في أضعاف ما كانت عليه . وللزيادة مجال ، كان وما يزال متسعاً للمستريد ، وحسبك من القلادة ما أحاط بالجيد !

خير الدين الزركلي

مقدمة الطبعة الأولى^(١)

الحمد لله على نعمه ، والصلاة والسلام على خيرة أئمة
في الخزانة العربية فراغ ، وفي أنفس قرائها حاجة ، وللعصر اقتضاء .
يعوز الخزانة العربية كتاب يضم شتات ما فيها من كتب التراجم ،
مخطوطها ومطبوعها ، قديمها وحديثها .
ويتطلب قراؤها كتاباً يعرفهم بمن اجتازوا مرحلة الحياة وخلقوا أثراً
يذكرهم أو خبراً يروى عنهم ، من أصول الأمة العربية وفروعها .
ويقضي العصر الذي نعيش فيه أن يكون لنا كتب يجتريء بها المعجل
مناً عن مطولات السير وضخام أسفارها .
وقد حاولت بهذا الكتاب أن أملأ جانباً صغيراً من ذلك الفراغ ، وأمضي
بعض تلك الحاجة ، وأقوم بشي مما يقتضيه العصر ، وعساي أن أوفق .

إجمال

كان من أمانتي النفس وضع كتاب يتناول بالذكر كل من عرض له
خير ، أو دون له اسم في تاريخ العرب والمستعربين ، من جاهليين وإسلاميين ،
متقدمين ومتأخرين ، غير أنني رأيت في ذلك عبثاً لا ينهض به الفرد ، ومبداناً
يقصر عن اقتحامه الجهد ، فاكثفت بأشهر الرجال والنساء ذكراً ، وأنثيتهم في
صحيفة الأجيال عملاً . وتعمدت الإيجاز ما استطعت . ولم أتعرض للأحياء
من المعاصرين مخافة الوقوع فيما لا أحمد ، والإنسان قد يتغير . وأثبت
تراجم طائفة من المتأخرين قد أكون أهملت كثيراً من طبقتهم في المتقدمين ،
ثقة بأن كتب المؤرخين مفعمة بأخبار هؤلاء ، وحرصاً على استبقاء ما لم يدون
من سير أولئك .

(١) حذف منها ما تقدم شيء بمكانه .

الاختيار

وجعلت ميزان الاختيار أن يكون لصاحب الترجمة علم تشهد به تصانيفه ،
أو خلافة أو ملك أو إمارة ، أو منصب رفيع - كوزارة أو قضاء - كان له فيه
أثر بارز ، أو رئاسة مذهب ، أو فن تميز به ، أو أثر في العمران يذكر له ،
أو شعر ، أو مكانة يتردد بها اسمه ، أو رواية كثيرة ، أو أن يكون أصل
نسب ، أو مضرب مثل . وضابط ذلك كله : أن يكون ممن يتردد ذكرهم
ويسأل عنهم .

أما من أعدي عليه بعض مؤرخينا نعوت التمجيد وصفات الثناء - إغداقاً ،
كما صنع أصحاب « الریحانة » و « اليتيمة » و « السلافة » و « سلك الدرر »
وعشرات أشباههم ، من إطرائهم قائل بيتين واهيين من المنظوم بما لا يطرئ
به صاحب ديوان من الشعر ، ورصهم صفات الإمامة والعلم والمداية والتشريع
لراوي حديث أو حديثين ، أو لمفقه لم تسفر حياته عن أكثر من حلقة وعظ
نقص المعابد بأمثالها كل يوم - فقد تعمدت إهمال ذكرهم اجتناباً للإطالة
على غير ما جدوى ورغبة في الوقوف عند الحد الذي رسمته لنفسه في وضع
هذا الكتاب .

ترتيب الكتاب

ورتيبه على الحروف ، مبتدئاً بحرف الاسم الأول ، ثم بضم ما يليه إليه .
فيكون « آدم » قبل « آمنة » لتقدم الدال الميم ، و « آمنة » قبل « إبراهيم »
لألفين في بدء الأول ، و « محمد » قبل « محمود » لسبق الدال الواو ،
و « إبراهيم بن أحمد » قبل « إبراهيم بن آدم » لتقدم الحاء الدال في اسمي
الأبوين ، وهكذا .

أما ما كان مبدوءاً بلفظ « أب » أو « أم » أو « ابن » أو « بنت » كأبي بكر ،
وأم سلمة ، وابن أبيه ، وابن أبي ذؤاد ، فعددت الأب والأم ونظائرهما
لفواً ، وجعلت « أبا بكر » في حرف الباء مع الكاف وما ينثلهما ، و « أم سلمة »
في حرف السين مع اللام ، و « ابن أبيه » في حرف الألف مع الباء فالباء ،
و « ابن أبي ذؤاد » في الدال مع الواو . واتخذت رسم الحروف أساساً ،
فجعلت « صدی » في حرف الصاد مع الدال والياء ، و « مؤمنًا » في حرف
الميم مع الواو .

الهجري والميلادي

ولقيت عناء في التوفيق بين التاريخين الهجري والميلادي ، لإغفال أكثر المؤرخين ذكر الشهر الذي ولد فيه صاحب الترجمة أو توفي . فكنت أقف أمام المولود أو المتوفى سنة ٤٣٥ هـ (مثلاً) فأرى سنة ١٠٤٣ الميلادية تنتهي في جمادى الأولى ، وهو الشهر الخامس من السنة ، فلا أدري أكانت الولادة أو الوفاة في أول السنة فتطابقها سنة ١٠٤٣ م ، أم في آخرها فتوافقها سنة ١٠٤٤ ؟ ولم يكن أمامي بعد إطالة البحث عن الشهر ، غير الترجيح مع فقد المرجح . ولم أغن عن الإشارة إلى ذلك هنا مخافة أن أتهم بارتجال التاريخ في عصر كثير فيه مرتجلوه .

وليات الجاهليين

وجاء دور الجاهليين ، فراغني من بعض المعاصرين إقدامهم على تاريخ وفياتهم جازمين مطلقين ، غير مترددين ولا مقيددين ، في حين أن جاهلية العرب وما انطوت عليه من حضارة وبداعة ، ما برحت من أسرار التاريخ الغامضة ، لم يكشف حجابها تنقيب ، ولم يأتنا بنباها عليم . وما استنتاج المتعمد على الأنساب وأخبار الأعراب إلا ضرب من الحدس والتخمين . والتاريخ لا مجال للظنون فيه أو يفسد ويختلط حابله بنابله . ذلك ما اضطرني إلى التنبيه حيناً بلفظ « نحو » وإلى إغفال التاريخ أحياناً .

ذكر المصادر

وكان من بواعث أسفي أني عام باشرت جمع الكتاب وتلخيص مادته (سنة ١٣٣٠ هـ / ١٩١٢ م) لم أعن بتقيد المصادر ، ذهاباً إلى أن الكتاب سيكون « معجماً مدرسياً » كأحد معاجم اللغة ، ولم تبد لي ضرورة إثبات المصدر ، إلا بعد تفرق كتي واجتماع جمهرة كبيرة من التراجم لدي ، فأعدت الكرة على ما تيسر الرجوع إليه ، فاستدركت شيئاً مما فات ، فأسدته إلى بعض أصوله ، وبقي غير القليل غفلاً من الإسناد .

الدعوة إلى نقده

في تاريخ العرب ، ولا سيما كتب التراجم ، تحريف وتعارض ليس من السهل تمييز صحيحه من عليه . يعرف هذا من طالع بعض ما كتب فيه أو من بتحقيق بحث من أبحاثه .

فاختلاف المؤرخين ، وتضارب رواياتهم ، وتعدد نزعاتهم واختلاف النسخ من الكتاب الواحد ، وكثرة الأغلاط في المطبوع والمخطوط ، وتداخل أخبار القوم بعضها ببعض ، وفقدان العدد الأوفر من مصنفات الأقدمين ، ومنع بعض الفرق كتبها أن يطلع عليها غير أبنائها - ذلك ، وما هو باليسير ، كافٍ لأن يجعل تأليف كتاب في « الأعلام » عملاً شاقاً تكتنفه المصاعب وتعرضه المزالق .

أما وقد مضيت في ما شرعت فيه ، فما عليّ لتكون الخدمة خالصة للعلم ، إلا أن ألتبس ممن حذقوا التاريخ ، ومازوا لبابه من قشوره ، وكان لهم من الغيرة عليه ما يحفزهم إلى الأخذ بيده ، أن يتناولوا الكتاب ، مُتَعَمِّين ، مُفَضِّلِينَ ، بنقد خطاه وعدل عوجه ، وبيان ما يبدو لهم من مواطن ضعفه . وقدبماً قال إبراهيم الصولي : المتصفح للكتاب أبصر بمواقع الخلل فيه من منشه .

رموز الكتاب

(=) انظر ، راجع	(رض) رضي الله عنه	(ق هـ) قبل الهجرة
(الخ) إلى آخره	(ص) صلى الله عليه وسلم	(ك) المستدرك
(ت) ترجمة	(ط) مطبوع	(م) ميلادية
(خ) مخطوط	(ق م) قبل الميلاد	(هـ) هجرية

أردت بالمخطوط ما لا يزال محفوظاً في بعض الخزائن العامة أو الخاصة من كتب السلف والخلف . أما ما لم أحقه بأحد هذين الحرفين (ط ، خ) فيعدّ مفقوداً أو مجهول المصير إلى أن يظهر .

الأعلام

حرف الألف

الآبري = محمد بن الحسين ٣٦٣
الآبي = منصور بن الحسين ٤٢١
آبي الخنف = خويلد بن أسد
آبي اللحم = عبد الله بن عبد الملك ٨
الآلاري = شعبان بن محمد ٨٢٨
ابن أجروم = محمد بن محمد ٧٢٣
الآجري = محمد بن الحسين ٣٦٠
آخر ملوك الأندلس = محمد بن عبد الله ١١٧٦
أخوند = غياث الله بن عبد الله ١١٧٦

أزاد = غلام علي ١١٩٤
أزاد (أبو الكلام) = أحمد بن خير الدين ١٣٧٧
الأشثاني = حسن بن جعفر ١٣١٩
أصاف = يوسف بن همام
أغارزك = مثنى بن علي ١٣٨٩

الآلوسي (١) = محمود بن عبد الله ١٢٧٠
الآلوسي (٢) = عبد الله بن محمود ١٢٩١
الآلوسي (٣) = عبد الباقي بن محمود ١٢٩٨
الآلوسي (٤) = نعمان بن محمود ١٣١٧
الآلوسي (٥) = عبد الحميد بن عبد الله ١٣٢٤
الآلوسي (٦) = علي بن نعمان ١٣٤٠
الآلوسي (٧) = محمود شكري ١٣٤٢
الآلوسي (٨) = محمد درويش ١٣٥٧
أفيلروز = هنري فرديريك ١٣٣٥
الأمدي = الحسن بن بشر ٣٧٠
الأمدي = الحسين بن سعد ٤٤٠
الأمدي = علي بن محمد ٤٦٧
الأمدي = عبد الواحد بن محمد ٥٥٠
الأمدي = علي بن محمد ٦٣١
الأمدي = علي بن أحمد ٧١٤
الأمدي (الاموي) = محمد بن عبد السلام ٧٩٧
الأمدي = رجب بن أحمد ١٠٨٧

أزاد = غلام علي ١١٩٤
أزاد (أبو الكلام) = أحمد بن خير الدين ١٣٧٧
الأشثاني = حسن بن جعفر ١٣١٩
أصاف = يوسف بن همام
أغارزك = مثنى بن علي ١٣٨٩

الدزبتيدي

(١٨٦٨ - ١٢٨٥ - ١٠٠٠ م)
آقا بن عابد بن رمضان بن زاهد
 الشيرازي الحائري الدزبتيدي : فقيه إمامي
 ولد ونشأ في دربند (بايران) وأقام مدة في
 كربلاء ثم استقر في طهران إلى أن مات .
 من كتبه « خزائن الأحكام - ط » مجلدان ،
 في الأصول وفقه الإمامية ، و « دراية
 الحديث والرجال - خ » و « قواميس
 الصناعة - ط » في الأخبار والترجم ، و « جوهر
 الصناعة - ط » في الأسطرلاب ،
 و « الكبير العبادات - ط » (١)

آقا تيجي = محمد تقي ١٣٣٢
الآقشيري = محمد بن أحمد ٧٣١
أقصي = محمد الحسن ١٢٥٠
أقصي = محمد بن عبد المجيد ١٣٦٤
آكل المرار = حنجر بن عمرو

(١) القرينة ١ : ٥٥ ، ٢ : ٢٧٩ وأحيان الثانية ٥ : ١٦١
 وفيه أن « آقا » بالله فارسية معناها السيد ، يكتبونها
 بالفتحة وينطقونها بالعين ، وآقا وروجا قالوا : آقا ، غير
 مد ، ومعجم الطويعات ١٧٨٨ وفي معجم البلدان
 ٢ : ١٣ و ١٣ : ١٣٠ ، دريد شروان : من بناء آتو شروان ،
 وتسمى باب الأبواب .

(٧٦٢ - ٥٠٠ - ١٣٦١ م)
الأدر الكرعية جهة صلاح : والدة
 السلطان « المجاهد » صاحب اليمن . كانت
 عاقلة حازمة ذات رياسة وسياسة وكرم نفس
 وعلو همة . غاب ولدها « المجاهد » معتقلا
 في مصر أربعة عشر شهرا وأوشكت أن تنور
 الفتنة باليمن في بده غيايه ، فسلعت مقاليد
 الحكم وضبطت البلاد إلى أن عاد . من
 مآثرها المدرسة الصلاحية في زبيد ، ومدرسة
 في قرية المسلب من وادي زبيد ، ومسجد
 في قرية التربة ، ومدرسة في قرية السلامة ،
 ومسجد في تمر . ووفقت لكل ذلك أوفاقاً
 كافية . توفيت في حصن تمر (١)

أفراق (١) = عبد الوهاب بن أحمد ١١٥٩
أبن آدم = يحيى بن آدم ٢٠٣
الآرشمولي = يحيى بن إبراهيم ٣٢٣
آرئلك = توماس ووكير ١٣٤٩

(١) الشرف التوقية ٢ : ٨٧ و ٨٨ و ٩٠ و ٩١ و ١١٨ و ١١٩

(١) نسبة إلى بلدة على الفرات قرب عانة . سماها باقرت
 في معجم البلدان ١ : ٩٠ ، وألوسه : ١ : ٣٢٦
 « ألوس » وسماها صاحب الدين البخاري في تاريخ بغداد ،
 كما نقل ابن خلكان في الوفيات ٢ : ١٤٥ « آلس »
 بالله وضم اللام ، وجاءت في اللباب لابن الأثير ١ : ٦٦
 « ألوس » بضم الفزة ، وفي شذرات الذهب ٤ : ١٨٥
 « ألوس » بفتح الفزة ، وفي مجلة لغة العرب ٣ : ٦٩
 « ألوس » وفي مجلة الجمع العلمي العراقي ١ : ٧٦ رسالة
 أولها : أما بعد فيقول القفير إلى الله تعالى محمود
 شكري آلوسي « كتبها بالله » واستعينا أحمد فضاء
 آلوسيين فينادى فأجاب : العرفو عبداً لله .

المطرب في النظم السائر في أقاصي المغرب - ط - بالعربية مع ترجمته إلى الألمانية. ونشر كتاباً لمحمد بن إسحاق في تراجم من روى عنهم^(١).

مولر

(١٢٦٤ - ١٣١٠ هـ = ١٨٤٨ - ١٨٩٢ م)

أوغست مولر August Müller
مستشرق ألماني. كان يسمي نفسه امرأ القيس ابن الطحان. نشر «عيون الأنباء في طبقات الأطباء» لابن أبي أصيبعة، و «معلقة امرئ القيس» مع شرح ألماني، وفهرست ابن التديم بمساعدة فلوجل ورودوير^(٢).

أب

الأب = أحمد بن علي ٢٩٠

ابن الأتار = أحمد بن محمد ٤٣٣

ابن الأتار = محمد بن عبد الله ٦٥٨

ابن أبانص = عبد الله بن أبانص ٨٦

الإباضي = يعقوب بن حبيب ١٥٥

أباطة = اسماعيل أباطة ١٣٤٥

أباطة = عزيز بن محمد ١٣٩٣

ابن أبان (الخصري) = محمد بن أبان ١٩٥

ابن أبان = عبد العزيز بن أبان ٢٠٧

ابن أبان = محمد بن أبان ٢٤٤

ابن أبان = الوليد بن أبان ٣١٠

ابن أبان = أحمد بن أبان ٣٨٢

✽ الخوري

(١٠٠٠ - ١٤١ هـ = ١٠٠٠ - ٧٥٨ م)

أبان بن تغلب بن رباح البركي الحبري بالولا، أبو سعيد : قارئ لغوي، من غلاة الشيعة. من أهل الكوفة. كان جده رباح مولى لجرير بن عباد البركي (من بكر بن وائل) فنب إليه. من كتبه «غريب القرآن» ولعله أول

(١) مجلة الجمع العلمي العربي ٢٤ : ٥٠٠ ولة العرب

٢ : مجلة جمع اللغة العربية : دور الاعتقاد الثاني ١٧١

و ١٧٧ .

(٣) مجله المخطوطات ١٧٩٥ ودار الكتب ٥ : ٢٨٦ .

فنزور قبره وأحوال أبيه (بني عدي بن النجار) وتعود . فرضت في إحدى رحلاتها هذه فتوفيت بموضع يقال له «الأبواه» بين مكة والمدنية، ولابنها من العمر ست سنين وقيل أربع^(١).

الأنسي = الأنسي

أهو (الخصري) = أسعد بن يوسف ١٠٨٨

ميرن

(١٢٣٧ - ١٣١٦ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٩٨ م)

أوغست فرديناند ميرن August Ferdinand-Mehren
مستشرق داتمركي . أخذ العربية عن فلايشر . وعلم اللغات الشرقية في كوبنهاجن نحو خمسين سنة . له «المقولات من تلخيص المفتاح وشرحه المختصر» تليها مقولات من عقود الجمان - ط - في علوم البلاغة ؛ أضاف إليه ملحقاً بالألمانية عن البلاغة عند العرب . وعني بنشر كتب منها «نحة الدهر في عجائب البر والبحر» لشيخ الربوة . و «تبيين كذب المفتري» لابن عساكر^(٢).

الأيديني (حاجي باشا) = خضر بن علي ٨٢٠

الأيديني = رسول بن صالح ٩٧٨

فيشر

(١٢٨٢ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٤٩ م)

أوغست فيشر August Fischer
مستشرق ألماني . من أهل ليبسبك . كان أستاذاً في جامعة «هاله» ومن أعضاء مجمع قواد الأول للغة العربية . أشهر آثاره «معجم فيشر - خ» «قضى أربعين سنة في جمعه وترتيبه وإعداده للطبع . وله «زمام الغناء

(١) طبقات ابن سعد ١ : ٣١ و ٥٨ و ٩١ و ٧٣ وسيرة ابن هشام ١ : ٥٣ و ٥٧ وتاريخ الإسلام ١ : ٢١ و ٣٥ وتهذيب الأسد والفلت ١ : ٢٢ و ٢٤ والغرر المكنون وسفينة البحار ١ : ٤٤ و عيون الأثر ١ : ٢٤ .

(٢) آداب شيخو ٢ : ١٥٩ و سركيس ١٨١٣ و دار الكتب

٦ : ٤٤ ويسمونه بالعربية «مهرن» والصواب «ميرن» كما يلفظه الداتمركيون .

الآمر = المنصور بن أحمد ٥٢٤

الأمريه = علم ، جهة مكون . نحو ٥٣٥

الأملي = محمد بن محمود ٧٥٣

الأملي (القاشي) = حيدر بن علي ٧٨٢

آمنة بنت الشريد

(١٠٠٠ - ٥٠ هـ = ٦٧٠ - ٠ م)

آمنة بنت الشريد ، زوجة عمرو بن الحقيق الخزاعي : فصيحة من أهل الكوفة . اشتهرت بخبرها مع معاوية . وكان قد حبسها في سجن دمشق سنين ، لقرار زوجها (انظر ترجمته) ثم قتل زوجها وجيء برأسه إليها فألقوه في حجرها ، فدعت على معاوية ، فظلمها ، وسأها . فلم تنكر ما قالت ، فأمرها بالخروج فخرجت ، وقال : يحمل إليها ما يقطع به لسانها عني ويغف بها إلى بلدنا . فلما أعطيت ما أمرها به قالت : يا عجيبي لمعاوية يقتل زوجي ويبيع إلي بالجوائر ! ورحلت تريد الكوفة فماتت بالطاعون بحمص^(١).

آمنة بنت عثان

(١٠٠٠ - ٦٥٦ هـ = ١٢٥٨ - ٠ م)

آمنة بنت عثان بن حسن بن عثان العلوي ، أم محمد : فاضلة بغدادية ، حدثت في بغداد والموصل ، واستقرت وتوفيت بمكة^(٢).

آمنة بنت وهب

(١٠٠٠ - ٤٥ هـ = ٥٧٥ - ٠ م)

آمنة بنت وهب بن عبد مناف - من قريش : أم النبي ﷺ كانت أفضل امرأة في قريش نسباً ومكانة . امتازت بالذكاء وحسن البيان . رباها معها وهيب بن عبد مناف . وتزوجها عبد الله بن عبد المطلب فحملت منه بمحمد ﷺ ورحل عبد الله بتجارة إلى غزة فلما كان في المدينة عادلاً مرض فمات بها . وولدت آمنة بعد وفاته . فكانت تخرج كل عام من مكة إلى المدينة

(١) السيرات ١١٤ وأعلام النبلاء ٤ : ٤١

(٢) علماء بغداد ٢٤١ .

من صنف في هذا الموضوع ، و « القراءات »
و « صفين » و « الفضائل » و « معاني
القرآن »^(١)

أبان بن سعيد

(١٣٠٠ - ١٣ هـ = ٦٣٤ - م)

أبان بن سعيد بن العاص الأموي ،
أبو الوليد : صحابي من ذوي الشرف . كان
في عصر النبوة شديد الخصومة للإسلام
والمسلمين ، ثم أسلم سنة ٥٧ هـ . وبعثه رسول
الله ﷺ سنة ٩٠ عاملاً على البحرين فخرج
بلواء معقود أبيض وراية سوداء . وأقام في
البحرين إلى أن توفي رسول الله ، فصار أبان
إلى المدينة ولقبه أبو بكر فلامه على قدمه ،
فقال : ألبت لا أكون عاملاً لأحد بعد
رسول الله . وأقام إلى أن كانت وقعة
أجنادين في خلافة أبي بكر ، فحضرها
أبان ، فاستشهد بها ، على الأرجح . وقيل :
مات في خلافة عثمان ^(٢)

الأحقي

(٢٠٠ - ٢٠٠ هـ = ٨١٥ - م)

أبان بن عبد الحميد بن لاحق بن عفير
الرقاشي : شاعر مكثر ، من أهل البصرة .
نسب إلى جده ، وكان أبو جده (عفير) من
الموالي . انتقل أبان إلى بغداد ، واتصل
بالرأفة . فأكثر من مدحهم ، وخص
بالفضل بن يحيى . ونظم لهم « كلبية ودمنة »
شعراً ، وكتباً أخرى كثيرة « أردشير »
وسيرة « أبو شروان » وكتاب « مزدك »
واتصل عن طريقهم بالرشد ، فكان من
شعرائه . له أخبار . وهجاء أبو نواس
وغيره ^(٣)

(١) القاب : ٢٢٤ - وضوء المشكاة - ج - والشعاني ٧
وهجرت القوس ١٧ وأعيان النبوة : ٤٧ - ٦١
وسهيج للمقال ١٥ وهجرت ابن التميم

(٢) الإصامة : ١٠٠ و تاريخ الإسلام : ٣٧٨ وحسن
الصحابة ٢٢٠ وتلخيص ابن سائر : ٢ : ١٢٤ وهو في

(٣) أبان بن سعيد بن أجيحة بن العاص .
(٣) عزارة الأبواب للبيداني : ٣ : ٥٨٨ والتجويد الزاهرة
٢ : ١٧٧ وضوء المشكاة - ج - ودار الفعار الإسلامية

١٦ : وهجرت ابن التميم .

أبان بن عثمان

(١٠٥٠ - ١٠٥ هـ = ٧٢٣ - م)

أبان بن عثمان بن عفان الأموي
القرشي : أول من كتب في السيرة النبوية .
وهو ابن الخليفة عثمان . مولده ووفاته في
المدينة . شارك في وقعة الجمل مع عائشة .
وتقدم عند خلفاء بني أمية فولي إمارة المدينة
سنة ٧٦ إلى ٨٣ وكان من رواة الحديث
الثقات ، ومن فقهاء المدينة أهل الفتوى .
ودون ما سمع من أخبار السيرة النبوية
والمغازي ، وسلمها إلى سليمان بن عبد الملك
في حجة سنة ٨٢ فألقها سليمان . وكانت
فيه دعاية أورد صاحب الأغاني حكايات
منها . وأصيب بالفالج مع شيء من القسم ،
فكان يؤتى به إلى المسجد ، محمولاً في
حفرة ^(١)

أبان الأحمر

(٢٠٠ - ٢٠٠ هـ = ٨١٥ - م)

أبان بن عثمان بن يحيى بن زكريا
المؤلوي البجلي بالولاء ، أبو عبد الله ،
المعروف بالأحمر : عالم بالأخبار والأنساب .
إمامي . أصله من الكوفة وكان يسكنها نارة
ويسكن البصرة نارة أخرى . ومن أخذ
عنه أبو عبيدة معمر بن المثنى وأبو عبد الله
محمد بن سلام . له كتب منها « المغازي »
في أخبار المبدأ والمبعث وغزوات الرسول
ﷺ والسيف والردة ^(٢)

أبان بن الوليد

(١٢٥٠ - ١٢٥ هـ = ٧٤٢ - م)

أبان بن الوليد بن مالك الزبدي ، من
بني زيد بن الفوث ، البجلي : وال ، مدحه
الكهيت . كان من أشرف بجيلة في العراق ،
أيام ولادة خالد بن عبد الله القسري . وكان
حياً حين وصول يوسف بن عمر الثقفي واليا

(١) العبر : ١٢٩ وقرأ : أول مدون للسيرة النبوية ،
في مجلة العرب : ١٤٠ - ١٥٠ وانظر الأغاني : ٤
وطبقات ابن سعد : التاميين .

(٢) سهيج للمقال ١٧ وسيف البحار : ٨ : وبغية الرواة ١٧٧ .

على العراق (سنة ١٢٠ هـ) وله خبر معه في
وساطة بينه وبين نائب خالد القسري في
الكوفة . ولقي إياس بن معاوية وكانت
بينهما محاوراة ذكرها الجاحظ ^(١)

الأبج = الحسن بن إبراهيم ٢٣٠

الأبدي = أحمد بن محمد ٨٦٠

الأبراشي = محمد بن إبراهيم ١٢٥٠ ؟

جوينبول

(١٣٠٠ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٢ - م)

أبراهام قيلم جوينبول A. W. T. Juynboll
مستشرق هولندي . هو ابن تيودور الآتي
ذكره . اقتصى أثر أبيه في الاشتراق .
ونشر بالعربية « كتاب التنبيه » في فقه
الشافعية لأبي إسحاق إبراهيم بن علي
الشيرازي مع ترجمة لاتينية له ، و « كتاب
البلدان » لابن واضح البقري ^(١)

ابن إبراهيم (القاضي) = أحمد بن محمد
١٣٣٤

ابن إبراهيم (الشاعر) = محمد بن إبراهيم
١٣٧٥

ابن إبراهيم (المؤرخ) = عباس بن محمد
١٣٧٨

ابن إبراهيم (الحنبلي) = محمد بن
إبراهيم ١٣٨٩

ابن إبراهيم (المذكور) = أحمد بن محمد
١٣٩٤

ابن الفزي

(٦٦٢ - ٦٦٤ هـ = ١٢٦٥ - ١٢٧٥ م)

إبراهيم بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن علي
ابن الفزي الأموي : كاتب من الولاة .
ترسل عن الملك الناصر داود (صاحب
الكرك) ثم عن الناصر يوسف (صاحب
دمشق) وتولى الرحبة وبلادها في أيام
الظاهر بيبرس ، ثم بعلبك . وأرسل إلى

(١) الباب ١ : ١٨١ وفيه أنه « ولي العراق ، ولم أجد ما
يزيد هذا ، فرعا كانت له ولاية في بعض أطرافه .
والكمال لابن الأثير : ٥ : ٨٢ والبلد والتبيين تنقيح
دارون : ٩١ .

(٢) أدب شيخو : ١١٧ والمشترون ١٤٣ .

ابراهيم الخواص

$$(p_{9.2} - \dots = A_{291} - \dots)$$

ابراهيم بن أحمد بن اسماعيل ، أبو اسحاق الخواص : صوفي ، كان أُوحد المشايخ في وقته . من أقران الجنيد . ولد في سر من رأى ومات في جامع الري . قال الخطيب البغدادي : له « كتب » مصنفه . والخواص : بائع الخوص ^(١)

* الرياضى

(۲۹۱۰ - ۸۳۸ = ۲۹۸ - ۲۲۳)

إبراهيم بن أحمد الشيباني، أبو اليسر، المعروف بالرياضي: أديب، من الكتاب العلماء. أصله من بغداد، وجال في البلاد وسافر خراسان إلى الأندلس، واستقر بالقرطوباء واستكتبه أمير إفريقية إبراهيم بن أحمد بن الأغلب ثم ابنه أبو العباس عبد الله. ثم كان له على بيت الحكمة في أيام زيادة الله ابن عبد الله آخر ملوك الأغالة. وتوفي بالقرطوباء. له كتب منها «لقت المرجان» أكبر من عيون الأخبار، و«سراج الهدى» في معاني القرآن، و«قطب الأدب» (١٧)

المروزي

(१०१ - १०० = १३६ - १००)

ابراهيم بن أحمد المروزي ، أبو اسحاق : فقيه انتهت إليه رئاسة الشافعية بالعراق بعد ابن سريج . مولده بمرو الشاهجان (قسبة خراسان) وأقام ببغداد أكثر أيامه . وتوفي بمصر . له تصانيف منها : شرح مختصر الزمخشري . (٣)

المستملى

$$(\mu_{987} - \dots = \Delta \mu_{776} - \dots)$$

ابراهيم بن أحمد بن ابراهيم البلخي ،

(١) طبقات الصوفية - خ - و تاريخ بغداد ٦ : ٧ وسماء

الشعراي في طبقاته ١ : ٨٣ • إبراهيم بن اسماعيل •

(٢) منهج المقال ١٧ وسفينة البحار ١ : ٨ وبغية الوعاة ١٧٧ .
(٣) وفيات الأعيان ١ : ٤ وشذرات الذهب ٣ : ٣٠٠ .

المالكية . من قرية جناح (كسحاب)
من أعمال جرجا ، بمصر . له كتب منها
المطالب السنية - خ ، في التوحيد ،
و « تقريرات - خ » ، على حاشية الصبيان
في المنطق ، بخطه ، و « الكثر الجليل - خ »
ست مجلدات ، حاشية على تفسير السفي ،
ورسالة في مبادئ النحو - خ ، و « تقرير
على حاشية اللاصوي - خ » ، بخطه .
ومخطوطاته هذه كلها في الأهرية ⁽¹⁾

أين الأغلب

$$(902 - 802 = 100 - 235)$$

ابراهيم بن أحمد بن محمد بن
الأغلب : من أمراء الأغالية أصحاب
إفريقية . كانت إقامته في القيروان ، وألب
عليها لأخيه أبي الغائب (محمد) وولي
إفريقية بعد وفاة أخيه (سنة ٢٦٦ هـ)
وكان عادلاً محسناً حازماً . وحدثت في
أيامه عدة ثورات قمقمها ، وأمن الناس
في عهده . وانتقل إلى تونس سنة ٢٨١
فسكنها واتخذ بها القصور . وغزا الإفرنج
فاتفتح كثيراً من حصونهم وقلاعهم . قال
ابن خلدون : بنى الحصون و « المحارس »
وساحل البحر ، حتى كانت النار توقد في
ساحل سبتة ، إنذاراً بالبلو ، فيصل
يفتادها بالأسكندرية . في الليلة الواحدة
وأصيب بالمليخوليا فقتل كثيراً من أصحابه
وكتابه وحجابه ونسائه ، وقتل اثنين من
أبنائه وثمانية إخوة له وسائر بناته ، فشكاه
أهل تونس إلى المعتضد العباسي ، فجز له سنة
٢٨٩ هـ ، فرحل إلى صقلية غارباً ، فمات
بها وحمل إلى القيروان . من آثاره مدينة
« رقادة » و « قصر الفتح » ومدة ولايته
٢٨ سنة و ٦ أشهر (٧)

(١) الأزهري ١: ٢٦٠ و ٣: ١٢٧، ٣١٥، ٣٥٩ و ٤:

٢٠٢
(٢) ابن خلدون ٤ : ٢٠٣، والبيان الغرب ١ : ١١٦ وفيه أنه دفن في جزيرة صقلية . وأعمال الأعلام ١٣ وفيه أنه وأظهر التوبة سنة ٧٨٤ فأطلق من في السجن ونزل عن الملك لأنه أتى العباس عبد الله وخرج غازياً من موسمته فدخل بلرم وقبوس وعبر المجاز فدخل أرض قلزوة فقاتل فيها جمعا إلى صقلية ففر بها إلى مدينة بلرم .

عكا في مهمة . وكانت له في الدولة حزمة وافرة وسيرة حسنة . وله معرفة كاملة بالأدب ، وشعر غزلي رقيق . توفي قرب حلب ، وقد قارب الستين . ودفن في عيلىك ^(١) .



إبراهيم بن إبراهيم اللقاني
عن المخطوطة ٣٣٩ أصول ، تيمور ، بدار الكتب المصرية .

الْقَمَانِي

$$(p \text{ 1731} - \dots = a \text{ 1081} - \dots)$$

ابراهيم بن ابراهيم بن حسن اللقاني ،
 أبو الإمداد ، برهان الدين : فاضل متصوف
 مصري مالكي . نسبته إلى « لقانة » من
 البحيرة بمصر . توفي بقرع العقبة عائداً من
 الحج . له كتب منها « جوهرة التوحيد -
 منظومة في العقائد » و « بهجة المحافل -
 خ » في التعريف برواة الشافعي ، و « حاشية
 على مختصر خليل فقّه » و « نشر الآثار
 لمؤلفين أدركتهم من علماء القرن العاشر »
 و « تراجم لم يمت » و « قضاء الوطر - خ »
 حاشية على المعقلائي في مصطلح
 الحديث (1)

بُصْلَة

$$(p \text{ 1933} - \dots = a \text{ 1302} - \dots)$$

إبراهيم بن إبراهيم الجناحي الملقب
ببصلة : مفسر مصري ، من فقهاء

(١) عقود الجمان - غ (مخطوطة الرياض) .
(٢) المحي ١ : ٦ وعطط مبارك ١٥ : ١٦ وهنية العارفين
١ : ٣٠ واليوافيت الشبعة ٨٥ والكنبة الأثرية ١ :
٢٩٧ وإيضاح المكنون ١ : ٢٤٧ وفهرس القهارس ١ :
٩٠ وهو فيه وإبراهيم بن حسن بن علي .

المعروف بالمستطلي : محدث ثقة . من أهل بلخ . له « معجم الشيوخ »^(١) .

ابن هُشَك

(٥٧٢ هـ - ١١٧٦ م)

إبراهيم بن أحمد بن هُشَك ، أبو إسحاق : أمير مغربي ، كان صاحب جيان Jaén بالأندلس . قال لسان الدين ابن الخطيب ما محصله : كان مفرج (جد إبراهيم) نصرانياً (إسبانياً أو من قشتالة) وذهب إلى بني هود (أصحاب سرقسطة) فأسلم على يد أحدهم . وكان معروفاً بالشجاعة ، وإحدى أذنيه مقطوعة ، فإذا رآه الأعداء في الحرب عرفوه ، وقالوا بالإسبانية : هُشَك ! ومعناها : مقطوع الأذن . ولما نشأ إبراهيم (صاحب الترجمة) تقرب من يحيى بن غانية ، بقرطة ، واستقل بحصن « شوقش » سنة ٥٣٩ وتقلب على شقورة (Segura de la Sierra) وتزوج بنت محمد بن مرديش ، واتصلت له الرئاسة والإمارة . ثم فسد ما بينه وبين ابن مرديش ، وكانت له حروب شديدة مع الموحدين (كما في الحلة السيرة) ثم خدمهم آخر أيامه ، وكان ذلك من أسباب خروج الأمر عن ابن مرديش . وقدم إبراهيم على مراکش سنة ٥٧١ وأسكن بمكناسة ، فمات فيها . وكان جباراً قاسياً ، عظم العيب بالخلق ، يحرقهم بالنار ، ويطرهم من الشواقي^(٢) .

الغُرَاطِي

(٤٩٥ - ٥٧٩ هـ - ١١٠٢ - ١١٨٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن عبد الرحمن ، ابن عمارة الغُرَاطِي الأنصاري ، أبو إسحاق : قاضي أندلسي . ولد ونشأ بغرناطة . وولي القضاء في بعض أعمالها . وخرج منها بعد الفتنة عند انقراض دولة

(١) هبة العارفي ١ : ١٠١ وفتاوى الذهب ١ : ٨٦ ورافد ٢٤ .

(٢) أسنان الأعلام : القسم الثاني ٣٠٣ والاحطه ، طبع بالمغرب ١ : ٣٠٥ - ٣١١ وشمس الدين سامي ١ : ٥٥٣ .

« المثنى » فاستقر في ميورقة (Majorque) وتقلد قضاها ولم يدخلها مثله في دولة بني غانية . وتوفي بها . له مختصر في « الشروط » قال ابن الأبار : مفيد^(١) .

الايحي

(٥٧٠ هـ - ١١٧٦ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد ، مجد الدين الإيحي ، أو الإيكي : من المشتغلين بعلم الكلام . نسبته إلى « إيح » بإيران . صنف « المطالع - خ » في شرح « طوابع الأنوار » للقاضي البيضاوي ، في الكلام ، و« معراج الوصول في شرح مناهج الأصول - خ » كلاهما في شستر بني^(٢) .

نجم الرُّقِّي

(٦٤٧ - ٧٠٣ هـ - ١٢٤٩ - ١٣٠٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد ، ابن معالي الرُّقِّي ، برهان الدين أبو إسحاق : واعظ ، من علماء الحنابلة ، نعت ابن الصمد ببركة الوقت . ولد بالارقة . وقرأ ببغداد . وتقدم في علم الطب وسمع منه البرزالي والذهبي وغيرهما . واستقر في دمشق ودفن في سفح قاسيون . له تصانيف ، منها « أحاسن المحاسن - خ » في شستر بني (٣٤٣٥) أو هو « أحسن المحاسن » ، كما في الاحمدية بتونس (٣٨٤٥) اختصره من صفة الصفوة ، في طبقات الصوفية ، لابن الجوزي ، و« تفسير القرآن » يظهر انه لم يتمه . و« المواعظ - خ » ناقص الاول ، في سلاطيان وله خطب وشعر^(٣) .

(١) تكملة الصلة ، القسم للمفرد ١٨٨ وعنه تاريخ عمادة الأندلس للنباني ١١٦ إلا ان هذا أصح في نقل وقته ، فعملها سنة ٦٢٧ وهي سنة تلب الروم على ميورقة . فته من شهادتها .

(٢) شستر بني ٢ : ٤٧٧ و ٨ : ٥١٩ .

(٣) القليل على طبقات الحنابلة ٢ : ٢٤٩ والرد الكاشفة ١ : ١١٠ وفتاوى ٧ : ٧ والخطوط المصورة ٢ : ٥ .

وبالديانة والنهاية ١٤ : ٢٩ والاحمدية ٤١١ ومهرس مخطوطات فروع سلاطيان ٨٨ .

الغافقي

(٦٤١ - ٧١٦ هـ - ١٢٤٣ - ١٣١٦ م)

إبراهيم بن أحمد بن عيسى بن يعقوب الغافقي ، أبو إسحاق : عالم بالعربية والقرآن ، أندلسي . ولد بإشبيلية وحمل صغيراً إلى سبتة (سنة ٦٤٦) لما تغلب الافرنج على إشبيلية . وصار شيخ سبتة قال ابن حجر : ساد أهل المغرب في العربية . له « شرح كتاب الجمل للزجاجي - خ » في قراءة نافع . رأيت في خزائن الرباط (٢٢٢ ق)^(١) .

الكنيني

(٧٩٣ هـ - ١٣٩١ م)

إبراهيم بن أحمد بن علي الكيني : فرضي فقيه ، من نساك الزيدية باليمن . بيته من خلاصة العرب في تلك الديار . على يريد من « دمار » انتقل مع أبيه إلى قرية « معبر » وكانت من مهاجر الصالحين ، ثم إلى صنعاء . وتوفي بعصدة . اشتهر بالزهد شهرة طبقت الآفاق ، وله كلام فيه . وكان يتكسب بالتجارة ، وكرر السفر إلى مكة . واعتزل الناس انقطاعاً للعبادة . وله نظم . وعقد له صاحب العقيق اليمني ترجمة في ١٦ صفحة . وترجمه أحد معاصريه في مجلد ضخمة^(٢) .

الخُجَنْدِي

(٧٧٩ - ٨٥١ هـ - ١٣٧٧ - ١٤٤٧ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد الخجندى ، أبو محمد ، برهان الدين : فاضل ، من أهل المدينة . له نظم ونثر ، و« شرح الأربعين النووية »^(٣) .

(١) الدرر الكاشفة ١ : ١٣ وكشف القفون ٦٠٤ وفيه وفاته سنة ٧١٠ .

(٢) عقيق اليمني - خ - والدرر المصالح ١ : ٤ .

(٣) نظم الأربعين والدرر المصالح ١ : ٢٤ .

ابن الملا الحصكسي، ويعرف بابن النلا :
أدب، له شعر وكب . أصله من حصن
كيفا (في ديار بكر) ومولده ووفاته
مجهول . له حلبة المفاضلة في المطارحة
والمرسلة - خ - و ، أبقار المعالي المخدرة
- خ - و ، اقتطاف شقائق النعمان ، من
رياض الوافي بوفيات الأعيان - خ -
خصه أجزاء منه ، بخطه ، ابتداء من
سنة ٩٦٦ وتبناه سنة ٩٩٠ ، و جامع
المفترقات من فوائد الورقات ، لإمام
الحرمين - خ - في الأصول ^(١)

الشيوي

$$(179 \text{ day} \dots = 120 \text{ day} \dots)$$

أبراهيم بن أحمد الشويبي الدسوقي
الشافعي : طبيب مصري . له « معينة المعاني -
ط » منظومة في علم الطب ، نحو ٢٠٠٠
بيت . فرغ من نظمها سنة ١٢٠٤ هـ^(١)

ابن قاضي البان

(... بعد ۱۳۰۴ = ... بعد ۱۸۸۷ م)

إبراهيم بن أحمد الحسيني العلوي ،
المعروف بابن قضيبة البان : من المشتغلين
بالحديث . له « ثبت » و « سماء » العقد القريد
في اتصال الأسانيد - خ - بآخره إجازة
منه ، بخطه ، للشيوخ طاهر الجزائري ،
و « سماء » محمد طاهر الجزائري . كتبها
سنة ١٣٠٤ هـ . (٣)

ابراہیم شکر

(1892-1944 م = 1310-1373 هـ)

إبراهيم بن أحمد بن صالح شكر :
 كاتب صحفي قوى الأسلوب عنيفه .

مواقع اقلاده ولسه عالم جمع له بين العلم والعمل وبلغه
مخبري لادته ورفقه اقصى الامل مدد له كن كماله
وانفق ذلك شهر الحرام عروى كانه الصالحية لشه
الحكمة - وصادق على شجره وادله وجهه ولسه
حسانه وجمالها

ابراهيم بن أحمد الباعوني

عن مجموعة : إجازات وأسائيد ، في دار الخطيب : بالقاهرة . من مصورات معهد المخطوطات .

الباعون

$$(1270 - 1376 = 886 - 777)$$

ابراهيم بن أحمد بن ناصر الباعوني
الدمشقي ، برهان الدين : شيخ الأدب في
البلاد الشامية في عصره . ولد في صفد ،
وانتقل إلى دمشق . وزار مصر . وعرض
عليه القضاء في دمشق بالباح فأبى . وتوفي
بصالحيتها . كان يعت بقاضي القضاة . له
« ديوان خطب ورسائل » و « ديوان شعر »
و « مختصر الفصاح » و « الجوهري »
و « الغث الخازن » في وصف العذائب القاتلة .⁽¹⁾

الْزُّبَيْرِي

$$(p \ 1083 - \dots = 2 \ 991 - \dots)$$

إبراهيم بن أحمد بن محمد بن
إبراهيم ، برهان الدين أبو إسحاق ،
الزيري العوامي القرشي . له « بغية العارف
على رسالة الوظائف - خ » في النحو (٢).

الْوُشَى

(... نحو ۱۰۲۵ = ... نحو ۱۶۱۶ م)

ابراہیم بن أحمد غانم بن محمد بن
 زکریا الملقب بالرشاش : عارف بالآلات

(١) القلائد الجوهرية - خ - والبدر الطالع ١ : ٨ ونظم
الشارح ١٣ : الفضة واللامع ١ : ٢٦ وحذية العارفين ١ : ٢٠

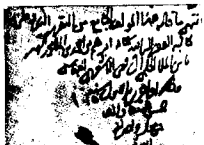
(٢) دار الكتب ٢ : ٨١ وسترني ٤٢٢٩ .

(1) الأثرية • : ٦٠٦ ومخطوطات الأوقاف ٣٠١ قلت :

ما لاحظته ، بعد الوقوف على نماذج من خط صاحب الترجمة أنه يكتب « الملا » محلولة التون « الملا » ولا يذكر في نسبه لفظ « الحصكي » ، واللقطان وإردان في خلاصة الأثر ١ : ١١ .

(٢) الأزهرية ٦ : ١٣٣ ومركب ١١٧٧ سماها : مغبية المعاني .

(٣) التحويلة $Y : Y$:



إبراهيم بن أحمد ، ابن الملا الحسكي
راجع المخطوطة ، ٢٦٠ مجلد ، تيمور ، بدار الكتب
المصرية .

الحرب . أندلسي . رحل من غرناطة ،
توّل بحراكش . وصف بالإسبانية « كتاب
العز والرفعة والمنافع » ، للمجاهدين في
سبيل الله بالمدافع - خ - رأته في خزانة
الرباط (ج ٨٧) ترجمه إلى العربية بـ ترجمان
سلاطين من أكش أحمد بن قاسم بن أحمد
البحري الأندلسي « كما في النسخة . وفي
مقدمتها ترجمة للمؤلف من قلمه بقول فيها
عن نفسه : إبراهيم غام الشهير بالرباش ،
ابن أحمد غام الأندلسي من تولى من
أقلم غرناطة . ويشير إلى أن كلمة الرباش
أسبانية ^(١)

ابن الملا

$$(A_{1623} - \dots = A_{1032} - \dots)$$

ابو اہم بن أحمد بن محمد بن علی ،

(١) لم أجده له ترجمة فاقصرت على ما في مخطوطة كتابه .

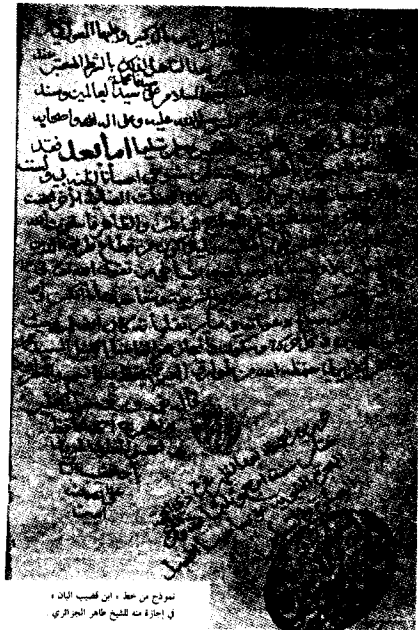
وتأني ترجمة الحجري في حرفها . وانظر شترتي
 . Broc. S. 2: 714 (466) و ٤٥٦٨ و ٤١٠٧

أبوه من أهل الفتي في بلخ ، ففقه ورحل إلى بغداد ، وجال في العراق والشام والحجاز . وأخذ عن كثير من علماء الأقطار الثلاثة . وكان يعيش من العمل بالحصاد وحفظ البساتين والحمل والطحن ويشترك مع الغزاة في قتال الروم . وجاءه إلى المصبصة (من أرض كيليكيا) عبد لأبيه يحمل إليه عشرة آلاف درهم ويخبره أن أباه قد مات في بلخ وخلف له مالا عظيما ، فأعتق العبد ووجهه الدراهم ولم يبق مال أبيه . وكان يلبس في الشتاء فروا لا قميص تحته ولا يتعمم في الصيف ولا يحتسني . يصوم في السفر والإقامة ، وينطق بالعربية الفصحى لا بلحن . وكان إذا حضر مجلس سفیان الثوري وهو يعظ أوجز سفیان في كلامه مخافة أن يزل . أخباره كثيرة وفيها اضطراب واختلاف في نسبه ومسكنه وموتاه . ولعل الأرجح أنه مات ودفن في سوفن (حصن من بلاد الروم) كما في تاريخ ابن عساکر . وفي المكتبة الظاهرية بدمشق « سيرة السلطان إبراهيم ابن أدهم - خ « قصة عامية ^(١) .

إبراهيم الواظع

(١٣١٠ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٥٨ م)

إبراهيم أدهم بن مصطفى نور الدين ابن محمد أمين الواظع ، أبو مصطفى : أديب عراقي حقوقي ، له نظم ولا يعد في الشعراء ، ولد في الحلة ، بينما كان والده مفتيا فيها ، ونشأ في الديوانية . وتخرج بكلية الحقوق في بغداد (١٩٤٤) وزاول « المحاماة » وانتخب « نائبا » عن الحلة (١٩٣٠ - ١٩٣١) وعين رئيسا لمحاكم الموصل ، فمديرا للإدارة القانونية في جامعة الدول العربية بالقاهرة ، فريسا



نموذج من خط « ابن قصب الداد » في إجازة من الشرح طاهر الجوزي

التجنيبي

(١٣٠٠ - ١٣٣٠ هـ = ١٩٣٣ م)

إبراهيم بن إدريس التجبي ، أبو عمرو : قاض ، من شعراء الأندلس . من أهل مرسية . ولي قضاءها وتوفي بها ^(١) .

إبن أدهم

(١٦١ - ١٧٨ هـ = ١٧٧٨ م)

إبراهيم بن أدهم بن منصور ، التميمي البليخي أبو إسحاق : زاهد مشهور . كان

بغدادى المولد والوفاء . أصدر عدة صحف وتعلقت أو عطلت . ودخل في الوظائف الحكومية ، فأيد ثورة الكيلاني (رشيد علي) وبعد فشلها نقل من عمله إلى عمل آخر ثم أخرج . ومرض بالسل ، فعين مديرا لمكتبة الأوقاف العامة . فتوفي بعد أشهر . جمعت طائفة من مقالاته في كتاب « قلم وزير - ط » مصنف بترجمة له مسهبه وله « الملوذ والمجهول - ط » صغير . و « ديوان الانتقاد - ط » ^(١) .

(١) قلم وزير (وفيه صورته) ومكتبة الأوقاف ١٢٢ (وفيه صورته) . وانظر ما كتب عنه حارث طه الزوي في مجلة المورد ٣ : ٧٧ .

(١) تهذيب ابن عساکر ٢ : ١٦٧ والبدایة والنهاية ١٠ : ١٣٥ والتلخیص ٢ : ٨٢ وحلیة الأولیة ٧ : ٣١٧ ج ٣ : ٨ وروض الناظر ج - ح : وفيه وفاته سنة ١٦٠ هـ . ودفن في القراف الإسلامية ١ : ٣٣ والمناقب ١ : ٧٣ وفيه مات بالجذبة سنة ١٦٢ وحمل دفن بصر . ومخطوطات الظاهرية ٢٩٤ وفوات الوفيات ١ : ٣ .

العنبري

(١٠٠٠ - نحو ٢٩٠ هـ = ٩٠٠ - نحو ٩٠٣ م)

إبراهيم بن إسماعيل الطوسي العنبري ،
أبو إسحاق : من حفاظ الحديث . كان
محدث عصره في طوس . له « مسند »
كبير ^(١) .

ابن الأجداني

(١٠٠٠ - نحو ٤٧٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٧٧ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد بن عبد
الله اللواتي الأجداني ، أبو إسحاق : لغوي
باحث ، من أهل طرابلس الغرب . نسبته
إلى أجدانية (على نحو ١٥ مرحلة منها)
له كتب ، منها « كفاية المتحفظ » ط ،
منه مخطوطة في جامعة الرياض ، كتبت
سنة ٦١٤ هـ ، وكتابان في « العروض »
ومختصر في « علم الأنساب » و « الأئمة
والأنواء » ط ، ورسالة في « الخول »
وكان أحوال ^(٢) .

الصفار

(١٠٠٠ - ٥٣٤ هـ = ١١٣٩ - م)

إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد ، أبو
إسحاق ، ركن الإسلام البخاري الصفار :
فقيه حنفي زاهد ، يقال له الزاهد الصفار ،
من أهل بخارى ، ووفاته فيها . كان
شديداً في قمع السلاطين . نفاه السلطان
سنجر إلى مرو . له تصانيف ، منها « كتاب
السنة والجماعة » و « تلخيص الأدلة
لقواعد التوحيد » خ « في أوقاف بغداد

للحديث عارفاً بالفقه بصيراً بالأحكام ،
قيماً للأدب ، زاهداً ، أرسل إليه المتفقد
ألف دينار فردها . تفقه على الإمام أحمد ،
وصنف كتباً كثيرة منها « غريب الحديث
- خ » الجزء الخامس منه وهو الأخير
(كما في تعليقات عيد) و « إكرام
الضيف » ط ، و « مناسك الحج » ط ،
ورجع الأستاذ حمد الجاسر . نسبته إليه ،
وصدّره بكتاب آخر في سيرته وأخباره
و « سجود القرآن » و « الهدايا والسهلة فيها »
و « الحمام وآدابه » و « دلائل النبوة »
وكان عنده اثنا عشر ألف جزء ، في اللغة
وغريب الحديث ، كتبها بخطه ^(٣) .

في الأنماطي

(١٠٠٠ - ٨٣٣ هـ = ١٩١٥ - م)

إبراهيم بن إسحاق النيسابوري
الأنماطي : حافظ للحديث ، من كبار
الرحالين في طلبه . له « تفسير » كبير .
نسبته إلى بيع الأنماط وهي القرش التي
تيسط ^(٤) .

ابن عتبة

(١٥١ - ٢١٨ هـ = ٧٦٨ - ٨٣٣ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن
مقسم الأسدي ، أبو إسحاق ابن عتبة :
من رجال الحديث . مصري . كان جهمياً ،
يقول بخلق القرآن . قال ابن عبد البر :
له شذوذ كثير ، ومذهابه عند أهل السنة
مهجورة . جرت له مع الإمام الشافعي
مناظرات . وله مصنفات في الفقه ، شبهة
بالجلد . منها « الرد على مالك » نقضه
عليه أبو جعفر الأبهري . توفي ببغداد وقيل
بمصر ^(٥) .

الزهاوي

(١٣٢٠ - ١٣٨٢ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٢ م)

إبراهيم أدهم بن صالح الزهاوي :
شاعر عراقي . مولده ووفاته ببغداد . تعلم
بمدارسها ثم بجامعة آل البيت . قال صاحب
شراء بغداد : كان من أعنف الشباب
الذين تقمصوا الوطنية وراحوا يثيرون
الحماسة في نفوس المواطنين بالقصائد
اللاهية ، ويتناول أقطاب الحكم وعلى
رأسهم البيت المالك ، مما جعلهم يطارذونه
ويعذبونه ، حتى كسر فكه الأسفل ولحقه
شلل ، وصار يعتزل الناس ويتكلم مفرداً .
جمع لنفسه ديواناً سماه « الفئات » ثم
أثقله فجمع عبد الله الجبوري ما بقي من
شعره في الصحف والمجلات في « ديوان
- خ » وله « أبطال اللهاية » ط ، في
الفلسفة ^(٦) .

الحزبي

(١٩٨ - ٢٨٥ هـ = ٨١٥ - ٨٩٨ م)

إبراهيم بن إسحاق بن بشر بن عبد الله
البغدادي الحزبي ، أبو إسحاق : من أعلام
المحدثين . أصله من مرو ، واشتهر وتوفي
ببغداد ، ونسبته إلى محلة فيها . كان حافظاً

(١) لب الآيات ٢٩٥ والروض الأضرع ٤٨٤ ، ٦٩٠

وأوسيعاني ٢٢ ، والذيل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٨٥٥

والبلد ١٤٢ وشراء بغداد ١ : ١٣١ - ١٤٤ وجريرة

الإبراهيم ١١١/١٩٥٨ وانظر أعلام الأدب واللسان

٢ : ٢٠٨ - ١٩٣

(٢) شراء بغداد ١ : ١١٣ - ١٢٣ ونقد تعريف ١٨٣ - ١٩٣

ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ٣٧ .

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٤٧ وإرشاد الأريب ١ : ٣٧

وصفة الصمغة ٢ : ٢٢٨ وطلحات ابن أبي حنبل ١ : ٨٦

وتاريخ بغداد ٦ : ٢٧ واللباب ١ : ٢٩٠ والهاوير

١ : ٢٧٠ وزمرة الألباء ٢٧١

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٤٣ واللباب ١ : ٧٣

(٣) لسان الميزان ١ : ٣٤٤ وتاريخ بغداد ٦ : ٢٠

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٢٥

(٢) التعليل لعبد ١ : ١٥٤ - ١٥٦ وإرشاد الأريب ١ : ٤٧

وفي رحلة التجاني ، الطبعة الثانية ٢٢٢ - ٢٢٤ خبر عن

اجتماع صاحب الترجمة بقاضي طرابلس عبد الله

ابن محمد ، ابن هاشم الطرابلسي ، وأن ولاية ابن

هاشم اقتضت كات من سنة ٤٤٤ إلى ٤٧٧ ، وقال

التجاني ، بعد أن وصف مصنفات الأجداني : وأكبر

هذه التأليف منها كتابه ، وكان من أسمن الناس خطاً .

وانظر رحلة ابن ناصر الترمي ١ : ٧١ ولم يذكر

وفاته . ومثل ذلك في جذب . وأعلام ليبيا ٤ .

(٥٢٣٣) والأزهر (٣٣١٦) (١).

ابن القتيب

(٩٧٦٣ - ٨٠٣ هـ = ١٣٦٢ - ١٤٠١ م)

إبراهيم بن إسماعيل (القتيب) بن إبراهيم ، برهان الدين المقدسي النابلسي : فقيه حنبلي . كان مثقلاً للفرائض ، ينبوعاً في الحكم . وكتب « تعليقه » على المنقح . ونظم « الأجرومية في النحو » - خ - أربع وركات ، في الظاهرية (الرقم العام ٨١٧٧) وبه صاحب الشذرات بأقصى القضاة (٢).

العُدوي

(١٠٨٨ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٧٧ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن محمود العدوي الصالحى الدمشقي الشافعي : قارئ . صنف « القواعد السنية في قراءة حفص » - خ - بخطه ، سنة ١٠٨٨ هـ = ١٧٥ ورقة (٣).

ابن الأغلب

(١٤٠ - ١٩٦ هـ = ٧٥٧ - ٨١٢ م)

إبراهيم بن الأغلب بن سالم التميمي : ثاني الأغالبة ولاة إفريقية لبني العباس . كان أبوه « الأغلب » قد وليها سنة ١٤٨ هـ . وقلته نازر ، فوجه إليها عدة ولاة غلبتهم الفتن . ووليها محمد بن مقاتل (أنظر ترجمته) وتغلب عليه أحد عماله سنة ١٨١ هـ ، وكان إبراهيم عاملاً على « الزاب » فقام بنصرة ابن مقاتل وردّه إلى إمارته (سنة ١٨٤) فورد عهد الرشيد العباسي بعزل ابن مقاتل وتولية إبراهيم إمارة إفريقية (في السنة نفسها) فنهض

- (١) القواعد السنية ١١٢ وخرائن الأوقاف ١١٢ والأزهرية ٣ : ١٢٨ والمخطوطات الصورية ١ : ١٢١ وهو هـ إبراهيم ابن إسحاق ؟
(٢) الفهرست للامع ٣ : ٣٢ وشارتر ٧ : ٢٢ ومخطوطات الظاهرية ٥٢٨ .
(٣) علم القرآن ١١٩ (السنّة الثالثة) والأزهرية ١ : ١٢٣ .

بها وضبط أمورها . وابتنى مدينة « العباسية » على مقربة من القروان ، وانتقل إليها . ونسبت ثورات في أواخر أيامه فأطاعها . وكان على علم بالأدب والفقه ، شاعراً خطيباً شجاعاً . له وقائع في المغرب الأقصى مع أهل الدعوة لإدريس العلوي . استمرت إمارته ١٢ سنة و ٤ أشهر ، ومات بالعباسية . وهو أول من اتخذ العبيد لحمل سلاحه واستكثر من طبقاتهم واستغنى بهم عن الرعية في بعض أموره . قال ابن عذاري : لم يل إفريقية أحسن سيرة ، ولا أحسن سياسة ، ولا أرفق برعية ، ولا أوفى بعد ، ولا أرفع لحرمة منه (١) .

إبراهيم الأنطاكي

(٩٦٦ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٠٠ م)

إبراهيم الأنطاكي ثم الحلبي . ويعرف بأساط إبراهيم الحماني : موسيقي شاعر . له موشحات وألحان . جمع شعره في ديوان كبير سماه « برهان البرهان » وكان عامياً (٢) .

إبراهيم باشا = إبراهيم بن محمد علي ١٢٦٤

إبراهيم باكير

(١٢٧٣ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٤٣ م)

إبراهيم باكير : فقيه حنفي ، له نظم واشتغال بالأدب . من أهل طرابلس الغرب ، مولداً ووفاء . كان يمتد بشيخ مشايخ القطر الطرابلسي . أقام في دمشق نحو ثمانين سنوات . ولما عاد إلى طرابلس عين فيها « حاكماً » بالمحكمة العليا واستمر ١٥ عاماً إلى أن توفي . له تأليف منها « فتاوى » على المذهب الحنفي . و « منظومة » في الحكمة والأدب . ورسالة في « علم البيان »

- (١) الخلاصة الفقهية ٣٣ - ٣٥ والاستقصا ١ : ٦٠ وأمسال الأعلام ٨ وابن خلدون ٤ : ١٩٦ ولبان الغرب ١ : ٩٢ ودفاتر المعارف الإسلامية ١ : ٣٦ والكامل لابن الأثير ٥ : ١٠٦ .
(٢) الكواكب الشائرة ١ : ١١٠ وفي هدية الفارغين ١ : ٢٦ . له تصانيف في الموسيقى .

ورسالة في « المنطق » ومنظومة في « المقولات » وشرحها . و « ديوان » منظوماته (٣) .

النحاس

(١٣٢٤ - ١٠٠٠ هـ = ١٩٠٦ م)

إبراهيم بن بدوي النحاس : فقيه شافعي أزهرى مصرى له نظم وتآليف ، منها « مقدمة في الفقه » - خ - في الأزهرية ، رسالة . و « ديوان » - ط - سنة ١٣٢٤ هـ . في ٨٧ ص . و « الأنوار الأزهرية المحيط بالخطب المنبرية » - ط - سنة ١٣٠٢ (١) .

إبراهيم بطرس

(١٣٢١ - ١٣٨٢ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٦٢ م)

إبراهيم بطرس إبراهيم : متأدب عراقي . من أهل الموصل . ترجم إلى العربية « بلاد العميان » - ط - قصة ، و « العصر الذي » - ط - و « الموصل » - ط - محاضرات تاريخية . وله « كيف تخاف لك مسلماً ناجحاً » - ط - و « المختار من مقالات سبق نشرها في مجلتي النور والنجم » - ط - (٢)

الفرسائي

(١٢٦٦ - ١٠٠٠ هـ = ١٢٢٩ م)

إبراهيم بن أبي بكر بن علي الفرسائي ، سري الدين : قاضي صنعاء . بماني ، فقيه له مصنفات في الأصول على مذهب الأشعري . نسبه إلى جزائر « فرسان » في البحر الأحمر (٣) .

اليلساني

(٦٠٩ - ٦٩٩ هـ = ١٢١٢ - ١٣٠٠ م)

إبراهيم بن أبي بكر بن عبد الله بن

- (١) الرسالة ١٢ : ٣٩ .
(٢) الأزهرية ٣ : ٧٣ . و ٧ : ٢٧٦ و فهرس المؤلفين ١٢ وسريسي ١٨٤٧ .
(٣) صحيح المؤلفين للفرع ١ : ٣٨ .
(٤) العقود الزلزالية ١ : ٤٣ .

وَجَدَنِي عَيْنًا أَوْضَلًا وَإِنَّا لَهُ وَاسِعِلٌ عَلَى كَيْدٍ سَتَرٍ وَصَدَاقٍ وَصِيٍّ
 عَلَى سِدْنَا مُحَمَّدٍ الَّذِي اخْتَارَ الْحَبِيبَا وَالرَّسُولَ كَسْبَ الْجَبَلِ
 فِي الْفَرْدَانِ وَالْمُسْلِمِينَ الْحَبِيبَا وَفِي الْمَلِكِ وَالْمَلِكَةِ الْإِدَادَ
 الْكَوَامِ حَلَاءَ وَكَلَامَ آدَامِي عَلَى
 الدِّوَامِ وَكَانَ الْأَمْرُ
 مِنْهُ وَمَعْنَى
 فِي الْمَلِكِ وَالْمَلِكَةِ
 فِي الْمَلِكِ وَالْمَلِكَةِ
 فِي الْمَلِكِ وَالْمَلِكَةِ

إبراهيم بن أبي بكر العوفي

عن مخطوطة في المكتبة الأزهرية ، موارث ٥٢٢ - بخت - ٤٤٢٢٢ .

موسى الأنصاري ، أبو إسحاق التلمساني :
 عالم بالقراقرض أندلسي الأصل ، من أهل
 وقش (Huecas) مولده بتلمسان ،
 استوطن غرناطة ثلاثة أعوام وانتقل إلى
 مالقة ثم استقر في سبتة إلى أن توفي . اشتهر
 بمنظومة له في « القراقرض » تعرف بـ
 « التلمسانية - خ » في الظاهرية بدعش .
 قال ابن فرحون : لم يؤلف في فنها مثلها .
 نظمها قبل أن يتجاوز العشرين سنة . وله
 تأليف أخرى ، منها « مقالة في علم العروض
 المويبي » وقصيدة في المولد الكريم ^(١) .

إبراهيم الحفصي

(١٧٧٠ هـ = ١٣٦٩ م)

إبراهيم بن أبي بكر المتوكل على الله ،
 ابن يحيى الحفصي ، أبو إسحاق ، من ملوك
 الحفصيين بتونس . ولها سنة ٧٥١ هـ وهو
 غلام والقوضى غالبية . وقام بأمره أبو محمد
 ابن تافراجين (وكان حاجباً لوالده) وطال
 عهده والفتن محيطه به ، يخرجها أهلها من
 تونس ويعود به آخرون ، إلى أن توفي
 فجأة ^(٢) .

التوني

(٨١٩٢ هـ = ١٤١٨ م)

إبراهيم بن أبي بكر التوني الصالحي :
 فرضي حنبلي ، نسبته إلى « تونة » جزيرة
 قرب دمايط . له « جميع الطرافات في بيان
 قسمة التركات - خ » مخطوطة سنة ١٠٩٢
 في الأزهرية ^(٣) .

العوفي

(١٠٣٠ - ١٠٩٤ هـ = ١٦٢١ - ١٦٨٣ م)

إبراهيم بن أبي بكر بن اسماعيل
 الدناني العوفي ، من سلالة عبد الرحمن

(١) الدياج ٩٠ وتعريف الخلف ١ : ٩ . ومخطوطات
 الظاهرية ، الفقه الشافعي ٧ وشجرة النور ٢٠٢ وفي
 تاريخي ولادته ووفاته اضطراب .

(٢) الخلاصة الفقهية ٧٥ .

(٣) الأزهرية ٢ : ٧٥٥ .

ابن عوف : حاسب ، عالم بالقراقرض
 وغيرها . أصله من دمشق ، ومولده
 ووفاته بالقاهرة . له رسائل كثيرة في
 « القراقرض » و « الحساب » ومجلدان في
 « مناسك الحج » وغير ذلك ^(١) .

ابن بكس

(١٣٦٠ هـ = ٩٧١ م)

إبراهيم بن بكس ، أبو إسحاق :
 طبيب كان يدرس الطب في اليمارستان
 الغضدي ببغداد سنة ٣٦٠ هـ وكف بصره .
 قال ابن أبي أصيبعة : ترجم كتباً كثيرة
 إلى لغة العرب ، ونقله مرغوب فيه .
 من كتبه « مقالة في الجدري » وكتاشه
 « الأقاربدين » ^(٢) .

ابن تاشفين

(١١٤٧ هـ = ١٥٤١ م)

إبراهيم بن تاشفين بن علي بن يوسف
 اللموني ، الحميري ، أمير المسلمين ، أبو
 إسحاق : آخر ملوك دولة المرابطين ويقال
 لهم « الملتئون » بمراكش . كان مع أبيه في
 قتاله للموحدين (رجال عبد المؤمن بن

(١) علامة الأثر ١ : ٩ .

(٢) مدينة العارفين ١ : ٧ وطيقات الأخفاء ١ : ٢٠٥ و ٢٤٤ .

علي) في وهران (يقرب لتلمسان) ووجهه
 أبوه إلى مراكش بعد أن ولاء عهده ، وقتل
 أبوه بعد شهر ، فبيع له في مراكش
 (سنة ٥٣٩ هـ) والدولة في اضطراب
 وانحسار ، وقد واصل عبد المؤمن زحفه
 من وهران إلى تلمسان إلى فاس فمراكش ،
 ودافع أصحاب إبراهيم أشد الدفاع فلم
 يتفهم ، وأخذ إبراهيم ومن بقي معه
 إلى موضع يسمى « جبل الجليز » فلما عرضوا
 على عبد المؤمن أدرته شفقة على إبراهيم
 لصغر سنه ، وكاد يأمر بسجنه ، فقال له
 أحد رجاله : « أنتحب أن تربي فرخ
 سبع ١٩ » فأمر بقتله ومن معه جميعاً .
 وبموته انقرض ملك « أهل اللثام » المسمين
 بالملثمين أو « المرابطين » وكانت مدتهم
 ٩٠ سنة وبالأندلس ٥٦ سنة ^(٣) .

الهمداني

(٢٧٢ هـ = ٨٨٥ م)

إبراهيم بن جعفر الهمداني : قائد
 شجاع من الخوارج . كان من أمراء
 جيوش صاحب الزنج علي بن محمد ،
 وشهد معه معارك كثيرة إلى أن أسر يوم
 مقتل علي سنة ٢٧٠ هـ فحبسه الموفق
 العباسي ، ثم قتله في السجن ^(١) .

(١) الطلل الرشيد ١٠٠ - ١٠٥ .

(٢) ابن الأثير : حوادث سنة ٢٧٢ و ٢٧٣ .

المُتَقِيُّ لِلَّهِ

(٢٩٧ - ٣٥٧ هـ = ٩١٠ - ٩٦٨ م)

إبراهيم بن المقندر بالله جعفر بن المعتضد بالله أحمد بن الموفق بن المتوكل ، أبو إسحاق ؛ خليفة عباسي . وفي الخلافة بعد موت أخيه الراضي بالله (سنة ٣٢٩ هـ) ودامت خلافته أربع سنين إلا شهراً وأياماً ، كان فيها السبطرون على الملك في أيام سلفه مسيطرين عليه ، غير أنه وفق لاستبدال أشخاص بأشخاص . وكان موصوفاً بالصالح والتقوى ، يقول : ندمي المصحف . وفي أيامه تولى إدارة الأمراء « توزون » التركي (سنة ٣٣١ هـ) وخافه المتقي فخرج بأهله من بغداد عاصمته إلى الموصل ومنها إلى الرقة . وتوزون يأمر وينهى . وفي سنة ٣٣٣ هـ بعث إلى توزون يستأمنه ، فأقسم له بالأمان ، فركب القرات وبلغ السليبة قبض عليه توزون وخلعه ، وسمل عينيه ، وجيء به إلى بغداد ، فسجن وهو أعشى إلى أن مات ^(١) .

زَيْدَان

(١٢٩٦ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٥٦ م)

إبراهيم بن حبيب زيدان ؛ كتيبي متأدب . من الأرواذكس . وهو شقيق « جرجي زيدان » منشئ الهلال . ولد ونشأ في « بيروت » ولحق أخاه إلى القاهرة ، فأنشأ « مكتبة الهلال » ونشر كتباً مدرسية باسمه ، منها : المستظرفات من النوادر - ط - و « نوادر الأفياء - ط - و « نوادر الكرام في الجاهلية والإسلام - ط - وله نظم دون الوسط ، في « ديوان - ط - صغير ، و « إنشاء الرسائل - ط - توفي بالقاهرة ^(٢) .

- (١) مختصر أخبار الخلفاء لابن السامي ٨١ وتاريخ الخفيس ٢ : ٣٥٢ وفيه : « كان أبيش أشهر كت اللحية » .
والبراس ١١٩ ومرجع اللقب ٢ : ٤١٢ - ٤٢٠ -
وتاريخ بغداد ٦ : ٥١ وأخبار الرضي والتقي ١٨٦ -
٢٨٥ والقرات ١ : ٤٠ .
(٢) السوربون في مصر ٣٢٧ ومجموع المطبوعات ٩٨٤ والصفحة المصرية ١٣٠٦/١٢ - ١٣٠٧/١ .

شُرَيْفِي

(٩٨٠ - ١٠١٦ هـ = ١٥٧٢ - ١٦٠٧ م)

إبراهيم بن حسام الدين الكرمانلي ، المعروف بشريفي : فقيه حنفي نحوي . له كتب ، منها « نظم الفقه الأكبر » حنفي و « نظم الشافعية - خ » في الظاهرية (الرقم ٦٥٨٠) نحو ، و « شرح المفتاح » وضع عليه الفنايري « حاشية - خ » في الظاهرية (الرقم ٤٩٨٠) ^(١) .

الشَّيْثَرِي

(٩١٥ هـ = ١٥٠٩ - ١٥٠٠ م)

إبراهيم بن حسن النيسبي الشيشري : مفسر ، متصوف عالم بالصرف والنحو ، من أهل قرية نيسب (في حلب) أصله من الشيشر في بلاد العمجم . قتله جماعة من الخوارج في ارزجان . له مصنفات ، منها « تفسير » من أول القرآن إلى سورة يوسف ، و « نهاية البهجة - خ » قصيدة ثالثة في النحو ٣٣ ورقة ، في الظاهرية (الرقم العام ٨٣٨٢) ^(٢) .

الأَحْصَانِي

(١٠٤٨ هـ = ١٦٣٩ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن حسن الأحصاني ؛ نحوي متأدب عارف بفقهاء الحنفية ، من أهل الأحساء . له نظم جيد ، وكتب ، منها « شرح نظم الأجرومية للمعري » و « دفع الأسى - ط » في الأذكار ^(٣) . طبع المكتب الإسلامي .

الْكُورَانِي

(١٠٢٥ - ١١٠١ هـ = ١٦١٦ - ١٦٩٠ م)

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين الشهراني الشهرزوري الكوراني ، برهان

- (١) مطبوعات القاهرة ، اللغة ٣٢٤ ، ٥٦١ وكشف ١٠٢٢ ، ١٢٨٧ وهدية ١ : ٢٩ .
(٢) الكواكب ٦ : ١١٠ وشرقات ٨ : ٦٨ ومطبوعات القاهرة ، النحو ٥٠ .
(٣) علامة الأثر ١ : ١٨ وفيه كلمة موجزة عن « الأحساء » .

الدين ؛ مجتهد ، من فقهاء الشافعية . عالم بالحديث . قيل إن كتبه تنيف على ثمانين ، منها « اتحاف الخلف بتحقيق مذاهب السلف - خ » رسالة في مكتبة عيروس الجبشي ، في الفقرة بحضرموت ، ومهما من تأليفه أيضاً « التعريف بتحقيق التأليف » و « جلاء الانظار بتحرير الجبر والاختيار » مخطوطان . ومن كتبه « إمداد ذوي الاستعداد لسلوك مسلك السداد - خ » عندي ، و « الأهم لإيقاظ الهمم - ط » و « لوامع الآل في الأربعين العوال » ولد بشهران (من أعمال شهر زور » ببغال الكرد ، وسمع الحديث بالشام ومصر والحجاز ، وسكن المدينة ، وتوفي بها ودفن بالبقع . وكان مع علمه بالعربية يجيد الفارسية والتركية ^(١) .

ابن قُطْطَان

(١١٩٩ - ١٢٧٩ هـ = ١٧٨٥ - ١٨٦٢ م)

إبراهيم بن حسن بن علي ، ابن قططان ، من آل رباح : فاضل ، من شعراء النجف ، ولد وتوفي بها . له كتاب في « الزهن » وأكثر شعره في التهاني والمدائح والمراني ^(٢) .

الْأَسْكُونِي

(١٢٦٤ - ١٣٣١ هـ = ١٨٤٨ - ١٩١٣ م)

إبراهيم بن حسن بن حسين بن رجب الأسكوني المدني ؛ فاضل ، له نظم كثير ، من سكان المدينة . ألباني الأصل ، نسبته إلى « أسكوب » من بلدان « يوغسلافيا » انتقل جده حسن إلى المدينة . فولد وتعلم وتوفي بها . قام برحلات كثيرة إلى اليمن ونجد ومصر والشام والمقد وتركية ، وطالبت إقامته بمكة فكان جلييس أميرها الشريف عون الرقيق

- (١) رحة الباني ١ : ٢٢٠ - ٢٢٨ ومشاريع الكرد ١ : ٦٢ وفيه أسئلة ٢٤ كذا له . ومخطوطات حضرموت ٤٠ .
وهو من فقهاء الراس ١ : ١١٥ والقر العالم ١ : ١١٠ وسلك القر ١ : ٥ . ونقطة الإخوان ٢٧ وهدية الباقين ١ : ٣٥٠ وصورة من انتشار ٢١٠ وفيه هو إبراهيم ابن حسين ، خطأ . وفي شترتي (١٢٤٣) مجموعة من رسائله .
(٢) أيمان اللحية : ١٤٤ .

هذان تحرروهم من جميع المذاهب والدعوات . من كتبه « كثر الوالد - ط » و « الابتداء والانتهاء » و « كتاب تسع وتسعين مسألة في الحقائق » و « الرسائل العشرية في المعاني اللطيفة » (١) .

أ. إبراهيم الهمداني

(م ١٦١٧ - ... = ١٠٢٦ - ...)

إبراهيم بن حسين الحسني الحسيني
 الهمداني : عالم بالكلام والإلهيات ، إمامي .
 من أهل همدان . ولي القضاء فيها بعد أبيه ،
 ولم يستقل به . وكان حفيظاً عند الشاه عباس
 الأول . من كتبه « الأتمودجة الإبراهيمية -
 شرح » تعليقات على كتابي الشفاء والنجاة لابن
 سينا ، و« حاشية على الكشف »^(٣) .

ابن يري

$$(p \ 1788 - 1718 = 1.99 - 1.23)$$

أبراهيم بن حسين بن أحمد بن يري :
 فقيه ، حنفي ولي الإفتاء بمكة . له حواش
 وشروح في الفقه والحديث ورسائل في
 التلخيص والعروة وجمرة العقبة ، منها
 « مجموع » خ - يشتمل على سبع رسائل ،
 في جامعة الرياض (١٣٦) و « عمدة ذوي
 البصائر لحل مبهجات الاشياء والنظائر » خ -
 في استنبول ، والاخرى وأوراق
 بغداد . ولد في المدينة ومات بمكة (٣) .

ابن پیری

(p 1882 - 1800 = 1299 - 1220.)

إبراهيم بن حسين بن محمد ، ابن
بيري : مدرس مفت ، من فقهاء مكة .
ولد بالمدينة المنورة . وقرأ على علماء مكة
وتولى بها الإفتاء ، وعزل فانقطع للتأليف

(١) بحث تاريخي للذكور حسين الحمدي ٧ و ١١ وديوان المؤيد في الدين : مقدمته ، الصفحة ١٠ وأعلام الاسماعيلة ٨٧ .

(٧) صلاة العصر ٤٨٨ وأعيان الشيعة ٥ : ١٥٢ والذريعة
٢ : ١٠٩ : ١١١

(٣) خلاصة الأثر ١ : ١٩ وجامعة الرياض ٢ : ١٦ والأزهرية

الحمد لله رب العالمين وصلى على سيدنا محمد وآله الأئمة الأطهار صلواتهم
التي لا تحصى. فاتم النبي صلى الله عليه وسلم وصلى على آله وصحبه
وسلم صلواتهم. فاتي في البركات على الألفاظ والألفاظ
عند ذلك انه يدور في الاله الملك الحكيم في بعد فقيا في
رواية الضحى في السني الاربعة من كتب الحديث في
الفتح والاصول والعقود الاكبرية والنصوص في جميع ما يجوز
على روايته للاعة الغيا محمد والعلوي ومحمد الطوسي ومحمد
اولاد الاحمد السج عبد الحملي والشيخ محمد ابن محمد بن محمد بن محمد
العمري لطف الله بهما جميعا ولا يوفق الله الا السادة للكتب الستة
وعنه في اربعين كتابا في كتب الفنون على وجهه في
موجوده عند السني في كتب الفنون على وجهه في
نظم الله على صلواتهم في اياته آمين قال في كتابه في كتب
في سني الفنون في كتب الفنون في كتب الفنون في كتب
كان الله عز وجل في كتب الفنون في كتب الفنون في كتب
في كتب الفنون في كتب الفنون في كتب الفنون في كتب
عند ذلك انه يدور في الاله الملك الحكيم في بعد فقيا في

أبراهيم بن حسن الشهرزوري الكوراني (١١٠١ هـ)

وأحد شعرائه . وأحسن اللغات التركية والفارسية والأردية . له « مجموعة - خ » اشتملت على أكثر منظوماته ، وقد نشر بعضها في صحف الحجاز والشام^(١).

ابراہیم حسن

(1917-1855 = 1330-1270)

إبراهيم حسن باشا بن حسن رفعت :
طبيب مصري . تركي الأصل . مولده
ووفاته بالقاهرة . تعلم بها ثم في ميونيخ
(بألمانيا) وباريس وبرلين ، وتقدم في
المنصب الطبي بمصر في أن كان طبيباً
خاصاً للخديوي إسماعيل ، وصحبه في
سياحته بإيطاليا وفرنسا وألمانيا وإنكلترا .
وانفصل عنه سنة ١٨٨٨ م فعاد إلى مصر .
وانتخب رئيس شرف لمدرسة الطب فيها .

100, 101 : 13, 14, 15, 16 : 4 (all 4)

الحامدي

(م 1172 - ... = A 557 - ...)

إبراهيم بن الحسين الحمدي الحمادي :
من دعا الإسماعيلية وعلمائهم في اليمن .
كان داعية للمستور من سلالة المستعلي
الفاطمي . وسمي داعيا مطلقا (سنة ٥٣٦)
وجعل مقره صنعاء ووزع الدعاة في بلاد
اليمن والهند والسند . وفي أيامه أعلن
ملك همدان البامون في صنعاء وبلاد

(١) البعثات العلمية ٥٤٠ ومعجم الأطباء ٦٣ ومرآة المعصر

وكتب نحو مئة كتاب رسالة لم يعرف مصيرها ، منها « عمدة ذوي البصائر » حاشية على الأشياء والنظائر ، و « شرح الموطأ » جلدان ^(١) .

عن السلطان مراد الثالث وحروبه مع العجم ^(٢) .

الأذرنوي

(١٠٠٠ - نحو ٩٧٠ هـ - ١٥٦٢ م)

إبراهيم بن حمزة بن مسعود ، تاج الدين التبريزي ، الأذرنوي : واعظ رومي من أهل تبرية (في تركيا) قام بالتدريس (سنة ٩٣٣) في « جامع نقطه جي » بأدرنة ، ونسب إليها ، ثم هاجر إلى مكة مجاوراً إلى أن توفي . صنف وهو في أدرنة « جامع الأنوار ونزهة الأضرار - خ » في أوقاف العراق (٩١٤) تفسير ومواعظ ^(٣) .

ابن حنبل

(١١٥١ هـ - ١٧٣٨ م)

إبراهيم بن حيدر بن أحمد بن حيدر الكردي الحسين آبادي الشافعي : أديب ، له « شرح بانت سعاد - خ » في القاهرة ، و « حواش » في المنطق ^(٤) .

أبو تاور الكلي

(٢٤٠ هـ - ٨٥٤ م)

إبراهيم بن خالد بن أبي اليمان الكلي البغدادي ، أبو تاور : الفقيه صاحب الإمام الشافعي . قال ابن حبان : كان أحد أئمة الدنيا فقهاً وعلمياً وورعاً وفضلاً ، صنف الكتب وفرغ على السن ، وذبح عنها ، يتكلم في الرأي فيخطئ ويصيب . مات ببغداد شيخاً . وقال ابن عبد البر : له مصنفات كثيرة منها كتاب ذكر فيه اختلاف مالک والشافعي وذكر مذهبه في ذلك وهو أكثر ميلاً إلى الشافعي في هذا الكتاب وفي كتبه كلها ^(٥) .

إبراهيم حليمي

(١٣٠٨ - ١٣٦٠ هـ - ١٨٩٠ - ١٩٤٢ م)

إبراهيم حليمي العمر : صحافي ، من كتاب العراق . اشتهر قبل الحرب العامة الأولى برسائل كان يبعث بها إلى صحف مصر والشام ، وتولى تحرير جريدة « النهضة » ببغداد سنة ١٩١٣ وكتب في مجلة « لغة العرب » البغدادية ، واعتقله الترك في أواخر تلك الحرب فقتلوه إلى دمشق ، فمروا فأطلقوه . واشترك بعد الحرب في إصدار جريدة « لسان العرب » بدمشق ، يومية ، ثم انفرد بها . وعاد إلى بغداد فواصل إصدارها في عهد الملك فيصل بن الحسين . واتهم في سياسته وسجن مراراً . وتوظف في ديوان مجلس الوزراء ، وعمل في مكتب المطبوعات ، واشترك في تأليف « الدليل العراقي - ط » وله رسالة في « الثورة الإيطالية - ط » توفي ببغداد ^(٦) .

إبراهيم حليم

(١٣٢٢ هـ - بعد ١٩٠٤ م)

إبراهيم حليم « باشا » : مؤرخ ، قواسمي متصير . ولي تفتيش الاوقاف بدمشق . وألف « التحفة الحليمية في تاريخ الدولة العلية - ط » بلغ فيه حوادث سنة ١٢٩٣ هـ وفرغ من تأليفه في أواخر ١٣٢٢ م ^(٧) .

الطباطبائي

(٣٠٨ هـ - ٩٢٠ م)

إبراهيم بن حمدان الطباطبائي : أحد الأشراف في أيام المقتدر العباسي . ولاه ديار ربيعة فلم تطل إقامته فيها وعاجلته وفاته .

(١) تفرق الإخبار ٤٣ : ٢٩٠ ، ٣١٠ ، ٣٢٠ ، ٣٣٠ ، ٣٤٠ ، ٣٥٠ ، ٣٦٠ ، ٣٧٠ ، ٣٨٠ ، ٣٩٠ ، ٤٠٠ ، ٤١٠ ، ٤٢٠ ، ٤٣٠ ، ٤٤٠ ، ٤٥٠ ، ٤٦٠ ، ٤٧٠ ، ٤٨٠ ، ٤٩٠ ، ٥٠٠ ، ٥١٠ ، ٥٢٠ ، ٥٣٠ ، ٥٤٠ ، ٥٥٠ ، ٥٦٠ ، ٥٧٠ ، ٥٨٠ ، ٥٩٠ ، ٦٠٠ ، ٦١٠ ، ٦٢٠ ، ٦٣٠ ، ٦٤٠ ، ٦٥٠ ، ٦٦٠ ، ٦٧٠ ، ٦٨٠ ، ٦٩٠ ، ٧٠٠ ، ٧١٠ ، ٧٢٠ ، ٧٣٠ ، ٧٤٠ ، ٧٥٠ ، ٧٦٠ ، ٧٧٠ ، ٧٨٠ ، ٧٩٠ ، ٨٠٠ ، ٨١٠ ، ٨٢٠ ، ٨٣٠ ، ٨٤٠ ، ٨٥٠ ، ٨٦٠ ، ٨٧٠ ، ٨٨٠ ، ٨٩٠ ، ٩٠٠ ، ٩١٠ ، ٩٢٠ ، ٩٣٠ ، ٩٤٠ ، ٩٥٠ ، ٩٦٠ ، ٩٧٠ ، ٩٨٠ ، ٩٩٠ ، ١٠٠٠ ، ١٠١٠ ، ١٠٢٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٥٠ ، ١٠٦٠ ، ١٠٧٠ ، ١٠٨٠ ، ١٠٩٠ ، ١١٠٠ ، ١١١٠ ، ١١٢٠ ، ١١٣٠ ، ١١٤٠ ، ١١٥٠ ، ١١٦٠ ، ١١٧٠ ، ١١٨٠ ، ١١٩٠ ، ١٢٠٠ ، ١٢١٠ ، ١٢٢٠ ، ١٢٣٠ ، ١٢٤٠ ، ١٢٥٠ ، ١٢٦٠ ، ١٢٧٠ ، ١٢٨٠ ، ١٢٩٠ ، ١٣٠٠ ، ١٣١٠ ، ١٣٢٠ ، ١٣٣٠ ، ١٣٤٠ ، ١٣٥٠ ، ١٣٦٠ ، ١٣٧٠ ، ١٣٨٠ ، ١٣٩٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤١٠ ، ١٤٢٠ ، ١٤٣٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٥٠ ، ١٤٦٠ ، ١٤٧٠ ، ١٤٨٠ ، ١٤٩٠ ، ١٥٠٠ ، ١٥١٠ ، ١٥٢٠ ، ١٥٣٠ ، ١٥٤٠ ، ١٥٥٠ ، ١٥٦٠ ، ١٥٧٠ ، ١٥٨٠ ، ١٥٩٠ ، ١٦٠٠ ، ١٦١٠ ، ١٦٢٠ ، ١٦٣٠ ، ١٦٤٠ ، ١٦٥٠ ، ١٦٦٠ ، ١٦٧٠ ، ١٦٨٠ ، ١٦٩٠ ، ١٧٠٠ ، ١٧١٠ ، ١٧٢٠ ، ١٧٣٠ ، ١٧٤٠ ، ١٧٥٠ ، ١٧٦٠ ، ١٧٧٠ ، ١٧٨٠ ، ١٧٩٠ ، ١٨٠٠ ، ١٨١٠ ، ١٨٢٠ ، ١٨٣٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٥٠ ، ١٨٦٠ ، ١٨٧٠ ، ١٨٨٠ ، ١٨٩٠ ، ١٩٠٠ ، ١٩١٠ ، ١٩٢٠ ، ١٩٣٠ ، ١٩٤٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٧٠ ، ١٩٨٠ ، ١٩٩٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠١٠ ، ٢٠٢٠ ، ٢٠٣٠ ، ٢٠٤٠ ، ٢٠٥٠ ، ٢٠٦٠ ، ٢٠٧٠ ، ٢٠٨٠ ، ٢٠٩٠ ، ٢١٠٠ ، ٢١١٠ ، ٢١٢٠ ، ٢١٣٠ ، ٢١٤٠ ، ٢١٥٠ ، ٢١٦٠ ، ٢١٧٠ ، ٢١٨٠ ، ٢١٩٠ ، ٢٢٠٠ ، ٢٢١٠ ، ٢٢٢٠ ، ٢٢٣٠ ، ٢٢٤٠ ، ٢٢٥٠ ، ٢٢٦٠ ، ٢٢٧٠ ، ٢٢٨٠ ، ٢٢٩٠ ، ٢٣٠٠ ، ٢٣١٠ ، ٢٣٢٠ ، ٢٣٣٠ ، ٢٣٤٠ ، ٢٣٥٠ ، ٢٣٦٠ ، ٢٣٧٠ ، ٢٣٨٠ ، ٢٣٩٠ ، ٢٤٠٠ ، ٢٤١٠ ، ٢٤٢٠ ، ٢٤٣٠ ، ٢٤٤٠ ، ٢٤٥٠ ، ٢٤٦٠ ، ٢٤٧٠ ، ٢٤٨٠ ، ٢٤٩٠ ، ٢٥٠٠ ، ٢٥١٠ ، ٢٥٢٠ ، ٢٥٣٠ ، ٢٥٤٠ ، ٢٥٥٠ ، ٢٥٦٠ ، ٢٥٧٠ ، ٢٥٨٠ ، ٢٥٩٠ ، ٢٦٠٠ ، ٢٦١٠ ، ٢٦٢٠ ، ٢٦٣٠ ، ٢٦٤٠ ، ٢٦٥٠ ، ٢٦٦٠ ، ٢٦٧٠ ، ٢٦٨٠ ، ٢٦٩٠ ، ٢٧٠٠ ، ٢٧١٠ ، ٢٧٢٠ ، ٢٧٣٠ ، ٢٧٤٠ ، ٢٧٥٠ ، ٢٧٦٠ ، ٢٧٧٠ ، ٢٧٨٠ ، ٢٧٩٠ ، ٢٨٠٠ ، ٢٨١٠ ، ٢٨٢٠ ، ٢٨٣٠ ، ٢٨٤٠ ، ٢٨٥٠ ، ٢٨٦٠ ، ٢٨٧٠ ، ٢٨٨٠ ، ٢٨٩٠ ، ٢٩٠٠ ، ٢٩١٠ ، ٢٩٢٠ ، ٢٩٣٠ ، ٢٩٤٠ ، ٢٩٥٠ ، ٢٩٦٠ ، ٢٩٧٠ ، ٢٩٨٠ ، ٢٩٩٠ ، ٣٠٠٠ ، ٣٠١٠ ، ٣٠٢٠ ، ٣٠٣٠ ، ٣٠٤٠ ، ٣٠٥٠ ، ٣٠٦٠ ، ٣٠٧٠ ، ٣٠٨٠ ، ٣٠٩٠ ، ٣١٠٠ ، ٣١١٠ ، ٣١٢٠ ، ٣١٣٠ ، ٣١٤٠ ، ٣١٥٠ ، ٣١٦٠ ، ٣١٧٠ ، ٣١٨٠ ، ٣١٩٠ ، ٣٢٠٠ ، ٣٢١٠ ، ٣٢٢٠ ، ٣٢٣٠ ، ٣٢٤٠ ، ٣٢٥٠ ، ٣٢٦٠ ، ٣٢٧٠ ، ٣٢٨٠ ، ٣٢٩٠ ، ٣٣٠٠ ، ٣٣١٠ ، ٣٣٢٠ ، ٣٣٣٠ ، ٣٣٤٠ ، ٣٣٥٠ ، ٣٣٦٠ ، ٣٣٧٠ ، ٣٣٨٠ ، ٣٣٩٠ ، ٣٤٠٠ ، ٣٤١٠ ، ٣٤٢٠ ، ٣٤٣٠ ، ٣٤٤٠ ، ٣٤٥٠ ، ٣٤٦٠ ، ٣٤٧٠ ، ٣٤٨٠ ، ٣٤٩٠ ، ٣٥٠٠ ، ٣٥١٠ ، ٣٥٢٠ ، ٣٥٣٠ ، ٣٥٤٠ ، ٣٥٥٠ ، ٣٥٦٠ ، ٣٥٧٠ ، ٣٥٨٠ ، ٣٥٩٠ ، ٣٦٠٠ ، ٣٦١٠ ، ٣٦٢٠ ، ٣٦٣٠ ، ٣٦٤٠ ، ٣٦٥٠ ، ٣٦٦٠ ، ٣٦٧٠ ، ٣٦٨٠ ، ٣٦٩٠ ، ٣٧٠٠ ، ٣٧١٠ ، ٣٧٢٠ ، ٣٧٣٠ ، ٣٧٤٠ ، ٣٧٥٠ ، ٣٧٦٠ ، ٣٧٧٠ ، ٣٧٨٠ ، ٣٧٩٠ ، ٣٨٠٠ ، ٣٨١٠ ، ٣٨٢٠ ، ٣٨٣٠ ، ٣٨٤٠ ، ٣٨٥٠ ، ٣٨٦٠ ، ٣٨٧٠ ، ٣٨٨٠ ، ٣٨٩٠ ، ٣٩٠٠ ، ٣٩١٠ ، ٣٩٢٠ ، ٣٩٣٠ ، ٣٩٤٠ ، ٣٩٥٠ ، ٣٩٦٠ ، ٣٩٧٠ ، ٣٩٨٠ ، ٣٩٩٠ ، ٤٠٠٠ ، ٤٠١٠ ، ٤٠٢٠ ، ٤٠٣٠ ، ٤٠٤٠ ، ٤٠٥٠ ، ٤٠٦٠ ، ٤٠٧٠ ، ٤٠٨٠ ، ٤٠٩٠ ، ٤١٠٠ ، ٤١١٠ ، ٤١٢٠ ، ٤١٣٠ ، ٤١٤٠ ، ٤١٥٠ ، ٤١٦٠ ، ٤١٧٠ ، ٤١٨٠ ، ٤١٩٠ ، ٤٢٠٠ ، ٤٢١٠ ، ٤٢٢٠ ، ٤٢٣٠ ، ٤٢٤٠ ، ٤٢٥٠ ، ٤٢٦٠ ، ٤٢٧٠ ، ٤٢٨٠ ، ٤٢٩٠ ، ٤٣٠٠ ، ٤٣١٠ ، ٤٣٢٠ ، ٤٣٣٠ ، ٤٣٤٠ ، ٤٣٥٠ ، ٤٣٦٠ ، ٤٣٧٠ ، ٤٣٨٠ ، ٤٣٩٠ ، ٤٤٠٠ ، ٤٤١٠ ، ٤٤٢٠ ، ٤٤٣٠ ، ٤٤٤٠ ، ٤٤٥٠ ، ٤٤٦٠ ، ٤٤٧٠ ، ٤٤٨٠ ، ٤٤٩٠ ، ٤٥٠٠ ، ٤٥١٠ ، ٤٥٢٠ ، ٤٥٣٠ ، ٤٥٤٠ ، ٤٥٥٠ ، ٤٥٦٠ ، ٤٥٧٠ ، ٤٥٨٠ ، ٤٥٩٠ ، ٤٦٠٠ ، ٤٦١٠ ، ٤٦٢٠ ، ٤٦٣٠ ، ٤٦٤٠ ، ٤٦٥٠ ، ٤٦٦٠ ، ٤٦٧٠ ، ٤٦٨٠ ، ٤٦٩٠ ، ٤٧٠٠ ، ٤٧١٠ ، ٤٧٢٠ ، ٤٧٣٠ ، ٤٧٤٠ ، ٤٧٥٠ ، ٤٧٦٠ ، ٤٧٧٠ ، ٤٧٨٠ ، ٤٧٩٠ ، ٤٨٠٠ ، ٤٨١٠ ، ٤٨٢٠ ، ٤٨٣٠ ، ٤٨٤٠ ، ٤٨٥٠ ، ٤٨٦٠ ، ٤٨٧٠ ، ٤٨٨٠ ، ٤٨٩٠ ، ٤٩٠٠ ، ٤٩١٠ ، ٤٩٢٠ ، ٤٩٣٠ ، ٤٩٤٠ ، ٤٩٥٠ ، ٤٩٦٠ ، ٤٩٧٠ ، ٤٩٨٠ ، ٤٩٩٠ ، ٥٠٠٠ ، ٥٠١٠ ، ٥٠٢٠ ، ٥٠٣٠ ، ٥٠٤٠ ، ٥٠٥٠ ، ٥٠٦٠ ، ٥٠٧٠ ، ٥٠٨٠ ، ٥٠٩٠ ، ٥١٠٠ ، ٥١١٠ ، ٥١٢٠ ، ٥١٣٠ ، ٥١٤٠ ، ٥١٥٠ ، ٥١٦٠ ، ٥١٧٠ ، ٥١٨٠ ، ٥١٩٠ ، ٥٢٠٠ ، ٥٢١٠ ، ٥٢٢٠ ، ٥٢٣٠ ، ٥٢٤٠ ، ٥٢٥٠ ، ٥٢٦٠ ، ٥٢٧٠ ، ٥٢٨٠ ، ٥٢٩٠ ، ٥٣٠٠ ، ٥٣١٠ ، ٥٣٢٠ ، ٥٣٣٠ ، ٥٣٤٠ ، ٥٣٥٠ ، ٥٣٦٠ ، ٥٣٧٠ ، ٥٣٨٠ ، ٥٣٩٠ ، ٥٤٠٠ ، ٥٤١٠ ، ٥٤٢٠ ، ٥٤٣٠ ، ٥٤٤٠ ، ٥٤٥٠ ، ٥٤٦٠ ، ٥٤٧٠ ، ٥٤٨٠ ، ٥٤٩٠ ، ٥٥٠٠ ، ٥٥١٠ ، ٥٥٢٠ ، ٥٥٣٠ ، ٥٥٤٠ ، ٥٥٥٠ ، ٥٥٦٠ ، ٥٥٧٠ ، ٥٥٨٠ ، ٥٥٩٠ ، ٥٦٠٠ ، ٥٦١٠ ، ٥٦٢٠ ، ٥٦٣٠ ، ٥٦٤٠ ، ٥٦٥٠ ، ٥٦٦٠ ، ٥٦٧٠ ، ٥٦٨٠ ، ٥٦٩٠ ، ٥٧٠٠ ، ٥٧١٠ ، ٥٧٢٠ ، ٥٧٣٠ ، ٥٧٤٠ ، ٥٧٥٠ ، ٥٧٦٠ ، ٥٧٧٠ ، ٥٧٨٠ ، ٥٧٩٠ ، ٥٨٠٠ ، ٥٨١٠ ، ٥٨٢٠ ، ٥٨٣٠ ، ٥٨٤٠ ، ٥٨٥٠ ، ٥٨٦٠ ، ٥٨٧٠ ، ٥٨٨٠ ، ٥٨٩٠ ، ٥٩٠٠ ، ٥٩١٠ ، ٥٩٢٠ ، ٥٩٣٠ ، ٥٩٤٠ ، ٥٩٥٠ ، ٥٩٦٠ ، ٥٩٧٠ ، ٥٩٨٠ ، ٥٩٩٠ ، ٦٠٠٠ ، ٦٠١٠ ، ٦٠٢٠ ، ٦٠٣٠ ، ٦٠٤٠ ، ٦٠٥٠ ، ٦٠٦٠ ، ٦٠٧٠ ، ٦٠٨٠ ، ٦٠٩٠ ، ٦١٠٠ ، ٦١١٠ ، ٦١٢٠ ، ٦١٣٠ ، ٦١٤٠ ، ٦١٥٠ ، ٦١٦٠ ، ٦١٧٠ ، ٦١٨٠ ، ٦١٩٠ ، ٦٢٠٠ ، ٦٢١٠ ، ٦٢٢٠ ، ٦٢٣٠ ، ٦٢٤٠ ، ٦٢٥٠ ، ٦٢٦٠ ، ٦٢٧٠ ، ٦٢٨٠ ، ٦٢٩٠ ، ٦٣٠٠ ، ٦٣١٠ ، ٦٣٢٠ ، ٦٣٣٠ ، ٦٣٤٠ ، ٦٣٥٠ ، ٦٣٦٠ ، ٦٣٧٠ ، ٦٣٨٠ ، ٦٣٩٠ ، ٦٤٠٠ ، ٦٤١٠ ، ٦٤٢٠ ، ٦٤٣٠ ، ٦٤٤٠ ، ٦٤٥٠ ، ٦٤٦٠ ، ٦٤٧٠ ، ٦٤٨٠ ، ٦٤٩٠ ، ٦٥٠٠ ، ٦٥١٠ ، ٦٥٢٠ ، ٦٥٣٠ ، ٦٥٤٠ ، ٦٥٥٠ ، ٦٥٦٠ ، ٦٥٧٠ ، ٦٥٨٠ ، ٦٥٩٠ ، ٦٦٠٠ ، ٦٦١٠ ، ٦٦٢٠ ، ٦٦٣٠ ، ٦٦٤٠ ، ٦٦٥٠ ، ٦٦٦٠ ، ٦٦٧٠ ، ٦٦٨٠ ، ٦٦٩٠ ، ٦٧٠٠ ، ٦٧١٠ ، ٦٧٢٠ ، ٦٧٣٠ ، ٦٧٤٠ ، ٦٧٥٠ ، ٦٧٦٠ ، ٦٧٧٠ ، ٦٧٨٠ ، ٦٧٩٠ ، ٦٨٠٠ ، ٦٨١٠ ، ٦٨٢٠ ، ٦٨٣٠ ، ٦٨٤٠ ، ٦٨٥٠ ، ٦٨٦٠ ، ٦٨٧٠ ، ٦٨٨٠ ، ٦٨٩٠ ، ٦٩٠٠ ، ٦٩١٠ ، ٦٩٢٠ ، ٦٩٣٠ ، ٦٩٤٠ ، ٦٩٥٠ ، ٦٩٦٠ ، ٦٩٧٠ ، ٦٩٨٠ ، ٦٩٩٠ ، ٧٠٠٠ ، ٧٠١٠ ، ٧٠٢٠ ، ٧٠٣٠ ، ٧٠٤٠ ، ٧٠٥٠ ، ٧٠٦٠ ، ٧٠٧٠ ، ٧٠٨٠ ، ٧٠٩٠ ، ٧١٠٠ ، ٧١١٠ ، ٧١٢٠ ، ٧١٣٠ ، ٧١٤٠ ، ٧١٥٠ ، ٧١٦٠ ، ٧١٧٠ ، ٧١٨٠ ، ٧١٩٠ ، ٧٢٠٠ ، ٧٢١٠ ، ٧٢٢٠ ، ٧٢٣٠ ، ٧٢٤٠ ، ٧٢٥٠ ، ٧٢٦٠ ، ٧٢٧٠ ، ٧٢٨٠ ، ٧٢٩٠ ، ٧٣٠٠ ، ٧٣١٠ ، ٧٣٢٠ ، ٧٣٣٠ ، ٧٣٤٠ ، ٧٣٥٠ ، ٧٣٦٠ ، ٧٣٧٠ ، ٧٣٨٠ ، ٧٣٩٠ ، ٧٤٠٠ ، ٧٤١٠ ، ٧٤٢٠ ، ٧٤٣٠ ، ٧٤٤٠ ، ٧٤٥٠ ، ٧٤٦٠ ، ٧٤٧٠ ، ٧٤٨٠ ، ٧٤٩٠ ، ٧٥٠٠ ، ٧٥١٠ ، ٧٥٢٠ ، ٧٥٣٠ ، ٧٥٤٠ ، ٧٥٥٠ ، ٧٥٦٠ ، ٧٥٧٠ ، ٧٥٨٠ ، ٧٥٩٠ ، ٧٦٠٠ ، ٧٦١٠ ، ٧٦٢٠ ، ٧٦٣٠ ، ٧٦٤٠ ، ٧٦٥٠ ، ٧٦٦٠ ، ٧٦٧٠ ، ٧٦٨٠ ، ٧٦٩٠ ، ٧٧٠٠ ، ٧٧١٠ ، ٧٧٢٠ ، ٧٧٣٠ ، ٧٧٤٠ ، ٧٧٥٠ ، ٧٧٦٠ ، ٧٧٧٠ ، ٧٧٨٠ ، ٧٧٩٠ ، ٧٨٠٠ ، ٧٨١٠ ، ٧٨٢٠ ، ٧٨٣٠ ، ٧٨٤٠ ، ٧٨٥٠ ، ٧٨٦٠ ، ٧٨٧٠ ، ٧٨٨٠ ، ٧٨٩٠ ، ٧٩٠٠ ، ٧٩١٠ ، ٧٩٢٠ ، ٧٩٣٠ ، ٧٩٤٠ ، ٧٩٥٠ ، ٧٩٦٠ ، ٧٩٧٠ ، ٧٩٨٠ ، ٧٩٩٠ ، ٨٠٠٠ ، ٨٠١٠ ، ٨٠٢٠ ، ٨٠٣٠ ، ٨٠٤٠ ، ٨٠٥٠ ، ٨٠٦٠ ، ٨٠٧٠ ، ٨٠٨٠ ، ٨٠٩٠ ، ٨١٠٠ ، ٨١١٠ ، ٨١٢٠ ، ٨١٣٠ ، ٨١٤٠ ، ٨١٥٠ ، ٨١٦٠ ، ٨١٧٠ ، ٨١٨٠ ، ٨١٩٠ ، ٨٢٠٠ ، ٨٢١٠ ، ٨٢٢٠ ، ٨٢٣٠ ، ٨٢٤٠ ، ٨٢٥٠ ، ٨٢٦٠ ، ٨٢٧٠ ، ٨٢٨٠ ، ٨٢٩٠ ، ٨٣٠٠ ، ٨٣١٠ ، ٨٣٢٠ ، ٨٣٣٠ ، ٨٣٤٠ ، ٨٣٥٠ ، ٨٣٦٠ ، ٨٣٧٠ ، ٨٣٨٠ ، ٨٣٩٠ ، ٨٤٠٠ ، ٨٤١٠ ، ٨٤٢٠ ، ٨٤٣٠ ، ٨٤٤٠ ، ٨٤٥٠ ، ٨٤٦٠ ، ٨٤٧٠ ، ٨٤٨٠ ، ٨٤٩٠ ، ٨٥٠٠ ، ٨٥١٠ ، ٨٥٢٠ ، ٨٥٣٠ ، ٨٥٤٠ ، ٨٥٥٠ ، ٨٥٦٠ ، ٨٥٧٠ ، ٨٥٨٠ ، ٨٥٩٠ ، ٨٦٠٠ ، ٨٦١٠ ، ٨٦٢٠ ، ٨٦٣٠ ، ٨٦٤٠ ، ٨٦٥٠ ، ٨٦٦٠ ، ٨٦٧٠ ، ٨٦٨٠ ، ٨٦٩٠ ، ٨٧٠٠ ، ٨٧١٠ ، ٨٧٢٠ ، ٨٧٣٠ ، ٨٧٤٠ ، ٨٧٥٠ ، ٨٧٦٠ ، ٨٧٧٠ ، ٨٧٨٠ ، ٨٧٩٠ ، ٨٨٠٠ ، ٨٨١٠ ، ٨٨٢٠ ، ٨٨٣٠ ، ٨٨٤٠ ، ٨٨٥٠ ، ٨٨٦٠ ، ٨٨٧٠ ، ٨٨٨٠ ، ٨٨٩٠ ، ٨٩٠٠ ، ٨٩١٠ ، ٨٩٢٠ ، ٨٩٣٠ ، ٨٩٤٠ ، ٨٩٥٠ ، ٨٩٦٠ ، ٨٩٧٠ ، ٨٩٨٠ ، ٨٩٩٠ ، ٩٠٠٠ ، ٩٠١٠ ، ٩٠٢٠ ، ٩٠٣٠ ، ٩٠٤٠ ، ٩٠٥٠ ، ٩٠٦٠ ، ٩٠٧٠ ، ٩٠٨٠ ، ٩٠٩٠ ، ٩١٠٠ ، ٩١١٠ ، ٩١٢٠ ، ٩١٣٠ ، ٩١٤٠ ، ٩١٥٠ ، ٩١٦٠ ، ٩١٧٠ ، ٩١٨٠ ، ٩١٩٠ ، ٩٢٠٠ ، ٩٢١٠ ، ٩٢٢٠ ، ٩٢٣٠ ، ٩٢٤٠ ، ٩٢٥٠ ، ٩٢٦٠ ، ٩٢٧٠ ، ٩٢٨٠ ، ٩٢٩٠ ، ٩٣٠٠ ، ٩٣١٠ ، ٩٣٢٠ ، ٩٣٣٠ ، ٩٣٤٠ ، ٩٣٥٠ ، ٩٣٦٠ ، ٩٣٧٠ ، ٩٣٨٠ ، ٩٣٩٠ ، ٩٤٠٠ ، ٩٤١٠ ، ٩٤٢٠ ، ٩٤٣٠ ، ٩٤٤٠ ، ٩٤٥٠ ، ٩٤٦٠ ، ٩٤٧٠ ، ٩٤٨٠ ، ٩٤٩٠ ، ٩٥٠٠ ، ٩٥١٠ ، ٩٥٢٠ ، ٩٥٣٠ ، ٩٥٤٠ ، ٩٥٥٠ ، ٩٥٦٠ ، ٩٥٧٠ ، ٩٥٨٠ ، ٩٥٩٠ ، ٩٦٠٠ ، ٩٦١٠ ، ٩٦٢٠ ، ٩٦٣٠ ، ٩٦٤٠ ، ٩٦٥٠ ، ٩٦٦٠ ، ٩٦٧٠ ، ٩٦٨٠ ، ٩٦٩٠ ، ٩٧٠٠ ، ٩٧١٠ ، ٩٧٢٠ ، ٩٧٣٠ ، ٩٧٤٠ ، ٩٧٥٠ ، ٩٧٦٠ ، ٩٧٧٠ ، ٩٧٨٠ ، ٩٧٩٠ ، ٩٨٠٠ ، ٩٨١٠ ، ٩٨٢٠ ، ٩٨٣٠ ، ٩٨٤٠ ، ٩٨٥٠ ، ٩٨٦٠ ، ٩٨٧٠ ، ٩٨٨٠ ، ٩٨٩٠ ، ٩٩٠٠ ، ٩٩١٠ ، ٩٩٢٠ ، ٩٩٣٠ ، ٩٩٤٠ ، ٩٩٥٠ ، ٩٩٦٠ ، ٩٩٧٠ ، ٩٩٨٠ ، ٩٩٩٠ ، ١٠٠٠٠ ، ١٠٠٠١ ، ١٠٠٠٢ ، ١٠٠٠٣ ، ١٠٠٠٤ ، ١٠٠٠٥ ، ١٠٠٠٦ ، ١٠٠٠٧ ، ١٠٠٠٨ ، ١٠٠٠٩ ، ١٠٠١٠ ، ١٠٠١١ ، ١٠٠١٢ ، ١٠٠١٣ ، ١٠٠١٤ ، ١٠٠١٥ ، ١٠٠١٦ ، ١٠٠١٧ ، ١٠٠١٨ ، ١٠٠١٩ ، ١٠٠٢٠ ، ١٠٠٢١ ، ١٠٠٢٢ ، ١٠٠٢٣ ، ١٠٠٢٤ ، ١٠٠٢٥ ، ١٠٠٢٦ ، ١٠٠٢٧ ، ١٠٠٢٨ ، ١٠٠٢٩ ، ١٠٠٣٠ ، ١٠٠٣١ ، ١٠٠٣٢ ، ١٠٠٣٣ ، ١٠٠٣٤ ، ١٠٠٣٥ ، ١٠٠٣٦ ، ١٠٠٣٧ ، ١٠٠٣٨ ، ١٠٠٣٩ ، ١٠٠٤٠ ، ١٠٠٤١ ، ١٠٠٤٢ ، ١٠٠٤٣ ، ١٠٠٤٤ ، ١٠٠٤٥ ، ١٠٠٤٦ ، ١٠٠٤٧ ، ١٠٠٤٨ ، ١٠٠٤٩ ، ١٠٠٥٠ ، ١٠٠٥١ ، ١٠٠٥٢ ، ١٠٠٥٣ ، ١٠٠٥٤ ، ١٠٠٥٥ ، ١٠٠٥٦ ، ١٠٠٥٧ ، ١٠٠٥٨ ، ١٠٠٥٩ ، ١٠٠٦٠ ، ١٠٠٦١ ، ١٠٠٦٢ ، ١٠٠٦٣ ، ١٠٠٦٤ ، ١٠٠٦٥ ، ١٠٠٦٦ ، ١٠٠٦٧ ، ١٠٠٦٨ ، ١٠٠٦٩ ، ١٠٠٧٠ ، ١٠٠٧١ ، ١٠٠٧٢ ، ١٠٠٧٣ ، ١٠٠٧٤ ، ١٠٠٧٥ ، ١٠٠٧٦ ، ١٠٠٧٧ ، ١٠٠٧٨ ، ١٠٠٧٩ ، ١٠٠٨٠ ، ١٠٠٨١ ، ١٠٠٨٢ ، ١٠٠٨٣ ، ١٠٠٨٤ ، ١٠٠٨٥ ، ١٠٠٨٦ ، ١٠٠٨٧ ، ١٠٠٨٨ ، ١٠٠٨٩ ، ١٠



إبراهيم دسوقي أباطه

السيد باشا أبظة : أديب مصري ، من الكتاب . كان من أعضاء مجلس النواب بمصر أكثر من مرة . وولي الوزارة خمس مرات . واشتغل بالحاماة . له نظم ، وأنت في صباه كتاب « حديقة الأدب - ط » صغير . ونشر مقالات في سياسة مصر الوطنية كان توقعه فيها « الغزير أبظة » مولده بكثر أبظرة (بالشرقية) ومنشأه وقامته ووفاته بالقاهرة .^(١)

النَّهْرَوَانِي

$$(p \ 1171 - 1087 = 84 - 24)$$

أبراهيم بن دينار بن أحمد النهرواني
الرزاز ، أبو حكم : فريسي ، من فقهاء
الحنابلة . من أهل بغداد . كان يكسب من
عمل يده ، يخط الثياب . له تصنيف في
الفقه والفرائض منها « شرح الهداية » كتب
منه تسع مجلدات ولم يكمله ^(٧) .

أَبُو دِيْنٍ

(م ١٩٥٢ - ١٩١٨ = هـ ١٣٧١ - ١٣٣٧)

ابراهيم أبو دية : مجاهد فلسطيني
شجاع ، من أهل قرية « صوري » بقرب

(١) الكثر الثمين ٣٤١ والشخصيات البارزة الطبعة الثانية سنة ١٩٤٧ - ١٩٤٨ ص ٢٠١ وللصحف والمجلات المصرية أواخر يناير ١٩٥٣ .

(٢) المنهج الأحمد - خ - وشذرات الذهب ٤ : ١٧٦ .

ط - ط و : نزعة الأفكار في أطايب
الأشعار - ط : (١) .

ابراهيم النجار

(۱۸۶۴ - ۱۸۷۷ = ۱۲۸۱ - ۱۲۳۷)

ابراهيم بن خليل بن يوسف التجار :
طبيب لباني . أصله من جزيرة كورسكا ،
من عائلة « دمياني » جاء جده يوسف مع
البابليون الأول إلى عكا ، وكان تجاراً فأطلق
عليه لقب التجار . وولد ابراهيم في دير القمر
(بلبنان) . عُرف بالديواني وتعلم الطب في
مصر ، وعين طبيباً بقاهرة . وعين طبيباً
عسكرياً في بيروت ، ومات في تكليا (من
قرى لبنان) له « مصباح الساري ونزهة
الفتاري » ط - في ذكر مصر وبعض عاداتها
والاسقطينية وسلاطينها ، و « هدية
الأحباب وهداية الطلاب » ط - في علم
المواليد الثلاثة : الحيوان والنبات والجماد ،
ورسالة في « الهواء الأثير » ط -
« الروضة البهية في الحوادث الشرقية »
خ .^(١)

الشُّرُوبِي

($\sim 1909 - \dots = \Delta 1379 - \dots$)

إبراهيم الدروبي البغدادي : أديب
عراقي . له « الباز الأشهب عبد القادر
الكيلائي - ط » و « البغداديون ، أخبارهم
وبجالسهم - ط » (٣) .

دُسُوقِي أَبَاظَةَ

(1903-1882 = 1372-1299)

ابراهيم دسوقي بن ابراهيم السيد بن

(١) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١٢٢ ومجمع مركبي
١٠١٨ وإيضاح المكون ١ : ٢٩ وفيه : وفاته سنة
١٣٠٦ هـ وهو خطأ ، انظر جريدة النشرة الأسبوعية
البروتية سنة ١٨٨٥ ص ١١٩ ، ١٢٣ .

(٧) مجلة الشرق ٢٧ : ٨٨ ومصباح الساري ، لصاحب الترجمة . ومعجم الطبوعات . وسماه صاحب هدية العارفين ١ : ٤٣ ، إبراهيم بن ميخائيل ، خطأ ، أنظر مصباح الساري ١ : ٩٢ .

(٣) الفولكلور ٨ ومجمع المؤلفين العراقيين ١ : ٤٢ .

في قوله افقر عدا الدماء
 ارفعهم من خلد الامم فانهم
 العاقبة وقد ابدوا
 ملكته بانثر الصبح
 من صبح احسن
 لا ارفعهم من خلد الامم
 سارح صبح
 ١١٣٨

أبراهيم بن خالد الحلبي

عن مخطوطة الجزء الأول من البحر الزخار في الأمبروزيانه
A76.

العُلْفِي

$$(p \ 1743 - 1794 = \Delta \ 1107 - 11.7)$$

ابراهيم بن خالد بن أحمد العلفي ثم
الصنعاني : زاهد ، من فقهاء الزيدية له
« فتاوي » مجموعة في جلد . مولده في رداق
وهاجر إلى دمار ، واستقراره ووفاته
بصنعاء . نسبته إلى قرية « علفه » من بلاد
حاشد ، شامي صنعاء . قال صاحب نبلاء
اليمن : وجميع آل العلفي بأهمل ينتمي
نسبه إلى عبد الملك بن مروان الأموي
القرشي ^(١)

إبراهيم مَرْكِينِس

$$(p \ 1\lambda\lambda 0 - 1\lambda\lambda\lambda = \Delta \ 1\lambda \cdot \lambda - 1\lambda 0.)$$

إبراهيم بن حنظل سرعسكي : فاضل
عني بالأدب والتاريخ . مولده في عبي لبنان
وسكن بيروت فمات فيها . تولى إدارة
المطبعة الأميركية طول حياته . وصف
« الأجوبة الوافية في علم الجغرافية » ط ١
« الدر النظم في التاريخ القديم » ط ١
« البصرة في الأمثال » ط ١ « أعمال
اسكندر الكبير » ط ١ « الحساب
المقل » ط ١ « الأجوبة الوافية في الصرف

(١) فناء اليمن ١ : ٢١ والبدر العظام ١ : ١٢ .

بوزارة المالية ، ثم في المعارف واعتزل العمل والناس في أعوامه الأخيرة . من قصصه « الحاكم بأمر الله - ط » و « عزة بنت الخليفة - ط » و « المتمدن بن عباد - ط » ومن مترجماته « كلمات نابليون - ط »^(١)

إبراهيم رمضان

(١٨٠٠ - ١٢٨٠ هـ = ١٨٦٤ - م)

إبراهيم رمضان : مهندس مصري ، من بلدة الشبانان (بالشرقية) أرسل في عهد محمد علي إلى فرنسا ، فعمل الهندسة والرياضيات وعاد إلى مصر سنة ١٢٥١ هـ فعين مدرساً بمدرسة « المهندسخانة » وترجم عن الفرنسية « القانون الرياضي في تخطيط الأراضي - ط » و « الآلي البهية في الهندسة الوصفية - ط » واشترك في ترجمة « الزوارة الزهرية في الهندسة الوصفية - ط » وكان أحد مهندسي قناة السويس^(٢)

إبراهيم زكي

(١٨٢١ هـ = ١٩٠٣ - بعد ١٩٠٣ م)

إبراهيم زكي المهندس : مستشار هندسي مصري . من كتبه « مذكرات - ط » في مشروعات الري وشؤون زراعية أخرى ، و « نقد مشروعات الري الانكليزية - ط » و « غفريت تقويم النيل - ط » في نقد كتاب تقويم النيل لأنين سامي باشا ، و « مذكرة الجبب الهندسية - ط »^(٣)

الحجوري

(١٠٧٥ - نحو ١١٢٠ هـ = ١٦٦٥ - نحو ١٧٠٨ م)

إبراهيم بن زيد بن علي ابن جحاف

- (١) آداب العصر ٢٣ وعاش حافظ ، في الري ٢٨ جنادي الأولى ١٣٦٨ ومجموع المطبوعات ٩٩٩ .
(٢) بناء دولة ١١٢ و ١١٣ وحركة الترجمة بمصر ٦٤ والفتاح العلمية ٦٠ .
(٣) دار الكتب ٦ : ١١٣ ، ١١٤ .

مرات (سنة ١٣٢٠ و ٢١ و ٢٥ هـ) وتتلخص في أوقات فراغه لبعض علماء الأزهر . ومنح رتبة « اللواء » العسكرية . وصنف كتاب « مرآة الحرمين - ط » مجلدان ، يدل على اطلاع واسع . وتوفي بالقاهرة^(١)

إبراهيم رمزي

(١٢٨٤ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٢٤ م)

إبراهيم رمزي بك ابن محمد رمزي ابن محمد الكبير بن علي آغا الأضرعومي : فاضل مصري . وفد جده الأعلى على مصر في زمن محمد علي . ولد بالقويم ، وأنشأ فيها مجلة « الفيوم » أسبوعية ، وألف « تاريخ القويم - ط » ورواية « المتمدن بن عباد - ط » وسافر إلى باريس فأقام سنة وشهراً ، وعاد فسكن القاهرة وأصدر بها مجلة « المرأة في الإسلام » ثم جريدة « التمدن » وأنشأ « مسبك التمدن » لصنع الحروف العربية ، سنة ١٨٩٩ م ، وساعد أحمد لطفي السيد في تحرير « الجريدة » وإدارتها ، ثم تولى رئاسة قلم الترجمة بديوان السلطان حسين كامل . وله « أصول الأخلاق - ط » ترجمه عن الفرنسية ، و « مبادئ التعاون - ط » وكان يقول الشعر ، ويحسن الفرنسية والتركية . توفي بالقاهرة^(٢)

إبراهيم رمزي

(١٣٠١ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٤٩ م)

إبراهيم رمزي : كاتب مسرحي مصري ، له نظم . ولد بالمنصورة ، وتعلم بمصر ودمشق ولندن ، وتوفي بالقاهرة . ساعد في تحرير جريدتي « اللواء » و « البلاغ المصري » وعين في وظيفة

الخليل . برز اسمه في ثورة فلسطين سنة ١٩٣٦ م ، على عهد الانتداب البريطاني وشارك في حرب ١٩٤٧ فحاض معارك صوريت وبيت سوريك وصور باهر وبيت صفافا والقنصل والقنصلون ورامات راحيل وتل بيوت . وانفرد بقيادة المجاهدين في معارك القنصلون ، دفاعاً عن القدس ، وجرح في معركة ، برامات راحيل جرحا سبب له شللاً في رجله . واستمر يقود المجاهدين وهو جريح محمول ، في عدة معارك ، إلى أن حلت الكارثة وتفرق المجاهدون بعد الهدنة بين الحكومات العربية واليهود ، فلجأ إلى لبنان يعالج جرحه وتوفي في بيروت^(٣)



إبراهيم رفعت باشا

إبراهيم رفعت باشا

(١٢٧٣ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٣٥ م)

إبراهيم رفعت باشا بن سويني بن عبد الجواد بن مصطفى المليحي : مؤرخ مصري ، من أمراء الحج العسكريين . ولد في أسيوط بعد وفاة والده بثلاثة أشهر ، ونشأ يتيماً ، فعتبت به أمه ، وتخرج بالمدرسة الحربية بالقاهرة . وحضر بعض المواقع الحربية في السودان ، واشترك في الأعمال الوطنية بمصر . وولي إمارة الحج ثلاث

- (١) المصري ١٣ جنادي الثانية ١٣٧١ قلت : تعدد الشهداء ، بعد نكبة ١٩٦٧ وصدرت كتب في سير كبارهم ، وما زلنا في عهد الشدة والفضال .

قال الإمام ابن حنبل : هو كبير الكتاب
اكتبوا عنه . له : المسند في الحديث . مات
مرابطاً بين زري (في نواحي الكوفة)^(١) .

الميلاد

(٣٩١ - ٤٨٢ هـ = ١٠٠١ - ١٠٨٩ م)

إبراهيم بن سعيد النعماني - بالولاء -
المصري ، أبو إسحاق الحبال : من حفاظ
الحديث . كان يتجر بالكتب . له كتاب
« وفيات الشيوخ » - خ - « جزء منه في وفيات
المصريين »^(٢) .

المنوفي

(١١٩٥ هـ = ١٧٨١ م)

إبراهيم بن سعيد المنوفي : شاعر ، من
الكتاب ، له معرفة بالطلب . مولده ووفاته
بمكة . ولي كتابة السر لصاحبها ، وزار
الحديث في سفارة له . وولي الإفتاء وهو كاره .
وكان من أحضر الناس ذهناً « ربما شرع في
كتابة سورة من القرآن ، وهو يتلو سورة
أخرى بقدرها ، فلا يغلط في كتابته ولا
قراءته ، حتى تتما معاً » له « السبع السابيل
في مدح سيد الأواخر والأوائل » من
شعره ، ورسالة في « الطب »^(٣) .

الزبادي

(٢٤٩ هـ = ٨٦٣ م)

إبراهيم بن سفيان الزبادي ، أبو
إسحاق ، من أحفاد زياد بن أبيه : أديب ،
راوية ، كان يشبه بالأصمعي في معرفته
للشعر ومعانيه . له شعر . وكانت فيه عتادة
ومزاج . له من الكتب « النقط والشكل »
و « الأمثال » و « تنقيح الأخبار » و « أسماء

والله - قَامَ مَنْ أَدْرَكَ بِكَ مَعَهُ
لَيْتَ اتَّصَدَ بِمَا جَدَّ وَاللهِ يَمْلِكُ وَبَشَرٌ
١٢٢٧ ١٠/٥
إبراهيم

نموذج من خط إبراهيم ومزي - الكتاب المسرحي

على الرق كتبت سنة ٣٨٢ - ٣٨٧ في ٥٤
جزءاً ، جمعت في عشرة مجلدات ، ورد
اسمها بلفظ « مختصر إعراب القرآن
ومعانيه » وعلى الجزء التاسع عشر « معاني
القرآن وإعرابه » وفي النسخة نقص في بعض
الأجزاء^(٤) .

الزهرري

(١٠٩ - ١٨٤ هـ = ٧٢٧ - ٨٠٠ م)

إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد
الرحمن بن عوف ، أبو إسحاق الزهرري :
موسيقار ، من العلماء بالحديث الثقات ،
من أهل المدينة المنورة . كان يبيع السماع
ويضرب العود ويغني عليه . روى له
البخاري ومسلم ، وولي القضاء ببغداد ،
وتوفي بها . بقي من آثاره نحو ٢٠ صفحة
ب عنوان « نسخة إبراهيم - خ » بدار الكتب ،
في الحديث^(٥) .

الجوهري

(٢٤٧ هـ = ٨٦١ م)

إبراهيم بن سعيد الجوهري ، أبو
إسحاق : من أعلام رجال الحديث . من
أهل بغداد . أصله من طبرستان . روى
عنه أصحاب الكتب الستة - عدا البخاري .

الجوهري : مؤرخ عراقي . أصله من حبور
(في الشمال الغربي من صنعاء) ومنشأه
وفاته بصنعاء . له « اللآلئ والمرجان في
ذكر جماعة من الأعيان » تراجم ،
و « مآثر الآباء والأجداد » تراجم ،
و « حقائق المنثور » أدب ، و « الكواكب
الزهرية - خ » بمكتبة الامبروزيانا (الرقم
٢٨١) في شرح كتاب « نسمة السحر »
ليوسف بن يحيى المتوفى سنة ١١٢١ هـ^(٦) .

الزجاج

(٢٤١ - ٣١١ هـ = ٨٥٥ - ٩٢٣ م)

إبراهيم بن السري بن سهل ، أبو
إسحاق الزجاج : عالم بالنحو واللغة .
ولد ومات في بغداد . كان في فتوته
يخطف الزجاج ومال إلى النحو فعلمه
المبرد . وطلب عبيد الله بن سليمان
(وزير المتعصب العباسي) مؤدباً لابنه
القاسم ، فدل المبرد على الزجاج ، فطلبه
الوزير . فآذب له ابنه إلى أن ولي الوزارة
مكان أبيه ، فجعله القاسم من كتابه ،
فأصاب في أيامه ثروة كبيرة . وكانت
للزجاج مناقشات مع ثعلب وغيره . من
كتبه « معاني القرآن - خ » و « الاشتقاق »
و « خلق الإنسان - ط » و « الأمالي » في
الأدب واللغة ، و « فعلت وأفعلت - ط »
في تصرفيف الألفاظ و « المثلث - خ »
في اللغة ، مهياً للنشر في بغداد ، و « إعراب
القرآن - ط » ثلاثة أجزاء . وبلاخط أن
في خزنة الرباط (٣٣٣ أوقاف) مخطوطة

(١) ملحق البدر ٦ ونبلاء اليمن ١ : ٢٥ و « تاريخ الخلفاء »
٦٨٨

(٢) ميزان الاعتدال ١٨ : ١ تاريخ بغداد ٩٣ : ٦ وتذكره

المعاني ٢ : ٢٤٤ .

(٣) شذرات الذهب ٣ : ٣٦٦ ومخطوطات الظاهرية ١٥١

وهدية التارقي ٩ : ١ .

(٤) نظم الدرر - خ - وفيه : ذكر الجوهري وفاته سنة ١١٨٧

وقال الشيخ عابد السندي وفاته ثلاث وعشرين من صفر

سنة ١١٩٥ .

(١) معجم الأديب ١ : ٤٧ ونزهة الألبا ٣٠٨ وابن القيم .

رواياته الرواة ١ : ١٥٩ وآداب اللغة ٢ : ١٨١ وتاريخ بغداد

٨٨ : ٦ وابن خلكان ١ : ١١ و « هوقية » إبراهيم بن محمد

و Broc. S. I : ١٧٥ و « مذكرات البني - خ » .

(٢) نهاية الأرب ٤ : ٢٤٧ وابن ١ : ٣٨٨ وتاريخ الفرائد

١ : ٢٧١ والجميع ١٦ وفيه ولادته ١٢٠ ووفاته ١٨٣

وتاريخ بغداد ٦ : ٨١ ، ٨٦ وفيه الاختلاف في تاريخ

وفاته .

الجيني

(٤١٠-٩١٠هـ = ١٦٣٠-١٦٩٦ م)

إبراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الجيني : مؤرخ ، من فضلاء الحنفية . من أهل « جين » بفلسطين . قرأ بها وبالرومة . ولزم غير الدين الرملي القتي ، ورتب فتاويه المشهورة . وزار مصر ، وتردد إلى دمشق ثم استقر وتوفي بها . قال المرادي : كتب كتباً عديدة بخطه ، وألف بضع رسائل تاريخية ، وأكمل تاريخ ابن عزم . قلت : ومن هذا الأخير مخطوطة ، جزآن في مجلد ناقصة من آخرها مصورة في معهد المخطوطات العربية أما تكملة الجيني فمخطوطة في مكتبة الإسكندرية (الرقم ١٩٤٢ ب) مع كتاب ابن عزم « دستور الأعلام » - خ « وله « ثمة الفتاوى الخيرية - ط » (١) .

إبراهيم هنانو

(١٢٨٦ - ١٣٥٤هـ = ١٨٦٩ - ١٩٣٥ م)

إبراهيم بن سليمان آغا هنانو ، أبو طارق : من كبار المجاهدين في الثورات الاستقلالية بسورية . ولد في بلدة « كفر حارم » غربي حلب ، وتعلم في المدرسة الملكية بالآستانة ، وانتقل في بعض المدن التركية ، مدير ناحية ، فقام مقام ، وعاد إلى بلدته سنة ١٣٢٦ هـ ، فانتخب عضواً في « المجلس العمومي » بحلب ، فأقام مدة قصيرة ، وحلّ المجلس فعاد إلى زراعتة . ودخل الجيش العربي مدينة حلب فاتحاً (سنة ١٣٣٦ هـ) فعاد إليها وانتخب عضواً في « المؤتمر السوري » بدمشق ، وعضواً في « جمعية الفتاة » السرية . واحتل الفرنسيون مدينة أنطاكية ، فانتدب لتأليف عصابات عربية تشاغلهم ، وجعل مقره في حلب ، وسمي رئيساً لدويان والبلها ، وأخذ يتردد بينها وبين

سنة النبوة
أعظم بالله وأوتى عليه وأوتى عليه
العموم المعروف بالرومي
من كل شيء ومحظوظ بالعلم
الفاصل العلاء بعد العلماء
الرومي سلم الله وحفظه وهدى
إلى آخرة وأخذ فحصر له
لواعده ولما بعد الله
محمداً على نحي السجلا
علاء أهل الملا الحارم
روى الشيخ الصليبي
له من كتبها
هذا المخطوط
واسأل الله تعالى

إبراهيم بن سليمان ، الرضي الرومي

القطيفي

(١١٠٠ - ٩٥٠هـ = ١٥٤٣ - ١٥٤٣ م)

إبراهيم بن سليمان القطيفي : فاضل ، من فقهاء الإمامية . أصله من القطيف (بنجد) وسكن البحرين ، وانتقل إلى العراق ، وتوفي بالنجف . له ٢١ كتاباً ، منها « السراج الوهاج » - ط « في تحرير الفرج » ، و « الرسائل الرضائية » - ط « و « نواثر الأخبار الطريفة » و « الأمالي - خ » (١) .

السحاب والرياح والأمطار » و « شرح نكت كتاب سيويه » (٢) .

الرضي الرومي

(٦٥٠ - ٧٢٢هـ = ١٢٢٥ - ١٣٣٢ م)

إبراهيم بن سليمان الحموي ، رضي الدين المعروف بالرومي : عالم بالحديث والتفسير ، أنشأ عليه ابن قطولوبغا وقال : له تصانيف منها « شرح الجامع الكبير » في ست مجلدات . أصله من حماة وسكن دمشق فدرس بها إلى أن مات (٣)

(١) بقية الرسالة ١٨١ وإيراد الأريب : ١٢٢ .

(٢) تاج الترميز لأن قطولوبغا - خ - وهو في الدرر الكامنة ١ : ٧٧ . الأكرمي ثم الحموي : نسبة إلى أبيهم إحدى قرى تورية .

(١) ضوء المشكاة - خ - وأحياناً الشيعة : ٢٠١ والدرية ١ : ٣٠٧ وهدية العارفين : ٢٦ .

(١) سلك الدرر : ٦ : والمخطوطات العسيرة : فواد ١١ : وسريش ٧٢٩ وجلة الرعي الإسلامي : المند ١ : ٢٨٤ .

منهاجه : « لا اعتراف بالدولة المنتدبة ،
فرنسة ، ولا تعاون معها » واستمر إلى أن
توفي بحلب^(١) .

الحزبي

(٢٩٦ - ٣٣٥ هـ = ٩٠٨ - ٩٤٦ م)

إبراهيم بن سنان بن ثابت بن قرة بن
مروان بن ثابت ، أبو إسحاق الحزبي ثم
البغدادى : مهندس طبيب ، من الصابئة .
أصله من حران ومولده ووفاته ببغداد . من
كتبه « زبدة الحكم » في الحكمة ،
و « أغراض الجسطي » و « تفسير المقالة
الأولى من المخروطات » و « آلات
الظلال » و « رسالة في الأسطرلاب - ط »
و « مقالة في رسم القطار الثلاث - ط »
و « رسالة في وصف المعاني المستخرجة في
الهندسة وعلم النجوم - خ » و « مقالة في
طريق التحليل والتركيب - خ » في
الهندسة ، و « كتاب في حركات الشمس -
خ » رسالة ، و « كتاب في مساحة قطع
المخروط المكاني - خ » رسالة ، و « كتاب
في الدوائر المتشعبة - خ » ست وقرات ،
و « كتاب في أصول الهندسة - خ »
خمس أوراق^(٢) .

ابن سهل

(٦٥٥ - ٦٤٩ هـ = ١٢٠٨ - ١٢٥١ م)

إبراهيم بن سهل الاشبيلى ، أبو
إسحاق : شاعر غزل من الكتاب . كان
يهودياً وأسلم فقلقى الأدب وقال الشعر
فأجاده . أصله من إشبيلية وسكن ستة

(١) مذكرات المؤلف . ومروف البوالم ، في جريدة
الأيام دمشق ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ شوال ١٣٥٤
والأعلام الشرقية ١ : ١٣٤ وسامي السراج ، في جريدة
الجهاد ، بصرى ٤ رمضان ١٣٥٤ و ١٠ ، حيث ، في جريدة
الأحرار ٢٥ شعبان ١٣٥٤ وفي كتاب نهر الذهب في
تاريخ حلب للفرى ١ : ٤٩٨ كسلة عن آل هنتو ،
جاء لها : « وهم يفرغون من أمل قديم في حلب ،
ومنهم إبراهيم بك الثانية بالصاحبة والبطولة وتوفد
المعنى وكرم السجلا وصديق الزعرة وحرية الصير » .
(٢) نهضة ابن القيم : القرن الثاني من المقالة الثانية .
وطبقات الأئمة ١ : ٢٢٦ وعدية البارقي ١ : ٦٠
وجمة الكتاب ٣ : ٨٢٤ وتذكرة الوائز ١٥٠ - ١٥٢ .



صفحة من تللك الجيني لكتاب (حاشية على الشفاء)

ثم قصده للاتفاق معه على توحيد الخطط ،
فلما كان في شرقي سلمية (على مقربة
من حماة) وهو في عدد من فرسانه ،
اعترضته قوة كبيرة من الجيش الفرنسي
يعاونها بعض « الاسماعيليين » من سلمية ،
فقاتلهم ، ونجا وبعض من كان معه ،
فبلغ عاصمة الأردن ، فلم يجد فيها ما أكل ،
وزار فلسطين ، فاعتقله البريطانيون في
القدس وسلموه إلى الفرنسيين . وسبق إلى
حلب ، فحوكم محاكمة شغلت سورية
عدة شهور وانتهت باعتبار ثورته « سياسية
مشروعة » . وانطلق فتجول إلى الميدان
السياسي ، واجتمعت على زعامته سورية
كلها . وقادها فأحسن قيادتها . وكان

العاصمة « دمشق » وفوجئت سورية بنكية
« ميسلون » سنة ١٣٣٨ هـ ، واحتلال
الفرنسيين دمشق وحلب وما بينهما ،
فامتنع إبراهيم في بلاد بلان (شمالي حلب)
بقوة من المتطوعين الوطنيين . وقاتله
الفرنسيون ، فظفر ، وألف حكومة وطنية ،
ولقب « المتوكل على الله » وكثرت جموعه
واتسع نطاق نفوذه . خاض سبعاً وعشرين
معركة لم يصب فيها بهزيمة ، واستمر عاماً
كاملاً ينفق مما يجنيه عماله في الجهات التي
انبسط فيها سلطانه . وأطلع على « بيان »
أذاعه الشريف عبد الله بن الحسين (أنظر
ترجمته) في عمان يقول فيه إنه جاء من
الحجاز « لتحرير سورية » فكانه إبراهيم ،

(Ceuta) بالمغرب الأقصى . وكان مع
بن خلاص (والي سبتة) في زورق
فاقلبهما فغرقا . له « ديوان شعر - ط »
صغير ^(١).

النظام

(٢٣١ - ٠٠٠ = ٨٤٥ م)

إبراهيم بن سيار بن هاني البصري ،
أبو اسحاق النظام : من أئمة المعتزلة ، قال
الجاحظ : « الأوائل يقولون في كل ألف
سنة رجل لا نظير له فان صح ذلك فأبو
إسحاق من أولئك » . تبحر في علوم
الفلسفة واطلع على أكثر ما كتبه رجالها من
طبيين ولهجين ، وانفرد بآراء خاصة
تابعه فيها فرقة من المعتزلة سميت « النظامية »
نسبة إليه . وبين هذه الفرقة وغيرها مناقشات
طويلة . وقد ألقت كتب خاصة للرد على
النظام وفيها تكثير له وتفضيل . أما شهرته
بالنظام فأشباعه يقولون إنها من إجادته
نظم الكلام ، وخصومه يقولون انه كان
ينظم الخرز في سوق البصرة . وفي كتاب
« الفرق بين الفرق » أن النظام عاشر في
زمان شبابه قوماً من الثوية وقوماً من
السنية وخالط ملاحدة الفلاسفة وأخذ
عن الجميع . وفي شرح الرسالة الزيدونية أن
النظام لم يخل من سقطات عدت عليه لكثرة
إصابته . وفي « لسان الزمان » أنه « منهم
بالزبدقة وكان شاعراً أدبياً بليغاً » . وذكروا

أن له كتباً كثيرة في الفلسفة والاعتزال .
ولمحمد عبد الهادي أبي ريدة كتاب
« إبراهيم بن سيار النظام - ط » ^(٢).

ابن شبابة

(٢٧٨ - ٠٠٠ = ٨٩١ م)

إبراهيم بن شبابة مولى بني هاشم : شاعر
رقيق ، من أهل البصرة . له أخبار ^(٣).

ابن شيركوه

(٦٢٤ - ٦٤٤ = ١٢٢٧ - ١٢٤٦ م)

إبراهيم بن شيركوه ^(١) بن محمد بن أسد
الدين شيركوه الأيوبي : أمير ، يلقب بالملك
المصور . كان صاحب حصص . وكان
شجاعاً متواضعاً ، على صغر سنه . مرض
بالسل ، وتوجه قاصداً مصر لخدمة
الملك الصالح أيوب ، فتوفي بدمشق ،
وحمل في تابوت إلى حصص فدفن فيها ^(٢)

الطبي

(١٢٢١ - ١٢٨٤ = ١٨٠٦ - ١٨٦٧ م)

إبراهيم بن صادق بن إبراهيم بن يحيى
العالمي الطبي : شاعر ، من أهل قرية
الطبية من جبل عامل بلبنان . مولده ووفاته
فيها . أقام بالنجف ٢٧ سنة تعلم فيها
الأدب وفقه الإمامية . له منظومة في
« الفقه » نحو ١٥٠٠ بيت . وشعر كثير
على الطبقة ^(٣).

إبراهيم صالح شكر = إبراهيم بن أحمد
١٣٦٣

ابن صالح

(١٧٦ - ٠٠٠ = ٧٩٢ م)

إبراهيم بن صالح بن علي بن عبد الله
ابن عباس : أمير هاشمي ، كان يوصف
بالعقل والدعاء . ولاء المهدي العباسي إدارة
مصر ثم الجزيرة وأخيراً عهد إليه بامارة
دمشق وما يليها والأردن وما حوله وجزيرة
قبرس ، بقي إلى أن مات المهدي (سنة
١٦٩ هـ) وخلفه الهادي فأقر إبراهيم على
أعماله ، ومات الهادي (سنة ١٧٠) فولي
الخلافة هارون الرشيد ، فعزله وولي غيره
مدة سنتين شبت في خلافتها نار الفتنة بين
القيسية والبيمانية فأعادته إلى أمارته ، فأقر
الأمن . وأعيد إلى ولاية مصر سنة ١٧٦ هـ
فتوفي فيها ^(١).

إبراهيم الهندي

(١١٠١ - ٠٠٠ = ١٦٩٠ م)

إبراهيم بن صالح الهندي من الصنعائي :
شاعر الين في عصره . له « ديوان شعر » في
مجد ضخمة ، رآه الشوكاني ، و « براهين
الاحتجاج » مفاخرة بين القوس والبنديق .
ولد ومات بصنعاء ، وأصله من الهند ، قدم
أبوه إلى الين وأسلم في صنعاء . ولا إبراهيم
مدائح في معاصره من أئمة الين . وأقصاه
المهدي صاحب المواهب ، فانقطع إلى
العبادة ^(٢).

الرشيد

(١٢٩١ - ٠٠٠ = ١٨٧٤ م)

إبراهيم بن صالح بن عبد الرحمن
الرشيد : متأذب متصوف من مرديني

(١) الأثر والقصص ١٢٣ و ١٢٥ وابن عساكر ٢١٩ :
والبدلية والنهاية ١٠ : ١٦٩ وفي الانصار لابن دقاق

(٢) وقوله أول قبر نبى محمد

(٣) البدر الطالع ١ : ٢٩ وديوان الين ١ : ٢٩ وفي هدية

الغاريقون ١ : ٣٤ : توفي بروضة حاتم سنة ١٠٩٩ .

(١) الكتب المذكورة في الترجمة وتاريخ بغداد ٦ : ٩٧

وأسانيد الزنطي : ١٢٢ : واللب ٣ : ٢٣٠ وخلف

القريري ١ : ٣٢٦ وسيف البحار ٢ : ٥٩٧ والجوم

الزاهرة ٢ : ٢٣٤ والموسوي ، طبعة الجمعية الآسيوية

٦ : ٣٧١ . وفي القاموس : مادة سنن : السنية

— يضم قطع — قوم فافند ، دهريون ، قائلون بالناسخ

(٢) المنظم ، القسم الثاني من الجزء الخامس ١١٩ .

(٣) كقط فارسي مركب من كلمتين « شير » وصنعاء أسد

و « كوه » وصنعاء جبل ، فترجعه « أسد الجبل » .

(٤) روض المفاخر — خ — والمختصر لأبي القناد ٣ : ١٧٦

والجوم والزهرة ٦ : ٣٢٦ .

(٥) أخبار السنية ٥ : ٢١٤ وفي مناقب من شعره .

(١) قوات الزيفات ١ : ٢٣ وفي الرحلة العباسية ٢ : ٢٥٣

« مات غرقاً ، في الغراب الميمون ، عام ٦٤٥ وسمه نحو

أربعين سنة » . قلت : الضراب في وفاته ، سنة ٦٤٩

نقل البولي في « تاريخ الفرق — خ » عن مالك بن الرحيل ،

قال : « كان ابن سهل من جملة كتاب أبي علي ابن

خلاص ، صاحب سبتة ، إلى ابن علي خلاص ولده

وسموا إلى المستنصر (محمد بن يحيى) ملك تونس ،

ورجعه ابن سهل معه ، فركبا في البحر ، في غراب ،

وسارا إلى أن أراح البحر ، فغرقا معاً ، هما وكل من

كان ركب معهما ولم يخرج منهم أحد ، ولا بلغت

المستنصر وفاته ابن سهل في البحر ، قال : « مات البراء إلى

وطه ! » ويستفاد من هذه الرواية أن الذي غرق معه ابن

سهل ، هو ولد ابن خلاص ، لا ابن خلاص نفسه ،

خلافاً لرواية قوات الزيفات ، وكانت ولاية المستنصر

سنة ٦٤٧ فلا يصح أن يكون غرقه سنة ٦٤٥ وفي

الصحاح للمل ، ص ٧٣ بعض أخباره .

وإحياء به عنده ليلتي ذكره في
هذا المختصر وقد تم السلام والحمد لله
على الاتقان والصلوة والسلام
على سيدنا محمد وآله الأئمة وعلى آله
وأصحابه الأئمة ثم ختمه
خ

إبراهيم (فصح) بن صبيح الله الحيدري
الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه « شرح رسالة الألف
الصفحة » في خزنة كتب الأوقاف العامة ببغداد ، الرقم
٤٣٥٠ لتصل النسخة المطبوعة العراقية بتصورها للأعلام



إبراهيم العظم

٧٩ صفحة من القطع الكبير ، منه نسخ على
الآلة الكاتبة^(١) .

ابن طهمان

(٠٠٠ - ١٦٨ هـ = ٧٨٤ م)

إبراهيم بن طهمان بن شعيب الهروي
الخراساني ، أبو سعيد : حافظ ، من
كبارهم في خراسان . ولد في هراة .
وأقام في نيسابور وبغداد ، وتوفي بنيسابور ،
وقيل : بمكة . قال فيه الفيروزآبادي :

« و شرح البردة » و « شرح القصيدة الدالية
الوفائية » قال المختار السوسي : وله
أخبار مشتهرة في كتاب « من أفواه الرجال
- خ » من تأليف المختار . عاش أكثر من
تسعين سنة^(٢) .

الحيدري

(١٢٣٥ - ١٢٩٩ هـ = ١٨٢٠ - ١٨٨١ م)

إبراهيم بن صبيح الله بن أحمد
الحيدري ، فصيح الدين ، ويقال له
إبراهيم فصيح : أديب ببغداد المولد
ولمّا نشأ والوفاة ، كردي الأصل . تولى
نيابة القضاء ببغداد ، وألف كتباً ، منها
« عنوان المجد في بيان أحوال بغداد
والبصرة ونجد - ط » و « أصول الخيل
والإبل الجيدة والرديّة » و « أعل الرتبة
في شرح النخبة » في الحديث ، و « إمداد
القاصد في شرح المقاصد » للووي ،
و « إمعان الطلاب في الأسطرلاب »^(٣) .

إبراهيم العظم

(١٣٢١ - ١٣٧٧ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٥٧ م)

إبراهيم بن طاهر بن أحمد بن أحمد
العظم : شاعر حقوقي . مولده في حماة
وفاته بدمشق . تخرج بمعهد الحقوق في
الثانية (١٩٢٨) وكان له اشتغال في الأدب
والحديث . ومارس المحاماة مدة وتولى
أوقاف حماة وحلب . ثم كان قاضياً استئنافياً في
دمشق ، إلى أن توفي . له « اختصار
الموافقات للشاطي » - خ « جزآن ، عند
أمرته . وشعر متفرق عند أولاده ،
فيه رقة وجود . وللتأني وباب الكيلاني ،
من قريبته ، كتاب « الشاعر الفاضل
والقاضي العادل - خ » تقدمت به لاجراز
« الماجستير » في الأدب بدمشق . وهو

الشيخ أحمد بن إدريس الحسني صاحب
الطريقة الاحمدية . جمع من كلامه
ومروياته مجموعة سماها « عقد الدر
النفيس في بعض كرامات أحمد بن
إدريس - ط » ومنه مخطوطة في الظاهرية .
ولاسماعيل النواب المكي الرشيد ،
رسالة مختصرة في « مناقب الرشيد - خ »
في الظاهرية (الرقم ٦٤٤٠)^(٤) .

ابن عيسى

(١٢٧٠ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٥٤ - ١٩٢٥ م)

إبراهيم بن صالح بن إبراهيم بن محمد
ابن عبد الرحمن ابن عيسى : مؤرخ
نجد . من قبيلة بني زيد (أهل شقراء)
من قضاة . ولد في بلدة أشيقر ، من إقليم
الوشم ، بنجد ، وتعلم في بلدته . وقام
برحلات إلى الهند والأحساء والبصرة
وغيرها . واستقر في أشيقر يقرئ طلبة
العلم ويؤنن أخبار بلاده . وعرض
عليه القضاء فاعتذر . وانتقل إلى مدينة
« عنيزة » في القصيم فتوفي بها . له « عقد
الدور ، فيما وقع في نجد من الحوادث في
أواخر القرن الثالث عشر وأوائل الرابع
عشر - ط » له بقية ما زالت مخطوطة في
جزء ، قال المستشرق فليبي أنه تسلمه من
الأمير مساعد بن عبد الرحمن ، و « تاريخ
بعض الحوادث الواقعة في نجد - ط »^(٥) .

التأزرواتي

(٠٠٠ - ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)

إبراهيم بن صالح التآزرواتي : فقيه
سوسي مالكي . تنقل للدراسة في عدة
مدارس آخرها مدرسة « ادوز » حوالي
(١٢٨٧) . وقام بسياحات وتصدر
في الطريقة « الدرقاوية » وتصدى لفض
التوازل (الفتاوى) وألف « شرح الحمزية »

(١) مخطوطات الظاهرية ، التاريخ ٢ : ٣٥٥ - ٤٦٧ .

(٢) انظر محاضرة حمد الحاسر ، عن مؤرخي نجد ، في
جريدة البثانة ١٣٧٩/٨/٣ وعقد الدور : مقدمته ،
وعدة العرب ٥ : ٨٨٥ و ٧ : ٣٦٦ .

(٣) المصول ١٢ : ٦٣ - ٦٧ .

(٤) مجلة لغة العرب ٣ : ٣٤١ وإيضاح المكنون ١ : ٩٢
وتاريخ العراق ٣ : ٣٣١ وفي هدية العارفين ١ : ٤٢
أسماء كتب أخرى من تأليفه .

(٥) من رسالة خاصة كتبها للأعلام السيد محمد احسان
العظم الحسيني . وانظر اعلام الادب والنق ١ : ١٩٣ .



إبراهيم بن عبد الحافظ الموصلي

ويعلقها، ويبدأ بالعمل ولا يلبث أن يتحول إلى سواء (١)

ابن ميمون

(١١٦٠ - ١٢٠٠ = ٣٠٣ - ١١٦٠ م)
 إبراهيم بن عبد الرحمن بن (١) ،
 ابن ميمون : من كبار الحديث . دمشقي .
 له « الأملاني - ح » في الظاهرية (٢) .

القراري

(٦٦٠ - ٧٢٩ = ١٢٦٢ - ١٣٢٩ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن
 سباع القراري ، أبو إسحاق ، برهان الدين
 ابن الفركاح : من كبار الشافعية . مصري
 الأصل ، من أهل دمشق ، من بيت علم ،
 عرض عليه قضاء قضاء الشام ، فأبى ،
 منقطعاً للتدريس والعبادة . وتوفي في
 دمشق . من كتبه « تعليق على التنبية » في
 ابن الحاجب ، « في أصول الفقه » ، و « باعث
 النفوس إلى زيارة القدس المحروس - ح »
 و « الإعلام بفضائل الشام - ح » و « المنايع
 لطلاب الصيد والذبائح - ح » و « كتاب
 » شيخوه « منه قطعة مخطوطة في الظاهرية

وقال باقوت : كان إبراهيم إذا قال
 شعراً اختاره وأسقط رذله وأثبت نخبته .
 وقال المسعودي : لا يعلم فيمن تقدم
 وتأخر من الكتاب أشعر منه ، وكان
 يدعي خؤولة العباس بن الأخفح الشاعر .
 له « ديوان رسائل » و « ديوان شعر »
 و « كتاب الدولة » كبير ، و « كتاب
 العطر » و « كتاب الطبخ » (٣) .

القيجي

(٩٢٠ - ١٠٠٠ = نحو ١٥١٤ م)

إبراهيم بن عبد الجبار بن أحمد ،
 أبو إسحاق القيجي : فقيه متأدب مغربي .
 له « روضة السلوان - ط » و « منظومة في
 قواعد الإسلام - ح » في تمكروت (٤) .

الموليلي

(١٢٦٢ - ١٣٢٣ = ١٨٤٦ - ١٩٠٦ م)

إبراهيم بن عبد الخالق بن إبراهيم بن
 أحمد الموليلي : كاتب مصري ، رشيق
 الأسلوب ، قويه ، نقاد . أصله من « موبلح
 الحجاز » وأول من انتقل إلى مصر من
 أسلافه جده أحمد . ولد إبراهيم وتوفي في
 القاهرة . اشتغل في التجارة ثم كان عضواً في
 مجلس الاستئناف ، واستقال فأنشأ مطبعة .

وعمل في الصحافة ودعا الخديوي اسماعيل
 إلى إيطاليا فأقام معه بضع سنوات .
 وأصدر في أوروبا جريدة « الاتحاد »
 وجريدة « الأبناء » وسافر إلى الآستانة
 سنة ١٣٠٣ هـ فجعل عضواً في مجلس
 المعارف وأقام نحو عشر سنوات . وعاد
 إلى مصر فكتب كتابه « ما هنالك - ط »
 يصف به ما رآه في عاصمة العثمانيين ،
 ونشره غفلاً من اسمه ، وأنشأ جريدة
 « مصباح الشرق » أسبوعية . وكان
 كثير القلب في الأعمال يصدر الجريدة

من أئمة الإسلام ، على إرجاء فيه . وقيل :
 رجع عن الإرجاء . ونقل عن أبي زرعة :
 كنت عند أحمد بن حنبل ، فذكر
 إبراهيم بن طهمان ، وكان متكئاً من علة ،
 فجلس وقال : لا ينبغي أن يذكر الصالحون
 فينكأ . وفي مجموع مخطوط بالظاهرية
 قائمة بأسماء شيخوه ، من الورقة ٢٣٦ -

٢٥٥ (٥)

إبراهيم طوقان = إبراهيم بن عبد الفتاح
 ١٣٦٠

البيدي

(١٠٩١ - ١١٦٠ = ١٦٨٠ - ١٧٥٠ م)

إبراهيم بن عامر بن علي البيدي :
 فقيه مالكي مصري ، من قرية بني عبيد ،
 بالبحيرة . له كتب منها « عدة التحقيق
 في بشار آل الصديق - ط » و « فلائد
 القفيان في مفاخر دولة آل عثمان - ط »
 و « أدلة التسليم » في تفضيل البحيرة
 على غيرها ، و « الفتح الرباني في تحقيق
 الإشارات والمعاني - ح » تصوف ، يخطه ،
 في الأهرية (٦) .

الصوي

(٧٩٢ - ٨٥٧ = ٢٤٣ - ١٧٦ م)

إبراهيم بن العباس بن محمد بن صول ،
 أبو إسحاق : كاتب العراق في عصره .
 أصله من خراسان . وكان جده محمد
 من رجال الدولة العباسية ودعاتها . ونشأ
 إبراهيم في بغداد فتأدب وقربه الخلفاء
 فكان كاتباً للمعتصم والواثق والمتوكل .
 وتنقل في الأعمال والدواوين إلى أن مات
 منتقلاً ديوان الضياع والنفقات بإسمراء .
 قال دعيال الشاعر : لو تكسب إبراهيم
 ابن العباس بالشعر لتركنا في غير شيء .

(١) العمري ٢٤١ : خلاصة تلخيص الكتاب ١٨ وفي هامشه
 تحقيق ومته . وذكره الخطاط ١٩٨ : والبراث
 ٢٦٦ : ١

(٢) الأهرية ٣ : ٦٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٢٣ . وسنتر في
 ١٧٧ : ٨ Broc. S. 2: 38, 939 . وهدية ١ : ١

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ٢٧٥ . وسذكرات عمالي ١٩٥

(٢) التراث ١ : ٤٢٨ . من تذهيب ابن عساكر ٢ : ٢٢٢

(٣) الأملاني ٢٠ : ٢٠٠ . ومعه الأدب ١ : ٢٦٦ . وابن خلدون

١ : ١١٧ . وأبراهيم الديك ٢٤٤ : ٢٧٧

(٤) مخطوطات تمكروت ٢ : ٨٤ . وسنتر في ٤٤٨

Broc. 2: 136, S. 2: 168

نشتل على أسماء ٨٨ شيخاً^(١).

القيصري

(١٠٠٠ - ٧٥٣ هـ = ١٣٥٢ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله ، شمس الدين القيصري : كاتب ديوان الملك الصالح اسماعيل بن محمد بن قلاوون ، المتوفى سنة ٧٤٦ . صنف في سيرته « النور اللامع والدر الصادق في مولانا السلطان الملك الصالح - خ » بخطه ٣٠ لوحة في التيمورية (٢٢٢٣ تاريخ) وله « الدر المصون في اصطافه المقر الأشرف السيفي قوصون - خ » في شستري . قال ابن حجر : كان موقع الدست بدمشق وبالقاهرة . له ترسل ونظم^(٢).

ابن الحكيم

(١٠٠٠ - بعد ٨٨٦ هـ = بعد ١٤٨١ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن جمال الدين عبد الله ، أبو إسحاق ، ابن الحكيم : محدث ، من الشافعية . له كتب منها « بلغة الطالب الحديث الى علوم الحديث - خ » جمع فيه اجازات مشايخه له في الحديث ، و « سند - خ » بخطه ، و « نزهة المحدثين - خ » لعله الذي قبله . وكلها في دار الكتب^(٣).

ابن الأزرق

(١٠٠٠ - بعد ٨٩٠ هـ = بعد ١٤٨٥ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر ، ابن الأزرق : عالم بالخط ، مجاني . اشتهر بكتابه « تسهيل المنافع في الطب والحكمة - ط » وله « معني اللبيب حيث لا يوجد

(١) البداية والنهاية ١٤ : ١٤١ وخطات الشافعية ٦ : ٤٥ . وآداب اللغة ٣ : ٢١٩ وهو فيه إبراهيم بن اسحاق ابن عبد الرحمن ، وخطوط القاهرة ٢٢٨ : ٢٢٨ ودار الكتب ١ : ٥٥٥ : نكت على بعض أخطاء المنافع . (٢) الدرر الكائنة ١ : ٣٧ وخطوط القاهرة ٢ : ٢٨١ وشستري ٥ : ٢١٧٩ . Broc. S. 2 : 24 . (٣) إيجاز المكتوب ١ : ١٢٣ وعدية ١ : ٢٢ ودار الكتب ١ : ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ .

نفسه في تحصيله واسهر عينه في تقان جله وتفصيله . والمتقدمين احسانه ان يفتناني من صلح دعواته في اوقا جلواته وخلواته . له وكتبه العدة الى عموموا الهن . ابوهم بن عبد الرحمن بن محمد بن اسمعيل الحنفي الشيرازي الكوفي الشهير اذ دخله الله عنه وكرمه دار السلام بحمد الله

إبراهيم بن عبد الرحمن ، ابن الكركي

المدينة ، ورحل إلى الأستانة ودمشق والقاهرة فصفنت رحلة سماها « نخبة الأدباء وسلوة الغرباء - ط » الجزء الأول منها . وتوفي بالمدينة^(١).

ابن الكركي

(٨٣٥ - ٩٢٢ هـ = ١٤٣٢ - ١٥١٦ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن اسماعيل الكركي ، أبو الوفاء ، برهان الدين : قاض ، من فقهاء الحنفية . أصله من الكرك (في شرقي الأردن) وإليها نسبته . ولد بالقاهرة ، وتوفي بها غرباً في بركة القيل . قرأ على علماء مصر واتصل بقاتباني في أيام امارته ، فصحه ، وارتقى قياتباني إلى السلطة فكان ابن الكركي من واصلت معه دمشق وحلب وبيت المقدس والحرمين . ثم تغير عليه السلطان سنة ٨٨٦ فاعتزل في بيته بفتي ويدرس . وولي قضاء الحنفية سنة ٩٠٣ في أيام الناصر ابن الأشرف ، وعزل سنة ٩٠٦ هـ . من كتبه « فيض المولى الكريم - خ » و « يسمى » الفتاوى « موبيا في مجلدين ، و « حاشية على توضيح ابن هشام »^(٢).

الخيارى

(١٠٣٧ - ١٠٨٣ هـ = ١٦٢٨ - ١٦٧٢ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن علي المدني الخيارى : فاضل ، أصله من مصر وسكن

السؤالى (١٠٠٠ - ١٠٩٥ هـ = ١٦٨٤ م) إبراهيم بن عبد الرحمن السؤالى : شاعر ، من أهل دمشق . له موشحات ومقطوعات رقيقة . وغلب عليه فقه الحنفية في كبر^(١).

ابن جماعة

(٧٢٥ - ٧٩٠ هـ = ١٣٢٥ - ١٣٨٨ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد ابن جماعة الكتاني ، أبو إسحاق ، برهان الدين ، الحموي الأصل ، المقدسي الشافعي : مفسر من القضاة عرّفه صاحب الأنس الجليل بقاضي مصر والشام ، وطبيب الخطباء وشيخ الشيوخ ، وكبير طائفة الفقهاء ، وبقية رؤساء الزمان ولد بمصر ونشأ بدمشق . وسكن القدس . وولي قضاء الديار المصرية مرارا . وكان يعزل نفسه ، ويتوجه إلى القدس ، ثم يسترضيه السلطان ويعود إلى مصر . وولي قضاء دمشق والخطابة بها وبمشيخة الشيوخ . وكان محباً إلى الناس ، كثير البذل ، صادعا بالحق . وكان لا ينظر بأحدى عينيه . وقيل انه هو الذي عمر المنبر

(١) سلامة الأثر ١ : ٢٥ .

(٢) نخبة الرحالة - خ - وخلاصة الأثر ١ : ٢٨ .

(١) جماعة الرياض ٦ : ١٦ وهدية المارفين ١ : ٢٤ ووسكريس ٤٢٩ : ٤٢٩ وطوبوق ٣ : ٨٥١ وهو فيه : الأزرق أو الأزرقى . وولاه سنة ٨١٥ وكشف الظنون ٤١٧ . (٢) الدرر السافر ١٠٨ : ١٠٨ وفتاوى الدغاب ١ : ١٠٢ والمكتبة الأزهرية ٢ : ٢٢٤ والدار ١ : ٤٢٣ وحاشية ابن عابد ١ : ١٩ .



إبراهيم بن عبد الفتاح طوقان
وعطه بالإهداء إلى ابنه أخيه

الحديث الظاهرية ، وتوفي بيش حجاب .
له « اختصار وفيات الأعيان لابن خلكان »
في ثلاثة أجزاء ^(١)

وكان الأثر عند علي يد كاتبه إبراهيم
عبد الفتاح الدسوقي بلد المالك
مذهباً في عدة المحنة المالك الذي
هو من مشهور كتلة من الجمة
سار له والوفاء في دنيا
محمد الفاضل

إبراهيم عبد الفتاح الدسوقي

عن رسالة في « فضائل الخيل » بدار الكتب ٣٢٢٦
أوب .

الدسوقي

(١٢٢٦ - ١٣٠٠ هـ = ١٨١١ - ١٨٨٣ م)

إبراهيم عبد الفتاح الدسوقي : من
أعوان المترجمين في أيام محمد علي
وعباس ، بمصر . ولد في دسوق وتعلم
بالأزهر . وعين « مصححاً » في مدرسة
الطب ، ثم بمدرسة « الهندسة » وقام
بتصحيح جميع الكتب الرياضية التي ترجمت
في المجلد الثانية إلى أن أغلقت ، فقل إلى
مطبعة بولاق ، مصححاً ، ثم كان رئيس
المصححين فيها . فهو من كبار المساعدين
على الترجمة في عهد الإقبال على نقل
الكتب الإفرنجية إلى العربية ، بمصر .
صنف رسالة في « فضائل الخيل - خ »
بدار الكتب ، بخطه . وشارك في أوقات
مختلفة في تحرير « الوقائع المصرية »
وجلة « اليسوب » الطبية ^(٢) .

ابن الهيصم

(٨٠٠ - ٨٥٩ هـ = ١٣٩٧ - ١٤٥٥ م)

إبراهيم بن عبد الغني بن إبراهيم
القبلي ، المعروف بالصاحب أمين الدين
ابن الهيصم : وزير مصري ، تقدم في أيام

(١) الإعلان بالتوقيع لمن قدم التاريخ ١٥٣ وندرت الذهب
٤٠٠ : ٥

(٢) تدوين الترجمة والحركة الثقافية في عصر محمد علي ١٨٢
ودار الكتب ٣ : ١٦٧ .

الرخام بالصخرة الشريفة الذي يخطب
عليه للعبد ، وكان قبل ذلك من خشب
يحمل على عجل . وصنف « تفسير » في
عشر مجلدات ، قال ابن حجر : وقت
عليه بخطه ، وفيه غرائب وفوائد . ثم
قال : ووقفت له على « مجاميع » مفيدة
خطه . واقتنى ما لم ينهيا لغيره من نقاش
الكتب ، بخطوط مصنفها . وتوفي شبه
الفتاة ، ودفن بالزة ظاهر دمشق ^(٣) .

الرُسَني

(٦٤٢ - ٦٩٥ هـ = ١٢٤٤ - ١٢٩٦ م)

إبراهيم بن عبد الزواق الرُسَني ، أبو
إسحاق : قفّيه حنفي . ولد بالموصل وتوفي
بدمشق . كان نبيلاً فاضلاً ، له منظوم
ومتثور ، وكتب الإنشاء بيدوان الموصل .
له « شرح القدوري » لم ينم . نسبته إلى
رأس العين بالجزيرة القراتية ^(١) .

ابن عبد الصمد

(٩٠٠ - ٩٣٦ هـ = ١٥٠٠ - ١٥٩٦ م)

إبراهيم بن عبد الصمد بن موسى
الهاشمي ، أبو إسحاق البغدادي : من
رجال الحديث . كان أبوه أمير الحاج في
زمان المتوكل ، غير مرة . ورحل معه .
وتوفي بسامراء . له « الأمالي - خ » في
رامبور ، و « الحديث - خ » في قبض الله ،
باصطنبول ^(٢) .

اللوذي

(٦٦٤ - ٦٨٧ هـ = ١٢٦٧ - ١٢٨٨ م)

إبراهيم بن عبد العزيز بن يحيى الرعيني
الأندلسي المالكى ، أبو إسحاق اللوزي :
كاتب ، عده السخاوي في المؤرخين . سكن
دمشق وناب في القضاء ثم ولي مشيخة دار

(١) الألبس الجبل ٢ : ٤٥٧ وطاقات التابعة لابن قاضي
شبه - خ : الطبقة السابعة والعشرون . والدرر الكانة

٣٨ : ١ واشتدات ٦ : ٣١١ -
(٢) انوار النصبة ١ : ٤١

(٣) ابن قاضي شبه ، في الإعلام بخطه . والبراث ١ : ٤٤٥ -

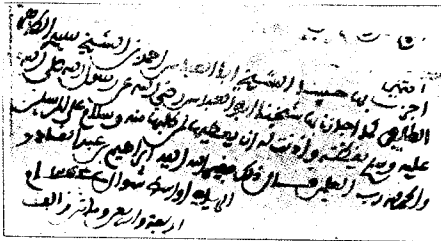
الجراسة بمصر ، واستوزر عدة مرات .
كان يميل إلى أهل العلم وله اشتغال بالفتنة
الحنفي . قال ابن أبياس : كان نادرة في
أبناء جنسه - القبط - مسدداً في أمر
الوزارة ^(١) .

إبراهيم طوقان

(١٣٢٣ - ١٣٦٠ هـ = ١٩٠٥ - ١٩٤١ م)

إبراهيم بن عبد الفتاح طوقان : شاعر
غزل ، من أهل نابلس (فلسطين) قال فيه
أحد كتابها : عذب النعمان ، ساحر
الرنات ، تقسم بين هوى دفن ، ووطن
حزين « تعلم في الجامعة الأميركية ببيروت ،
وبرع في الأدبين العربي والانكليزي ،
وتولى قسم المحاضرات في محطة الإذاعة
فلسطين نحو خمس سنين ، وانتقل إلى
بغداد مدرساً ، وكان يعاني مرضاً في
العظام ، فأتته السفرة ، فماد إلى بلدته
نابلس مريضاً ، ثم حمل إلى المستشفى
الفرنسي بالقدس فتوفي فيه . وكان ودعياً
مرحاً . له « ديوان شعر - ط » مصدّر
بقصيدة لصديقه جلال أمين زريق ، في
رثائه ، فكلمة لأحمد طوقان ناشر الديوان ،
ثم رسالة من إنشاء أخته « فدوى طوقان »
في سيرته . وساعد الدكتور لويس نيكول

(١) دماغ الزهور ٢ : ٤٨



إبراهيم بن عبد القادر الرياسي

إجازة بالطريقة التجانية ، في عناية الشيخ محمد الطاهر بن عاشور ، بتونس

الوهاب : قاض حنبلي ، مولده ووفاته في الرياض . ولي قضاءها (١٣٢١) الى ان توفي . له رسائل وقاوي وأجوبة على أسئلة في الدين ، طبعت متفرقة ، في مجاميع « الرسائل والمسائل التجانية » وهو جد آل ابراهيم ، في نجد^(١) .

الطالبي

(٩٧ - ١٤٥ هـ = ٧١٦ - ٧٦٣ م)

إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن علي ابن أبي طالب : أحد الأمراء الأشراف الشجعان . خرج بالبصرة على المنصور العباسي ، فبايعه أربعة آلاف مقاتل ، وخافه المنصور فتحول إلى الكوفة . وكثرت شيعه إبراهيم فاستولى على البصرة وسير الجموع إلى الأهواز وفارس وواسط وهاجم الكوفة فكانت بينه وبين جيوش المنصور وقائع هائلة ، إلى أن قتله حميد بن قحطبة . قال أبو العباس الحسني : « حُرِّ رأسه وأُرسِل إلى أبي الدوائق ، ودفن بذي الزكي بباصحري » وكان شاعراً عالماً بأخبار العرب وأيامهم وأشعارهم . ومن آزره في ثورته الإمام « أبو حنيفة » أرسل إليه أربعة آلاف درهم لم يكن عنده

نظم : في « ديوان - خ » رأيت في خزنة الرباط (١٧٦٣ كتابي) وه كناس - خ^(٢) .

ابن بري

(١٢٨١ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٣٥ م)

إبراهيم بن عبد القادر بن عمر البري : فقيه حنفي أديب ، له نظم ، في « ديوان - خ » عند حفيد له بالمدينة . مولده ووفاته - - كان مرجعاً للفتوى في العهد العثماني ثم قاضياً في العهد السعودي (١٣٤٤ - ١٣٤٦) وكان يجيد التركية وقام برحلات إلى الشام والانضول والمغرب ونجد . وكتب « تليقا - خ » لطبقا ، على كنز الدقائق ، و « تعليقات » على شرح المواقف^(٣) .

إبراهيم عبد القادر المازني = إبراهيم بن

محمد ١٣٦٨

ابن عبد اللطيف

(١٢٨٠ - ١٣٢٩ هـ = ١٨٦٣ - ١٩١١ م)

إبراهيم بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن ، من حفدة محمد بن عبد

(١) فوتت النسبة ٩ : ٨٩ ومعه المطبوعات ١٣٨١ ودار الكتب ٧ : ٣٥ وانظر روح القضاة ، الربع الأول ١٧ - ٣٩

(٢) من أعمال المدينة المنورة . في جريدة المدينة ١٣٧٨/١٢/٢٧

البوهيمي في نشر كتاب « الزهرة » لمحمد ابن داود الظاهري الأصفهاني . ولأخته الشاعرة فدوى طوقان كتاب في سيرته سمته « أخي إبراهيم - ط »^(١) .

الكوكباني

(١١٦٩ - ١٢٢٣ هـ = ١٧٥١ - ١٨٠٨ م)

إبراهيم بن عبد القادر بن أحمد الكوكباني ، ينصل نسبه بالمهدي أحمد بن يحيى الحسني : فقيه زبيدي ، أصله من كوكبان (باليمن) ومولده ووفاته بصنعاء . له شعر فيه رقة ، وصنف كتباً ورسائل فقهية ، منها « كشف المحجوب عن صحة الحج بمال مغصوب » و « إنباه الأتباع في حكم الغلال المعلق بان شاء الله » و « التنبية على ما وجب من اخراج اليهود من جزيرة العرب - ط » رسالة حققها الدكتور محمد حسن الزبيدي ببغداد ونشرها في مجلة المورد^(٢) .

إبراهيم الوياحي

(١١٨٠ - ١٢٦٦ هـ = ١٧٦٦ - ١٨٥٠ م)

إبراهيم بن عبد القادر بن أحمد الوياحي التونسي ، أبو إسحاق : فقيه مالكي . من أهل المغرب ، له نظم . ولد في تسور ونشأ وتوفي بتونس . وولي رئاسة الفتوى فيها . له رسائل وخطب جمع أكثرها في كتاب سمي « تعظيم التواحي بترجمة الشيخ سيدي إبراهيم الوياحي - ط » ومن كتبه « ديوان خطب منبرية » و « حاشية على الفكاكي » و « التحفة الإلهية - خ » نظم الأجرمية ، بدار الكتب . وله

(١) إبراهيم المازني في البلاغ ٦ جلداني الأول ١٣٦٠ وجريدة الجريدة الإسلامية ٩٣٣/٨٤ وأبرز النصار في جريدة القيس دمشقية ٩٣٣/٨٤ وكتاب « حل الأدياء » بشر ، ص ٣٥ ومحاضرات في الشعر الحديث ١٣٩ - ١٤٦ ويذكره في عهد درسته بيروت أنه أورد الزواج غنة استلهمها فواتح شعره ، فتزوجت بربيع لها . قال :

أول عهدي بفتون المسوس بيروت . أنعم بالقرى الأولى مددت . ثلاث في لوتري . يدي . غرته عن أنيل (٢) أخبار التراث : ٧٩ العدد ١٧ : ١٧ وصل

(١) مشاعر علماء نجد ١٢٥ وذكره أنبي الهجر ٢ : ١٠٦ -

غيرها^(١).

ابن الأغلب

(١٠٠٠ - ٢٣٦ هـ = ١٠٠٠ - ٨٥١ م)

إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم
ابن الأغلب الحمصي ، أبو الأغلب : أمير
صقلية . وليها سنة ٢٢٠ هـ ، وافتتحت أعماله
فيها بفتح مدينة بلرم (Palermo) أخذها
بالأمان بعد أن حاصرها أسلافه منذ سنة
٢١٥ هـ ، ودخل في طاعته سنة ٢٢٥
بالأمان أيضاً كثير من قلاع صقلية كقلعة
البوط (Caltabellota) وإبلاتو
(Platani) وغيرها . وكان كريماً
عاقلاً . وهو ابن أخي زيادة الله بن
إبراهيم ، صاحب إفريقية . وكانت إقامة
أبي الأغلب في بلرم ، يوحى سراباه منها ،
وتوفي بها^(٢).

الكحّي

(٢٠٠ - ٢٩٢ هـ = ٨١٥ - ٩٠٤ م)

إبراهيم بن عبد الله بن مسلم الكحّي
البصري ، أبو مسلم : من حفاظ الحديث .
كان سرياً نبيلاً . نسبته إلى كح (بنجوزستان
فارس) . له كتاب « السن » مات ببغداد
وحمل إلى البصرة ، ومولده فيها^(٣).

التمجيري

(١٠٠٠ - نحو ٣٥٥ هـ = نحو ٩٦٦ م)

إبراهيم بن عبد الله بن محمد
التمجيري . أبو إسحاق : أديب ، من
الكتاب . نسبته إلى تمجير ، بالبصرة أو

- (١) الكامل لابن الأثير ٥ : ٢٠٨ ومقاتل الطائيين ٣١٥
طبعة الحلبي . والهاجري ٢ : ٢٤٣ . ومول الإسلام للدمعي
١ : ٧٤ وتلخيصه ٥ : ١٠٥ .
(٢) ديان المغرب ١ : ١٠٥ و ١١١ و المثلثون في جزيرة
صقلية ٧٤ - ٧٨ والغرب والروم ٣٢٢ وفيه اسمه محمد
ابن عبد الله بن الأغلب . وأعمال الأعلام ٤٥ ولم
يسمه كتعابه بكنيته ، أني الأغلب ، ولكنه ذكر أبا له في
الصفحة ٤٧ فهو محمد بن أبي الأغلب .
(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ١٦٦ و التاريخ ببغداد ٦ : ١٢٠ وهو
في : الكحّي ، والكحّبي . ومجمع البلدان : في
الكلام على كح . وكش .

بقرها . كان من أصحاب الرّجّاج النحوي
(المتوفى سنة ٣١١) ببغداد . وانتقل إلى
مصر ، فولّي الكتابة لكافور الإشيدي .
له « أعيان العرب في الجاهلية - ط »
وه الأمازي^(١).

إبن أبي الدّم

(٥٨٣ - ٦٤٢ هـ = ١١٨٧ - ١٢٤٤ م)

إبراهيم بن عبد الله بن عبد النعم
المنداني الحموي ، شهاب الدين ، أبو
إسحاق ، المعروف بابن أبي الدّم : مؤرخ
بحاث ، من علماء الشافعية . مولده ووفاته
بحصّة (في سورية) . تفقه ببغداد ،
وسمع بالقاهرة ، وحّدث بها وبكثير من
بلاد الشام . وتولى قضاء حماة . وتوجه
رسولا إلى بغداد ، فمرض بالمرّة ، فعاد
إلى حماة فمات . من تصانيفه « كتاب
التاريخ - خ » و « التاريخ المظفري - خ »
جزء منه في ١٩٧ ورقة ، في خزّانة « يانكي
فور » الرقم ٢٨٦٨ ومنه مخطوطة في
خزانة الاسكندرية من الهجرة إلى سنة
٦٢٧ مبنورة الآخر ، ألقه باسم المظفر
المختص بصقلية وطبعوه . وله « تدقيق
العناية في تحقيق الرواية - خ » و « أدب
القاضي - خ »^(٢).

ابن الحاج

(٧١٣ - ٧٦٨ هـ = ١٣١٣ - ١٣٦٧ م)

إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم التمجيري ،
أبو القاسم ، المعروف بابن الحاج : أديب
أندلسي . من كبار الكتاب . ولد بغرناطة ،
وارتسم في كتاب الإنشاء سنة ٧٣٤ ثم رحل
إلى المشرق فجع وعاد إلى إفريقية فخدم
بعض ملوكها بيجاية وخدم سلطان المغرب

- (١) معجم البلدان : تيجرم . و التوجرم الزاهرة ٤ : ٦ و بنية
الزاهرة ١٨١ والزهراني ١ : ١٠٤ و ٢١٦ .
(٢) شذرات الذهب ٥ : ٢١٣ وكشف الظنون ١ : ٤٧
و ٣٠٥ ومقاتل الشافعية ٥ : ٤٧ وابن الرومي ٢ : ١٥٥
وآداب الفقه ٣ : ٨٩ وصلة التكملة - خ . وتذكرة
الوادع ٨٢ وانظر فهرس المخطوطات المصورة :
القسم الثاني من الجزء الثاني ٣١ .

الأقصى ، وانتهى بالقفول إلى الأندلس
فاستعمل في السفارة إلى الملوك وولي القضاء
بالقلم بقرم الحضرة . وركب البحر من
المرية سنة ٧٦٨ رسولا عن السلطان إلى
صاحب تلمسان السلطان أحمد بن موسى ،
فاستولى القرنج على المركب وأسروه ،
ففقداه السلطان بمال كثير . له شعر جيد
وتصانيف منها « المسألة والمسامحة في
تبين طرق المداعة والمنازعة » و « تنعم
الأشباح في محادثة الأرواح » ورحلة سماها
« فيض العباب » وإجالة قدح الآداب ،
في الحركة إلى قسنطينة والزاب^(١).

الحكّري

(١٠٠٠ - ٧٨٠ هـ = ١٣٧٨ - ١٣ م)

إبراهيم بن عبد الله الحكّري ، برهان
الدين : نحوي ، من أهل « الحكرة »
بقرم الطائف . سكن مصر ، وتولى
القضاء بالمدينة ، وناب بالحكم في القدس
والخليل . له « شرح الألفية » لابن مالك
في النحو^(٢).

القيراطي

(٧٢٦ - ٧٨١ هـ = ١٣٢٦ - ١٣٧٩ م)

إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن عسكر
الطائي ، برهان الدين القيراطي : شاعر من
أعيان القاهرة . اشتغل بالفقه والأدب ،
وجاور بمكة فتوفي فيها . له ديوان شعر
سماه « مطلع الثرين - ط » ومجموع أدب
اسمه « الوشاح المفصل - ط »^(٣).

ابن جَمَان

(١٠٠٠ - ١٠٨٣ هـ = ١٦٧٢ - ١٣ م)

إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم ، ابن

- (١) جلدو الاقاص ٨٧ والإحاطة ١ : ١٩٣ ولم يذكر اولادته .
(٢) بنية الفقه ١٨٢ وهدية الطالبيين ١٧ .
(٣) التمر الكائن ١ : ٣١ . و تذكرة النقب ٦ : ٢٩٩
وآداب الفقه ٣ : ١٤٤ و مرآة صاحب الحق الجليل
- خ - بالبري المقي القيراطي ، وجعل وفاته سنة
٨٠٠ و أصبح ما أشتته . وفي طبقات العقيق الجليل
٤٦ : ٨٢ و سلالة حسانات بينه وبين السكي .

جعسان : فاضل بماني ، من أهل زبيد .
إقامته ووفاته في « بيت القبية » ابن عجبل .
وبنو جعسان قبيلة من صريف بن ذوال ،
من عك بن عدنان . له « فتاوى » كثيرة ،
ورسالة « آية الحائر » في العروض ،
ونظم^(١) .

القَصْرِيّ

(١١٨٩ - ١١٧٥ = ٥٠٠ - ١١٧٥ م)
شهر
إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن سيف
ابن عبد الله المشرقي المدني الشمرى القرضي :
عاش بالتمنّض ، حتى من أهل بلدة
الحجمة (كمدرسة) في ناحية سدير بنجد .
من قبيلة شمر . مولده ووفاته في المدينة
النورة . وبقي له عقب فيها . وكان يعرف
عند أهلها بالمشرقي . وعرف أخيراً
بالقرضي . صنف كتاب « العذب القافض » ،
شرح ألفية القرائض - ط - جزآن في
مجلد ، والألفية هي من تأليف صالح بن
حسن اليهودي - المتقدم في الأعلام -
سمّاها « عمدة كل فارسي »^(٢) .

الحَوْثِيّ

(١١٨٧ - ١٢٢٣ = ١١٧٣ - ١٨٠٨ م)
إبراهيم بن عبد الله بن إسماعيل الحمزي
الحسيني البجلي : فاضل ، مؤرخ . نسبته إلى
حوث (بلدة بين صنعاء وصعدة) ومولده
وفاته بصنعاء . له « نفحات العبر - خ - »
ثلاث مجلدات ، في تراجم فضلاء اليمن في
القرن الثاني عشر للهجرة ، و « قرعة النواظر »
بترجمة شيخ الإسلام عبد القادر بن أحمد
ابن عبد القادر^(٣) .

الغَزِيّ

(٤٤١ - ٥٢٤ = ١٠٤٩ - ١١٣٠ م)
إبراهيم بن عثمان (أو ابن يحيى
ابن عثمان) بن محمد الكلبي الأشهي
الغزي : أبو إسحاق : شاعر مجيد ، من
أهل غزة بفلسطين . ولد بها ، ورحل رحلة
طويلة إلى العراق وخراسان . ومدح آل
بويه وغيرهم . وتوفي بخراسان ، ودفن
ببلخ . له « ديوان شعر - خ - » في دار الكتب
المصرية (١٢٢ أدب) يقع في خمسة آلاف
بيت . وكان قد باع في خراسان وكرمان
نحو عشرة من مسودات شعره ، قبل
وفاته . وهو صاحب الأبيات المشهورة
التي مطلعها « قالوا هجرت الشعر قلت
ضرورة » باب البواعث والدواعي مغلّ^(١) .

العَطَّار

(١٣٢٦ هـ - ١٣٠٠ = بعد ٦٩٠٨ م)
إبراهيم بن عثمان بن محمد بن داود
العطار السمنودي المنصوري الأزهرى :
فاضل مصري . له كتب ، منها « سفيانة
العلوم - ط - » مجلدان منه ، و « سيف أهل
العدل - ط - » رسالة في الربا^(٢) .

الْمَرْحُومِيّ

(١٠٧٣ - ١٠٩٢ = ١٦٦٢ م)
إبراهيم بن عطّاء بن علي بن محمد ،
المرحومي : فقيه شافعي كان إمام الجامع
الأزهر . نسبته إلى محلة المرحوم من
المنوفية ، بمصر . قدم منها إلى الأزهر ،
وتفقه وتآدّب ، وتصدر للإفتاء فيه
وتولى إمامته . له « حاشية على شرح الإقناع

للخطيب الشربيني - خ - ، في دار الكتب ،
و « حاشية على شرح شروط الجزوري -
خ - » فقه . في الأزهرنة^(١) .

هَرْمَةُ

(١٠٨٣ - ١٠٠٠ = ١٦٧٢ م)
إبراهيم بن علي بن سلمة بن عامر بن
هرمة الكناشي القرشي ، أبو إسحاق : شاعر
غزل من سكان المدينة . من مخضرمي
الدولتين الأموية والعباسية . رحل إلى
دمشق ومدح الوليد بن يزيد الأموي ،
فأجازه ، ثم وفد على المنصور العباسي
في وفد أهل المدينة ، فنجّهم له . ثم
أكرمهم . وانقطع إلى الطالبين وله شعر
فيهم . وهو آخر الشعراء الذين يحتاج
بشعرهم . قال الأصمعي : ختم الشعر
بأبن هرمة . وكان مولعاً بالشراب جلده
صاحب شرطة المدينة . ولأبي بكر محمد بن
يحيى الصولي كتاب « أخبار ابن هرمة »^(٢) .

الحَضْرِيّ

(١٠٥٣ - ١٠٠٠ = ١٠٦١ م)
إبراهيم بن علي بن نجم الأنصاري ،
أبو إسحاق الحصري : أديب نقاد . من أهل
القيروان . نسبته إلى عمل الحصر . له
كتاب « زهر الآداب وثمر الألباب - ط - »
ومختصره « نور الطرف ونور الظرف -
خ - » و « المصون في سر الحوى المكنون - خ - »
في المدينة (الرقم ٧٧٧) . جمع الجواهر في الملح
والنوادير - ط - وله شعر فيه رقة ، وهو
ابن خالة الشاعر أبي الحسن الحصري

(١) ابن الزوزي ٢ : ٣٦ ورسالة الزمان ٨ : ١٢٣ وترجمة
الأبيات ٤٦٢ وفيه أنه تلازم السنين . والهمز السهمدي

٣٠٤ والتنظيم ١٠ : ١٥ وابن حلكان ١ : ١٤٤ ورسالة
« إبراهيم بن يحيى بن عثمان » ونقل عن ابن الجوزي أنه
« إبراهيم بن عثمان بن عباس بن محمد » وآداب
العلم ٣ : ٢٨ والأعلام - خ - لأن قاضي شهبة
والخطوط المنصورة ١ : ١٦٣ وانظر التريدة
شعره في نهاية ٣ : ٧٥ .

(٢) دار الكتب ٦ : ١٨٥ والأزهرية ٣ : ٥١ .

(١) خلاصة الأثر ١ : ٣١ ونشرة دار الكتب ١ : ٢٦
والأزهرية ٢ : ٥٢ : والندبة : طه : ٢٠ .
(٢) الأعلام ٤ : ١٠١ : ثم ٤٦ : طبعة الساني . وتذيب
ابن عسكرك ٢ : ٣٢٤ : والنجوم والأزهرية ٢ : ٨٤ والندبة
والنهاية ١٠ : ١٦٨ وتاريخ بغداد ٦ : ١٢٧ وخراتة
الأدب الفلنداني ١ : ٢٠٤ والندبة ١ : ٣١٤ وفي
سني ولاته ووفاته خلاص

(١) خلاصة الأثر ١ : ٢١ : ومنه في الدور ٧ وفي النص على ابن
جعسان : بالنسب المهملة .
(٢) تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ٣٤ وعقد القدر ،
صفحة الزوار : هامش الصفحة ٥٥ والأزهرية ٧ : ١٣٧ .
(٣) ابن الرواحي ١ : ١٧ : وقيل الطالع ١ : ١٩ : ونسخة
الإخوان : وفي نشر العرف ١ : ٤٢٨ الكلام على
الحوث .

دمشق ، فلرس وأفتى . وتوفي بها .
من كتبه « نوازل الوقائع » في الأخبار ،
و « المنظومة » في فروع الفقه ، و « مختصر
السنن الكبير للبيهقي » خمس مجلدات^(١)

الطرسوسي

(٧٢١ - ٧٥٨ هـ = ١٣٢١ - ١٣٥٧ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد
ابن عبد المنعم الطرسوسي ، نجم الدين :
قاضي مصنف . ولد ومات في دمشق ، وولي
قضاها بعد والده (سنة ٧٤٦ هـ) وأفتى
ودرس ، وألف كتاباً منها « الإشارات في
ضبط المشكلات » و « الإعلام في مصطلح
الشهود والحكام » و « الاختلافات الواقعة
في المصنفات » و « أنفع الوسائل » ط «
يعرف بالفقاهي الطرسوسية ، و « ذخيرة
الناظر في الأشياء والنظار » خ « في فقه
الحنفية ، و « القوائد البديرة » خ « و « الدرر
السنية في شرح القوائد الفقهية » خ «
شرح المنطوق له ، في شستريني (٣٠٨)
و « الاندوج من العلوم لأرباب الفهوم في
أربعة وعشرين علماً - خ « في أوقاف
بغداد ، الرقم ٦٤٧٠ و « وفيات الاعيان
من مذهب أبي حنيفة النعمان - خ « في
الظاهرية (الرقم ٩٦٢٥) و « تحفة الترتك
فيما يجب ان يعمل في الملك - خ « في
مكتبة عارف حكمت (٨٣ فقه حنفي)
مصور في جامعة الرياض (الفيلم ٩٢)
٧٧ ورقة . وله نظم حسن^(٢) .

(١) تاج التراجم - خ - والجواهر النقية : ١ : ٤٢ : والهارس
١٠٦ : ١ : والدنية وانهاية : ١٤ : ١٢٢ : والنجم الزاهرة
١ : ١٠٤ : والهدى الكاشفة : ١ : ٤٦ : وهو في : إبراهيم
ابن علي بن محمد بن أحمد ، وفي « ربح الإصر » : ١ : ٣٦ :
وله : « سبح أربع وستين » .

(٢) الهدى الكاشفة : ١ : ٤٣ : والنجم الزاهرة : ١ : ٣٦ :
وكتف القنون : ١ : ٩٧ : والكتبة الأثرية : ١ : ١٠٤ :
وسماع صبايح الجواهر النقية : ١ : ٨١ : أحمد بن علي
قال المكتوب في الفوائد النية : ١٠٠ : والأول أصح .
أي إبراهيم بن علي . وكتف القنون : ٣٤ : وسخرطحات
الرياض من المدينة : القسم الأول ص ٣٤ .

التتار^(٣)

الطبرزي

(٣٩٣ - ٤٧٦ هـ = ١٠٠٣ - ١٠٨٣ م)

إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروزابادي
الطبرزي ، أبو إسحاق : العلامة المناظر .
ولد في فيروزاباد (بفارس) وانتقل إلى
شيراز فقرأ على علمائها . وانصرف إلى
البصرة ومنها إلى بغداد (سنة ٤١٥ هـ)
فأتم ما بدأ به من الدرس والبحث . وظهر
تبحره في علوم الشريعة الإسلامية ، فكان
مرجع الطلاب ومفتي الأمة في عصره ،
واشتهر بقوة الحجة في الجدل والمناظرة .
وبنى له الوزير نظام الملك المدرسة النظامية
على شاطئ دجلة ، فكان يدرس فيها
ويديرها . عاش فقيراً صابراً . وكان حسن
المجالسة ، طلق الوجه ، فصيحاً منازراً ،
ينظم الشعر . وله تصنيفات كثيرة ، منها
« التنبيه » ط « و « المذهب » ط « في الفقه ،
و « البصرة » خ « في أصول الشافعية ،
و « طبقات الفقهاء » ط « و « اللع » ط «
في أصول الفقه ، وشرحه ، و « الملخص »
و « المعونة » في الجدل . مات ببغداد وصلى
عليه المقتدى العباسي^(٤) .

القطب المصري

(٦١٨ هـ = ١٢٢١ م)

إبراهيم بن علي بن محمد السلمي ،
المعروف بالقطب المصري : طبيب ، مغربي
الأصل ، أقام مدة بمصر ورحل إلى خراسان
فتعلم الفخر الرازي ، وصفاً كتاباً في
الطب والفلسفة ، وشرح « الكليات » خ «
من كتاب « القانون » لابن سينا ، في
شستريني (٤١٣٣) ومنه مخطوطة في
استنبول . وقتل ببغداد لما استباحها

(١) سبر الدابة - خ - وإرشاد الأريب : ١ : ٣٥٨ : وفیات
الأعيان : ١٣ : وأورد خلافاً في تاريخ وفاته . والحلل
السنية في الأخبار النورية ٩٩ : وفيه : ألف كتابه
زهر الأدب سنة ٤٥٠ هـ . ومذكرات البني - خ - .
(٢) طبقات السكي : ٣ : ٨٨ : وفیات الأعيان : ١ : ٩٠ :
والفلب : ٢ : ٢٢٤ .

البونسي

(٥٧٣ - ٦٥١ هـ = ١١٧٧ - ١٢٥٣ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد القهري ،
أبو إسحاق الشريشي البونسي : أديب ، له
اشتغال بالتراجم . من أهل شريش ، من
قرية « بونس » Bonanza « له كتب ،
منها « التعريف والإعلام في رجال ابن
هشام » و « التبيين والتفصيل لما ورد من
الغريب في كتاب الفصيح » و « كثر
الكتاب » كبير وصغير^(٥) .

الأصبحي

(٦٦٧ هـ = ١٢٦٨ م)

إبراهيم بن علي بن محمد بن منصور
الأصبحي ، ويعرف بابن الميرزغ : فلكي
لغوي باني ، من الشافعية . صنف « البواقيت
في معركة المواقيت » خ « في بغداد ، قال
بالمعزة : كتاب جليل يدل على سعة
علم مصنفه . وقال : أخذ عنه عدة من
الفتهاء واستجازوه^(٦) .

ابن عبد الحق

(٦٦٨ - ٧٤٤ هـ = ١٢٧٠ - ١٣٤٤ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد ، أبو إسحاق ،
برهان الدين ، المعروف بابن عبد الحق
الواسطي ، ويقال له أيضاً ابن قاضي
الحصن : فقيه حنفي محدث دمشقي . كان
أبوه قاضي الحصن (بسورية) ففر به .
وهو سبط عبد الحق بن خلف الواسطي ،
نسب إليه . أنشخص إلى القاهرة من دمشق
سنة ٧٢٨ فولي قضاء الحنفية بالديار المصرية
عشر سنين (٧٢٨ - ٧٣٨) وعزل ، فعاد إلى

(١) طبقات الألباء : ٢ : ٣٠ : ومجمع الألباء : ٥٨ : وعبد
الغافق : ١١ : وطوبى : ٣ : ٨١٦ : ٨١٧ .
(٢) كتبة الصلة : القسم الأول ٢٠٩ : تاج النورس
٤ : ١١٣ : مات سنة ٦٥٨ هـ .
(٣) ثلاثة النور - خ ، مقابل الورقة ٤٥٧ : وخزان الإيعاف
٦١٤ : ومكتبة الأوقاف ٢٠٣ : ونية الوعاة ١٨٤ : وعبد
١٢ : ١ : وعه أخلفت وفاته .

ورسالة ، بينها مختصرات لبعض كتب المتقدمين . من تأليفه « الجنة الواقعة - ط » يعرف بمصباح الكفعمي ، و « حياة الأرواح ومشكاة المصباح - خ » أدب ومواعظ ، و « نهاية الأرب في أمثال العرب » مجلدان ، و « مجموع الغرائب وموضوع الغرائب - خ » على نمط الكشكول ، و « تاريخ وفيات العلماء »^(١) .

ابن القلقشندي

(٨٣١ - ٩٢٢ هـ = ١٤٢٨ - ١٥١٦ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد ، أبو الفتح برهان الدين ، القرشي ، ابن القلقشندي : عالم بالحديث ، انتهت إليه الرئاسة وعلو السند في الكتب الستة . أصله من قلقةشدة في القلوية بمصر ، ومولده ووفاته بالقاهرة . خرج لنفسه « أربعون حديثاً » وله « أسانيد ابن القلقشندي - خ » في التيمورية ، و « مشيخة ابن القلقشندي - خ » جمعها أحد تلاميذه ، في دار الكتب (١٢٦ طبع) ولي قضاء الشافعية بالقاهرة مرتين . وعزل سنة ٩١٤ هـ وافترق في أواخر حياته وضعف بصره^(٢) .

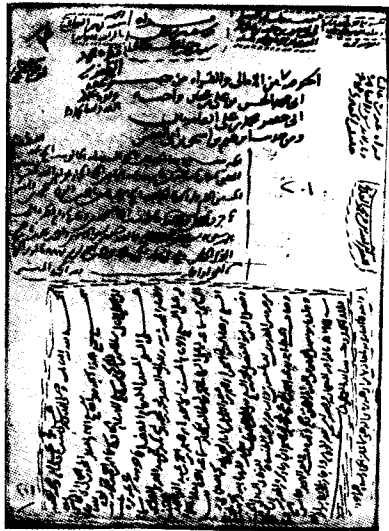
البثاني

(..... بعد ١٠٨٨ هـ = ... بعد ١٦٧٧ م)

إبراهيم بن علي (أي الحاجج) الأندلسي السرخسي البثاني . له « آفة والعطاء - ط » اختصر فيه شرح محمد ابن يوسف السموقي لعقيدته الوسطي ، وأضاف إليه زوائد ، ورسالة في « حديث ستفرق أمي - خ » في تونس (الرثبونة ٧٤ : ٣)^(٣) .

(١) روضات الحيات ١ : ٧ وأعيان النبوة ٥ : ٣٣٦ - ٣٥٨ وضوء المشكاة - خ - المجلد الأول ، وفيه من شعر بيتان صنفهما كفة حموية ، والبرقية ١١٥ : ١١٠ .
(٢) الكواكب البائرة ١٠٨ : ١٠٨ والفضوء للام ١ : ٧٧ والبرق الناف ١١٠ : ١١٠ وسقطات المصطلح ١ : ١٥١ .
٢٢٣ : ٢٢٣ والفتاوى ١٠٤ : ١٠٤ والفتاوى النبوية ٢٢٣ : ٢٢٣ .

(٣) الألفية ٧ : ٣٩٩ وضوءها وفاته . وهو في Broc. S. ٢ : ٧٥٠ كان حيا سنة ١٠١٤ هـ . ١١٦٦ م .



نموذج خط (الثعالب) ؟

الثعالب

(٨٢٨ - ٨٩٨ هـ = ١٤٢٥ - ١٤٩٢ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد بن بركة الثعالب ، برهان الدين : فقيه شافعي له اشتغال بالحديث ، ونظم . مولده ووفاته بمصر . شرع في « المجمع بين شرحي ابن حجر والعيني » على البخاري ، مع إضافات . ونظم « خلاصة » جمعها السخاوي في الذين يظلمهم الله بظل عرشه ، وألف « أربعين ، عشاريات الاسناد » في الحديث ، و « السراج الوهاج في حقائق للعراج - خ » في خزانة الرباط (١١٠ ك) نسخة قديمة متبوتة الآخر . وكان من خاصة المتوكل العباسي (عبد العزيز) قبل استنصاره في الخلافة ، ثم كان قارئاً

الحديث عنده في رمضان ، وبني « الزاوية الثعالبية » على شاطئ النيل ، تجاه المقباس ، فكانت ملتقى للفضلاء . اشتهر بالثعالبية نسبة إلى شيخ كان يعرف بابن الثعالب^(١)

الكفعمي

(٨٤٠ - ٩٠٥ هـ = ١٤٣٦ - ١٥٠٠ م)

إبراهيم بن علي بن الحسن الحارثي العاملي الكفعمي ، تقي الدين : أدب ، من فضلاء الإمامية . نسبته إلى قرية « كفر عينا » بناحية الشقيف ، بجبل عامل ، ومولده ووفاته فيها . أقام مدة في كربلاء . له نظم ونثر . وصنف ٤٩ كتاباً

(١) الضوء للام ١ : ٧٨ وهدية العارفين ١ : ٢٥ والمولى ١ : ٧٨ .

اسحاق الدرعي الشهير بالسباعي : مقرر
رحالة ، من الحفاظ . من أهل درعة
(في المغرب) جاور بالمدينة المنورة مدة .
واسתר في الزاوية الناصرية بدرعة .
يُدْرَس ويقرئ إلى أن توفي . له : الشمس
المشرقة بأسانيد المغاربة والمشاركة « ذكر
فيه من لقيهم وأخذ عنهم من علماء
المغرب ومصر والحرمين والشام وفيه
أجازاتهم له بخطوطهم . واقتنى كتابا
كثيرة وقفها على من ينتفع بها ^(١) .

الويداني

(١٠٠٠ - بعد ١١٦٩ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٧٥٦ م)

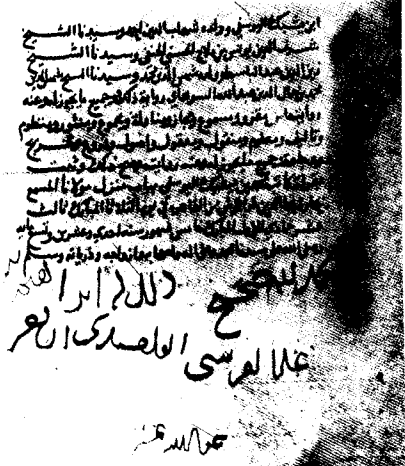
إبراهيم بن علي الإيسافني الويداني :
فقيه مالكي نوازي من أهل سوس بالمغرب .
اشتهر بمجموعة من فتاويه سميت « الأجوبة
- خ » قال المختار السوسي : راجت بين
أصحاب النوازل ورأيت منها نسخة في
« آفا » ثمانية أقسام افتتحها جامعها
بالتأليف ، أول ربيع الأول ١١٦٩ في ٩٢
صفحة كبيرة . وقال : ينقل المفتون
عن نوازله هذه . ويسمونه « الويداني »
قلت : وهو جمع « واد » كما تقول
العامة في المغرب ^(٢) .

الزلي - السقا

(١٢١٢ - ١٢٩٨ هـ = ١٧٩٨ - ١٨٨١ م)

إبراهيم بن علي بن حسن السقا :
خطيب ، من فقهاء مصر . مولده ووفاته في
القاهرة . تولى الخطابة في الأزهر نيفاً
وعشرين عاماً . من كتبه « غاية الأمانة
في الخطب المنيرة - ط » و « حاشية على
شرح البيجوري لعقيدة السباعي - خ »
في مجلدين ، ورسالة في « مناسك الحج »

(١) الدرر الموضوعة بأخبار أعيان درعة - خ . وفي ، خلال
جريدة « ٣ » ٦٦ : إمام القراء في عصره أبو سائر
إبراهيم بن عبد الله السباعي تولى تجميعة ، نقل
ذلك من مخطوط رأته وقد سبق مصنفه . ومهرس
التهامس ٢ : ٤٦٦ وفيه وفاته سنة ١١٥٥ ولا يتفق
هذا مع قوله : مات عن نحو المائتين وثلث مائة
المغرب ، الطبعة الأولى ٣٧٢ والثانية ٣٣٢ .
(٢) خلال جريدة « ٣ » ٦٦ .



نوع إبراهيم بن علي القرشي القشتندي

المحطوري

(١١١١ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٠٠ - ١٧٠٠ م)

إبراهيم بن علي بن حسن الشرفي ،
المعروف بالمحطوري : مشعوز بماني ،
كانت له رعامة ورياسة . ولد في قرية
المحطور (كمصفر) من بلاد الشرف
الأسفل ، باليمن ، ونشأ متصوفاً منكشاً
عن الناس ، ثم صار « مجنباً » وتبعه ناس ،
فحرم الدخان وكسر آلاته وصال في
الأسواق بذلك . فطلبه حاكم الشرف ،
فجاءه ثم خرج من عنده وهو يصيح بكلمة
التوحيد ويعلن فعل المجاذيب ووراءه
بعض أصحابه . ولم يلبث أن لحق به رجال
الحاكم ثائرين على رئيسهم ، وأرادوا
الفتك بالحاكم ففر من ولايته . واستقل
أمر المحطوري فدعا لنفسه بالخلافة ،
وركب بالملقة ، وخطب باسمه في جهات
الشرف جميعاً ، وفك بالكثير من

السباعي

(١٠٣٨ - ١١٢٤ هـ = ١٧٢٥ - ١٧٢٥ م)

إبراهيم بن علي بن محمد . أبو

(١) خلال جريدة « ٣ » ٦٦ .



إبراهيم الأسدي ، يصف
(من كتاب «شاعر من ليبيا»)

الوزير من سنة ١٢٠٨ هـ رحمه الله المستنصر بن بويه ونفع لي ولدي ولدي
فهاهنا السادة أمية العفصا إبراهيم الحكيم بالله



التح إبراهيم السقا
نموذج عن عطف وامعاله

نسق مقامات الحريري ، و « كشف المعاني والبيان عن رسائل بديع الزمان - ط » و « مجموعة - خ » اشتملت على كثير من شعره ومختارات من شعر غيره ، كلها بخطه الجميل ، وأنها في جزء لطيف ، بمكتبة الجامعة الأميركية ببيروت ، رقم ١٠٤ الترقيم القديم . وله نحو عشرين « رواية » وثلاثة دواوين شعرية أحدها « الفتح المسكي - ط » ويقدر ما نظمه بشائين ألف بيت . مات في بيروت ^(١)

إبراهيم الأسدي

(١٣٢٥ - ١٣٦٩ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٥٠ م)

السباحة في شاطئ درنة ، فمات غرقاً . وأقم له « نصب تذكاري » في المكان نفسه . وللسيد مصطفى المصري ، كتاب « شاعر من ليبيا - ط » في سيرته وما اجتمع له من نظمته ^(٢)

الجبوري

(٦٤٠ - ٧٣٢ هـ = ١٢٤٢ - ١٣٣٢ م)

إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل الجبوري ، أبو إسحاق : عالم بالقرآن ، من فقهاء الشافعية . له نظم ونثر . ولد بقلعة جبر (على القنات ، بين الباس والرق) وتعلم ببغداد ودمشق ، واستقر ببلد الخليل (في فلسطين) إلى أن مات . يقال له « شيخ الخليل » وقد يعرف بابن السراج ، وكتبه في بغداد « تقي الدين » وفي غيرها « برهان الدين » له نحو مئة كتاب أكثرها مختصر ، منها « خلاصة الأبحاث - خ » شرح منظومة له في القرائن ، و « شرح الشاطبية » المسمى « كتر المعاني شرح حرز الأمانى - خ » في التجويد ، منه مخطوطة ، في سفر

(١) أنظر كتاب « شاعر من ليبيا » الطويل في طرابلس الغرب ، سنة ١٩٥٧ و « الشعر والنثر » في ليبيا ١٤٨ وأعلام ليبيا ١٠٠ .

إبراهيم بن عمر الكرغلي ، يعرف بالأسدي : شاعر ليبي من قبيلة « الكراغلة » كان في أطوار حياته أشعر منه في نظمته . ولد في درنة (من مدن برقة) ونشأ يتيماً فقيراً ، يحتفل ليعيش هو وأمه وأخوات ثلاث له . وعمل خادماً في محكمة بلده ، فلقته قاضيه دروساً مهدت له السبيل لدخول مدرسة في طرابلس الغرب ، فحاز شهادة « معلم » سنة ١٩٣٥ ورحل إلى مصر وسورية والعراق والأردن ، يعمل لكسب قوته . وأنشأ المهاجرون الليبيون في مصر جيشاً لتحرير بلادهم في أوائل الحرب العالمية الثانية ، فطوع جندياً معهم ، وقاتل الإيطاليين . وترك الجيش بعد ثلاث سنوات (١٩٤٢) وعاد إلى ليبيا فعين قاضياً أعلى ، في محكمة الصلح ، بدرنة (بلدو) وترأس جمعية « عمر المختار » ونقل إلى مدينة « المرج » وحرمت حكومة برقة على الموظف الاشتغال بالسياسة ، ولم يطمع ، فأقيل (١٩٤٨) وعاد إلى درنة وانتخب نائباً في البرلمان البرقاوي (قبل اتحاد ليبيا) فحضر جلسة افتتاحه . وبعد أيام أراد

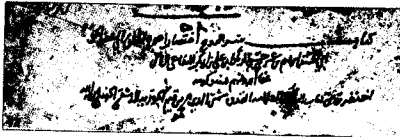
(١) حلية البشر - خ - وترجمه طرابلس ١٣٢٢ وأدب الفتى ٤ : ٢٢٢ وتاريخ الصحافة ٢ : ١٠١ وهم من يذكر ولادته سنة ١٢٤٢ هـ .

الأخضري

(١٢٤٠ - ١٣٠٨ هـ = ١٨٢٤ - ١٨٩١ م)

إبراهيم بن علي الأخضري الطرابلسي : شاعر أدب . ولد في طرابلس الشام ، ونصب مستشاراً في الأمور الشرعية لحاكم مقاطعة الشوفين (في لبنان) سنة ١٢٦٧ هـ . ولما نشبت فتنة النصارى والدروز في لبنان سنة ١٢٧٦ عاد إلى طرابلس . وطلب إلى بيروت سنة ١٢٧٧ فعمل نائباً في المحكمة الشرعية ثم كاتباً أول فيها . وتولى تحرير جريدة « ثمرات الفنون » ثم انتخب عضواً في مجلس المعارف ببيروت ، وتقلد كثيراً من الرتب السلطانية . كان سريع الخاطر ينظم القصيدة في جلسة واحدة . من تأليفه « فرائد اللال في مجمع الأمثال - ط » و « كشف الأرب عن سر الأدب - ط » و « تأهيل الغريب - ط » و « فرائد الأطواق - ط » مقامات في الأخلاق ، و « تسعون مقامة - خ » على

(١) مقدمة شرح الأم - خ - و « إضاح الكون » ١ : ٢٥١ وعطش مبارك ١٢ : ١١٨ والأزهرية ، طبعية ثانية ١ : ٢٥٥ ويقول ولده محمد إسماعيل الشافعي : في ترجمة لأبيه ، بخطه ، وأنها عن الشيخ عبد الحفيظ القاضي بالرباط : وقد حضر قنطرة بخبرة البوادي المسماة قنطرة بخبرة كنانة ، في أواخر عام ١٢٩٢ هـ .



سمره الرضوي رحمه بقول: انقروا الخلفاء ان اعنواكم اني
ابن عيسى بن عمر بن حسن بن علي بن ابي بكر الباقعي انكم انما تاتوا به
شامد بحد السلامه بنشره لس محمد بن علي بن ابي بكر الباقعي

إبراهيم الرضا الباقعي

نموذجان: الأول عن كتابه «سر الروح» - خ - بخطه، في دار الكتب المصرية، ٨٨ غيبات، تيمور.

والثاني عن مخطوطة في مكتبة الأساقسة حسن سني عبد الوهاب الصامدي، بورس. وله عطف ثالث يأتي مع محمد بن الحسن بن مسلم.

ابن أصبغ

(١٠٠٠ هـ = ٦٢٧ - ١٢٣٠ م)

إبراهيم بن عيسى بن أصبغ الأزدي، أبو إسحاق: قاض، من الشعراء. أندلسي، من أهل قرطبة ومن بيوتاتها الأصلية، قال ابن الأبار: يعرفون ببني المناصف. ولي قضاء دانية وصرف عنها سنة ٦٦١ وأسكن بلنسية أشهراً ثم انتقل عنها. وولي بعد ذلك قضاء سجلماسة إلى أن توفي بها. أُملي على قول سيبويه: «هذا باب علم ما الكلم من العربية» عشرين كراساً^(١).

الحوداني

(١٢٦٠ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٤٤ - ١٩١٦ م)

إبراهيم بن عيسى بن يحيى بن يعقوب الحوداني: باحث أدبي، من أهل حصص، أقام ولاداً مدة في حلب فولد بها، وانتقل معها إلى دمشق، وتعلم في مدرسة عية (بلبنان) وطلبتة الكلية الأميركية

الرباط: الأول من القسم الثاني ٢٥ في مذكرات السيد عبد العزيز البجلي - خ - أن في مكتبة شيخ الإسلام، بالبلدية، مسودة «تاريخ الباقعي» بخطه سنة ٨٥٥ هـ = ١٨٧٠.

(١) نسخة القمام، ونبذة الوعة، وكتاب سيبويه ٢: ١.

و «عنوان العنوان» - خ - مختصر عنوان الزمان، و «أسواق الأشواق» - خ - اختصر به مصارع العشاق، و «الباحة في علمي الحساب والمساحة» - خ - و «أنجبار الجلال في فتح البلاد» - خ - و «نظم الدرر في تناسب الآيات والسور» - ط - سجع مجلدات، يعرف بمناصب الباقعي أو تفسير الباقعي، و «بذل النصيح والشفقة للتعريف بصحبة ورقة» - خ - وله ديوان شعر سماه «إشعار الواعي بأشعار الباقعي» و «جواهر البحار في نظم سيرة المختار» - خ - أمته في رشيد (من بلاد مصر) في صفر سنة ٨٤٨ هـ، و «الإعلام، بسن الفجرة إلى الشام» - خ - رسالة، و «مصرع التصوف ط» - و «مختصر في السيرة النبوية والثلاثة الخلفاء» - خ - في مكتبة عبيد، يدمشق، و «القول المفيد في أصول التوحيد» - خ - في الرباط، و «سر الروح» - ط - اختصره من كتاب «الروح» لابن قيم الجوزية، و «مساعد النظر للإشراف على مقاصد السور» - خ - في خزانة الرباط، (٢٣٩ كتاني^(١)).

(١) نظم الباقعي ٢٤ والدرر الطالع ١: ١٩ والقصور الامم ١: ١٠١ - ١١١ وآداب اللغة ٣: ١٦٨ والمكتبة الأزهرية ١: ٢٧٩ والقهقرس الشهدي ١: ٤٦٠ و٤٦٩ وشرحات الذهب ٧: ٣٣٩ والمظاهرة ١٧٧ وخزانة

ضخمه، في خزانة الرباط، الرقم (١٠٠٧ د) و «ترعة البررة في القرائن العشرة» و «موعد الكرام» - خ - مولد، وموجز في «علوم الحديث» و «حديقة الزهر» - خ - في عدد آي السور، و «حديقة أرباب المقاصد» - خ - في رسم المصحف، و «الشرعة» - خ - قرأت و «عقود الجمان في تجويد القرآن» - خ - ورسالة في «أسماء الرواة المذكورين في الشاطبية» - خ - و «الروضة» - خ - في الرسم^(٢).

السوييني

(١٠٠٠ هـ = ٨٥٨ - ١٤٥٤ م)

إبراهيم بن عمر بن إبراهيم السوييني الحموي ثم الطرابلسي، برهان الدين: قاض، من فقهاء الشافعية. نسبته إلى «سويين» من قرى حماة. ولي القضاء بمكة وحلب وطرابلس، ومات بدمشق. من كتبه «شرح فرائض المنهاج» أربع مجلدات، و «الابحاج في لغات المنهاج» ثلاث مجلدات، و «شرحان على «الشامل» و «إقصاد الرافض على الفتوى في الفرائض» و «اختصار الاستغناء في الفرق والاستغناء» - خ - في شستر بني (٤٧٧٨)^(٣).

الباقعي

(٨٠٩ - ٨٨٥ هـ = ١٤٠٦ - ١٤٨٠ م)

إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط - بضم الراء وتخفيف الباء - بن علي بن أبي بكر الباقعي، أبو الحسن برهان الدين: مؤرخ أديب. أصله من الباقع في سورية، وسكن دمشق ورحل إلى بيت المقدس والقاهرة، وتوفي بدمشق. له «عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والأقربان» - خ - أربع مجلدات،

(١) الأسر الجليل ٢: ٤٩٦ وغريال الزمان - خ - والبدابة والبدابة ١٤: ١٦٠ والدرر الكامة ١: ٥٠ وغاية النهاية ١: ٢١ وعلماء بغداد ١٢ وطبقات الشافعية ٨٢ وتاريخ العراق ١: ٥١٠ ومكتبة الأزهر ١: ٢٥ و١٦ والقهقرس الشهدي. ومخطوطات القاهرة ٢٨.

(٢) نظم الباقعي ٢٣ والقصور الامم ١: ١٠٠.

وكشتر - ط - جزآن^(١).

الريق القيرواني

(١٠٠٠ - نحو ١٢٥٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٣٤ م)

إبراهيم بن القاسم ، أبو إسحاق ، المعروف بالريق أو ابن الرقيق : مؤرخ أديب من أهل القيروان . كان يلي كتابة الحضرة في الدولة الصنهاجية ، واستمر فيها زهاء نصف قرن . ورحل إلى مصر سنة ٣٨٨ هـ يحمل هدية من باديس بن زيري إلى الحاكم ، وعاد إلى وطنه فتوفي فيه على الأرجح . وصفه ابن رشي (صاحب العدد) بأنه : شاعر سهل الكلام محكمه ، لطيف الطبع ، غلب عليه اسم الكتابة وعلم التاريخ وتأليف الأخبار وهو بذلك أحق الناس اه . وقال ابن خلدون (في المقدمة) : ابن الرقيق ، مؤرخ إفريقية والدول التي كانت بالقيروان ولم يأت من بعده إلا مقلد . ونعته باقوت (في معجم الأدياب) بالكتاب وأورد أسماء كتبه ، ومنها : تاريخ إفريقية والمغرب - ط - في تونس ، و كتاب النساء و نظم السلوك في مسامرة الملوك و له « قطب السرور في وصف الأنبياء والخمور - ط - جزء منه^(٢) .

الشهاري

(١٠٠٠ - نحو ١١٤٣ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١١٧٣ م)

إبراهيم بن القاسم بن المؤيد بالله محمد ابن الإمام القاسم الحسيني الشهاري : مؤرخ من أهل شهارة (باليمن) أنقذه المنصور بن المتوكل حاكماً على نزع فاستمر إلى أن توفي فيها . له « طبقات الزيدية » المسمى « نسمات الاسحار في طبقات رواة كتب الفقه والأخبار - خ - في مكتبة الجامع بصنعاء (٢٥٢ ورقة) ومكتبة حسين بن أحمد

فأرد غنى النظر والمعدرة وحفظه الله
إبراهيم بن فائد

إبراهيم بن عيسى الحوراني

خاتم رسالة جلالتني منه ، مع ترجمته .

خفاجة الحوراني الأندلسي : شاعر غزل ، من الكتاب البغاء . غلب على شعره وصف الرياض ومناظر الطبيعة . وهو من أهل جزيرة شقر Alcira من أعمال بلنسية ، في شرقي الأندلس . لم يتعرض لاستساحة ملوك الطوائف مع تهاقهم على الأدب وأهله . له « ديوان شعر - ط -^(١) .

إبراهيم فصيح الحيدري = إبراهيم بن صبيحة الله ١٢٩٩

إبراهيم فوزي

(١٠٠٠ - بعد ١٣١٦ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٨٩٨ م)

إبراهيم فوزي باشا : قائد مصري ، مؤرخ . من أهل القاهرة . ولد بها ، وتعلم بالمدرسة الحربية في عهد الخديوي اسماعيل ، وعهد إليه جوردون باشا Gordon, Charles George, (1833-85) بقيادة حملة إلى المقاطعات الاستوائية (في السودان) وعين مديراً لبحر الغزال ، فمديراً للمقاطعات الاستوائية الجديدة سنة ١٨٧٧ م . وعاد إلى القاهرة ، فاشترك في ثورة عرابي باشا . وبعد فشلها عوقب بتجريدته من رتبته وألقابه . ثم طلبه جوردون للعمل معه في الخرطوم ، فسافر ، وأقالت « الدراويش » فخرج وأسروه وبعد استيلائهم على الخرطوم (سنة ١٨٨٥ م) وعذبوه . وليث في سجنه ١٤ عاماً ، وأنقذه الجيش المصري سنة ١٨٩٨ م . وهو مؤلف كتاب « السودان بين يدي جوردون

(في بيروت) إليها سنة ١٢٨٧ هـ ، فأقام يعلم فيها تسع سنين . وتولى إنشاء « النشرة الأسبوعية » وعهدت إليه المطبعة الأميركية بتصحيح مطبوعاتها ، ومات في بيروت . له رسائل منها « مناهج الحكماء في مذهب النشوء والارتقاء - ط - و « ضوء المشرق في علم المنطق - ط - و « الحق اليقين في الرد على مذهب دروين - ط - ومما لم يطبع « ديوان شعر » وفي بعض شعره رقة ، و « مجموعة مقالاته » وهي كثيرة في مباحث مختلفة و « الآيات البيئات في غرائب الأرض والسماوات » وترجمه عن الانكليزية كثيراً من « الروايات »^(٢) .

الزواوي

(٧٩٦ - ٨٥٧ هـ = ١٣٩٤ - ١٤٥٣ م)

إبراهيم بن فائد بن موسى الزواوي القسنطيني : فقيه مالكي جزائري . ولد في جبل جرجر ، وتعلم في بجاية وتونس ، واستقر في قسنطينة . من كتبه « تفسير القرآن » و « تسهيل السبيل » في شرح مختصر خليل ، ثمانين مجلداً ، في فقه المالكية ، و « فيض النيل » في شرح المختصر أيضاً ، مجلدان ، و « شرح آلفية ابن مالك » و « تلخيص المفتاح » وسماء « تلخيص التلخيص »^(٣) .

ابن خفاجة

(٤٥٠ - ٥٣٣ هـ = ١٠٥٨ - ١١٣٨ م)

إبراهيم بن أبي الفتح بن عبد الله بن

(١) من ترجمة مطبوعة له ، محفوظة لدينا غطه ، وفيها مخافات انتفاخ هو من شعره . وتاريخ الصحافة ١١١ : ٢ .

(٢) تعريف الخلف ٢ : ٢ . والقدر الرابع ١ : ١١٦ .

(١) أملاط الجيش والبحرية ١ : ٧١ .

(٢) معجم الأدياب ١ : ٢٨٧ . والإعلان والتوزيع ١٢٢

وبروكلمان ٢٥٢ : S. I. خطط القريزي ١ : ٣٧٠

والعمدة . ومقدمة ابن خلدون . وانظر ورقات ١ : ٤٣٨

- ٤٤٧ و هذا المصدر توسع في ترجمة الرقيق .

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٤ : ونية للنسب ٢٠٢ وهو في :

« إبراهيم بن الفتح » ووفاته سنة ٥٣٣ ومذكرات الغالي

٦٤ وهو في : « إبراهيم بن عبد الله » وكتبة الصلة :

لشمس الآن ١٧٥ وفيه اسم جده « عبد الله » وصفه

جزيرة الأندلس ١٠٣ .

السايعي بصنعاء (٨٤٨ رقة) وثالثه بها - في مكتبة الامام يحيى حميد الدين . قال الشوكاني : لم يؤلف مثله في بابهِ ^(١) .

النقاد - ط - ديوان شعره ^(٢) .

البوسيدي

(١٣١٦ هـ = ١٩٩٨ م)

العقيلي

(٨٦٦ هـ = ١٠٩٣ م)

إبراهيم بن قريش بن بدران العقيلي : أمير بني عقيل ^(٣) وصاحب الموصل . كان في أيام أخيه (مسلم بن قريش) معتقلاً ، ولما قتل مسلم (سنة ٤٧٨ هـ) أخرجه بنو عقيل من محبسه - بعد أن مكث فيه سبباً مقدماً ، حتى أقصد القيد مشيته - وولوه عليهم مكان أخيه ، بالموصل ، فأقام إلى أن استدعاه السلطان ملكشاه واعتقله (سنة ٤٨٢ هـ) ثم أطلق بعد وفاة ملكشاه فسار إلى الموصل ، فاستردّها من كان قد استولى عليها . ونشبت حرب بينه وبين والي الشام تنشأ أرسلان وزحف عليه هذا فيجمع من الترك ، ولقيه إبراهيم بثلاثين ألفاً في المضيح (من أعمال الموصل) فأسر وقتل صبراً ^(٤) .

إبراهيم بن قيس بن عزان بن قيس بن أحمد البوسيدي : أحد الأمراء الشجعان في المملكة العمانية . كانت له إمارة الرستاق استقلالاً ، واستمر فيها إلى أن توفي . وله وقائع ^(٥) .

إبراهيم بن كَيْتَف

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن كَيْتَف التيهاني : شاعر إسلامي ، اشتهر بأبيات له أولها : « تعرّ فان الصبر بحر أجمل ، وليس على ريب الزمان معول » ^(٦) .

ابن لقمان

(٦١٢ - ٦٩٣ هـ = ١٢١٥ - ١٢٩٤ م)

إبراهيم بن لقمان بن أحمد بن محمد الشيباني الإسعدي ثم المصري ، أبو العباس فخر الدين : وزير ، من الكتاب . له شعر . أصله من إسعرد وتلمذ للبهاء زهير بمصر ، وولي ديوان الإنشاء بها للأيوبيين وكان رئيس الموقعين . وولي الوزارة مرتين . قال ابن تغري بردي : كان يتولى الوزارة بتامكية (مرتب) الإنشاء ، وعندما يعزل من الوزارة يذهب فيجلس في ديوان الإنشاء كأنه لم يتغير عليه شيء . وهو الذي حُبس في داره سنة ٦٤٨ هـ القديس لويس التاسع ملك فرنسا (Saint Louis) المعروف بـ «الفرنسيس أسره الملك العظيم توران شاه ابن أيوب . وفيه يقول ابن مطروح : « دار ابن لقمان على حالها ، والقيّد باق والطواشي صبيح » واختلقوا في « الدار » : هل كانت في

إبراهيم بن قيس

(٤٧٥ هـ = ١٠٨٠ م)

إبراهيم بن قيس بن سليمان ، أبو اسحاق الهمداني الحضرمي : من أئمة الإياضية . ولد في حضرموت ، واستعان بالخليل بن شاذان (الإمام الإياضي بعمان) فأعانه بمجد ومال ، فاستولى على حضرموت باسم الخليل . وأقامه الخليل عاملاً عليها ، وأقره الإمام راشد بن سعيد ، ثم قلد أمر الإمامة بعد ذلك . وكان شجاعاً جلدأ على احتمال المشاق ، له غزوات إلى الهند . أظهر دعوته في حياة أبيه ، بعيد سنة ٤٥٠ هـ . وكان شاعراً ، له مصنفات منها : مختصر الخصال - ط - و « السيف

القاهرة حيث يقم ابن لقمان أو في « المنصورة » حيث كان ينزل إذا ذهب إليها ؟ ورحلوا الثاني . وتوفي ابن لقمان بالقاهرة ^(٧) .

ابن الأشرر النخعي

(٧١ هـ = ١٠٠٠ - ٦٩٠ م)

إبراهيم بن مالك الأشرر بن الحارث النخعي : قائد شجاع ، من أصحاب مصعب ابن الزبير . شهد معه الوقائع وولي له الولايات وقاد جيوشه في مواطن الشدة . وكان مصعب يعتمد عليه ويتق به ، وآخر ما وجهه فيه حرب عبد الملك بن مروان تمكن قتل ابن الأشرر . ودفن بقرب سامراء . والنخعي نسبة إلى النخع (بفتح ح) قبيلة باليمن من مذحج . وأخباره في كتب التاريخ وأقراة .

النديم الموصلي

(١٢٥ - ١٨٨ هـ = ٧٤٣ - ٨٠٤ م)

إبراهيم بن ماهان (أوميمون) بن بهمن ، الموصلي التميمي بالولاء . أبو اسحاق النديم : أوجد زمانه في التبعاض واختراع الأحكام . شاعر ، من ندماة الخلفاء . فارسي الأصل ، من بيت كبير في العجم . انتقل والده إلى الكوفة ، فولد بها . ومات أبوه وهو صغير فكله بنو تميم وروبه ، فنسب إليهم . ورحل إلى الموصل فأقام سنة يتعلم الضرب بالعود ، فنسب إليها أيضاً . وأجاد الغناء الفارسي والعربي . وكانت له عند الخلفاء منزلة حسنة . وأول

(١) التاج المجلد ٦ : ٣٦٦ ثم ٨ : ٥٠ و ٥١ والديانة والنهاية ١٣ : ٣٣٧ والديوان المجلد ١ : ٣٥٦ و ٦٨٢ و ٨١٤ و « دعة الزمراء » ٢ : ٥ وفي مجمع جريزوار ١٢٣١ : Grégoire p. ١٢٣١ كلمة عن « لويس التاسع » واعتقله بعد نكته جيته ومصرع أخيه ووبر دارتوا Robert d'Artois في المنصورة . وفي مرآة الزمان ٨ : ٧٧٨ - ٧٧٩ حيلة من كتاب أرسله تورناشه إلى المجلس الجماعي بعد هزيمة الفرنج في المنصورة يقول فيه : « وفضلاً الأرتيس - يعني لويس - إلى الملية ، وطلب الأمان . فأما وأخذناه وأكرمناه » .

(١) البدر الطالع ١ : ٢٢ وتلازم المجلد ٥٨ : ومرجع تاريخ ليس ٣١٨ : « دعة المنصورة » .

(٢) قال أبو نؤاس في أوّل تاريخ مسلم : « عقيل كله بالفتح إلا عقيل بن عداه ويحيى بن عقيل ، وتني عقيل ، فبالضم .

(٣) ابن خلدون ٤ : ٢٩٩ .

(٢) نسخة الأعيان ٢ : ٢٨٨ .

(٣) مسقط الأنبي ٤٣٠ .

في الأخبار والأحداث « منه الجزء الثاني مخطوط على الرق ، وأجزاء على الكاغذ . ملكه ابن بشكوال : وعليه خطه : في خزنة « القرويين » بفاس . رقم ٣٠٦٢ وفيه تلف كبير^(١) . ونعت ابن العماد بالإمام الغازي القدوة : ونقل قول أبي داود الطيالسي : مات أبو إسحاق الفزاري وما على وجه الأرض أفضل منه^(٢) .

ابن عائشة

(١٠٠٠ - ٢١٠ هـ = ١٢٥٠ - ٨٢٥ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الوهاب بن إبراهيم الإمام : أمير عباسي . تار على المأمون وسعى في البيعة لابراهيم بن المهدي (ابن شكلة) فطلبه المأمون حين استتب له الأمر . فاستتر وأراد للحاق بابن شئت الثائر . فطلبه المأمون قبض عليه وضربه بالسياط وحسبه ثم قتله وصلبه . قال ابن الأثير : وابن عائشة أول عباسي صلب في الإسلام^(٣) .

إبراهيم ابن المهدي

(١٦٢ - ٢٢٤ هـ = ٧٧٩ - ٨٣٩ م)

إبراهيم بن محمد المهدي بن عبد الله المنصور . العباسي الهاشمي ، أبو إسحاق . ويقال له ابن شكلة : أو الأمير ، أخو هارون الرشيد . في ترجمته طول وفي أخباره كثرة . ولد ونشأ في بغداد . وولاه الرشيد إمرة دمشق ، ثم عزله عنها بعد سنتين . ثم أعاده إليها فأقام فيها أربع سنين . ولما انتهت الخلافة إلى المأمون كان إبراهيم قد اتخذ فرصة اختلاف الأمن والمأمون

(١) مذكرة الأتاني .

(٢) تهذيب التهذيب ١ : ١٥٣ وذكورة الحفاظ ١ : ٢٥١ وتهذيب ابن عساکر ٢ : ٢٥٢ . وظهرت ابن العبد : الفل الأول من قتالة الثالثة . وشارحات الذهب ١ : ٣٧٧ .

وإرشاد الأريب ١ : ٢٨٣ في سنة وفاته خلاف ، قبل ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ هـ . وفي تهذيب التهذيب أنه : أول من عمل في الإسلام اسطرقاً . وفيه أنه العباسي . قلت : انظر ترجمة محمد بن إبراهيم الفزاري

التي تعود سنة ١٨٠ .

(٣) الكامل ٦ : ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ .

أن حارب عمال بني أمية وتغلب على البلاد باسم الإمام . وكانت طريقتهم في ذلك كتمان اسم الإمام إلا عن الدعاة والفتاح من الشيعة . ثم ظهر أمر إبراهيم وعلم به مروان بن محمد (آخر الخلفاء الأمويين في الشام) قبض عليه وزجه في السجن بحران ثم قتله في حبسه . فكانت البيعة من بعده سرّاً لأخيه أبي العباس (السفاح) بمعهد منه . وكان إبراهيم فصيح اللسان : راجح العقل ، يروي الحديث والأدب^(١) .

ابن أبي يحيى

(١٠٠٠ - ١٨٤ هـ = ٨٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى سماعيل الأسلمي ، أبو إسحاق : من العلماء بالحديث . من أهل المدينة . من شيوخ الإمام الشافعي . أخذ عنه في صفه . له « الموطأ » أضعاف موطأ مالك . طعن فيه رجال الحديث ، وقالوا قدرني معتزلي جهي . وقال الربيع : كان الشافعي إذا قال حدثنا من لا أنهم ، يريد به إبراهيم ابن أبي يحيى^(٢) .

الفزاري

(١٠٠٠ - ١٨٨ هـ = ٨٠٤ م)

إبراهيم بن محمد بن الحارث بن أسماء ابن خارجة الفزاري ، أبو إسحاق : من كبار العلماء . ولد في الكوفة وقدم دمشق وحدث بها . وكان من أصحاب الأوزاعي ومعاصريه . قال ابن عساکر : والفزاري هو الذي أدب أهل الثغر (بيروت وأطرافها) وعلمهم السنة . ورحل إلى بغداد فأكرمه الرشيد وأجله . ثم عاش مرابطاً بفرع المصيصية (Mopsueste) ومات بها . له كتب منها « كتاب السير »

(١) ابن الأثير ٥ : ١٨٨ والطبري ٩ : ١٢٢ وفيه قتله سنة ١٢٢ هـ . والروض المظار ج ٢ : ١٠٢ وفيه : كان عبد الملك بن مروان قد أقطع الحميمة لعل بن عبد الله بن العباس . فكان إبراهيم الإمام يسكنها . واستمر بها أيام مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية .

(٢) ميزان الاعتدال ١ : ٢٧ وذكورة الحفاظ ١ : ٢٢٧ .

من سمعه منهم المهدي العباسي . ثم حبسه لشربه النبيذ ، فحدث القراءة والكتابة في الحبس . ولما ولي موسى (الهادي) أغدق عليه نعمة ، وكذلك هارون (الرشيد) من بعده ، وجعله من ندمائه وخاصته ، واستصحبه معه إلى الشام . ومرض فعاده الرشيد ، فمات بعد قليل ببغداد . أخباره كثيرة جداً . كان ينظم الأبيات ويلحنها ويغنيها^(٣) .

الديلمي

(٦٣٣ - ٦٧٦ هـ = ١٢٣٥ - ١٢٧٧ م)

إبراهيم بن أبي المجد بن قريش بن محمد ، يتصل نسبه بالחסين السبط : من كبار التصوفين ، كثير الأخبار . من أهل بسوق (بغرية مصر) أورد الشيرازي من كتاب كلامه مجموعة كثيرة اختارها من كتاب له اسمه « الجواهر » قال : وهو مجلد ضخم . وأورد له شعراً ينحو فيه منحى ابن الفارض في وحدة الوجود . وفي خطوط مباركة أنه تفقه على مذهب الشافعي في أوليته ثم اقتفى آثار الصوفية وكثر مريدوه ونقلوا عنه كلاماً على طريقة القوم « فيه الكثير مما لا معنى له »^(٤) .

إبراهيم الإمام

(٨٢ - ١٣١ هـ = ٧٠١ - ٧٤٩ م)

إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله ابن العباس بن عبد المطلب : زعيم الدعوة العباسية قبل ظهورها . كان يسكن الحميمة (من أرض السراة : قريبة من معان) وكانت بها منازل بني العباس . أوصى له أبوه بالإمامة ، فكان شيعتهم يختلفون إليه ويكاتبونه من خراسان وغيرها ، وتأثبه وسلمهم . وانتشرت دعوته . وهو الذي وجه أبا مسلم الخراساني وأبياً على دعائه وشيعته في خراسان : فكان من أبي مسلم

(١) طبعة دار الكتب ٥ : ١٥٤ - ٢٥٨ ومرة

الطبعة ٩ : ٤٢٠ . وروايات الأبيان ١ : ٩ و تاريخ بغداد

١ : ١٧٥ .

(٢) طبقات الشيرازي ١ : ١٤٣ - ١٥٨ وعطوف مبارك ١ : ٧ .

الشَّيْبَانِي

(٢٢٣ - ٢٢٨ = ٨٣٨ - ٩١١ م)

إبراهيم بن محمد الشَّيْبَانِي ، أبو اليسر ، ويعرف بالرياضي الكاتب : أدب ، أصله من بغداد ، واستقر في القيروان قرأ ديوان الإنشاء لبني الأغلب ثم للفاطمين إلى أن توفي . من كتبه « سراج الهدى » في معاني القرآن وإعرابه ، و « مسند » في الحديث ، و « قطب الأدب » و « نطق المرجان » في الأدب ^(١)

الْكُرَيْي

(٣١٧ = ٠٠٠ - ٩٢٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله القرشي البشيمي الكُرَيْي ، أبو محمد : قاض قضيته ، من أهل بغداد ، ولي قضاء مصر سنة ٣١٢ هـ فأقام سنة وأياماً ، وتوفي بحلب ^(٢)

الْحَدَّامِي

(٣٢١ = ٠٠٠ - ٩٣٣ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، أبو إسحاق الحَدَّامِي (بالخاء) النيسابوري : قضيته حنفي ، محدث ، من أهل نيسابور . حدث بالعراق وخراسان والشام . له مصنفات .

ابن أبي عَوْن

(٣٢٢ = ٠٠٠ - ٩٣٤ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي عون أحمد بن المنجم ، أبو إسحاق : أدب ، من أشياخ الشلمغاني وقائمه ببغداد . له كتاب « التواصي » في أخبار البلدان ، و « الجوابات المسكنة » خ « باسم » للأجوبة المسكنة » في جامعة الرياض (٢٩٩ ص) ^(٣) . و « التشبيهات » ط « و « الدواوين »

(١) صدور الأفرقة - خ -

(٢) الفراء والفضة ٣٢٤ - المسح .

(٣) الجواهر الفضية ٤٤ .

(٤) مخطوطات جامعة أرياز ١٤٤ .

المدير ، أبو إسحاق : وزير ، من الكتاب المترسلين الشعراء . من أهل بغداد . تولى ولايات جليلة . واستوزره المعتضد العباسي لما خرج من سامراء يريد مصر سنة ٢٦٩ هـ . وتوفي ببغداد متقلداً ديوان الضياع للمعتضد ^(١)

الثَّقَفِي

(٢٨٣ = ٠٠٠ - ٨٩٦ م)

إبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال الثَّقَفِي : عالم كان يرى رأي الزيدية ثم انتقل إلى القول بالإمامية . من أهل الكوفة ، انتقل إلى أصفهان فمات فيها . من كتبه « المغازي » و « الردة » و « الشورى » و « مقتل عثمان » و « صفين » و « النهروان » و « الفارات » و « رسائل علي بن أبي طالب » وأخباره وحرابه و « الجوامع الكبير » في فقه الإمامية ، وكتاب « الإمامة » و « من قتل من آل محمد » و « السير » وكتاب في « التاريخ » وكتاباني في « الإشرية » وكتاب في « الخطب » و « أخبار المختار » و « فضل الكوفة ومن نزلها من الصحابة » ^(٢)

ابن زِيَاد

(٢٨٩ = ٠٠٠ - ٩٠٢ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عبيد الله بن زياد بن أبيه : أمير اليمن . ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٢٤٥ هـ) وكان يحطّب لبني العباس . واستمرت ولايته إلى أن مات في زيد ^(٣)

(١) معجم الأدباء طبع دار الفنون ١ : ٢٢٦ - ٢٢٧ والوفاء والفضة ٢١٤ وظهر في ١١ : ٣٤١ وابن الأثير ٧ : ٦١ و ٧٨ و ٨٠ وأثر حوادث سنة ٢٧٩ والجهشداري ١٠٢ وسيرة أحمد بن طولون ٢٩٠ و ٢٩٢ وهو آخر ، أحمد ، ابن المدير الوارد ذكره في خطط الكفرزي ١ : ٣١٤ والنجوم الزاهرة ٣ : ٤٣ .

(٢) معجم الأدباء ١ : ٢٩٤ ومنتخب المقال ٢٢ والرجال ١٢ والقهرة الطغرى ٤ وضوء المسكنة - خ - المطبذ الأول . ولسان الميزان ١ : ١٠٢ وفي وفاته سنة ٢٨٠ هـ .

(٣) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وفي بلوغ المرام للمرعي ١٣ ، توفي سنة ٢٨٧ هـ .

للدعوة إلى نفسه ، وباعه كثيرون ببغداد ، فطلبه المأمون ، فاستتر ، فأهدر دمه ، فجاءه مستسلماً ، فسجنه ستة أشهر ، ثم طلبه إليه وعاتبه على عمله ، فاعتذر ، ففأ عنه . وكانت خلافته ببغداد ستين (٢٠٤ - ٢٠٦) خمسة وعشرين يوماً (٢٠٦ - ٢٠٤) وتغلب على الكوفة والسواد ، والمأمون بخراسان . وأقام في استارته ست سنين وأربعة أشهر وعشرة أيام وظفر به المأمون سنة ٢١٠ هـ . وكان أسود حالك اللون ، عظيم الجثة . وليس في أولاد الخلفاء قبله أفصح منه لساناً ، ولا أجود شعراً . وكان وافر الفضل ، حازماً ، واسع الصدر . سخي الكف . حاداً يصنع الغناء . وأمه جارية سوداء اسمها « شكلة » نسب إليها خصومه . مات في سرمن رأى . وصل عليه المعتصم ^(١)

ابن الصُّوِّي

(٢٧٠ = ٠٠٠ - نحو ٨٨٣ م)

إبراهيم بن محمد بن يحيى العلوي الهاشمي : ثائر . كانت إقامته بمصر . وخرج في صعيدنا سنة ٢٥٣ هـ على واليها أحمد ابن طولون . فدخل « اسنا » سنة ٢٥٥ ونهبها وقتل بعض أهلها . فسير إليه ابن طولون جيشاً هزمه جيشاً هزمه إبراهيم وقتل قائده . واستمر القتال بينه وبين عساكر ابن طولون إلى أن ضعفت عزائم أصحابه ، فركب البحر إلى مكة فأقام مدة ، فقبض عليه فيها فأرسل إلى ابن طولون ، فسجنه ، ثم أطلقه ، فخرج إلى المدينة فمات فيها ^(٢)

ابن المُدَبِّر

(٢٧٩ = ٠٠٠ - ٨٩٣ م)

إبراهيم بن محمد بن عبيد الله ابن

(١) ابن حنكلا ١ : ٨٠ والأغاني . طبع دار الكتب ١٠ : ٢٩٠ و ٩٤ ولسان الميزان ١ : ٨٨ و تاريخ بغداد ٦ : ١٤٢ وأخبار أولاد الخلفاء ١٧ - ٩٩ وفي طائفة كبيرة من شعراء .

(٢) الفراء والفضة ٢١٣ والكمال لابن الأثير ٧ : ٧٩ و ٨٦ وفي ظهوره سنة ٢٥٦ .

الأقلاسي : فاضل ، من أهل بغداد .
له مجموع في « مصوبات الشطرنج » وكان
من الحدائق بها ^(١) .

و « الرسائل » و « بيت مال السرور » قله
الراضي العباسي صلباً مع الشلمغاني ، بعد
أن عرض عليه أن يتبرأ من الشلمغاني ولم
يقبل ^(٢) .

ابن شظير

(١٠٠٠ - ٤٠٢ هـ = ١٠١١ - ١٠ م)

إبراهيم بن محمد بن الحسين الأموي ،
أبو إسحاق ، ابن شظير : مؤرخ أندلسي ،
من فقهاء المالكية بطليلة . له « تاريخ
رجال الأندلس » واختصر « المدونة »
و « المستخرجة » في الفقه ^(٣) .

الأقرايين

(١٠٠٠ - ٤١٨ هـ = ١٠٢٧ - ١٠ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن
مهران ، أبو إسحاق : عالم بالفقه والأصول .
كان يلقب بركن الدين ، قال ابن
تقري بري : وهو أول من لقب من الفقهاء .
نشأ في أسفرايين (بين نيسابور وجرجان)
ثم خرج إلى نيسابور ونبئت له فيها مدرسة
عظيمة فدرس فيها ، ورحل إلى خراسان
وبعض أنحاء العراق ، فاشتهر . له كتاب
« الجامع » في أصول الدين ، خمس
مجلدات ، و « رسالة » في أصول الفقه .
وكان ثقة في رواية الحديث . وله مناظرات
مع المعتزلة . مات في نيسابور ، ودفن في
اسفرايين ^(٤) .

ابن الإفلح

(٣٥٢ - ٤٤١ هـ = ٩٦٣ - ١٠٥٠ م)

إبراهيم بن محمد بن زكريا الزهري ،
من بني سعد بن أبي وقاص ، أبو القاسم ابن
الإفلح : وزير أندلسي من أئمة اللغة
والآداب . ولد ومات بقرطبة . استوزره
المستنكفي بالله (الأموي) له كتب منها
« شرح معاني المتنبي » - خ - الجزء الأول

الإصطخري

(١٠٠٠ - ٣٤٦ هـ = ٩٥٧ - ١٠ م)

إبراهيم بن محمد الفارسي ، أبو إسحاق
الإصطخري ويقال له الكرخي : جغرافي ،
رحالة ، من العلماء . من أهل إصطخر
(إيران) قام بسياحة طاف بها بلاد العرب
وبعض بلاد الهند ، وبلغ الأوقيانوس
الأنتاتيكي ، واستعان بكتاب « صور
الأقاليم » لأبي زيد البلخي ، ولم تكن
مصادر علم البلدان موفورة في عصره ،
فألف كتابه « صور الأقاليم - ط » على
اسم كتاب البلخي ، و « مسالك الممالك -
ط » ونقل ياقوت عنهما أو عن أحدهما
في معجم البلدان ، وأغفل ترجمته أو
الإشارة إليه في كلامه على إصطخر ،
مكتفياً بتسميته في مقدمة المعجم أبا إسحاق
الإصطخري ^(١) .

ابن شهاب

(١٠٠٠ - بعد ٣٥٠ هـ = بعد ٩٦١ م)

إبراهيم بن محمد بن شهاب ، أبو
الطيب : من علماء الكلام ، من أهل بغداد .
له « مجالس الفقهاء ومناظراتهم » نحو ٤٠٠
ورقة ^(٢) .

ابن عمار

(١٠٠٠ - ٣٥٣ هـ = ٩٦٤ م)

إبراهيم بن محمد بن حمزة بن عمار ،
أبو إسحاق : من حفاظ الحديث ، من أهل

(١) فهرست ابن النديم : الفن الثالث من المقالة الثالثة .
وهديته الطارئين ١ : ٦٠ .

(٢) دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٢٥٦ . وفيه : ولا تجد
ذكرًا لبريقه في أي كتاب . ويرى أخوه أن كان
مسالك المالكة لم يكن سوى نسخة جديدة لصفص سابق

كتبه أبو زيد البلخي . ودائرة المعارف ٣ : ٧٤٤ . وفيه
أنه ابتداءً من رحلته سنة ٩٥١ م . ومعجم المطبوعات ٤٥٣
وهديته الطارئين ١ : ٦٠ .

(٣) فهرست ابن النديم : الفن الأول من المقالة الخامسة .

نظريته

(٢٤٤ - ٣٢٣ هـ = ٨٥٨ - ٩٣٥ م)

إبراهيم بن محمد بن عرفة الأزدي
العنكي ، أبو عبد الله ، من أخفاد المهلب
ابن أبي صفرة : إمام في النحو . وكان
قريباً ، رأساً في مذهب داود ، مستنداً في
الحديث لغة ، قال ابن حجر : جالس
الملوك والوزراء ، وأتقن حفظ السيرة
ووفيات العلماء ، مع المروءة والقوة
والظفر . ولد بواسط (بين البصرة
والكوفة) ومات ببغداد وكان على جلالة
قدره تغلب عليه سذاجة الملبس ، فلا يعنى
باصلاح نفسه . وكان دهم الخلقة ، يؤيد
مذهب « سيويه » في النحو فلقبه
« نظريته » ونظم الشعر ولم يكن بشاعر ،
وإنما كان من تمام أدب الأديب في عصره
أن يقول الشعر . سقى له ابن النديم وياقوت
عدة كتب ، منها « كتاب التاريخ »
و « غريب القرآن » و « كتاب الوزراء »
و « أمثال القرآن » ولا نعلم عن أحدهما
خير ^(١) .

الشطرنجي

(١٠٠٠ - نحو ٣٣٠ هـ = نحو ٩٤٢ م)

إبراهيم بن محمد بن صالح البغدادي
الشطرنجي أبو إسحاق ، ويعرف بابن

(١) إرشاد الأريب ١ : ٢٦٦ وفهرست ابن النديم : الفن
الثالث من المقالة الثالثة « وسماه » إبراهيم بن أبي عون
أحمد . وثابه صاحب هدية الطارئين ١ : ٥٠ . وانظر
الوفاء بالوفاء ٤ : ١٠٨ في ترجمة الشلمغاني ،
وخراسات في الأدب العربي ١٢١ - ١٢٧ .

(٢) فهرست ابن النديم : ومعجم الأديب . ووفيات
الأعيان ١ : ١١ . وتزعة الألبان ٣٢٦ ولسان الميزان
١ : ١٠٩ . وفيه : نظريته على وزن سيويه . وتاريخ
بغداد ٦ : ١٥٩ وإشادة الرواة ١ : ١٧٦ وجاء اسمه في
مخطوطة « الأقباب » لابن القزويني : « محمد بن
إبراهيم » خلافاً لتمام المصادر ؟

(١) ذكر أخبار أصبهان ١ : ١٩٩ ونقل صاحب هدية
الطارئين ١ : ٦٠ عن قتادة البحر اسمه « إبراهيم بن
حمزة بن عمار » .

(٢) الفقه لابن شوكو ٩٨ وهديته الطارئين ١ : ٧٠ .

(٣) وفيات الأعيان ١ : ٤ . وشرقات الذهب ٣ : ٢٠٩ .
وطبقات السبكي ٣ : ١١١ .

منه رأيت في خزانة الرباط (٤٣٧ د)
ورأى ابن حزم نسخة كاملة منه واستحسنه^(١).

الشَّروِي

(٣٥٨ - ٤٥٨ هـ = ٩٦٩ - ١٠٦٦ م)

إبراهيم بن محمد بن موسى - أبو إسحاق الشروِي المظهري - فقيه شافعي، نسبته إلى «مظهر» من قرى بلدة «سارية» بطبرستان - والنسبة إليها شروِي - كما في معجم البلدان - ولد بها وولي قضاءها. وزير بغداد. له كتب في الأصول والفروع^(٢).

الأُسُوَانِي

(٥٨١ هـ - ١١٨٥ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم، فخر الدولة الأسواني - شاعر أديب مصري، من أهل أسوان. وهو أول من كتب الإنشاء للملك الناصر صلاح الدين ابن أيوب، ثم كتب لأخيه العادل. مات في حلب^(٣).

ابن مُلُكُون

(٥٨١ هـ - ١١٨٦ م)

إبراهيم بن محمد بن منذر - أبو إسحاق ابن ملكون الحضرمي - نحوي، من أهل إشبيلية مولداً ووفاته. من كتبه «إيضاح المنهج» - خ - في دار الكتب، مصور عن الاسكوريال (٣١٢) جمع فيه بين كتابي ابن جني - التنبيه - والمبهم - على الحماصة. و «شرح الجمل» للزجاجي. و «الكتك على التنبصرة للتفسير»^(٤).

(١) «غريب الأيمان» ١: ١٢٠ وفيه: نسبته إلى «الأطيل» وهي قرية للندم أصله منها. وفيه القاموس ١٩٩ والصلة ٢٣ وفيه: نسبته إلى «أطيل» من قرى الشام. وأما «تروية» ١: ١٨٣ وفيه بقية تروية ١٨٦، «أطيل» له فيه مع جملة الأضاد أيام هشام المرواني فسبح ثم أطلق.

(٢) «سيرة النبلاء» ج - «وفيات السكك» ٣: ١١٤.

(٣) «معجم مبارك» ٧٠.

(٤) «كلمة الفصاحة» القسم الأول ١٩٢ وفيه تروية ١٨٨

ابن دُنَيْبِر

(٥٨٣ - ٦٢٧ هـ = ١١٨٧ - ١٢٢٩ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن علي بن هبة الله بن يوسف بن نصر بن أحمد اللخمي القابوسي الموصل، من أهل الموصل. من ولد قابوس الملك ابن المنذر بن ماء السماء - أبو إسماعيل - المعروف بابن دُنَيْبِر: شاعر، كان في خدمة الأمير أسد الدين أحمد بن عبد الله المهاري، وله فيه مدائح. واتصل سنة ٦١٤ بخدمة الملك الكامل ناصر الدين محمد ابن العادل أبي بكر محمد بن أيوب - المتوفى سنة ٦٣٥ هـ. له «ديوان شعر» - خ - عرفنا منه أنه بدأ بنظم الشعر سنة ٦٠٦ هـ أو قبلها بقليل وسافر إلى الديار المصرية والبلاد الشامية وامتدح جماعة من ملوكها وكبرائها. وكان سبب العقيدة بظواهر بالإلحاد والنسب. ووجد في أوراقه كلام رديء في حق الله سبحانه وتعالى وكفريات وأهاج في الملوك، فأخذهُ الملك العزيز عثمان ابن الملك العادل، وصابه في السيئة (قلعة قرية من بانياس). وله عدا ديوانه، كتب، أحدها في «علم القوافي» قال الصفدي: جُودُه، وكتاب «الشهاب الناجم في علم وضع التراجم» و «الفصول المترجمة عن علم حلّ الترجمة» وترجم له ابن الشعر، في المجلد الأول من كتابه «عقود الجمان في شعراء هذا الزمان» مرتين، الأولى في «إبراهيم بن دُنَيْبِر» وأورد بعض شعره، والثانية في «إبراهيم بن محمد بن إبراهيم» وقال: المعروف بابن دُنَيْبِر الموصل اللخمي ثم القابوسي من أهل الموصل، هكذا قرأت نسبة بخط يده. رأيت غير مرة. كان شاباً أشقر مشرباً بحمرة مقرون الحاجبين جميل الصورة وله منظر، اشتغل بقتي من الأدب على أبي الحزم (٤)

وفيه: وفاته سنة ٥٨٤ والمخطوطات المصرية: ٣٤٢

وتذكره التراجم ١٩٩ والإعلام لابن قاضي شهبة - ج -

في وفيات ٥٨١ وعنه غسط ابن مسكون.

وكتب خطاً حسناً. وعرف علم النحو معرفة جيدة. وفهم حلّ التراجم. وقال الشعر. ورحل به إلى الملوك، إلا أنه كان رديء الاعتقاد يتهاون بالدين والمصلافة ويطعن في الشريعة والإسلام، وينظره بالإلحاد والنسب ويصر على شرب الخمر. وكان مع ذلك بغيضاً إلى الناس، محموقاً عندهم لما يرونه من سلوكه طرق القبايح والأشياء المنكرة. .. وبلغني أنه قتل سنة ٦٢٧ وسبب ذلك أن بعض من كان يخالفه عثر له على أوراق تتضمن كلاماً رديئاً في حق الله سبحانه وتعالى مما يوجب قتله وأهاج في الملوك وكفريات، فأخذهُ الملك العزيز عثمان ابن الملك العادل، وصابه. رأيت غير مرة بالموصل ولم أجد عنه شيئاً قللة اهتمامي بهذا الشأن^(١).

الأَعْلَمُ الطَّبْلُوسِي

(٦٣٧ هـ - ١٢٤٠ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم، أبو إسحاق الطبلوسي، الملقب بالأعلم: فاضل، له اشتغال بالأدب. من أهل بطبلوس (Badajoz) بالأندلس. له كتاب في «آداب أهل بطبلوس» و«شرح للإيضاح للغارسي، والجمل للزجاجي والكامل للمبرد، والأمانى للقلالي. وهو غير «الأعلم» الشتمري يوسف بن سليمان. والأعلم: الشفق^(٢).

(١) ديوان شعره المخطوط. أعطاني عليه السيد أحمد عبيد

بدمشق. وانظر شعر الفاهري ١٤٧ والرواق والوفيات:

المجلد الخامس - ج - «تروية» ٨١ و ٨٢ نسخة المصنف

العلمي العربي المصورة. وعلق السيد أحمد عبيد على

ترجمته، بقوله: «قلت من خط إبراهيم بن عبد الرحمن

الشافعي سنة ٧٤٤ أنه - أي ابن دُنَيْبِر - كان معروفاً

بجوهر الملوك، صلب في الحرم سنة ٧٧ وقد: وهذا ما

أفتيت من تاريخ بغداد لابن السامي.

(٢) «كلمة الفصاحة» القسم الأول ٢٠٧ و«سنة السويطي

في بنية الوعاة» ١٨٥ وإبراهيم بن قاسم - وقال: تروية

سنة ٦٢٢ وفيه ٦٤٢ و«غريب الطبلوس في معجم البلدان

بضم الياء، وفي أرهاق الرافعي ١٠٢: غلب الياء

وسكون الواو - ومنه بالتشكيل في صفة جزيرة الأندلس

٤٦.

ابن قُرْطَاص

(٠٠٠ - ٦٧١ هـ = ١٢٧٣ م)

إبراهيم بن محمد بن هبة الله بن أحمد ابن قرطاص الخزاعي الحموي ، مخلص الدين ، أبو إسحاق : شاعر أديب ، من أهل حماة . له « ديوان شعر »^(١) .

ابن السَّوَيْدِي

(٦٠٠ - ٦٩٠ هـ = ١٢٠٤ - ١٢٩١ م)

إبراهيم بن محمد بن علي بن طرخان الأنصاري ، أبو إسحاق ، عز الدين ، من ولد سعد بن معاذ ، من الأوس : طبيب دمشقي ، اشتغل بالعقليات . له « التذكرة الهادية - خ - طب » في شتريني (٤١٩٣) و « قلاد المرجان في طب الأبدان - خ » في استمبول و « الباهر في خواص الجواهر » لعله « خواص الاحجار من الياقوت والجواهر - خ » في دار الكتب المصرية ، أو هو كتاب آخر له . نصب طبيباً في البيمارستان النوري وبيمارستان باب البريد (وكلاهما في دمشق) ونسبته إلى السويدي (في حوران) وكان أبوه من تجارها^(٢)

الجُبُونِي

(٦٤٤ - ٦٧٢ هـ = ١٢٤٦ - ١٣٢٢ م)

إبراهيم بن محمد بن المؤيد أبي بكر بن حمويه الجبوني ، صدر الدين ، أبو الجامع : شيخ خراسان في وقته . من أهل « جوين » بها . رحل في طلب الحديث فسمع بالعراق والشام والحجاز وتبريز وأمل طبرستان والقدس وكر بلاه وقرقوين وغيرها ، وتوفي بال عراق . عرّفه ابن حجر (في اللدور) بالشافعي الصوفي ، وقال : خرج لنفسه تساعيات . وجعله الأيمن

(١) النجوم الزاهرة ٧ : ٢٣٨ وهدية العارفين ١ : ١٢ .
(٢) عين الأنياب ٢ : ٦٦٦ وفراغ الوفيات ٢١ : ١٢٠ وشذرات الذهب ٢ : ٤١١ والدارس ٢ : ١٣٠ وهدية العارفين ١ : ١٢ وطريقه ٣ : ٨٤٤ والمخطوطات النصورة : كيمياء والطبيبات ٤٠ .

العالمي من أعيان الشيعة ، ولقبه بالحموي (نسبة إلى جده حمويه) وقال : له « فراند السعطين في فضائل المرتضى والنبوت والنبطين - خ » في طهران (الجامعة المركزية ٥٨٣) في ١٦٠ ورقة . وقال الذهبي : شيخ خراسان ، كان حاطب ليل - يعني في رواية الحديث - جمع أحاديث ثنائيات وثلاثيات ورباعيات من الأباطيل المكتوبة . وعلى يده أسلم غازان^(١)

الطَّيْرِي

(٦٣٦ - ٧٢٢ هـ = ١٢٣٩ - ١٣٢٢ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، أبو أحمد ، رضي الدين الطبري : شيخ مكة في عصره وإمام المقام الشريف بها . من علماء الشافعية . له كتب ، منها « المنتخب في علم الحديث - خ » في الأسكوريال و « فهرست لمروياته » و « تساعيات » في الحديث ، و « اختصار شرح السنة لليوفي » قال الذهبي : حدث أزيد من خمسين سنة . وله شعر اورد صاحب العقد الثمين نماذج منه^(٢) .

السنَّاسِي

(٩٦٩ - ٧٤٢ هـ = ١٢٩٨ - ١٣٤٢ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم القيسي السناسي ، أبو إسحاق ، برهان الدين : فقيه مالكي . تفقه في نجاية وحج فأخذ عن علماء مصر والشام . وأفتى ودرس سنين . له مصنفات منها « للمجيد » إعراب القرآن المجيد - خ - وبسني إعراب القرآن ، و « شرح ابن الحاجب » في أصول الفقه^(٣)

(١) الدرر الكامنة ١ : ٦٧ وأعيان الشيعة ٥ : ٤٥٨ والمخطوطات النصورة ، التاريخ ٢ : القسم الرابع ٣٣٤ .
(٢) العقد الفريد ٣ : ٢٤٠ - ٢٤٧ ومخطوطات الأسكوريال رقم ١١١٥ .
(٣) الدرر الكامنة ١ : ٥٥ ونبية الزهرة ١٨٦ والنجوم الزاهرة ١٠ : ٩٨ وهو فيه من وفات سنة ٧٤٣ وشتريني ١٠٤ : ٧ والأزهرية . الطبعة الثانية ١٩٠١ . والاسكندرية (ب ٨٢٧) وانظر علوم القرآن ٣٣٣ .

الوائِقِي بالله

(٠٠٠ - بعد ٧٤٢ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٤١ م)

إبراهيم (الوائِقِي) بن محمد (المستمك بالله) بن أحمد العباسي ، أبو إسحاق : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . وهو ابن أخي المستكفي بالله (سليمان بن أحمد) وكان المستكفي قد عهد إلى ابنه (أحمد ابن سليمان) بالخلافة ، فلما مات المستكفي سنة ٧٤٠ هـ توقف الناصر القلاووني عن البيعة لابنه ، ثم أقام صاحب الترجمة خليفة ولقبه بالواثق بالله ، فخطب له بالقاهرة جمعة واحدة : ومات الناصر القلاووني ، وخلفه المنصور (أبو بكر بن محمد) فخلع الواثق ، وبايع (لأحمد بن سليمان) سنة ٧٤٢ هـ^(١) .

الْخَلِيلِي

(٧١٠ - ٧٤٨ هـ = ١٣١٠ - ١٣٤٧ م)

إبراهيم بن محمد بن عثمان ، برهان الدين الخليلي : فقيه محدث ، من أهل بيت المقدس . له « التحفة السنية في آداب الصوفية - خ » في شتريني (٣/٤٨٥٥)^(٢)

الإِخْثَائِي

(٠٠٠ - ٧٧٧ هـ = ٠٠٠ - ١٣٧٥ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن عيسى ، برهان الدين ابن علم الدين الإخثائي : محتسب مصري من القضاة . مولده ووفاته بالقاهرة . كان شافعيًا وتحول مالكيًا . ولي الحسبة ثم قضاء الديار المصرية إلى أن مات . له مختصر سماه « الهداية والاعلام بما يترتب على قبض القول من الأحكام - خ » في المكتبة العربية بدمشق . قال ابن حجر : له في أحكامه قضايًا مشهورة في ردّ الرؤساء ، مع المروءة والإنضال . نسبته إلى إختا ،

(١) البداية والنهاية ١٤ : ١٩١ والنجوم الزاهرة ٩ : ١٥١ .
(٢) الدرر الكامنة ١ : ٦٣ وشتريني ١٠٧ : وفيه : وفاته سنة ٧٧٧ .

يقرب الإسكندرية^(١).

الأميوطي

(٧١٥ - ٧٩٠ هـ = ١٣١٥ - ١٣٨٨ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم ، جمال الدين الحمي الأميوطي : أديب من فقهاء الشافعية . مصري . نأب في الحكم بالقاهرة ، وهاجر إلى مكة فاستوطنها (٧٧٦) وتوفي بها . له مختصر شرح بآنت سعاد وأعرابها - خ - في الظاهرية (الرقم العام ٥٤٨٢) اختصر به شرح شيخه ابن هشام^(٢).

ابن مفلح

(٧٤٩ - ٨٠٣ هـ = ١٣٤٨ - ١٤٠١ م)

إبراهيم بن محمد بن مفلح الراميني الأصل ، الدمشقي ، أبو إسحاق ، برهان الدين : شيخ الحنابلة في عصره . من كتبه و طبقات أصحاب الإمام أحمد و كتاب اللآلئة و كتاب المقنع و توفت أكثر كتبه في فنة تيمور بدمشق^(٣).

ابن دقماق

(٧٥٠ - ٨٠٩ هـ = ١٣٤٩ - ١٤٠٧ م)

إبراهيم بن محمد بن أيدير بن دقماق القاهري ، صادم الدين : مؤرخ الديار المصرية في وقته . كتب نحو مئتي سفر في التاريخ ، من تأليفه ومنقوله . وكان معروفاً بالإنصاف في تواريفه ، موصوفاً بحسن العشرة والميل إلى الفكاهة والبعده عن الوقعة في الناس ، كاتباً جيداً ، عارفاً بالأدب والفقه ، غزير الإطلاع ، غير أنه كان قليل الإحاطة بالعربية فربما وقع له شيء من اللحن في كتابته . من تصانيفه : نظم الجمان - خ - في طبقات الحنفية ، ثلاث

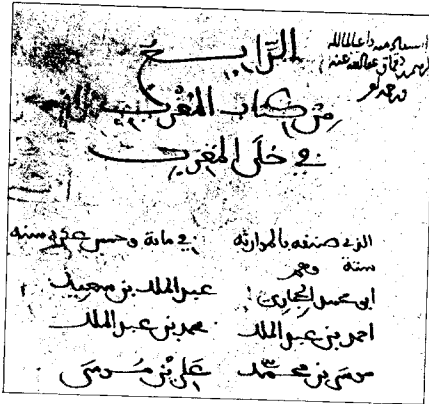
(١) الدور الكائنات ١ : ٨٨ وشرحات ٦ : ٢٥٠ والقصود

١١ : ١٣٨ .

(٢) الدور الكائنات ١ : ٦٠ ومخطوطات القاهرة ، النصوص ٤٠٧ .

(٣) المعجم الأصم - خ - والدارس ٢ : ٤٧ والفتاوى

البحرانية ١٦١ والقصيد الأرض - خ .



إبراهيم بن محمد . ابن دقماق

خطه في أهل اليمن ، عن مخطوطة ، للغرب ، بدار الكتب المصرية .

مجلدات . امتحن بسببها ، و نزعة الأنام في تاريخ الإسلام - خ - بعضه ، و الانتصار لواسطة عقد الأمصار ، في تاريخ مصر (طبع منه جزآن : الرابع والخامس) و الجوهر الثمين في سيرة الخلفاء والسلاطين - خ - انتهى فيه إلى حوادث سنة ٧٩٧ هـ . و ترجمان الزمان في تراجم الأعيان - خ - الجزء الثالث عشر منه ، بخطه . وولي في آخر عمره إمرة دمياط فأقام فيها قليلاً فلم تغلب له فعاد إلى القاهرة فتوفي فيها^(١).

ابن رُقاعة

(٧٢٤ - ٨١٦ هـ = ١٣٢٣ - ١٤١٤ م)

إبراهيم بن محمد بن يهادر بن أحمد ، أبو إسحاق ، برهان الدين القرشي التوفلي

(١) الفهرست التاسع ١ : ١٤٥ والفهرست السهدي ٣٨٠ و ٤٤٢ ودار الفاروق الإسلامية ١ : ١٦٠ ونأج ترجم - خ - وآداب اللغة ٣ : ١٧٤ و الأعلام بالتاريخ ١٥٢ تصانيفه مفيدة ولكنه عالم بالعمارة وفهرست المخطوطات المصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ٣٩ .

الغزي المعروف بابن رُقاعة ويقال ابن سقاعة : إنسان عجيب . من أهل غزة . بدأ خياطاً ، وقرأ على شيوخ بلده ونظم كثيراً مما يسميه بعض الناس شعراً . وتفرّد في معرفة الأعشاب ومنافع النبات فكان يصف أشياء منها للأطباء ، و يسترزق بالعقاقير . وتردد وساح في طلب الأعشاب . وكان يستحضر كثيراً من الحكايات و المأجريات ، كما يقول السخاوي . و خدع به بعض العلماء فنتحه شيخ الطريقة والحقيقة ! ولما نظم قصيدة نائية في صفة الأرض وما احتوت عليه ، ٧٧٧ بيتاً ، وشاعت عنه مخاريق وشعبية . وفي الصوفية من قال إنه يعرف الحرف والاسم الأعظم وينفق من الغيب ! وألف رسائل ، منها : دوحة الورد في معرفة الرد ، و تعريب التجميع في حرف الجيم ، و لوامع الانوار في سيرة الأبرار ، و كتاب الوجود - خ - بخطه في معهد المخطوطات ، وهو منظومات له في الفلك والجبال والأنهار الخ ... ولعله و ديوان

دَابُّ الشَّيْءِ بِحَيْثُ عَرَفَ زَيْ بَرُوعِ الْخَرِيشِ بَعْدَ تَلْسِيسِهِمْ خَلِيلُ بَدْرِ الْخَرِيشِ عَمَّا بَدَعَهُ

إبراهيم بن محمد ، سبط ابن العمري

عن مخطوطة كتابه ، الكشف الجبّ ، في مكتبة شهيد علي ٢٧٧٧٧ ، ومعه المخطوطات ، ف ٤٠٩ تاريخ .

شعره « وفي جامعة الرياض » ديوان ابن زرقانة - خ « الفيل ٤٨ عن مكتبة عارف حكمت (الرقم ٢٣٢ أدب) وكان له حظ وافر عند ملوك مصر ، يحلونه فوق قضاة القضاة ، وتوفي بالقاهرة ^(١) .

الخاري ، أربع مجلدات و ، مختصر الغوامض والمبهمات - خ « بخطه » اختصر به كتاب « الغوامض » في الأسماء الواقعة في الأحاديث ، لاين بشكوال ^(٢) .

ابن مفلح

(٨١٦ - ٨٨٤ هـ = ١٤١٣ - ١٤٧٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد ابن مفلح . أبو إسحاق ، برهان الدين : مؤرخ ، من قضاة الحنابلة . مولده ووفاته في دمشق . وولي قضاءه سنة ٨٥١ وعين لقضاء الديار المصرية سنة ٨٧٦ فلم يذهب . من محاسنه إخماد الفتن التي كانت تقع بين فقهاء الحنابلة وغيرهم في دمشق ، ولم يكن يتعصب لأحد . باشر القضاء في الديار الشامية ثباته واستقلالاً أكثر من أربعين سنة . من كتبه « المقصد الأرشدي في ذكر أصحاب الإمام أحمد - خ » و « المبدع بشرح المغنع » فقه ، عشرة مجلدات ، طبع المكتبة الإسلامية ، و « مرقاة الوصول إلى علم الأصول » ^(١) .

التاجي

(٨١٠ - ٩٠٠ هـ = ١٤٠٧ - ١٤٩٥ م)

إبراهيم بن محمد بن محمود بن بدر .
(١) لفظ الألفاظ ٣١٤ وإعلام النبلاء ٥ : ٢٠٥ و فهرس القهار ١ : ١٥٨ والندرة الطالع ١ : ٢٨ والقاهرة ٢١٧ و ٢٤٦ و فهرس المخطوطات المصرية : القسم الثاني من الجزء الثاني ١٣٧ و نشرات عبيد .

(٢) المقصد الأرشدي - خ - وترجمته فيه من إنشاء حفيد محمد الأكبر بن إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن محمد . والدارس ٢ : ٥٩ والسحب الورقة - خ - والقصد للام ١ : ١٥٢ وتاريخ الفضالحة - خ - وفيه : مولده في جمادى الأولى ٨١٠ هـ ، والمنهج الأحمد - خ - وهدية العارف ١ : ٢١ .

برهان الدين ، أبو إسحاق الحلبي القبياني الشافعي الناجي : واعظ . عارف بالحديث . توفي بدمشق . له « كثر الراغبين الفقاء في الرمز الى المولد المحمدي والوفاء - خ » في سواهج (١٠٤ حديث) و « تعليق - خ » على الترهيب والترهيب للمنذري ، في الأثرية . و « جواب الناجي عن التناسخ والنسخ ، هل يمكن جمعه - خ » في التيمورية ، و « عجلة الاملاء - خ » في تحكروت ، أما شهرته بالناجي : فقيل : لأنه كان حنبلياً وتحول شافعياً ^(١) .

ابن المعتد

(٨٤٣ - ٩٠٢ هـ = ١٤٤٠ - ١٤٩٧ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم القرشي ، برهان الدين ، ابن المعتد : مؤرخ . من فضلاء الشافعية ، من أهل دمشق . حج وجاور سنة ٨٨٢ هـ ، ومات بدمشق . له « مفاتيح الخلائع » تاريخ ، و « ذيل على طبقات الشافعية » للسبكي ^(١) .

الليثي

(٩٠٠ هـ = ١٥٠٠ بعد ١٥٠١ م)

إبراهيم بن محمد . أبو القاسم السلموندي الليثي : قارئ . من فقهاء الحنفية . له « مستخلص الحقائق » شرح كثر الدقائق - خ « في أوقاف بغداد . المجلد الأول منه . وهو شرح ترمذج بالأصل . فرغ منه في رجب ٩٠٧ هـ .

الوزيري

(٨٣٤ - ٩١٤ هـ = ١٤٣١ - ١٥٠٨ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن اخادي ابن إبراهيم . الوزيري : فاضل . من

(١) نشرات الشعب ٧ : ٣٥٥ والقصد للام ١ : ١٦٦ والنسخوطات المصرية ٢ : ٢١٨ ولائحة المخطوطات مشتركة ٢ : ٨٨ والأثرية ١ : ٣٢١ ودار الكتب ١ : ١٢٠ وفيه « التاجي » خطأ . وفتاوى التيمورية ٢٩٩ : ٣ .

(٢) الكواكب السائرة ١ : ١٠٠ و نشرات الذهب ٨ : ١٣ .
(٣) كشف الطون ١٥٦٦ والكشاف لطاس ٧٧ .

(١) القصد ١ : ١٢٠ والنجوم ١٤ : ١٢٥ و نشرات ١ : ١١٥ و فهرس مخطوطات المصرية ١ : ٤٥٢ - ٥١٣ ومخطوطات الرياض : عن المدينة . القسم الأول ، ص ٧٥ .

من خطورة منشور ومروى وما ثور
وكان العرض والى عن مرزهر لاله
الحار مرزهر وسد سبع وسع ماه
وله وعرف لاله صالى ابراهيم
الشامى حابى اصله ومقوضا الى

إبراهيم بن محمد - ابن أبي شريف

عن : إجازات وأسانيد - خ - مكتبة دار الخطيب - بالقلمس - تصوير معهد المخطوطات - القلم ٢٠٢٠

العصام الأسفرائيني

(٨٧٣ - ٩٤٥ = ١٢٦٨ - ١٥٣٨ م)

إبراهيم بن محمد بن عرب شاه
الاسفرائيني عصام الدين : صاحب
« الأطول » ط - في شرح تلخيص المفتاح
للقرطبي ، في علوم البلاغة . ولد في
اسفرائين (من قرى خراسان) وكان
أبيه قاضيا ، فتعلم واشتهر وألف كتبه
فيها . وزار في أواخر عمره سمرقند
فتوفي بها . وله تصانيف غير « الأطول »
منها « ميزان الأدب » ط - و « حاشية
على تفسير البيضاوي » خ - في الأزهر ،
و « شرح رسالة الوضع للإيجي » خ -
في أوقاف بغداد ، و « حاشية على تفسير
البيضاوي لسورة عم - خ » في الرباط ،
وشروح وحواشي في « المنطق » و « التوحيد »
و « النحو » طبع بعضها ^(١) .

إبراهيم الحلبي

(٩٥٦ - ١٠٠٠ = ١٥٤٩ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي :
فقيه حنفي ، من أهل حلب ، تفقه بها

ابن أبي شريف

(٨٣٦ - ٩٢٣ = ١٥١٧ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن علي
المري المقدسي ثم القاهري ، أبو إسحاق ،
برهان الدين المعروف بابن أبي شريف :
فقيه . من أعيان الشافعية . ولد ونشأ
بالقدس ، وأكمل دروسه بالقاهرة ،
وأصبح المعلول عليه في الفتوى بالديار
المصرية ، وولي قضاء مصر سنة ٩٠٦
ولم يكمل السنة . وكان يعيش من « مصيبة »
له بالقدس . وتوفي بالقاهرة في أيام
الخليفة المتوكل على الله العباسي فضل عليه .
من كتبه « شرح المنهاج » فقه ، أربع
مجلدات ، و « شرح قواعد الإعراب »
لاين هشام ، و « شرح العقائد لابن
دقيق العيد » ، و « شرح الحاوي » فقه ،
مجلدان ، و « نظم السيرة النبوية » و « نظم
النخبة لابن حجر » و « شرح التحفة لابن
الحاتم » في الفرائض ، و « نظم لفظة
العجلان » للزركشي ، و « ديوان خطب »
وكتاب في « الآيات التي فيها الناسخ
والمنسوخ » ومنظومة في « القراءات »
ومختصرات وشروح كثيرة ^(١) .

(١) الكواكب البائرة ١ : ١٠٢ ، وشذرات الذهب ١ : ١١٨

(٢) الدرر الطالع ١ : ٣٦ ، وفيه أنه عزز من القضاء سنة

٩١٠ ، والناسخ الباهر - خ - وفيه ولي القضاء من سنة

٩٠٦ إلى ٩١٠ ونظم النخبة ٣٦ وفيه ولاية القضاء سنة

٨٩٦

مجتهد الزيدية باليمن . كان له اشتغال
بالتاريخ ، فنظم قصيدة عارض بها
البسامة ، ضمنها طرفا من أخبار الصحابة
واستوفى جميع الدعاة من القاطنين سماعها
« جواهر الأخبار في سيرة الأئمة الاخيار »
وهي مخطوطة في ٢٥ ورقة ، في مجموع
بالامبروزيانية . ومنها نسخة في دار الكتب ،
مع شرح لها ، باسم « بسامة أهل البيت »
وله « الفصول المأثولة - خ » في الأصول
(شسترني ٥/٣١٠) و « هداية الأفكار
في شرح الأزهار - خ » . توفي بصنعاء ^(١) .

ابن عَوْن

(٨٥٥ - ٩١٦ = ١٤٥١ - ١٥١٠ م)

إبراهيم بن محمد بن سليمان بن
عون ، أبو إسحاق برهان الدين الطيبي
الدمشقي الشافعي : مفتي الحنفية بدمشق .
مولده ووفاته بها . تفقه فيها وتصر وبت
القدس . وجمعت فتاويه في كرايس
سميت « الفتاوى الأهرية في الفتاوى
العونية » وله « شرح الأجرومية - خ »
في النحو ، و « مناسك الشافعي »
راه حاجي خليفة ، وقال : مفيد معتبر ^(١) .

الدسوقي

(٨٣٣ - ٩١٩ = ١٤٣٠ - ١٥١٣ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن
الدسوقي الشافعي ، أبو إسحاق ، برهان
الدين : صوفي ، من أهل دمشق . قال
ابن طولون : كان شديد الإنكار على
صوفية هذا العصر ولم تر عينا من مصوفا
من أهل دمشق أمثل منه . وفاته بها . له
« رسائل في التصوف - خ » ^(١) .

(١) الفتح الباني - خ - والدرر الطالع ١ : ٣١ والامبروزيانية

٣١ : ٢١ Ambro c. 37١ ، ودار الكتب ٣ : ٣٥

ومنازل الأبرار - تاريخ

(٢) الطبقات السنية ١ : ٦٢٤ وشذرات ٧٣ : ٧٣

الفتوح المطبوعة ١٣٣٠ : ١٣٣٠ ، والأزهري ٢٥٦ : ٢٥٦ وهو منها

١ ليجري للملك الشافعي ٢

(٣) شذرات ٨ : ٩٠ وشسترني ٢ : ٣٢٦

(١) كشف القلون ٤٧٧ وفيه أنه أخذ وفاته وشذرات الذهب

٨ : ٢٩١ وفيه في حدود ٩٥١ م ٧٢ عاماً .

ومعجم المطبوعات ١٣٣٠ وفيه أسماء بقية المطبع

من كتبه . والأزهري : الطبعة الثانية ١ : ٢٥٨ ، وعلكتاف

لطس ١٧١ وعجرات الرباط : الأول من القسم الثاني ٤١

أحب وأحب ودادته وتوفيقه على هذا العمل الذي هو من
في نوره الزاخر ثم زادوا عنه بعض ما ذكرهم من
الأدب من كتابه الزاخر من الأدب من كتابه الزاخر
من كتابه الزاخر من الأدب من كتابه الزاخر

إبراهيم بن محمد الحلبي
عن نهاية كتاب الرضا والرضا في كبري ٧٣٠
ومعهد الخطوط ف ١٨٤٢.

ومبصر، ثم استقر في السططينية وتوفي
بها عن نيف وتسعين عاماً. أشهر كتبه
« ملقى الأبرح - طه فقه » و « غنية
المتنبي في شرح منية الفصل - طه » وله
« مختصر طبقات الحنابلة » و « تلخيص
القاموس المحيط » و « تلخيص الفتاوى
التاريخية » و « تلخيص الجواهر
المضية في طبقات الحنفية - خ » في
الرياض (الفيلم ٦٣) عن عارف حكمت^(١).

المغربي

(١٠٠٠ - ٩٨٨ هـ = ١٥٨٠ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن محمد المغربي:
فلكي أندلسي الأصل، من أهل المغرب.
صنف « غريب الناقلين في أحوال التبرين
- خ » في الظاهرية. فرغ من تأليفه في
محرم ٩٨١^(٢).

الأكرمي

(١٠٤٧ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٣٧ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن محمد الأكرمي الصالحي:
شاعر، له اشتغال بالأدب، حسن
المحاضرة. من أهل الصالحية بمسقط.
له ديوان شعر سماه « مقام إبراهيم في
الشعر والتظلم »^(٣).

(١) إعلام البلاد ٥ : ٥٩٩ وكشف الظنون ٢ : ١٨٤٤
والفتاوى الصمانية ٢ : ٢٤ ومخطوطات الرياض بن
الدين، القسم الأول ص ٤٨ ورأيت في معجم مجموع
رسائل له، كتبت سنة ٩٣١ (الرقم ٥٨٣٣).
(٢) الظاهرية، طبعة ٣١.
(٣) نسخة الرصدية - خ - وخلاصة الأثر ١ : ٣٩.

جاويش زادة

(١٠٥٣ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٤٣ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن محمد، جاويش (أو
جاووش) زاده : قاض رومي حنفي.
له « الصحائف - خ » في الفرائض،
و « جميع اللطائف » شرح الصحائف،
و « الصافية » شرح الشافية لابن الحاجب.
توفي معزولاً عن قضاءه، أيوب^(١).

الشرازي

(١٠٧٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٦٠ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الشرزازي:
فاضل أممي، من أهل شيراز. وتوفي بها.
له « المعروة الوقفية » في تفسير القرآن،
وحواش منها « حاشية على إحيات الشفاء »^(٢).

بلغت عليه على الأصل المتعدد
من خط مولده كتبه المعروفة
المازنية
هذه الفتاوى

إبراهيم بن محمد الميوني

عن مخطوطة كتابه « نهضة الإسلام بتجديد بيت الله الحرام »
في عزلة حسن حسني عبد الوهاب تونس. ويلاحظ أنه
كان يكتب كتبه « المأموني ».

الميوني

(٩٩١ - ١٠٧٩ هـ = ١٥٨٣ - ١٦٦٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عيسى، أبو
إسحاق، برهان الدين الميوني : عارف
بالتفسير والحديث. من أهل مصر. له
تصانيف أكثرها حواش وشروح، منها
« حاشية على تفسير البيضاوي » و « العطايا
الرحمانية » بحل رموز المواهب اللدنية -
خ « غير تام، في الأزهرية وله « نهضة
الإسلام بتجديد بيت الله الحرام - خ »
في خزنة حسن حسني عبد الوهاب.
بتونس، أفقه على أثر سقوط جانب من

(١) الأزهرية ٧ : ١٣٧ وطريقه ٢ : ٦٦١ وكشف ١٠٧٥
وهذه ٣١ : ٣١.
(٢) أميان الشريعة ٣٩١ : ٦ والدينية ٦ : ١٤١.

البيت الحرام سنة ١٠٣٩ هـ وبنائه.
نسبته إلى الميوني من الصعيد ويلاحظ أنه
كان يكتب اسمه « إبراهيم المأموني »
انظر خطه^(٣).

السوهاي

(١٠٠٠ - ١٠٨٠ هـ = ١٦٦٩ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن
السوهاي المالكي الأزهرية : مقرر، من
المشتغلين بالحديث. نسبته إلى سوها،
من إقليم مصر. من كتبه « إيقاظ الوساوس
في معاملة الرحمن - خ » الأول منه،
مجلد ضخيم، في الرباط (٢٢٩٨ ك)
و « الدرر المنيرة - خ » رسالة في
القراءات، بالظاهرية، و « فتح القدير
بترتيب الجامع الصغير - خ » في الأزهرية،
رثبه على الحروف في ١٨٨ باباً^(٤).

حُورِيَّة الصَّعْدِي

(١٠٨٣ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٧٢ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن أحمد المؤيدي
الحسني المعروف بحورية الصعدي : من
علماء الزيدية في اليمن. قام في جهات
صعدة بأمر الإمامة العظمى ثم تنحى
للمتوكل إسماعيل بن القاسم فأقطعته
المتوكل مدينة رقاغة وما يليها، ومات
ببلدة العشة بالقرب من صعدة. من كتبه
« الروض الحافل شرح الكافل » في أصول
الفقه، و « شرح الهداية » فقه، و « الروض
اليسم » في أنساب آل الإمام القاسم
الرسى^(٥).

البرماوي

(١١٠٦ - ١٠٠٠ هـ = ١٨٩٤ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن شهاب الدين بن
خالد، برهان الدين البرماوي الأنصاري
(١) خلاصة الأثر ١ : ٤٥ وصورة من انتشار ١٤٥ والأزهرية
٥٥٤ : وانظر المخطوطات الصورية، التاريخ ٢ :
القسم الرابع ١٣٠.
(٢) الأزهرية ٦ : ٥٤٨ وعلم القرآن ١٠٠ : ١ : ٢٨.
(٣) ملحق الجزء ٩.

١٢٥٦ (١٨٤٠ م) ونزل له محمد علي عن إمارة الديار المصرية سنة ١٢٦٤ (١٨٤٨ م) وورد «الفرمان» العثماني بتوليته. فرار الأساتنة، ومرض بعد إصابته فتوفي بمصر، قبل وفاة أبيه. ومدة حكمه بعد الفرمان ٧ أشهر و ١٣ يوماً. ويقول معاصره البارون بوا لو كونت Bois le Conte إنه «كان يجاهر بأحياء القومية العربية وبعد نفسه عربياً، وسئل: كيف يعلن في الأتراك وهو منهم؟ فأجاب: أنا لست تركياً، فإني جئت إلى مصر صبياً، ومن ذلك الحين مصرتي شمسها وغربت من دمي وجعلته دماً عربياً» ومن ألف في سيرته الجمعية الملكية للدراسات التاريخية، وعبد المنصف محمود، وعبد الرحمن زكي، وسليمان أبو عز الدين. وفي مجموعة «وثائق الشام في عهد محمد علي الكبير» - ط - ترجمة كثير من الرسائل المتبادلة بينه وبين أبيه وغيره، راجع فهرستها^(١).

٢٠ الجارم

(١٢٠٢ - بعد ١٢٧١ هـ = ١٧٨٨ - بعد ١٨٥٤ م)
إبراهيم بن محمد بن محمد بن أحمد ابن عبد المحسن الحسيني الإدريسي الشافعي، يرهان الدين الجارم: عارف بالنحو، من أهل «زُشيد» بمصر. له حواش، منها «حاشية على شذور الذهب في معرفة كلام العرب لابن هشام - خ - بخطه، فرغ منها في المحرم سنة ١٢٧١ في ١٦٩ ورقة، بدار الكتب المصرية، و«شرح مختصر السباعي - خ - في النحو، بجامعة



إبراهيم باشا، ابن محمد علي

إبراهيم باشا

(١٢٠٤ - ١٢٦٤ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٤٨ م)
إبراهيم باشا «ابن محمد علي باشا»: قائد، بعيد المطامع، من ولادة مصر. ولد في «نصرتي» بالقرب من قولة (بالروملية) وقدم مصر مع طوسون بن محمد علي، سنة ١٢٢٠ هـ، فتعلم بها. وأرسله أبوه (أو متبنيه؟) محمد علي سنة ١٢٣١ هـ بحملة إلى الحجاز ونجد، ثم جعله قائداً للحملة المصرية في حرب المورة سنة ١٢٣٩ وفي سنة ١٢٤٧ سيره بجيش إلى سورية، فاستولى على عكة ودمشق وحمص وحلب، وانقادت له بلاد الشام. فوجهت حكومة الأساتنة جيشاً لصدّه، فظفر به إبراهيم في الاسكندرية، وتوغل في الأناضول فتجاوز جبال طوروس وقارب الأساتنة، فتدخلت الدول الأجنبية، وعقدت معاهدة «كوتاهية» وأمضيته في ٢٤ ذي القعدة ١٢٤٨ (١٨٣٣ م) وهي تقضي بضم سورية إلى مصر وتولية إبراهيم عليها. فعاد إلى سورية وجعل عاصمته أنطاكية. ثم نقض الترك المعاهدة فقاتلوه بجيش ضخم، فظفر إبراهيم. وفي سنة ١٢٥٤ هـ تولى السلطان عبد المجيد فاتفق مع الإنكليز على إخراج إبراهيم من سورية فانتهى الأمر بغروجه وعودته إلى مصر سنة

الهدى والضلال» و«مجموع» ذكر فيه مؤلفات والده وشيوخه وتلاميذه وتراجم بعض معاصريه. وله شعر فيه جودة وهو من «بيت الأمير» بصغاء، نسبهم إلى جدهم يحيى بن حمزة بن سليمان الحسيني المتوفى سنة ٦٣٦ هـ، وكان «أميراً» مجاهداً، ففرع نسله ببيت الأمير، ومنهم علي بن إبراهيم الأمير (١٢١٩) ومحمد بن إسماعيل الأمير (١١٨٢) وآخرون^(٢).

كوزي بيوكزاده

(١٢٥٣ هـ = ١٨٣٧ م)

إبراهيم بن محمد القيصري، كوزي بيوكزاده (ابن الأعين) واسع العين: قتيه رومي من علماء قيصرية (تركيا) له ٣١ رسالة مطبوعة في مجموع بالعربية والتركية، منها رسالة في «السلمة» و«تفسير جزء نبأ» و«تحقيق علم الواجب لله تعالى» و«مقدمة الشروع في العلم» و«التصلي في أوائل الكتب» و«الحمد له» وله مجموعة أخرى في «القواعد الكلية» لم تطلع^(٣).

إبراهيم القزويني

(١٢٦٤ هـ = ١٨٤٨ م)

إبراهيم بن محمد باقر الموسوي القزويني: قتيه أصولي إمامي. من أهل قزوین، ووفاته بكر بلاه. من كتبه «ضوابط الأصول - ط - مجلدان، و«دلائل الأحكام في شرح شرائع الإسلام»^(٤).

(١) نيل الوعر ١: ٢٨ والبريد الطالع ١: ٢٢٢ وفيه اسم كتابي في التفسير: «مفتاح الرضوان في تفسير القرآن» بالقرآن، و«نيل الحسينين ٩٥-٩٨».
(٢) مشايخ مؤلفي ٢: ٨ و«سيركيس ١٥٧٨ والخزانة السعيدة ٥٧: ٥٨ وانظر دار الكتب ٦: ١٦٤، ١٦٦، ١٦٨، ١٦٩.
(٣) أميان الشيعة ٥: ٣٧٧ وضاح الكون ١: ٤٦٦ ومجموع سيركيس ١٨١٥.

(١) الكتب المصنفة في سيرته. وعنوان المجلد ١: ١٨٥ وما بعدها. Paul Kahle في «دائرة المعارف الإسلامية» ١: ٤١-٤٥ وGrégoire ١٥١٢ والنسخة الدورية ١٦ وفي: «ولايه ووفاته سنة ١٢٧٥ هـ. وأعلام الجيش والعرب ١: ١٧ وتاريخ الحركة القومية للرافعي ٣: ٢٣٣ والتوقيفات الانكليزية ٣٢٢ وقبلها. وفي الصحف المصرية (٢ ديسمبر ١٩٥٣) يقول عباس حلمي (وهو من حلفاء محمد علي): إن إبراهيم لم يكن ابن محمد علي، وإلا تخرج هذا شأنه، وكان أصغر من محمد علي بأثني عشرة سنة.

خ « في الأهرية »^(١)

ابن ضويان

(١٢٧٥ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٣٥ م)

إبراهيم بن محمد بن سالم بن ضويان ، من بني زيد سكان شقراء بنجد : قبه ، له علم بالأنساب واشتغال بالتاريخ . من أهل « الرس » بنجد . كانوا يرجعون إليه في حل معضلاتهم وتولى القضاء بها . وكان ملازماً للمسجد . وألف كتاباً منها « منار السبيل - ط » مجلدان ، في شرح « دليل الطالب » لمريحي بن يوسف الكرمي . في فقه ابن حنبل ، ورسالة في « أنساب أهل نجد - خ » كانت عند رشدي ملحق بالرياض . ورسالة مختصرة « في التاريخ - خ » في الرياض ، ذكر فيها بعض الغزوات والوفيات من سنة ٧٥٠ هـ إلى استيلاء الملك عبد العزيز آل سعود على الرياض سنة ١٣١٩ هـ ، و « رفع الثقاب عن تراجم الأصحاب أكي الحاتكة - خ » اقتنيت تصويره . وثق بصره عام ١٣٥٠^(٢)

إبراهيم الراوي

(١٢٧٦ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٤٦ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن رجب الراوي : متصوف ، كان شيخ الطريقة الرفاعية ببغداد . ولد في قرية « راوة » بالعراق . ونسبته إليها ، واستوطن ببغداد سنة ١٢٩٢ هـ ، ودرس وتوفي بها . له رسائل ، منها « سور الشريعة في انتقاد

(١) الألفاظ بتراجم أعلام الرباط - خ . ترجم له في ١٤ صفحة . وانظر الألفاظ بتلخيص الألفاظ ٢٧ ورسالة العقد الضيف ل محمد بن علي دبة ٤٤ - ٥٢ . ومحمد الفزني في مجلة « علوان » العدد السادس السنة ١٩٦١ وسقطوطات الرباط ٢ : ٣٧٧ ، ٢٤٢ ، ٢٥١ والأهرية ٦ : ٣٠٧ . وفيه : وثاقه بعد ١٣١٤ خطاً . قلت : المثلون أن كتبه كلها ما زالت باقية مطروحة ، لقرب عهد .

(٢) مر عبد الجبار ، في جريدة البلاد ١٢/١٢/١٣٧٩ وجريدة البصرة ١٣/١٠/١٣٨٠ ومجلة العرب ٥ : ٨٩٣ . وشاهير علماء نجد ٣٥٥ .



إبراهيم عبد القادر المازري
صورته في شبابه ، وموضح من إبعاده .

نظريات أهل الخيشة والطبيعة - ط »
و « الأوراق البغدادية في الحوادث النجدية »^(٣)

إبراهيم عبد القادر المازري

(١٣٠٨ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٤٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد القادر المازري : أديب مجتهد ، من كبار الكتاب . امتاز بأسلوب حلو الديباجة ، تحضي فيه الحكمة ضاحكة من نفسها ، وتضو فيه الجملة صاحبة عاتية . نسبته إلى « كوم مازن » من المنوفية بمصر ، ومولده ووفاته بالقاهرة . تخرج بمدرسة المعلمين ، وعانى التدريس ، ثم الصحافة وكان من أبرع الناس في الترجمة عن الانكليزية . ونظم الشعر . وله فيه معان مبتكرة اقتبس بعضها من أدب الغرب ، ثم رأى الانطلاق من قيود الأوزان والقوافي فانصرف إلى النثر . وقرأ كثيراً من أدب العربية والانكليزية وكان جليلاً على المطالعة وذكر في أنه حفظ في صباه « الكامل للمبرد » غيباً .

وكان ذلك سر الغنى في لغته . ورأى الكتاب يتخبرون لتعايرهم ما يسمونه « أشرف الألفاظ » ، فيستمون به عن مستوى فهم الأكثرين ، فخالقهم إلى

(١) الروض الأهر : ٣٦٦ والدليل العراقي ٨٥٤ ولب الأنياب ٣٠٦ وفيه : إبراهيم بن رجب .

تخير الفصيح مما لا كتبه السنة العامة ، فأثنى بالبين المشرق من السهل الممتنع . وعمل في جريدة « الأخبار » مع أمين الرافعي ، و « البلاغ » مع عبد القادر حمزة وكتب في صحف يومية أخرى ، وأصدر مجلة « الأسبوع » مدة قصيرة . وملاً المجلات الشهيرة والأسبوعية المصرية بفيض من مقالاته لا يغيض . وعاش عيشة « الفيلسوف » مرحاً ، زاهداً بالظاهر . وكان من أرق الناس عشرة ومن أسلمهم في صداقته قياداً . يبدو متواضعاً متضالاً . وفي جسمه شيء من هذا . وفي قرارة نفسه أشد الاعتزاز بها والرفاق لقدمها . يمزج ولا يمس كرامة جلوسه ، مخافة أن تفس كرامته . ويتناول نقائص المجتمع بالنقد ، فاذا أورد مثلاً جعل نفسه ذلك المثل ، فاستبغ منه ما يستنكر من غيره . وهو من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق وجميع اللغة العربية بالقاهرة . وله كتب ، منها « حصاد الخيش - ط » ، مقالات ، و « إبراهيم الكاتب - ط » ، جزآن ، قصة ، و « قبض الريح - ط » ، و « صندوق الدنيا - ط » ، و « ديوان شعر - ط » ، جزآن شعيران ، و « رحلة الحجاز - ط » ، و « بشار بن برد - ط » ، و « ميلود وشركاه - ط » ، قصة ، و « ثلاثة رجال وامرأة - ط » ، و « غريزة المرأة - ط » ، و « غ اللامبي - ط » ، و « شعر حافظ - ط » ، في نقده ، و « الشعر ، غاياته ووسائله - ط » ، رسالة ، وترجم عن الانكليزية « مختارات من القصص الانكليزي - ط » ، و « الكتاب الأبيض الانكليزي - ط » وللدكتورة نعمات أحمد فؤاد - كتاب « أدب المازني - ط »^(٤)

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة الحرية - بغداد - نيسان ١٩٢٥ . وله ترجمة بقلمه في شهراد العصور ١٢ : ٤٤ وأسماء بعض كتبه في مجمع المطبوعات ٢ : ١٦٨ . وفي تأليف بشرية للدكتور محمد منور ، ص ٧٦ ولاحق ونظفون ل محمد تيسور ، ص ١٠٤ كلمات عنه .

إبراهيم هاشم

(١٣٠٣ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٥٨ م)

إبراهيم بن محمد منيب بن محمود هاشم الجعفري : قانوني من العلماء . من أعضاء جمعية « الفتاة » ترأس وزارة الأردن عدة مرات . مولده بنابلس . تعلم بها وتخرج بكلية الحقوق في الأستانة . وتولى مناصب قضائية في بيروت وبغداد . واختبأ بنابلس في خلال الحرب العامة الأولى . وكان بعدها رئيسا لمحكمة الجنايات بدمشق . وبعد ميلون دعي للعمل في عمان (بشرقي الأردن) فتولى العدلية ثم رئاسة الوزراء . وكان له مكتب للمحاماة في عمان ، ينصرف إليه إذا أضي من وزارة العدل أو الرئاسة . وينقطع عنه حين يتولى أحد المنصبين . وقرر اتحاد العراق والأردن (١٩٥٨/٢/١٤) وعُيّن نوري السعيد رئيسا لوزارة الاتحاد وإبراهيم هاشم نائباً للرئيس (٥٨/٧/١) وسافر إبراهيم من عمان إلى بغداد ، فتوجه بثورة الجيش العراقي الكبرى (٥٨/٧/١٥) تندلع وحُمل مع آخرين ، من فندق بغداد الى وزارة الدفاع . وما بلغوا باب الوزارة حتى كان إبراهيم ممن فلك بهم المظاهرون وضاعت جنته . له من التصنيفات المطبوعة « الحقوق الجزائية » و « القواعد الأساسية لأصول المحاكمات الجزائية » و « شرح قانون الجزاء » أربعة أجزاء ، و « شرح قانون حكام الصلح الموقت »^(١) .

إبراهيم أطفيش

(١٣٠٥ - ١٣٨٥ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٦٥ م)

إبراهيم (أو محمد إبراهيم) بن محمد إبراهيم بن يوسف أبو إسحاق أطفيش : أديب من علماء الإباضية . ولد في قرية بني يسجين (بوادي ميزاب في الجزائر) وقرأ الفقه والنحو والتفسير ، بعد حفظ

(١) البدي المقيم . في الأديب : يونيو ١٩٧٢ ومذكرات المؤلف .

القرآن الكريم ، على شيخه عم والده الشيخ محمد يوسف ، ولزمه إلى أن توفي (سنة ١٣٣٢ هـ) فانقل إلى تونس وحضر دروسا في جامع الزيتونة . وشارك في الحركة الوطنية فأبعده الفرنسيون ، فتوجه إلى القاهرة ، (١٣٤١ هـ / ١٩٢٣ م) فأنشأ مجلة « المنهاج » ونشر كتباً علمية لبعض أعلام الإباضية . وصنف كتاب « الدعاة إلى سبيل المؤمنين - ط » و « شرع في كتابة تاريخ الإباضية » وعالجته المنية قبل إتمامه . وعمل في دار الكتب المصرية ، فشارك في تحقيق بعض مطبوعاتها الكبيرة كـ « تفسير القرطبي وأجزاء من » نهاية الأرب » . ورجع إلى السياسة فكان ممثلاً للدولة إمامة عُمان في جامعة الدول العربية ، ورئيساً لوفدها في هيئة الأمم المتحدة (دورة ١٩٦٠) وأسس أول مكتب سياسي للدولة إمامة عمان في القاهرة سنة ١٣٧٥ هـ (١٩٥٦ م) وشهد بعض المؤتمرات الإسلامية في القدس وبغداد . وكان مرجعاً للفقوى في المذهب الإباضي عند المشاركة والمغاربة . وتوفي بالقاهرة^(١) .

المواهي

(١٠٠٠ - ٩٠٨ هـ = ١٥٠٢ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن محمود بن أحمد المواهي ، أبو الطيب برهان الدين : فاضل ، متصوف . مولده ووفاته بالقاهرة . وجاور بمكة ثلاث سنين . أخذ التصوف عن الشيخ محمد أبي المواهب التونسي ، فتنسب إليه . من كتبه « إحكام الحكم » في شرح الحكم لابن عطاء الله ، و « شرح الرسالة السنوسية - خ » في الازهرية ، باسم « زبدة التفريد من نبهة التوحيد » في أصول الدين ، و « ديوان - خ » من نظمته^(٢) .

(١) من رسالة خاصة بها إلى محله الأستاذ محمد إبراهيم أطفيش من القاهرة . وانظر « تنويع من الأعمال الخيرية » ص ٨٨ ، ١٠٦ .

(٢) الزبدة الصفراء ١٩٢٩ و « شترتي » (٣٥٠٣) والازهرية ٣ : ٢٢٤ وفيها تعريفه بعد المواهي ، بالأصغر إني . ولعل أصله من الروم ٣

إبراهيم بن المديبر = إبراهيم بن محمد ٢٧٩

إبراهيم مرزوق

(١٢٣٣ - ١٢٨٣ هـ = ١٨١٨ - ١٨٦٦ م)

إبراهيم مرزوق : شاعر مصري ، من أهل القاهرة . تعلم في مدرسة الألسن ، وبرع بالفرنسية ، وتولى وظائف صغيرة ثم عين « ناظراً » للقلم الافرنجي بالخرطوم فبقي إلى أن توفي فيها . واعتنى أحد المتأديين بجمع ديوانه وأدخل فيه ما ليس له ، وسماه « الدر البهي المنسوق بديوان إبراهيم بك مرزوق - ط » وله « رحلة السلامة - ط » رسالة مسجعة في بعض ما رآه في السودان^(١) .

الشيرخي

(١١٠٦ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٩٤ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن مرعي بن عطية ، برهان الدين الشيرخي : من أفاضل المالكية بمصر . توفي غريباً في النيل وهو متوجه إلى رشيد . من كتبه « شرح مختصر خليل » فقه ، كبير ، منه المجلدان الثالث والرابع ، مخفوطان عند الشاويش في بيروت ، وأجزاء في الصادقية بتونس : و « الفتوحات الوهية بشرح الأربعين حديثاً النووية - ط »^(٢) .

الإليري

(١٠٠٠ - نحو ٤٦٠ هـ = ١٠٦٨ - نحو ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن مسعود بن سعيد ، أبو إسحاق التيجي الإليري : شاعر أندلسي أصله من أهل حصن العقاب . اشتهر بغرناطة وأُنكر على ملكها كونه استنوزر ابن تَغْرَةَ (اليهودي) فنفى إلى إلبيرة . وقال شعراً في ذلك . فثارت صنهجة

(١) أميانيات البلاد ١٩١ وترجم أميانيات القرن الثالث عشر ١٣٥ ومجمع المطبوعات ١٩ .

(٢) شجرة الدر ٣١٧ ومجمع المطبوعات ١٠٩٦ وهدية العارفين ٣٦١ و « رتبونة » ٣٣١ .

بقرزين . كان في خزنة كتبه زهاء ١٥٠٠ كتاب ما منها إلا وفيه أثر خطه من تصحيح أو حاشية . وكتب بخطه ٧٠ مجلداً من تأليفه وتأليف غيره . من كتبه « مقامات » على نسق مقامات الحريري ، ورسائل وتعليقات^(١) .

إبراهيم مقل

(١٠٠٠ - ٢٩٥ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٨ م)

إبراهيم بن مقل بن الحجاج النسفي ، أبو إسحاق : محدث ، كان قاضي نسف وعالمها . له « مسند » كبير في الحديث ، و « تفسير »^(٢) .

إبراهيم المذنب - إبراهيم بن ميخائيل

الخفيف العراقي

(٥١٠ - ٩٦ هـ = ١١١٦ - ١٢٠٠ م)

إبراهيم بن منصور بن المسلم المصري ، أبو إسحاق ، المعروف بالخفيف العراقي : شيخ الشافعية بمصر . مولده ووفاته فيها . رحل إلى بغداد فأقام مدة كان يعرف فيها بالمصري . ولما عاد إلى مصر قيل له العراقي . له تصانيف منها « شرح المذهب للشيرازي » عشرة أجزاء^(٣) .

إبراهيم منصور

(١٢٦٨ - ١٢٤٨ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٣٠ م)

إبراهيم بن منصور ، من آل فانوس : طبيب مصري ، قبلي الأصل . مولده ووفاته بالقاهرة . تخرج بمدرسة الطب فيها (بقصر العيني) وانتخب رئيساً لجمعية التوفيق القبطية وصنف « المطالب الطبية - ط » ثلاثة مجلدات و « القاموس الطبي - ط » انكليزي وعربي ، و « الطب المنزلي - ط »

و « الكيمياء الصناعية - ط » و « الإرشادات الحلية في التذكرة الطبية - ط » و « مبادئ الطبية - ط »^(٤) .

إبراهيم الدباغ

(١٢٩٧ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤٧ م)

إبراهيم بن مصطفى بن عبد القادر الدباغ : شاعر ، من أهل باغ (بفلسطين) ولد بها ، وانتقل إلى مصر في شبابه فعلم في الأزهر ، وعاش بائساً ، وكف بصره في كهولته ، وتوفي بالقاهرة . له « الطبية - ط » ديوان شعره ، جزآن . وجمع ابن أخيه (مصطفى الدباغ) بعد وفاته ، بعض رسائله الخاصة في كتاب سماه « حديث الصومعة - ط » ، و « في ظلال الحرية - ط » مختارات من شعره ونثره^(٥) .

إبراهيم مصطفى

(١٣٠٥ - ١٣٨٢ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٦٢ م)

إبراهيم مصطفى : عالم بال نحو ، من أعضاء جمع اللغة العربية في القاهرة . ابتدأ دراسته في الأزهر ، وتخرج بدار العلوم ، وعمل مدرسا فاستأذنا للأدب العربي في جامعة الإسكندرية ، فعميداً لكلية دار العلوم (١٩٤٧) وصنف « إحياء النحو - ط » وفيه آراء قامت حولها ضجة الا ان المجمع أقره عليها ، وعدلت المناهج الدراسية بمصر متبعة رأيه . وشاؤك في تأليف عدة كتب ، وفي تحقيق « سر صناعة الإعراب » (لابن جني) و « إعراب القرآن » للزجاج^(٦) .

إبراهيم القزويني

(١٠٦٥ - ١١٤٥ هـ = ١٦٥٥ - ١٧٣٢ م)

إبراهيم بن معصوم بن فصيح الحسيني القزويني : فاضل . أصله من تبريز ووفاته

على اليهودي وقتله . له « ديوان - ط » صغير ، عن مخطوطة في مكتبة الأسكوريال (رقم ٤٠٤) وشعره كله حكم ومواعظ^(٧) .

الحلي

(١١٩٠ - ١٢٧٦ هـ = ١٧٧٦ - ١٨٥٩ م)

إبراهيم بن مصطفى بن إبراهيم الحلي : فقيه حنفي له اشتغال في الأدب . ولد بحلب ، وتعلم بها والقاهرة . ثم سافر إلى القسطنطينية ، وتوفي بها . له « تحفة الأخبار - خ » في الأزهرية ، حاشية على الدر المختار في فقه الحنفية ، و « شرح جواهر الكلام » و « نظم السيرة » في ٦٣ بيتاً ، ورسالة في « العروض » و « الحلة الضافية في علمي العروض والقافية - خ » في مجلد ، باستمبول ، و « اللعنة ، في تحقيق مباحث الوجود والحادث والقدرة وأفعال العباد - ط » مصدراً بترجمة له^(٨) .

إبراهيم مصطفى

(١٣٢٨ - ١٩١٠ هـ = ١٩١٠ - ١٩٩٠ م)

إبراهيم مصطفى بك : عالم كيمائي مصري . تعلم في مدرسة الطب بالقاهرة ، وتخصص في فرنسة بعلمي الكيمياء والفلسفة الطبيعية ، وعين كيمائياً للاسكندرية ، فاستأذناً في مدرسة الطب بالقاهرة . وهو من مؤسسي العمل الكيمائي فيها . ونقل منها فعين « ناظراً » لمدرسة دار العلوم ، وعضواً في مجلس المعارف الأعلى . وانتدبه حكومة مصر لحضور مؤتمر التربية بباريس (سنة ١٨٨٩ م) ثم اعتزل خدمة الحكومة وأقام في « عزبة » له بناها في « الواسطة » وتوفي بها . له مؤلفات ، منها « الكيمياء العمومية - ط » أربعة أجزاء صغيرة ، و « الكيمياء غير العضوية - ط »

(١) بن بحث لأستاذ عبد الله كوك ، في عتة جمع اللغة العربية بدسحق ٢١ : ٣٣ .
(٢) الباع المكتوب ١ : ٢٤٠ والكتبة الأزهرية ٢ : ١١٦ . وإعلام النبلاء ٧ : ٢٢ - ٩٥ وفيه : توفي في ربيع الآخر سنة ١١٩٠ ومطروبو ١٥٤ .

(١) محاضرات في الشعر الحديث ٥٩ - ٦٦ وفيه : وفاته في ١٩٤٧/٢/٢٦ والمؤيد عندى هو ١٩٤٧/٢/٢٦ طيفظ على نصب قبره في القاهرة .
(٢) تقويم دار العلوم ١٥٦ والمجموعين ١١ .

(١) أعيان الشيعة ٥ : ٤٧٠ .
(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٣٣١ .
(٣) ابن عسكنا : ٥ : ومرة الخان ٣ : ٢٨٤ وشذرات الذهب ٤ : ٢٣٣ .

جزآن^(١)

ابن أبي العافية

(١٠٠٠ هـ = ١٣٥٠ م - ٩٦١ م)

إبراهيم بن موسى بن أبي العافية المكتاسي : ثاني الأئمة المكتاسيين المعروفين بأبي أبي العافية . وكانوا في أطراف فاس . يوبع بعد مقتل أبيه (سنة ٣٤١ هـ) وحاله وحال المغرب في اضطراب ، واستمر إلى أن توفي^(٢) .

الشاطبي

(١٠٠٠ هـ = ١٣٨٨ م - ٧٩٠ هـ = ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي الشهير بالشاطبي : أصولي حافظي .

من أهل غرناطة . كان من أئمة المالكية . من كتبه « الموافقات في أصول الفقه - ط » « أربع مجلدات ، و « المجالس » شرح به كتاب البيوع من صحيح البخاري ، و « الأفاذات والانشادات - خ » رسالة في الأدب ، نشرت نبذة منها في مجلة المقتبس (المجلد الثامن) و « الاتفاق في علم الاشتقاق » و « أصول النحو » و « الاعتصام - ط » في أصول الفقه ، ثلاث مجلدات ، و « شرح الألفية » سماه « المقاصد الشافية في شرح خلاصة الكافية - خ » خمسة مجلدات ضخام ، كتبت سنة ٨٦٢ والنسخة نفيسة ، في خزنة الرباط (الرقم ٦ جلوي) قال التنكيحي : لم يؤلف عليها - أي على الخلاصة المعروفة بالألفية - مثله ، بحثاً وتحقيقاً ، فيما أعلم . وفي خزنة الرباط (١٠١٣ جلوي) مخطوطة من « الجمان في مختصر أخبار الزمان » منسوبة إليه ، فراجعها^(٣) .

الأنباري

(٧٢٥ هـ = ٨٠٢ م - ١٣٢٥ = ١٣٩٩ م)

إبراهيم بن موسى بن أيوب ، برهان

الباشجي

(١٢٩٣ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٤٨ م)

إبراهيم منيب بن أحمد بن سلم الباشجي (الباججي) : أديب عراقي ، له نظم . مولده ووفاته ببغداد . كان كاتباً في « قلم الولاية » ونشر في الصحف مقالات وقصائد . وأصدر مجلة « الرياحين » وأفضل . له « زنايب الحقل - ط » مجموعة من نظمه ، و « نزهة الأحداق في مباحث السباق - ط » رسالة في المسابقات ، و « التبصرة - ط » في مضار الخمر^(٤) .

إبراهيم بن موسى

(١٠٠٠ هـ بعد ٢٢٢ هـ = ١٠٠٠ م بعد ٨٣٧ م)

إبراهيم بن موسى (المكاطم) بن جعفر الحسيني الطاطلي العلوي : من أمراء العلويين . يَعلَّش جبار . كان مقبلاً بمكة . ولما بلغته ثورة أبي السرايا في العراق (قبيل سنة ٢٠٠ هـ) خرج إلى اليمن ، فدخل صعدة سنة ٢٠٠ داعية لابن طباطبا . وكان الوالي في اليمن ، إسحاق بن موسى (من أمراء بني العباس) فترك له صنعاء وقصد مكة . واستولى إبراهيم على اليمن . قال صاحب العقد الثمين : كان يسمى الجزار لكثرة من قتل باليمن . وعاد إلى مكة فدخلها عنوة وقتل أميرها للمأمون يزيد بن حفظة الخزومي « وولاه المأمون إمرتها بعد أن جعل أخاه » علي بن موسى الرضا « ولياً لعمه . وحج إبراهيم بالناس سنة ٢٢٢ وهو جدّ الشريفيين الرضي والمرتضى^(٥) .

إبراهيم بن المهدي = إبراهيم بن محمد ٢٢٤

(١) الأقباط في القرن العشرين ٤ : ٦٧ ومعجم المطبوعات ٢٠ .

(٢) شعراء بغداد ٦ : ١ ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ٥٤ ومن شعرائنا النسيين ٨٣ .

(٣) المعجم ٤٠ ، والقد القين ٣ : ٢٤٤ وجهرة الأنساب ٥٦ ، وقصة الأدب في اليمن ٣٦٤ .

الدين أبو إسحاق الأنباري ، ثم القاهري : فقيه شافعي . ولد بأبناس (من قرى الوجه البحري ، وبمصر) وانتقل إلى القاهرة شاباً ، ففقه وسمع الحديث بها وبمكة والشام . وتصدى للإفتاء والتدريس بالأزهر . وعين للقضاء فتواري وأبى . وتوفي آيماً من الحج في عون القصب . من كتبه « العدة من رجال العمدة - خ » كراسان من أوله ، في الرباط (٣١٧٥ ك) وهو في تراجم عمدة الأحكام و « الدررة المنصية في شرح الألفية - خ » في دار الكتب ، فرغ من تأليفه في المسجد الأقصى بالقدس ، و « الشفا الفياح من علوم ابن الصلاح - خ » في البلدة (ن ٤٤٥٢ - ج)^(١) .

إبراهيم الكركي

(٧٧٦ هـ = ٨٥٣ م - ١٣٧٤ - ١٤٤٩ م)

إبراهيم بن موسى بن بلال بن عمران ابن سمعون بن دمج ، برهان الدين الكركي : عالم بالفرائد والفقه والعربية . ولد في كرك الشوبك (بشري الأردن) وأقام مدة في القدس والخليل وتردد إلى مصر ، فأخذ عن علماء تلك البلاد ، وحج ، واستوطن القاهرة سنة ٨٠٨ هـ ، وولي قضاء المحلة (بمصر) سنة ٨٢٧ هـ ، وناب في القضاء بمنوف سنة ٨٢٩ هـ ، ثم عاد إلى القاهرة وتوفي فيها . من كتبه في التراث « الاسعاف في معرفة القطع والاستئناف » و « الآلة في معرفة الفتح والامالة » و « حل الرمز في الوقت على الهمز » وكتاب في « مذاهب القراء السبعة » وله في علم العربية « شرح ألفية ابن مالك » و « ثرها » و « مرقاة اللبيب إلى علم الأعراب » وله مختصرات وحواش في التفسير وفقه الشافعية^(٢) .

(١) الفهرست ١ : ١٧٢ ، والفتاوى ٧ : ١٣ ، ودار الكتب

٢ : ١٠٩ ، والبلدية : مطبع ١٠ .

(٢) فهرست المسوك ٢٧٣ ، ونظم البيان ٢٩ .

(١) الاستعانة ٨٣ .

(٢) فهرست الفهارس ١ : ١٣٤ ، وبلال الانجاش على هاشم للبيان ٤٦ : ٥٠ .

عنو ربه الباري محمد بن يحيى اعلى بخاري باب رسله عليه وجره وروى عنه
 يور احمد بن شهر رحيل المظفر في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٣٢ هـ وروى عنه
 وعلى الله من يدين محمد والره فخصه بنو احمد بن محمد بن علي بن ابي طالب
 في مشق الحرق في زوارق الزنج في القرن الثاني عشر هـ والاعين في تاريخ
 الهمداني من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٣٢ هـ والاعين في تاريخ

البرهان الطرابلسي

إبراهيم بن موسى . البرهان الطرابلسي عن المخطوطة « H 1032 » في مكتبة Princeton .

الزُّهْرَان الطَّرَابُلسِي

(٨٥٣ - ٩٢٢ هـ = ١٤٤٩ - ١٥١٦ م)

إبراهيم بن موسى بن أبي بكر الطرابلسي، برهان الدين، فقيه حنفي، ولد في طرابلس الشام، وأخذ بدمشق عن جماعة، وانتقل إلى القاهرة وتوفي بها. من كتبه «الإسفاف لأحكام الأوقاف - ط»^(١)



إبراهيم بن ميخائيل المنذر

القيومي

(١٠٦٢ - ١١٣٧ هـ = ١٦٥٢ - ١٧٢٥ م)

إبراهيم بن موسى القيويني: شيخ الجامع الأزهر. من المالكية. له «شرح العري» في التصريف، مجلدان^(٢)

إبراهيم المُولَيْيحي = إبراهيم بن عبد الخالق

إبراهيم المنذر

(١٢٩٢ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٥٠ م)

إبراهيم بن ميخائيل بن منذر بن كمال أبي راجح، من بني الملوف المتصل نسبهم بالفاصلة: أديب لغوي، من أعضاء المجمع العلمي العربي. ولد وتعلم في قرية المجددة (لبنان) وأثناء مدرسته الداخلية سنة ١٩١٠ م في «بكتيا» لبنان، استمرت خمسة أعوام. واشتغل بتدريس العربية. ودرس الحقوق وتولى رئاسة بعض المحاكم. وانتخب نائباً عن بيروت في

(١) الثور العدد ١١١ والمكتبة الأزهرية ٢: ٩٩.

(٢) تاريخ اليوم ٥٤ وهدية العارفين ١: ٣٨.

« صوفية » وأصدر مجلة « حكم البيت » شهرية (١٩٣٤). ونشأ في نعمة زالت في أحواله الأخيرة. وعالج النظم زمناً، حتى جاء به شعراً، وهو القائل من أبيات: « فم انتقامك من قلب عصفت به، لم يبق من موضع فيه لمنتقم » وفي ديوانه « ليالي القاهرة - ط » و « وراء الغمام - ط » طائفة حسنة من شعره. وله « رسالة الحياة - ط » و « عالم الأسرة - ط » و « مدينة الأحلام - ط » قصص ومحاضرات، و « كيف تفهم الناس - ط » دراسات نفسية، و « ديوان الطائر الجريح - ط » من شعره، نشر بعد وفاته. وعاش مرض ذات الشرة، قال صالح جودت: « وبينما هو يلقي أذنه من قلب مريض في عيادته يسمع دقاته، إذا به يبوي » وبهذا انتهت حياته. وبعد انقضاء أربعة عشر عاماً على وفاته ألفت الحكومة لجنة لجمع دواوينه وما تفرق من نظمته، في « ديوان ناجي - ط » ووقع في هذا الديوان أن حُفرت فيه اثنتا عشرة قصيدة ليست من نظمته وصادر الكتاب. وبما كتب عنه « ناجي الشاعر - ط » لتعمات أحمد فؤاد^(١).



إبراهيم ناجي بن أحمد ناجي

إبراهيم ناجي

(١٣٦٩ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٥٣ م)

إبراهيم ناجي بن أحمد ناجي بن إبراهيم القصبي: طبيب مصري شاعر، من أهل القاهرة، مولده ووفاته بها. تخرج بمدرسة الطب (١٩٢٣) واشتغل بالطب والأدب وكانت فيه نزعة روحية

الليازجي

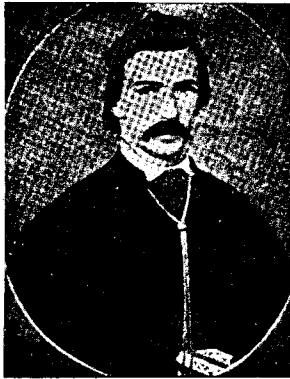
(١٢٦٣ - ١٣٢٤ هـ = ١٨٤٧ - ١٩٠٦ م)

إبراهيم بن ناصيف بن عبد الله بن ناصيف بن جنبلاط: عالم بالأدب واللغة.

(١) ديوان ناجي: مقدمته. ومصادر الدراسة ٢: ٣٦٦.



عن مجموعة فيليب دي طرازي المخطوط

إبراهيم بن ناصيف الجازجي
في شبابه ، وفي كهنوته .

« لبنان » وألف عشرة كتب مطبوعة ، منها « دليل لبنان » و « ذخائر لبنان » و « تنوير الاذهان في تاريخ لبنان » أربع مجلدات و « ديوان » منظوماته ، و « الخطابة » رسالة ، و « الرحلة الامبراطورية في الممالك العثمانية »^(١) .

إبراهيم هاشم = إبراهيم بن محمد ١٣٧٧

الفلاني

(١٣٢٤ - ١٣٩٤ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٧٤ م)

إبراهيم بن هاشم الفلاني : شاعر ، من أهل مكة . ولد بها ودرس ودرس . وتولى وظائف في المعارف . ثم انقطع عن العمل وأقام بالقاهرة . وترفي بها . له دواوين شعرية مطبوعة ، هي « صدى الألمان » ، و « ألحاني » و « طيور الأبايل » و « صباية الكأس » وكتب أخرى مطبوعة أيضا ، منها « رجالات الحجاز » الاول

(١) تنوير الاذهان : ٢٩٩ وسركيس ٤٤٨ وداد الكتب ٣٣ : ٦ .

و « نبذة في أصول الطليعية والتشريح العام » ط - وهما من تأليف كلوت بك . و « الأربعة الجراحية » ط - وتوفي بالقاهرة^(٢) .

إبراهيم الأسود

(١٣٠٢ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٤٠ م)

إبراهيم بن نجم بن إلياس بن حنا الأسود ، من الروم الأرثوذكس : مؤرخ لبناني من رجال القانون ، له نظم . من أهل « برمانا » في لبنان . تعلم بها وبالمدرسة الوطنية ببيروت . وأجاد مع العربية التركية والفرنسية . وعين مديرا للمدرسة برمانا ، ثم كاتبا في دائرة التحقيق . وتقدم حتى كان مدعياً عاما لدى محكمة الاستئناف ومن أعضاء مجلس الإدارة ، فقام مقام لقضاء الكورة (١٩١٣) واستهوته الصحافة منذ صغره فأصدر في المدرسة مع اسكندر عون جريدة أسبوعية مخطوطة باسم

(١) البعثات العلمية ١٢٥ ومعجم الأعلام ، ٦٧ وداد الكتب ١٩٢ : ٤ .

أصل أسرته من حمص ، وهاجر أحد أجداده إلى لبنان . ولد ونشأ في بيروت وقرأ الأدب على أبيه . وتولى تحرير جريدة النجاح سنة ١٨٧٢ م . وانتدبه المرسلون السبعيون للاشتغال في إصلاح ترجمة الأسفار المقدسة وكتب أخرى لهم ، فقصى في هذا العمل وأشياهه نحو تسعة أعوام . وتعلم العبرية والسريانية والفرنسية ، وتبحر في علم الفلك وله فيه مباحث . وتولى كتابة « مجلة الطبيب » وألف كتاب « نجمة الراشد في المترادف والمترادف - ط » جزآن وما زال الثالث مخطوطا ، وله « ديوان شعر - ط » و « الفرائد الحسان من قلائد اللسان - خ » « معجم في اللغة . وسافر إلى أوروبا ، واستقر في مصر فأصدر مجلة « البيان » مشتركا مع الدكتور بشاره زلزول فعاشت سنة ، ثم أصدر مجلة « الضياء » شهرية ، فعاشت ثمانية أعوام . وكان من الطراز الأول في كتاب عصره . وخدم العربية باصطناع حروف الطباعة فيها ببيروت وكانت الحروف المستعملة حروف الغرب والآنسة . وانتهى كثيراً من الكلمات العربية لما حدث من المخترعات . ونظم الشعر الجيد ثم تركه . وما امتاز به جودة الخط وإجادة الرسم والنقش والحفر . وكان رزقه من شق قلمه فعاش فقيراً ، غني القلب ، أني النفس . ومات في القاهرة ثم نقل رفاته إلى بيروت . ولعيسى ميخائيل سابا : « الشيخ إبراهيم الجازجي - ط » رسالة في أدبه وسيرته^(٣) .

النبروي

(١٢٧٩ هـ = ١٨٦٢ م)

إبراهيم النبروي : طبيب ، أصله من نبروه (من غربية مصر) تعلم الطب في القاهرة وباريس ، واختير رئيساً لأطباء مدرسة الطب بمصر ، وجعله عباس باشا الأول طبيباً له . وترجم عن الفرنسية كتباً ، منها « نبذة في الفلسفة الطليعية - ط »

(١) تاريخ الصفحة العربية ٢ : ٨٨ ونبذة تاريخية ٥٥ وأعلام النابطين ١٢١ ومعجم المطبوعات ١٩٧٧ .

منه و « المرصاد » ثلاثة أجزاء^(١).

الإِسْتَوِي

(٠٠٠ - ٧٢١ هـ = ١٣٢١ م)

إبراهيم بن هبة الله بن علي الحميري ، نور الدين الإسوي : قاض ، شافعي ، من أهل إسنا (بصعيد مصر) ويقال له « الأسناني » أيضاً ، نسبة إليها . تنقل في القضاء ، وتوفي بالقاهرة معزولاً . له « شرح المنتخب » في أصول الفقه ، و « نثر ألفية ابن مالك » في النحو ، و « شرحها » واختصر « الوسيط » و « الوجيز » في الفقه^(٢).

إبراهيم بن هشام

(٠٠٠ - بعد ١١٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ٧٣٣ م)

إبراهيم بن هشام بن إسماعيل المخرومي القرشي : أمير المدينة المنورة ، وخال هشام ابن عبد الملك . اشتهر بشدة وعته . وهو الذي ضرب يحيى بن عروة (أنظر ترجمته في الأعلام) حتى مات . حج بالناس سنة ١٠٥ . وبعض السنين التي بعدها وولي المدينة ومكة والطائف سنة ١٠٧ . وكثرت شكوى آل الزبير وغيرهم منه . وعزل هشام سنة ١١٥ فانقطع خبره^(٣).

الصَّائِي

(٣١٣ - ٣٨٤ هـ = ٩٢٥ - ٩٩٤ م)

إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون الحراني ، أبو إسحاق الصائِي : نابعة كتاب جيله . كان أسلافه يعرفون بصناعة الطب . ومال هو إلى الأدب ، فقلد دواوين الرسائل والمظالم والمعاون تقليداً سلطانياً في أيام المطيع لله العباسي ، ثم

- (١) أنظر نقد وتعرف ٥٣ - ٥٨ والأوّل : سبتمبر (أكتوبر ١٩٧٤) والهام القرني : المجلد ١ الجزء ٨ ص ١٥ .
(٢) طبقات الشافعية ٩ : ٨٣ وخط مبارك ٨ : ٦٣ والأدوي ٣٣ والدرر الكامنة ١ : ٧٤ ونبذة الوعاة ١٨٩ .
(٣) التجميع الزاهرة ١ : ٢٥٤ - ٢٧١ والنظر فهرسته .
وسب غريرش ٢٤٦ - ٢٤٧ والحر ٢٩ والبيان والتبيين : تطبيق هارون ١ : ٢٢٠ .

قلده معز الدولة الديلمي ديوان رسالته سنة ٣٤٩ هـ فخدمه وخدم بعده ابنه عز الدولة (بختيار) فكانت تصدر عنه مكاتبات إلى عضد الدولة (ابن عم بختيار) بما يؤله فحقد عليه . ولما قتل عز الدولة ومالك عضد الدولة ببغداد قبض على الصائِي سنة ٣٦٧ هـ وسجنه وأمر بأخذ أمواله . ولما ولي صمصام الدولة (ابن عضد الدولة) أطلقه (سنة ٣٧١ هـ) وكان صلباً في دين الصائِي ، عرض عليه عز الدولة الوزارة إن أسلم ، فامتنع . وكان يحفظ القرآن ويشارك المسلمين في صوم رمضان . وأجبهه صاحب ابن عباد فكان يتعصب له ويتعهده بالمنع على بعد الدار . واختلف في التفضيل بين الصائِي والصائِي . أيهما أحسن إنشاءً .

وقد نشر الأمير شكيب أرسلان « رسائل الصائِي » - ط - وعلق عليه حواشي نافعة . وللصائِي كتاب « التاجي » في أخبار بني بويه ، ألفه في السجن ، وكتاب في « أخبار أمه » و « ديوان شعر » و « الهفوات النادرة » - ط - نشره المجمع العلمي العربي في دمشق^(١).

ابن هلال

(٨١٧ - ٩٠٣ هـ = ١٤١٤ - ١٤٩٧ م)

إبراهيم بن هلال بن علي ، أبو إسحاق الصنهاجي نسباً الفلاني السجلماسي : قبه من علماء المالكية . كان مفتي سجلماسة في المغرب الأقصى وعلمها . ووفاته بها . له كتب منها « التوازل » - ط - و « جزان » رتبته علي بن أحمد الجزولي ، و « الدر الثمير على أجوبة أبي الحسن الصغير » - ط - و « الأجوبة » - ط - فقه ، و « شرح البخاري » أربعة أسفار ، و « شرح مختصر خليل » ، و « فهرست » - ط - و « شرح في الرباط (٢٧١ ك) » و « اختصار الديباج المذهب لابن فرحون » - ط - في معهد

- (١) ابن حلكان ١ : ١٢ وسير النبلاء - ط - الطبعة العادية والعشرون . والإبداع والرواية ١ : ٦٧ والتجويد الزاهرة ٣ : ٣٤٤ ونبذة الدهر ٢ : ٢٣ .

المخطوطات ، عن خزنة الرباط^(٢).

إبراهيم هَنَّاء = إبراهيم بن سليمان ١٣٥٤

ابن وصيف شاه

(٠٠٠ - ٥٩٦ هـ = ١٢٠٠ - ١٢ م)

إبراهيم بن وصيف شاه : مؤرخ . له « عجائب الدنيا » - ط - في المتحف البريطاني ، ثلاثة أجزاء (١٠٩٠ وروقات) وفي دار الكتب مصورة عن أسعد أفندي (٢٢٤٠) و « جواهر البحور ووقائع الدهور في أخبار الديار المصرية »^(٣).

ابن ولي

(٠٠٠ - نحو ٩٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٥٥٣ م)

إبراهيم بن ولي بن نصر ، برهان الدين المقدسي ثم الغزي الحنفي : قبه ، متأدب ، له نظم : زار حلب (٩٤٦) قادماً من بغداد ، ووضع رسالة في الخيل سماها « تحفة العبيد قيساً ورد في الخيل والرماية والصيد » - ط - في الحرم المكي (٣٤٤) أدب ألفها يرسم أحد وزراء الروم (العثمانيين) وقصدته فقدمها إليه (سنة ٩٥٠) ثم عاد يريد وطنه ، فسلك طريقاً ضاع فيها وانقطع خبره . وله أيضاً « الدرّة البرهانية » منظومة للأجرومية ، لها عدة شروح ذكرها صاحب كشف الظنون^(٤).

إبراهيم بن الوليد

(٠٠٠ - ١٣٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٩ م)

إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك المرواني

- (١) تل الإبداع ٥٨ ومخطوطات الرباط : الأول من القسم الثاني ٣٣٠ ومجموع المطبوعات ٢٧٧ و ٦٤٧ ودار الكتب ١ : ١٧٤ - ١٩٤ ونشرة الدور ٢٨٨ والمخطوطات الصورة تاريخ ٢ : القسم الرابع ٣١٢ ودليل مؤرخ الغرب ١ : ٣٤٧ ومعهد المخطوطات : التاريخ ٢ : ٢١ .
(٢) مدينة ١ : ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣ وفيه (مغلطاً) التوقي سنة ٥٩٩ والمخطوطات الصورة ١ : ٥٤٤ .
(٣) كشف الظنون ١٧٧٧ والكواكب ٢ : ٨١ وندرات ٨ : ٣٢٥ ومجمع رجال الدين : في الفردج ١ : العددان ٤٠٣ ص ٢٩٢ .

عبد البر في الصحابة . ولما دخل المصامدة قرطبة أرادوا قتله ، فجنبا ، وانتقل إلى ليلة (Niebla) في غربي الأندلس فمات فيها^(١) .

التِّلْمَسَانِي

(٦٠٠ - ٦٦٦ هـ = ١٢٠٤ - ١٢٦٧ م)

إبراهيم بن يحيى بن مهدي المكناسي التلمساني أبو إسحاق ابن أبي بكر : قتيبه فرضي مالكي أندلسي ، له شعر . نفقه بأشبيلية ، ورحل إلى المغرب ، فاشتم والعراق . ومات بالقيوم . من كتبه « أرجوزة في الفرائض - خ » تعرف بالتلمسانية ، في الظاهرية بدمشق . و « منظومة في السير والمدائح النبوية »^(٢) .

الهِتَانِي

(٦٨٢ هـ = ١٢٨٣ م)

إبراهيم بن يحيى بن عبد الواحد الحفصي الهتاني ، أبو إسحاق : أمير المؤمنين بتونس وببلاد إفريقية . كان قبل تملكه مقيما في الأندلس فبلغه موت أخيه المستنصر (محمد بن يحيى) أمير تونس وما يليها ، فركب البحر ولحق بتلمسان فامتلك بجاية ثم تغلب على حامية تونس وكانت قد بايعت ليحيى بن المستنصر ؛ ولقب بالواق بالله . فلما علم باستفحال

أمر إبراهيم خلع نفسه ، فدخل إبراهيم تونس وتمت له البيعة سنة ٦٧٨ هـ ، فأحسن بالشمر من المخلوق (الواق بالله) ابن أخيه ، فقتله وثلاثة من بنيهِ . وفي أيامه ظهر التأثير ابن أبي عمارة (أحمد بن مرزوق) وعظم أمره ، فخرج له إبراهيم ثم اغتال قبل لقائه ، بانتقاض بطانته عليه ، فرحل إلى بجاية وخلع نفسه لابن له يدعى « أبا

لفظه واختلف معناه - خ » في مكتبة كوبرولو زاده أحمد باشا ، باستنول ، الرقم ٣٢٧ والنسخة جليبة ، عليها خط سنة ٥٤١ (كما في مذكرات الميمني - خ) ألقه في أكثر من أربعين سنة . وهو بصري ، سكن بغداد^(٣) .

ابن الزُرْقَالَةَ

(٤٩٣ هـ = ١١٠٠ م)

إبراهيم بن يحيى التجيبي النقاش ، أبو إسحاق المعروف بابن الزرقالة : فلكي أندلسي ، من أهل طليطلة . قال ابن الأبار : « كان واحد عصره في علم العدد والرصد وعلى الأرياح . ولم تأت الأندلس بمثله من حين فتحها للمسلمون إلى وقتنا هذا » وكان أكثر رصده ، في طليطلة ، أيام المأمون بن ذي التون . وانتقل منها إلى قرطبة فاستوطنها وتوفي بها . آخر أرصاده فيها سنة ٤٨٠ قال القطفي : أبصر أهل زمانه بأرصاد الكواكب وهيئة الأفلاك واستنباط الآلات النجومية . من كتبه « العمل بالصفحة الزيجية - خ » و « التدبير - خ » في الفلك ، و « المدخل إلى علم النجوم - خ » و « رسالة في طريقة استخدام الصفحية المشتركة لجميع العروض - خ » فلك^(٤) .

ابن الأمين

(٤٨٩ - ٥٤٤ هـ = ١٠٩٦ - ١١٤٩ م)

إبراهيم بن يحيى بن إبراهيم ، أبو إسحاق ابن الأمين : مؤرخ أندلسي ، من أهل قرطبة . أصله من طليطلة . له « إمعان بالخيرة الأعلام من أصحاب النبي عليه السلام - خ » وجعله استدراكاً على كتاب ابن

(١) إرخاد الأرب ١ : ٣٦٠ وإتانه الرواة ١ : ١٨٩ وأما محمد بن عباس الزبدي : فمفسره . ونزهة الألبا ٢٣٣ .

(٢) نكلمة الفصلا ، القسم المفقود ١١٩ وعرفه بابن « الزرقالة » وورد فيه ذكره في مكان آخر ، مشكوكا بشدة على الاسم . وأشهر العلماء للقطفي ٤٢ وهو فيه . وذكروا في ١ : ٨٥٦ S. 1 : 603 Broc. 1 : 603 والقراني . في مجلة دعوة الحق : عدد ذي القعدة ١٣٩٣ ص ١٦٢ ، ١٦٣ .

الأموي ، أبو إسحاق : أمير ، كان مقيما في دمشق . ولما مات أخوه يزيد بن الوليد قام بعده بالأمر (سنة ١٢٦ هـ) وكان ضعيفا مغلوبا على أمره تارة يسلم عليه بالامارة وتارة بالخلافة ، فمكث سبعين يوماً ، فزار عليه مروان بن محمد بن مروان وكان والي أذربيجان ودعا لنفسه بالخلافة وقدم الشام فاخفى إبراهيم ، واستولى مروان ، فأمن إبراهيم فظهر وقد ضاعت خلافته . وقتل مع من قتل من بني أمية حين زالت دولتهم . وقيل غرق بالزاب^(١) .

إبراهيم بن يحيى الغزي = إبراهيم بن عثمان ٥٢٤

إبراهيم بن يحيى

(١٦٧ هـ = ٧٨٤ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس : أمير عاصمي ، هو ابن أخي الخليفة أبي جعفر المنصور . ولي مكة والطائف سنة ١٥٨ هـ في أيام المهدي ، وحج بالناس تلك السنة ، وهو شاب أمرد ، كما يقول ابن غري بردي ، ونقل إلى إمارة المدينة سنة ١٦١ هـ . وحج بالناس سنة ١٦٧ هـ فتوفي بعد عودته إلى المدينة بأيام^(٢) .

الزبدي

(٢٢٥ هـ = ٨٤٠ م)

إبراهيم بن يحيى بن المبارك ، أبو إسحاق الزبدي العلوي : أديب شاعر ، من ندما المأمون العباسي . له أخبار معه في مجالس أنسه . وصنف كتاباً ، منها « بناء الكلمة وأخبارها » و « النقط والشكل » و « مصادر القرآن » ثم يكمله . و « ما اتفق

(١) ابن الأثير في الكاشا : ١١٤ : ١١٥ و ١١٩ وما بعده . والبيهقي ص ٣٥ وابن خلدون ٣ : ١١٢ .

(٢) ابن الأثير ٩ : ١٢ : ٢٤ وعاصلة الكلام ٧ والنجوم الزاهرة ٩ : ٣١ : ٥٢ .

(١) ابن الأبار ٣٣ ومعهده المخطوطات ٢ : ١٢ : الاستدراك على أبي عمر .

(٢) بقية الرواة ١٩٠ ونسرة النور ٩٠٢ وفي ولادته سنة ٦٠٩ ووفاته سنة ٦٩٩ ومخطوطات الظاهرية الفتحة الثامني ٧ .



إبراهيم « سيف الإسلام »، ابن الإمام يحيى حميد الدين

على اتصال بقائليه ، وانتقل إليها . ولقبوه بقاتل الثورة ورئيس الوزراء ، فلما ظفر أخوه الإمام أحمد (ملك اليمن بعدها) صبر عليه زهاء شهرين إلى أن استقرت أمور الدولة ، فقتل في حجة مسموماً^(١) .

التحفي

(٤٦ - ٩٦ هـ = ١١٦٦ - ٨١٥ م)

إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود ، أبو عمران التحفي ، من مذهب : من أكابر التابعين صلاحاً وصدق رواية وحفظاً للحديث . من أهل الكوفة . مات مختفياً من الحجاج . قال فيه الصلاح الصفدي : فقيه العراق ، كان إماماً مجتهداً له مذهب . ولما بلغ الشيعي موته قال : والله ما ترك بعده مثله^(٢) .

الرّعيني

(١٠٠ - ١٥٤ هـ = ٧٧١ - ٠٠٠ م)

إبراهيم بن يزيد المرعيني ، أبو خزيمة : من قضاة مصر ، ولده الأمير يزيد بن حاتم سنة ١٤٤ هـ . وكان ثقيلاً ورعاً فاضلاً ، استمر

(١) مجلة العرب : المزمع ١٣٩٤ هـ ، ص ٥٦٣ .

(٢) الشعور بالورع - وطقات ابن سعد : ١٨٨ - ١٩٩ . وتهذيب التهذيب : ومجلة : ٤ : ٢١٩ . وضوء الشكاة - ج - د : تاريخ الإسلام : ٣٠٣ - ٣٠٤ . وطقات القراء : ١ : ٢٩ .

السُحوي

(٩٨٧ - ١٠٦٠ هـ = ١٥٧٩ - ١٦٥٠ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن صلاح الشجري السحوي الصنعائي : فقيه ، من علماء الزيدية . مولده بدمار ووفاته بصنعاء . له مصنفات منها « القدر المختار من نفحات الأزهار - خ » فقه ، في الأمروزيانة^(١) .

إبراهيم العاملي

(١١٥٤ - ١٢٤١ هـ = ١٧٤١ - ١٨٠٠ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن سليمان المخزومي العاملي : ناظم مكث . ولد بقرية الطيبة (من جبل عامل) ورحل إلى أصفهان فأقام ١٠ سنين ، وجاور بالنجف ، وعاد فلجاً إلى دمشق ، وتوفي بها . جمعت منظوماته في « ديوان - خ » قال جامعا إن كثيراً منها يحتاج إلى التهذيب . وله « الصراط المستقيم » في فقه الشيعة ، و « الحجة النبوية » منظومة في الكلام والأصول^(٢) .

إبراهيم بن يحيى

(١٣٦٧ - ١٠٠٠ هـ = ١٩٤٨ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد حميد الدين : أمير يماني نائر ، كان يلقب بسيف الإسلام . ولد في صنعاء . ونشأ في حجر والده (الإمام يحيى ، ملك اليمن) وسجنه أبوه مدة ، فخرج عليه ، مظهر الدعوة إلى إصلاح الدولة ، وتلقب بسيف الحق . واستقر في عدن (يدعو ويعمل للقيام على أياه . وأثنى أنصاره جريدتين في عدن ، وتناقلت الصحف أخباره . واستمر إلى أن قتل والده شهيداً بصنعاء ، وكان

وهو في كتف الطون ٤١٧ وقوله ٥١٤ : البغدادي ، ووقته سنة ١٩٣٠ وعندهما عزان الأوقات ٣٣٧ .

(١) البحر الطالع : ٩٧ في ترجمة ابنه محمد . وديالو

(٢) ٩٢٠ .

(٣) أعيان الشيعة : ٥١٤ وضوء الشكاة - خ - ومجلة القراءان : ١١ : ٤٦٧ - ٤٧١ وفيها مولده سنة ١١٣٦ .

فارس » كان عامله على نجاية ، وتلقب هذا بالمعتمد ، وزحف لقتال النائر ، قتلته النائر سنة ٦٨٢ هـ ، وانتهى الخبر إلى إبراهيم ففر إلى تلمسان . فأدركه بعض أتباع ابن أبي عماره وحملوه إلى نجاية ، وطبروا جثته إلى زمينهم فأمر بقتله ، فقتل في نجاية^(١) .

الغُرناطي

(٦٧٧ - ٧٥١ هـ = ١٢٧٨ - ١٣٥٠ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن أحمد ابن زكرياء الأنصاري الأوسي الغرناطي : فقيه مالكي أندلسي . من أهل مرسية ، انتقل إلى غرناطة فنسب إليها . وهاجر إلى المغرب ، فولي القضاء في بعض بلادها . وكان عالماً بالترقيق . فصنف « الوائق - خ » في الصادقية ، صغير ، اقتصر فيه على بيان ما يجب على الموقن التنبه إليه من الشروط في أنواع العقود^(٢) .

ابن غُنام

(٧٧٩ هـ = نحو ١٣٧٧ م)

إبراهيم بن يحيى بن غنام ، أبو طاهر الحراني المقدسي النميري : فقيه حنبلي . كان بارعاً في تفسير الأحلام . صنف فيها « المعلم على حروف المعجم - خ » في أوقات بعدد (٥٥١٩) لعله المخطوط (٥٤٧٠ مجموع) في الظاهرية ، المعروف بانه « كتاب في تعبير الرؤيا » وله في الظاهرية أيضاً (الرقم ٥٠٩٣) أرجوزة في « تعبير الرؤيا - خ » ٤٨ ورقة . وذكره بركوكمن « فلاة الدر المنثور في ذكر البعث المنشور - خ »^(٣) .

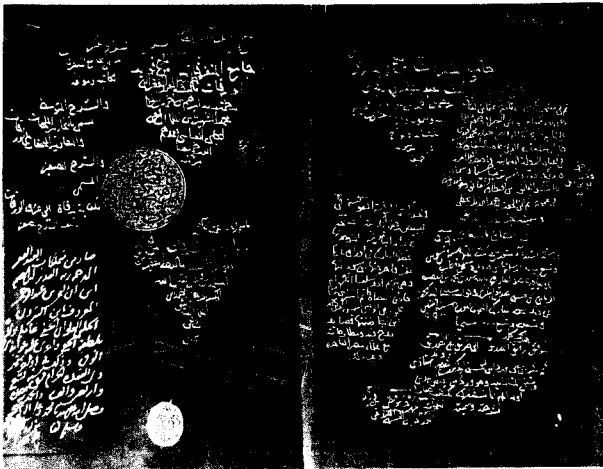
(١) العلاء القبة ٦٥ وابن خلدون : ٦ : ٢٧٧ .

(٢) الدرر الكامنة : ١ : ٧٧ والكنية ١٩٧ والربوطة ٤ : ٣٩١ . ودرس مخطوطات الرباط : الأرقام ٨٧٤ ، ١٠٩٠ ، ١٤١٨ . ودعوه في إبراهيم بن عبد الرحمن ٣ : ١٠٩٠ .

(٣) شذرات الذهب : ٦ : ٢٦٥ وفي توقي في حدود سنة ٧٧٩ ولم يذكره بده . والظاهرية : الفاية ٣٠٣ : ٣١٦ .

وفي توقي سنة ٧٧٤ : ١٠٩٠ . ومثله طريق ٣ : ٨٥٥ .

وشرطي ٤٤٣ : عن Broc 1 : 657 (498) .



إبراهيم بن أبي اليمن البتروني ١٠٥٣

الصفحة الأولى من المخطوط المحفوظة بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد تحت رقم ١٦٨٠

المستجاني

(١٠٠٠ - ٣٠١ هـ = ٩١٣ - ٩١٠ م)

إبراهيم بن يوسف الرازي المستجاني .
أبو إسحاق : حافظ للحديث ، ثقة . من
أهل « هسجنان » من قرى الري . رحل إلى
العراق والشام ومصر . له « مسند » كبير في
الحديث نحو مئة جزء ^(١) .

ابن قرقول

(١١١١ - ٥٦٩ هـ = ١١٧٤ - ١١٧١ م)

إبراهيم بن يوسف بن أدهم الزهراني
الحزمي ، أبو إسحاق ابن قرقول : عالم
بالحديث ، من أدباء الأندلس . أصله من
موضع يسمى « حمزة » ببلدية المسيلة من
عمل بجاية . ومولده بالمرية (Almería).

(١) البيان - ح - وشرحات الذهب ٢ : ٢٢٥ . ومعجم البلدان
١ : ١٦٥ .

كثيرة ^(٢) .

البتروني

(٩٨٠ - ١٠٥٣ هـ = ١٦٤٣ - ١٠٥٧ م)

إبراهيم بن أبي اليمن بن عبد الرحمن
البتروني : شاعر كثير الملقب في شعره .
سلك طريق القضاء وتولى عدة مناصب
ثم تركها . أصله من البترون (بلبنان)
ومولده ووفاته في حلب . له مداعبات
شعرية مع فتح الله ابن النحاس ^(٣) .

الجوزجاني

(١٠٠٠ - ٢٥٩ هـ = ٨٧٣ - ٨٧٠ م)

إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي
الجوزجاني ، أبو إسحاق : محدث الشام
وأحد الحفاظ المصنفين المخرجين الثقات .
نسبته إلى جوزجان (من كور بلخ
بخراسان) ومولده فيها . رحل إلى مكة ثم
البصرة ثم الرملة وأقام في كل منها مدة .
ونزل دمشق فسكنها إلى أن مات . له كتاب
في « الجرح والتعديل » وكتاب في « الضعفاء »
وقال ابن كثير : له مصنفات منها
« المترجم » فيه علوم غزيرة وفوائد

(١) معجم البلدان ٣ : ١٦٧ . البداية والنهاية ١١ : ٣١ .
وتهذيب ابن عساكر ٢ : ٣١ . وفاته سنة ٢٥٦
والرسالة المنسوبة ١١٠ . وتذكرة الحفاظ ٢ : ١١٧ .

وفيه : « كان يتحامل على علي رضي الله عنه » .

(٢) خلاصة الأثر ١ : ١٠ . و« إعلام النبلاء » ٦ : ٢٧٤ .
وفيها مقطعات من نظمه . ونسخة الرجلة ٦٥١ .

رحل في طلب الحديث ، واستقر بمالقة ثم انتقل إلى سبته ومنها إلى سلا ، وتوفي بفاس . قال ابن الأبار : « كان نظاراً أديباً حافظاً يصبر الحديث ورجاله ، وقد صنف وألف مع براعة الخط وحسن الوراقة » . من كتبه « مطالع الأنوار على مصباح الآثار - خ » في شتر بني (٣٥٦٦) ومنه جزآن مخطوطان في القرويين ودار الكتب ، ومنه الجزء الثاني في خزنة الرباط (٣٦٦ كتاني) (١) .

الواقف الرسولي

(١٠٠٠ - ٧١١ هـ = ١٣١١ م)

إبراهيم (السلطان الملك الوائق) بن يوسف المظفر بن عمر بن علي بن رسول : من ملوك اليمن . كان حسن السيرة ، عاقلاً له مشاركة في فنون العلم . توفي في ظفار الحيوصي (٢) .

المهتار

(١٠٠٠ - ١٠٧١ هـ = ١٦٦١ م)

إبراهيم بن يوسف المهتار : أديب ، له شعر ، تركي الأصل ، من أهل مكة . توفي مقتولاً بصنعاء . كان أبوه مملوكاً . له كتب منها « التذكرة » مجموعة من مختاراته في اثني عشر مجلداً كبيراً ، و « ديوان شعره » (٣) .

الإبراهيمي (البشير) = محمد بن بشير

١٣٨٥

الأبرقوهي = أحمد بن اسحاق ٧٠١

(١) تكملة الصلة - القسم الأول ١٨٥ وابن خلكان ١ : ٦٦ والتبيان - خ - وإبراهيم المنطوق ١١٨ وجدوة الانحياز

٨٦ وفيه : « وقد تكلم بعضهم فيه من جهة كتاب الطالع وهو ولا بد كتاب شارقي القاضي عياض كان القاضي قد تركه في سببته استشاراه وجرى منها ما

أمكن عنه ثم غلب الناس من كتابه ، قال ابن خالطة : وم يحصل بأنه نسب الكتاب إلى نفسه » ودار الكتب

١٤٩١ : ١ وبرنامج القرويين ٥٥ . ٥٧ .

(٢) العقود الثمانية ١ : ٢٦٠ و ٢٧٩ و ٣٨٨

(٣) نظم المردود - خ - وهدية العارفين ٣٣ : وهو فيه (المهتاري) .

ذو المنار

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

أبرهة (ذو المنار) بن الحارث الراشع ابن شدد بن المظاظ بن عمرو (ذي أين) من حمير : من تبابعة اليمن . جاهلي . كان مع أبيه في بعض حروبه بالعراق ، ومات أبوه فيها ، فولي الملك بعده . و « أبرهة » بالحجبية ، وجه أبيض وقيل : سماء أبوه على اسم إبراهيم الخليل . غزا وفتح كاسلافه ، ومات بمعدان . وقال مؤرخوه : لقب بلدي المنار ، لأنه جعل في الطريق أعلاماً يهتدى بها (١) .

أبرهة بن الصباح

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

أبرهة بن الصباح الحميري : من ملوك اليمن في الجاهلية . ولي بعد حسان بن عمرو ، واستمر ٧٣ سنة ، وكان عالماً جواداً . وهو غير أبرهة صاحب القيل ، الذي سماه الفيروز آبادي في القاموس « أبرهة بن الصباح » فذاك حبشي لا صلة له بالبربر ، ذكر ابن الأثير - في خير القيل - أنه حين تكلم مع عبد المطلب كان بينهما ترجمان (٢) .

الأنيطي = أحمد بن اسماعيل ٨٨٣

الأنيطي (٣) = محمد بن أحمد ٨٥٢

أنكار يوس = اسكلدر بن يعقوب

أنكار يوس = يوحنا بن يعقوب

الأئله البغدادي = محمد بن بختيار

الأنبسي = إبراهيم بن موسى ٨٠٢

الأبهري = أحمد بن عثمان ٣٣٨

الأبهري = محمد بن عبد الله ٣٧٥

الابهري (ابن شاه مردان) = عبد الله بن

محمد ٩٦٠

الأبهري = المفضل بن عمر ٦٦٣

(١) مجموعة الأنساب ٤١٠ والبحر العين ٢٠ : وهو في

التيهان ١٢٦ : أبرهة بن الصعب بن الحارث بن شداد بن المظاظ .

(٢) التبيان ٣٠٠ والقاموس مادفهره وابن الأثير ١ : ١٨٦ .

(٣) في الناح : الأنيطي . وفي القوم : الأنيطي ؟

الأنبي = محمد بن خنفة ٨٢٧

أبي أنبي بن كعب

(١٠٠٠ - ٢١ هـ = ١٠٠٠ م)

أبي بن كعب بن قيس بن عبيد ، من بني النجار ، من الخزرج ، أبو المنذر : صحابي أنصاري . كان قبل الإسلام حراً من أحيار اليهود ، مطلعاً على الكتب القديمة ، يكتب ويقرأ - على قلة العارفين بالكتابة في عصره - ولما أسلم كان من كتّاب الوحي . وشهد بدر أحدًا والخندق والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ وكان يفتي على عهد . وشهد مع عمر بن الخطاب وقعة الجابية ، وكتب كتاب الصلح لأهل بيت المقدس . وأمره عثمان بجمع القرآن ، فاشترك في جمعه . وله في الصحيحين وغيرهما ١٦٤ حديثاً . وفي الحديث : أقرأ أبي أنبي بن كعب . وكان نحيفاً قصيراً أبيض الرأس واللحية . مات بالمدينة (١) .

الأنباري = علي بن سيف ٨١٤

الأنباري = قائد بن مبارك ١٠٦٣

الأنباري = عبد القادي بن رضوان

الأنباري = محمد بن زيد ١٣٥٤

الأبيد بن المعتز

(١٠٠٠ - ٦٨ هـ = ١٠٠٠ م)

الأبيد بن المعتز بن عبد قيس الرياحي البربوعي ، من نعم : شاعر فصيح بدوي . لم يكن مكثراً ولا مداحاً . وكان هجاءاً - جيد الرثاء . أوردت دولة بني أمية وأخباره في الأغاني كثيرة (٢) .

أبيض = جورج بن إلياس ١٣٧٨

(١) طبقات ابن سعد ٣ ، القسم الثاني ٥٩ وغاية النهاية

١ : ٣١ وصفة الصغوة ١ : ١٨٨ وحلية ١ : ٢٥٠ والجمع ٣٩ وفيه : وفاته سنة ٢٢ هـ . والشرق التاريخ

٢ - (والكواكب النورية ١ : ٥٥ : وهو المشكك - خ -) الأغاني طبعة السامي ٩٢ : ١٢ - ١٥ والمؤلف والمختلف

٢٤ وسط الأكل ٤٩٤ .



إتين مارك

ودفن في بوسعادة (الجزائر) (١).

كاتومير

(١١٩٦ - ١٢٧٤ هـ = ١٧٨٢ - ١٨٥٧ م)

إتين مارك كاتومير Etienne-Marc Quatremère مستشرق فرنسي مولده ووفاته باريس . من أسرة ظهر فيها أدباء وعلماء . تلقى العلوم الشرقية عن دي ساسي والتحق بقسم المخطوطات بال مكتبة الأهلية بباريس . ثم تعين أستاذاً للأدب اليونانية في « روان » فاستأذاً للغة السامية في « الكليج دي فرانس » فاستأذاً للغة الفارسية في مدرسة اللغات الشرقية . ترجم عن العربية إلى لغته شطراً من كتاب « السلوك لمعرفة الدول والملك للمقريزي » . و « مقامات الحريري » وغيرهما . ومما نشره بالعربية « منتخبات من أمثال المياني » ومن كتاب « الروضتين » لأبي شامة . وله بالفارسية جلدان عن اللغة العربية وآدابها وجغرافيتها . ومقالات وبحوث في جغرافيا العرب ومؤرخيهم وعادات أهل البادية



أترى أبو العز

أبيكاربوس = ميشال ١٣٧٢
الأبيوردي = محمد بن أحمد ٥٠٧
الأبيوردي (الحافظ) = محمد بن محمد
٦٦٧

ات

الأنابك (عماد الدين) = زكي بن قسم
٥٤١
الأناسي (العطاسي) = خالد بن محمد
١٣٢٦
الأناسي (نجم الدين) = محمد بن محمود
١٣٥٢
الأناسي طاهر بن خالد ١٣٥٩
الأناسي (الرئيس) = هاشم بن خالد ١٣٨٠
الأناسي = عدنان بن هاشم ١٣٨٩

أترى أبو العز

(١٠٠٠ - ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م)

أترى أبو العز : متأدب مصري ، من رجال القانون . مولده برأس الخليج قرب دمياط ، ووفاته بالقاهرة . تعلم بها ثم بفرنسا . وصفت قبل رحلته « الدر المنتخب في تاريخ المصريين والعرب - ط » ثلاثة أجزاء ، طبع أولها سنة ١٣١١/١٨٩٤ و « نبتة عن الصين - ط » رسالة عاونه عليها أحد أصدقائه . واشغل بالحماة ستين وأشهر . ودخل في سلك القضاء فقدم إلى أن عين « مستشاراً » بمحكمة الاستئناف الأهلية . وله مقالات في مجلة « الموسوعات » وجريدة « المؤيد » (٢) .

الإبليدي = محمد دباب ٩١١٠

ناصر الدين دينيه

(١٢٧٧ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٦١ - ١٩٢٩ م)

إتين دينيه Etienne Dinet مستشرق فرنسي ، من كبار المقتنين في

التصوير ، تعلم العربية وحذق أدها . له « لوحات » محفوظة في المتاحف الفرنسية وغيرها . أمضى جانباً من حياته في بلدة بوسعادة « بالجزائر » وكان يقم فيها نصف السنة من كل عام . وجهر لنفسه قبرا بها أوصى أن يدفن فيه . أعلن سنة ١٩٢٧ اعتناقه الإسلام ، وأشهد جمهوراً من علماء الجزائر بحضور مفتيها ووزير العدل في المملكة التونسية أنه اختار الإسلام ديناً قبل عشرات السنين ولم يجهر به إلا في ذلك اليوم ، وسمى نفسه « ناصر الدين » وله تصانيف بالفرنسية منها « Mohamet في السيرة النبوية » ساعده في تأليفه الفاضل الجزائري سليمان بن إبراهيم ، وطبع بالفرنسية والإنجليزية ، محل بصور ملونة بدعة من ريشة ناصر الدين . ومن كتبه بالفرنسية « حياة العرب » و « حياة الصحراء » و « أشعة من نور الإسلام - ط » رسالة نشرت مترجمة إلى العربية ، و « الشرق في نظر الغرب - ط » محاضرة ترجمت إلى العربية ونشرت في مجموعة لعمر الفاخوري . ولد ومات في باريس ،

(١) والدرست في مجلة الزهراء : ٥٠٠ وذاكرات صاحب الزهراء ، و « مجلة المنظر » الصادرة في باريس ، العدد ١٧ من السنة الثانية .

(١) صفوة العصر ١ : ٢٧٢ وله ولادته سنة ١٣٠٩ ؟ ويقتض هذا تاريخ طبع كتابه (سنة ١٣١١) إلا أن كتابا شخصين ؟ ومعهم المطبوعات ٣١٣ وجريدة الاخبار ١٩٥٥/١٢٠

وتُرجم إلى العربية من كتبه x العقيدة
والشريعة في الإسلام - ط (١).

اح

الأخَذَب = إبراهيم بن علي ١٣٠٨
الأخْصَانِي = محمد بن علي ٩٨٠
الأخْصَانِي = إبراهيم بن حَسَن ١٠٤٨
ابن الأخْصَانِي = أبو بكر بن علي
الأخْصَانِي = محمد صالح ١٠٧٣
الأخْصَانِي = يحيى بن علي ١٠٩٥
الأخْصَانِي = عبد الوهاب بن محمد
الأخْصَانِي = أحمد بن زَيْن الدين
الأخْصَانِي = موسى بن حسن ١٢٨٩
الأخْصَانِي = هاشم بن أحمد ١٣٠٩
الأخْصَانِي = علي بن رمضان ١٣١٣
ابن أَخْلِي = محمد بن علي ٦٤٥
الأخْمد أبيادي = نور الدين بن محمد

اين

(١٠٠٠ - ٨٣٨٧ = ٩٩٢ م)

أحمد بن أبان بن سَيْد ، أبو القاسم :
عالم أندلسي كبير . كان في أيام الحكم بن
المستنصر . ذكره ياقوت في معجم الأدباء
وابن بشكوال في الصلة وقال ابن بشكوال
إنه كان يعرف بصاحب الشرطة . وكلاهما
أوجز في ترجمته . وعرفه القفطي بصاحب
شرطة قرطبة . وقال الحميدي في كلامه
عليه : وهو مصنف كتاب « العالم » في اللغة
نحو مئة مجلد ، مرتب على الأجناس ، بدأ
بالفلك وختم بالذرة . وأشار إليه صاحب
كشف الظنون بإيجاز أيضاً . وله عدة كتب
غير كتاب العالم ، مفقودة كلها (٢).

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ١ : ٣٨٧ - ١٠ : ١٨٨
والتراث اليوناني لعبد الرحمن بدوي ٣٠٧ والعقيدة
والشريعة في الإسلام : مقدمته . الرابع الأول من القرن
المعشرين ١٢١ والمشترون ١٩٦ وفي مجلة الزهراء
١ : ٣٦٦ رسالة منه إلى الشيخ طاهر الجزائري ،
بالعربية ، بخطه ، كتبت ترجمته عليها : « عبد الحفيظ
القيصري إجاز بن عبد الله بن محمد بن أبي الحفيظ »
(٢) معجم الأدباء ٢ : ٢٠٣ وإليه الرواة ١ : ٣٠٠ والصلة ٧
وبقية الملتصق ١٥٩ .



إجناس كولدزهر

الأجهوري (التحراوي) = عبد الرحمن

١٢١٠

الأجْهْوري = أحمد بن أحمد ١٢٩٣

كولدزهر

(١٢٦٦ - ١٣٤٠ = ١٨٥٠ - ١٩٢١ م)

إجناس كولدزهر Ignaz Goldziher
مستشرق مجري موسوي يلفظ اسمه بالألمانية
إجناتس جولدتسيهر . تعلم في بودابست
وبرلين وليسبك . ورحل إلى سورية سنة
١٨٧٣ م ، فتعرف بالشيخ طاهر الجزائري
وصحبه مدة . وانتقل إلى فلسطين ، فمصر ،
حيث لازم بعض علماء الأزهر . وعين
أستاذاً في جامعة بودابست (عاصمة
المجر) وتوفي بها . له تصانيف باللغات
الألمانية والانكليزية والفرنسية ، في الإسلام
والفقه الإسلامي والأدب العربي ، تُرجم
بعضها إلى العربية . ونشرت مدرسة
اللغات الشرقية بباريس كتاباً بالفرنسية
في مؤلفاته وآثاره . ومما نشره بالعربية
« ديوان الحطينة » وجزء كبير من كتاب
« فضائل الباطنية » المعروف بالمشطهري ،
للغزالي . وترجم إلى الألمانية كتاب « توجيه
النظر إلى علم الأثر » لطاهر الجزائري ،
وكتاب « المعمرين » للسجستاني ، وغيرهما .

نشرها في المجلة الآسيوية (١) .

اث

الأثاري = حمدان بن عبد الرحيم
ابن أتردي = علي بن هبة الله ٩٥٧
الأثرم = علي بن المقيرة ٢٣٢
الأثرم = أحمد بن محمد ٢٦١
ابن الأثير (المحدث) : المبارك بن محمد
٦٠٦
ابن الأثير (شرف الدين) = محمد بن
نصر الله ٦٢٢
ابن الأثير (المؤرخ) : علي بن محمد ٦٣٠
ابن الأثير (الكاتب) : نصر الله بن محمد
ابن الأثير = اسماعيل بن أحمد ٦٩٩
ابن الأثير (المشي) = أحمد بن اسماعيل
٧٣٧

أثير الدين = الفضل بن عمر ٦٦٣

اج

ابن أجا = محمد بن محمود ٨٨١
ابن أجا = محمود بن محمد ٩٢٥
ابن الأجداني = إبراهيم بن اسماعيل

الأجْدَع الهَمْداني

(١٠٠٠ - ١٠٠٠)

الأجدع بن مالك بن أمية بن جعفر
ابن سلمان بن معمر الدواعي الهمداني
اليمني : فارس همداني وشاعرها في
عصره . كان قبيل الإسلام ، ووفد إليه
« مسروق » على عمر في خلافته (٢)

الأجْهْوري = عبد الرحمن بن يوسف ٩٦١
الأجْهْوري = علي بن محمد ١٠٦٦
الأجْهْوري = عبد البر بن عبد الله ١٠٧٠
الأجْهْوري = عطية الله ١١٩٠
الأجْهْوري = عبد الرحمن بن حَسَن

(١) 544 : 2 Larousse pour tous وآداب
شعر ١ : ١٠٨ ، والمشترون ٤٣ وتاريخ دراسة
اللغة العربية بأوروبا ٢٩ و 1618 Grégoire .
(٢) السط ١٠٩ والأدي ٤٩ والأكليل ١٠ : ٧٦ .

ابن حمدون

(١٠٠٠ - نحو ٢٥٥ هـ = ٨٠٠ - نحو ٨٦٨ م)

أحمد بن إبراهيم بن اسماعيل ، أبو عبد الله ، ابن حمدون : عالم بالأدب والأخبار ، من الندماء . كان خصيصاً بالمتوكل العباسي ، نادمه مدة خلافته (وهي ١٤ سنة وشهور) وحسب ما وصله به فوجده ، ٣٦٠,٠٠٠ دينار ، ثم نادم المستعين مدة خلافته (وهي ٣ سنين ونيف) فكان ما وصله به أكثر مما ناله من المتوكل . كانت إقامته ببغداد . من كتبه « أسماء الجبال والمياه والأودية » و « كتاب بني مرة بن عوف » و « كتاب بني النمر بن قاسط » و « كتاب بني عقيل » و « طي » و « شعر العجيز السلوي »^(١) .

الزُّلَّوْزِي

(٢٧٢ - ٣١٨ هـ = ٨٨٥ - ٩٣٠ م)

أحمد بن إبراهيم الزُّلَّوْزِي ، أبو بكر : أديب ، له شعر ، من أهل القيروان . أقبل في آخر عمره على الحديث والفقه . له كتاب في « الضاد والطاء »^(٢) .

ابن كَيْكَلَف

(نحو ٢٥٨ - بعد ٣٢٣ هـ = نحو ٨٧٢ - بعد ٩٣٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن كَيْكَلَف ، أبو العباس : من أمراء العصر العباسي . تركي الأصل . ولد ونشأ ببغداد ، وارتقى إلى مرتبة القواد ، فكان مع محمد بن سليمان في قتاله القرامطة بالشام سنة ٢٨٣ هـ في عهد المكتفي ، وقدم مصر سنة ٢٩٢ و ٣٠٢ في بعض جيوش المكتفي لقمع ثورات نشبت فيها . وكان أميراً على دمشق والأردن سنة ٣٠٠ . واستقر في بغداد سنة ٣٠٣ وولاه المقتدر إمرة مصر سنة ٣١١ فأقام فيها نحو

(١) إرشاد الأريب ١ : ٣٥٥ ، وفهرس المكتبة - خ - وفيه : عن الحلبي أنه كان شيعياً ومع الشيع كان خصيصاً بالمتوكل دليلاً .

(٢) إنباء الرواة ١ : ٢٧ .

سبعة أشهر واضطربت عليه فصرف عنها . وولي إصصهان سنة ٣١٩ وأعادته القاهر العباسي إلى مصر سنة ٣٢١ فدخلها سنة ٣٢٢ واستمرت إمارته نحو ٢١ شهراً وخالفه محمد بن طغج ، فسلم إليه من غير قتال . وعزل سنة ٣٢٣ . قال الثعالبي في البيهية : « أحمد بن كَيْكَلَف من أولاد أمراء الشام ، شاعر أديب » وأورد له أبياتاً رفيقة^(١) .

ابن حَمَاد

(٢٥٧ - ٣٢٩ هـ = ٨٧١ - ٩٤١ م)

أحمد بن إبراهيم بن حماد : قاض فقيه ولي قضاء مصر سنة ٣١٤ هـ فأقام سنتين وتسعة أشهر ، وعزل ، ثم أعيد سنة ٣١٧ وعزل سنة ٣٢٠ وأعادته القاهر بالله سنة ٣٢١ فأقام سنة وعزل ، ثم توفي بمصر . كان فاضلاً ، كثير الحياء ، قليل الكلام ، ثقة في الحديث^(٢) .

القيسي

(٣٣٩ - ٤٠٠ هـ = ٩٥١ م)

أحمد بن إبراهيم القيسي ، أبو رياش : عالم بالأدب . له « شرح الحاشميات - ط » وهي قصائد للكميت في مدح بني هاشم^(٣) .

الأفليديسي

(٣٤١ هـ = ٤٠٠ - بعد ٩٥٢ م)

أحمد بن إبراهيم ، أبو الحسن الأفليديسي الدمشقي : حاسب . له « الفصول في الحساب الهندسي - خ » في بني جامع ،

(١) النجوم الزاهرة ٣ : ١٠٩ و ٢٠٦ ونبذة الدهر ١ : ٦٥ والفوائد والقصائد ٢٧٦ - ٢٨٦ ودار البستاني ٢ : ٥٨١ وذكر ابن الأثير ٨ : ١٠٥ عزله عن مصر في حوادث سنة ٣٢١ هـ . وهو غير « ابن كَيْكَلَف » مهجو المتن .

فذلك اسمه ، أحمد بن إبراهيم . وكان هجاء المتن في سنة ٣٣٦ هـ انظر ديوان المتن طبعة سنة ١٣٦٣ هـ تصحيح الدكتور عبد الوهاب عزام .

الصفحة ٢١٧ (٢) اللؤلؤة والقضاة ٥٣٧ (٣) شعر الظاهرة ٣٧ ودار الكتب ٣ : ٢٢٧ .

صفحه بدمشق سنة ٣٤١ في ٢٣٠ ورقة^(١)

العمي

(٣٥٠ هـ = ٩٠٠ - ٩٦١ م)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد العمي ، أبو بشر : مؤرخ ، من متكلمي الشيعة وفقهائهم . من أهل البصرة . نسبته إلى « العم » وهو لقب مرة بن مالك بن حفظة التميمي . من كتبه « التاريخ الكبير » و « التاريخ الصغير » و « أخبار صاحب الزنج » و « من الأنباء والأوصياء والأولياء » و « أخبار السيد الحميري » و « شعر السيد الحميري » و « القبايل »^(٢) .

ابن الجَزَّار

(٣٦٩ هـ = ٩٨٠ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد ، أبو جعفر القيرواني ، ابن الجَزَّار : طبيب مؤرخ ، من أهل القيروان . له « زاد المسافر وقوت الحاضر - خ » في الطب ، مجلدان ، منه نسخ في مكتبة الشعب بباريس ودرسدن بألمانيا ورنبور بالفند وهافانا بهولندة وشترتني (١٥٢٣/٦) وخزانة الرباط (١٧١٨ د) و ترجمه الى اللاتينية واليونانية والإيطالية ، ومن هذه الترجمات مخطوطات أقدمها في الفاتيكان . والاعتماد - خ » في الأدوية المفردة . في الجزائر وأباصوفيا (١٤٠١ ورقة) والنتحف البريطاني ، أفقه لأحمد ملوك الفاطميين بافريقية . ومنه مختصر في الرباط (١١٢١١ د) و « البغية » في الأدوية المركبة ، و « التعريف بصحيح التاريخ » كبير ، و « دم إخراج الدم » و « رسالة في النفس » و « أسباب الوباء بمصر والحيلة في دفعه » و « سياسة الفسيان وتبديدهم - ط » ويتوسل ، رسالة ، و « طب الفقراء

(١) المخطوطات الأوروبية . الرسايسات ٧٠ ، Broe . S. 1 : 387 .

(٢) من المكتبة - خ - وأحيان الشيعة ٧ : ٣١٥ ، فهرست ابن النديم : الفن الخامس من المقالة الخامسة . وفيه : وقاله بعد سنة ٣٥٠ .

(٣) من المكتبة - خ - وأحيان الشيعة ٧ : ٣١٥ ، فهرست ابن النديم : الفن الخامس من المقالة الخامسة . وفيه : وقاله بعد سنة ٣٥٠ .

خ « رسالة مخطوطة في المتحف العراقي ورأيها في مجموع عند حماد بو عياد ، في الرباط ، و « دولة المهدي - العبيدي - وظهره بالغرب » تاريخ ، وغير ذلك^(١)

الإسماعيلي

(٢٩٧ - ٣٧١ هـ = ٩١٠ - ٩٨٢ م)

أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل ، أبو بكر الاسماعيلي : حافظ ، من أهل جرجان ، عرف بالروعة والسخاء . قال أحد مترجميه : « جمع بين الفقه والحديث ورياسة الدين والدنيا » له مؤلفات منها « المعجم » خ « في معهد المخطوطات (٨١٠ تاريخ) و « الصحيح » و « مسند عمر » كلها في الحديث^(٢)

ابن شاذان

(٢٩٨ - ٣٨٣ هـ = ٩١٠ - ٩٩٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن شاذان أبو بكر البزاز : محدث بغداد في عصره . مولده ووفاته فيها ، وأصله من دورق (من أعمال الأهواز) كان ينتج بالبر إلى مصر وغيرها له « مسلسلات » في الحديث^(٣)

القصبي

(٣٩٨ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن إبراهيم القصبي ، أبو العباس : وزير فخر الدولة البويهي . كان من العقلاء الفضلاء . لقب « الكافي الأوحده » له شعر

(١) إرشاد : ١ ، ص ٨١ ، وصبر البلاء - خ - الطبقة العشرون . وروايات : ١ ، ٣٠٦ - ٣٢٢ ، والمخطوطات الصورية : الطب ١٧ وطاقات الأطباء : ٢ ، ٣٧ ، وفهرس مخطوطات الرباط : الثاني من القسم الثاني ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ومجلة سورم : ١٥ ، ٣٩ ، ١ : ٤٢٤ . Broc. S. I.

وفي تقدير وفاته سنة ٣٩٥ وكشف الفنون ٩١٦ وهو فيه : القوي عدسة ٨٠٠ .
(٢) ملخص لغات خ - و ، والبيان - خ .
(٣) المنتظم : ١٧٧ ، والرسالة المنطوقة ٦٢ ، وشذرات الذهب : ٣ ، ١٠٤ ، وتاريخ بغداد : ١٨ ، وهو فيه الزرار ، خطأ .

رفيق ، ولهباء الديلمي وغيره مدائح فيه ومراث . مات في بروجرد معتزلاً الوزارة وحمل منها فدفن في مشهد الحسين ، بوسية منه^(١)

ابن نُصَيْر

(٦٠٢ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٠٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن نصير ، أبو القاسم : شاعر ، قال ابن الأثير : كان من رجال الأندلس . أصله من شوذر (Judar من أعمال جيان) وسكن قرطبة ، وتوفي بمالقة^(٢)

الفااروني

(٦١٤ - ٦٩٤ هـ = ١٢١٨ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن عمر ، أبو العباس ، عز الدين الواسطي الفاروني : مقرر شافعي كان شيخ العراق في عصره . مولده ووفاته بواسط . ونسبته إلى فارث (قرية على دجلة) له « إرشاد المسلمين لطريقة شيخ المتقين » ط^(٣)

ابن الزبير

(٦٢٧ - ٧٠٨ هـ = ١٢٣٠ - ١٣٠٨ م)

أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي الغرناطي ، أبو جعفر : محدث مؤرخ ، من أبناء العرب الداخلين إلى الأندلس . انتهت إليه الرياسة بها في العربية ورواية الحديث والتفسير والأصول . ولد في جيان (Jaén) وأقام بمالقة (Malaga) فحدث له فيها شؤون ومنغصات ، فغادرها إلى غرناطة فطاب بها عيشه وأكمل ما شرع فيه من مصنفاته . وتوفي فيها . من كتبه « صلة الصلة » ط « قطعة منه ، وهو مخطوط كاملاً اقتنيت تصويره . وصل

(١) الكامل لابن الأثير : ٩ ، وبشيرة الدهر ١١٨ - ١٢٤ ، وورد ذكره في مواضع أخرى . وإرشاد الأريب : ٦٥ - ٧٤ .
(٢) نسخة القاهرة .
(٣) الفهرست : ٥٣٦ .

به صلة ابن بشكوال . وله « ملاك التأويل في المشابه البلفظ في التنزيل » خ « في خزنة الرباط (٢٠٧٢ كتابي) و « البرهان في ترتيب سور القرآن » خ « في خزنة الرباط ، ذكره المنوني (٧٠١) و « الإعلام بمن ختم به القطر الأندلسي من الأعلام » و « معجم » جمع فيه أسماء شيوخه وتراجمهم . قال ابن حجر : كانت له مع ملوك عصره وقائع ، وكانت بينه وبين أمير مالقة وغرناطة صداقة ، وكان معظماً عند الخاصة والعامة^(١)

السروجي

(٦٣٩ - ٧١٠ هـ = ١٢٤١ - ١٣١٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني السروجي ، أبو العباس ، شمس الدين : فقيه ، كان حنبلياً وتحول حنفيًا . وأشخص من دمشق إلى مصر ، فولي الحكم الشرعي فيها مدة وتعت بقاضي القضاة . وعزل قبل موته بأيام ، وأُسي إليه فمات قهراً . ودفن بقرب الشافعي ، بالقاهرة . كان بارعاً في علوم شتى . نسبته إلى « سروج » بناوحي حران (من بلاد الجزيرة) له كتب منها « شرح الهداية » فقه ، ست مجلدات ضخمة ، واعتراضات على الشيخ ابن تيمية في « علم الكلام » وقدر عليه ابن تيمية في مجلدات ، و « تحفة الأصحاب ونزعة ذوي الألباب » خ « في أوقاف بغداد^(٢)

الواسطي

(٦٥٧ - ٧١١ هـ = ١٢٥٩ - ١٣١١ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن مسعود ، عماد الدين الواسطي البغدادني ثم

(١) الإحاطة : ٧٢ ، والدرر الكامنة : ٨٤ ، والدرر الطالع : ١٢٤ ، والبيان - خ - وشذرات الذهب : ٦ ، ١٢٤ .
(٢) البداية والنهاية : ١٤ ، ٦٠ ، والمجاهر النقية : ١ ، ٥٣ ، والدرر الكامنة : ٩١ ، وفيه : ولد سنة ٦٣٧ ، والطاقات النقية : ٣٠٠ ، والكشف لطنس : ١٥٣ ، وفي رفع الإمبر : ٥٠٠ ، ولد سنة ٦٣٧ في بغداد .

له تلمسان ثم امتنعت . فرحفت لإخضاعها ، وأرسل الجيش أمامه ، وأقام قليلا في « نازا » فعاجلته منيته ، وحمل إلى فاس دفن فيها . وكانت دولته الأولى ١٠ سنين وشهرين و ٢٤ يوما ، والثانية ست سنين وأربعة أشهر . وبلغ بني الدولتين . لذلك . وقال مؤرخوه : كان شاعراً بديع التشبيه ، له أخبار مع بعض علماء الأدب في عصره^(١) .

ابن النحاس

(١٠٠٠ هـ - ٨١٤ هـ - ١٤١١ م)

أحمد بن إبراهيم بن محمد ، أبو زكريا ، محي الدين النمشي ثم الدمياطي . المعروف بابن النحاس : فاضل مجاهد ، من فقهاء الشافعية . ولد في دمشق ، ورحل أيام تيمورلنك ، إلى مصر ، فسكن « المنزلة » ، ولزام المرافطة والجهاد بغير « دمياط » وقتل شهيداً في معركة مع الفرنج ، مقيلاً غير مدير (كما يقول ابن حجر) بقرب « الطينة » شرقي بحيرة المنزلة ، ودفن بدمياط . له تأليف منها : « المعجم في ورد الأعظم - خ » ، وعندي وفي الرياض ، سورة وعشرون باباً أوها فضل القرآن وفضل المعلمين ، و « مشارع الأشتاق إلى مصارع العشاق ومثير الغرام إلى دار السلام - خ » في الجهاد والمجاهدين . مجلد ضخمة ، في خزانة الرباط (١٩٩٤ ل) بالخيط المشرفي و « مختصره - ط » قال حاجي خليفة : ترجمه باقي أفندي الشاعر إلى التركية . و « شرح المقامات الحبرية » ، و « تحبير المغالين عن أعمال الجاهلين ، وتحذير السالكين من أفعال الهالكين - خ » رأيت منه نسخة تامة متقنة كتبت سنة ٨٤٨ هـ في خزانة الرباط (٢٩٢ أوقاف)^(٢) .

(١) الاستبصار ٢ : ١٣٣ - ١٤١ ونظر الإجماع على حل مراكز ٦ : ١ ودراسة السنين ٢٢٩ .

(٢) الطور ١ : ٢٠٣ ، والفوائد البهية ٢٢٩ في التليقات وكشف القون ٤٨٧ ، ١٦٨٦ ، وشوارب ٧ : ١٠٥ ودار الكتب ١ : ٣٥٦ ، ٣٥٨ ، وشوارب ٣١٦ ، ومجمع الطبوعات ١٨٨٨ وجامعة الرياض ١ : ٥ .

ويسمى أيضا « المرتضى » . في شرح المتنبي » منه الجزء الرابع مخطوط في الأثرية وفي الدار^(٣) .

المستشير المرويني

(٧٥٧ هـ - ٧٩٦ هـ - ١٣٥٦ - ١٣٩٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن علي ، أبو العباس ابن أبي سالم المرويني ، السلطان المستنصر بالله : من ملوك الدولة المروينية بالمغرب . كان مبدعاً إلى طنجة . ولما يوبع ابن عمه السعيد بالله (محمد بن عبد العزيز) بفاس ، وكان صبياً ، قام أحمد من طنجة ، وساعده صاحب غرناطة الغني بالله ابن الأحمر وبعض بني مريم ، فنزل على فاس ، وحاصرها إلى أن خلع السعيد بالله (أول سنة ٧٧٦ هـ) فدخلها ويوبع بها البيعة العامة ، وكان قد يوبع بطنجة سنة ٧٧٥ قبل خروجه منها . وضعف أمام ابن الأحمر ، فأصبح المغرب كأنه من أعمال غرناطة ، وكان مما اشترط عليه ابن الأحمر إن فاز بعرض المغرب أن يتزل له من جبل طارق وأن يسلمه « لسان الدين ابن الخطيب » فنزل له عن طنجة ، وقبض على ابن الخطيب ، فقتل في سجنه خنقاً . وبعد أن استقر نحو عشر سنين تنكر له ابن الأحمر (الغني بالله) وكان عنده موسى ابن السلطان أبي عنان (من بني مريم) فجهزه وأرسله إلى سبتة فاستولى عليها وسلمها لابن الأحمر ، وتقدم إلى فاس فدخلها ، ونهض المستنصر يريد قتاله ، فقتل عته رؤساء جنده ونهب معسكره . وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيده موسى وأرسله إلى ابن الأحمر ، فأقام بغرناطة معتقلاً إلى سنة ٧٨٩ هـ وسُرح ، فعاد إلى المغرب فاستولى على سبتة ثم على فاس الجديدة ، ويوبع بها بعد خلع الوالي بالله (محمد بن أبي الفضل) في السنة نفسها ، فكان أول ما فعله قتل الوزير ابن ماسماي (أنظر ترجمته) وخضعت

فصلت حاله . وجمع ابن الخطيب جزءاً من ديوانه سماه « الفرو القاهرة واللجج الزاخرة » وأورد نماذج منه في « الكتيبة » ومن كتب ابن صفوان « مطلع الأنوار الإيقية » و « بغية المستفيد » توفي بمالقة^(٤) .

ابن صفوان

(٦٧٥ هـ - ٧٦٣ هـ - ١٢٧٦ - ١٣٦٢ م)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صفوان القيسي ، أبو جعفر : شاعر ، من أدباء الكتاب . من أهل مالقة . له شعر وتأليف وتقائيد في الغرائض والتصوف . كان لسان الدين ابن الخطيب من تلاميذه ، وقال في ترجمته إنه كتب عن السلطان ثم أثر الانقباض وانقطع عن كل عمل فنيته الناس ثم أجريت له جراية في أواخر أيامه ، فصلحت حاله . وجمع ابن الخطيب جزءاً من ديوانه سماه « الفرو القاهرة واللجج الزاخرة » وأورد نماذج منه في « الكتيبة » ومن كتب ابن صفوان « مطلع الأنوار الإيقية » و « بغية المستفيد » توفي بمالقة^(٥) .

الغبنائي

(٧٠٥ هـ - ٦٩٧ هـ - ١٣٠٥ - ١٣٦٦ م)

أحمد بن إبراهيم بن أيوب : قاضي العسكر في دمشق . أصله من عسنتاب ومولده في حلب . ووفاته في دمشق . له « المنع » ست مجلدات ، شرح به مجمع البحرين في الفقه ، وهو من كتب الحنفية المشهورة ،

(١) الفرو الكاتبة ١ : ٩١ ، والفتاوى ٦ : ٢٤ ، وكشف لطنس ٢٦٧ ، ومجل الكنت ٢ : ٢٥٥ ، وجامعة الرياض

(٢) الكتيبة الكاتبة ٢١٦ - ٢٢٣ ، والإجماع على حل مراكز

(٣) تاريخ التاج - خ - والذوق الكاتبة ١ : ٨٢ ، وهو في النسخة المطبوعة ، الضاني ، أو الغنائي ، خطأ . والأثرية

(٤) ٢ : ٢٨٦ ، والدار ١ : ٤٦٦ .

(٥) ٢ : ٢٠٢ .

السفلائي

(٨٠٠ - ٨٧٦ هـ = ١٣٩٧ - ١٤٧١ م)

أحمد بن إبراهيم بن نصر الله ، أبو البركات ، عز الدين الكناشي السفلائي الأصل ، المصري الحنبلي : فقيه مؤرخ انتهت إليه رئاسة الحنبالية بمصر . وولي قضاء القضاة فحمدت سيرته ، واستمر إلى أن توفي . مولده ووفاته بالقاهرة . قال السخاوي : إن ترجمته تحتل مجلداً . وأورد الحلال السيوطي في معجم شيوخه أسماء مؤلفاته ، وهي كثيرة ، منها « طبقات الحنبالية » عشرون مجلداً ، و « نظم أصول ابن الحاجب » و « صفوة الخلاصة » في النحو ، و « شفاء القلوب في مناقب بني أيوب - خ » و « منظومة في الجبر والمقابلة » و « منظومة في المساحة » و « شرح ألفية ابن مالك » و « أرجوزة في قضاة مصر » وقل أن ترك فلماً يُصنّف فيه نظماً أو نثر^(١).

عن أبيه أحمد بن إبراهيم بن نصر الله ، أبو البركات ، السفلائي ، المصري الحنبلي : فقيه مؤرخ انتهت إليه رئاسة الحنبالية بمصر . وولي قضاء القضاة فحمدت سيرته ، واستمر إلى أن توفي . مولده ووفاته بالقاهرة . قال السخاوي : إن ترجمته تحتل مجلداً . وأورد الحلال السيوطي في معجم شيوخه أسماء مؤلفاته ، وهي كثيرة ، منها « طبقات الحنبالية » عشرون مجلداً ، و « نظم أصول ابن الحاجب » و « صفوة الخلاصة » في النحو ، و « شفاء القلوب في مناقب بني أيوب - خ » و « منظومة في الجبر والمقابلة » و « منظومة في المساحة » و « شرح ألفية ابن مالك » و « أرجوزة في قضاة مصر » وقل أن ترك فلماً يُصنّف فيه نظماً أو نثر^(١).

عن أبيه أحمد بن إبراهيم بن نصر الله ، أبو البركات ، السفلائي ، المصري الحنبلي : فقيه مؤرخ انتهت إليه رئاسة الحنبالية بمصر . وولي قضاء القضاة فحمدت سيرته ، واستمر إلى أن توفي . مولده ووفاته بالقاهرة . قال السخاوي : إن ترجمته تحتل مجلداً . وأورد الحلال السيوطي في معجم شيوخه أسماء مؤلفاته ، وهي كثيرة ، منها « طبقات الحنبالية » عشرون مجلداً ، و « نظم أصول ابن الحاجب » و « صفوة الخلاصة » في النحو ، و « شفاء القلوب في مناقب بني أيوب - خ » و « منظومة في الجبر والمقابلة » و « منظومة في المساحة » و « شرح ألفية ابن مالك » و « أرجوزة في قضاة مصر » وقل أن ترك فلماً يُصنّف فيه نظماً أو نثر^(١).

أحمد أبو ذر

(٨١٨ - ٨٨٤ هـ = ١٤١٥ - ١٤٨٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خليل ، الشيخ موفق الدين ، أبو ذر : مؤرخ ، أصله من طرابلس الشام ، ومولده ووفاته بحلب . يقال له « سبط ابن العمري » كأبيه من كتبه « كنوز الذهب في تاريخ حلب - خ » مجلداً منه ، و « التوضيح لمهمات الجامع الصحيح - خ » و « قرعة العين » فضل الشيخين والصهرين والسبطين - خ » في دار الكتب و « التوضيح للأوهام الواقعة في الصحيح » و « مبهمات مسلم » . واختلط قليلاً في أواخر أيامه وعي . ثم عوفي

(١) نظم النيران ٣١ والنقد الأرشد - خ - والفسود للأمام ٢٥٠ : والحبس الرأفة - خ - و « مجلة الجمع العلمي العراقي » ١٠٦ : ١٠٦ .

ورجع إليه بصره^(٢).

الحسني

(٨٧٣ - ٩٤١ هـ = ١٤٦٩ - ١٥٣٤ م)

أحمد بن إبراهيم (عز الدين) بن الحسن ، أبو العباس الحسني البعاني : قاض نحوي ، له اشتغال في التاريخ . رحل إلى المدينة في طلب الحديث . وصفه المصاييح مخطوطة منه ، وكتابه في الإمامة وما يلزم الإمام ، ومات بقرية قللة^(٣).

ابن علان

(٩٧٥ - ١٠٣٣ هـ = ١٥٦٧ - ١٦٢٤ م)

أحمد بن إبراهيم بن علان ، الصديقي الشافعي النقشبدي : فاضل متصوف ، من أهل مكة مولداً ووفاته . له « شرح الحكم العظيمة » و « شرح رسالة الشيخ رسلان » وشرح أخرى . وله رسالة في طريق النقشبندية ذكر فيها جماعة من المشايخ^(٤).

الحاجي

(١٠٤٣ هـ = ١٠٠٠ بعد ١٦٣٢ م)

أحمد بن إبراهيم الحاجي : أديب . له « بديع المعاني » شرح بديعية القازاني - خ » وعلى صفحته الأولى خطه . والقصيدية ميمية على نسق قصيدة الأبو بصيري قال في شرحها إنها للشيخ ناصر الدين القازاني (٥) وختم الشرح في رجب سنة ١٠٤٣^(٦).

ابن عصفور

(١١٣١ هـ = ١٠٠٠ بعد ١٧١٩ م)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صالح ابن عصفور الدرازي البحراني : فقيه

(١) إعلام النبلاء ١ : ٢٥ : ٢٥٩ ونهر الذهب ١ : ٨٠

(٢) الفصول للأمام ١ : ١٩٨ والنظر دار الكتب ١ : ١٥٦

(٣) ٥ : ٢٩٤ ، النظر الصحيح وروح الإصرار ١ : ٥٢ : (٢) ملحق البدر الطالع ٣٨ والمنة المصرية ٣٦

(٤) نظم الدرر - خ - ونزهة المجلس ٢ : ٢٩ .

(٥) مذكرات المؤلف . وما زالت تبحث عن ترجمة له .

(٦) وكتابه في حراته الشيخ زهير الشاويش ، بيروت .

النظر نموذج خطه على الصفحة (٨٩) للقائمة .

إمامي ، له معرفة بالرياضيات والعقليات . نسبته إلى الدراز ، من قرى البحرين . اشتغل بالتدريس . وانتقل إلى القطيف ، فتوفي بها . له رسائل ، منها « الجوهر والقرص » و « الجزء الذي لا يتجزأ » و « التيقية » و « أجوبة ثلاث مسائل » قال صاحب أنوار البدرين : وكثير من رسائله عندنا (في القطيف)^(١).

الأدوزي

(١٧٥٥ - ١١٦٨ هـ = ١٧٥٥ - ١٧٥٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله ابن يعقوب الأدوزي السملاني : فاضل سوسي مغربي . له كتب ، منها « مجموعة من رسائل معاصريه - خ » و « أخبار السيدة مريم السملالية المتوفاة سنة ١١٦٥ - خ » بعبارة عامية ، في الخزائن السعيدة بسوس ، و « مجموعة الأجوبة العباسية - ط » نسبة إلى شيخ له يدعى أحمد العباسي^(٢).

الكريدي

(١١٠٦ - ١١٩٧ هـ = ١٦٩٤ - ١٧٨٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد ، أبو الكمال ، شهاب الدين الرسمي الكريدي : متأدب بالعربية ، حنفي من علماء الروم العثمانيين . ولد في جزيرة كريد (قريش) وكانت تسمى « رسمو » ففرغ بالرسمي ، نسبة إليها . وتعلم بها وانتقل إلى اسطنبول (١١٤٧) . وولي مناصب ، منها الكاتبة للصدر الوزير الأعظم . وتقدم عند السلطان مصطفى خان وحضر الحرب العثمانية الروسية . وفي آخر أمره ضعف بصره ودفن بمقبرة أسكدار . له كتب ورسائل ، منها « حديقة الرؤساء » في تراجم رؤساء الكتاب في الدولة العثمانية ، رآه المرادي المؤرخ ، و « المقامة الزلالية البشارية - ط » ، أوردها المرادي في سلك

(١) أنوار البدرين ١١٦ - ١١٥ .

(٢) موسوعة الشريعة ١٩٠ : والفصول ١٤٠ : ودراسة

مليحة جغرافية ١١٧ ودليل مؤرخ العرب ١ : ٢٢٣ .



أحمد بن إبراهيم الحامدي
عن المخطوطة في مكتبة الشيخ زهير الشاوش - بيروت



الشيخ أحمد بن إبراهيم الحامدي

أدب من أهل حماة ، ولد ونشأ ومات فيها .
أنشأ جريدة « لسان الشرق » يومية سنة
١٣٢٤ فعاثت ستين . وكان فاضلا حسن
الإنشاء ، له شعر فيه رقة وطلاوة . وصنف
كتباً منها « تاريخ العصر الحاضر وتراجيم
رجاله - خ » و « ماضي الشرق وحاضره -
ط » و « تاريخ حماة - ط » و « تهليل
المنطق - ط » رسالة ، و « البيان - ط »
رسالة في علم البيان ، و « المقاصد اللطيفة
في فقه أبي حنيفة - خ » في ٥٢٤ صفحة
من القطع الصغير ، انتهى به إلى باب
الشفعة ، ولم يكمله . و « أحسن الأسباب
في نظم قواعد الإعراب - خ » و « اليقين

الدرر ، و « خميلة الكبرياء - ط » في
تاريخ بعض الاغوات ، يُظن أنه كتبه
بالعربية وترجم إلى التركية وقام معاصرنا
أحمد بوشناق في المدينة المنورة فأعادها إلى
العربية ، ونشر في مجلة المنهل ^(١) .

الشرقاوي

(١٢١٤ هـ = ١٧٩٩ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الله الشرقاوي :
فقيه شافعي ، من مدرسي الأزهر بالقاهرة .
خلف أبيه في ذلك ، وتصدى للإفتاء
وحل قضايا مراجعيه . وكان جسيما
فصيحاً ، اتهمه الفرنسيون بالتحريض على
الثورة بمصر عليهم ، وقتلوه في قلعة
القاهرة ولم يعرف قبره . له « نحر الحور
العين - خ » في الاستعارات ، بخطه فرغ
منه سنة ١١٨٤ هـ ^(٢) .

المشهدي

(١٢٥٩ = ١٣٠٩ هـ = ١٨٤٣ - ١٨٩١ م)

أحمد بن إبراهيم بن علي بن عبد المولى
الربعي المشهدي : فقيه إمامي نحفي . صنف
« شرح الشرائع - خ » ثلاثة مجلدات منه ،
في خزانة حفيده كاظم بن هادي ^(٣) .

الكريلاني

(١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

أحمد بن إبراهيم الموسوي الكريلاني :
فاضل امامي من أهل كربلاء . صنف
« تذكرة المتقين - ط » ^(١) .

الصابوني

(١٢٩١ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٧٥ - ١٩١٦ م)

أحمد بن إبراهيم الصابوني الحموي :
(١) فهرس الفهارس ١ : ٨٦ ومعهج المطبوعات ١٨٤٤
واستندت أسماء بعض كتبه من سليمان الصنيع مدير
مكتبة الحرم المكي ، ومن مقدمة كتبه الشيخ محمد
حسين نصيف لرساله « الرد على شبهات المستعنين »
ونظر مجلة المنهل ١٨ : ٢٣٢ وأما قوله قبل سنة ١٣٢٨
ولكن ابن مانع ، قال في مذكراته : سنة ١٣٢٩ في
جمادى الآخرة . وشاهد علماء نجد ٢٦٠ .
(٢) رجال الفكر ٣٧٢ ومعهج المؤلفين العراقيين ١ : ٧٦

ابن عيسى

(١٢٥٣ - ١٣٢٩ هـ = ١٨٣٧ - ١٩١١ م)

أحمد بن إبراهيم بن حَكِّد ابن عيسى
السُّبَيْرِي النجدي : فقيه حنبلي ، عارف
بالحديث من أهل المجمعة (بوزن
المنفعة) من بلاد سُدير ، بنجد . ولي
قضاءها ، وتوفي بها . ومولده في بلدة

(١) سلك الدرر ١ : ٧٣ - ٨٠ وفي نص المقامة الزلايلة .
أقول : ويلاحظ في نهاية الصفحة ٧٩ بعد كلمة « نسخة »
أن هناك صفحة سقطت من الطبع رأيتها في نسخة مخطوطة
بمكتبة الشيخ محمد الكردي بمكة . ونظر المنهل :
لغة ٤٠ - ص ١٣٩٤ من ١٥٩ - ١٧٧ والأثرية
٦٣٣ .

(٢) حلية النثر ١ : ١٧٩ ودار الكتب ٢ : ٢٢٦ .
(٣) رجال الفكر ٤١٤ وهو في ماضي النجف وحاضرها
(٣ : ٣٥٢) أحمد بن محمد بن إبراهيم .



الشيخ أحمد الحافظ

أحمد إبراهيم

(١٢٩١ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن إبراهيم إبراهيم : قتيه باحث مدرس . من أهل القاهرة . تخرج بدار العلوم سنة ١٣١٥ هـ . واحترف التعليم فكان مدرس الشريعة في مدرسة القضاء الشرعي ثم في كلية الحقوق بالجامعة المصرية ، فوكيلا لهذه الكلية ومدرسا للفقه في قسم التخصص بالجامعة الأزهرية وكان من أعضاء المجمع اللغوي . امتاز بأبحاثه في المقارنة بين المذاهب والشرائع . له نحو ٢٥ كتاباً . منها : أحكام الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية - ط ١ و « التفقات - ط ١ و « الوصايا - ط ١ و « طرق القضاء في الشريعة الإسلامية - ط ١ و « طرق الإثبات الشرعية - ط ١ في الفقه المقارن . و « أحكام الحية والوصية وتصرفات المريض - ط ١ ، وكان سمح الخلق . أوفياً ، مرح النفس ^(١) .

ابن القاص

(١٠٠٠ - ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ - ١٩٤٦ م)

أحمد بن أحمد الطبري ثم البغدادي ، أبو العباس ابن القاص : شيخ الشافعية في طبرستان . تفقه به أهلها وسكن بغداد ، وتوفي مربوطاً بطرسوس . له « أدب القاضي » و « المواقيت » و « المفتاح » فقه . و « دلائل القبلة » ^(٢) .

ابن الأفضل

(٤٦٧ - ٥٢٦ هـ = ١٠٧٤ - ١١٣١ م)

أحمد بن الأفضل شاهنشاه أحمد بن بيدر الجمالي . أبو علي : وزير الحافظ الفاطمي صاحب مصر . استوزره سنة

في حقيقه سير المرسلين - خ ١ في ٧٠ صفحة كثيرة . و « الإصباح نظم نور الإيضاح - خ ١ في الفقه . و « شرح رسالة الشيخ يحيى المسالحي - خ ١ في النحو ١٥٢ صفحة . و « ديوان شعره - خ ١ ومنه المفردات الآتية :

وأعجب الناس ما بين الوري رجل
يسلم الناس والدنيا تحاربه
ويأبى الحر عن ظمأ وروداً
إذا لز دحمت على البشر الدلاء
فلا تجعل عيوب الناس شغلا ،
إليك فأنت أكثرهم عيوباً ^(٣) .

أحمد الهاشمي

(١٢٩٥ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمي : أديب معلم مصري . من أهل القاهرة ، ووفاته بها . كان مديراً لثلاث مدارس أهلية ، واحدة للذكور واثنان للإناث . تلمذ للشيخ محمد عبده ، وصنف كتباً منها « أسلوب الحكم - ط ١ و « مجموع مقالات » و « جواهر الأدب - ط ١ و « جواهر البلاغة - ط ١ و « ميزان الذهب - ط ١ و « مختار الأحاديث النبوية - ط ١ » ^(٤) .



أحمد بن إبراهيم الهاشمي

٥٢٤ هـ . وكان داعية فغلب على الملك وحجر على الحافظ ورد على المصايرين أمواهم . فحمده له المصريون ذلك . وأظهر مذهب الإمامة الاثني عشرية . وكتب اسمه على السكة . ودعا على المنابر القائم في آخر الزمان . واستمر إلى أن قتله أحد مماليك الحافظ . بظاهر القاهرة . ومولده بعسقلان ^(٥) .

الغبريني

(٦٤٤ - ٧٠٤ هـ = ١٢٤٦ - ١٣٠٤ م)

أحمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد . أبو العباس الغبريني : مؤرخ ، نسبته إلى « غبري » من قبائل البربر في المغرب . مولده في نجاية . وتولى قضاءها ومات فيها شهيداً . له « عنوان الدراية في من عرف من علماء المئة السابعة في نجاية - ط ١ » ^(٦) .

(١) ابن حلكان : ٣٠٩ .

(٢) ابن أبي شيب ، في المعجمين الأول والثاني من - غيران العربية . - ولقط الطراز - خ - وابن عفة - خ - وغيرهما : أحمد بن محمد . ووفاته سنة ٧٠٤ هـ ونقل صاحب « تعريف الخلف » ٢١ ترجمته عن ابن عفة ثم قال : « والذي رأيته في نسخة العنوان - أي عنوان الدراية - أنه أحمد بن أحمد . - يا ليتني أفت على ترجمته لو أعلم بها في كتاب غفرته لأخاطبها فيه أو أقلها منه . ولكن من ذا الذي يقرض إخوانه في هذا الجود الخ » . وفتح ٣ : ٤٢٩ . وفي « فريد في الوفيات - خ » ووفاته سنة ٧٠٤ هـ قلت : وفي نسخة التبر ١١٥ . توفي سنة ٧٠٤ أو ٧١٤ هـ فها روايتان . واليه ٧٩ - ٨٠ .

(١) الصفح المصرية ١٦ ذي القعدة ١٣٦٤ وجمعة الزهراء . ٢ : ٥٠٨ . ٤ : ٢٩٥ وفهارس المؤلفين في دار الكتب المصرية . وانظر فهرس المكتبة الأزهرية ٦ : ٧٧ . (٢) سير النبلاء - خ - الطبعة ١٩ وطبقات الشافعية للصفح ١٩ . وهو في طبقات السبكي ١ : ١٠٣ . أحمد ابن أبي أحمد .

(١) من رسالة خاصة . كتبها في سامي السراج ، مدير دار الكتب الوطنية في حماة . وتاريخ حماة . الطبعة الثانية ٣٠ - ٣١ مقدمة . من إنشاء عبد الرحمن خليل (٢) الصفح المصرية . في ١٦ / ١٠ / ١٩٤٣ ومجموع الطبعات

سنة ١٢٨٤ وأعيد طبعها سنة ١٣٠٨ (١).

الشَّيَاسِي

(١٢١٣ - ١٢٩٢ هـ = ١٧٩٨ - ١٨٥٥ م)

أحمد بن أحمد ، أبو العباس المروفي
عنه الله الشَّيَاسِي : فقيه مالكي أزهرى
مصرى . نسبة إلى شَيَاس (وتعرف
بشَاس الملح) من قرى مصر . له « الحِجَالَة
في كلمة الحِجَالَة - خ » رسالة (٢).

الأَهْوَري

(١٢٣٧ - ١٢٩٣ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٧٦ م)

أحمد بن أحمد الأَهْوَري الضَّرِير :
فاضل ، من أَهْوَ (بمصر) جاور بالأزهر
وتوفي بالقاهرة . له كتابات على السمرقندية
والسنوسية والجوهرة (٣).

الحَلَوَانِي

(١٢٤٩ - ١٣٠٨ هـ = ١٨٣٣ - ١٨٩١ م)

أحمد بن أحمد بن إسماعيل الخليجي
الحلواني : أديب مصري . مولده ووفاته في
« رأس الخليج » قرب دمياط . له كتب
منها : « الإشارة الأصفية في ما لا يستحيل
بالاتعكاس في صورته الرسمية - ط »
و « الوسم في الوشم - ط » و « الكأس
المروقي على الدوزق - خ » في الأضداد ،
ينظم ، و « البشرى بأخبار الأسرى ،
والمعراج والإسراء - ط » و « حلاوة الرز
في حل الغز - ط » و « شذا العطر في زكاة
الفطر - ط » على مذهب الشافعي ،
و « صفوة البشرى في الإسراء - ط »
و « العلم الأحمدي في المولد المحمدي - ط »
و « الناعم من الصادح والباغم - ط »
وله منظومة سماها « الشباك » شرحها
برسالة « دفع الارتباك عن النظر في

(١) الأهرية ٣ : ٥٧١ وسركس ٧١٨ ثلث : ٤٤٤

ما يدل على أنه كان يدا بعد الطبعة الثانية - طيفيق .

(٢) الأهرية ٧ : ٢٨٢ .

(٣) خطط مبارك ٨ : ٢٤ .

نقل الفقيه المروفي ما أحضر إلى السجوي وورق كتب له
سجوي مودق « المروفي » ،
وأنه في رجب وأخبر
الملك فاحمه وأورق
وكان الأمر في قضيته .

أحمد بن أحمد الطوالي

عن نهاية « الكأس المروفي » من مطبوعات دار الكتب ، ٨٤٤ هـ .

بيد الفقيه السيد الحسن

١٣٤٤

أحمد بن أحمد الحسيني

عن مطبوعة من كتاب « زغل العلم » للشمس . عدي

الخاصة . من كتبه « إعلام الباحث بقيق أم
الغياث - ط » في ضرر المسكرات ،
و « البيان في أصل تكوين الإنسان - ط »
رسالة ، و « تحفة الراي - ط » رسالة
في الأصول ، و « البدر - ط » فقه ،
و « دليل المسافر - ط » في العبادات ،
و « كشف الستار - ط » فقه ، و « نهاية
الإحكام في بيان ما للفتية من أحكام - ط »
فقه ، و « مرشد الأنام - خ » في شرح
قسم العبادات من كتاب الأم للشافعي ،
أربعة وعشرون مجلداً ، صدره مقدمة
كبيرة في تراجم الشافعية ، رأيت قسما
منها مخطوطاً انتهى فيه إلى وفيات سنة
١٣٢٦ هـ ، وأخذت عنه (١).

القرافي

(٠٠٠ - ٦٨٤ هـ = ١٢٨٥ م)

أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن ،

(١) الخزانة النبوية ٣ : ٧٥ وفيها : « كان اسمه مصطفى .

ثم تغيره وهو مغل بأحمد » . ومعجم الطوابع ٢٨٢

ودار الكتب ١ : ٥٢٨ و « امرأة العصر ٢ : ٣٠٤ .

الشباك - خ » في دار الكتب المصرية
(٢٠١٤ ب) (١).

أحمد أبو خَطَّوة

(١٢٦٨ - ١٣٢٤ هـ = ١٨٥٢ - ١٩٠٦ م)

أحمد بن أحمد بن محمد بن حسب
الله ، ابن أبي خَطَّوة : قاض شرعي مصري .
ولد ونشأ في إحدى قرى المنوفية . وتفقّه
حنفياً بالأزهر وبرع في العقولات . وجُعِلَ
مفتياً لديوان الأوقاف وانتدب للمحكمة
العليا . وجمع مكتبة حافلة آلت إلى دار
الكتب المصرية (سنة ١٩٣٠) ومعها رسالة
صغيرة بخطه في « تأيين الشيخ محمد عبده
وسيرته » وإليه أشار حنفي ناصف في
بائثته لحافظ إبراهيم : « أبو خَطَّوة ولى
وفقاء عاصم » الخ (٢).

أحمد بك الحُسَيْنِي

(١٢٧١ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٥٤ - ١٩١٤ م)

أحمد بن أحمد بن يوسف الحسيني ،
شهاب الدين : محام ، من فقهاء الشافعية .
مولده ووفاته بالقاهرة . كان والده شيخاً
لطائفة النحاسين ، وخلفه فيها . وصرف
أوقاف فراغه للدراسة في الأزهر . ولما
انتهت المحاكم (عام ١٣٠٣) مارس مهنة
المحاماة ونجح فكان من أعضاء بعض اللجان
القانونية . وانقطع للتأليف ولأعماله

(١) هدية المرافين ١ : ١٩٢ ومعجم الطوابع ٧٩١

وفهرس المخطوطات المصورة ١ : ٣٦٤ ومخطوطات

دار الكتب ١ : ٢٢٠ .

(٢) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ١٣٠ ودار الكتب

٧ : ١٢٠ - ١٥١ و « مجلة معهد المخطوطات ١٠ : ١٨٩

وجريدة الاتحاد ٢٨ شمان ١٣٢٦ .

أبو العباس ، شهاب الدين الصنهاجي القرطبي : من علماء المالكية نسبته إلى قبيلة صنهاجة (من برابرة المغرب) وإلى القرطبة (المحلة المجاورة لقرية الإمام الشافعي) بالقاهرة . وهو مصري المولد والمنشأ والولادة . له مصنفات جليلة في الفقه والأصول ، منها « أنوار البروق في أنوار الفروق » ط - « أربعة أجزاء » ، و « الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرف القاضي والإمام » ط - و « النخيرة » خ - في فقه المالكية ، ست مجلدات ، و « البواقيت في أحكام المواقيت » خ - في الراسط (١٦٠ ك) انظر المنوي (الرقم ٣٦٢) و « شرح تنقيح الفصول » ط - في الأصول و « مختصر تنقيح الفصول » ط - و « الخصائص » خ - في قواعد العربية ، و « الأخوية الفاجرة في الرد على الأسئلة الفاجرة » ط - (١) قلت : وكان مع تحره في عدة فنون ، من البارعين في عمل التماثيل المتحركة في الآلات الفلكية وغيرها ، نقل عن كتابه « شرح الماحصول » قوله : بلغني أن الملك الكامل وضع له شمعدان كلما مضى من الليل ساعة افتتح باب منه ، وخرج منه شخص يقف في خدمة الملك ، فإذا انقضت عشر ساعات طلع الشخص على أعلى الشمعدان ، وقال : صبح الله السلطان بالسعادة ، فيعلم أن الفجر قد طلع . قال : وعملت أنا هذا الشمعدان ، وزدت فيه أن الشعمة يتغير لونها في كل ساعة ، وفيه أسد تتغير عيناه من السواد الشديد إلى البياض الشديد إلى الحمرة الشديدة ، في كل ساعة لها لون ، فإذا طلع الفجر طلع شخص على أعلى الشمعدان ، وأصبحه في أدنه يشير إلى الأذان ، غير أني عجزت عن صنعة الكلام (٢).

ابن إدريس

(١١٧٢ - ١٢٥٣ هـ = ١٧٥٨ - ١٨٣٧ م)

أحمد بن إدريس الحسني ، أبو العباس : صاحب الطريقة « الأحمدية » المعروفة في المغرب . من ذرية الإمام إدريس بن عبد الله المحض . مولده في ميسور (من قرى فاس) وتعلم بفاس ، فقرأ الفقه والتفسير والحديث ، وانتقل إلى مكة سنة ١٢١٤ هـ ، فأقام نحو ثلاثين سنة . ورحل إلى اليمن سنة ١٢٤٦ هـ فسكن « صيبا » إلى أن مات . وهو جد « الأدراسة » وكانت لهم إمارة في تهامة عسير واليمن . ولأحمد مريديه (إرهابهم بن صالح) كتاب « العقد النقيس » ط - جمعه من كلامه وآرائه ومروياته ، و « مجموعة الأحزاب والأوراد » ط - وله « السلوك » ط - و « روح السنة » وغير ذلك (١).

اليقوي

(٢٩٢ هـ = ٩٠٠ - بعد ٩٥٥ م)

أحمد بن إسحاق (أبي يعقوب) بن جعفر بن وهب بن واضح اليقوي : مؤرخ جغرافي كثير الأسفار . من أهل بغداد . كان جده من موالي المنصور العباسي . رحل إلى المغرب وأقام مدة في أرمينية . ودخل الهند . وزار الأقطار العربية . وصنف كتاباً جيدة منها « تاريخ اليقوي » ط - انتهى به إلى خلافة المعتمد على الله العباسي ، وكتاب « البلدان » ط - و « أخبار الأمم السالفة » صغير ، و « مشاكلة الناس لزمانهم » ط - رسالة . واختلف المؤرخون في سنة وفاته ، فقال ياقوت : سنة ٢٨٤ وتقل غيره ٢٨٢ وقيل ٢٧٨ أو بعدها ، ورجحت أخيراً رواية ناشر الطبعة الثانية من التاريخ إذ وجد في كتاب البلدان (الصفحة ١٣١ طبعة النجف) أبياتاً لليقوي نظمها ليلة عيد القطر سنة

(٢٩٢ هـ)

القاضي النخعي

(٢٣١ - ٣١٨ هـ = ٨٤٥ - ٩٣٠ م)

أحمد بن إسحاق بن بهلول بن حسان ، أبو جعفر النخعي : عالم بالأدب والسير ، له اشتغال بالتفسير والحديث ، وله شعر . وهو من كبار القضاة . ولد بالأنبار . وولي قضاء مدينة المنصور عشرين سنة (٢٩٦ - ٣١٦ هـ) ومات ببغداد . له كتاب في « النحو » على مذهب الكوفيين ، و « الناسخ والمنسوخ » و « أدب القاضي » لم يتمه (٢).

الصفي

(٢٥٨ - ٣٤٢ هـ = ٨٧٢ - ٩٥٧ م)

أحمد بن إسحاق بن أيوب ، أبو بكر النيسابوري المعروف بالصفي : فقيه شاعري ، من أهل نيسابور . له تصانيف منها « الأسماء والصفات » و « الإيمان والقدر » و « فضائل الخلفاء الأربعة » (٣).

القادر بالله

(٣٣٦ - ٤٢٢ هـ = ٩٤٧ - ١٠٣١ م)

أحمد بن إسحاق بن المقتدر ، أبو العباس ، القادر بالله : الخليفة العباسي ، أمير المؤمنين . وفي الخلافة سنة ٣٨١ هـ وظلت أيامه . كان حازماً مطاعاً ، حليماً كريماً ، هابه من كانت لهم السيطرة على الدولة من الترك والديلم ، فأطاعوه ، وأحبه الناس ففضله له الملك . جدد ناموس الخلافة - كما يقول ابن الأثير - ودامت له ٤١ سنة . ونعته ابن دحية بالإمام الزاهد العابد ،

(١) معجم الأدباء ٥ : ١٥٣ طعة دار المأمون . وتاريخ اليقوي : مقدمة الجزء الأول ، طعة النجف . وضع العرب للعباد ٣٠٤ ومعجم الطويعات ١٩٤٨ والحرب والروم لغزاليف ٢٢٥ وسمى كتابه « البلدان » الممالك والممالك .

(٢) تاريخ بغداد ٥ : ٣٠ وإرشاد الأريب ١ : ٨٢ - ٩٤ وأحوال الفصحاء ٥٧ : وشارات الفصحاء ٢٧٦ وبيعة الرعاة ٢٨٨ وثرعة الآن ٣١٦ .

(٣) التجوم الزاهرة ٣ : ٢٠١ وطاقات المصنف . واللباب ٢ : ٤٩ وطاقات السبكي ٨١ : وهو فيه « الصفي » خطأ من نسخ أبو العليج .

(١) الدياجع الملعب ٢٢ - ٢٧ وشجرة النور ١٨٨ ومعجم الطويعات ١٥٠١ والخرافة البيومرية ٣ : ٢٢٩ والتهزيب التهذيبي ٢٢٩ .
(٢) التصوير عند العرب ٧٩ ، ١٠٤ .

وقال : في أيامه ظهرت العرب ، وقام الإسلام ، وملك الجزيرة والشام ، وفتحت السند والهند . وهو آخر خليفة من بني العباس تولى الأحكام بنفسه . وكان يجلس في كل يوم اثنين وخميس مجلساً عاماً للناس . وكان أبيض كث اللحية طويها كبيرها ، يحضب بالسواد . وهو من علماء الخلفاء ، صنف كتاباً في « الأصول » كان يقرأ كل جمعة في حلقة أصحاب الحديث بجامع المهدي ، وفيه فضائل عمر بن عبد العزيز وتكثير المعتزلة والقاتلين بخلق القرآن . وكان كثيراً ما يلبس لباس العامة ويخرج يتجول في بغداد متفقداً أمور أهلها . وتوفي بها^(١) .

الحافظ مسعود بن أحمد الحارثي ، ومنه جزء مصور في معهد المخطوطات^(٢) .

ابن سامان

(١٠٠٠ هـ = ٢٥٠ م = ٨٦٤ م)

أحمد بن أسد بن سامان : من أمراء السامانيين فيما وراء النهر . كان فاضلاً ، روى الحديث وروى عنه . ولاء المأمون العباسي فرغانة . وكان أحسن إخوته سيرة . ومات بفرغانة في أيام عبد الله بن طاهر بن الحسين ، وخلف سبعة بنين ، منهم نصر ابن أحمد الآتي ذكره^(٣) .

ابن الغالمة

(٥٩٣ - ٦٥٢ هـ = ١١٩٧ - ١٢٥٤ م)

أحمد بن أسعد بن حلوان ، أبو العباس ، نجم الدين ، ابن الغالمة : طبيب دمشقي أديب ، من الوزراء . كانت أمه عالمة فتنب إليها ، ويعرف أيضاً بابن المنفاخ . خدم بطيه الملك المسعود صاحب آمد فاستورزه ثم نقم عليه ، ففاد إلى دمشق . وفي آخر عمره خدم الملك الأشرف صاحب حمص بتلّ باشر ، وتوفي عنده . له كتب منها « التدقيق في الجمع والتفريق » ذكر فيه ما يشابه من الأمراض ، و « هنك الأسرار في تحويه الدخوار » تعاليف ما حصل له من التجارب ، و « التدخل إلى الطب » « العلل والأعراض » و « الإشارات المرشدة في الأدوية المفردة »^(٤) .

أحمد بن إسماعيل

(١٠٠٠ هـ بعد ١٨٩ هـ = ١٠٠٠ هـ بعد ٨٥٠ م)

أحمد بن إسماعيل بن علي بن عبد الله ابن عباس ، الهاشمي العباسي : أمير ، ولاء الرشيد على مصر سنة ١٨٧ هـ ، فاستمر

(١) نقاد ٦ : ٤ ، وتاريخ علماء بغداد ٢٠ والمخطوطات المصورة ٢ : ٢٢٢ والفهرس الشهدي ٢٣٧ .
(٢) الثاقب ١ : ٥٢٣ والتجوم الزاهرة ٣ : ٨٣ ، و ٨٤ ، والطبر ، أسد بن سامان .
(٣) طبقات الأطباء ٢ : ٢٦٥ .

ابن طاهر

(١٠٠٠ هـ = ٤٥٥ م = ١٠٦٣ م)

أحمد بن إسحاق بن زيد ، أبو بكر ابن طاهر القيسي ، من قيس عيلان : صاحب مرسية بالأندلس . استقام له الأمر فيها وأحبه جنداه وكثرت أمواله حتى صار نصف البلد ضيعه له . وكان مستقلاً في إمرته عن قرطبة . عاش نحو تسعين سنة وفتح في أواخر أيامه^(٥) .

الأبرقوهي

(٦١٥ - ٧٠١ هـ = ١٢١٨ - ١٣٠٢ م)

أحمد بن إسحاق بن محمد ابن المؤيد ، أبو المعالي شهاب الدين ، الأبرقوهي : عالم بالحديث والقرآن من أهل أبرقوه (بابسها) ولد بها ، ونشأ في همدان وعاش بمصر ، وتوفي بمكة . كان مسند وقته . له « معجم شيوخه » خ - « مرتب على الحروف » منه نسخة ناقصة الأول ، تنتهي بيوست بن جبريل ، في الأزهر (١٣٢) مصطلح الحديث (٩٠٤) ١٤٢ ورقة . من تخريج

(١) ابن الأثير ٢ : ٣٥٥ ، وتاريخ المعجم ٢ : ٣٥٥ ، وتاريخ بغداد ٤ : ٣٧ والفهرس لابن دحية ١٢٧ .
(٢) الحلة الزهراء ١٨٧ .

سنتين و ٤٥ يوماً . وكان عاقلاً حازماً^(٦) .

نطّاحة

(١٠٠٠ هـ = ٢٩٠ م = ٩٠٣ م)

أحمد بن إسماعيل بن الخصيب الأنباري ، أبو علي ، المعروف بنطّاحة : أديب ، من كبار الكتاب المترسلين . كان كاتب عبيد الله بن عبد الله بن طاهر . وقتله محمد بن طاهر . له كتب منها « ديوان رسائل » نحو ألف ورقة ، و « طبقات الكتاب » و « صفة النفس »^(٧) .

الساماني

(١٠٠٠ هـ = ٣٠١ م = ٩١٤ م)

أحمد بن إسماعيل بن أحمد بن نصر الساماني ، أبو نصر : من أمراء بني سامان ، وكانوا حكام ما وراء النهر (وعاصمتهم بخارى) يتوارثون الإمارة بعهد من خلفاء بني العباس . تولى سنة ٢٩٥ هـ بعد وفاة أبيه ، وجاهه عهد الكفني العباسي بالإمارة . وكان طموحاً عالي الهمة ، زحف بجيش من بخارى فاجتاز الري وهرات واستولى على سجستان سنة ٢٩٨ هـ . وكانت عادته أن يضع أسداً على باب خيمته إذا بات في خارج المدينة ، وفاته ذلك ليلة فدخل بعض غلمانه فذبّحوه على سريره ، وحمل إلى بخارى فدفن فيها ولقب بالشهيد^(٨) .

القرزوني

(٥١٢ هـ = ١١١٨ - ١١٩٤ م)

أحمد بن إسماعيل بن يوسف الطالقاني رضي الدين القزويني : واعظ ، عالم بالحديث ، من أهل قزوين مولداً ووفاة .

(١) التجوم الزاهرة ١٤٢ .
(٢) ابن النديم : الف كتاب الثالثة . ودية العارفين ٥٣ .
(٣) ابن خلدون ٤ : ٣٣٥ وابن الأثير ٢ : ٢٥٠ وسير النبلاء خ - الطبقة السابعة عشرة . وغريب ٢٤ والعيني ١ : ٣٩٩ وفيه : مقفة في « فرير » من نواحي بخارى على شط جيجان .



المشير أحمد إسماعيل

سبباً ودحر جيش إسرائيل (١٩٧٣) ومحا عن العرب عاراً ما سمي بالنكسة (عام ١٩٦٧) ولد بالقاهرة وتخرج بكليتها الحربية (١٩٣٨) وبمركزية الاتحاد السوفياتي (٥٧) وبمركزية ناصر العليا (٦٩) وشارك في جميع الحروب التي خاضتها مصر ، فكان قائد سرية في حرب فلسطين (٤٨) وقائد لواء في حرب ١٩٥٦ ورئيس الأركان في الجبهة الشرقية (٦٧) وعين أميناً مساعداً عسكرياً بجامعة الدول العربية (٦٩) خلفاً لعميد النعم محمد رياض ، ثم وزيراً للحربية (٧٢) ورئيساً للمجلس الأعلى للقوات المصرية السودية (في تموز ، يوليو ٧٣) وارتفع إلى قمة جهاده في حرب ٦ أكتوبر ٧٣ (رمضان ١٣٩٣) حيث حطم خط « بارليف » الإسرائيلي ، وقاد مصر : وإلى جانبها العرب ، إلى النصر ومات في لندن حيث أجريت له عملية استئصال السرطان من رثته ، ودفن في القاهرة . قال الرئيس المصري أنور السادات : « إنني أقائد موهوباً ورجلاً

العرب - ط » و « نظرة تاريخية في حدوث المذاهب الأربعة - ط » و « تصحيح لسان العرب - ط » و « تصحيح القاموس المحيط - ط » و « اليزيدية ومنشأ تحلتهم - ط » رسالة ، و « تاريخ العلم العثماني - ط » رسالة ، و « ضبط الأعلام - ط » و « البرقيات للرسالة والمقالة - ط » و « لعب العرب - ط » و « قبر السيوطي - ط » رسالة ، و « أبو العلاء المعري وعقيدته - ط » و « الألقاب والرتب - ط » و « معجم القوائد - خ » و « هو الأم لمؤلفاته - كلها ، و « الآثار النبوية - ط » و « أعيان القرن الرابع عشر - ط » و « صغير ، و « الأمثال العامة - ط » و « الكتابات العامة - ط » و « تراجم المهتدين العرب - ط » نشره في مجلة الهندسة ، و « نقد القسم التاريخي من دائرة معارف فريد وجدي - خ » و « التذكرة التيمورية - ط » مجلدان ، و « السماع والقياس - ط » و « أبيات المعاني والعمادات - خ » و « المنتخبات في الشعر العربي - خ » و « تاريخ الأسرة التيمورية - ط » و « أسرار العربية - ط » و « أوهاج شعراء العرب في المعاني - ط » و « ذيل طبقات الأطباء - خ » و « مفتاح الخزانة - خ » فهرس لخزانة الأدب للبغداد ، و « ذيل تاريخ الجبرتي - خ » و « الألفاظ العامة المصرية - خ » و « قاموس الكلمات العامة - خ » ستة أجزاء . ونقل مكتبته بعد وفاته إلى دار الكتب المصرية ، وهي نحو ١٨ ألف مجلد ^(١) .

أحمد إسماعيل

(١٣٣٥ - ١٣٩٤ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧٤ م)

أحمد إسماعيل علي ، المشير : قائد عسكري شجاع مصري ، كسب المعركة في

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٣٣٤ ١١ : ١٢٩ وجلة الزهراء ٥٥٦ : ٥٥٦ وأحمد الطهطاوي بالأهرام ٢٦/٤/١٩٣٥ ومحمد كامل حسين ، في جريدة الزواوي ١١/١٤/١٩٣٤ ومجمع الطهطرات ٥٥٢ : ٥٥٢ والسماع والقياس ٩٥ : ٩٦ .

إسماعيل ^(١) .

أحمد تيمور باشا

(١٢٨٨ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٧١ - ١٩٣٠ م)

أحمد بن إسماعيل بن محمد تيمور : عالم بالأدب ، باحث ، مؤرخ مصري . من أعضاء المجمع العلمي العربي ، مولده ووفاته بالقاهرة . من بيت فضل وجواحه . كردي الأصل مات أبوه ، وعمره ثلاثة أشهر ، فربته أخته « عاشة » وشفي حين ولد . أحمد توفيق ، ودعي في طفولته بتوفيق ، ثم اقتصر على أحمد ، واشتهر بأحمد تيمور ^(٢) . تلقى مبادئ العلوم في مدرسة فرنسية ، وأخذ الأدب عن علماء عصره ، وجنع مكتبة قيمة . وكان رضي النفس ، كريماً ، متواضعاً ، فيه اقتباس عن الناس ، توفيت زوجته وهو في التاسعة والعشرين من عمره فلم يتزوج بعدها مخافة أن تسيء الثانية إلى أولاده . وانقطع إلى خزنة كتبه ينقب فيها ويعلق ويهفوس إلى أن أصيب بفقد ابن له اسمه « محمد » سنة ١٣٤٠ هـ ، فخرج ولازمته نوبات قلبية انتهت بوفاته . وكانت لي معه - رحمه الله - جلسة في عشية السبت من كل أسبوع يعرض علي فيها ما عنده من مخطوطات وأحفل ما أختار منها ثم أرد في الأسبوع الذي يليه . وتألفت بعد وفاته لجنة لنشر مؤلفاته ، ما زالت جادة في عملها ، مشكورة عليه . من كتبه « التصوير عند

(١) مصمم الشيوخ ١ : ١٠٦ - ١١١ قلت : كانت فيه وفاة صاحب الترجمة « بالبلدية » سنة ١٣٣٢ هـ ، ثم علق مؤلفه على ذلك بضمه : في نسخة النجاسة بما نصح : « لم تحقق عندي بعد الرحلة إلى المدينة أنه توفي بدمشق » عام ١٣٣٧ ودفن بالصالحية . ومجمع الطهطرات ٥١٧ . (٢) جاء جده محمد تيمور مع الجند العثماني إلى مصر ، بعد خروج الفرنسيين منها ، وترقى إلى أن كان من أعزى محمد علي باشا ، وساعده في القضاء بالممالك ، وعين كاشفاً لمحافظة « وتوفي سنة ١٢٩٤ هـ . وتقدم بعده ولده إسماعيل - والد صاحب الترجمة - فنزل بإدارة عدة من الشيريات وناصب أخرى في زمن عباس وسعيد وإسماعيل ، وصار رئيساً للديوان الخديوي ، وتوفي سنة ١٢٨٨ هـ .

جلى' « الرسالة » و « الثقافة » عشرة مجلدات ، جميعها في كتابه « فيض الخاطر » ط ستة أجزاء ، ومن تأليفه المطبوعة : « فجر الإسلام » و « ضحى الإسلام » و « ظهر الإسلام » و « يوم الإسلام » و « النهضة الأدي » جزآن و « زعماء الإصلاح في العصر الحديث » و « الى ولدي » و « حياتي » و « قاموس العادات » و « الصعلكة والقوة في الإسلام » و « مبادئ الفلسفة » مترجم ^(١).



أحمد أمين ، بك ، شارح قانون العقوبات

العقوبات الأهلي - ط « جزآن » ^(١).

أحمد أمين

(١٢٩٥ - ١٣٣٣ هـ - ١٨٧٨ - ١٩٥٤ م)

أحمد أمين ابن الشيخ إبراهيم الطباخ : عالم بالأدب ، من أهل شقيط . نزل بالقاهرة وتوفي بها . من كتبه « الوسيط في تراجم أدباء شقيط - ط » و « الدرر اللوامع على جمع الهوامع شرح جمع الجوامع - ط » جزآن في علوم التفسير ، و « الدرر في منع عمر - ط » رسالة ، و « طهارة العرب - ط » رسالة ، و « المعلقات العشر وأخبار قائلها - ط » ^(٢).

انتخب عميداً لها (سنة ٣٩) وعين مديراً للإدارة الثقافية في جامعة الدول العربية (سنة ٤٧) واستمر إلى أن توفي . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق وجمع اللغة بالقاهرة والمجمع العلمي العراقي ببغداد . ومنحته جامعة القاهرة (سنة ٤٨) لقب « دكتور » فخري . وهو من أكثر كتاب مصر تصنيفاً وإفاضة . ومن أعماله إشرافه على « لجنة التأليف والترجمة والنشر » مدة ثلاثين سنة . وكان رئيساً لها . وبلغت مقالاته في المجلات والصحف ، ولا سيما

ابن عبد الشكور

(١٢٥٥ - ١٣٣٣ هـ - ١٨٣٩ - ١٩٠٥ م)

أحمد بن أمين بن محمد سعيد ، من آل عبد الشكور : فاضل ، من أهل مكة . مولده ووفاته بها . له « النخبة السنية في الحوادث المكية » تاريخ ، و « الفلك المشحون » مجموع أدب ونوادير . وله نظم في « الشاهي وشربه وكيفية اصطناعه » ومذائح لأحد معاصريه من أمراء مكة ^(٣).

الشقيطي

(١٢٨٩ - ١٣٣١ هـ - ١٨٧٢ - ١٩١٣ م)

أحمد بن الأمين الشقيطي : عالم بالأدب ، من أهل شقيط . نزل بالقاهرة وتوفي بها . من كتبه « الوسيط في تراجم أدباء شقيط - ط » و « الدرر اللوامع على جمع الهوامع شرح جمع الجوامع - ط » جزآن في علوم التفسير ، و « الدرر في منع عمر - ط » رسالة ، و « طهارة العرب - ط » رسالة ، و « المعلقات العشر وأخبار قائلها - ط » ^(٢).

أحمد أمين

(١٣٥٥ - ١٣٥٠ هـ - ١٩٣٦ م)

أحمد أمين بك : قاض مصري ، من أهل القاهرة . تخرج بمدرسة الحقوق الخديوية . واشتغل مدرساً في كلية الحقوق . وعين قاضياً في محكمة عابدين ، فمستشاراً في محكمة النقض ، وتوفي بالقاهرة . له كتاب في « شرح قانون



أحمد أمين

السلطان أحمد بهادر

(١٤١٠ - ٠٠ هـ - ١٨١٣ م)

أحمد بن أويس بن حسن الجلايري ، غياث الدين : آخر سلاطين الدولة « الجلايرية » في بغداد . مغولي الأصل ، مستعرب . كان أسلافه من رجال جنكيزخان وهولاكو ، وآل أمر العراق إلى جده الشيخ حسن . ونشأ هو في تبريز ،

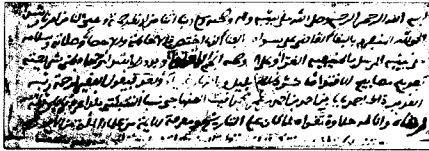
(١) مجلة للمجمع العلمي العراقي ٢٩ : ٤٤٠ ومصادر الدراسة ٢ : ١٣٢ - ١٣٧ ورسى في مجلة كتبه ، شرح قانون العقوبات الأهل - ط وهو القاضي أحمد أمين ، التوق سنة ١٣٥٥ وفتح المصرية ١٩٥٤/٥/٣١ وعبد العزيز مطر في الأهرام ٥١/١/٢٠ ومجلة الاثنين ٤٩/١١/٣ والجميعون ٢٣ والأدب العربي والتصور ٦٩٤ : ٦.

(١) الأهرام ١٩٧٤/١٢/٢٩ والوقائع ١٢٤ : ١٣٩٤ وحقبة ٧٤/١/٢٧.

(٢) نظم الدرر - ح -

(٣) مجمع المطبوعات ١٤٨٨.

(١) جريدة الأهرام ٧ ربيع الآخر ١٣٥٥ ومجمع المطبوعات ٣٧٩.



أحمد بابا ، التتكي

عن ابتداء مودة كتابه ، نيل الانهاج ، من مخطوطات مكتبة الأستانة القاقلي ، البير ، بونس .

المالكي فخلعوه ، ومدة سلطنته أربعة أشهر وثلاثة أيام . وأرسله الظاهر خشقدم إلى سجن الاسكندرية ، فأقام به مدة ، وأطلق وأسكن بالاسكندرية ، مرجعي الكرامة إلى أن توفي ونقلت جثته إلى القاهرة^(١).

التتكي

(٩٦٣ - ١٠٣٦ هـ = ١٥٥٦ - ١٦٢٧ م)

أحمد بابا بن أحمد بن أحمد بن عمر التتكري التتكي السوداني ، أبو العباس : مؤرخ ، من أهل تنبكت Tombouctou في إفريقيا الغربية . أصله من صنهاجة ، من بيت علم وصلاح . وكان علماً بالحديث والفقه . وعارض في احتلال المراكشين لبلدته « تنبكت » قبض عليه وعلى أفراد أسرته وأقيده إلى مراكش سنة ١٠٠٢ هـ ، وضاع منه في هذا الحادث ١٦٠٠ مجلد ، وسقط عن ظهر جمل في أثناء رحلته فكسرت ساقه ، وظل معتقلاً إلى سنة ١٠٠٤ وأطلق فأقام بمراكش إلى سنة ١٠١٤ وأذن له بالعودة إلى وطنه . وتوفي في تنبكت . وكان شديداً في الحق لا براعي أحداً . له تصانيف منها « نيل الانهاج ، بتطريز الديباج - ط » في تراجم المالكيين ، و « كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج - خ » تراجم ، وله حواش ومختصرات تقارب عدتها الأربعين أكثرها في الفقه والحديث والعربية . ما زال

مؤرخ محدث مصري . سمع في القاهرة والاسكندرية ودمشق . ومات بالطاعون بمصر . له « ذيل » على كتاب « صلة التكملة لوفيات القلة » تأليف عز الدين أحمد بن محمد الحسيني ، في التراجم ، من سنة ٦٩٥ إلى عام وفاته ، وخرج « معاجم » للدبوسي والسبكي وغيرهما من شيوخه ، وجمع « مجاميع » وانتخب الذهبي « جزء » من حديثه ، قال ابن حجر : رأيت بخط الذهبي . وشرح في « تخريج أحاديث الرافي » ولم يكمله ، و « المستفاد من ذيل تاريخ بغداد - خ » ثمانية أجزاء في مجلد ، بخطه في دار الكتب^(٢).

الملك المؤيد

(٨٢٧ - ٨٩٣ هـ = ١٤٢٤ - ١٤٨٨ م)

أحمد (المؤيد) بن أبيال (الأشرف) العلائي الظاهري ، أبو الفتح ، شهاب الدين : من ملوك دولة الجراكسة في مصر والشام والحجاز . كان أتاكياً أبيه . وبويع بالسلطنة في القاهرة لما أشرف أبوه على الموت ، وليس شعار الملك (وهو العمامة السوداء ، والجيبة السوداء بالطراز المذهب ، والسيف البلوي) وكان محبباً للناس ، قليل الأذى . قال ابن أبياس : « كان كفؤاً للسلطنة ولكن لم يساعده الزمان » ثار عليه

وعاش زمناً في بغداد . وناب عن أبيه السلطان حسين ، في البصرة ، ثم قتل أخاه ، وتولى السلطنة سنة ٧٨٤ هـ ، وقتل جماعة من أمراء الجيش كان يخشى انقلابهم عليه . قال مترجموه : كان سفاكاً للدماء ، جمع بين الظلم والعلم ، مشاركاً في الأدب ، مولعاً بالموسيقى والتصوير ، له شعر كثير بالعربية والفارسية . ولم يكد ينتظم أمره حتى ظهر في تركستان وبخارى الطاغية تيمورلنك وهاجم خراسان ، فشغل السلطان أحمد بحربه ، فلم يبق على صده ، فتوجه إلى حلب في نحو ٤٠٠ فارس (سنة ٧٩٥ هـ) فاستقدمه الملك الظاهر برفوق إلى القاهرة وأكرمه ، وتزوج أختاً له . ثم عاد إلى العراق وحشد له وقائع كثيرة . وابتعد تيمورلنك عن بغداد ، متوغلاً في صحراء القفجاق (بلاد الدشت) فرجع أحمد إلى بغداد واستردها (سنة ٧٩٧ هـ) وأقام إلى سنة ٨٠٢ وقصد السلطان بايزيد (أبا يزيد) الشامي ، فأعاد تيمور الكفة على بغداد ، واحتلها وفعل فيها الأفاعيل ، وانصرف ، فحضر أحمد . ثم انهمز إلى حلب منفرداً (سنة ٨٠٦) فقبضت عليه حكومتها ، بجاملة لتيمور ، وأرسلته إلى دمشق . وجاء الخبر بهلاك تيمور في طريقه إلى الصين لفتنحها (سنة ٨٠٧) فورد الأمر من سلطان مصر باطلاق أحمد ، فأنكفأ متجهاً إلى تبريز ، فأقبل أهلها عليه واستعاد بغداد . واستقر فيها نحو خمس سنين . وثار عليه مغولي آخر اسمه الأمير قرا يوسف ، فقاتله ، فانهزم السلطان أحمد وأسر وقتل حقناً ببغداد^(٣).

ابن أبيك

(٧٠٠ - ٧٤٩ هـ = ١٣٠٠ - ١٣٤٨ م)

أحمد بن أبيك بن عبد الله ، أبو الحسين . شهاب الدين الحسامي الديماطي :

(١) تاريخ العراق ٢ : ٣٥٠ والصورة اللاح ١ : ٢٤٤ والبر الطالع ١ : ٢٢٠ .

(٢) ابن أبياس ٢ : ٦٥ و ٢٨٤ وروايت الدور : الفصل ٣ ص ٣٥٥ و ٦٨٥ وصلاحات لم تنشر ٨٩ .

(٣) النور الكائن ١ : ١٨٠ وكشف الظنون ٢ : ٢٠٢ والأعلام لابن قاضي شهاب - خ . وهو في : أبو العباس ، ويقال أبو الحسين . ودار الكتب ٥ : ٣٤٤ .

معظمها مخطوطاً^(١).المستنصر جد الأمر^(٢).

ابن بُرد

(١٠٠ - ٤١٨ هـ = ١٠٣٧ - ١٠٠ م)

أحمد بن برد ، أبو حفص : وزير ، من الكتّاب الشعراء . أندلسي ، كان مقدماً في الدولة العامرية وبعدها . وهو جدّ ابن برد (أحمد بن محمد) الآتية ترجمته^(٣) .

عميرة البرلسي

(١٠٠ - ٩٥٧ هـ = ١٥٥٠ - ١٠٠ م)

أحمد البرلسي المصري الشافعي ، شهاب الدين الملقب بعميرة : فقيه ، كان من أهل الزهد والورع قال النجم الغزي : انتهت إليه الرياسة في تحقيق المذهب (الشافعي) بدرّس ويفتي حتى أصابه الفالج ومات به . له « حاشية على شرح منهاج الطالبين للمحلي - ط »^(٤) .

برناز

(١٠٠ - ١١٣٨ هـ = ١٧٢٦ - ١٠٠ م)

أحمد برناز الحنفي ، أبو العباس : مدرس تركي الأصل ، تونسي ، له علم بالترجم . كان كثير الحفظ والرواية . أخذ عن علماء تونس والجزائر ومصر وعاد إلى تونس بدرّس وبصنف . وتوفي بها . من كتبه « الشعب المحرق لمن ادعى الاجتهاد لولا انقطاعه من أهل المخرفة - خ » في الأحمديّة (الرقم ٤٧٤٥) بتونس ، وكتاب « في تربية العبد والصبيان » و « حاشية على المنار » و « حاشية على الدرّة في القرآّت » و « قصيدة طويلة بابيّة » نظمها في الأربعين من أصحاب الإمام الشاذلي ، قال ناشر الحلل السننسية : رئيس صاحب الترجمة عدد كبير من الشعراء وجمعت المراثي في كتاب بالأحمديّة (رقم ٥٠٩٣)^(٥) .

(١) جلوة القتب ١١١ .

(٢) الكواكب الناضرة ٢ : ١١٨ وسركيس ١٣٨١ .

(٣) الحل السننسية في الأخبار التونسية ٧٨ .

أحمد البديوي = أحمد بن علي ٦٧٥

زوّتين

(١٠٠ - ١٢٧٥ هـ = ١٨٥٩ - ١٠٠ م)

أحمد البديوي بن أحمد زويتين الدرقاوي ، أبو العباس : متصوف مغربي ، من أهل فاس . كان له حانوت بسوق المطارين وتركه وانقطع إلى العلم . وأولع بكتب القوم ، وصنف « الرسائل الكبرى » وسمّاها « المناجاة الفردية » قال صاحب السلوّة : وقفت عليها في سفر ضخم وهي من أحسن الرسائل وأنفسها . وله أيضاً « الرسائل الصغرى - خ » في الرباط ، وخميس رسائل (في المجموع ١٤٠ ك) وجه أولها إلى أهل مكتاسة الرّيتون^(٦) .

البديوي

(١٠٠ بعد ١١٧٥ هـ = ١٧٢٦ بعد ١٠٠ م)

أحمد بن بدير ، شهاب الدين الحلاق البديري : مؤرخ شعبي دمشقي . من ناظمي الزجل ، وفيه نزعة صوفية . صنف « حوادث دمشق اليومية - ط » في تاريخ ما بين ١١٥٤ و ١١٧٥ هـ (١٧٤١ - ١٧٦٢ م) وكان يعيش من الحلاقة . كتب يومياته بما يقرب من العامية . ووقفت نسختها في يد الشيخ محمد سعيد القاسمي (والد شيخنا الكبير جمال الدين) فهدّتها وأصلحها . وتسلمها الدكتور أحمد عزت عبد الكريم فعلق عليها ووقف على نشرها^(٧) .

(١) ابن خلدون ٤ : ٧٠ وما قبلها . وابن الأثير ١٠ : ٢٠٩ .

(٢) ابن خلدون ١ : ٢٢١ وسماه « عشاينة » وعمله في

مرآة الزمان ٨ : ١٠٤ وفي الإعلام لابن قاضي شهاب

حوادث سنة ٥١٥ وانظر التجوم الزاهرة ٥ : ٢٢٤

ومرآة الجنان ٣ : ٢١١ والديالية والهابة ١٢ : ١٨٨ -

١٨٩ وابن الرردى ٢ : ٢٨ .

(٣) المولي . الرقم ٢٧٢ وسلوة الأنفاس ١ : ٢٦٠ وفي

أن أباه سواه . أحمد البديوي بعد زيارته للديوي في

خطا .

(٤) حوادث دمشق اليومية

الشّقيطي

(١٠٠ بعد ١٢٦٠ هـ = ١٨٤٤ بعد ١٠٠ م)

أحمد بن بابا بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن بن الطالب الشّقيطي التجاني العلوي : أديب ، من فقهاء المالكية . ولد وتعلم بشنقيط . وحج ، فمر ببلاد الواسطة والجريد وتونس فالبلاد الشرقية . وتصفو بالطريقة التجانية . وصنف في « رحلته » كتاباً ذكر فيه من لقيهم من الأعلام ، مبتدئاً بأشياخه الذين قرأ عليهم في بلدته . وتوفي بالمدينة . ومن كتبه « نظم منية المريد » في التصوف^(٨) .

أحمد باي = أحمد بن مصطفى ١٢٧١

الأفضل شاحنشاه

(٤٥٨ - ٥١٥ هـ = ١٠٦٦ - ١١٢١ م)

أحمد بن بلر الجمالي ، أبو القاسم شاحنشاه الملقب بالملك الأفضل : وزير ، مولده بعكا ، خلف أباه في إمارة الجليوش المصرية . أرمني الأصل . داهية فحل الرأي شهيم جيد السياسة . وطد دعائم الملك للأمر بأحكام الله العبيدي صاحب مصر ، ودر شؤون دولته فقمم عليه الأمر امرأةً فندس له من قتله على مقربة من داره في القاهرة . وكانت ولايته ثمانية وعشرين سنة ، وأول من استوزره

(١) صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر

٥٢ للملي ١ : ١٧٠ وهرس الفهارس ١ : ٧٦

وأدب اللغة ٣ : ٣٢١ وقد نه محمد بن شبب ، في

دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٤٨٨ إلى أن وفاته سنة

١٠٣٦ خلافاً لذكره للملي من أنه توفي عام ١٠٣٢ هـ

وهو في مناقب الحضري : « أحمد بن أحمد ابن ألقبيته

الناج أحمد بن عمر بن محمد أثبت الصنهاجي ، من

ميسرة ، الشنقيطي السوداني ، وفي تاريخ القادري - خ - ١ .

« أحمد بن أحمد اللدعو بابا الشّقيطي الشنقي » .

وانظر الإعلام بمن حل مرآة كش ٢ : ٩٩ وتجب تاريخية

٩٣ .

(٢) شجرة النور ٣٨٨ والواقعة الثمينة ١ : ٧٠ - ٧٢

وفيه أن مروره تونس كان سنة ١٢٦٠ .

ابن بشر

(٣٦٢ - ٣٠٠ = ٩٧٣ م)

أحمد بن بشر بن عامر (أو ابن عامر بن بشر) أبو حامد العامري المروزي، نزيل البصرة: فقيه شافعي من أهل مرو الروذ (قرب مرو الشاهجان) وهو شيخ أبي حيان التوحيدي. نزل البصرة ودرس بها، وأخذ عنه أهلها. من تصانيفه «الجامع» في فقه الشافعية، و«شرح مختصر المزني»^(١).

ابن يحيى

(٢٦٠ - ٣٢٤ = ٨٧٤ - ٩٣٦ م)

أحمد بن يحيى بن مخلد بن يزيد القرطبي الأندلسي: قاض، كان في شبابه من مستشاري الأمير عبد الله بن محمد الأموي (صاحب الأندلس) وولي قضاء قرطبة سنة ٣١٤ هـ، واستمر إلى أن توفي. وكان خطيباً يلياً، أنيس المجلس، كثير الرفق في أحكامه، جاءه رجل فقال: إن بعض رجال أمير المؤمنين ذكرتك في مجلسه بلبين الجانب والتطويل في الأحكام، فقال: أعوذ بالله من أين يؤدي إلى ضعف، ومن شدة تبلغ إلى عنف. أخباره كثيرة^(٢).

ابن بقة

(٤٠٦ - ٣٠٠ = ١٠١٦ م)

أحمد بن بكر بن بقة العبدي، أبو طالب: فاضل من كبار النحاة، له كتب منها «شرح الإيضاح» للفارسي، و«صفه الأيباري» بأنه شرح شاف^(٣).

ابن الأختف

(٦٤١ - ٧١٧ = ١٢٤٣ - ١٣١٧ م)

أحمد بن أبي بكر: فقيه، من أهل بلدة «جبل» في اليمن. قال الخرزجي: له مصنفات في التفسير واللغة والحديث^(١).

ابن الرُّداد

(٧٤٨ - ٨٢١ = ١٣٤٧ - ١٤١٨ م)

أحمد بن أبي بكر بن محمد البكري النحوي القرشي، أبو العباس، شهاب الدين ابن الرداد: فاضل متأدب متصوف، من القضاة. ولد ونشأ بمكة، ودخل اليمن فأقام في زبيد وصار من خاصة الأشراف إسماعيل، وعلت له شهرة، وقصده الناس، وولي القضاء. قال السخاوي: غلب عليه الميل إلى تصوف الفلاسفة، فأفسد عقائد أهل زبيد إلا من شاء الله. له كتب، منها «موجبات الرحمة» في الحديث، «غريب في باب» مجلدان، و«كتابان في التصوف» مبسوط ومختصر. وله شعر^(٢).

بواب الكاميلية

(٨٣٥ - ٣٠٠ = ١٤٣١ م)

أحمد بن أبي بكر بن علي، للمعروف ببواب الكاميلية: فاضل، دمشقي. كتب تاريخ ابن كثير بخطه، وزاد فيه «زيادات» حسنة^(٣).

البوصيري

(٧٦٢ - ٨٤٠ = ١٣٦٠ - ١٤٣٦ م)

أحمد بن أبي بكر (عبد الرحمن؟) ابن إسماعيل بن سليم بن قايماز بن عثمان البوصيري الكنايني الشافعي، أبو العباس،

شهاب الدين: من حفاظ الحديث. مصري. ولد بأبو صير (من الغربية، قرب سنسود) وتعلم بها وبالقاهرة. وعمل في نسخ الكتب، فنسخ كثيراً مع تحريف كثير. وتوفي بالثانية. من كتبه «فوائد المنقعي لزوائد البيهقي» - خ «الثاني والثالث منه، بخطه»، في دار الكتب (٣٥٧ حديث) و«زوائد ابن ماجه على باقي الكتب الخمسة، مع الكلام على أسانيد» و«تحفة الحبيب للحبيب بالزوائد في الرغبة والرهبة» حديث، مات قبل تبليغه، فيقبضه ابنه. و«إتحاف المهرة» زوائد المسانيد المشرفة - خ «عدة أجزاء منه، في دار الكتب والأزهرية»، قال السخاوي في ترجمته: وخطه حسن، مع تحريف كثير في المتن والأسماء^(١).

ابن الرُّسام

(٧٦٣ - ٨٤٤ = ١٣٦٢ - ١٤٤١ م)

أحمد بن أبي بكر بن علي بن إسماعيل الحموي، ابن الرسام: قاض، من فضلاء الحنابلة. ولد في حماة (سورية) وولي قضاء طرابلس الشام وحلب، وتوفي بحلب وهو على قضائها. له «عقد الدرر واللائي»، في فضائل الشهور والأيام والليالي «أربع مجلدات»، و«كتاب الأربيعين في الإسلام من الأحاديث النبوية عن أربيعين من مشايخ الإسلام» - خ «عليه خطه بالإجازة»، في مكتبة خدامش بانيويورك رتبته بـ (الرقم ٣٨١)^(٢).

(١) الضوء اللامع ١: ٢٥٩ وحسن المحاضرة ١: ٢٠٦. ومدينة العارفون ١: ١٢٤. ودار الكتب ١: ١٣٦. والأزهرية ١: ٢٨٩. وفهرس الخطوط المصورة ١: ٩٢، ٩١.

قلت: للمصادر متفقة على نسبته «أحمد بن أبي بكر ابن إسماعيل» كما ورد بخطه، وظفرت بخطه له سبب نفسه فيه: «أحمد بن أبي بكر عبد الرحمن بن إسماعيل» فأردت جملة «أحمد بن عبد الرحمن» ولكن شاع هذا الخط من أموالي، فعند في تزييه إلى «أحمد بن أبي بكر».

(٢) السحب الرابطة - خ. وانظر الضوء اللامع ١: ٢٤٩.

(١) المعقد التوتوني ١: ٢٤٣.

(٢) تحقيق البجلي - خ - والضوء اللامع ١: ٢٦٠.

(٣) السحب الرابطة - خ.

(١) طبقات الشافعية ٢: ٨٢. وهو في «المروزي» والتصحيح من الطبقات الوسطى والطبقات الصغرى للمنطوقين. والإعلام، لابن قاضي شبة - خ - في حوادث سنة ٣٦٢. ومجمع البلدان ٨: ٣٣. وابن خلكان ١: ١٨. والفتوحات ٣: ٤٠. والدرية والهاية ١١: ٢٠٩. وطبقات المصنف ٢٧.

(٢) القضاء بقرطبة ١٩١ - ٢٠١. وتاريخ قضاء الأندلس ٦٣. ترجمة الأئمة ٤١٠. ووفيات الأعيان ١: ٢٩.

البطحشي

(١٠٩٥ - ١١٤٧ هـ = ١٦٨٤ - ١٧٣٤ م)

أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمود العريضي البطحشي : قتيبه حنفي عالم بالرياضيات . كان مفتي عكا . له تصانيف ، منها : خلاصة الأثر في سيرة سيد البشر - خ « المجلد الثاني الأخير منه ، وهو ضخيم جدا ، في خزائن الرباط (١٣٩٣ ل) في اختصار السيرة الحلبية ، و « الفتاوى » الملقبة باسمه ، و « الألفية الجيبية » في علم الميقات ، وتأليف في القرائض والحساب والفقه . وله شعر جيد أورد المرادي نماذج منه ^(١) .

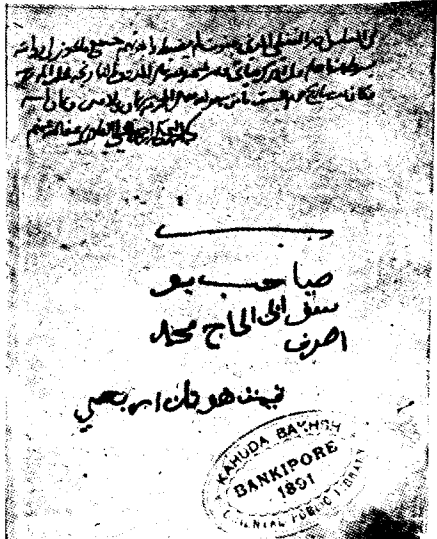
مُعز الدولة

(٣٠٣ - ٣٥٦ هـ = ٩١٥ - ٩٦٧ م)

أحمد بن بويه بن فناخسرو بن تمام ، من سلالة سابور ذي الأكتاف الساساني ، أبو الحسن ، معز الدولة : من ملوك بني بويه في العراق . فارسي الأصل ، مستعرب . كان في أول أمره يحمل الحطاب على رأسه ، ثم ملك هو وأخوه « عماد الدولة » و « ركن الدولة » البلاد . وكان أصغر منهما سناً . ويقال له الأقطع لأن يده اليسرى قطعت في معركة مع الأكراد (في خبر طويل) تولى في صباه كرمان وسجستان والأهواز ، تبعاً لأخيه عماد الدولة ، ثم امتلك بغداد سنة ٣٣٤ هـ في خلافة المستكفي ، ودام ملكه في العراق ٢٢ سنة إلا شهراً . وتوفي ببغداد ، ودفن في مقابر قرش . قال مسكويه : كان حديداً سريع الغضب ، يذئ اللسان ، يكثر سب وزرائه والمحتشمين من حشمه ويفترى عليهم ^(٢) .

(١) سلك الدرر ١ : ١٥٢ . وهو فيه أحمد بن بكر البطحشي ، والصحيح من مطبوعة كتابه .

(٢) وجهات الأعيان ٥ : ٥٦ . وتجارب الأمم ٦ : ١٤٦ . ٢٣١ . وأماكن متفرقة فيه .



أحمد بن أبي بكر - ابن الرمام

كتاب الأربعين في الإسلام من الأحاديث النبوية عن أربعين من مشايخ الإسلام تأليف أحمد بن أبي بكر بن أحمد الحنبل القادري ٨٣٨ عليه خط الخزانة بإجازته .
عن نسخة مكتبة جامعة بانكيبور بنه بالهند رقم ٣٨١ .

المُرغشي

(٧٨٦ - ٨٧٢ هـ = ١٣٨٤ - ١٤٦٧ م)

ابن شَيْخَان

(١٠٤٩ - ١٠٩١ هـ = ١٦٣٩ - ١٦٨٠ م)

أحمد بن أبي بكر بن سالم بن أحمد ابن شَيْخَان : فاضل من أهل مكة . اختصر « البرق اليماني للقرطبي » في التاريخ ، وزاد فيه زيادات . وله عدة رسائل وتعاليق وشعر ^(١) .

أحمد بن أبي بكر بن صالح بن عمر المرغشي ، أبو العباس ، شهاب الدين : قتيبه حنفي . ولد بمرعش ، وانتقل إلى عتّاب سنة ٨٠٤ ثم إلى حلب سنة ٨١٦ فاشتهر فيها واستقر . من كتبه « كنوز الفقه - خ » و « نظم العمدة » للسنفي في أصول الدين وزاد عليه أشياء ^(٢) .

الأثرية ٢ : ٢٤٨ وإعلام النبلاء ٥ : ٢٨٠ .

(١) خلاصة الأثر ١ : ١٣٣ .

(٢) الضوء اللامع ١ : ٢٥٤ . وكتف اللطون ١٥٢ . والمكتبة

ابن بليك

(٦٩٩ - ٧٥٣ هـ = ١٢٩٩ - ١٣٥٢ م)

أحمد بن بليك الحسني الظاهري ،
شهاب الدين : باحث شافعي ، مصري .
يرجح أنه ولد بالإسكندرية . لازم « تنكر »
نائب الشام ، فقدم عنه . وترد بين مصر
والشام الى ان ولي نيابة دمياط . له : الجوهر
الثمين - خ « مختصر في السيرة النبوية »
بخطه ، في معهد المخطوطات ، و « روضة
الناظر ونزهة الخاطر - خ » و « الروض
التزيه في نظم التنبيه - خ » في فروع
الشافعية . في دار الكتب وشستر^(١) .

الأصباري

(١٠٧٣ هـ = ١٦٦٣ م)

أحمد بن تاج الدين الأصباري :
فاضل من أهل المدينة المنورة ، من المالكية .
صنف « تاج المجاميع - خ » في خزائن
محمد سرور الصبان بمجدة ، أنجزه تأليفاً
في المدينة سنة ١٠٧٣ .

ابن فوكي

(٩٧٩ هـ = ١٥٧١ م)

أحمد بن تركي بن أحمد المنشلي :
فاضل ، من فقهاء المالكية . نسبته إلى
منشلي (في غربية مصر) ووفاته بالقاهرة .
له حواش وشرح منها « شرح على
المنظومة الجزائرية - خ » في التوحيد ،
و « شرح العشماوية - ط » فقه^(٢) .

أحمد تيمور باشا = أحمد بن إسماعيل

١٣٤٨

(١) الدرر الكامنة : ١١٦ : فهرس المخطوطات المصدرة
١ : ٤٧٧ : ٢ : ١١٢ : وفاته سنة ٩٨٨ هـ في
١ : ٥١٨ : ٢ : ٥١٤ : Broc. S. 2 : ٥١٤ : وفاته سنة
٩٨٨ هـ في دار الكتب بدمشق .

(٢) مخطوطات تاج المجاميع .

(٣) مخطوطات مبارك : ٨٨ : فهرس دار الكتب المصرية .
في شجرة النور : ٢٨١ : وفاته سنة ٩٨٨ هـ في البصرة .
٣ : ١٧ : جاء في فهرس هادي دار الكتب ج ٣
ص ١٦٠ أنه فرغ من تأليف « الجواهر الزكية في حل
ألفاظ العشماوية » سنة ٩٩٢ هـ ويحقق .

الهامي

(٦٣١ هـ = ١٢٣٤ م)

أحمد بن ثابت الهامي الواسطي
الشافعي ، أبو العباس : عالم بالحساب . من
أهل واسط . تولى قضاء الهامية مدة ،
وهي بين واسط وخوزستان . وانتقل إلى
بغداد ، فأقام في المدرسة النظامية نحو
٤٠ سنة يقرئ الناس علم الحساب
والقراض . وصنف في ذلك كتاباً ،
منها « غنية الحساب في علم الحساب - خ »
في خدائش بنته قال ابن الفوطي : كان
شيخاً بارد الكلام جداً ، يخاله من يسمع
كلامه أبله ، فإذا أمل مسائل الحساب أتى
بكل حسن . وفاته ببغداد^(١) .

أحمد ثريا

(١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

أحمد ثريا بن أبي بكر بن عبد القادر
الإربلي : فاضل ، من أهل إربل ، أقام
بالسلطانية مفتشاً في إدارة المعارف ،
وتوفي بها . له « نظم الأسماء الحسنى »
وشرحه « الروض الأعلى »^(٢) .

ابن صباح

(١٣٠٢ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٥٠ م)

أحمد بن جابر بن مبارك . من آل
صباح : أمير الكويت . تعلم القراءة والكتابة
في قصر أبيه ، وولي الإمارة بعد وفاة عمه
سالم بن مبارك (سنة ١٣٣٩ هـ) وكانت
إمارته تعيش مما تدر عليها « الجمارك »
وصيد السمك واستخراج اللؤلؤ ، فظهرت
فيها بتابع غنية بالنفط (البترول) فانتعشت
حركتها العمرانية . وكانت كبحض إمارات
الخليج الفارسي مرتبطة بمعاهدة مع الحكومة
البريطانية . مولده ووفاته بالكويت . واستمر

(١) السوائد الجامعة ٦٢ : والتكفة في وفاته القلة - خ
وساء أحمد بن علي بن ثابت . ومجموع البلدان ٨ : ٤٧١
والمخطوطات المصدرة : الرياضيات ٦٩ .

(٢) إنباح الكتون : ١ : ٥٨٩ .



أحمد بن جابر الصالح

في الإمارة إلى أن توفي^(١) .

أحمد جاد المولى = محمد أحمد ١٣٦٣

أحمد بن جبارة = أحمد بن محمد ٧٢٨

الوكيعي

(٢١٥ هـ = ٨٣٠ م)

أحمد بن جعفر الوكيعي ، أبو عبد
الرحمن : من كبار حفاظ الحديث .
ضرب . من أهل بغداد . سمي الوكيعي
للازمة وكيع بن الجراح . قال إبراهيم
ابن إسحاق الحربي : كان الوكيعي يحفظ
مئة ألف حديث . ما أحسبه سمع حديثاً
قط إلا حفظه !^(٢) .

المتعمد على الله

(٢٢٩ - ٢٧٩ هـ = ٨٤٣ - ٨٩٢ م)

أحمد بن المتوكل على الله جعفر بن
المنعم ، أبو العباس ، المتعمد على الله :
خليفة عباسي . ولد بسمراء ، وولي الخلافة
سنة ٢٥٦ هـ بعد مقتل المهدي بالله بيومين .
وطالت أيام ملكه ، وكانت مضطربة
كثيرة العزل والتولية ، بتدبير الموالي
وغيرهم عليه ، فقام ولي عهده أخوه
الموفق بالله (طلحة) فسيطر الأمور ،
وصلحت الدولة وانكفأت يد المتعمد عن

(١) ملوك المسلمين ٤٥٥ .

(٢) تاريخ بغداد : ٥٨ : والتجوم المارة ٧ : ٢١٠ .

« القطيعات » خمسة أجزاء في الحديث ،
و « مسند العشرة » خ « قسم منه في
استنبول ^(١) .

ابن عطية

(٥١٧ - ٥٥٣ هـ = ١١٢٣ - ١١٥٨ م)

أحمد بن جعفر بن محمد ، أبو جعفر
ابن عطية القضاعي : كاتب الدولتين
المرابطة والموحدية . من أهل مراكش .
ولد بها . وحقق فنون الأدب والسياسة .
وتفقد الكتابة في البلاط المرابطي وصاهر
المرابطين . ولما دالت دولتهم دخل في سلك
الجند . ثم تقدم بالكتابة في دولة عبد
المؤمن ، حتى بلغ الوزارة . وكثر حساده
والواشون به فقبض عليه عبد المؤمن
وسجنه ثم أمر بقتله - من آثاره « مجموعة
» خ « من القصائد والرسائل » نشر بعضها
في « رسائل موحدية » ط ^(٢) .

السبتي

(٥٢٤ - ٦٠١ هـ = ١١٣٠ - ١٢٠٤ م)

أحمد بن جعفر الخرجي أبو العباس
السبتي المراكشي : متصرف نسبت إليه
« الزايرة » في استخراج الغيوب . ولد في
سنة وانتقل إلى مراكش وعلت شهرته
وتحدث الناس بأخباره . وكان فصيحاً
مفوهاً يكثر من الحضي على الصدقة .
تنسب إليه « نزعة الخاطر في إخراج
الضمائر » خ « في خزنة الرباط (٢/٤١) »
واختلف مؤرخوه : منهم من يراه ولياً
ومنها من يبدعه ومن يقول أنه ساحر
ومن يكفروه . . . أورد صاحب « الإعلام »
حل مراكش - سيرته في نحو مئة
صفحة ^(٣) .

(١) لسان الزئفر ١ : ١٤٥ والمقاب ٢ : ١٧٣ وطوبوق
١١٢ : ٢ .

(٢) الأدب العربي بالعرض ٦ : ٤٢٢ والإعلام عن
حل مراكش ١ : ٢١٥ .

(٣) « الإعلام » بن حل مراكش ١ : ٢٢٩ - ٢٣٨ والمؤني ،
الرقم ٣٧٦ وكشف الطغران ٩٤٨ .

قليلة منها « المشاهدات » في الأخبار
واللطائف و « ما صبح مما جربه علماء
التجوم » و « أخبار الطنورين » وله ديوان
شعر وأخباره كثيرة . ولادته في بغداد
ووفاته في جبل (قرية من أعمال بغداد)
ولأبي الفرج الأصبهاني كتاب « أخبار
جحظة البرمكي » ^(١) .

سليم ابن المنادي

(٢٥٦ - ٣٣٦ هـ = ٨٧٠ - ٩٤٧ م)

أحمد بن جعفر بن محمد ، أبو الحسين
ابن المنادي : عالم بالتفسير والحديث ، من
أهل بغداد ، دفن في مقبرة الخيزران .
قيل : صنف في علوم القرآن ٤٠٠ كتاب .
وقال ابن النديم : له مائة وثيف وعشرون
كتاباً . قال ابن الجوزي : من وقف على
مصنفاته علم فضله واطلعه ووقف على
قوائده لا توجد في غير كتبه ، جمع بين
الرواية والدراية ، ولا حشو في كلامه .
آخر من روى عنه محمد بن فارس
الغوري . من كتبه « اختلاف العدد »
و « دعاء أنواع الاستعاذات من سائر
الآفات والمهايات » ^(٢) .

القطيعي

(٢٧٣ - ٣٦٨ هـ = ٨٨٧ - ٩٧٩ م)

أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك ،
أبو بكر القطيعي : عالم بالحديث . كان
مسند العراق في عصره . من أهل بغداد ،
نسبته إلى « قطيعة الدقيق » فيها . له

(١) معجم الأديب ١ : ٢٨٣ وسير النحال - خ « القطيعة الثامنة
عشرة » وفيه ولادته سنة ٢٤٢ ووفاته سنة ٣٣٦ وتاريخ
بغداد ٤ : ٥٥ ولسان الزئفر ١ : ١٤٦ وفيه بالطنوري .
والده ١ : ٣٦٦ والمناظم ٦ : ٢٨٣ وابن حلكان
١ : ٤١ وفيه : « وفاته سنة ٣٣٦ وقيل ٣٢٤ بواسط »
وقيل حمل ثابته منها إلى بغداد . وفي كتاب الألقاب
» خ « لابن القرشي : توفي في شعبان سنة خمس
وعشرين وولاته » .

(٢) طبقات الحائلة ٢٩١ والبدلية والنهاية ١١ : ٢١٩
والتجوم الزاهرة ٣ : ٢٥٥ وتاريخ بغداد ٦ : ٢٩
ومقاب الإمام أحمد ٥١٦ وفهرست ابن النديم : الفن
الثالث من المقالة الأولى . وقيل في وفاته سنة ٣٣٤ .

كل عمل حتى انه احتاج يوماً إلى ثلاث
مئة دينار فلم يثله . وكان من أسجع
آل عباس ، جيد الفهم ، شاعراً ، إلا أنه
لما غلب على أمره انتقصه الناس . وكان
مقام الخلفاء قبله في سامراء فانتقل المعتد
منها إلى بغداد ، فلم يعد إليها أحد منهم
بعده . ومات أخوه « الموفق » سنة ٢٧٨ هـ
فأهمل أمر الرعية ، ومات مسموماً ،
وقيل : زُمي في رصاص مذاب . وكان
موته ببغداد ، وحمل إلى سامراء فدفن
فيها ^(١) .

الدينوري

(٢٨٩ - ٣٠٠ هـ = ٩٠٢ م)

أحمد بن جعفر الدينوري ، أبو علي :
نحوي ، من أهل الدينور (من بلاد الجبل)
رحل إلى مصر وبغداد ونزل بمصر وتوفي
فيها . له « المذهب » في النحو ^(٢) .

جحظة البرمكي

(٢٢٤ - ٣٢٤ هـ = ٨٣٩ - ٩٣٦ م)

أحمد بن جعفر بن موسى بن الوزير
يحيى بن خالد بن برمك ، أبو الحسن :
تدبر أديب مفن ، من بقايا البرامكة ، من
أهل بغداد . كان في عينيه تنوء فلقبه
ابن المعتز بجحظة ، فزعمه اللقب . وكان
كثير الرواية للأخبار ، متصرفاً في فنون
من العلم كالغلة والنجوم ، مليح الشعر ،
حاضر النادرة ، عارفاً بالموسيقى ، لم يكن
أحد يتقدمه في صناعة الغناء . نادى ابن
المعتز والمعتد العباسيين ، وصنف كتباً

(١) ابن الأثير ١ : ٧٧ - ١٥١ والطنوري ٢ : ٢٨٨ والبد
والتاريخ ٦ : ١٢٤ والطنوري ١١ : ٢١٤ - ٢٤١
والخفيس ٢ : ٣٢٢ وفيه : « كان أسير ربة رقيقاً
مدور الوجه ملبح العينين صخر اللحية أسرع إليه
الطيب » . وتاريخ بغداد ٦ : ٦٠ والتبراس ٨٩ ومرج
الذهب ٢ : ٣٤٥ والديارات ١٣ - ٦٩ وفيه كثير من
شعره . وبعض شعره غير موزون ، « ربما قال
الآيات ، فيصيح بعدها ويغند ياتها » . وكان يعطيه
اللعين . فيعملون عليه ألقاباً ، فيحب عيه في القطع
والألقاب إلا على خاصة الناس .

(٢) إنباء الرواة ١ : ٢٣ .

وهو من أوائل كتبه^(١).

أُسْتُوفِي

(٤٧٢ - ٥٢٦ هـ = ١٠٧٩ - ١١٣٢ م)

أحمد بن حامد بن محمد الأصبهاني :
من الرؤساء في الدولة السلجوقية . وهو عم
العماد الأصفهاني الكاتب . ولد في أصفهان
وتولّى في آخر أمره خزانة السلطان محمود
السلجوقي ، فاطلع على أمر خاف السلطان
أن يفشي قبض عليه في بغداد وأرسله إلى
قلعة تكريت فحبسه فيها ثم قتله^(٢).

أحمد زوين

(١١٩٣ - ١٢٧٦ هـ = ١٧٧٩ - ١٨٥١ م)

أحمد بن حبيب بن أحمد الأعرجي
الحسيني الهاشمي ، من آل زوين : فاضل ،
عراقي . ولد في الرماحية (في ديار خرازة)
وتوفي بالنجف . له « رحلة إلى خراسان -
خ » و « رحلة الحجاز - خ » و « رائق
المقال - خ » في الأمثال^(٣).

القشبي

(١٠٠٠ - بعد ٩٧٨ هـ = بعد ١٥٧٠ م)

أحمد بن حجازي بن بدير ، شهاب
الدين القشبي : فقيه شافعي ، من المشغلين
بالحدِيث . نسبته إلى « القشن » بمصر ،
قال الزبيدي : نسب إليها جماعة من
المُتأخِرِينَ . له كتب . منها « المجالس
السنية - ط » في الكلام على الأربعين النووية ،
أُخِذَه تَأْلِيفًا في المحرم سنة ٩٧٨ هـ و « تحفة
الحبيب بشرح نظام غاية التفرّيق - ط »
فقّه ، و « مواهب الصميد في حل ألفاظ
الرُّبَد - ط » و « تحفة الإخوان - ط »
أورد ، و « تحفة الإخوان في علم الفرج
والأحزان - خ » في أول المجموعة^(١).

(١) الصفحة المصروية ١٢٢/١٢٢٤ والتصفيحات البارزة
سنة ١٢١٧ م من ٣٣٧ مكتبة داروى الأول ، فهرس
التاريخ ١٢١٣ و تاريخ الصحافة العربية : ٢٠٤ و علة
المجلدات ٧ : ٢٢٧.

(٢) ابن حلكان ١ : ٦٠ .

(٣) أعيان الشيعة ٧ : ٩٦٦ .



أحمد حافظ عروس

عمر و ، ابن أبي عزرة : من حفاظ
الحدِيث . له « مسند » وقع للذهبي جزء
منه . كان فقه متقناً^(١).

حافظ عروس

(١٢٩٤ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٥٠ م)

أحمد حافظ عروس : كاتب مصري ،
من كبار الصحفيين . عمل مترجماً عن
الانكليزية فكتاباً في جريدة « المؤيد » سنة
١٨٩٨ - ١٩٠٦ م ، وأصدر مجلة « الآداب »
واتصل بالخدوي عباس الثاني فاتخذه
« سكرتيراً » خاصاً ، وحج معه ، واستفاد
من مباشرة الأسرار السياسية وما كان يجري
من الدسائس بين اللورد كرومر والخدوي .
وعاد إلى تحرير « المؤيد » ثانية . واعتكف
في خلال الحرب العالمية الأولى . وعمل مع
الوفد بعد ثورة ١٩١٩ وأصدر « المؤيد »
ثم « كوكب الشرق » يومية وفدية استمرت
زهاء ٢٠ سنة ، ومرض ففطها . وعين
في مجلس الشيوخ مدة . وكان من أعضاء
مجمع فؤاد الأول للغة العربية . ولزم بيته
مرضى بضعة أعوام ، وتوفي بالقاهرة .
له كتب منها « فتح مصر الحدِيث . أو
نابليون يونانيرت في مصر - ط » ، و « الينم -
ط » « حياة شاب » ، و « من ولد إلى ولده -
ط » و « كلمات في سبيل الحياة - ط »^(١).

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٥٥ .

ابن عبد الرزاق الحنفي المكي الصالح
ثم اُخذت في اللكنوي : مفسر من أهل أمّني
(بالهند) توفي بدلهي ودفن في بلدته .
له كتب منها « نور الأنوار - ط » شرح
المنازل للسنفي ، و « إشراق الأضيار في
تخرّيج أحاديث نور الأنوار - ط »
و « التفسيرات الأحمدية في بيان الآيات
الشرعية - ط »^(١).

أحمد بن حاتم

(١٠٠٠ - ٢٣١ هـ = ١٠٠٠ - ٨٩٦ م)

أحمد بن حاتم الباهلي . أبو نصر :
أديب ، من أهل البصرة . روى عن
الأصبعي كتبه كلها . له « أبيات المعاني »
و « اشتقاق الأسماء - خ » في خزانة أسعد
أفندي بالأسانسة (٢٣٥٧ تاريخ) و « ما
تلحن فيه العامة » و « الزرع والنخل »
و « شرح ديوان ذي الرمة ط » مجلدان ،
و « الخرد » و « الشجر والنبات » وغير
ذلك . توفي عن نيف و ٧٠ عاماً^(٢).

الخزاز

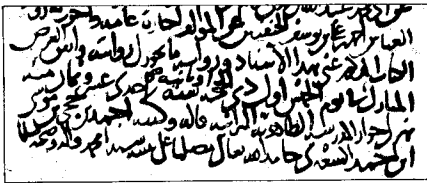
(١٠٠٠ - ٢٥٨ هـ = ١٠٠٠ - ٨٧٢ م)

أحمد بن الخارث بن المبارك ، الخزاز :
مؤرخ من أهل بغداد ، مولده ووفاته فيها .
ذكر له ابن النديم كتباً حسناً : منها :
« المسالك والممالك » و « أسماء الخلفاء
وكتّابهم » و « الصحابة » و « معازي
البحر في دولة بني هاشم »^(٣).

ابن أبي عزرة

(١٠٠٠ - ٢٧٦ هـ = ١٠٠٠ - ٨٩٠ م)

أحمد بن حاتم الغفاري الكوفي ، أبو
(١) سركيس ١١٦٤ والخزانة النبوية ٣ : ٢٢٧ ومها ضبط
حيون بكسر فسكون ففتح ، ومما بالغت فيه الحياة .
١٨٩٩ : ٤ .
(٢) إرشاد الأريب ١ : ٤٠٥ وإرشاد الرازي ١ : ٣٦٦ وفهرست
في الثاني . ولخازن من المخطوطات العربية في الأسانسة
٤٦ .
(٣) القسّيس ، في الفن الأول من المقالة الثالثة وهو فيه
« الخزاز » والتصحيح من الممشة للذهبي .



أحمد بن حجي بن موسى
عن «إجازات» مصدرة من دار الخطيب، بالقفس.

التأثير للدين الله

(٥٥٣ - ٦٢٢ هـ = ١١٥٨ - ١٢٢٥ م)

أحمد بن المستضيء، يأمر الله الحسن بن المستنجد، أبو العباس، الناصر لدين الله: خليفة عباسي يبيع بالخلافة بعد موت أبيه (سنة ٥٥٥ هـ) وطالت أيامه حتى انه لم يل الخلافة من بني العباس أطول مدة منه. يوصف بالدعاء على ما في أطواره من قلب، فيمنما هو مهمم بشؤون قومه يطلق المكوس ويرفع عن الناس الضرائب. إذا به قد انقلب فاضصرف إلى اللهو وأعاد ما رفع. ويقال إنه هو الذي كاتب التتر وأطعمهم في البلاد لما كان بينه وبين خوارزم شاه من العداوة، أملاً بأن يشغله بهم عن الرحن إلى العراق. وكان له اشتغال بالحديد، جمع كتاباً فيه سماء روح العارفين - خ - في شستري (٦٧٣٠/٦) واستمرت خلافته ٤٦ سنة و ١١ شهراً إلا يومين، وذهبت إحدى عينيه في آخر عمره وضعف بصر الثانية وقلع فبطلت حركته ثلاث سنين^(١).

(١) في الأخير ١١: ١٧٣، ١٢: ١٦٨ والخبر المحتاج إليه ١٧٩ ومستنداته ٢٤ وتاريخ الخفيس ٣: ٣٦٦ وابن حجية في البراس ١٦٤ وكان ماصراً له، أنش عليه، ومات في أيامه. والولوك للتقريز ١: ٢١٧ وفي ثناء عليه وقد لبيته، قال: «حرب العراق في أيامه، وتفرق أهل في البلاد، فأخذ أملاكهم وأبراهم» ومختصر تاريخ الدول ٤٢٩ وفيه: «لا حجر الناصر عن التفرق في القفص استنصر امرأة بغداد تعرف بست نسو، وكانت تكس حلقاً قريباً من خطه، وجعلها بين يديه تكس الأوبة. وشاركتها في ذلك خادم اسمه تاج الدين رشيد، فصادرت المرأة تكس في الأوبة تريد. فمرة تكس ومراراً تكس» إلى أن أنشى سرها الطيب عاصد بن توما.

٨٤٠ هـ. وله «شروح» و «ردود» وغير ذلك^(٢).

ابن شقير

(٣١٧ هـ = ٩٢٩ م)

أحمد بن الحسن بن علي بن أبي الحسين الكلي: عالم بالتحو. بغدادى. له كتب في «المقصور والممدود» و «المذكر والمؤث» و «مختصر في النحو»^(٣).

الكلي

(٣٦٠ هـ = ٩٧١ م)

أحمد بن الحسن بن علي بن أبي الحسين الكلي: أمير صقلية. كان أبوه يستخلفه عليها ويشركه معه في التدبير والحكم والحروب، ثم ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٣٥٢ هـ) واجتاز البحر إلى قلورية (Calabria) في شرقي صقلية) فأحرق وأرسل إلى بلاط الخليفة المغز (في المهديّة) عدداً من كبار الأسرى. ثم استدعاه المغز حين زحف لملك البلاد المصرية والشامية، فقدمه على جيوش البحر. وكانت أساطيله عظيمة، فغادر صقلية في أواخر شوال سنة ٣٥٩ هـ وعاجلته وفاته بعد الرحيل بالأسطول، بساحل طرابلس^(٤).

(١) الفصول للام ١: ٦٦٩ والمختص من شذرات الذهب - خ - وقلائد الجهرية ١١٢ والعيص ١: ١٣٨ والبيان - خ - وانظر شذرات ٧: ١١٦.
(٢) نزهة الألبان ٣١٥.
(٣) أفعال الأعلام ٥١ والسلمون في جزيرة صقلية ١٥٠.

١٠٦٢ ل. بالرباط، و «القلادة الجهرية - خ - شرح لنظم الأخرومية للمعريطي، في الأهرية»^(٥).

ابن حجي

(٦٨٢ هـ = ١٢٨٣ م)

أحمد بن حجي بن بريد البرمكي، شهاب الدين: أمير آل مرى (بكسر الميم) وقبح الراء) في بادية الشام. عرّفه ابن كثير بملك عرب آل مرى. وقال ابن تغري بردي: من فرسان العرب المشهورين، كانت سراياه تغير إلى أقصى نجد وبلاد الحجاز ويؤدون له المنقر، وكذلك صاحب المدينة الشريفة، وكانت له المنزلة العالية عند الظاهر والمنصور قلاوون وغيرهما من الملوك. كانوا يدارونه ويتقون شوه. وكان يزعم أنه من نسل الوزير جعفر بن يحيى البرمكي من أخت الخليفة هارون الرشيد التي قتل جعفر بسببها. وكانت بينه وبين عيسى بن مهنا أمير آل فضل منافسة. توفي في بصرى الشام^(٦).

ابن حجي

(٧٥١ - ٨١٦ هـ = ١٣٥٠ - ١٤١٣ م)

أحمد بن حجي بن موسى بن أحمد السعدي الحسيني الأصل، الدمشقي، شهاب الدين ابن علام الدين: حافظ مؤرخ، من أهل دمشق، ولد ومات فيها. ولبق بمؤرخ الإسلام. انتهت إليه مشيخة الشيوخ في البلاد الشامية. وصنف كتاباً جلية منها «الدارس من أخبار المدارس» احترق غالبه في وقعة التتر، و «جمع الملتقى» فوائد في علوم متعددة، و «معجم» في أسماء شيوخه. وألف كتاباً في التاريخ ذكره تلميذه ابن شدقة. وقال إنه ابتدأه بحدوث سنة ٧٤١ هـ وختمه سنة وفاته، ثم أكمله ابن قاضي شعبة إلى سنة

(١) التيمورية ٣٣٣ وإيضاح الكون ٢: ٤٢٩ ومعجم المطبوعات ١٤٥٣ وحران الأوقاف ٨٤ والأهرية ٢٩١: ٤.
(٢) النجوم الزاهرة ٣٥٧ والبدلية والنهاية ١٣: ٣٠٣.

أخيراً جميع النسخة المصحح باسم عمر السليبي ساعاً احسن الزعرب
احسن الجاريد بن الجعيد بن احسن السجزي احسن الدودي اخيراً
المسحفي احسن الفديري احسن العلي بن الحروفه وصلى الله عليه
وآله وسلم وصلى الله عليه وسلم وصلى الله عليه وسلم وصلى الله عليه وسلم

أحمد بن حسن ، ابن البرد

عن ورقة طردة من معطوفة أندلسية أولها : «الجزء» فيه مثنى من عروالي المنصر ، أطلقني عليها الشيخ حمدي السرجاني ، بلعق .

ابن الميرد

(٠٠٠ - ٨٩٥ هـ = ٠٠٠ - ١٤٩٠ م)

أحمد بن حسن بن أحمد ابن عبد الهادي القدسي المعروف بابن الميرد : فاضل ، من أهل دمشق . له كتب ، منها « أخبار بشر الحائي » وكتاب « المحبة والمتحابين في الله »^(١) .

أحمد الخفص

(٠٠٠ - نحو ٩٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٥٧٢ م)

أحمد بن الحسن بن محمد بن الحسن ابن محمد المسعود بن عثمان ، أبو العباس : من أواخر ملوك الدولة الحفصية في تونس وإفريقية . كان أمير « بونة » في عهد أبيه . وتغلب الإشبانيون على تونس ، وأبوه فيها . وخرج منها أبوه لإخضاع القيروان ، فدخلها أحمد خلسة ، فبايعه أهلها . وعاد أبوه بجيش من الإشبانيين ، لإخراج أحمد . فقاتلهم وحالفه النصر ، وانهمز الإشبانيون . وقبض على أبيه فأذهب بصره . وحاول إصلاح الدولة فإذا هو بين عدوين أحدهما الإشبانيون في حلق الوادي (على شاطئ البحر) والثاني الأتراك وقد ملكوا طرابلس والقيروان ثم هاجموا في تونس فاحتلوها ، فطلب نجدة الإشبانيين فاشترطوا أن يقاسمهم الحكم والمباينة . فاستنكر ذلك ، ورحل إلى بلرم (بصقيلة) فأقام بها إلى أن مات . وحمل إلى تونس فدفن فيها^(٢) .

الجاريد

(٠٠٠ - ٧٤٦ هـ = ٠٠٠ - ١٣٤٦ م)

أحمد بن الحسن بن يوسف ، فخر الدين الجاريد : فقيه شافعي . اشتهر وتوفي في تبريز . له « شرح منهاج البضاي » و « شرح الحاوي الصغير » لم يكمل و « شرح شافية ابن الحاجب - خ » في الأزهري والدار وجامعة الرياض (٢٢٢) وشسترني (٤٨١٢) و « حاشية على الكشف - خ »^(٣) .

ابن قاضي الجبل

(٦٩٣ - ٧٧١ هـ = ١٢٩٤ - ١٣٧٠ م)

أحمد بن الحسن بن عبد الله ابن قدامة ، جمال الإسلام ، شرف الدين ، ابن قاضي الجبل : شيخ الحنابلة في عصره . أصله من القدس ، ومولده ووفاته في دمشق . كان يحفظ ٢٠ ألف بيت من الشعر . طلب إلى مصر فدرس في مدرسة السلطان حسن ، وعاد إلى دمشق فولى بها القضاء سنة ٧٦٧ وتوفي وهو قاض . له مصنفات ، منها « الفائق » في فروع الفقه . و « أصول الفقه » لم يكملها^(٤) .

(١) الدرر الكامنة ١ : ١٩٩ وفيه أنه كان « عريض الدعوى قليل الجدوى » !

(٢) الدرر الطالع ١ : ٤٧ والدرر الكامنة ١ : ١٢٣ والخرافة النبوية ١ : ١٩٧ وطلقات الشافعية ٥ : ١٦٩ وشذرات ٦ : ١٤٨ والفرق الشوكاني في الدرر الطالع ١ : ٤٧ فخر وفاته سنة ٧٤٢ والأزهري ٤ : ٧٨ ودار الكتب ٢ : ٢٥٢ .

(٣) الثلاث المعروفة . والقصد الأرشد - خ - والدارس ٤٤ : ٢ والدرر الكامنة ١ : ١٢٠ والسحب الرالبة - خ .

الحاكم العباسي

(٢٦٢٥ - ٧٠١ هـ = ١٢٢٨ - ١٣٠٢ م)

أحمد (الحاكم) بأمر الله ، أبو العباس (ابن الأمير الحسن بن أبي بكر ابن علي القي) (بضم القاف وتشديد الباء) العباسي : أمير المؤمنين ، من ذرية المستظهر ابن المتدي . اختفى في واقعة بغداد وجمع عساكر من العرابان اقتتح بهم عانة والأنيار ، وكر عليه التتار ، ولما هو فصار إلى القاهرة ، وبويع فيها بالخلافة (٦٦١) وعقد السلطنة للظاهر بيبرس ، وضربت السكة باسمها مدة ثم اقتصر على اسم السلطان . وكان يحبط بنفسه وله شجاعة ، استمر ٤٠ سنة و ٤ أشهر و ١٠ أيام وتوفي بالقاهرة وهو في عشر الثمانين^(١) .

ابن الزيات

(٠٠٠ - ٧٢٨ هـ = ٠٠٠ - ١٣٢٨ م)

أحمد بن الحسن بن علي ، أبو جعفر الكلعي البليسي ، ابن الزيات : مرقى ، عارف بالأدب . كان شيخ مدينة بلش (بالأندلس) قال الذهبي : كان ذا فنون وتواضع ومروعة . من كتبه « لذة السمع في القرائات السبع » قصيدة على نمط الشاطبية . وله قصيدة في « أصول الدين »^(٢) .

ابن الخياط

(٠٠٠ - ٧٣٥ هـ = ٠٠٠ - ١٣٣٥ م)

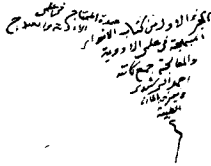
أحمد بن الحسن بن محمد دمشقي ، مجد الدين ابن الخياط : شاعر ، له « ديوان » في عدة مجلدات . مات في

(١) الدرر الكامنة ١ : ١٩٩ وفوات الوفاة ، تحقيق عباس ١ : ٦٨ .

(٢) غاية النهاية ١ : ٤٧ وهو في الحموي . وفي كشف القوت ١ : ١٥٤٨ أحمد بن الحسن الملقب « » ، وعنه أخذنا وفاته وقد وردت فيه بالحروف . وفي الدرر الكامنة ١ : ١٢١ ، والبسي ، ولد في حدود ٦٥٠ هـ . قلت : البسي ، من تحريف النسخ عن ، البليسي ، وقد ضبطت في غاية النهاية بالحروف ، بفتح الباء واللام الشدة . وفي الكتبة الكامنة طبعه بيروت ، الصفحة ٣٩ خارج من شعرو .

(١) السحب الرالبة - خ -

(٢) الخلاصة الفقهية ٨٧ .



الشهيد أحمد حسن طيارة

الشيخ أحمد طَبَّارَة

أحمد بن حسن بن محي الدين طبارة :

الزُّبَيَّاتُ

أحمد بن حسن الزيات : صاحب
« الرسالة » ، أديب من كبار الكتاب . مصري .

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين : الجزء الرابع ، مخطوط .

(٢) نبذة من وقائع الحرب الكورية ٣١٧ والقاموس العام ١٧.

أحمد بن الحسن

أحمد بن الحسن بن إسحاق ابن الإمام
المهدي أحمد بن الحسن : فقيه زيدي
يماني ، من أهل صنعاء . نشأ في بيت
« أبيه » الملك الضحاك « وألف كتباً ، منها
« مشارق الأنوار » في تخرّيج أدلة مسائل
الأزهار « فقه ، و « إذعان النفوس »
رسالة في أصول الدين . وكان شديد
التعصب لمذهبه ⁽⁷⁾ .

أحمد بن حسن بن عبد الله بن علوي
الحداد: فقيه من أعيان حضرموت. مولده
وفاته في حاوي تريم. له ثمانية مؤلفات
منها «الفتاوي» جمعها ولده علوي بن
أحمد، و «سفينة الأرباح» اختصر
بها بعض كتب الفتاوي، و «الفتاوى السنية»
في ذكر من ينتسب إلى السلسلة النبوية،
من القاطنين بالديار الحضرمية «مخطوط
(١١٠) و رقاق» في مكتبة عمر بن أحمد
ابن سميط، في تريم (حضرموت) و منه
نسخة في شستر بني (١٣٨٥هـ)

أحمد بن حسن بن علي الرشيد :

(١) معارف الرجال ١ : ٧٤ .

(٢) نلاء السرا : ١٠٤

(٣) مخطوطات حضر موت - خ . و مراجع تاريخ اليمن ٢٤٥
ورحلة الأشواق القوية ٦٢ .

العطاس
(١٢٥٧ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٤١ - ١٩١٦ م)

أحمد بن حسن العطاس : فاضل ،
من أعيان العلويين في حضرموت . مولده
ووفاته بمدينة حريضة . وكان ضريراً منذ
الطفولة . جمع مكتبة لا تضر لها في بلاده .

وكان مسموع الكلمة عند القبائل ، وعلى
بده عقد الصلح بين الدولة القبطية والقبائل
للوعنة . وأمل « وصايا » و « اجازات »

(١٧) البعثات العلمية ١٢٨ وآداب زبندان ٤ : ١٩٣ ومجمع

الأطباء ١٣٢ وبناء دولة ١١١ ومعجم المطبوعات ٩٣٧ .



الأستاذ أحمد حسن الزيات

الرسالة . وترجم عن الفرنسية « آلام فرتر - ط » « لجوته » و « روغانيل - ط » للامارتين . وكان من أرق الناس طبعاً ، ومن أنصع كتاب العربية ديباجة وأسلوباً . وللسيد جمال الدين الألوسي كتاب « أدب الزيات في العراق - ط » (١) .

أحمد حسين باشا = أحمد محمد ١٣٦٥

الفارسي

(١٠٠٠ = ١٣٠٥ هـ = ١٩١٧ م)

أحمد بن الحسين بن سهل ، أبو بكر الفارسي : من فقهاء الشافعية ، له « عيون المسائل » في نصوص الشافعي (٢) .

التركي

(١٠٠٠ = ١٣١٧ هـ = ١٩٢٩ م)

أحمد بن الحسين ، أبو سعيد البردعي : فقيه من العلماء . كان شيخ الحنفية ببغداد . نسبته إلى بردعة (أو بردعة) بأفصى

(١) المصنفون ٣٣ ، وعبدان الخطيب في مجلة جمع اللغة العربية دمشق ٤٣ : ٦٧٦ ، والدكتور مهدي علام في مجلة جمع اللغة العربية بالقاهرة ٢٤ : ٢١٣ ، وفي بحث أن أنباء التراث أمجد غلام عن أبيه أن الفصحى في تاريخ ميلاده هو ١٨٨٣ م والأدب العربي والصور ٩ : ٦٨٠ ، وجريدة الأهرام ١٣/٨/١٩٧٠ ، وانظر الدراسة ٣ : ٥١٧ .

(٢) طبقات المصنف ٢٢ ، وكشف الطون ١١٨٨ .

بسم الله الرحمن الرحيم
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

ولدي العزيز محي - طبارك سركه

هذا يا بني ما قضاه الله وتوكله نوصيه بقائه
الخير . وطرب المثل موت الشهادة ، فافهم
يا بني ، وتوكل على الله . واصلك بتقوى
الله وحسنه . واصل اللهك واصلك واصلك
الحسنة . واصل في الحسنة ابغض لئلا تضل . واصل
رأيتك يا بني ، واصلك يا بني . واصلك
الله واصلك بنات . واصلك يا بني . واصلك
وكن أنت يا بني . واصلك يا بني . واصلك
صه يا بني . واصلك يا بني . واصلك
الله واصلك يا بني . واصلك يا بني . واصلك
واصلك يا بني . واصلك يا بني . واصلك

أحمد بن حسن طبارك ، الشهيد .

رسالته إلى ابنه مختار . يؤذنه . قبل أخذه إلى ساحة الإعدام . والأصل مطبوع عند أسرة بيروت .

ولد بقرية كفر ديمرة القديم ، في طلخا ،
ودخل الأزهر قبل الثالثة عشرة ، وفصل
قبل إتمام دراسته . وعمل في التدريس
الأهلي . فعمل العربية في مدرسة « الفرير »
نحو سبع سنوات . وتعلم مدة في مدرسة
الحقوق الفرنسية بالقاهرة . ودرس الأدب
العربي في المدرسة الأميركية بالقاهرة
(١٩٢٢) . ثم في دار المعلمين العليا ببغداد
(١٩٢٩) . وأقام ثلاث سنوات صنف فيها
كتابه « العراق كما عرفته » واحترق
الكتاب قبل نشره . وعاد إلى القاهرة ،
فأصدر مجلة « الرسالة » سنة (١٩٣٣ = ١٣٥٣)
ثم إلى جانبها « الرواية » وأغلقهما . وانتخب

عضواً في مجمع اللغة العربية بالقاهرة . وعين
في المجلس الأعلى للأدب والفنون . وكان
قبل ذلك من أعضاء المجمع العلمي العربي
بدمشق . ونال جائزة الدولة التقديرية
(سنة ٦٢) ثم أعاد الرسالة سنة (٦٣) فلم
تكن لها مكانتها الأولى ، فاحتجبت وانقطع
إلى تحرير « مجلة الأزهر » سنة ١٣٧٢ -
٧٤ هـ ، وتوفي بالقاهرة . وحمل إلى
قريته فدفن فيها . وأول ما علب به شهرته ،
كتاب « تاريخ الأدب العربي - ط »
ثم كان من كتبه المطبوعة « دفاع عن
البلغة » و « وحي الرسالة » أربعة أجزاء .
و « في أصول الأدب » و « في ضوء

فمات بها عن سن عالية . له كتاب « التاريخ » وصفت بأنه بديع ^(١) .

ابن مهزبان

(٢٩٥ - ٣٨١ هـ = ٩٠٨ - ٩٩١ م)

أحمد بن الحسين بن مهزبان النيسابوري ، أبو بكر : إمام عصره في القراءات . أصله من أصبهان وسكن نيسابور . من كتبه « آيات القرآن » و « غرائب القراءات » و « وقوف القرآن » و « الشامل » في القراءات ، قال الذهبي : كبير ، و « الغاية في القراءات العشر » - خ « في جامعة الرياض ، مصور عن عسارف حكمت (٢٠ ورقة) و « المبسوط ، في القراءات العشر » - خ « في الظاهرة ^(٢) .

بديع الزمان

(٣٥٨ - ٣٩٨ هـ = ٩٦٩ - ١٠٠٨ م)

أحمد بن الحسين بن يحيى الهمداني ، أبو الفضل : أحد أئمة الكتاب . له « مقامات » - ط « أخذ الحريري أسلوب مقاماته عنها . وكان شاعراً ويطبقه في الشعر دون طبقته في النثر . ولد في همدان وانتقل إلى هراة سنة ٣٨٠ هـ فسكنها ، ثم ورد نيسابور سنة ٣٨٢ هـ ولم تكن قد ذاعت شهرته ، فقام أبا بكر الخوارزمي ، فشنجر بينهما فمات دُعاهما إلى المساجلة ، فطار ذكر الهمداني في الآفاق . ولما مات الخوارزمي خلا له الجو فلم يدع بلدة من بلدان خراسان وسجستان وغزنة إلا دخلها ولا ملكاً ولا أميراً إلا فاز بمجائزه . كان قوي الحافظة يضرب المثل بحفظه . ويذكر أن أكثر « مقاماته » الرخبال ، وأنه كان ربما يكتب الكتاب مبتدئاً بآخر سطوره ثم هلم جراً إلى السطر الأول فيخرجه ولا عيب فيه !

الأسدعي العيني ، الذي هجاه المتنبي بقصيدته البائية المعروفة . وهي من سقطات المتنبي . أما « ديوان شعره » - ط « فمشرّوح شرحاً وافياً . وقد جمع الصاحب ابن عباد لفخر الدولة « نخبة من أمثال المتنبي وحكمه » - ط « وتبارى الكتاب قديماً وحديثاً في الكتابة عنه ، ألف الجرجاني « الوساطة بين المتنبي وخصومه » - ط « والحاتمي « الرسالة الموضحة في سرفات أبي الطيب وساقط شعره » - خ « والبديعي « الصبح المنبي عن حثيثة المتنبي » - ط « والصاحب ابن عباد « الكشف عن مساوي شعر المتنبي » - ط « والثعالبي « أبو الطيب المتنبي وما له وما عليه » - ط « والشمس الإفريقي « الانتصار المتنبي عن فضل المتنبي » و « عبد الوهاب عزام « ذكرى أبي الطيب بعد ألف عام » - ط « وشفيق جبري « المتنبي » - ط « وطه حسين « مع المتنبي » - ط « جرّان ، ومحمد عبد المجيد « أبو الطيب المتنبي ، ما له وما عليه » - ط « ومحمد مهدي غلام « فلسفة المتنبي من شعره » - ط « ومحمد كمال حلمي « أبو الطيب المتنبي » - ط « ومثله الفؤاد البستاني ، ولحمود محمد شاعر ، ولزكري المحاسني ^(٣) .

ابن الطبري

(١٠٠٠ - ٣٧٦ هـ = ١٠٠٠ - ٩٨٦ م)

أحمد بن الحسين بن علي ، أبو حامد المروزي المعروف بابن الطبري : قاض ، من حفاظ الحديث ، من أهل طبرستان ، عارف بالتاريخ . تفقه ببغداد وبلغ ، وتولى قضاء القضاة بخراسان ، وأقام بخارى

أذربيجان . ناظر الإمام داود الظاهري في بغداد ، وظهر عليه . وتوفي قتيلاً في وقعة القرامطة مع الحجاج بمكة . له « مسائل الخلاف » - خ « بتونس ، فيما اختلف به الحنفية مع الإمام الشافعي ^(٤) .

أبو الطيب المتنبي

(٣٠٣ - ٣٥٤ هـ = ٩١٥ - ٩٦٥ م)

أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكوفي الكندي ، أبو الطيب المتنبي : الشاعر الحكم ، وأحد مفاهير الأدب العربي . له الأمثال السائرة والحكم البالغة والمعاني المتكررة . وفي علماء الأدب من يده أشعر الإسلاميين . ولد بالكوفة في محلة تسمى « كتلة » وإليها نسبته . ونشأ بالشام ، ثم تنقل في البادية يطلب الأدب وعلم العربية وأيام الناس . وقال الشعر صبياً . وتنبأ في بادية السماوة (بين الكوفة والشام) فتبعه كثيرون ، وقبل أن يستفحل أمره خرج إليه لؤلؤ (أمير حمص وناظر الإخشيد) فأمره وسجنه حتى تاب ورجع عن دعواه . وقد عدل سيف الدولة ابن حمدان (صاحب حلب) سنة ٣٣٧ هـ فمدحه وحظي عنده . ومضى إلى مصر فمدح كافور الإخشيد وطلب منه أن يوليه ، فلم يوليه كافور ، فغضب أبو الطيب وانصرف بهجه . وقصد العراق ، فقرأ عليه ديوانه . وزار بلاد فارس فمر بأرجان ومدح فيها ابن العميد وكانت له معه مساجلات . ورحل إلى شيراز فمدح عضد الدولة ابن بويه البجلي . وعاد يريد بغداد فالكوفة ، فغرض له فاتك بن أبي جهل الأسدي في الطريق بجماعة من أصحابه ، ومع المتنبي جماعة أيضاً ، فاقتتل الفريقان ، فقتل أبو الطيب وابنه محمد وخلاهما مفلح ، بالنعمانية بالقرب من دير العاقول (في الجانب الغربي من سواد بغداد) . وفاتك هذا هو خال ضية بن يزيد

(١) ابن خلكان ١ : ٣٦ . ومعاذ النصير ١ : ٢٧ . وابن الرودي ١ : ٢٩٠ . وابن الشحنة : خرواثة سنة ٣٥٤ هـ . ولسان الميزان ١ : ١٥٩ . وفيه : « كان إذا ذكر له حادث تنوء يستنكره ويترك . ذلك حتى كان في العدة » . وإذا سئل عن معنى المتنبي يقول : هو لقب من الأقباط من وفية : « كان والله يقام عياد - فتح فسكون . » وتاريخ بغداد ٤ : ١٠٢ . والمتمم ٧ : ٢٤ . والمشرق لابن R. Blachère في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٢٤ - ٣٧١ . ودار الكتب ٧ : ٢٠٠ .

(١) الجواهر النضية ١ : ٦٥ . والبدلية والهداية ١١ : ٣٠٥ .
(٢) إرشاد الأريب ١ : ٤١١ . والجموع الزاهرة ٤ : ١١٠ . والبرقي ٣ : ١٦٦ . وموطعات الرياض : عن المدينة ، القسم الثاني : ٣٨ . وعلم القرآن ١٢٩ .

(١١) شذرات الذهب ٢ : ٢٧٥ . الزبونية ٢ : ٢٠٩ . وهو في الإجماع - خ - لابن قاضي شهبة أحمد بن الحسن .

من أهل طرابلس الشام . كان هجاءً مجا
فخر الملك وأخاه فأثر به فغضب حتى
مات . ودفن بطرابلس . له « ديوان شعر »
وهو صاحب البيت المشهور :

« نزلنا على أن المقام ثلاثة »

فطابت لنا حتى أقمتا بها عشراً »

وكان مترفاً حتى أقبنا بها عشراً ،
ابن الجوزي أحياناً ، قال الحافظ ابن
عساكر إنه عملها في بركة له في طرابلس
ملأها خمرًا في بستان له وأوقف على
جوانبها جوارى بيضاً وسوداً^(١) .

ابن قسي

(٥٤٦ هـ - ١١٥١ م)

أحمد بن الحسين ، أبو القاسم ابن
قسي : أول نائر في الأندلس عند اختلال
دولة المسلمين . وهو رومي الأصل من بادية
شلب ، استعرب وتآدب وقال الشعر ثم
عكف على الوعظ وكثر مريدوه فأدعى
« الهداية » وتسمى بالإمام ، وطلب فاختبأ ،
وقبض على طائفة من أصحابه فسيقوا إلى
إشبيلية ، فأشار من مختبأه على من بقي من
أصحابه بمهاجمة قلعة ميرتلة (في غرب
الأندلس) فاستولوا عليها وجاءهم ابن
قسي . ثم ضعفت أمره فخلعوه . وأعيد
فهاجر إلى الموحدلين (سنة ٥٤٠ هـ)
مبتعثاً مما كان يدعيه ، فوفقوا به وولوه
« شلب » Silves بلدته ، فعاد إلى
الخلاف ، فقتله أهل شلب . ويظهر أنه
هو مصنف كتاب « خلع النعيلين في الوصول
إلى حضرة الجمعين » مختصر في التصوف ،
شرحه محيي الدين ابن عربي^(٢) .

الأصفهاني

(٥٣٣ - ٥٩٣ هـ - ١١٣٨ - ١١٩٧ م)

أحمد بن الحسين بن أحمد ، أبو

(١) مرآة الزمان ١ : ١٠ .

(٢) العلة السيرة ١٩٩ - ٢٠٢ والإعلام بن حل مراکش .

٢٢٤ : ٢٢٦ .

يزل فيها إلى أن مات . ونقل جثمانه إلى
بلده . قال إمام الحرمين : ما من شافعي
إلا وللشافعي فضل عليه غير البيهقي ،
فإن له المنة والفضل على الشافعي لكثرة
تصانيفه في نصرة مذهبه وبسط موجزه
وتأييد آرائه . وقال الذهبي : لو شاء البيهقي
أن يعمل لنفسه مذهباً يمتدح فيه لكان
قادراً على ذلك لسعة علومه ومعرفته
بالاختلاف . صنف زهاء ألف جزء ، منها
« السنن الكبرى » - ط ٨ عشر مجلدات ،
و « السنن الصغرى » و « المعارف »
و « الأسماء والصفات » - ط ٥ و « دلائل
النبي » و « الآداب » - خ ٤ في الحديث ،
و « الترغيب والترهيب » و « المبسوط »
و « الجامع المصنف في شعب الإيمان » - خ ٤
أثبت منه نسخة قديمة في خزانة الرباط
(٤٣٣) جلاري ، و « مناقب الإمام
الشافعي » - خ ٤ كما في فهرس المخطوطات ،
و « معرفة السنن والآثار » - خ ٤ المجلد
الثاني منه ، في خزانة الشاويش ببيروت ،
عليه خط ابن حجر والبقاعي و « القراءة
خلف الإمام » - ط ٥ و « البعث والنشور
- خ ٤ في شترتي (٣٢٨٠) و « الاعتقاد »
و « فضائل الصحابة » وبين هذه الكتب
ما هو في عشر مجلدات ، كالمبسوط^(١) .

ابن خراسان

(٤٩٧ هـ - ١١٠٤ م)

أحمد بن الحسين بن حيدرة ، أبو
الحسين ، المعروف بابن خراسان : شاعر ،

وله « ديوان شعر » - ط ٤ صغير . و « رسائل
- ط ٤ » عدتها ٢٣٣ رسالة ، ووفاته في
هجرة مسموماً^(٢) .

المؤيد الزنيدى

(٣٣٣ - ٤٢١ هـ - ٩٤٥ - ١٠٣٠ م)

أحمد بن الحسين بن هارون الأقطع ،
من أبناء زيد بن الحسن العلوي الطائفي
القرشي ، أبو الحسين : إمام زيدي ، من
أهل طبرستان . مولده بها في أمل ،
ودعته الأولى سنة ٣٨٠ بوع له بالديلم
ولقب بالسيد « المؤيد بالله » ومدة ملكه
عشرون سنة . وكان غزير العلم ، له
مصنفات في الفقه والكلام ، منها « الأمالي
- ط ٥ » و « التجريد » في علم الأثر ،
و « شرحه » في أربعة مجلدات^(٣) .

الباخريزي

(٤٣٥ هـ - ١٠٤٤ م)

أحمد بن الحسين الباخريزي ، أبو
نصر ، أديب وجيه ، قال فيه صاحب
الدعية : من مفاخر باخريز ، له شعر رقيق
وأدب غض . استوزره الأمير يوقا
الحسن بن موسى في خراسان . ومات
قبلاً في قرية « بنداشير »^(٤) .

البيهقي

(٣٨٤ - ٤٥٨ هـ - ٩٩٤ - ١٠٦٦ م)

أحمد بن الحسين بن علي ، أبو بكر :
من أئمة الحديث . ولد في خسروجرد (من
قرى بيهق ، بنياسبور) ونشأ في بيهق
ورحل إلى بغداد ثم إلى الكوفة ومكة
وغيرهما ، وطلب إلى نيسابور ، فلم

(١) شذرات الذهب ٣ : ٣٠٤ و طبقات الشافعية ٣ : ٣ .

و ملخص المهمات - خ ٤ - ومجمع البلدان ٢ : ٣٢٦ وسير

النساء - خ ٤ - المجلد الخامس عشر . والمنظوم ٨ : ٢٢٢

و ابن حنك ١ : ٢٠٠ والمطاب ١ : ١٦٥ وبركلمان .

وأحمد محمد شاكر في فائز المعارف الإسلامية ٢٩ : ٤٢٩ .

و الفهرس التمهيدى . أما « خسروجرد » فقبض الجهم

وسكون الدين وفتح الزاء وسكون الواو وكسر الجيم

وسكون الزاء الثانية ، كما في اللباب . وفهرس

المخطوطات المنصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ١٥٩ .

(١) بنية الدهر ٤ : ١٦٧ ومجمع الأدباء ١ : ٩٤ ووفيات

الأعيان ٣٩ : ٣٨٤ و ١١٣ : ١١٣ والقرى ٣ : ١١٠

(٢) أخبار الشيعية ٣ : ٣٠٥ والقرى ٣ : ١١٠ ووفيات

سنة ٣٣٣ ووفاته سنة ٤١١ هـ . وفتح المعتمد

٤٨ : ٤١١ . ووفاته سنة ٤١١ هـ .

(٣) دية القصر للباخريزي .

شجاع، شهاب الدين أبو الطيب الأصمغاني :
 فقيه من علماء الشافعية . له كتب ، منها
 « التتريب » ط - فقه ، ويسمى « غاية
 الاختصار » و « شرح إقناع الماوردي »^(١) .

ابن البخاز

(١٠٠٠ - ٦٣٩ هـ = ١٢٤١ م)

أحمد بن الحسين بن أحمد الإربلي
 الموصل ، أبو عبد الله ، شمس الدين ابن
 البخاز : نحوي ضرير . له تصانيف ، منها
 « الفرة المخفية في شرح الدرر الألفية » خ
 وهو شرح لألفية ابن معطي ، و « توجيه
 اللمع » خ - شرح لكتاب اللمع لابن
 جني ، في الأزهر . وانظر شستر بني
 (٥٠٩٣) وله شعر^(٢) .

القاسمي

(٦١٢ - ٦٥٦ هـ = ١٢٥٨ م)

أحمد بن الحسين بن القاسم بن عبد الله
 القاسمي : الإمام الثائر ، من أمثل أئمة
 الزيدية علماً وعملاً وجوداً . مولده في
 هجرة « كرامة » من بلاد الظاهر . كان
 شجاعاً داهية حازماً . بابه الزيدية في اليمن
 سنة ٦٤٦ هـ ولقب بالإمام « المهدي لدين
 الله » وأظهر الدعوة في ثلا ، فحازبه
 السلطان نور الدين الرسولي حروباً شديدة
 مات الرسولي في آخرها . واستولى القاسمي
 على معظم البلاد العليا في اليمن وانتظمت
 له أمورها ، فاستمر إلى أن قتله ثلاثة
 من قداما أنصاره استسلمهم الملك المظفر ،
 وساعدهم بالمال ، في موضع يسمى
 « شوابة »^(٣) .

ابن قنفذ

(٧٤٠ - ٨١٠ هـ = ١٣٤٠ - ١٤٠٧ م)

أحمد بن حسين بن علي بن الخطيب ،
 أبو العباس القسطنطيني ، ابن قنفذ : باحث ،
 له علم بالتراجم والحديث والفلسف
 والقرائن . اشتهر بابن قنفذ وبابن
 الخطيب . من أهل قسطنطينة (Constantine)
 بالخزائر ولي قضاءها ، ورحل إلى
 المغرب الأقصى فأقام ١٨ عاماً . من
 كتبه « شرح الطالب في أسنى المطالب » خ
 « تراجم » و « تسير الطالب في تعديل
 الكواكب » قال في وصفه : لم يهتد أحد
 إلى مثله من المتقدمين ، و « شرح منظومة
 ابن أبي الرجال » خ « في الفلك » و « بغية
 الفاراض من الحساب والقرائن » و « سراج
 الثقات في علم الأوقات » و « الفارسية
 في مبادئ النولة الحفصية » خ في تاريخ
 بني حفص ألفه للأثير أبي فارس عبد العزيز
 المريني ، ونسبه إليه ، و « الوفيات » خ
 أخذت عنه ، وقيل لي إنه طبع في الجزائر ،
 وهو مختصر ذكر فيه بعض علماء المغرب ،
 و « أنس الحبيب عن عجز الطيب »
 و « القنفذية في إبطال الدلالة الفلكية » خ
 و « دمشق » ، و « أنس الفقير وعز الحقير
 » ط « في ترجمة الشيخ أبي مدين وأصحابه ،
 قال صاحب جواهر الكمال : هو شبه
 رحلة تقصص فيها تنقلاته بالمغرب الأقصى
 ومن لقي من أهل العلم والصلاح ،
 و « تحفة الوارد في اختصاص الشرف من
 قبل الوالد » قال في وصفه : وهو
 غريب^(٤) .

الزملي

(٧٧٣ - ٨٤٤ هـ = ١٣٧١ - ١٤٤٠ م)

أحمد بن حسين بن حسن بن علي بن
 أرسلان ، أبو العباس ، شهاب الدين ،
 الزملي : فقيه شافعي . ولد بالرملة
 (بفسطين) وانتقل في كبره إلى القدس ،
 فتوفي بها . وكان زاهداً منهجداً . له
 « الزيد » ط - منظومة في الفقه ، ويقال
 لها « صفوة الزيد » و « شرح سنن أبي
 داود » و « منظومة في علم القرائن »
 و « شرح البخاري » ثلاث مجلدات ،
 وصل فيه إلى باب الحج ، و « طبقات
 الشافعية » تراجم ، و « تصحيح الحاوي »
 فقه ، و « إعراب الألفية » نحو ، وغير
 ذلك^(٥) .

ابن العليّ

(٨٥١ - ٩٢٦ هـ = ١٤٤٧ - ١٥٢٠ م)

أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسين
 المكي ، شهاب الدين ، ابن العليّ :
 فاضل ، له شعر في بعضه جودة . من أهل
 مكة ، مولداً و وفاة . رحل إلى القاهرة
 وأخذ عن علمائها وتكسب بالنساجة .
 وعاد إلى مكة فألف للسلطان بايزيد بن
 عثمان كتاباً سماه « الدر المنظوم في
 مناقب سلطان الروم » فرتب له خمسين
 ديناراً في كل سنة . ومدح شريف مكة
 « بركات بن محمد » فحظي عنده إلى أن
 توفي^(٦) .

الخواجي

(١٠٠٠ - ١٠٢٨ هـ = ١٦١٩ م)

أحمد بن الحسين بن عيسى ، أبو
 الحسين ، شمس الدين الخواجي : سلطان

(١) تعريف الخلف ٢٧ ولقط القرائن - خ - وهو فيه
 ابن القنفذ القسطنطيني ، ولم يقط الدال . والخزائن
 التيمورية ٣ : ٢٤٨ وآداب اللغة ٣ : ٢٠٩ وشرف
 الطالب - خ - واسمه فيه « أحمد بن حسن بن علي بن
 قنفذ » وكذا . وعلى النسخة التي عندي من كتابه
 « الوفيات » أنه « أحمد بن حسين بن علي بن الخطيب بابن
 الخطيب القسطنطيني » كما - ويعرف بابن قنفذ . والمكتبة
 الأزهرية ٦ : ٣١٨ وفيها اسمه « أحمد بن حسن » .
 وجملة الأقباس ٧٩ وهو فيه ، أحمد بن حسين
 القسطنطيني ، ويعرف بابن القنفذ . وانظر الإعلام بين
 حل مراکش ٢ : ١٦ وجواهر الكمال ١ : ٤٤ - ٤٦ .

(١) الألس الجليل ٢ : ٥١٥ وديوان الإسلام - خ - والبدرد
 الطالع ٤٩ : ٤٩ وفيه : هو ابن أرسلان ، بالهزة وقد
 تتلفط على هو الذي عليه الألسنة - أي الجلف -
 وشذرات الذهب ٧ : ٢٤٨ والمكتبة الأزهرية ٢ : ٥٧٧ .
 (٢) النور الشافعي ١٢٦ .

(١) سريكين ٣١٨ وانظر طبقات السبكي ٤ : ٣٨ .
 (٢) نكت الغمان ٩٦ والألفية ٢ : ٥٥٤ والتلخيص العراقي
 ٣٨ والأزهرية ٤ : ١٣٨ ودار الكتب ٧ : ٥٠ .
 (٣) القنفذ الثلثية ١ : ٧٥ - ١٣٥ وبلغ الرام ٤٨
 وعلّة العرب : المبرم ١٣٤٤ هـ ٥٤٤ والتلخيص الترشدين
 ٦٠ ونسبه فيه : أحمد بن الحسين بن أحمد بن القاسم .



أحمد حشمت باشا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
أحمد حشمت

أحمد حشمت بن حجازي
من رسالة بخطه

و درس الحقوق في فرنسا . وتولى في مصر
أعمالاً متعددة إلى أن كان وزيراً للمالية
سنة ١٩١٠ م ف المعارف سنة ١٩١٣ ف الأوقاف
في السنة نفسها . وإليه يرجع الفضل في
إدخال علم الصحة في المدارس المصرية
وفي إنشاء روضة الأطفال ومدارس التدبير
المتزلي . ونشط حركة الترجمة للكتب
العلمية وتوفي بالقاهرة . له رسالة في التعليم
بمصر سماها « من قديم الزمان إلى هذا
الأوان - ط » وكتب بالفرنسية « التربية
والتعليم - ط »^(١) .

أحمد حلمي

(١٩٢٥-٩١٢٨٣ هـ = ١٨٧٨-١٩٦٣ م)

أحمد حلمي « باشا » ابن عبد الباقي :
مجاهد ، من رجال السياسة الوطنية

(١) المختصر : ٥٧ : ١٢٣ و مرة مصر : ٦٥ : والكفر
العين : ١ : ١٩٢ : والصحف المصرية ١١ : مايو ١٩٢٦
والأعلام الشرقية : ١ : ٥٣ .

معاشرة الناس . له « ديوان شعر - ط »^(٢) .

أحمد بن حسين أبو الفتح = أحمد أبو
الفتح ١٣٦٥ .

النائب

(١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

أحمد بن حسين الأوسي الأنصاري ،
المعروف بالنائب : مؤرخ ، من أهل
طرابلس الغرب . صنف في تاريخها « المنهل
العذب - ط » الجزء الأول منه ويظهر أن
الرقابة حذف بعض فصوله ، وضاع
جزؤه الثاني^(٣) .

الطلاوي

(١٣٣٤ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٥١ - ١٩١٦ م)

أحمد بن حسين بن خميس الطلاوي
الشامي : قبيح مصري . لعل نسبته إلى
قرية « طليا » في المنوفية ، بمصر ، على غير
قياس . من كتبه « فتح الوهاب - خ »
خطه ، تقريرات في فقه الشافعية و « الإغاثة
في حكم الطلاي بالثلاثة - ط » و « البرهان
- ط » في نقد كتاب التبيان لمحمود
خطاب^(٤) .

حشمت باشا

(١٢٧٥ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٢٦ م)

أحمد حشمت بن حجازي ، من آل
عمر : وزير مصري . ولد في كفر
المصلحة (بالمنوفية) وتعلم بها بالقاهرة .

(١) سلك الدور : ٩٧ : ١٠٧ وفيه : بنو كيوان
بدمشق طائفة خرج منها أمراء وأعيان أجداد ، ونسبهم
إلى كيوان بن عبد الله أحمد كبره أجداد الشام كان في
الأصل مملوكاً كرسوا بنوا نائب غزة ثم صار من الجند
الشمالي .

(٢) أعلا من طرابلس ١٣٥ - ١٢٣ .

(٣) الأثرية ٧ : ٨٤ ، ١٠٩ ، ١٢٩ .

المخلاف السليماني (باليمن) كان مظفراً ،
قال معاصره الضمدي : ساس ودبر وجند
الجنود وعارض السلاطين وقتن القوانين
وضبط المخلاف السليماني ضبطاً لم يعرف
قبله مثله . واستمر إلى أن توفي^(١) .

البهلول

(١١١٣ هـ = ١٧٠١ م)

أحمد بن حسين بن أحمد بن محمد ،
البهلول : متصوف فاضل ، من أهل
طرابلس الغرب . رحل إلى مصر ، ولقي
علماءها وعاد إلى بلده . له « درة العقائد »
منظومة ، و « المعينة » منظومة في فقه
الحنفية ، و « المقامة الوترية » رسالة ،
و « ديوان شعر - ط » صغير مرتب على
الحروف^(٢) .

الريحي

(١٠٨٦ - ١١٦٢ هـ = ١٦٧٥ - ١٧٤٨ م)

أحمد بن الحسين بن عبد الله الريحي
الصنعاني ، صفي الدين : شاعر بحالي ، من
أهل صنعاء . نسبته إلى الريح (من أعمال
بحصب ، باليمن) كان يتعيش بالصباغة .
وشعره حسن التوشيح ، فيه لطائف ، جمع
في « ديوان »^(٣) .

الكوياني

(١١٧٣ هـ = ١٧٥٩ م)

أحمد بن حسين باشا بن مصطفى بن
حسين بن محمد بن كيوان : شاعر ، من
أهل دمشق ، مولده ووفاته بها . أقام عدة
سنين في مصر يقرأ على علمائها كما قرأ على
علماء بلده . وكانت فيه سويداء تنفرد به

(١) الفقيه البحالي - خ .

(٢) الملل العذب : ١ : ٢٧٦ - ٢٧٩ وأعلام من طرابلس

١١٥ - ١٢٢ .

(٣) نداء اليمن : ١ : ١٢٥ والدفتر الطالع : ١ : ٥٢ .

ابن حمدان

(٦٠٣ - ٦٩٥ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان النيمري الحراني، أبو عبد الله: فقيه حنبلي أدب. ولد ونشأ بحران، ورحل إلى حلب ودمشق، وولي نيابة القضاء في القاهرة، فسكنها وأسكن وكف بصره وتوفي بها. من كتبه «الرعاية الكبرى - خ» منه نسخة كتبت سنة ٥٧٠ هـ، في شتر بيتي (٣٥٤١) و «الرعاية الصغرى - كلاحما في الفقه» و «صفة المفتي والمستفتي - ط» و «مقدمة في أصول الدين» و «جامع الفتون وسلوة المحزون - خ» أدب^(١).

الأذري

(٧٠٨ - ٧٨٣ هـ = ١٣٠٨ - ١٣٨١ م)

أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد، أبو العباس، شهاب الدين الأذري: فقيه شافعي. ولد بأفزعرات الشام، وتفق بالقاهرة، وولي نيابة القضاء بحلب، وراسل السبكي بالمسائل «الحليات» وهي في مجلد، وجمعت «فتاويه - خ» في رسالة، وله «جمع التوسط والفتح، بين الروضة والشرح» عشرون مجلداً، منه الثالث مخطوط، بخطه، ناقص الآخر، في الظاهرية بدمشق، وشرح المنهاج شرحين أحدهما «غنية المحتاج - خ» ثمانين مجلداً، والثاني «قوت المحتاج - خ» ثلاثة عشر جزءاً، منه، وفي كل منهما ما ليس في الآخر. وعاد إلى القاهرة سنة ٧٧٢ ثم استقر في حلب إلى أن توفي. وكان لطيف العشرة، كثير الإنشاء للشعر، وله نظم قليل^(٢).

عربية، منها «النجوم الدراري إلى إرشاد الساري - خ» بخطه، في دار الكتب، و «مرآة المرافعين» في الفتاوى^(٣).

الحيري

(٨٠٠ - ٨١١ هـ = ٩٢٣ م)

أحمد بن حمدان بن علي، أبو جعفر الحيري: حافظ، من أهل نيسابور، نسبته إلى الحيرة (محلة نيسابور). له «صحيح» في الحديث، على شرط مسلم. وكان زاهداً قنوداً، بكايته الجند^(٤).

أبو حاتم الرازي

(٩٠٠ - ٩٢٢ هـ = ٩٣٤ م)

أحمد بن حمدان بن أحمد الوراسي اللبني، أبو حاتم الرازي: من زعماء الاسماعيلية وكتاهم. له تصانيف، منها «الإصلاح» و «أعلام النبوة - خ» في المكتبة المحمدية المهدانية، بشر جزء منه، في مذهبه، و «الزينة - خ» في فقه اللغة والمصطلحات يقع في خمسة مجلدات، طبع منه جزآن، و «الجامع» فقه. قال ابن حجر الصقلاني: ذكره ابن بابويه في تاريخ الري وقال: «كان من أهل الفضل والأدب والمعرفة باللغة وسمع الحديث كثيراً وله تصانيف ثم أظهر القول بالإلحاد وصار من دعاة الاسماعيلية وأضل جماعة من الأكابر^(٥).

الإسلامي

(١٢٢٥ - ١٣١٧ هـ = ١٨٠٨ - ١٨٩٩ م)

أحمد حمد الله بن إسماعيل حامد الإسلامي الأنقروفي: فقيه حنفي، من علماء الروم. كان من أعضاء مجلس التدقيقات الشرعية باستانبول. له كتب

(١) الصحف العربية ٣٠ - ٢ يوليو ١٩٩٣ ومذكرات المؤلف - مجلة فلسطين ١٣٨٣ ص ١٠٠ وجرعة العلم (الرباط) ٢٩ يوليو ١٩٩٣ وسامي السراج في مجلة التاج العربي العدد ٨ من السنة الثانية وقد أورد تودخا جیدا من شعره. وكارة فلسطين للتقاة عبد الله البلي ١٠١، ٢٩٢.

(١) المنهج الأحمد - خ - وفتاوات الذهب ٥: ٤٢٨

والفهرس الشهدي ٢٧٦ ودار الكتب ٧: ١١٦.

(٢) الدرر النكتة ١: ١٢٤ وأعلام النبلاء ٨٦٠ والفهرس

الشهدي ٣٣١ وعبدة العارفين ١: ١١٥ ودار الكتب

الدعوة الإسماعيلية ١١١ - ١١٥ والريفة ١: ٢٨ - ٢٩

وأعلام الاسماعيلية ٩٧ وهو في «الوراساني» مكان

«الوراساني» وليخفق.

(١) دار الفكر ١: ١٥٧ وعبدة ١: ١٤٥.

(٢) البيان - خ - وفتاوات الذهب ٢: ٢٦١ ورسالة

المسطرة ٢٢.

(٣) لأن المزان ١: ١٦٤ وحسين ف. الهمداني، من

محاورة ألقاها بالقدس في ٢٩/١٠/٩٣١ ونشرت في

مجلة الجمعية الأسبوعية الملكية بلندن. وانظر تاريخ

الدعوة الإسماعيلية ١١١ - ١١٥ والريفة ١: ٢٨ - ٢٩

وأعلام الاسماعيلية ٩٧ وهو في «الوراساني» مكان

«الوراساني» وليخفق.

وكان إماماً في فقه مالك . له « مستند مالك »
وكتاب « الصلاة » وكتاب « الإيمان »
و « قصص الأنبياء »^(١) .

السلوي

(١٢٥٠ - ١٣١٥ هـ = ١٨٣٥ - ١٨٩٧ م)

أحمد بن خالد بن حماد بن محمد
الناصري الدرعي ، شهاب الدين ، السلوي :
مؤرخ بحاث . مولده ووفاته في مدينة سلا
بالمغرب الأقصى) ينتهي نسبه إلى الشيخ
محمد بن ناصر الدرعي (صاحب زاوية
درعة ، بالمغرب) وهو من عرب مغل ،
الداخلين للمغرب في القرن الخامس
للهجرة ، من أسرة تنتمي إلى عبد الله
ابن جعفر بن أبي طالب (من زوجة زينب
بنت علي) فهم جعفر بن زينب . اشتهر
صاحب الترجمة بتاريخه المتعنف النفيس
الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى
- ط - « أربعة أجزاء » . وله « زهر الأفتان
في شرح قصيدة ابن الزناتان - ط -
و « طلمة المشتري في النسب الجعفري - ط -
و « تعظيم المنة بنصرة السنة - خ » في مجلد
رأبته بخزانة الرباط (٥٢٥ د) و « الفلك
المشحون بنفائس تبصرة ابن فرحون - خ »
في الخزانة الناصرية بسلا ، و « ديوان »
جمع فيه ما بقي من منظوماته في آخر
عمره ، و « تعليق على ديوان المتنبي »
و « تعليق على رقم الحلل ، لابن الخطيب »
و « تعليق على شرح ابن بدرون لقصيدة

الحرب الحبشية الإيطالية (سنة ١٩٣٥)
وكان يحسن الألمانية والإنجليزية والفرنسية
والتركية . له مؤلفات عسكرية ، أكثرها
مترجم ، منها « حروب التاريخ الحاسمة
ط » ترجمه عن ليدل هارت ، و « النخبة
المقاروفية في الفنون الحربية - ط »
و « محاضرات في الحروب البرية » و « تعليم
الحروب » وغير ذلك^(٢) .

المطري

(١٠٠٠ - ١٠٠١ هـ = ١٥٩٢ م)

أحمد بن حَمِيدَة المطري أبو العباس :
موقت فلكي مغربي ، رحالة . قرأ بمصر
وبفاس . وتوفي بمراكش . له كتب ، منها
« ثياب الفضة - خ » في شرح روضة الأزهار
في علم وقت الليل والنهار ، للجادري ،
منه نسخة في خزانة الرباط (١٤١٢ د)
جاء اسمه في مقدمتها « أحمد بن بي
حميدة . » واطناها بخطه ، و « المقصد
الأسنى - خ » في شرح كتاب « البسارة
في تعديل السيارة - خ » لابن البنا (التوفي
سنة ٧٧١ هـ) منه نسخة في الرباط
(١٥٩٦ د) و « المقرَّب في وصف الجيب
- خ » رسالة ، في الرباط (١٤٢٥ د)^(٣) .

أحمد بن حَتَبَل (الإمام) = أحمد بن محمد
٢٤١

ابن الجَّيَّاب

(٣٢٢ - ٣٢٣ هـ = ٩٣٤ م)

أحمد بن خالد بن يزيد القرطبي ،
أبو عمرو : حافظ للحديث ، كان شيخ
الأندلس في عصره . نسبته إلى بيع الجلاب .

(١) الأعلام الشرقية ٥ : ٥٠ ودار الكتب ٨ : ١١٧ .
(٢) الأعلام بن جل مراكش ٢ : ٤٢ ونشر الثاني ٢٢ :
وفهرس منظومات الرباط : الثاني من القسم الثاني
٢٨٨ ، ٢٩٥ والسعادة الألفية ٢ : ١٣٠ قلت : كل
ما في هذه المصادر من الجملوة ، وهي تقدم دخوله
بلدة فاس على أخذه من علماء مصر ، وافتقد الضميمة
- كما في مخطوطي - فقدم قرأته بمصر على أخذه من
أشياخ فاس .

البَقْلِي

(١٢٥٩ - ١٣١٧ هـ = ١٨٤٣ - ١٨٩٩ م)

أحمد حمدي بن محمد علي باشا
الحكيم ابن علي البقلي : عالم بالجراحة
والطب ، من أهل مصر ، من أسرة حسينية
النسب . تعلم الطب بمصر وبإيس ولندن .
مولده ووفاته في القاهرة . وكان كاتباً
مجبداً باللغتين العربية والفرنسية . له « تحفة
الحبيب في العمليات الجراحية والأربطة
والتعصيب - ط » و « التحفة العباسية في
الأراضن التصنعية والادعائية - ط »
و « الراحة في أعمال الجراحة - ط »
وأنشأ جريدة « المنتخب » للأبحاث الطبية ،
فصدرت ستة واحدة^(١) .

الزُّطِّي

(٩٥٧ هـ = ١٥٥٠ م)

أحمد بن حمزة الرملي ، شهاب
الدين : فقيه شافعي ، من رملة المنوفية
بمصر . توفي بالقاهرة . من كتبه « فتح
الجواد بشرح منظومة ابن العماد - ط »
في المعقولات ، و « الفتاوى - ط » جمعه
ابنه شمس الدين محمد^(٢) .

أحمد حَمُودَة

(١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

أحمد حمودة المصري : باحث
عسكري من القواد . مولده ووفاته
بالقاهرة . اشترك في حملة السودان والحرب
البلقانية وطرابلس ، واعتقله الإنجليز في
مأظلة مدة الحرب العامة الأولى ، وأصدر
مجلة « الجيش والبحرية » في الإسكندرية ،
وأنعبد إلى الجيش سنة ١٩٣٢ وعهد إليه
بترجمة بعض الكتب العسكرية . وتطوع في
جيش الجنرال وهيب باشا الألباني في

(١) غلة الفياء : ٦٢٢ والبحاث الطبية ٥١٩ ومجم
الأخبار ١٣٣ وآداب اللغة ٤ : ٢٠٢ وفي وفاته سنة
١٩٩٣ م ، وهو غلط .
(٢) الكواكب السائرة ٢ : ١١٩ ودار الكتب ١ : ٥٢٧
وخزانة تيمور ٣ : ١١٥ .

ابن اللبودي : فاضل ، من أهل الصاحبة في دمشق . له « أخبار الأعيان » و « إعلام الأعلام » بن ولي قضاء الشام » نظم ذكرهما صاحب هدية العارفين وقال السخاوي ، وقد اجتمع به في دمشق : أوقفني على مصنف له جمع فيه « الأذكار » وعلى « تاريخ » استنفذه من سنة مولده ، استمد فيه من تاريخ التقى ابن قاضي شهبة وغيره ، وأظنه خرج « الأربعين » و « المعجم » وكذا خرج « الأربعين » و « الشيخة البدر ابن قاضي شهبة » بل أرسل إلي يذكر له جمع « قصاة دمشق » ثم رأيت نظمه في ذلك ، وقد كتبت من نظمه ونثره . ١ هـ . ومن كتبه « النجوم الزواهر في معرفة الأوائل - خ » بخطه مصوراً ، في مخطوطات جامعة الرياض ، أنجزه سنة ٨٦٤ ربه على الأوائل : آخر الانبياء والرسل ، محمد ﷺ . آخر من ارتد وادعى النبوة في حياة

أحمد بن عبد الله

عليه السلام . له « أخبار الأعيان » و « إعلام الأعلام » بن ولي قضاء الشام » نظم ذكرهما صاحب هدية العارفين وقال السخاوي ، وقد اجتمع به في دمشق : أوقفني على مصنف له جمع فيه « الأذكار » وعلى « تاريخ » استنفذه من سنة مولده ، استمد فيه من تاريخ التقى ابن قاضي شهبة وغيره ، وأظنه خرج « الأربعين » و « المعجم » وكذا خرج « الأربعين » و « الشيخة البدر ابن قاضي شهبة » بل أرسل إلي يذكر له جمع « قصاة دمشق » ثم رأيت نظمه في ذلك ، وقد كتبت من نظمه ونثره . ١ هـ . ومن كتبه « النجوم الزواهر في معرفة الأوائل - خ » بخطه مصوراً ، في مخطوطات جامعة الرياض ، أنجزه سنة ٨٦٤ ربه على الأوائل : آخر الانبياء والرسل ، محمد ﷺ . آخر من ارتد وادعى النبوة في حياة

عليه السلام . له « أخبار الأعيان » و « إعلام الأعلام » بن ولي قضاء الشام » نظم ذكرهما صاحب هدية العارفين وقال السخاوي ، وقد اجتمع به في دمشق : أوقفني على مصنف له جمع فيه « الأذكار » وعلى « تاريخ » استنفذه من سنة مولده ، استمد فيه من تاريخ التقى ابن قاضي شهبة وغيره ، وأظنه خرج « الأربعين » و « المعجم » وكذا خرج « الأربعين » و « الشيخة البدر ابن قاضي شهبة » بل أرسل إلي يذكر له جمع « قصاة دمشق » ثم رأيت نظمه في ذلك ، وقد كتبت من نظمه ونثره . ١ هـ . ومن كتبه « النجوم الزواهر في معرفة الأوائل - خ » بخطه مصوراً ، في مخطوطات جامعة الرياض ، أنجزه سنة ٨٦٤ ربه على الأوائل : آخر الانبياء والرسل ، محمد ﷺ . آخر من ارتد وادعى النبوة في حياة

الرسول ﷺ طليحة بن خويلد . آخر زوجة تزوج بها الرسول ﷺ ميمونة . آخر غزواته ﷺ تبوك . آخر الأصحاب العشرة موتاً سعد ابن أبي وقاص . آخر الصحابة موتاً بالجماعة فيما قاله ابن مندة الهرماس بن زياد الباهلي . آخر ملوك مصر من اليونان قلاطرة ويقال قلوبطرا . آخر ملوك مصر من بني أيوب ، المعظم توران شاه . آخر ما سمع من أبي بكر . آخر كلمة قالها عمر الخ . (١)

(١) متيعة العارفين ١ : ١٤٣ وفي وفاته في حدود سنة ٩٤٥ خطأ . وأكد الأرقام بالحروف ، وبحت من مصدر آخر له في وفاته القرن العاشر ، فلم أجد . ثم وقع في خطه موزعاً في تاريخ صفر ٨٥٧ فرجعت إلى وفاته القرن التاسع فظهرت تصحيحه في القصص للأربع . ١ : ١٤٣ .

منشئ

(١٣١١ - ١٣٩٥ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٧٤ م)

أحمد أبو الخضرم منسي : متأدب مصري قاهري ، شغل أكثر حياته في بحث تعليم اللغة الفرنسية ، فأصدر مجلة « طريقة منسي » لتعليمها ، وصنف عدة كتب نشرها في الموضوع نفسه . وله كتب أخرى ، منها « الغلط والفصح - ط » و « جولة في غرقي - ط » ترجمة عن الفرنسية وعاش في شبه يؤس وحرمان . (١)

الخويي

(٥٨٣ - ٦٣٧ هـ = ١١٨٧ - ١٢٤٠ م)

أحمد بن خليل بن سعادة بن جعفر ابن عيسى ، أبو العباس شمس الدين المهلي الخويي : قاض شافعي ، من العلماء بالكلام . له معرفة بالطب . ولد في خوي (بأذربيجان) وتعلم بها وبخراسان . ثم ولي قضاء القضاة بالشام . وتوفي بدمشق . له كتب ، منها كتاب في « علم الأصول » وكتاب قال ابن أبي أصيبعة : يشتمل على رموز حكمية صنفه للسلطان الملك المعظم ، عيسى بن أبي بكر بن أيوب ، و « السفينة النوحية - خ » في النفس والروح ، ذكر في مقدمته أنه كان يزعم شرح كتاب الفخر الرازي في النفس وأججم عنه إلى تأليف هذا الكتاب المختصر وضم فيه ما بقي عن الطول . والنسخة خزانة نفيسة كتبت سنة ٨٦٨ ، في ٣١ ورقة ، في مجموع بدمشق . وله كتاب في « العروض » قال أبو شامة : هو عندي بخطه . وهو والد القاضي محمد بن أحمد (المتوفى سنة ٦٩٣ كما في الأعلام) . (٢)

ابن اللبودي

(٨٣٤ - ٨٩٦ هـ = ١٤٣١ - ١٤٩١ م)

أحمد بن خليل بن أحمد ، أبو العباس

(١) الأديب : فبراير ١٩٧٥ الصفحة الأخيرة . (٢) طبقات الأعلام ٢ : ١٧١ وشدرا ٥ : ١٨٣ ونشرة : ٣ : ٢٨٠ والخزانة التيمورية ٣ : ٩٤ وفي الروضتين لأبي شامة سنة ٨٥٢ (١١٨٦ م) .

المطبوعة ، لا تزال كلها محفوظة في خزانة ولديه جعفر ومحمد الناصرين (١) ، في سلا . وكان مؤلفاً في خطبة الجمارك ببلده ، وتنقل في أعمال حكومية أخرى ، ثم انقطع عن مخالطة الناس وانكب على إتمام مؤلفاته إلى أن توفي . (٢)

الشيخ أحمد دهمان

(١٢٦٠ - ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٧ م)

أحمد بن خالد بن مصطفى دهمان : من رجال التربية والتعليم . دمشقي المولد والوفاة . انتهى إليه علم القرآت في أيامه ، وكان ينعث شيخ القراء . اشترك في شبابه مع الشيخ عبد السرجلاني ، فأنشأ مدرسة أهلية لتعليم العربية والرياضيات كانت النموذج الأول لخروج التعليم الابتدائي بطريقة الكتابات القديمة العقيمة إلى الطريقة الحديثة . ثم استقل كل منهما بمدرسة خاصة ، وبها تخرج أكثر الدمشقيين المتعلمين من أبناء جيلهما . وللشيخ أحمد مؤلفات في علم القرآت ورسم المصحف ، منها « شرح المبدانية - خ » في علم التجويد ، و « كفاية المريد - خ » طبع مختصرة أكثر من عشرين مرة . (٣)

الخشاب

(١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

أحمد الخشاب ، الدكتور : وكيل كلية الآداب بجامعة القاهرة . له كتاب « دراسات أثرولوجية - ط » في مجلد ضخم . (١)

(١) انظر : الانصاف : طبعة الدار البيضاء ١ : ٧ - ٥٢ . قلت : انظر صاحب الترجمة في المشرق بالسلاوي ، ويعرف في المغرب بالناصرى .

(٢) الفكر السامي ٤ : ١٤٢ والانصاف ٤ : ٥٠ ونشرة الثور ٤٢٢ وهو فيه : أحمد بن حامد ، ووفاته سنة ١٣١٣ . وانظر الطبعة الثانية من الانصاف : مقدمة ولكتي مصفحة ٩٠١ .

(٣) مذكرات المؤلف . (٤) مجلة دعوة الحق : رجب ١٣٩٤ وقرار دار المعارف بمصر ٦٤ وخطة الأديب : مايو ١٩٧٤ .

البردة» و«تطهير لامية العجم» و«تطهير لامية ابن الوردى»^(١).

أحمد ذقنة

(١١١٣ هـ = ١٧٠١ - ١٧٠٠ م)

أحمد ذقنة المولوي الرومي : مؤرخ . كان رئيس المتجمين . صنف «جامع الدول - خ» «جزآن» في تاريخ دول الإسلام ، ينتهي بذكر السلطان محمد الفاتح . منه نسخ في استنبول . وله «صحائف الأخبار» توفي بمكة^(٢).

الحارثي

(١٢٦٢ - ١٣٢٧ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن درويش بن علي بن حسين البغدادي الأصل ، الحارثي المولد والمسكن والوفاة : أديب إمامي . له «كثر الأدب في كل فن عجيب - خ» «عدة مجلدات» و«إرشاد الطالبين في معرفة النبي والأئمة الطاهرين»^(٣).

أحمد ذقنة

(١٢٧٢ هـ = ١٨٥٦ - ١٨٥٥ م)

أحمد ذقنة بك : مهندس مصري ، من بعثات محمد علي باشا . أصله من قرية بسبون (من غربية مصر) وأكمل دراسته في فرنسا سنة ١٢٥١ هـ ، وتولى تدريس الجبر وعلم حركة المياه بالفاخرة . وترجم عن الفرنسية «رضاب الغانيات في حساب المثلثات - ط» و«إيدروليك - ط» و«مثلثات D'auouisson» و«مثلثات لدوبوصون» و«كروية - ط»^(٤).

(١) مكتبة الأوقاف العامة ٤٢ وفيه أنه ولد الحنفية الأولى في العراق ، الأئمة صبيحة السبع داود .

(٢) المخطوطات المصورة ٢ : ١٠٤ وإيضاح المكتون ٢٥٢ : ٦٤ .

(٣) أعيان الشريعة ٣٨٢ .

(٤) البعثات العلمية ١٢٢ وحركة الترجمة عصر ٦٤ ونبذة دولة ١١٢ و١١٣ .

وبيان العرب . له تصانيف نافعة ، منها «الأخبار الطوال - ط» مختصر في التاريخ ، و«الأأنواء» كبير ، و«النبات - ط» الثالث ونصف الخامس منه ، عُني بطلبهما الدكتور محمد حميد الله ، وهو من أجل كتبه ، و«تفسير القرآن» ثلاثة عشر مجلداً ، و«ما تلحن فيه العامة» و«الشعر والشعراء» و«الفصاحة» و«البحث في حساب الهند» و«الجبر والمقابلة» و«البلدان» و«إصلاح المنطق» وللمؤرخين ثناء كبير عليه وعلى كتبه^(٥).

الجذامي

(٥٢٧ - ٥٩٧ هـ = ١١٣٣ - ١٢٠١ م)

أحمد بن داود بن يوسف ، أبو جعفر الجذامي : أديب ، له نظم ومعرفة بالطلب . نسبته إلى جذام (بالضم) قبيلة من اليمن . وكان من أهل «باغة» بالأندلس . له «شرح أدب الكاتب» «لاين قبية» و«شرح المقامات الحبرية - خ» «الثالث منه ، متبوع الآخر ، في الرباط (١٢٦٦ د) أول المقامة ٣١ للحريري»^(٦).

أحمد الدَّادَو

(١٢٨٦ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن داود بن سليمان بن جرجيس العاني ، النقشبندى البغدادي : وزير ، من مشايخ المتصوفة في العراق . عمل مدرساً في قضاء «بعقوبة» ثم واعظاً في بغداد ، فمديراً للأوقاف ، فوزيراً في وزارة عبد المحسن السعدون الثالثة . وتوفي ببغداد . له رسائل ما زالت مخطوطة ، منها «المواهب الرحمانية» في الرد على من كانوا ينيرون بالوهابية ، و«تطهير

(١) تاريخ الترجمة - خ - وإرشاد الأديب : ١ : ١٢٣ والجواهر المصية ٦٧ وإرشاد الرواة ١ : ٤٦ وخرائج الأدب للبغدادى ١ : ٢٥ ولأثير مصطفى الشهابي . في مجلة الجمع العلمي العدد ٦٦ : ٣٦٦ مقال عنه . وانظر مجلة العرب ٩ : ٢٥٥ .

(٢) بقية الرواة ١٣٢ وهدية العارف ٩ : ٨٩ وقيل : توفي سنة ٥٩٨ .

الحسيني : أديب مصري . ولد ونشأ بالفاخرة . وتعلم بها إلى نهاية المرحلة الثانوية . وتوفي والده فانتقل إلى روضة خيري باشا (في البحيرة) لإدارة أملاكه . وعكف على المطالعة ، وحفظ القرآن الكريم . وألم بشئ من الإنكليزية والفرنسية والتركية والإيطالية والسودانية البربرية . وأنشأ في قريته (روضة خيري) مكتبة قدرت بسبعة وعشرين ألف مجلد ، بها مجموعة حسنة من المخطوطات ووقفها للمطالعين فاتفق مع وزارة الثقافة بمصر على أن تقيم لها داراً في مكانها . وتوفي ودفن بروضة خيري . وكان أريحيًا ، معواناً على الخير . له تأليف أكثرها رسائل ، وأكبرها «وفيات المشهورين - خ» «أربعة دفاتر» سجل بها الوفيات من سنة ١٣٦٦ هـ (١٩٤٧ م) إلى قرب وفاته . والمطبوع من كتبه «قصيدة الأزهر» نظمًا وشرحاً ، و«إزالة الشبهة» في شرح بيتين لابن عربي ، في وحدة الوجود ، و«القصائد السبع النبوية» و«المذائع الحسينية» و«فوائد قرآنية» أما المخطوط من تأليفه ، فمنه «ديوان أحمد خيري» منظوماته و«إكمال معاني الطرب بتذليل جمهرة أشعار العرب» و«القول المبين في ذكر من دخل السجن من سراق المصريين» و«الدراري الدرية في بعض خطط الإسكندرية» و«الإفادة الجلية بالمشابهة من أسماء القرى المصرية» و«مذكراتي الخاصة سنة ١٣٥٣ - ١٣٦٢»^(٧).

الدَّبَّيْزُورِي

(٢٨٢ هـ = ١٨٥٥ - ١٨٥٤ م)

أحمد بن داود بن وند (يفتح الواو والتون الأولى وسكون التون الثانية) الدَّبَّيْزُورِي ، أبو حنيفة : مهندس مؤرخ نبائي ، من نواحي الدهر . قال أبو حيان التوحيدي : جمع بين حكمة الفلاسفة

(١) رسالة خاصة كتبها للإعلام السيد صدام الدين القدسي



أحمد رافع الهاشمي

وعطه من لطيفات له على كرويس التفتيح من مخطوطة
كتاب «البر الكامة» .

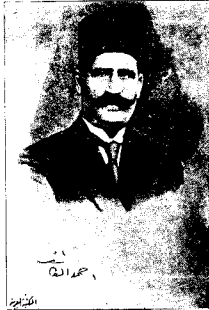
ابن الكفائي

وهو أبرز شخص عمر كان أبوه
تاجراً في الكفائي من مصري
الشام في طغاة الجانكاري
رست في ترجمته طوف في الغري
سنة أحمد رافع في سنة

أحمد الكاشف

(١٢٩٥ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن ذي القفار بن عمر الكاشف :
شاعر مصري ، من أهل القرشية (من
الغربة بمصر) مولده ووفاته فيها . قوقازي
الأصل . قال خليل مطران : « الكاشف
ناصح ملوك ، وفارس هيجاء ، ومقرع
أسم ، ومرشد حيارى » وكان له اشتغال



أحمد بن ذي القفار الكاشف

بالنصوير ، ومال إلى الموسيقى ينفس بها
كسريه . واتهم بالدعوة إلى إنشاء خلافة
عربية يشرف عرشها على النيل (كما
يقول في ترجمته لنفسه) فتدارك أمره
عند الخديوي عباس حلمي ، فرضي عنه
وكذبت الفتنون ، وأمر بالإقامة في قرية
(القرشية) فكان لا يرحلها إلا مستتراً . له
« ديوان شعر - ط » في جزأين ^(١) .

الطهطاوي

(١٢٧٥ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٣٦ م)

أحمد رافع بن محمد بن عبد العزيز بن
أن اسمه كتيبه ، يعني «أبا دود» ومنه في البداية والنهاية
٣١٩ : وانظر العمود الزاهرة ٢ : ٣٠٠ و ٣٠٢
ولسان الزمان ١ : ١٧١ ونهار القلوب ١٣٣ .
(١) مشاعر شعراء مصر ١ : ١٠٠ وآداب شيخو ١٨٤
وآداب العصر ٢٥ والأحرام ١٩٤٨/٥/٣٠ .

الدلتنجاي

(١١٢٣ - ١٢٢٣ هـ = ١٧١١ - ١٨٠٠ م)

أحمد الدلتنجاي : شاعر وقته في
مصر . مات في القاهرة وأرخه الشبراوي
بأنبيات جاء الشطر الأخير منها : « فقد
أرخت : مات الشعر بعده » له « ديوان -
ط » صغير ^(١) .

ابن أبي دواد

(١٦٠ - ٢٤٠ هـ = ٧٧٧ - ٨٥٤ م)

أحمد بن أبي دواد بن جرير بن مالك
الإيادي ، أبو عبد الله : أحد القضاة
المشهورين من المعتزلة ، ورأس فتنه القول
بخلق القرآن . قدم به أبوه ، وهو حدث ،
من قنبرين (بين حلب ومعة النعمان)
إلى دمشق ، فنشأ فيها ونبع ، ومنها رحل
إلى العراق . وقيل : ولد بالبصرة . قال
أبو العيلاء : ما رأيت رئيساً قط أفصح
ولا أنطق من ابن أبي دواد . وهو أول
من اقتنع الكلام مع الخلفاء ، وكانوا لا
يبدأهم أحد حتى يبدأوه . وكان عارفاً
بالأخبار والأنساب ، وفيه يقول المأمون :
إذا استجلس الناس فاضلاً فمثل أحمد !
وكان يقال : أكرم من كان في دولة
بني العباس البرامكة ثم ابن أبي دواد .
وكان شديد الدهاء ، محباً للخير . اتصل
أولاً بالمأمون ، فلما قرب موته أوصى به
إخاه المعتصم ، فقبله قاضي قضائه ،
وجعل يستشيره في أمور الدولة كلها .
ولما مات المعتصم اعتمد الواثق على رأيه .
ومات الواثق راضياً عنه . وتولى المتوكل ،
ففلج ابن أبي دواد في أول خلافته سنة
٢٣٣ هـ ، وتوفي مفلوجاً ببغداد . قال
الذهبي : كان جهيباً بغيضاً ، حمل
الخلفاء على امتحان الناس بخلق القرآن
ولو لا ذلك لاجتمعت الألسنة عليه ^(٢) .

(١) لغوي ١ : ١٧٩ - ١٨١ ودار الكتب ٣ : ١٢٩ .

(٢) ابن خلكان ١ : ٢٢٢ وتاريخ بغداد ٤ : ١٤١ - ١٥٦
وفي اختلاف الروايات في اسم أبيه « أبي دود » قيل :
اسم الفرج . وقيل دمي ، وقال طحطا : الصحيح

شيء من الكتابة - ط - . وله نظم ^(١) .

توفي في طريقه إلى الحج ^(٢) .

ابن المجدي

(٧٦٧ - ٨٥٠ هـ = ١٣٦٦ - ١٤٤٧ م)

أحمد بن رجب بن طنبغا ، أبو العباس ، شهاب الدين ابن المجدي : عالم بالحساب والقرائن والفلك . مولده ووفاته بالقاهرة . قال البخاوي : أشير إليه بالتقدم ، وصار رأس الناس في أنواع الحساب الهندسة والهيئة والقرائن وعلم الوقت بلا منازع . له تصانيف كثيرة ، منها : إبراز لطائف الغوامض في إحرار صناعة القرائن - خ - في الأزهرية و « إرشاد الحائر إلى تحطيط فضل الدوائر - خ - في علم الهيئة ، وسماه زاد المسافر ، و « رسالة في العمل بالربع الموسوم بالقطر » - خ - و « رسالة في العلم بالدر التيم في صناعة التقويم - خ - و « دستور التبريز - خ - رسالة ، و « تعديل القمر المحكم - خ - رسالة ، و « التسهيل والتقريب في بيان طرق الحل والتركيب - خ - في الهيئة ، و « تعديل زحل - خ - رسالة ، و « بقية التهم في صناعة التقويم - خ - و « إرشاد السائل إلى أصول المسائل - خ » ^(٣) .

البكري

(١١٨٩ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٧٥ م)

أحمد بن رجب بن محمد البكري : نحوي مصري . له « در الكلم المنظوم - خ » في شرح الأجرومية ، بدار الكتب .

(١) الشعر الباسم ٤٢ وفهرست دار الكتب ٢ : ٢٠١ والذكر الدين ١٤٠ وصيغة المصدر : ٥١١ : ١١١ والصفحة المصرية ١٢ صفر ١٣٥٠ قلت : واقتبت مخطوطة من « بقية المقاصد » للنسري . أكثرها بخط الطهطاوي ، وهرامته مملوكة لمعلمته عليها ، عندها يذكر نسب كذا يأتي ، عن خطه : « أحمد بن محمد بن عبد العزيز ابن رافع الحسيني القاسمي الحنفي الطهطاوي » .
(٢) الدر المنثور ١٢٩ ودية الرعاة ١٣٢ والدر الطالع ٦ : ٥٦ وفيه : اسم جده « شهاب الدين بن شهاب » وهدية الفارغين ١ : ١٢٨ وكشف القنون ٦٤ وفهرس التهذيب ٤٨٥ - ٤٩٦ والأزهرية ٢ : ٦٥٥ .

ابن رزق

(١٢٢٤ - ١٢٤٠ هـ = ١٨٠٩ - ١٨٠٠ م)

أحمد بن رزق : باني قرية « جَوْ » في البحرين . لم أجد له ترجمة تامة ، غير أن التبهاني يقول : إنه أول من نزل جَوْاً من العرب وعمر بها مسجداً وبركا عظيماً لحزن الماء . وقال ابن سند : وبني بها قصوراً . ثم انتقل منها إلى الزبارة (بفتح الزاي والياء المخففة) وأراد أن يفصل الزبارة عن بر « قطر » بحفر خليج طوله نحو ثلاثين ميلاً ، ولكن لم يرض بذلك قومه ، لأنهم أهل بادية ولا يستغنون عن مرعى أغنامهم في بر قطر . ولما استولى الإمام سعود أمير نجد (سنة ١٢١٢ هـ) على الأحساء والقطيف هدد بأخذ الزبارة ، فرحل عنها ابن رزق إلى البصرة وأقام إلى أن توفي ^(١) .

ابن رشيق

(١٤٤٢ - ١٥٠٠ هـ = ١٠٥٠ م)

أحمد بن رشيق ، أبو العباس : كاتب أديب ، من أهل الأندلس . كان أبوه من موالي بني شيد ، ونشأ هو في مرسية ، وانتقل إلى قرطبة ، واتصل بالأمرير أبي الجيش العامري فقدمه على كل من في دولته وولاء جزيرة ميورقة . له رسائل مجموعة وعاش عمراً طويلاً ، وهو غير الحسن بن رشيق صاحب العمدة ^(٢) .

أحمد رضا

(١٣٧٢ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٧٢ - ١٩٥٣ م)

أحمد رضا بن إبراهيم بن حسين بن يوسف بن محمد رضا العاملي ، أبو (١) هدية ١ : ١٧٩ : ١٧٩ : ١٠٨ : ١٠٨ .
(٢) النسخة التبهانية الطبعة الأولى من ١٩ وفيه أن قرية « جَوْ » بنيت بعد رحيله خالية من العرب إلى أن استولى آل خليفة على البحرين .
(٣) بقية القيس ١٦٦ وجدوه القيس ١١٤ .

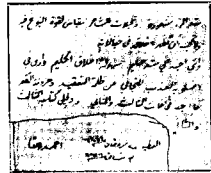
العلاء ، بهاء الدين : عالم باللغة والأدب ، شاعر ، من طلاب العالمين للقضايا القومية والوطنية في بلاد الشام ومن أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد ونشأ في النبطية (من بلاد جبل عامل) وتعلم في مدرستها الابتدائية ، وانتقل إلى مدرسة أنشئت في قرية « أنصار » فأقام عاماً واحداً ، كان هو عمر تلك المدرسة ، وعاد إلى بلده ، فدخل مدرسة أخرى . وأكثر من المطالعة والأخذ عن الشيوخ ، على الطريقة الأزهرية الأولى . ودرس ، ومارس التجارة ، ونشر مقالات وقصائد ، واشتهر . ولما حاول الترك (العثمانيون) القضاء على روح الدعوة إلى الإصلاح في بلاد العرب (سنة ١٩١٥) ونصبت المشاق في بلاد سورية ولبنان كان الشيخ أحمد رضا من أوائل المعتقلين ، وليث نحو شهرين يحاكم في ديوان الحرب العسكري المغفود في « عاليه » لبنان . وأجل النظر في أمره هو وبعض زملائه فأفرج عنهم ، بعد أن حكم بإعدام أحد عشر « شهيداً » منهم . وأقام في بلده عاكفاً على كتبه إلى أن كان الاحتلال الفرنسي عقيب الحرب العامة الأولى ، فأوذي . وعهد إليه المجمع العلمي بتصنيف « معجم » يجمع بين مفردات اللغة قديمها وحديثها ، وما وضعه مجمعا دمشق ومصر ، وأقر استعماله ، من كلمات ومصطلحات ، فألف في خلال اثني عشر عاماً ، كتاباً سماه « متن اللغة العربية - ط » في خمسة مجلدات . وله من الكتب أيضاً « رد العامي إلى القاصيص - ط » في اللغة ، و « هداية المتعلمين - ط » أظنه مدرسياً ، و « الدروس الفقهية - ط » في مذهب الشيعة ، و « روضة اللطائف - خ » و « رسالة الخط - ط » في تاريخ الكتابة العربية ، و « الوافي بالكفاية والعمدة - خ » شرح به كفاية المتحفظ لابن الأجداني ، ونظمه المسمى بالعمدة لمحمد بن احمد الطبري . وله في المجلات الشامية وغيرها ،



العلامة الشيخ أحمد رضا



العلامة الشيخ أحمد رضا



نموذج من خطه وتوقيعه

أبحاث منها ما يكون رسائل ، كمقالات متسلسلة انتقد بها (في مجلة المجمع العلمي العربي) ثلاثمائة صفحة من كتاب « أقرب الموارد » فأظهر فيها ٤٠٠ غلطة . وأصابه حجر طائش في أثناء مظاهرة « النخاضية » في البنية ، فحمل إلى منزله ، فلم يكد يصل حتى فارق الحياة ^(١) .

حُجُوجُ

(١٣٣٠ - ١٣٧٥ هـ = ١٩١٢ - ١٩٥٦ م)

أحمد رضا حوجو : أديب جزائري ، من الشهداء . ولد في قرية « سيدي عقبة »

(١) رسالة خاصة منه ، خطه ، اشتملت على ترجمته في صباه ، وفيها مختارات من شعره كتبها في سنة ١٣٢٩ هـ .
وجملة العلم العربي ٢٨ : ٦٤٠ - ٦٤٤ ومصادر الدراسة ٢ : ٣٩٣ والقاموس العام ١١ وجريدة الحياة البيروتية ١٢ : ١٨/١٩٣٧ وجريدة بيروت ٢ : ١٥/١٩٥٧ وجريدة النهار ١٥/١٩٥٧ .

على أميال من مدينة بسكرة وتعلم بها العربية والفرنسية . وسافر إلى المدينة (١٩٣٤) فكان مدرسا بمدسة العلوم الشرعية فيها وسكرتيرا لمجلة « المنهل » . وعاد إلى الجزائر (١٩٤٦) فعمل في جمعية العلماء المسلمين وأصدر جريدة « الشعلة » وقام برحلات إلى الدول الاشتراكية . وفي أثناء الثورة بالجزائر قبض عليه وقتل شهيدا . صدرت له في حياته بقعة كتب منها « غادة أم القرى » و « فتاة أحلامي » و « أدباء المظهر » و « صاحب الوحي » و « نماذج بشرية » وما زالت له كتب ومسرحيات لم تنشر ^(١) .

المهْندِي

(١٣١٦ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٦١ م)

أحمد رفيق المهدي البرقاوي : شاعر ليبي ، كثير النظم . ولد في قرية « فساطو » بجبل نفوسة . وتعلم بالأسكندرية وعمل كاتباً في بلدية بنغازي (١٩٢٠) وعزله الليطاني ، فهاجر إلى تركيا (١٩٢٤) - (٣٤) وعاد ففاد الإطاليون ، فأصفر ثانية إلى تركيا (١٩٣٦ - ٤٦) ورجع . فتشارك في الحركة الوطنية وعين عضواً في مجلس الشيوخ الليبي (٥١) فريسا له .

(١) علي جواد الطاهر في العرب ٥ : ٧٦٠ - ٦ : ٣٨٨ .

وتوفي في أثناء عملية جراحية أجريت له في أثينا (باليونان) في طريقه لزيارة تركيا . ونقل بالطائرة إلى بني غازي . جمع بعض نظمته في ديوان « رفيق شاعر الوطنية الليبية - ط » ^(١) .

الجابري

(١٠٠٠ - ١٠٠٨ هـ = ١٦٠٠ - ١٦٠٠ م)

أحمد بن روح الله بن ناصر الدين ابن غياث الدين الأنصاري الجابري الرومي : قاص حنفي عالم بالمعقولات . ولد في إيران . وانتقل ماشياً إلى استمبول ، وانتظم في سلك موالى الروم . ينتسب إلى جابر ابن عبد الله الأنصاري . دُرِسَ في إياصوفية وغيرها . وولي قضاء الشام ، فقضاء ادرنة ، فالقسطنطينية ، ثم قضاء العسكر بولاية « اناضولي » ويكنونها بالطاء ، وقضاء مصر ، مدة . وكان ضعيفاً بالعربية والفقه . وصنف كتباً ، منها « تفسير سورة يوسف » و « حاشية في آداب البحث » وحواش ورسائل في فنون متعددة . وتوفي بالقسطنطينية ^(٢) .

أحمد زكي باشا

(١٢٨٤ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٣٤ م)

أحمد زكي بن إبراهيم بن عبد الله ، شيخ العروبة : أديب بعاثه مصري ، من كبار الكتاب . ولد بالأسكندرية وتخرج بمدرسة الإدارة والحقوق بالقاهرة ، وأتقن الفرنسية ، وكان يفهم الانكليزية والإيطالية وله بعض المعرفة باللاتينية . عين مترجماً لمجلس النظار ، فسكرتيراً ثانياً ، فسكرتيراً أول . ومنع لقب « باشا » واتصل بعلماء المشرقيات ، ومثل مصر في مؤتمراتهم . وقام بفكرة إحياء الكتب العربية ، فطعت الحكومة المصرية عدة مخطوطات تولى هو

(١) ديوان رفيق ، الطلوع سنة ١٩٥٩ والورقة الأخيرة من طبعه . والشمع والشمع في ليبيا ١٥٢ وجريدة الزمان (عمدة) ٢٤ رجب ١٣٨١ وأعلام ليبيا ٥٩ .
(٢) تراجم الأعيان ١ : ١٦١ والطبقات السنية ٤٠٥ وخلاصة الأثر ١ : ١٨٩ .

المؤرخين في دار العروة ، في سائر كتبها ، ولما أنزل من
والمؤرخين ، والكتب ، وأما ما أنزل في دار العروة ، وما أنزل من كتبها ،

أحمد زكي ، باشا ،

عن نهاية رسالة خاصة بخطه ، ويقراً ما فوق الإضاءة ، من الفكر ، كما في الأصل .



أحمد زكي ، باشا



أحمد زكي ، باشا

باللباس العربية في خلال رحله إلى اليمن .

شادي : طبيب جراحى ، أديب ، نحال ، له نظم كثير . ولد بالقاهرة . وتعلم بها . وجامعة لندن . وعمل في وزارة الصحة ، بمصر ، منتقلاً بين معاملها « البكتريولوجية » الجراحية . إلى أن كان وكيلاً لكلية الطب بجامعة القاهرة . وكان هواه موزعاً بين أغراض مختلفة لا تلازم بينها : أراد أن يكون شاعراً ، فأخرج فيضاً من دواوين مزخرفة مزوقة أنفق على طبعتها ما خلفه له أبوه من ثروة وما جناه هو من كسب . ومن أسماء المطبوع منها : « الشفق الباكي » و « أطياف الربيع » و « أنين ورنين » و « أنباء السحر » و « أغاني أبي شادي » و « مصريات » و « شعر الوجدان » و « أشعة وظلال » و « فوق العباب » و « اليتيم » و « الشعلة » و « الكائن الثاني » و « عودة الراعي » و آخرها « من السماء » طبعه في اميركا . ونظم قصصاً تخيلية ، منها « الألف » و « أروشير » و « إحسان » و « عبده بك » و « الزباء » وكلها مطبوعة . وأنشأ لنشر منظوماته ، مجلتين ، سعى إحداهما « أدبي » والثانية « أبولو » (١٩٣٢) بالقاهرة ثلاث سنوات . وأراد أن يكون « نحلاً » ومريباً للدجاج . فألف جماعة علمية سماها « جماعة النحالة » وأصدر لها مجلة « مملكة النحل » وصنف « مملكة العنابر » ، في النحل وتربيته - ط - و « أوليات النحالة » - ط - كما أنشأ مجلة « الدجاج » وصنف « مملكة الدجاج » - ط - وأصدر مجلة « الصناعات الزراعية » وانصرف إلى ناحية أخرى ، فترجم بعض الكتب عن الانكليزية . وصنف كتاب « الطبيب والعمل » - ط - في مجلد ضخيم ، وهو اختصاصه الاول ، و « قطرة من يرابع في الأدب والاجتماع » - ط - جزآن ، وهو باكورة مصنفاته . و « شعراء العرب المعاصرون » - ط - نشر بعد وفاته . وضافت به مصر ، فهاجر الى نيويورك (سنة ١٩٤٦) وكتب في بعض صحفها العربية ، وعمل في التجارة وفي الإذاعة من « صوت اميركا » وألف في نيويورك جماعة أدبية

عبد الرحمن الناصر - ط - و « نتائج الأهمام في تقويم العرب قبل الإسلام » - ط - و « الرق في الإسلام » - ط - و « تاريخ المشرق » - ط - و « قبيل الإعدام - خ » و « عجائب الأسفار في أعماق البحار - خ » وله رسائل ومقالات كثيرة بالعربية والفرنسية ، نشرت في الصحف والمجلات ، جديرية بأن تجمع وتطبع . وكان يعتمد في مراجعته على « جزرات » رتبها على الحروف ، كالفهارس ، في موضوعات مختلفة ، في الأدب والترجم والتاريخ والجغرافية ، دونها في أثناء مطالعته للكتب القديمة والحديثة . ولا تزال هذه الخزائن محفوظة في « بيت العروة » (١) .

أبو شادي

(١٣٠٩ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٥٥ م)

أحمد زكي بن محمد بن مصطفى أبي

(١) مذكرات المؤلف . وجدة القيس : ٢٧ : ٢٤٧ و ٢٤٨ . ومعجم المطبوعات ٩٧١ والأثر شبيب أرسلان . في جريدة الهادي ١٤ في القعدة ١٣٥٣ وأحمد عيسى . في الأهرام ١٩٣٤/١١/١٦ وعيسى أسكندر المطوف في معجم الجمع القيس العربي ١٣ : ٣٩٤ .

تصحيحها ومراجعتها . وأحكم صلتها برجال العرب في جميع أقطارهم ، وتسعى بشيخ العروة وسمى داره بيت العروة . وجمع مكتبة في نحو عشرة آلاف كتاب ووقفها ، فقلقت بعد وفاته إلى دار الكتب المصرية . سأله عن أصله فقال : عربي ، من بيت التجار ، من عكا . وما كان يريد أن يذكر هذا عنه وهو حي . قال الأمير شبيب أرسلان في وصفه : « كان يقطعه في إغفاءة الشرق ، وهبة في غفلة العالم الإسلامي ، وحياة في وسط ذلك المحيط الهامد » توفي بالقاهرة ، ودفن في قبر أعده لنفسه في الجزيرة . وكان شغلة نشاط ، حلوا العشرة ، دائم الحركة ، خطيباً ، ضعف سمعه في أعوامه الأخيرة . من كتبه « السفر إلى المؤتمر - ط » و « موسوعات العلوم العربية - ط » رسالة ، و « أسرار الترجمة - ط » و « قاموس الجغرافية القديمة - ط » و « الدنيا في باريس - ط » و « ذيل الأغاني - خ » وترجم عن الفرنسية « مصر والجغرافيا - ط » و « التعليم في مصر - ط » و « أربعة عشر يوماً سعاداً في خلافة الأمير

ابن مُحْسِن

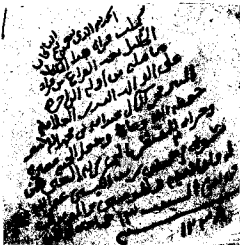
(١٠٥٢ - ١٠٩٩ هـ = ١٦٤٢ - ١٦٨٨ م)

أحمد بن زيد بن محسن : الشريف الحسيني الأمير . مولده ووفاته في مكة . شارك أخاه سعد بن زيد في إمارتها من سنة ١٠٨٠ هـ إلى سنة ١٠٨٢ هـ ثم توجه معه إلى الروم فأقام إلى سنة ١٠٩٥ هـ وعاد قبل أخيه إلى مكة فولي إمارتها في هذه السنة إلى أن توفي ^(١).

الكسبي

(١٢٠٩ - ١٢٧١ هـ = ١٧٩٥ - ١٨٥٥ م)

أحمد بن زيد بن عبد الله بن ناصر الكسبي الطائفي الكسبي : عالم بالحدِيث والأصول من أهل صنعاء . مولد ووفاته له « شرح على سنن أبي داود » يقع في مجلدين ^(٢).



الكسبي

نموذج من خطه : عن الامروز بآلة A72 الصفحة الأخيرة .

ابن زَيْدَان السَّعْدِي

(١٠٠٠ - ١٠٥١ هـ = ١٦٤٢ - ١٦٩٣ م)

أحمد بن زيدان بن أحمد السعدي ، من آل زيدان : أمير ، من الأشراف المسلمين بالغرب . ثار مع أخيه (الوليد) على أخيهما الثالث (عبد الملك) حين

(١) خلاصة الأثر : ١ : ١٩٠ . وخلاصة الكلام : ١٠٥ - ١٠٩ .
(٢) بيل الوطى : ١٠١ - ١٠٤ . والناج الكلال . ترجمته : ٤٧٥ هـ . وفيه « أحمد بن ناصر » كما في حيلة البشر : ١٩٠ .

من « نسا » - بفتح النون والسين المخففة - ومولده ووفاته ببغداد . من تصنيفه « التاريخ الكبير » - خ - كما في تذكرة الزواجر ، ومنه الجزء الخمسون ، مخروم الآخر ، في المحمودية بالمدينة (٢٦) أصول الحديث ، ورأيت كراساً منه مكتوباً على الرق ، هو الكراس الثاني من الجزء الثامن ، وفيه تراجم بعض الكوفيين ، في خزانة الرباط ، « الرقم ٢٦٧١ كتابي » وبلغني أن منه مجلداً في خزانة القرويين بفاس . قال الدارقطني : لا أعرف أغزر فوائد من تاريخه ^(١).

الشَّاورِي

(٧٩٣ - ١٠٠٠ هـ = ١٣٩١ م)

أحمد بن زيد الشاوري : فقيه شافعي يمني . من رؤساء أهل صعدة . كانت إقامته في بلدة من جبال المهجع تعرف بمخلاف حجة . وكان متواثماً للزيدية كثير الانتقاد لمذهبهم ، وصنف مختصراً في ذلك ، فهاجمه الناصر صلاح الدين (محمد بن علي) صاحب صنعاء في عسكر كثير فقتله وقتل أبناً له وجماعة من أهله وأصحابه ، ونهب العسكر بلده وكان فيها أموال كثيرة مودعة عند الشاوري لثقة الناس به . ورثاه إسماعيل المغربي بقصيدة قال فيها مخاطب صلاح الدين :

« فلا تفرح لسفك دم ابن زيد
فما يرجي لقائهم صلاح »
وعجب صاحب المتيقن من ثناء الزيدية وغيرهم على إسماعيل المغربي وهو قاتل هذا الشعر ^(٢).

(١) تذكرة الحفاظ : ٢ : ١٥٦ . وطاقات ابن أبي بلي : ١ : ٨٣ . والمقصد الأرشد - خ - والنجوم الزاهرة : ٣ : ٨٣ . وتاريخ بغداد : ٤ : ١٦٢ . وشذرات الذهب : ٢ : ١٧٤ . وفي لسان الميزان : ١ : ١٧٤ . مولده سنة ٢١٥ هـ ووفاته سنة ٢٩٩ هـ والمنظم : القسم الثاني من الجزء الخامس ١٣٩ . والنبات : خ - وفيه وفاته سنة ٢٩٩ . وتذكرة الزواجر : ١٩٩ . وجميع الجمع للغة ببغداد : ٢٩٩ .

(٢) التقيت الجمالي - خ - والفقرات المؤكدة : ٢ : ٢٢١ . والدرر الكافية : ١ : ١٣٤ . وفيه : بلغ على الإمام صلاح الدين ابن علي أمر . فأمر بقتله . فحبل المصحف وصار إليه مستجيراً . ولم يبق عن ذلك وقتل . فأصيب الإمام بعد موته بسبب .

سماها « رابطة مُتَيرفا » وقام بتدريس العربية في معهد آسيا (بنيويورك) . وتوفي فجأة في واشنطن ولا يزال في أوقافه « داوين » غير المقدم ذكرها . لم تطبع . وما من حاجة إلى القول بأنه لو اتجه بذكائه وعلمه ونشاطه العجيب اتجاهات واحداً لنتج . وهو ابن « محمد أبي شادي » المحامي ، المقدمة ترجمته في الأعلام ^(١).

زَنَانِي

(١٢٨٧ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٢٩ م)

أحمد زنائي : مدرّس مصري . تخرج بدار العلوم سنة ١٨٩٣ م ، وقام بتظاهرة بعض المدارس . واختاره الخديوي عباس مدرّساً لأبنائه ، ثم معاوناً في ديوانه إلى سنة ١٩١٣ . ونقل إلى وزارة المعارف مدرّساً فوكيلاً للوزارة (١٩٢٣) إلى أن توفي . له كتب مدرسية ، منها « الصراط المستقيم - ط » في تفسير بعض الآيات ، و « الهداية إلى الصراط المستقيم - ط » مختصر الأول ، و « الطريقة الجديدة في المجاهد والشمسين والمطالعة - ط » جزآن ، و « الدين القويم - ط » ^(٢).

ابن أبي عَيْشَةَ

(١٨٥٠ - ٢٧٩ هـ = ٨٠١ - ٨٩٢ م)

أحمد بن زهير (أبي عيشة) بن حرب ابن شداد السدوسي ثم البغدادي ، أبو بكر : مؤرخ ، من حفاظ الحديث . كان ثقة ، راوية للأدب ، بصيراً بأيام الناس ، له مذهب . ونسب إلى القول بالقدر أصله

(١) الصحف المصرية ١٩٥٥/٤/١٥ . ومحمد عبد الفتاح شريف ، في الأهرام ١٩٥٥/٤/١٨ . والشعر العربي في المهجر : محمد عبد الله في ١٩١٨ . وكامل الشاوري ، في الأخبار ١٩٥٥/٤/١٨ . ومصادر الدراسة : ٢ : ٥٥ . ومجموع الطبعات ٣٨٨ . والأهرام : ٥ : ٢١١ . وعبد الحيد خليل حسن ، في مجلة الصباح ١٩٥٧/٥/٢٣ . ومجلة المنهل : ٢٦ : ١٥٨ . ومذكرات المؤلف . وانظر دراسات في الأدب والفن : ١٧ - ٤٢ . ونهار الوطنية : ٢٢٦ - ٢٣٣ .

(٢) تقييد دار العلوم ١٩٨٨ والأهرام : ١٩٧٢ : ٦٠٣ . ٢٠١٢ . وفيه دار الكتب : ١ : ٥٥ . ٦٥ .



الاستاذ أحمد سامح الخالدي

المعلم
أحمد سامح الخالدي

أحمد سامح الخالدي : إحصائه

الغفري

(٠٠٠ - ١٠٥٠ هـ = ١٦٤٠ - ٠٠٠ م)

أحمد بن سعد الدين الغفري العثماني الشافعي : متأدب مصري ، له اشتغال بالتاريخ . صنف منظومة سماها « ذخيرة الإعلام بتواريخ الخلفاء الأعلام وأمرء مصر الحكام - خ » في الأزهر (٧٠ تاريخ) فرغ من نظمها سنة ١٠٤٠ هـ^(١).

الضدي

(٢٨٤ - ٣٥٠ هـ = ٨٩٧ - ٩٦١ م)

أحمد بن سعيد بن حرم بن يونس المتجلي الصفي ، أبو عمر : مؤرخ أندلسي ، من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق سنة ٣١١ هـ . ووفاته بقرطبة . له « التاريخ الكبير » في المحققين ، قال ابن القرضي : بلغ الغاية . وقال ابن خير : خمسة وثلاثون جزءاً^(٢).

ابن مَقْدَان

(٢٩١ - ٣٧٥ هـ = ٩٠٤ - ٩٨٦ م)

أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد بن

(١) دية ١ : ١٨٨ والمخطوطات للصورة (التاريخ ٢ : القسم الرابع ١٨٢) والأهرية ٥ : ٤٢٢ .
(٢) تاريخ علماء الأندلس ١ : ٤١ وفهرست ابن خير ٢٢٧ وسير النبلاء - خ - الطبعة المشروحة .

الفرنسية والتركية ، ويفهم الانكليزية والإيطالية^(٣).

أحمد سامح الخالدي

(١٣١٣ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٥١ م)

أحمد سامح ابن الشيخ راغب الخالدي ، أبو الوليد : من رجال التربية والتعليم . فلسطيني ، من أهل يافا . تعلم بمدرسة المطران بالقدس ثم بالجامعة الأمريكية ببيروت . وتخرج صديقاً سنة ١٩١٧ م وخدم في الجيش العثماني إلى آخر الحرب العالمية الأولى . وعاد بعدها إلى الجامعة فأحرز درجة M.A (أستاذ في العلوم) وعين مفتشاً للمعارف في قضاء يافا فمديراً للكلية العربية في القدس سنة ١٩٢٥ فمساعداً لمدير المعارف بفلسطين . ولما داهمها اليهود انتقل إلى لبنان ، وتوفي في « بيت مري » إحدى قرأه ، ودفن ببيروت . له كتب منها « رجال الحكم والإدارة في فلسطين - ط » و « أنظمة التعليم - ط » جزآن ، و « أركان التدريس - ط » و « إدارة الصفوف - ط » في التربية والتعليم ، و « أهل العلم بين مصر وفلسطين - ط » رسالة ، و « العرب والحضارة الحديثة - ط » و « رحلات في ديار الشام - ط » و « تاريخ المعاهد الإسلامية - خ » في ثمانية أجزاء ، و « الأردن في التاريخ الإسلامي - خ » و « تاريخ بيت المقدس - خ » و « الحياة العقلية - ط » و « أئمة الحب - ط » وترجم عن الانجليزية كتاباً في « علم النفس » ونشر عدة رسائل من قديم المخطوطات في التاريخ والأدب^(٤).

أحمد بن سُرُوح = أحمد بن عمر ٣٠٦

(١) الفكر الثمين ٢٤٩ ومرة مصر ٢ : ١٦٤ والنحل في التاريخ المغربي ٢٦٦ والأعلام الثرية ١ : ٥٥ والصفحة المصرية ١٤ رمضان ١٣١٤ .
(٢) بحال صفي ، في مجلة الرسالة ١٩ : ١٢٥٧ وجريدة فلسطين ٦٦ في الحجة وجريدة الدفاع ٢٧ في الحجة ١٣٧٠ ومصادر الدراسة ٢ : ٣٣٦ - ٣٨ .

مؤرخ . ولد بمكة وتولى فيها الإفتاء والتدريس . وفي أيامه أنشئت أول مطبعة بمكة فطبع فيها بعض كتبه . ومات في المدينة . من تصانيفه « الفتوحات الإسلامية - ط » مجلدان ، و « الجدول المرضية في تاريخ الدول الإسلامية - ط » و « خلاصة الكلام في أمراء البلد الحرام - ط » و « الفتح المبين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين - ط » و « السيرة النبوية - ط » و « رسالة في الرد على الوهابية - ط »^(١).

أحمد زيور باشا

(١٢٨١ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٤٥ م)



أحمد زيور باشا

أحمد بن زيور رحيمي : من رؤساء الوزارات بمصر . قوقاسي الأصل . مولده ووفاته بالاسكندرية . تعلم ببيروت وفرنسة ، وتولى أعمالاً قضائية وإدارية بمصر إلى أن كان رئيساً لمجلس الوزراء ، فرنسياً للدويان الملكي . ووصف بالضعف أمام السلطات الأجنبية وغيرها أيام حكمه ، ووصف بأنه أداة للتسليم والمسئلة . واتخذت الصحف من ضخامة جسمه موضوعاً للتنادر فكان يضحك مما يكتب عنه ويستزبد منه . وكان يجيد مع العربية .
(١) نظم الدرر - خ - وأدبيات زيدان ٤ : ٢٨٨ .

الديار العمانية ، فقاتلهم أحمد وأجلاهم عنها وقتل كثيرين منهم بمكيدة صنعها لهم ؛ وخضعت له البلاد وأحبه أهلها ، فانتقل إليه ملك البعارة . وفي أيامه ادعى : لعرب بن حمير ، الإمامة ، فقتله أحمد (سنة ١١٦٧) وصفت له الدولة ويومع بالإمامة في هذه السنة ، وصار إليه ملك عمان ومسقط . واستمر إلى أن توفي ^(١).

ابن الرُّطبي

(٤٦٠ - ٥٢٧ هـ = ١٠٦٨ - ١١٣٣ م)

أحمد بن سلامة بن عبد الله (أو عبيد الله) بن مخلد البجلي الكرخي ، أبو العباس ابن الرطبي : قاض ، من كبار الشافعية . مولده في : كرخ جدان ، بقرب حافقين . وتفقه في أصبهان . وتولى تأديب أولاد الخليفة المسترشد بالله العباسي ، والقضاء في الحرمين الظاهري ، والحسبة . ببغداد . قال الياقوبي : برع في المذهب وغوامضه حتى صار يضرب به المثل . وقال السبكي : كان أحد الأئمة . توفي ببغداد ^(٢).

التَّجَاد

(٢٥٣ - ٣٤٨ هـ = ٨٦٧ - ٩٦٠ م)

أحمد بن سلمان بن الحسن بن إسرائيل ، أبو بكر التجاد : شيخ العلماء ببغداد في عصره . حنلي ، من حفاظ الحديث . كانت له في جامع المنصور يوم الجمعة حلقان : الأول قبل الصلاة ، للفتوى على مذهب الإمام أحمد ، والثانية بعد الصلاة لإعلاء الحديث ، ويكثر الناس لسماعه حتى يغلغ بابان من أبواب

الوشريسي في سفر ضخم ، اقتنيه ^(٣).

ابن مُعْنين

(١١٩٥ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨١ م)

أحمد بن سعيد بن سعد بن زيد بن محسن : شريف حسني من أمراء مكة . وليها بعد وفاة أخيه مساعد سنة ١١٨٤ هـ وانترعها منه الشريف عبد الله (من ذوي بركات) فقاتله ابن محسن واستعادها بعد انفصاله عنها شهرين و ٢٧ يوماً ، واستمر إلى سنة ١١٨٥ هـ فقاتله ابن أخيه الشريف سرور بن مساعد وانترع الإمارة منه وجرت بينهما حروب وقتن فغلب سرور وجسه إلى أن مات بجدة ^(٤).

أحمد البوسعيدي

(١١٩٦ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨٢ م)

أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد البوسعيدي الأزدي العماني - بضم العين وتخفيف الميم - الملقب بالمتوكل على الله : مؤسس الدولة البوسعيدية المعاصرة في عمان ، وأبو ملوكها ، وهم إباضيو المذهب . كان في منشاء من القادة الولاة الشجعان . استعمله سيف بن سلطان فأعجبت سيرته دولته وموضع شوكة وفوض إليه الأمور كلها . ولما صارت الدولة إلى سلطان بن مرشد استقر أحمد في صحار . ومات سلطان عنده (سنة ١١٥٥ هـ) في حربه مع العجم . وكانوا قد تغلوا في

(١) إتحاف أعلام الناس ١ : ٣٢٤ وتاريخ القادري - ج ١ : ١٠٠ ورواة الأفاضل ٣ : ٢٠٦ وهو فيه : المجتلي : قلت : ورأيت في كتاب مقرئ مخطوط : « المكشفي » بثلاث نقط على الكاف ، أي بالجمع المصرية . وعلماء المغرب يخطونه بسكون الميم ، وكسر الجيم - المصرية - وسكون اللام . والسي بريرة .

(٢) خلاصة الكلام ٢٠١ - ٢١٥ وابن بشر ١ : ٥٧ - ٧٧ وفيه أنه كتب إلى الشيخ محمد بن عبد الوهاب الأديب عبد العزيز بن محمد آل سعود ، شجدا ، يطلب فيها من جماعتهما بين له حقيقة « الدعوة » فأرسل إليه أحمد التماساً مع هدايا .

معدان ، أبو العباس : فقيه ، من رجال الحديث . رحل في طلبه إلى العراق والحجاز . له تصانيف كثيرة ، منها « تاريخ مرو » ^(١).

القيجيمسي

(٨٠٤ - ٨٧٠ هـ = ١٤٠١ - ١٤٦٥ م)

أحمد بن سعيد القيجيمسي المكناسي الوردزي ، أبو العباس ، ويعرف بالحيك : فاضل ، من أهل الأدب والفقه . ولد بمكناسة وتوفي بفاس . له كتب ، منها « نظم مسائل ابن جماعة » في البيوع ^(٢).

الشَّمَانِي

(٩٢٨ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٢٢ م)

أحمد بن سعيد بن عبد الواحد الشماخي البفري ، بدر الدين : مؤرخ ، من علماء الإباضية في المغرب . له كتاب « السير - ط » في تاريخ الإباضية ، وشرح مختصر العدل والإنصاف في أصول الفقه ، و « شرح متن العقيدة » ^(٣).

المُجِيلدي

(١٠٩٤ - ١٢٠٠ هـ = ١٦٨٣ م)

أحمد بن سعيد المجيلدي ، أبو العباس : قاض ، من فقهاء المالكية بالمغرب . ولي قضاء الجديدة نيفاً وأربعين سنة فجدت سيرته . وولي قضاء مكناسة الزيتون سنة ١٠٨٨ هـ . وتوفي بفاس . من كتبه « أم الحوائش » شرح به مختصر خليل ، في الفقه ، و « التيسير في أحكام التسميع - ط » في الحسبة ، رسالة ، و « الإعلام بما في المعيار من فتاوى الأعلام - خ » اختصر به « معيار

(١) القاب ١ : ١٥٦ وفي تاج العروس ٢ : ٥٠٣ ، أحمد بن سعيد بن أبي معدان ، صاحب تاريخ المروزية ، محدث . وفي كشف الظنون ١ : ٢٠٣ ، تاريخ مرو ، لأن أبي معدان .

(٢) إتحاف أعلام الناس ١ : ٣١٣ . (٣) السير ٥٧٧ والدعوى إلى سبيل المؤمنين ٢٨ .

(١) نسخة الأعيان ٢ : ١٦١ وفتاوى تاريخية ٤٢٣ ودارية المعارف الإسلامية ١ : ٤٨٠ .

(٢) ابن الأثير ١١ : ٣٠١ وابن كثير ١٢ : ٢٥٥ والنظم ١٠ : ٣١ ورواية الجان ٣ : ٢٥٢ وفتاوى الشافعية ٤ : ٢٨ وشدراوات الذهب ٤ : ٨٠ والنقد بالقرآن في معجم البلدان ٧ : ٣٢٤ ، شبيب ، إرفاعهم بن عبد الله ابن أحمد بن سلامة .

الجامع ، مما يلي حلقة . وكف بصره في أواخر عمره . له تصانيف منها كتاب في « السن » كبير ، وكتاب « الخلاف » نحو مئتي جزء ^(١) .

ابن سلمة

(٢٨٦ هـ = ٨٩٩ م)

أحمد بن سلمة التيسابوري البزاز ، أبو الفضل : حافظ ، من علماء الحديث . كان رفيق الإمام مسلم في رحلته إلى بلخ والبصرة . وله « صحيح » في الحديث على هيئة صحيح مسلم . قال ابن ناصر الدين : وهو حجة في إتقانه وضبطه ^(٢) .

ابن وهب

(٢٨٥ هـ = ٨٩٨ م)

أحمد بن سليمان بن وهب ، أبو الفضل : كاتب له شعر ، من أهل بغداد من بيت وزارة وفضل . تقلد أعمالا منها النظر في جباية الأموال له . « ديوان شعر » و « ديوان رسائل » ^(٣) .

الزيري

(٣١٧ هـ = ٩٢٩ م)

أحمد بن سليمان البصري الزيري ، أبو عبد الله : باحث ، من فقهاء الشافعية من أهل البصرة قد يعرف بصاحب « الكافي » وهو مختصر في الفقه . كان أعمى نسبته إلى الزير بن العوام . ومن كتبه « الإمامة » و « رياضة المعلم » و « الاستشارة والاستخارة » و « المسكت » ^(٤) .

المقتدر الهودي

(٤٧٥ هـ = ١٠٨٢ م)

أحمد بن سليمان بن محمد بن هود ، الملقب بالمقتدر بالله : من ملوك الطوائف بالأندلس ، وهو ثاني ملوك آل هود . كان أبوه قد قسم بلاده على أبنائه في حياته ، فجعل العاصمة سرسقة Saragosse لأحمد ، ولأرادة Lérida ليوسف ، وقلة أيوب Calatayud لمحمد ، ووشقة Huesca للرب ، وتطيلة Tudela للمنتنر . فلما توفي أبوهم يوبع أحمد بعده بسرسقة (سنة ٤٣٨ هـ) واستقل كل منهم في بلده . فأم يلبث أحمد أن احتل على ثلاثة منهم : محمد ، ولب ، والمننر) فأخرجهم من أماكنهم واعتقلهم وكحل بعضهم . وامتنع عليه أكبرهم (أخوه يوسف . فاستقل بمنطقة لأرادة . وعظمت مملكة أحمد فتسمى « المقتدر بالله » واستولى على طرطوشة Tortosa وفي أيامه اقتحم الروم مدينة بشتر Barbastro وارتكبوا فيها فظائع ، فرحفت عليهم بجيش ضخم فقتل منهم نحو ألف فارس وخمسة آلاف رجل (سنة ٤٥٧ هـ) ومحا أثرهم . ثم انصرف إلى دانية Denia (سنة ٤٦٨ هـ) وأخذ ملكها إقبال الدولة علي بن مجاهد (إلى سرسقة حيث أمضى بقية حياته . وانسبست أيدى الروم في « النغر الأعلى » وضمروا الجزية عليه بالاتفاق مع ابن هود ، فكانت سببة له . واستمر إلى أن توفي بسرسقة ^(٥) .

المستكف على الله

(٥٠٠ - ٥٦٦ هـ = ١١٠٦ - ١١٧١ م)

أحمد بن سليمان بن محمد ، من نسل الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين الحنفي : من أئمة الزيدية في اليمن . ظهر في أيام حاتم بن عمران سنة ٥٣٢ هـ ودعا الناس إلى بيعته بالإمامة فبايعه خلق كثير ، وملك صعدة ونجران وزبيد ومواقع متعددة من الديار اليمنية ، وأخذ صنعاء مرتين . ونشبت بينه وبين حاتم حروب ، ثم اصططحا على أن يكون لكل منهما ما في يده من بلاد وحصون . وكانت له مع الباطنية حروب . وحُطب له في الحبس .

وعمي في أواخر أيامه ، وتوفي : بعد من بلاد خولان . له كتاب « أصول الأحكام في الحلال والحرام » خ « و « الزاهر » خ « في أصول الفقه » و « حقائق المعرفة » خ « في الأصول والفروع » ^(٦) .

ابن النضر

(٦٩٠ هـ = ١٢٩٠ م)

أحمد بن سليمان بن عبد الله بن أحمد ابن الخضر ، من بني النضر : مؤرخ ، من أكابر علماء الإباضية وأدبائهم في عمان . قتله « خردلة الجبار » وأحرقت كتبه فلم يبق منها إلا ما نسخ في حياته . وكان يسكن سمائل (من البلاد العمانية) من كتبه « سلك الجمال في سيرة أهل عمان » مجلدان ، و « الوصية في التقليد » مجلدان ، و « قرى البصر في جمع المختلف من الآثار » أربع مجلدات ، و « ديوان شعر » وكان يبتع بأشعر العلماء وأعلم الشعراء ^(٧) .

الحاكم النبسي

(٧٥٣ هـ = ١٣٥٢ م)

أحمد بن المستكفي بالله سليمان بن

(١) بلوغ الرام ٣٩٨ و ٤٠٦ و Andro.

(٢) 379-383.

(٣) نسخة الأعيان : ٢٨٩ - ٢٩١ .

(٤) البيان القريب : ٣ - ٢٢٢ - ٢٢٩ وابن خلدون : ٤ : ١٦٣ وفيه : وفاة سنة ٤٧٤ هـ . وقال : « انصرف إلى الرجوع والفتنة فوعدت الفتنة بين المسلمين » وفي النسخة لأن يسام ٢٥٠ الجدل الأول من القسم الرابع . قصيدة لابن الحميري القيرواني ينته بغزوه على بني مجاهد . سنة ٤٧٧ هـ ، واستمره : دانية : منه . ثم قصيدة له في ذلك .

(٥) البيان : خ - و طبقات الحالية ٢٩٣ ومناقب الإمام أحمد ٥١٢ وميزان الاعتدال ١ : ٤٨ وتاريخ بغداد ٤ : ١٨٩ وأنساب السعدي : البداية والنهاية ١١ : ٢٢٤ وهو فيه « أحمد بن سليمان » كما في تذكرة الحفاظ ٣ : ٧٩ .

(٦) البيان : خ - و الرسالة المستقرة ٢٣ وشارت الذهب ٢ : ١٩٢ .

(٧) إرشاد الأريب ١ : ١٣٦ .

(٨) ملخص المهمات : خ .

مؤرخ ، من رجال الحديث والأدب ، من أهل طرابلس الشام . أصله من جزيرة أرواد . له أكثر من مئة مصنف ، منها كتاب في « التاريخ » كبير ، و « ألفية » في علوم الأدب ، و « التبر المسبوك في نهاية السلوك » تصوف ، و « نيت » . توفي في طرابلس^(١) .

القطان

(..... = ٢٥٩ هـ = ٨٧٣ م)

أحمد بن ستان بن أسد بن حبان القطان الواسطي ، أبو جعفر : حافظ ، من علماء الحديث . روى عنه أصحاب الكتب الستة إلا الترمذي . له « مسند » مخرج على الرجال . مات بواسط^(٢) .

ابن سهل

(..... = ٣٠٧ هـ = ٩٢٠ م)

أحمد بن سهل بن هاشم بن الوليد : قائد فارسي الأصل عربي النشأة . كان مقامه بمر . واتصل بالسامانيين أصحاب ما وراء النهر فكان من كبار قوادهم . واستخلفه عمرو بن الليث على ولاية مرو ، ثم قبض عليه وحجسه بسجستان ، ففر من الحبس وعاد إلى مرو فاستولى عليها . وصافاه الأمراء السامانيون إلى أن ولي أحدهم السعيد (نصر بن أحمد) فقمع عليه ابن سهل أمراً فأسقط خطبته واستولى على جرجان وخراسان وتحصن بمر ، فأرسل السعيد الجيوش من بخارى لقتاله ، فحاربها ابن سهل ، فانهزم أصحابه ، وأسر على مقرية من مرو الروذ ، فأخذ إلى بخارى فمات في حبسها^(٣) .

صباه - ط « بحون ، سيأتي ذكره في ترجمة التيفاشي ، و « تاريخ آل عثمان » و « تغيير التنقيح - ط » في أصول الفقه^(٤) .

الرسنوكي

(..... = ١١٣٣ هـ = ١٧٢١ م)

أحمد بن سليمان بن يعزى بن ابراهيم الجزولي التفتني الرسنوكي : فقيه مالكي ، عالم بالفرائض ، من رجال الإصلاح . قتل أبوه وأخ له ، ظلماً في بلده ، فانتقل إلى مراکش ، وعلت مكانته وانصلح به ، كما يقول الحضيكي ، خلق كثير ، حتى بعض الولاة وامراء الجند ، في بناء المدارس والمساجد واستنباط المياه . وتوفي بمراكش . وكان من أسرة علمية كبيرة . وصنف كتاباً منها « الجواهر المكنونة - خ » نظم في الفرائض ، وثلاثة شروح له أحدها « إيضاح الأسرار المصنوعة - خ » مع الأول في الرباط (٣٩٨ د) والثاني « حلية الجواهر المكنونة - خ » في الرباط (٢٨٧ جلا) و « كفاية ذوي الألباب في فهم معونة الطلاب » و « كشف الحجاب - خ » في خزنة الرباط (١٦٧٥ د) شرح به رجاء في الفرائض والحساب لابراهيم السملاني ، و « معونة الإخوان على مسألة أولاد الأخوان - خ » في الرياض (الرقم ٢٥٩٧/٢) نسخة مغربية^(٥) .

الأروادي

(..... = نحو ١٢٧٥ هـ = نحو ١٨٥٨ م)

أحمد بن سليمان الأروادي الطرابلسي :

- (١) الفوائد البهية ٢١ والمجموعة التاجية - خ - والنقائق العمانية ١ : ٤٢٠ والفهرس الشهابي . وهدية العارفين ١ : ١٤١ ودار الكتب ١ : ٤٠٣ والمغزاة للبيوري ٣ : ٢٥٨ والكرابك السائرة ٢ : ١٠٧ والكتبة الأثرية ٢ : ١٠٦ وآداب زيدان ٣ : ٣٢٧ وسماه محمد بن أسعد .
- (٢) صفات الحضيكي ١ : ١٠٧ وإيضاح المكنون ٢ : ٣٧١ ومخطوطات الرياض ٧ : ٧٦ والمصول ١٨ : ٣٣٠ - ٣٣٧ .

الحاكم بأمر الله الأول ، أبو القاسم ، الحاكم بأمر الله ، الثاني : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . بوع سنة ٧٤٢ هـ ، وليس السواد ، وخطب خطبة بليغة وخطع على بعض الأمراء والأعيان ، وفرض الأمور (على العادة) للمعصور القلاووني (أبي بكر بن محمد) واستمر إلى أن مات في القاهرة . ولم يكن له من الأمر شيء^(٦) .

الملك الأشرف

(..... = ٨٣٦ هـ = ١٤٣٣ م)

أحمد بن سليمان بن غازي الأيوبي ، أبو المحامد ، الملقب بالملك الأشرف : صاحب حصن كيفا وأعمالها . ولها بعد أبيه سنة ٨٢٧ هـ وحملت سيرته . وكان شاعراً ، له « ديوان شعر - خ » في الظاهرية . قتله بعض التركمان غيلة^(٧) .

ابن كمال باشا

(..... = ٩٤٠ هـ = ١٥٣٤ م)

أحمد بن سليمان بن كمال باشا ، شمس الدين : قاض من العلماء بالحديث ورجاله . تركي الأصل ، مستعرب . قال الناجي : قلما يوجد من الفنون وليس لابن كمال باشا مصنف فيه . تعلم في أدرنه ، وولي قضاءها ثم الإقفاء بالآستانة إلى أن مات . له تصانيف كثيرة ، منها « طبقات الفقهاء - خ » و « طبقات المجتهدين - خ » و « مجموعة رسائل - ط » تشمل على ٣٦ رسالة ، ورسالة في « الكلمات العربية - ط » نشرت في المجلد السابع من مجلة المقتبس ، و « رسالة في الجبر والقدر - خ » و « إيضاح الإصلاح - خ » في فقه الحنفية ، و « رجوع الشيخ إلى

- (١) الدرر الكسنة ١ : ١٣٧ والبدلية «البدلية» ١٤ : ١٩١ وديع الزهور ١ : ٢٠٠ وابن الزوي ٣ : ٣٣٢ وتاريخ المسبب ٢ : ٣٨٢ والتجويد الموعزة ١٠ : ٢٨٤ و ٢٨٠ وفيل في وفاته : سنة ٧٥٢ ورسالة ٧٥٤ .
- (٢) ديوان الإسلام - خ - والعروة للامع ١ : ٣٠٨ وشعر الظاهرية ٢٢٥ .

(١) فهرس الفهارس ١ : ٨٥ .

(٢) الجمع بين رجال الصحيحين ٧ : وإرسالة المسطرة

وأرخ صاحب الثبات - خ - وفاته سنة ٢٥٦ وصاحب

الشرقات ٢ : ١٢٧ و ٢٥٨ .

(٣) ابن الأثير ١ : ٣٧ .

البلخي

(٢٣٥ - ٣٢٢ هـ = ٨٤٩ - ٩٣٤ م)

أحمد بن سهل ، أبو زيد البلخي :
أحد الكبار الأفاضل من علماء الإسلام .
جمع بين الشريعة والفلسفة والأدب والفنون .
ولد في إحدى قرى بلخ ، وساح سباحة
طويلة ، ثم عاد وقد علت شهرته ففرض
عليه حاكم تخوم بلخ وزارته فأبأها وذكر
له الكتابة فرفضها ، فكان يعيش منها إلى
أن مات في بلخ . وقد سبق علماء البلدان
في الإسلام كافة إلى استعمال رسم الأرض
في كتابه « صور الأقاليم الإسلامية - خ »
وفي فهرست ابن النديم قائمة مؤلفاته .
وهي كثيرة ، منها « أقسام العلوم »
و « شرائع الأدباء » و « كتاب السياسة
الكبير » و « كتاب السياسة الصغير »
و « الأسماء والكنى والألقاب » و « ما
يصح من أحكام النجوم » و « أقسام
علوم الفلسفة » و « كتاب الشطرخ »
و « أدب السلطان والرعية » و « كتاب
القرود » و « فضائل بلخ » و « أخلاق
الأمم » و « نظم القرآن » . وينسب إليه
كتاب « البدء والتاريخ - ط » وأكثر أهل
التحقيق على أنه لظهر بن طاهر المقدسي^(١) .

القادري

(١٠٠٠ - ٧٣٧ هـ = ١٣٣٦ م)

أحمد بن سهل بن أحمد بن علي الحنظلي
القادري : من علماء الحديث . من أهل
حماة . تنقل بينها وبين حصص ودمشق
والقاهرة . له الأربعون عن الأربعين - خ
مخطه في مكتبة خداباشي . أنجزه بحلب في
ذي القعدة ٨٣٧ هـ ، في ١١٢ صفحة^(٢) .

(١) فهرست : أواخر القرن الثاني من القالة الثالثة . ومجمع
الأدباء ٣ : ٦٥ - ٨٦ وحكماء الإسلام ٢٢ وكتاب
الميزان ٣ : ١٨٣ والإنباء والفراسة ٢ : ١٥ وفيه
« ادعى أبو زيد البلخي أن الطريقة مشاكلة للفلسفة ،
وأظهر مذهب الزيدية ، وانقاد لأمر خراسان الذي
كتب له أن يعمل في نشر الفلسفة بشفاعة الشريعة »
فتحت الله كلمته ، وفرض دعامة ، فلم يمه له من ذلك
شيء^(٣) .

(٢) صحيفة المكتبة ، يظهر أن ٣ : ١٣ .



أحمد شاكر الكرمي

الشارف

(١٢٨١ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٥٩ م)

أحمد الشارف : قاض شرعي ، شاعر ،
ليبي . مولده في زليطن (بليبيا) ودرسته في
إحدى الزوايا وبعض المعاهد الدينية . مارس
القضاء أكثر من نصف قرن ورأس المحكمة
الشرعية العليا . ونشر بعض شعره في
جرائد طرابلس الغرب وغيرها . له
« ديوان - ط »^(١)

أحمد شاكر = أحمد بن محمد ١٣٧٧

أحمد شاكر الكرمي

(١٣١٢ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٢٧ م)

أحمد شاكر ابن الشيخ سعيد الكرمي :
كاتب صحافي ، رشتي الأسلوب دقيق
التعبير . ولد في طول كرم (بفلسطين)
وإليها نسبته . وتعلم بالأزهر في القاهرة ،
واشتغل بالصحافة ، وأحسن الإنكليزية .
ثم استقر في دمشق فأنشأ مجلة « الميزان »
فكانت من خيار الصحف أدباً ونحلاً .
وأقعده المرض عن متابعة إصدارها .
فاقتطع للكتابة في بعض الصحف اليومية .
وترجم قصصاً وروايات صغيرة ، نشرها

في الميزان . وجمع معي الدين رضا
طائفة من مقالاته في كتيب سماه « الكرميات
- ط » ، وتوفي بدمشق شاباً . وهو الأخ
الشقيق للشاعر الأديب عبد الكريم
الكرمي . المعروف بابي سلمى . وقد
صنف في سيرته وآثاره كتاب « أحمد

(١) الدراسة ٣ : ٥٩٢ .

شاكر الكرمي - ط » وأسأت والدهما
عن أصلهم ، فكتب لي ما يأتي : « أصلنا
من عرب اليمن الذين جاؤا لفتح مصر
مع عمرو بن العاص ، ولما فتحت مصر
وقسمت أرضها على الغائبين بأمر عمر
ابن الخطاب - رض - خرج سهمهم في
إقليم الشرقية الذي سكنه عدة قبائل لم
يزالوا معروفين ، والبلدة التي سكنها أهلنا
اسمها « شبارة » - بفتح الشين وسكون
النون - وبما أنه يوجد هناك قريتان بهذا
الاسم فتميزت قريتنا باسم « شبارة
الطنينيات » ولم يزل أقاربنا فيها للآن ، وهم
ساداتها ، ويعرفون ببنت الدحار - بفتح
الدال وتشديد الحاء - وأول من جاء منهم
ليلاذ فلسطين جد والدي ، نزع كما نزع
غيره من أهالي قرى مصر لأسباب اختلافوا
فيها ، فن قائل إن نقص النيل عن إرواء
الأراضي هو السبب ، ومن قائل إن
التكاليف التي طلبها منهم محمد علي جد
للهجرة^(٢) .

الشاهرودي

(١٣٥٠ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٢١ م)

أحمد الشاهرودي : فاضل إمامي .
نسبته إلى « شاهروود » بلدة في طريق
خراسان . ومعني « شاهروود » مجمع
الأنهر . توفي بطهران ودفن بقم . من كتبه
« مدينة الإسلام - ط » و « تفسير تصدى
فيه للرد على بعض ما جاء في تفسير الشيخ
ملطايي جوهري ، ولم ينمه^(١) .

الشاهيني

(٩٩٥ - ١٠٥٣ هـ = ١٥٨٧ - ١٦٤٣ م)

أحمد بن شاهين القبرسي ، المعروف
بالشاهيني : أديب ، له شعر رقيق . أصل
أبيه من جزيرة قبرس . وولد أحمد في
دمشق ، فانتظم في سلك الجند ، وأسر

(١) ذكورات المؤلف . والإهداء ٤ : ١٧٨ .

(٢) أعيان الشيعة ٨ : ٤٤٢ .

جعلناه له وادله هاديه مستحسنه - اليس على انك علمت من غير قدير لا يسعد والى رسله على علمه وعلى



والربيع المحمدي من ثمره من الحزم ١٢٦٦
قاله للمجلس احمد بن شرفاوي

أحمد الشريف السوسي

نهاية إجازة بخطه . في « مجموع به إجازات » الشيخ عبد الحفيظ الفاسي ، في خزائنه الخاصة بالرباط .

حال ورجاحة عقل « وكان على علم غزير ، صنف في أوقات فراغه عدة كتب ، منها « الأنوار القدسية - ط » ترجم فيه بعض السوسيين ، و « الفيوضات الربانية - ط » في الطريقة السوسية ، وكتاب في « تراجم مشايخه ومشاهير من اجتمع بهم من أهل المغرب » و « الدر الفريد الواج » بالرحلة المنيرة من جعجوب الى التاج - خ » ذكره أحمد عبيد^(١) .

ابن شعيب

(.... - ١٠١٥ هـ = ... - ١٦٠٦ م)

أحمد بن شعيب الأندلسي ثم الفاسي : من علماء القراء في المغرب . من أهل فاس . قال القادري (في النشر) : كانت له دراية بمقارء السبعة . له « إيقان الصنعة في التجويد للسبعة - خ » في التيمورية^(٢) .

أحمد شفيق باشا

(١٢٧٦ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٤٠ م)

أحمد شفيق بن حسن موسى : مؤرخ مصري . من أهل القاهرة . تخرج بمدرسة العلوم السياسية وكلية الحقوق بباريس وعين وكيلًا للجامعة المصرية الأهلية . وولي رئاسة الديوان الخديوي في عهد عباس حلمي . واشترك بعد الحرب العامة الأولى في معالجة القضايا الشرقية



أحمد الشريف السوسي

وبرقة في حريمهم مع الدولة العثمانية (سنة ١٣٣٩ هـ) فقاتلهم . وسارت برقة وطرابلس تحت لوائه . وعقد الصلح بين إيطاليا والعثمانيين ، فحمل عبء الجهاد وحده إلى أن دبّ خلاف بينه وبين ابن عمه السيد إدريس ، وقلّ أنصاره ، فدعي إلى الآستانة ، فقصدتها على غواصة عن طريق « قينة » وتولى في العاصمة العثمانية تقليد السلطان محمد السادس السيف يوم ارتقائه العرش ، وأنعم عليه برتبة الوزارة . وقامت حركة مصطفى كمال الاستقلالية ، فوالاها ، وأقام بمصرين ، فاتهم بالاتصال ببعض « آل عثمان » بعد زوال دولتهم ، وأوعز اليه بالخروج من « تركيا » فقصد دمشق ، وكان الفرنسيون فيها ، فلم يأذنوا له بالإقامة ، فرحل إلى الحجاز ، فأكرمهم الملك عبد العزيز آل سعود . فأقام في ضيافته بالمدينة صيفًا ، وبمكة شتاءً ، إلى أن توفي بالمدينة . قال الأمير شكيب أرسلان في وصفه : « حبر جليل ، وسيد غطريف ، وأستاذ كبير ، من أنبل الناس جلالة قدر وسرورة

في موقعة ، وأطلق ، فانصرف إلى الأدب . وناب في القضاء بدمشق ، وتولى قضاء الركب الشامي سنة ١٣٣٠ هـ ، وملاحه شعراء عصره . وراحته أحد معاصريه فانزعج منه وطافقه . وامنح باصطناع الكيمياء فأضاع فيها أموالًا طائلة . له كتاب في اللغة أشار اليه البديعي بقوله : « ومن وقف في اللغة على كتابه الفاخر ، علم منه كم ترك الأول للأخر » وله « ديوان شعر » وتوفي بدمشق فقيرًا^(٣) .

الخلفي

(١٢٥٠ - ١٣١٦ هـ = ١٨٣٣ - ١٨٩٨ م)
أحمد بن شرفاوي الخلفي المالكي ، أبو العباس ، متفقه . من أهل « الخليفة » بصعيد مصر . كان له مجال في التصوف والرد على أهل البدع . نظم « المورد الرحمانى - ط » أرجوزة في التصوف والتوحيد . و « الوسيلة الحسناء » في نظم أسماء الله الحسنى - ط « وله « شمس التحقيق وعروة أهل التوفيق - ط » تصوف ، و « نصيحة الذاكرين - ط » مباحث شرعية في زجر اللذين يتخذون ذكر الله هوا ولعبا ، و « تشظير البردة - ط »^(٤) .

السوسي

(١٢٨٤ - ١٣٥١ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٣٣ م)

أحمد الشريف بن محمد بن محمد بن علي السوسي الخطاطي : مجاهد ، من كبار السوسيين أصحاب الطريقة المعروفة بهم في المغرب . نسبته إلى آل « الخطاب » من قبيلة « مجاهر » القاظنة بقرب مستغانم ، بالجرائز . ولد وتفقّه في « الجنوب » وأقام في « التاج » بواحة الكفرة - ببرقة . واعتدى الإيطاليون على طرابلس الغرب

(١) خلاصة الأمر : ٢١٠ وولاية دمشق في العهد العثماني ٢٥ ونفحة الربانة - خ - وفيه طائفة حسنة من نظمته وثرة .

(٢) شجرة الدر : ٤١٩ ومجموع المطبوعات ٣٧٢ والأزهرية ٤٨٨ : ٧ وعصبة الصغار ، فبما على « الخلفي » شيخ الزيدى . كما في التاج : آخر مستقر كات « خلف ..

(١) فهرس الفهارس : ١ : ١٤٦ وعلته المثل : ٣٣ : ١٣٤ وحاضر العالم الاسلامي . وجريدة أم بقرى : ١١/٢٠/ ١٣٥١ والظهر مجموع التبليغ : ١ : ١٦٦ - ١٤٥ وقد عرفه بأحمد الشريف ، ثم قال : صفى الدين ، أبو الفضائل : أحمد بن محمد الشريف بن محمد بن علي ابن السوسي الخ .

(٢) الخزانة التيمورية : ١ : ٣٠٧ - ١٦٤ ونشر المثل : ٩٩ .

بعض الأعراب فاخذوا ما معه وقتلوه^(١).

البروسوي

(..... هـ ١٣١٧ = ... م ١٨٩٤ م)

أحمد صدقي بن علي البروسوي :
مدرس ، عالم بالمنطق . مولده في بروسه ،
واقامته ووفاته في اسطنبول . له تأليف ،
منها « ميزان الانقسام - ط » شرح
للشمسية في المنطق ، و « ذريعة الامتحان »
شرح لياساجوجي^(٢).

الجيماني

(..... هـ ٣٠٨ = ... م ٩٢١ م)

أحمد بن الصلت (أو ابن محمد أو
ابن عطية بن الصلت) بن المغلس ، أبو
العباس الحماني ، من بني حمان من تميم :
مؤرخ ، من الأحناف صنف « مناقب
الإمام الأعظم أبي حنيفة » وللمؤرخين كلام
في اتهامه بالوضع^(٣).

ابن أبي الصيف

(١٧١٩ - ١٢٩١ هـ = ١٨٠٤ - ١٨٧٤ م)

أحمد بن أبي الصيف بن عمر بن
أحمد بن نصر فقيه المجذوب ابن الباهي
الغوي ، من قبيلة أولاد عون ، أبو العباس :
وزير تونسي ، من الكتاب المؤرخين .
مولده ووفاته بتونس . ولي خطة العدالة ،
في الكتابة بديوان الإنشاء ، فكتابة السر في
أيام الأمير حسين بن محمود باي وتقدم
في دولة المشير حسين باي ووجه في بعض
المهام إلى الآستانة . ثم كان في ولاية الصادق
باي وزيراً للقلم والاستشارة إلى ان استقال
سنة ١٢٨٨ هـ (١٨٧١ م) وأجرى له مرتب
إلى آخر حياته . اشتهر بكتابه « إتحاف
أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد

الطرابلسي : أديب حفي نشأ وتعلم في
دمياط ، وتولى إقامتها . وانتقل إلى مصر
فتولى نقابة الأشراف بها إلى ان توفي . له
كتب ، منها « تحفة الأدب في الرحلة من
دمياط إلى الشام وحلب - خ » بخطه ،
في دار الكتب ، و « الكواكب السنية »
شرح أبيات للمقري ، أولها :
سبحان من قسم الحظوظ

ط ، فلا عتاب ولا ملامه
قال المرادي : أودعه فوائد كثيرة
ومختارات من أكثر من ٢٠ كتاباً^(٤).

أحمد الشري

(١٢٥١ - ١٣١٥ هـ = ١٨٣٥ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن صالح بن طعان الشري
البحراني : فاضل إمامي ، نسبته إلى
« ستره » من قرى « البحرين » مولده
فيها ووفاته في « النمامة » بالبحرين أيضاً .
وأقام زمناً في القطيف . من كتبه « زاد
المجتهدين » في رجال الحديث ، و « ملاذ
العباد في أحكام التقليد والاجتهاد »
ومنظومات في الفقه والتوحيد ، ورسائل في
مباحث مختلفة و « ديوان شعر » جمع
بعد وفاته وسمي « الديوان الأحمدية - ط »
لم يستوف جميع أشعاره^(٥).

ابن صدقة

(..... نحو ٢١٠ هـ = ... نحو ٨٢٥ م)

أحمد بن صدقة : طبوري حاذق ،
له غناء كثير من الارمال والاهزاج وما
يشبهها من غناء الطنوبريين . كان أبوه
حجازياً قدم على الرشيد وغنى له . ونشأ
أحمد في الحجاز وزار الشام وطلبه المتوكل
العباسي فاستحسن غناؤه . واتصل بعده
بالمأمون وأقام في بغداد إلى ان مات له
بنته في الشام فاسافر إليها . وخرج عليه

ذكره ابن الجني ووصفه بأنه تاريخ حافل
في سبع مجلدات ذكر فيه معظم علماء اليمن
وأئمتها ورواياتهم ، و « إعلام النبوي
بكلام ساداته الأعلام الموالي - خ »
و « تيسير الشريعة - خ » و « الرياض
الندية - خ »^(٦).

الدرعي

(١١٢١ - ١١٤٧ هـ = ١٧٠٩ - ١٧٣٤ م)

أحمد بن صالح بن إبراهيم بن عبد
المؤمن الشاوي أصلاً الدرعي أبو العباس ،
الأكثوي : أديب ، عالم بالطلب . كانت
نشأته وإقامته ووفاته في زلوية - أكتاوة
بدرعة في النظم الأقصى . له نظم كثير
في ديوان سباه « شفاء المريض في بساط
القرىض » وقت عليه ابن ناصر الدرعي
خطه . ومن كتبه « تجديد المراسم البالية
في السيرة الحسنة العالية » سيرة أبيه ،
و « الهدية المقبولة - ط » أرجوزة في
الطب وشرحها « الدرر المحمولة - خ »
في خزانة الرباط ، و « الرحلة الشافية »
حجازية ، و « تنبيه السائل ببعض ما
هو عنه سائل » و « شفاء الأكسمة »
عيون الفوائد والحكمة - خ » في خزانة
الرباط (٣٩٥ جلا) اختصر به « أكثر
المدفون والفلك المشحون » لنقي الدين
الغزي . ولابنه العباس بن أحمد ، تصنيف
في اخباره سباه « الدرر اللاحقة في السيرة
الحسنة الجامعة »^(٧).

الأدومي

(١١١٩ - ١١٥٩ هـ = ١٧٠٧ - ١٧٤٦ م)

أحمد بن صالح بن منصور الأدومي

(١) خلاصة الأثر : ٢٢٠ والدرر الظلال : ٥٩ ودار
الطارف الإسلامية : ٥٥ ودار الكتب : ٢٤١
« مطلع البور » ولي : Ambro. B. 254-256
ذكر منسوخة من كتابه « مطلع البور » في ثلاثة
جلدات.

(٢) صلاحه درعة - خ . والمخطوطة ١٥٦ في خزانة
الرباط . وديوان مؤرخ المغرب : ١٩٥ و ٢ : ٣٤٦
وعلان حرولة : ٣ : ١٠٨ و ٦٦ : ١٠٨ و توفي في الحرم
Broc. S.2713 و ١١٢٤

(١) الأغاني طبعه الدار : ٢٢ : ٢١٢ - ٢١٥ .

(٢) عثمان مؤلفه : ٢٤٦ والأزهرية : ٣٤٨ .

(٣) الطبقات السنية : ١ : ٤١٥ - ٤١٦ وتاريخ بغداد : ٤ : ٢٠٧ .

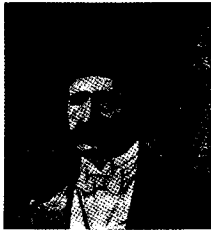
— ٢١٠ والجواهر الفضية : ١ : ٦٦ وكشف القنون

١٨٣٨ والباب : ١ : ٣١٦ ولسان المزان : ١ : ١٨٨ .

(١) سلك الدور : ١ : ١٦٩ ودار الكتب : ٤٥ .

(٢) أبحاث التبعة : ٨ : ٤٩٣ وأتوار البدرين : ٢٥٢ : ٢٦٩

وفيه استنساخ بعض ما مات جامع ديوانه من شعره .



أحمد طلع

ابن طولون

(٢٢٠ - ٢٧٠ هـ = ٨٣٥ - ٨٨٤ م)

أحمد بن طولون . أبو العباس :
الأمير صاحب الديار المصرية والشامية
والثغور . تركي مستعرب . كان شجاعاً
جواداً حسن السيرة . يباشر الأمور بنفسه .
موصوفاً بالشدة على خصومه وكثرة الإثخان
والفتك فيمن عصاه . بنى الجامع المنسوب
إليه في القاهرة . ومن آثاره قلعة يافا
(بفلسطين) كان أبوه مولى لنوح بن
أسد الساماني (عامل بخارى وخراسان)
وأهدها نوح في جملة من الممالك إلى
المأمون ، فراقه المأمون . وولد له أحمد
(صاحب الترجمة) في سامراء فتفقه
وتأدب وتقدم عند الخليفة التوكل إلى أن
ولي إمرة الثغور وإمارة دمشق ثم مصر سنة
٢٥٤ هـ وانتظم له أمرها مع ما ضم إليها .
ووقعت له مع الموقف العباسي أمور ،
فرحل بجيش إلى أنطاكية ففرض فيها ،
فركب البحر إلى مصر . فتوفي بها . يؤخذ
عليه أنه كان حاد الخلق ، سفك كثيراً
من الدماء في مصر والشام . ومن الكتب
المنمعة « سيرة أحمد بن طولون - ط »
لأبي محمد عبدالله بن محمد المدني
البليوي (١).

(١) التولاه والقصاة ٢١٢ - ٢٢٢ والنجوم الزاهرة ٣ : ١ .
وبدائع الزهور ١ : ٣٧ . وابن خلدون ٢ : ٢٩٧ . وابن
الأثير ١ : ١٣٦ وما قبلها . وابن خلدون ١ : ٥٥ .
ورقته في بدائع الزهور سنة ٦٦٩ هـ . وفي ابن خلدون
سنة ٦٧٧ هـ .

الشدة . مدة خلافته ٩ سنوات و ٩ أشهر
و ١٣ يوماً . وكان نقش خاتمه ، أحمد
يؤمن بالله الواحد (٢) .

ابن طلحة

(١٠٠٠ - ٦٨١ هـ = ١٢٨٢ م)

أحمد بن طلحة ، أبو جعفر : شاعر
أندلسي ، من الكتاب الوزراء . من أهل
جزيرة شقر (من أعمال بلنسية) كتب
لولاة بني عبد المؤمن ، ثم استكنبه ابن
هود (محمد بن يوسف) حين تغلب على
الأندلس . واستوزره في بعض الأحيان .
وتوالى هزائم ابن هود ، فابتعد عنه أحمد
وسكن اشبيلية . ودخلها ابن هود في
عودته إليها ، فرحل ابن طلحة إلى سبتة
فقلت إلى حاكمها أبيات من شعر لابن
طلحة في جهاته فترصد له الغوائل .
وبلغه في يوم من رمضان أن ابن طلحة في
مجلس شراب . فأرسل إليه من قتله .
وكان رقيق الشعر . مبدعاً في تشبيهاته (٣) .

أحمد طلعت

(١٢٧٦ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٢٧ م)

أحمد طلعت « بك » ابن أحمد طلعت
باشا : صاحب الخزانة المعروفة باسمه في
دار الكتب المصرية . يوناني الأصل .
كريدي ، مستعرب . مولده ووفاته
بالقاهرة . تولى الكتابة في ديوان الخديوي
عباس حلمي ، وعزل بوشاية . وبث فيه
أحمد تيمور حب اقتناء الكتب ، فجمع
« مكتبة » حافلة ، ضمت بعد وفاته إلى
دار الكتب المصرية .

(١) النجوم الزاهرة ٣ : ١٢٨ وشرائط الذهب ٢ : ١٩٩
وعوارث الروايات ١ : ٤٥ وابن الأثير ٧ : ١٤٧ - ١٦٩
والعقري ١١ : ٣٧٧ وما قبلها . والأثير ١ : طبعه دار
الكتب ١٠ : ٤١ وتاريخ الخميس ٢٣٢ : ٢٣٢ . وفيه
لاين دحية ٩٠ - ٩٤ وفيه وفاته سنة ١٢٨٨ هـ . والبرودي
٢ : ٣٦١ - ٣٦٢ . وتاريخ بغداد ٢ : ٤٠٣ . وفيه
أحمد بن محمد بن جعفر . والمنظومة القسم الثاني
من الجزء الخامس ١٢٣ - ١٢٨ وفيه وفاته سنة ٦٧٩ هـ .
(٢) احصاء القدر للمل ١١٤ .

ابن طرباي

(٩٧٩ - ١٠٥٧ هـ = ١٥٧١ - ١٦٤٧ م)

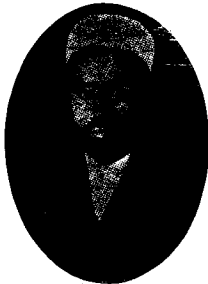
أحمد بن طرباي بن علي الحارثي
الطائي : أمير ، من الشجعان الأجواد
الولاة . ولي حكومة صفد ثم حكومة اللجون
(بالأردن) ووقعت بينه وبين فخر الدين
ابن معن حروب كثيرة ظفر بها ابن
طرباي (١).

المتقصد بالله

(٢٤٢ - ٢٨٩ هـ = ٨٥٧ - ٩٠٢ م)

أحمد بن طلحة بن جعفر ، أبو
العباس المتقصد بالله ابن الموفق بالله ابن
التوكل : خليفة عباسي ، ولد ونشأ ومات
في بغداد . كان عون أبيه في حياته أيام
خلافة المتقصد ، وأظهر بسالة ودرابة في
حروبه مع الزنج والأعراب وهو في سن
الشباب . وبرع له بالخلافة بعد وفاة عمه
المتقصد (سنة ٢٧٩ هـ) فحل عن بني
العباس عقدة المتغلبين وظهور بمظهر الخلفاء
العالمين . ثم جعل يتوجه بنفسه إلى أصحاب
الشغب في البلاد فيقمع نازعهم . وجعل
أمراء الجند مسؤولين عن أعمال أتباعهم .
وكان شجاعاً ، ذا عزم ، مهيباً عند أصحابه
يتقنون سطوته ويكفون عن الظلم خوفاً منه .
وفي المؤرخين من يقول : قامت الدولة
بأبي العباس وجددت بأبي العباس .
يريدون السفاح والمتقصد . قال ابن دحية :
« وهو أحد رجال بني العباس الخمسة »
أقام العدل ، وبذل المال . وأصلح الحال .
وحج وغزا وجالس المحدثين وأهل الفضل
والدين . استولى على الخلافة وليس في
بيت المال سوى قرارات لا تبلغ دينارين .
فأصلح الأمور حتى فضل من ارتفاعه في
سني خلافته تسعة عشر ألف ألف دينار .
وقال ابن تغري بردي : المتقصد آخر
خليفة عقد ناموس الخلافة ، وأخذ أمر
الخلفاء بعده في الإديار . وكان عارفاً
بالأدب موصوفاً بالحلم إلا في مواضع

(١) خلاصة الأثر ١ : ٢٢١ .



الصيغ عارف الزين

شجور ونشأ بها وبصيدا . وتعلم في البطية وابتدأ ليكتب في بعض جرائد بيروت سنة ١٩٠٥ وأصدر مجلته بيروت عام ١٩٠٩ ونقلها الى صيدا سنة ١٩١٢ فاستمرت ، ما عدا قترت ، الى عام وفاته . ثم تابع إصدارها فبلغت ٣٦ مجلدا سنة ١٣٦٨ هـ . وأصدر (سنة ١٩١٢) جريدة « جبل عامل » فغطت . هي والفرعان وسجن ٤٥ يوما . ثم أحرقت مطبعة الفرعان (١٩١٥) وسجن أيضا وفي عهد الاحتلال الفرنسي (١٩٢٨) نفي من بلده ، وعاد . وسجن سنة (١٩٣٦) مع بعض الزعماء وأطلق . وأدركته الوفاة وهو يصلي في محراب الامام الرضا ، في مدينة « مشهد » بابران . وكانت له مشاركة في حركة اليقظة العربية . ولم يعقه ما لقي في سبيلها ، من سجن ونفي ، عن متابعة العناية بمجلته التي كانت اعظم ميدان لأقلام كتاب عصره من العاملين على الخصوص ، والشعبة الإمامية بصفة عامة وكان لمطبعتها الفضل في نشر جملة من كتب الأدب والتاريخ . وصنف « تاريخ صيدا - ط » و « تاريخ الشيعة - ط » و « الحب الشريف - ط »^(١) .

(١) مجلة الإجماع الصادرة في طهران : العدد ٣ من السنة الأولى . والقائوس العام ٨٧ وفيه : مولده في رمضان ١٣٠١ . ومجلة لغة العرب ٩ : ٧٦ . وجريدة الحياة (بيروت) ١٤ تشرين الأول ١٩٥١ والفراس ٥١٦ : ٥١٦ .

أحمد عارف

أحمد عارف حكمت

هكذا كتب اسمه على مخطوطة ، نزهة القلطين في سيرة الدولتين العلوية والحلالية ، في مكتبة الشيخ محمد الطاهر ابن عثاور ، بيروت .

ينتهي نسبه إلى بيت النبوة ، من نسل الحسين : قاض ، تركي للنشأ ، مستعرب ، اشتهر بخزانة كتب عظيمة له في المدينة المنورة ، تعرف إلى اليوم بمكتبة عارف حكمت . تقلد قضاء القدس ، ثم قضاء مصر ، فقضاء المدينة المنورة ، وانتهى به الصعود إلى أن ولي مشيخة الإسلام في الآستانة سنة ١٢٦٢ هـ ، فاستمر سبعة أعوام ونصف عام ، وأقبل سنة ١٢٧٠ فانكب على العبادة والمطالعة إلى أن توفي بالآستانة . له نظم باللغات العربية والفارسية والتركية ، وكتاب بالعربية سماه « الأحكام المرعية في الأراضي الأميرية » و « مجموعة تراجم لعلماء القرن الثالث عشر ، لعلها بالعربية ، أقتبس منها صاحب « هدية العارفين » . وله « ديوان شعر - ط » بالعربية والتركية والفارسية . ونظمه العربي جيد . وللشهاب محمود الألوسي كتاب في ترجمته سماه « شهي النعم » ، في ترجمة عارف الحكم - خ « قلت : اشتهر كناية اسمه « عارف حكمت » بالثناء المبسوطة . على الطريقة التركية . ثم رأيت « خاتمه » الذي كان يصدر به كتبه الموقوفة في المدينة . واسمه فيه : « أحمد عارف حكمة الله »^(١) .

الزین

(١٢٩٨ - ١٣٨٠ = ١٨٨١ - ١٩٦٠ م)

أحمد عارف ابن الحاج علي بن سليمان الزين : صاحب مجلة « الفرعان » من أهل صيدا (في لبنان) ولد في قرية

(١) الإبراء ٢ : ٤٣٠ وإيضاح المبكر ١ : ٣٧ وهدية العارفين ١ : ١٨٨ و ٥٥٣ في ترجمته الأمدي . وفهرس الفهراس ٢ : ١٢٣ وفيه ولادته سنة ١٢٠١ ووفاته سنة ١٢٧٢ ومحمد دقار دار ، في مجلة المهل ٢٠ : ١٤١ - ١٤٢ وسماه « محمد عارف » ٢

أحمد الطيب

(١٢٥١ = ١٣٥١ - ١٨٣٦ م)

أحمد الطيب بن محمد الصالح بن سليمان : فقيه ، من أهل المغرب . له « القرة العصرية » في أحكام الفتوى . و « الدررة المكنونة » أربوزة في عقائد التوحيد ، وأراجيز في الفتاوى والعقائد والفرائض^(١) .

ابن طيغور

(٢٠٤ - ٢٨٠ = ٨١٩ - ٨٩٣ م)

أحمد بن طيغور (أبي طاهر) الخراساني ، أبو الفضل : مؤرخ . من الكتاب البلغاء الزوافة . أصله من مروالزو ، ومولده ووفاته ببغداد . كان مؤدب أطفال . له نحو خمسين كتاباً ، منها « تاريخ بغداد » طبع منه المجلد السادس ، و « المنثور والمنظوم » أربعة عشر جزءاً بقي منها جزآن . أحدهما الحادي عشر ، طبع قطعاً منه باسم « بلاغات النساء » والآخر الثاني عشر ، مخطوط . وله « كتاب المؤلفين » و « سرقات الشعراء » و « سرقات البحري من أبي تمام » و « فضل العرب على المعجم » و « أخبار بشار بن برد » وله شعر قليل أورد باقوت نبذاً لطيفة منه^(٢) .

عارف حكمت

(١٢٠٠ - ١٢٧٥ = ١٧٨٥ - ١٨٥٨ م)

أحمد عارف حكمت بن إبراهيم بن عصمت بن إسحاق رائف باشا .

(١) تعريف الخلف ٢ : ٥٢٢

(٢) معجم الأدباء ١ : ١٥٦ و ١٥٧ والسعدي ٢ : ٣٨١ وتاريخ بغداد ٤ : ٢١١ ومعجم المخطوطات ٣٧٠ و « دائرة المعارف الإسلامية » ١ : ٨٠ وآداب اللغة ٢ : ١٥٥ والعرب وأزروم لغات عراقيين ٣٣٩ وعرفه ابن النديم في الفهرست . ثم الثالث من المقاتلة الثالثة - بأن أبي طاهر ، ونقل عن جعفر بن حمدان صاحب كتاب الإبرار قوله فيه : « كان مؤدب كتاب ، عالياً ، ثم تخصص وجلس في سوق الزوافين ، ولم أر من يشهر مثله ما تشهر به من تصنيف الكتب وقول الشعر أكثر تصحيحاً منه ولا أبدع علماً ولا ألحن ، وكان مع هذا جميل الأخلاق طريف المذاكرة » .

الحافي

(١٠٩١ - ١١٦٣ هـ = ١٦٨٠ - ١٧٥٠ م)

أحمد بن عاشر بن عبد الرحمن الحافي الشافعي : فاضل من أهل سلا (بالمغرب) له « فهرسة - خ » في ٤ كرايس . اشتملت على تراجم بعض معاصريه ، و « تحفة الزائر - خ » رسالة في مناقب أحمد بن محمد بن عمر بن عاشر الأنصاري الأندلسي دفن سلا . المتوفى سنة ٧٦٤ هـ ، أو ٧٦٥ هـ ، و « كناش - خ » بخطه . في الرباط (١).



الشيخ أحمد عباس الأزهرى

الخضري

(١١٣٤ - ١٢٠٠ هـ = ١٩٢٤ م)

أحمد بن عاشر بن سليمان الخضري : زجال مصري أزهرى . عمل في الصحافة الأسبوعية الفكاهية . ثم انتقل إلى نظم الأغاني الشعبية والأزجال . له « سلطان الأغاني والطرب - ط » (٢).

أحمد العاصي = أحمد بن محمد ١٣٤٩

المروؤودي

(١٢٠٠ - ١٣٦٢ هـ = ١٩٧٣ م)

أحمد بن عامر بن بشر بن حامد : فقيه . من كبار الشافعية ، عرفه السبكي بالقاضي أبي حامد . ولد بمروالروذ ، وأقام زمناً بالبصرة . ومات ببغداد ، وإليها نسب . له « الجامع » فقه . و « شرح مختصر الزلي » وكتاب في « أصول الفقه » (٣).

السعدي

(١٠٨٧ هـ = ١٦٧٦ م)

أحمد بن عامر بن حسين . شهاب

(١) الإعلام بغير حل مراتب ٢ : ١٨٣ - ١٨٧ و ١٨٣ : ٥ و ١٨٣ : ٢٣٣ .

(٢) الإعلام الشرفية ٤ : ٢١ .

(٣) وفيات الأعيان ١ : ١٨٠ وشارات الذهب ٣ : ٤٠ .

(٤) السبكي ٢ : ٨٢ وهو فيه ، المروؤودي ، كما في مرآة

المختار ٢ : ٣٧٥ وحله صاحب البداية والنهاية ١١ : ٢٠٩ وفيات ٣ : ٣٢٢ .

كتب الأدب ما لم يكن عند ملك . وكانت له ثروة واسعة . وعيب بالخل إلا على الكتب . ووصم بالثب والصلف . أصله من عرب قرطبة . ومنشأه فيها ، واستوزره زهير العامري الصقلي فاستمر معه إلى أن اقتتل زهير وباديس بن حيوس بظاهر غرناطة وقتل زهير وأسر صاحب الترجمة وحبس مدة ثم قتله باديس بيده في حبسه (١).

الشيخ أحمد عباس

(١٢٧٠ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٥٣ - ١٩٢٧ م)

أحمد عباس بن سليمان الأزهرى : صاحب الكلية الإسلامية ببيروت . من رجال التربية والتعليم . مصري الأصل . مولده ووفاته في بيروت . تعلم بها وبالأزهر ، فلقب بالأزهرى . وبدأ حياته مدرساً ، وتولى إدارة مدرسة المقاصد الخيرية ببيروت . ثم أنشأ الكلية الإسلامية . وعرفت بكلية الشيخ أحمد عباس . وكان لها أثر كبير في تربية روح اليقظة العربية الحديثة . وتخرج بها جمهور ممن حملوا فكرة الاستقلال العربي في عهد الترك . وأقبلت في خلال الحرب العامة الأولى (على الرغم من تغييره اسمها وجعلها العثمانية بدلاً من الإسلامية) ونفي إلى استانبول ، فبقي فيها مدة وعاد . له كتب مدرسية ، منها « تاريخ آداب اللغة العربية » أمل فصولاً منه على تلاميذه . وألف « روايات تحشية » استخرجها من أخبار جاهلية العرب ، ومثلت في مدرسته ، منها « رواية السباق - ط » مشروحة (٢).

السهرندي

(٩٧١ - ١٠٣٤ هـ = ١٥٦٣ - ١٦٢٥ م)

أحمد بن عبد الأحد بن زين العابدين

(١) النخبة : المجلد الثاني من القسم الأول ١٥١ وهو بعض

رسالة .

(٢) بذلة تاريخية من دار الكتب اللبنانية ١٠٣ : والأعلام

الشرفية ٩ : ٩٧ وجريدة البروك ، بجها ٢١ : شوال

١٣٤٥ ومذكرات من المؤلف .

الدين السعدي : فاضل ، من الشافعية ، من أهل حضرموت . له كتاب « شرح الصدر في أسماء أهل بدر - ط » ومنه مخطوطة في دار الكتب (١).

الخواص

(١٣٧٨ - ١٤٥٤ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٢٧ م)

أحمد بن عباد بن شعيب . أبو العباس شهاب الدين القنائي المعروف بالخواص : فقيه شافعي أزهرى . ولد عالم بالفرائض والعربية والعروض . ولد في قنا (بالصعيد المصري) ورعى الغنم . ودخل الأزهر (سنة ٨٠٦) فنكسب من عمل المراجع (الخواص) وتقدم فتصدي للإقراء والتدريس ، وتخرج به جماعة كثيرون . وكان حسن التعليم مع حدة في خلقه . توفي في القاهرة . له « الكافي في علمي العروض والقوافي - ط » و « نيل المقصد الامجد فيمن اسمه أحمد » (٢).

أحمد بن عباس

(١١٣٦ - ١٢٠٠ هـ = ١٧١٦ م)

أحمد بن عباس القرطبي . أبو جعفر : وزير ، من الكتاب المترسلين ، جمع من

(١) Broc. S. 2: 553 ودار الكتب ٥ : ٢٢٢ وإيضاح

الكتاب ٤ : ٤٤ .

(٢) القصة الرابع ٣ : ٣٢٠ ودار الكتب ٧ : ٨٠ وإيضاح

الكتاب ٦ : ٩٦٨ وما يشير إلى أن ، نيل المقصد ، مخطوط .

والسلطان الحكيم على هذا الجليل ما كان له المحمل
 لعصر هو لا الحرام من ما مدام ما كان له المحمل
 لعقاد الاصنام والحد والسمج الفردان
 ما حصل به لا هو . ارضى من بعه فان الشومل
 انما عند الحكيم ما دون الله لا انساب
 ضلوا بها ما حصل له في هذا طوبى
 مسو طوبى من هذا التوفيق لله
 طوبى من هذا ان نوح الطهار ارضى ما حصل له
 ان العالم ما حصل من هذا الجليل ما حصل له
 دانا كان سكرهم في عاينهم دعا عاينهم
 دعا عاينهم دانا كان سكرهم في عاينهم
 الله تعالى وهذا الجليل لا حصل له
 هذا والله اعلم كنه اجزئته

القاروقى السهرندي : من علماء الهند ، الداعين إلى نبد البدع ، ويلقب بمجدد الألف الثاني . نسبته إلى « سهرند » ومعناها غابة الأسد . بين دهل ولاهور ، ومولده ووفاته فيها . تفقه وحج ، واشتغل بالتدريس ، وحبه السلطان « جهانكير » قيل : لانتعاضه عن السجود تعظيماً له . وأطلق بعد ثلاث سنوات ، فعاد إلى سهرند . من مؤلفاته رسائل في « المبدأ والمعاد » و « إثبات النبوة » و « المعارف اللدنية » و « رد الشيعة »^(١) .

الطاردي

(١٧٧ - ٢٧٢ هـ = ٧٩٤ - ٨٨٦ م)

أحمد بن عبد الجبار بن محمد بن عمير بن عطار ، أبو بكر التميمي الطاردي : فاضل ، من أهل الكوفة ، مولداً و وفاة . حدث ببغداد ، وكان يروي مغازي ابن إسحاق ، ومن طريقه سمعها المؤرخ ابن الأثير^(٢) .

الثغيري

(١٠٠٠ - ١١٦٠ هـ = ١١٦٠ - ١١٦٠ م)

أحمد بن عبد الجليل بن عبدالله التدميري ، أبو العباس : أديب أندلسي . أصله من تدمير (في شرقي قرطبة) ونشأ بالمرية ، وحمل إلى مراکش فتولى تأديب أبناء السلطان فيها . وسكن بجاية وقتاً فألف بها لمحمد بن علي بن حمدون (وزير بني الناصر الصنهاجيين) كتاباً سماه « نظم القرطين » جمع فيه أشعار الكامل للمبرد والوارد للقاللي . ومن كتبه « التوطئة » في العربية ، و « شفاء الصدور » في شرح أبيات الجمل للزجاجي ، كبير ، و « المختزل » مختصره ، و « القوائد والقرائد » و « الصريح لشرح غريب الفصيح - خ » في نور عثمانية باستنبول ، الرقم ٣٩٩٢ . توفي بفاس في عودته من

الصفحة الأخيرة من رسالة كلها بخط ابن تيمية ، محفوظة في مخططات الشيخ عبد القادر المغربي . في دمشق .

المهدية بعد أن حضر فتحها^(٣)

الطباطبائي

(١٢٩٥ هـ = ١٨٧٨ م)

أحمد بن عبد الجليل بن ياسين الطباطبائي ، محي الدين : فاضل عراقي . من المشتغلين بالحديث . له « شرح أربعين حديثاً - خ » بخطه ، جزآن ، فيها شيء من النقص^(٤) .

القاياتي

(١٢٥٧ - ١٣٠٨ هـ = ١٨٤١ - ١٨٩٠ م)

أحمد بن عبد الجواد بن عبد اللطيف

(١) جلوة الانقباس ٦٩ وتكملة الصلة ، القسم الأول ٨٠

ومذكرات البعث - خ .

(٢) العباسية ٢ : ٧٦

القاياتي : فقيه أزهرى : من زعماء الثورة العراقية . من أهل القايات (بمصر) نظم « رسالة اليونسي » في البيان ، وشرح « منظومة الحميدي » وأنشأ « منظومة في النحو » وناصر عراقي باشا في حربه مع الانكليز . وتوفي فقام مع أخيه محمد . في بيروت ودمشق أربع سنوات^(٥) .

السهلوي

(١١٦٧ هـ = ١٧٥٤ م)

أحمد عبد الحق ابن ملا محمد سعيد ابن القطب الشهيد السهلوي : باحث هندي من أهل « سهالي » في لكهنؤ . له « شرح

(١) حلية البشر ١ : ٢٠٤ والأزهر في ألف عام ٣ : ١٢

في ترجمة حسن القاياتي .

(١١) أئمة العلوم ٨٩٨ وهدية الطالبين ١ : ١٥٦ .

(٢) تاريخ بغداد ٤ : ٢٦٢ .

بها شيخ الشافعية . وألف كتباً وصفها المحيّي بأنها عجبية ، منها «الإمام بمسائل الإعلام بقواطع الإسلام لابن حجر الهيثمي - خ» شرح له ، في الأزهرية ، و «حاشية على شرح المنهاج للزملي - ط » فقه ، جلدان ، و «تيجان المتوان - ط » منظومة على نمط عنوان الشرف الوافي ، و «حسن الصفا والابتهاج ، يذكر من ولي إمارة الحاج - خ » في دار الكتب ^(١) .

يُحْشَل

(١٠٠٠ - ٣٦٤ هـ = ١٨٧٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن وهب الفرشي بالولاء ، أبو عبدالله ، المعروف ببجشل : من رجال الحديث ، مصري . حدث عنه ثقات منهم مسلم في صحيحه . واختلط بعد خروج مسلم من مصر ، فتكلم فيه أهل العلم بالرواية وضعفوه حتى قال ابن عدي : رأيت شيخ مصر يجمعين على ضعفه ^(٢) .

ابن حَبِيصٍ

(٢٩٣ - ٣٧٩ هـ = ٩٠٦ - ٩٨٩ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد القاهر ابن حَبِيصٍ العيصي . أبو عمر . فقيه متقن ، من أهل إشبيلية . رحل إلى المشرق سنة ٣١٩ هـ وعاد سنة ٣٣٣ هـ وصنف «برنامجاً» في من أخذ عنهم من شيخ العلم . ومن كتبه «الاقتصاد» فقه ، و «الاستبصار» في الزهد ^(٣) .

الشَّيرَازِي

(١٠٠٠ - ٤٠٧ هـ = ١٠١٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن (١) خلاصة الأثر : ١ : ٣٢٢ ومجمع المطبوعات ٩٣٦ والأزهرية ٢ : ٤٤٦ وهو في خلاصة ابن عبد الرزاق . على طريقة الشافيين . والمخطوطات المصورة ٢ : ١١٦ . (٢) ميزان الاعتدال ١ : ٥٣ . وطبقات السبكي ١ : ١٩٩ . وتهذيب التهذيب ١ : ٥٤ . وهو في كتاب الألقاب - خ - لابن الفرعي : أحمد بن عبد الرحمن ابن أبي ابن وهب . (٣) الصلاة ٧ .

موسى ، أبو بكر القارسي الشيرازي : حافظ ، من أهل شيراز . قام برحلة واسعة ، وصنف كتاب «ألقاب الرجال - خ» قطعة مخطوطة منه ومختارات لأحمد ابن طاهر المقدسي . في الظاهرية وأماكن أخرى ^(١) .

ابن مُطَاهِر

(١٠٠٠ - ٤٨٩ هـ = ١٠٩٦ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن مطاهر الأنصاري ، أبو جعفر : فاضل أندلسي ، من المولعين بتاريخ الرجال . مولده ونشأته في طليطلة (Toléde) له كتاب في «تاريخ فقهاء طليطلة وقضاها» نقل عنه ابن يثكوال في الصلة كثيراً وأثنى عليه ^(٢) .

ابن طَاهِر

(١٠٠٠ - ٤٩٠ هـ = ١٠٩٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن طاهر الثغري : قائد أندلسي ، من المتغلبين في عهد ملوك الطوائف . ثار بمرسية سنة ٤٨٩ هـ وأطاعه أهلها ، ثم خلع سنة ٤٩٠ هـ . وقتل ، فكانت دولته أربعة أشهر ويومين ^(٣) .

ابن الصَّقَر

(٤٩٢ - ٥٦٩ هـ = ١٠٩٩ - ١١٧٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ، ابن الصقر ، الأنصاري الخزرجي ، أبو العباس : قاض أندلسي مالكي ، من الأديباء العلماء . من أهل غرناطة . أصله من سرقسطة ، ومولده بالمرية ، ومنشأه بسبته . ولي القضاء بغرناطة ثم بإشبيلية . ودخل مراکش ومعه خمسة أحمال من الكتب فتولى خدمة الخزانة العلمية ،

(١) البيان - خ - وشارات الذهب ٣ : ١٨٤ وانظر تاريخ التراث ١ : ٥٥١ .

(٢) الصلاة ٧٢ .

(٣) البيان المغرب ٣ : ٣٠٧ .

وكانت من الخطط التي لا يعين لها إلا أكابر أهل العلم . وصفت «أنوار الأفكار» فيمن دخل جزيرة الأندلس من الأبرار» ومات قبل إتمامه ، فأكمله ابن له اسمه عبدالله ، و «شرح شهاب الاخبار للقضاي» قال ابن الخطيب : أبدع فيه وأفاد . وتوفي بمراكش . ومن رثاه أبو بكر ابن الطليل الفيلسوف ^(١) .

الوَقْشِي

(١٠٠٠ - ٥٧٤ هـ = ١١٨٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن الوقشي ، أبو جعفر : وزير من الدهاة ، له علم بالأدب . نسب في كتبه . ونسبه إلى وقش Huecas في نواحي طليطلة de la Reina الأندلسية في الوزارة للأمير ابن هشك صاحب جيان Jaén . ولما كانت وقعة السيكة بغرناطة سنة ٥٥٧ هـ ، وهزم ابن هشك فبين هزم ، اضطُر إلى الابتعاد عن جيان خوفاً من «الموحدين» فسلمها إلى الوقشي ، فقام بأمرها وهاجمها الموحدون ففسدها . ثم أوفده ابن هشك سنة ٥٦٤ هـ إلى مراکش في بعض شؤونه فلبث بها زمناً ، وصدر عنها فلما كان بالقة وافته منيته ^(٢) .

ابن مَضَاء

(٥١١ - ٥٩٢ هـ = ١١١٨ - ١١٩٦ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ، ابن مضاء ، ابن عمير اللخمي القرطبي . أبو العباس : عالم بالعبرية ، له معرفة بالطب والهندسة والحساب ، وله شعر . أصله من قرى شذونة (Sidona) ومولده بقرطبة . وولي القضاء بفاس وبجاية ، ثم بمراكش سنة ٥٧٨ هـ ، وتوفي بإشبيلية

(١) الإعلام بن جل مراکش ١ : ٢٢٧ - ٢٢٢ قلت : أمد تاريخ مولد الترجمة له ووفاته عن هيكلة كتاب الصلة ، وعن البديع ، ونقل عن الإحاطة رواية أخرى في مولده : سنة ٥٠٢ هـ ووفاته سنة ٥٥٩ هـ وانظر الجلمنة البيوسية ٦٦٧ - ١٧٤ والقليوب من تحفة القادم ٤٩ .

وهبة القاريين ١ : ٨٦ .

(٢) الحق السياد ٢٣٠ .

ابن مكيّة

(٨٤٤ - ٩٠٧ هـ = ١٤٤٠ - ١٥٠٢ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الكريم .
شهاب الدين ، النابلسي ثم الدمشقي
الشافعي ، المعروف بابن مكيّة : واعظ ،
من كبارهم ، فلسطيني . من أهل نابلس .
استقر في دمشق سنة ٨٩٦ هـ وتوفي بها .
له « در البحار » مولد المختار - خ^(١) .

التيزكيكي

(٩٥٨ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٥١ م)

أحمد بن عبد الرحمن المسكنداري
التيزكيكي : فقيه مالكي مغربي سوسي .
أخذ عن شيوخ فاس . وتصفو . وأنشأ
« منظومة » في العقائد ، ومؤلفا في
« التصوف » ونقبت من آثاره رسالتان
صغيرتان في مختصر طبقات الحضكي
للجشتميني ، و « فتا - ط » على حدة^(٢) .

الواري

(١٠٤٥ - ١١٦٣ هـ = ١٦٣٥ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد
البكري الصديقي ، المعروف بالواري :
قاضي القضاة بمصر . من العارفين بالتفسير
والأدب والحديث وهو ابن بنت أبي
الحسن البكري المفسر . مولده ووفاته
بالقاهرة . من كتبه « شرح متن التهذيب »
للتفتازاني ، في المطلق ، و « الأجوبة عن
الأسئلة لابن عبد السلام » في التفسير .
و « عقيدة » منظومة . وله شعر جيد^(٣) .

الرفاعي

(١١٥٠ - ١١٧٣ هـ = ١٧٣٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن الرفاعي :
موسيقي عراقي ، من أهل الموصل .
صنف « النور النقي - ط » رسالة في علم

وله « ديوان شعر » وشعره حسن . ونسبته
إلى وصاب - كحدام - وهو جبل محاذ
لزييد^(٤) .

ابن هشام

(٧٨٨ - ٨٣٥ هـ = ١٣٨٦ - ١٤٣٢ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن
يوسف ، شهاب الدين الأنصاري ،
المعروف بكشفه بابن هشام : نحوي ،
من أهل القاهرة . سكن دمشق وتوفي بها .
كتب « حواشي » على « توضيح الألفية »
لجده جمال الدين ابن هشام ، جردت
في كتاب مستقل غزير القائلة ، مخطوط
في الظاهرية (كما في تعليقات عبيد)^(١) .

خلولو

(٨١٥ - ٨٩٨ هـ = ١٤١٢ - ١٤٩٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن موسى بن
عبد الحق الزيلعي القيرواني ، أبو العباس ،
المعروف بخلولو : عالم بالأصول ،
مالكي . من أهل القيروان ، استقر
بتونس . وولي قضاء طرابلس الغرب ثم
صرف عنه فرجع إلى تونس وولي مشيخة
بعض المدارس ، إلى أن توفي بها . وكان
السلطان أبو فارس الحفصي يأتي إليه يزوره
ويعطيه المال الكثير فيصرفه على الفقراء .
له كتب ، منها « الضياء اللامع في شرح
جميع الجوامع - ط » بفاس ، و « شرح
مختصر خليل » مطول ، و « التوضيح في
شرح التنقيح - خ » في الخزانة الوطنية
بتونس (٢٦٩٧ م) و « مختصر نوازل
البرزلي - خ » بتونس ودار الكتب . قال
السخاوي : وهو أحد الأئمة الحافظين
لفروع المذهب . وعربيته قليلة^(٢) .

مصروقاً عن القضاء . من كتبه « تنزيه
القرآن عما لا يليق من البيان » و « المشرق
في اصلاح المطلق » في النحو ، و « الرد
على النحاة - ط »^(٣) .

الدششاني

(٦١٥ - ٦٧٧ هـ = ١٢١٨ - ١٢٧٩ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد
الكندي الدششاني ، جلال الدين ، ويعرف
بابن بنت الجبزي : فقيه شافعي ،
انتهت إليه الرياسة في الفتوى والتدريس
بقوص (في صعيد مصر) وتوفي بها .
ومولده ببشني . ونسبته إلى « الجميز »
الشجر المعروف . وكان من تلاميذ
« الدششاني » فنسب إليه . له « مناسك
الحج » و « مقدمة في النحو » و « مختصر
في أصول الفقه »^(٤) .

ابن نعمة

(٦٢٨ - ٦٩٧ هـ = ١٢٣١ - ١٢٩٨ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد المنعم ،
أبو العباس شهاب الدين ، ابن نعمة
النابلسي . الحنبلي : فقيه اشهر بعلم
تعبير الرؤيا . تعلم بنابلس ومصر ودمشق ،
وتوفي ببهه^(١) . له « البدر الميزر في علم
التعبير - خ »^(٢) .

الوصاني

(٧٠٢ - ٧٦٩ هـ = ١٣٠٢ - ١٣٦٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عمر
الوصاني : فقيه شاعر من أهل اليمن حبشي
الأصل . له تصانيف ، منها « كتاب
الإرشاد إلى معرفة سابعيات الأعداد »

(١) جذوة الاقتباس ٧٦ وبعية الرواة ١٢٩ وتكملة الصلة ،
القسم الأول ١٠٩ وشرفي صيف في مقدمة ، الرد
على النحاة .

(٢) فلاح : مادة دشني . وأخذنا عن الطليعة الأولى من
تطالع المذهب ٣٨ أنه « الحميري » و « الدششاني »
صحيح محقق ، اللغتين ، في الطبعة الثانية ص ٨٠
وكتب الباب بذلك .

(٣) شذرات ٥ : ٤٣٧ وطريق ٣ : ٨٨٦ .

(١) العقود المؤلفة ٢ : ١٣٨ وبعية العارفين ١ : ١١٢ .

(٢) الضوء اللامع ٢ : ٢٢٩ والأزهرية ٤ : ١٥٤ .

(٣) تكميل الصلحاء والأعيان ١٣ وإقربته ٤ : ٣٠ .

(٤) الضوء اللامع ٢ : ٢٦٠ سماء أحمد خلولو .

وشجرة نور ٢٥٩ ودار الكتب ١ : ٣٩٦ والمخطوطات

المصورة ١ : ٢٨١ .

(١) شذرات ٨ : ٣٣ وشرفي ٣٨٥٧ .

(٢) الموسول ١٣ : ٢٦٦ .

(٣) خلاصة الأثر ١ : ٢٢٤ وعطش مبارك ٣ : ١٢٨ .

الموسيقى^(١).

القاسي

(١١٥٤ هـ = ١٧٤١ م - ١٢٠٠ هـ)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر ،
أبو العباس القاسي القهري : فاضل . له
« اللؤلؤ والمرجان - خ » القسم الأخير منه ،
في خزانة محمد بن الطالب القاسي ، بفاس .
وهو في سيرة والده أبي زيد عبد الرحمن ،
والتعريف بأشباهه وتأليفه^(٢) .

الثائب

(١١٥٥ هـ = ١٧٤٢ م - ١٢٠٠ هـ)

أحمد بن عبد الرحمن بن عيسى
الأوسي الأنصاري ، الثائب : فاضل من
أهل طرابلس الغرب ، مولدا و وفاة .
اندلسي الأصل . له « تفحات التشرين
والريحان في من كان بطرابلس من
الأعيان - ط » و « قراضة الذهب في
علمي النحو والأدب - خ » في مكتبة
عارف حكمت (١٥٧ نحو) و « شرح
على الآجرومية » و « تعليق على
البخاري »^(٣) .

أحمد المجاهد

(١٢٢٤ - ١٢٨١ هـ = ١٨٠٩ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله
المجاهد : من فقهاء الزيدية بصنعاء ،
انتهت إليه رئاسة التدريس والفتوى فيها .
له « نيل المني في شرح أسماء الله الحسنى »
و « فتح الله الواحد - مقدمة في علم
التفسير ، و « الروض المجتبي في تحقيق
مسائل الربا »^(٤) .

الجشتيمي

(١٢٣١ - ١٣٢٧ هـ = ١٨١٦ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله ،

(١) جميع المخطوطات المطبوعة ٢ : ١١٨ .

(٢) دليل مؤرخ المغرب ١ : ٢١٧ .

(٣) دليل القاد ١ : ٣٣٨ وعلته جميع الله ١٨ : ٣٤٠

وعديدة ١ : ١٧٣ .

(٤) نيل الرط ١ : ١١١ ولفر القريد ٢٣ و ٢٥ .

أبو العباس التعليل الجزولي الجشتيمي :
شاعر مغربي . ملزس . كان في تيوت
من ضواحي تارودانت (بسوس) وقرأ
على أبيه وجج . وتوفي أخوه عبدالله
(١٢٧١) فتولى بعده ادارة الدراسة في
المدرسة الجشتيمية . وزار سوسا المولى
الحسن بن محمد . فكان يصلي إماما
به . وانقطع للعبادة الى ان مات في
تيوت^(١) .

السقاف

(١٢٧٨ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٣٨ م)

أحمد بن عبد الرحمن السقاف
العلوي : فاضل ، من أهل سيوون
(بحضرموت) . له كتاب « الأمالي »
ترجم به لأحد عشر فاضلا من معاصريه ،
وحجمه بترجمة نفسه . وجمع ابنه عبد
القادر كلامه المتثور في « رسالة » وفي
جامعة الرياض (الرقم ١٥٧) نسخة من
كتاب « حسن الطلائف بتقوى شاربي الشاي
بالتلطف - خ » بخطه فرغ منها سنة
١٢٩٩^(٢) .

مع احمد العبدان ما لم على
والله اعلم
سنة

أحمد بن عبد الرحمن العراقي
عن مخطوطة « السن » لآلي دارو . من مخطوطات الخزانة
الملكية السعودية بالرياض .

الساعاتي

(١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م - بعد ١٩٥١ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البناء
الساعاتي : من المشتغلين بالحديث
مصري . له « الفتح الرباني - ط » في
ترتيب مسند الإمام ابن حنبل ، ستة
مجلدات ، و « القول الحسن في شرح

بدائع اللئ - ط » مجلدان في شرح كتاب
له سماه « بدائع اللئ في جمع وترتيب
مسند الشافعي والسنن »^(١) .

الصيداوي

(١٢٧١ هـ = ١٢٧١ م - ١٣٠٠ هـ)

أحمد بن عبد الرحمن بن عثمان بن حسن
ابن محمد ، عز الدين الرفاعي الحسيني
الصيداوي : متفقه متصوف . له « المعارف
المحمدية في الوظائف الأحمديّة - ط »
تصوف^(٢) .

ابن العراقي

(٧٦٢ - ٨٢٦ هـ = ١٣٦١ - ١٤٢٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن الحسين
الكردي الرازياني ثم المصري : أبو زرة
ولي الدين ، ابن العراقي : قاضي الديار
المصرية . مولده ووفاته بالقاهرة . رحل
به أبوه (الحافظ العراقي) إلى دمشق
فقرأ فيها ، وعاد إلى مصر فارتفعت
مكانته إلى أن توفي القضاء سنة ٨٢٤ هـ ،
بعد الجلال البلقيني ، وحملت سيرته .
ولم يدار أهل الدولة فعزل قبل تمام العام
على ولايته . من كتبه « البيان والتوضيح لمن
أخرج له في الصحيح وقد مُسَّ بفرب
من التبريج » و « فضل الخيل »
و « الإطراف بأوهام الأطراف » للزري .
و « رواة المراسيل » و « حاشية على الكشف »
و « أخبار المدلسين » و « تذكرة » في
عدة مجلدات ، و « ذيل » في الوفيات
من سنة مولده إلى سنة ٧٩٣ هـ ، و « مهمات
الأسانيد - خ » في الأزهرية . و « تحرير
الفتاوى - خ » وغير ذلك . وله نظم
ونثر كثير^(٣) .

(١) الأزهرية ١ : ٥٦٣ ، ٥٧٨ .

(٢) الأزهرية ٣ : ١٣٣ ، وفي الكشف ٢ : ٥٠٤ وسركيس

٣٩١ .

(٣) لحظ الأحاط ٢٨٤ ولفر الطالع ١ : ٧٢ والفسو .

اللام ١ : ٣٣٦ - ٣٤٤ والكتبة الأزهرية ٢ : ٤٦٠

(٤) البيان - خ - والرسالة المسطرة . وفهرس المخطوطات

المصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ٦٩ ، ١٢٧ .

شاه وفي الله

(١١١٠ - ١١٧٦ هـ = ١٦٩٩ - ١٧٦٢ م)

أحمد بن عبد الرحيم القاروي الدهلي الهندي ، أبو عبد العزيز ، الملقب شاه ولي الله : فقيه حنفي من المحدثين . من أهل دهلي بالهند . زار الحجاز سنة ١١٤٣ هـ . قال صاحب فهرس الفهارس : « أحيا الله به وبأولاده وأولاد بنه وتلاميذهم الحديث والسنة والهند بعد موتهم ، وعلى كتبه وأسانيده المدار في تلك الديار » وسماه صاحب البائع الجني « ولي الله بن عبد الرحيم » وقيل في وفاته : سنة ١١٧٦ هـ . من كتبه « الفوز الكبير في أصول التفسير » ط ، « ألفه بالفارسية ، وترجم بعد وفاته إلى العربية والأردية ونشر بها ، و « فتح الخير بما لا بد من حفظه في علم التفسير » ط ، و « حجة الله البالغة » ط « مجلدان » ، « إزالة الخفاء عن حلاله الخلفاء » ط ، و « الإرشاد إلى مهمات الأسناد » ط ، و « الإيضاح في أسباب الخلاف » ط ، و « عقد الجيد في أحكام الاجتهاد والتقليد » ط ، و « المسوى من أحاديث الموطأ » ط ، مجلدان و « شرح تراجم أبواب البخاري » ط ، و « تأويل الأحاديث » ط ، و « الخبر الكبير » ط « في الحكمة » ، و « الاعتقاد الصحيح » ط ، و « البلور البازغة » ط ، في التصوف والحكمة ، و « القول الجليل في بيان سواء السبيل » ط « تصوف وترجم القرآن إلى الفارسية على شاكلة النظم العربي ، وسمى كتابه « فتح الرحمن في ترجمة القرآن » (١) .

(١) أعيد الطبع ٩٢٢ وفهرس الفهارس ١ : ١٢٥ وإيضاح للكتوب ١ : ٦٥ و ١٦٦ وكتفاء الفتوح ٩٧ و ١٣٢ و ١٨٥ والفتح الجلي ٧٩ وفيه ذكر ترجمة القرآن إلى الفارسية : « وقد نسج على منواله ابن عبد القادر فأسس الترجمة إلى اللغة الفارسية اقتضاه من مشكاته ، وفتح سهل الترجمة من بعده على الناس ففرد به وعن تيم وهو أول من أفتن هذا الفن وكون أصوله . » (٢) أملاً مقالا لعبد الرحيم الدهلي الشكفي بمجلة الحج ٥ : ٢٨٠ ثم ١١ : ٤٤٧ جاء فيه : ساه والده : قطب الدين أحمد ولي الله ، ويهني نسبه إلى أمير المؤمنين عمر

أذا انبصر علم الشيخ وتصرف بوزنه
وقلت في غاية الظهور أن المعجم مشهور
عابن سريرة فزاهها منور
في تفسيد الآذرها الذم
فليس خير من استطاع في
ذنبه أن يركب الماس
وقلت فمن تأول ولم ير أنه يقول
لما لم يحب أن يستهوا
فالجاهلون ما عليهم مله
لكن من أوجوه شتى
سألت من سألهم في ذلك
وقلت في شبر في جوف نور
الجامع والجامع يعقد
كل شيء في أفق غير غم
وهنا الحاج والجامع يعقد
وجاهل لا يحل العلم قد يربح
فواضحة النور الخطا يفسد
في الشرب ما يجلب مية هلا لا نسا
فان يحرق في أيتها الهدى نور
قطعه ناطم عقرب ، وناجح نرد
أحمد عبد الرحيم فرغ من ترجمه
أحمد رضا خا

من خط أحمد الطهطاوي :

الصفحة الأخيرة من ، ديوان شعره - خ ، في المكتبة الأزهرية ، بالقاهرة ، ٤٩٠٠ م ، جامع ، أدب ٢٣١٣٣ .

الطهطاوي

(١٢٣٣ - ١٣٠٢ هـ = ١٨١٨ - ١٨٨٥ م)

أحمد بن عبد الرحيم الطهطاوي :
فاضل ، له شعر ، من أهل طهطا
(بمصر) ولد بها وتعين كاتباً في محكمتها
ثم تعلم بالأزهر واحترف التعليم وانتقل إلى
تحرير جريدة الوقائع المصرية إلى أن توفي
بالقاهرة . له « ديوان » في المدايح
النبوية ، رتب على الحروف ، ورسالة في
« العروض والقوافي » و « نهاية القصد

والتوسل في فهم قوله الدور والتسلسل - ط
في علم الكلام ، و « وسيلة المجيز - خ »
في دار الكتب . أدب (١)

وكتب في الصلاة والسلام على محمد وآله
والصالحين من الأئمة وكتب في ديوانه
وربما اشجع ، وقد دعا بالبراءة منطوقاً
خافه وقرأ الفضل الأبرار من فضله الأضواء
المنيرة

أحمد بن عبد الرحيم الطهطاوي

عن « وسيلة المجيز » بخطه ، في دار الكتب المصرية ١٨١٠

(١) خط ط ١٣٣ : ٥٢ وعلامة شرح الأم الحسيني - خ
ودار الكتب ٣ : ٣٢٨ .

إن الخطباء ، وهو من بيت علم وقضاء ، في دهلي
ومولده في شوال ١١١٤ قلت : وانظر Broc. S.
٢ : ١٥١٢ .

الطَّنْطَرَانِي

(١٠٠٠ - ٤٨٥ هـ = ١٠٩٢ م)

أحمد بن عبد الرزاق الطَّنْطَرَانِي، معين الدين - شاعر بغدادِي. اتصل بنظام الملك وزير السلاجقة. وهو صاحب قصيدة « يا خيلُ أبل قد بلبلت بالليل بال - خ » في دمشق في مدح نظام الملك. وله عليها شرح، ذكرها عبيد في تعليقاته^(١).

ابن عبد الرضی

(١٠٨٥ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٦٧٤ م)

أحمد بن عبد الرضی: فقيه إمامي، من أهل البصرة رحل إلى بلاد الهند وكان في حيدر آباد سنة ١٠٨٥ هـ. له كتب، منها « آداب المناظرة - خ » و « عبدة الاعتماد في كيفية الاجتهاد » و « العبرة الشافية » و « العبرة العامة » كلاهما في المواعظ، و « التحفة » في الحديث، و « الرتبة » في المعاني والبيان والبدیع، ورسالة في « الفلك »^(٢).

الجُرَازِي

(٦٠٩ هـ = ١٢١٢ م)

أحمد بن عبد السلام الجُرَازِي، أبو العباس - شاعر، أدیب، أصله من نادلة (بن مراكش وفاس) ونسبه إلى جرارة، من قبائل زناتة. ونسبه في بني « غفجوم » سكن مراكش، ودخل الأندلس مرات، وتوفي بباشيلية عن سن عالية. كان شاعر المنصور يعقوب بن عبد المؤمن. وكان غيوراً على الشعر، حسوداً للشعراء، نافذاً عليهم، غير مسلم لأحد منهم. له « صفوة الأدب ونخبة ديوان العرب - خ » ويعرف بالحماسة المغربية، وهو على نسق الحماسة لأبي تمام. و « مختصر صفوة الأدب ونخبة ديوان

العرب - خ » في دار الكتب، مصوراً عن الفاتح (٤٠٧٩) كتب سنة ٦١٨ ولعل هذا والذي قبله واحد؟ وله أيضاً « ديوان شعر » وقت عليه ابن الأبار^(٣).

السريفي

(١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

أحمد بن عبد السلام بن الطاهر العلمي السريفي الصفصافي، أبو العباس: عالم بالقرآن، من أهل السريف (بالغرب الأقصى) له « تحفة الأبرار - خ » رسالة تشتمل على أسانيده في القرآن. قتل في الحرب الريفية^(٤).

الإزيلي

(٦٣١ هـ = ١١٧٦ - ١٢٣٤ م)

أحمد بن عبد السيد بن شعبان، صلاح الدين الإزيلي: أدیب وجه. كان حاجباً للملك المظفر صاحب إربل. وتغير عليه فاعتقله مدة ثم أفرج عنه، فانتقل إلى بلاد الشام ومنها إلى مصر فاتصل بالملك الكامل وعظمت منزلته عنده، ثم تغير عليه فاعتقله وأطلقه، فعاد إلى منزلته، وثبت على رفعة شأنه إلى أن توفي بارها. ومولده في إربل. له « ديوان شعر » و « ديوان دوييت » وشعره رقيق^(٥).

(١) الروض للمصنف - خ - وتكملة الصلة، القسم الأول ١٥٧ وابن خلكان ٢: ٣٧٥ في ترجمة يوسف بن عبد المؤمن، وقال: « كان شيخاً مسجاً جازوا لثمانين سنة، وطرفه بالكوردة: نسبة إلى كوردة، قرية من البربر، منازلهم بفسطاط فاس، ثم قال: « وقيل: إن هذه القيلة إنما يقال لها جرارة بفتح الجيم، وقد تبدل الجيم كافاً فقال لها كوردة العج » قلت: الكلمة بربرية « كوردة » بسكون الكاف المقفولة، عرّبها الكتاب بجرادة وكوردة وقرودة، ومنهم من فتح أوطا ومن ضمّه ومن كسره. ولعل الأشهر « جرادة » بضم الجيم. انظر الرسالة الخامسة من « ذكرها مشاهير العرب - ط » والإعلام بن حل مراكش ٩: ٣٤٢ وللخطوط المصورة ١: ٤٢٤ وما كتب عنه الأستاذ محمد بن عبد الواحد السفي في محاضرة، عنائها « شاعر الخلافة الموحدة - ط ».

(٢) فهرس الفهارس ١: ٢٠٧.

(٣) ابن خلكان ٩: ٥٩.

التونسي

(١٠٠٠ - نحو ٨٢٠ هـ = ١٤١٧ م)

أحمد بن عبد السلام، أبو بكر الشريف الصقلي التونسي: طبيب، من أهل تونس. قال السخاوي: صاحب التصانيف في الفن. من كتبه « مداواة الأمراض - خ » عشرون باباً، في أوقاف بغداد (٦٠٤) و « المختصر في الطب - خ » في شسترني، و « تنقيح على أرجوزة ابن سينا في الطب - خ » جزآن في الرباط (١٥٦٨ ك)^(١).

بنّاني

(١٣٤٤ هـ = ١٨١٩ م)

أحمد بن عبد السلام بن محمد بن أحمد بناني القاضي: عالم مطلع مشارك، كما وصفه ابن سودة. له كتب، منها « تحلية الآذان والمسامع بنصرة الشيخ ابن زكري العلامة الجامع - خ » في خزانة الرباط (٦٥٠ ك) و « فهرسة - خ » في الرباط (١٦ ك)^(٢).

ابن عبد الصمد

(٥١٩ - ٥٨٢ هـ = ١١٢٥ - ١١٨٧ م)

أحمد بن عبد الصمد بن أبي عبيدة الخزرجي، أبو جعفر: فقيه أندلسي، من أهل قرطبة. نزل بجاية وسكن غرناطة وعمرى في آخر عمره. وتوفي بفاس. له « آفاق الشمس وأملق النفوس » في أحكام النبي ﷺ و « مقاطع الصليان ومراجع رياض أهل الإيمان »^(٣).

أحمد عبد العزيز = أحمد بن محمد ١٣٦٧

(١) الفتوح الثلاث ١: ٢١٧ وخرنق الاوقاف ٢١٧ ويستمر في الرقم ٣٧٥٦ بن بروكلمان ٢: ٢٥٧ وذيله ٣١٧: ٢.

(٢) التحاق المطالع - خ - لابن سودة.

(٣) جذوة الانصاف ٧٠ وتكملة الصلة، القسم الأول ١٠٤ وتعريف الطلف ٦١: ٦١.

(١) كشف الظنون ١٣٤٠ وهدية العارفين ١: ٨٠ ودار

لكتب ٣: ٢١١.

(٢) آميان الشيعة ٨: ٤٨٨.

ابن أبي دلف

(١٠٠٠ هـ = ٢٨٠ م - ٨٩٣ م)

أحمد بن عبد العزيز بن أبي دلف العجلي : أمير من بيت مجد ورياسة . كان من الزولاة في أيام الخلد بن الله والمعتض بالله العباسيين^(١) .

ابن قُرْثَال

(٣١٧ - ٤٠٨ هـ = ٩٢٩ - ١٠١٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن حامد التميمي ، أبو الحسن ابن قُرْثَال : محدث ثقة ، بغدادي ، مات بمصر . له في الحديث « جزء » خ « في دار الكتب (٢٥٥٩٩ ب) صغير جدا أربعة مجالس ، وصفه القيروزبادي بأنه مشهور^(٢) .

الشي

(١٠٠٠ هـ = ٤٨٨ م - ١٠٩٥ م)

أحمد بن عبد العزيز بن عبد المولى ، أبو جعفر الشبي : أديب له شعر ، عارف بالأنساب ، أندلسي ، شهيد ، من أهل « بته » ، من قرى بلنسية . لثي في المرة ابا علي الصديقي وأخذ عنه . وصنف « تذكرة الألياب باصول الانساب » خ « ٥٢ ورقة في التيمورية (٨٩) ضمن مجموعة) وكان بلنسية يوم دخلها الطاغية القشتالي القبيطور Campeador المعروف بالسليد Elcid وقتك هذا بعض رؤسائها ثم أمر باضرار نار عظيمة أحرقت بها جماعة من الأسرى ، كان الشبي في جملتهم^(٣) .

(١) ابن الأثير ٧ : ١٥٣ ، والجوم الزاهرة ٣ : ٧٤ ، وتاريخ السنوسي ٩ : ١٩ طبعة الجمعية الآسيوية ، كرخ أبي دلف له مله منسوب إليه .

(٢) خدرات ٣ : ١٨٧ ، والعبر ٨ : ٩٠ وهو فيه التيمسي . ومعطولات الفار ١ : ٢٠٧ ، والناج ٧ : ٢٤٣ .

(٣) الحلة السرا ، ٢ : ١٢٧ ، والفلكة لكتاب الصلاة ٣٨ ، والناج ٢ : ٥٤٣ ، وسيله ، احمد بن عبد المولى ، والمعطولات الصورية ٨٦ : ٨٦ ، جاء اسم كتابه في معطولات الفار ١٤٨ ، تذكرة الألياب ، بأصول « الأخساب » ، ٢ . وانظر معطولات الرياض : مصورات المدينة ، القسم الأول ٣٨ ، القسم ١ .

ابن خُرَّاسَان

(١٠٠٠ هـ = ٥٢٢ م - بعد ١١٢٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن عبد الحق ، من بني خراسان : ثالث أمراء هذه الأسرة في تونس . ووليها بعد وفاة أبيه سنة ٥٠٠ هـ . وكانت تابعة لآل باديس أصحاب الهدية ، فقطع صلته بهم . وقتل عمًا له اسمه « اسماعيل » كان مرشحاً للإمارة قبله . وبنى قصرًا سمي « قصر بني خراسان » ونفى جماعة من أهل تونس وأشياعها إلى المهديّة وغيرها . وظهر بمظهر الجبارة من الملوك . وهاجمه علي بن يحيى (من آل باديس) فخضع . ثم هاجمه العزيز بن المنصور صاحب بجاية فأطاعه (سنة ٥١٤ هـ) واستمر إلى أن أخرجه مطرّف ابن حملون ، قائد جيش صاحب بجاية ، إليها سنة ٥٢٢ هـ ، وولى أحمد بني حماد ، فانقطعت إمارة آل خراسان الأولى . ولم يعرف مصير صاحب الترجمة^(١) .

الهالي

(١١١٣ - ١١٧٥ هـ = ١٧٠١ - ١٧٦١ م)

أحمد بن عبد العزيز بن رشيد بن محمد الهالي السجلماي ، أبو العباس ، من ذرية أبي اسحاق ابن هلال : فقيه مالكي ، من أعيان العلماء . له نظم وعلم بالحديث . اشتهر بالورع والزهد . ولد بسجلماة ، وتوفي بمذخرة تافيلالت .

حج مرتين ، وأخذ عن علماء الحجاز ومصر . وألف كتابا عن « رحلته » من كتبه « إضاءة الأدموس ورياضة الشؤوس من اصطلاح صاحب القاموس - ط » و « فتح القدوس في شرح خطبة القاموس - ط » خ « في خزنة الرباط (٩٢٤ جلا) وفيها نسخ أخرى منه . و « الزواهر الألفية في شرح الجواهر المتطبعة لعبد السلام القادري - ط » و « شرح على خطبة سيدي خليل - ط » و « ديوان » خ « صغير من نظمه

عندي ، و « نور البصر - ط » في شرح المختصر ، لخليل . و « فهرسة - ط » في أشياخه ومروياته ، رأيها في مجموع عند السيد ادريس الادريسي بفاس ، في ٣٤ صفحة ، و « المراهق في الدرهم - ط » في دار الكتب ، و « عرف الله » في حكم حذف المد - ط » خ « تجويد في خزنة الرباط (١٦٤١ د) و « الزواهر الألفية - ط » منطوق ، و « منظومة في وفيات جماعة من الأغلام - ط » خ « في الرباط (٤٩٤ د) »^(٢) .

الأيوبي

(١٠٠٠ هـ = ١٢٨٩ م - ١٨٧٢ م)

أحمد بن عبد العزيز بن حسين الأيوبي : فاضل ، من المشتغلين بالحديث ورجاله . له « سلسلة الذهب - ط » خ « في بيان أحوال الرواة »^(٣) .

أحمد السَّمان

(١٣٢٥ - ١٣٨٦ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٦٦ م)

أحمد بن عبد العزيز السمان . الدكتور : حقوقي عالم بالاقتصاد السياسي . مولده ووفاته في دمشق . تعلم بها وحمل إجازة الحقوق . وسافر إلى بايز . فحصل على شهادة التخصص في العلوم

(١) نشر الثاني ٢ : ٢٧٣ ، وعرفه الحفكي في الطبقات بشيخا وقال : « توفي في أواسط شهر ربيع الأول سنة ١١٧٥ م في قبض قرب طرغ قنجر في يوم الثلاثاء الحادي والعشرين من ربيع الأول عام ١١٧١ » قلت : وهذا خطأ من النسخ صحت ١١٧٥ لأن الثلاثاء يوافق ذلك اليوم من سنة ١١٧٥ . وشجرة الور ٣٥٥ وإتمام المطالع - ط » و « تذكرة الحسين - ط » وفيها من شعر مطلع قصيدة له :

إذا تسابى أسر وضاق به صديري
لأعلمه لطيف الله من حيث لا أدري

ومجموع المطرعات ١٨٩٣ . وفهرس الفهارس ٤ : ٤٢١ ، و « زبدة الإصدار » - ط » خ « وشيخاتي ٥٠٢٢ ، و « دار الكتب » ١ : ٢٣٢ ، ٢ : ٤٩١ ، ٣ : ٢٢ ، والمعطولات الصورية : تاريخ ٢ : القسم الرابع ٤٣٦ ، و « دعوة الحق » مارس ١٩٧٤ ص ١٧٧ .

(٢) طوبق ٣ : ٥٧٩ .

(٣) الزان المغرب ١ : ٣١٥ .

٢٠ كرساً . وكتاب في « الفقه »^(١) .

المجيري

(١٠٨٨ - ١١٨١ هـ = ١٦٧٧ - ١٧٦٧ م)

أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر الملوي المجيري ، أبو العباس شهاب الدين ، الشافعي الأزهري : شيخ الشيوخ في عصره . مولده ووفاته بالقاهرة . قال الجبري : حج وأخذ عن جماعة ، وعاد إلى مصر وهو « إمام وقته في حل المشكلات ، المولود في العقول والمنقولات » حموي الأصل . له كتب ، منها « شرحا لثن السلم » كبير وصغير ، في دار الكتب (٣٣٩٤ ، ٣٣٩٥) * « اللآلئ المنثورات - ط » شرح لنظم الوجهات في المنطق ، و « شرح عقيدة العمري - خ » و « حاشية على شرح القيرواني لأم البراهين ، للسوسي - خ » في دار الكتب (٢١٣٣٦)

(ب) و « شرح - خ » لمخطوطة له في التوحيد ، أولها : « قال الفقير أحمد المجيري ، المرجعي مغفرة التقدير » في الأزهرية (٧ : ٢٧٧) و « أرجوزة - خ » في المنطق ، بالأزهرية (٣ : ٤٢٥) . و « نظم المختلطات - خ » كلاهما له في المنطق (الأزهرية ٣ : ٤٣٥) و « ديوان الخطب الجمعية - ط » و « السلامة - خ » جزء في ذم الطمع ، بالأزهرية (٣ : ٧٣٨) و « الأصول - خ » توحيد ، منظمه ، في الأزهرية (٣ : ٩٦) و « منهل التحقيق في مسألة الغرائب - خ » بدار الكتب ١ : ٦٤ و « حاشية على شرح المكودي للألفية الهنزية للبوصيري - خ » في الأزهرية (٥ : ١٧٠) و « اختصار لطائف الطوائف - خ » استعارات ، من شرح السمرقندية ، في الاحمدية بتونس (٤٤١٤) و « عقد

النسخة المنقولة والمنسوخة عنه مبيعة مؤلفها رحمه الله تعالى على يد افتدالورك وفادرمالعلما والفقرا والمفتقر لعقد رب العالمين احمد بن عبد الغني بن عمر بن ابوبني نهار الجمعه الحادى عشر من راجد اشرف في نسخة الثاني سنة ١٢٠٨ هـ غفر الله له ولوالديه ولا تخاربه وقرئته ولكل المسلمين اجمعين

أحمد بن عبد الغني . ابن عابدين

عن نهاية نسخة من « سمات الأسرار » بخطه . في المكتبة العربية بدمشق .

الجانبية و « الدكتوراه » في العلوم الاقتصادية والسياسية . وعاد إلى دمشق ، فكان استاذاً لهذه المادة في معهد الحقوق ، وشارك في إنشاء بعض المؤسسات الصناعية والتجارية . وصنف كتباً ، منها ، موجز الاقتصاد السياسي - ط « ثلاثة أجزاء ، و « الوقائع والنظريات الاقتصادية في العصر الحديث - ط » و « اقتصاديات سورية - ط » ، وترجم عن الفرنسية « مقدمة علم الحقوق - ط » و « الحقوق الدستورية - ط » و « مكتب بالفرنسية ، نظام النقد السوري - ط » وهو من مؤسسي جامعة دمشق ، كان رئيساً لها ، ثم وزير للمعارف السورية (عام ١٩٦٢ م)^(١) .

الخليل

(..... بعد ١٢٠٢ هـ = ... بعد ١٧٨٨ م)

أحمد بن عبد الغني التميمي الخليلي : من المشتغلين بالحدِيث . فلسطيني ، من أهل الخليل . له « حسن القرع » ، على حديث أم زرع - خ « رسالة فرغ من تبليغها سنة ١٢٠٢ هـ »^(١) .

ابن عابدين

(١٢٣٨ - ١٣٠٧ هـ = ١٨٢٣ - ١٨٨٩ م)

أحمد بن عبد الغني بن عمر المشهور كأسلافه بأبن عابدين : فقيه حنفي ، ولد ومات في دمشق . تولى الإفتاء في بعض المدن الصغيرة ثم عين أميناً للفتوى مع السيد محمود حمزة مفتي دمشق . له نحو ٢٠ كتاباً ورسالة ، منها رسالة في « تبرة الشيخ الأكبر » مما نسب إليه من القول بالحلول والاتحاد و « شرح العقيدة الإسلامية » للحمزاوي ، و « شرح قصة المولد لابن حجر المكي - خ » نحو

ابن العجمي

(٦٢٠ - ٦٦٦ هـ = ١٢٢٣ - ١٢٦٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن محمد ، أبو يوسف ، كمال الدين ابن العجمي : من أعيان الكتاب ، كتب للملك الناصر صلاح الدين يوسف . وكان فاضلاً شاعراً . ولد في حلب ، ومات بظاهر صور ، ودفن في دمشق^(١) .

القيس القطرسي

(٥٣٣ - ٦٠٣ هـ = ١١٣٩ - ١٢٠٦ م)

أحمد بن عبد الغني بن أحمد . من

(١) مذكرات أحمد تيمور باشا - خ - والخزائن البيروية ٣ : ١٨٧ في ترجمة ابنه « محمد أبي الخير » ومشتقات تاريخ دمشق ٧٠٢ والأعلام الشرقية ٢ : ٨٠ وترجم أعين دمشق في نصف الرابع عشر ، ص ٣٨ .

(١) ابن خلكان ١ : ٥٢ وتاريخ ابن الفرات : المجلد الخامس ، الجزء ١ ص ٥٤ .

(٢) الأزهرية ١ : ٤٨٧ .

(١) من هو في سورية ٣٧٧ وجريدة الحياة ، بيروت ٢٦ آب ١٩٦٦ .

(٢) النجوم الزاهرة ٧ : ٢٢٤ .

الأدبية من شعر وتاريخ إلا وعليه ترجمة
مصنف الكتاب بخط ابن مکتوم هذا^(١).

عرب فقيه

(١٠٠٠ - ٩٤٠ هـ = ١٥٣٣ م بعد ١٥٣٣ م)

أحمد بن عبد القادر بن سالم بن عثمان ، شهاب الدين المعروف بعرب فقيه : مؤرخ من أهل « جيزان » له كتاب « تحفة الزمان - ط » المجلد الأول منه ، مع ترجمة فرنسية ، ويسمى « فوج الحبشة » يتلوه حوادثه سنة ٩٣٤ وله نظم ضعيف أورد في كتابه أبياتا منه في ذكر وقعة حدثت في أواخر سنة ٩٤٠ هـ^(٢).

الرؤمي

(١٠٠٠ - ١٠٤١ هـ = ١٦٣١ م)

أحمد بن عبد القادر الرومي : فاضل من أهل أفحصار ، في تركيا . له كتب ، منها « مجالس الأبرار ومسالك الأخيار - خ » في الزهد ، منه نسخ في طوبقيو وغيرها ، و « مختصر إغالة اللهبان - خ » ذكره بروكلمان ، و « المجالس الرومية في نهار العربية - خ » بباريس^(٣).

القاديوي

(١٠٥٠ - ١١٣٣ هـ = ١٦٤٠ - ١٧٢١ م)

أحمد بن عبد القادر بن علي بن أحمد القادي الحسني ، أبو العباس : فاضل مغربي . مولده ووفاته بقباس . رحل مرتين إلى المشرق ، وأقام بمصر نحو سبع سنين . له « نسب الشرفاء العلين - خ » في ٣٥ ورقة ، بخزانة الرباط ، و « نسمة الآسن

(١) الدرر الكامنة ١ : ١٧٤ وكشف الطون ١ : ٢٦٦ والخواهر الفقيه ١ : ٧٥ والملكية الأثرية ١ : ٢٢٧ وانظر المخطوطات المصورة ٢ : ٢١٣ .

(٢) تحفة الزمان : ٣٣٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٧ وانظر Broc. S. 2 : 530 (410) وهو في مجلد المطبوعات ١٣١٨ طبع في سال ٤ .

(٣) طوبقري ٣ : ٢٠٩ وهو في مجلد المطبوعات ١٣١٨ و Broc. S. 2 : 661 وسماع أحمد بن عبد القادر ٢ .

مصطفى بن أخيه والشيخ محمد بن حسن
تلميذه بشرطه المعتمد عند أهل الإشر
والحمد لله رب العالمين وعلى الله
وسلم علي سيدنا محمد وآله وصحبه
والتابعين وتابعيهم بإحسان
إني يوم الدين كتب عنه
بأذن الفقير إلى الله تعالى
أحمد بن عبد الفتاح الملو كسب

المجيزي

أحمد بن عبد الفتاح المجيزي
نموذج من خطه واطاراه

ابن مکتوم

(٦٨٢ - ٧٤٩ هـ = ١٢٨٤ - ١٣٤٨ م)

أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مکتوم القيسي ، أبو محمد ، تاج الدين : عالم بالترجم ، مصري . له معرفة بالتفسير وفقه الحنفية . وله نظم جيد . ناب في الحكم بالقاهرة وتوفي بها . من كتبه « الدرر اللقيط من البحر المحيط - خ » في التفسير ، و « التذكرة » تشتمل على فوائد ، و « الجمع المتناه في أخبار النجاة » قال ابن حجر العسقلاني : رأيت منه الكثير خطه ، وقلما وقفت على كتاب من الكتب

الدرر البهية في شرح الرسالة السمرقندية - خ « بلاغة ، بدار الكتب (٥٩٧٨ هـ) و « الإعلام بآثر ذوي الأرحام - خ » شرح لمنظومة في الموارث لعبد بن مخزومة ، في دار الكتب ١ : ٥٥٣ و « ثبت - خ » ٢٨ ورقة ، أجاز به محمد بن عبد ربه المالكي ، في مخطوطات الدار ١٩٩^(١).

(١) المجيزي ٣ : ٣١١ وسلك الدرر ١ : ١٦٦ وهو في المجيزي ٣ : ٢٨٩ من خطه الطبع . والبيروني ٣ : ٢٨٩ والمصادر الواردة ذكرها في متن الترجمة . وانظر خطه .

« الأمراض الجلدية » وآخر في « الأمراض الزهرية » لطالبة كلية الطب في بغداد .
وكتب في أحواله الأخيرة « مذكراتي عن الثورة العربية الكبرى - ط » وهي من أصح ما كتب في موضوعها . وكان أبرز صفاته الجدة والصديق^(١) .

القبرسي

(١٩٤٣ - ١٩٤٣ = ١٩٤٣ - ١٩٤٣ م)

أحمد بن عبد القادر الرومي القبرسي :
متصوف رومي . له « مجالس الأبرار ومسالك الأخيار - ط » شرح فيه مئة حديث ، في مئة مجلس^(٢) .

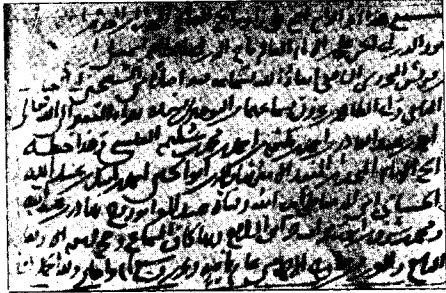
الحارثي

(١٩٤٣ - ١٩٤٣ = ١٩٤٣ - ١٩٤٣ م)

أحمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن ، أبو الفضل ، مؤيد الدين الحارثي : نحاس مهندس طبيب . ولد ونشأ في دمشق . وكان في أول أمره ينحت الحجارة ويتكسب بالتجارة . وأكثر أبواب البيمارستان الكبير الذي أنشأه نور الدين في دمشق ، من تجارته وصنعتة . وقرأ كتابي أفليدس والمجسطي في خلال عمله ، كما اشتغل بالفلك والأزياج ، ثم أخذ الرياضيات عن بعض العلماء . وأقبل على صناعة الطب . وأصلح ساعات كانت يجمع دمشق الأموي . وعين طبيباً في البيمارستان التوري . وألف كتاباً منها رسالة في « معرفة رمز التقويم » وثانية في « رؤية الهلال » واختصر « الأغاني » في عشر مجلدات « وصنف « الحروب والسياسة » و « الأدوية المفردة في ترتيب حروف أبجد » وله نظم حسن^(٣) .

(١) مذكراته . وفي مقدمتها أن والده ، عبد القادر ، كان قد اختار اسمه في التسمية باسم « قنبر » . فعند هذا الاسم كتب لأبيه من بعده . وانظر من هو في سورية ، طبعته سنة ١٩٥١ م ٥٩٩ - ٦٠٠ .

(٢) معهد المخطوطات ٦ : ١٧ وكشف ١٥٩٠ وسريسي ٣٨٨ (٣) مائة الأملال ٣٢٧ .



أحمد بن عبد القادر ، ابن مكرم القبرسي
وانظر المخطوطة ٢ : ٢٠٠ في ابن جنبل ، بدار الكتب ، فكلها بخطه .

أحمد قنري

(١٣١٠ - ١٣٧٨ = ١٨٩٣ - ١٩٥٨ م)

أحمد بن عبد القادر (قنري) بن يحيى الترحمان : طبيب ، من أوائل العاملين في الحركة العربية . مولده ووفاته في دمشق . تعلم بها وبالأستانة ثم بباريس . وكان من مؤسسي جمعية « العربية الفتاة » سنة ١٩١١ وفي أواخر الحرب العامة الأولى لحق بالشرية (الملك) فيصل بن الحسين ، قبل دخوله دمشق . ودخلها معه . وعين طبيباً خاصاً له . وصحبه في أكثر رحلاته . وكان محل ثقته . ثم عين أسنداً في « كلية الطب » بدمشق . ولما احتل الفرنسيون سورية (١٩٢٠ م) رحل إلى مصر ، وحكم الفرنسيون بإعدامه غايباً . وعين في القاهرة « قنصلاً » عاملاً للعراق (سنة ١٩٣٠) وأسس المفوضية العراقية بباريس (١٩٣٥) وتولى إدارة الكلية الطبية ببغداد (١٩٣٦) وعاد في هذه السنة إلى دمشق (أيام الحكم الوطني) ولم يلبث أن غادرها . ثم عاد إليها (١٩٤١) وعين فيها أميناً عاماً للصحة (١٩٤٣) وصنف كتاباً في

« خ » خمسة كرايس ، في الخزانة القاسية ، عرّف فيه بأحوال شيخه أبي العباس أحمد بن محمد من الأندلسي^(١) .

الحفظي

(١١٣٣ - ١٢٢٣ = ١٧٢٠ - ١٨١٨ م)

أحمد بن عبد القادر بن بكرى العجيلي ، شهاب الدين الحفظي الشافعي : مؤرخ أديب مثقف من أهل عسير . تعلم بها وبزبيد . واستقر في محلة رجال ألمع ، بعسير . له كتب منها « ذخيرة المال في شرح عقد جواهر اللآل » ، في فضائل الآل - خ « شرح أرجوزة من نظمها سماها « جواهر اللآل » ترجم به لكثير من أشراف اليمن وأهل تعز ونواحيها (٢٥٠ ورقة) في مكتبة الحيشي في الزفة (باليمن) ومن كتبه المخطوطة أيضاً « التسم الجدي والرياحان الهندية » و « حل العقوق عن أهالي دوق » وطبع من نظمته « النقحة الفلسفية والتحقفة الأنسية »^(٢) .

(١) سيرة الألباس ٢ : ٣٣٣ وفيه من مخطوطات الرباط . الجزء الثاني من القسم الثاني الرقم ٢١٥٦ ودراسة بيلوغرافية ٣٦١ .

(٢) حلية البشر ١ : ١٩٩ ومراجع تاريخ اليمن ١٤٩ والزهرة ٣ : ١٧٣ . ويل الطر ١ : ١٦٦ - ١٦٩ .

العبدلي

(٠٠٠ - ١٢٤٣ هـ = ٠٠٠ - ١٨٢٧ م)

أحمد بن عبد الكريم بن فضل العبدلي : سلطان لحج وعدن . وأول من خدعه البريطانيون في دخولهم عدن . تولى السلطة بعد وفاة أخيه فضل (سنة ١٢٠٧ هـ) ونظم جيشاً لبلاده وعني بزراعتها وترقية تجارتها واستقدم تجاراً من مصر والمند ليحكموا عدن . وزاره بعض البحرين من ضباط الإنكليز فأحسن استقبالهم . وارتلوا بجزيرة « ميون » في البحر الأحمر ، فلم يعترضهم . ثم أظهروا له أن المياه نعدت في تلك الجزيرة ، واستأذنه (نعم استأذنه ؟) في أن ينتقلوا إلى عدن « موثقاً » بينما تسمح الأنواء بسفرهم إلى الهند . وما لبثوا أن عقدوا معه « معاهدة » ٦ سبتمبر ١٨٠٢ (سنة ١٢١٧ هـ) وهي بداية الاحتلال لثغر عدن . واستمر إلى أن أحسَّ بمرض الموت ، فدعا إليه أحد بني عمومته « محسن بن فضل » وولاه الحكم . وتوفي بعدن^(١).

القرماني

(١٢٠٨ - ١٢٩٣ هـ = ١٧٩٣ - ١٨٧٦ م)

أحمد بن عبد الكريم بن عيسى بن أحمد نعمة الله الترميني : فاضل حلبي . ولد في ترمين (من قرى حلب) وتعلم بالأزهر ، وتصدر للإفتاء والتدريس بحلب إلى أن توفي فيها . كان جمهوري الصوت فصيحاً زاعداً عابداً ، حسن الطريقة في التعليم . يؤلف في كل شيء يرى فيه صعوبة على الطلبة كتاباً ييسر لهم فهمه . من كتبه « الهبات الربانية - خ » في المنطق ، و « هداية الأنام في توريث ذوي الأرحام » و « تلخيص عبارات الرافعة » حاشية على البصاوي في التفسير ، و « حاشية » على تفسير الجلائين ،

(١) هداية الرمن ١٣٣ - ١٤٢ وفي نفس المعاهدة

و « الجامع » في الكيمياء ، كبير ، و « شرح تائفة السبكي في المغازي - خ » وغير ذلك^(١).

البشيشي

(١٠٤١ - ١٠٩٦ هـ = ١٦٣١ - ١٦٨٥ م)

أحمد بن عبد اللطيف بن أحمد ، شهاب الدين البشيشي : فقيه شافعي . نسبته إلى بشيش (من قرى المحلة بمصر) مولده ووفاته بها . تعلم بها وبالقاهرة . وتصدر للتدريس بالأزهر . وحج سنة ١٠٩٢ ودرس بمكة . له « التحفة السنية - ط » « أجوبة على أسئلة في الفقه » و « العقود الجوهريه - خ » رسالة أجاب بها على أسئلة في السيرة النبوية وغيرها ، في الرباط (١٦٨٠)^(١).

البرير

(١١٦٠ - ١٢٢٦ هـ = ١٧٤٧ - ١٨١١ م)

أحمد بن عبد اللطيف بن أحمد البرير الحسني ، أبو القيس : عالم بالأدب ، له شعر . يروي الأصل ، ولد بدمياط وتعلم بها وبالقاهرة ، وانتقل إلى بيروت سنة ١١٨٣ هـ ، فولى قضاءها مدة واستعفى ورعاً ، وتحوّل إلى دمشق سنة ١١٩٥ هـ ، توفي فيها . من كتبه « الشرح الجلي » على بيتي الموصل - ط » و « مقامات البرير - خ » و « للمفاخرة بين الماء والهواء - ط » رسالة . و « زهر الفيضة في ذكر الفيضة » رسالة في فيضان وقع بدمشق سنة ١٢٠٦ هـ ، و « يديعية - خ » و « كتاب في إقباس آي القرآن » و « ديوان شعر - خ »^(١).

(١) إعلام الصلوة ٧ : ٣٧٢ وأدباء حلب ٣٢ وفيه ولادته سنة ١٢٠٤ هـ .

(٢) خلاصة الآثار ١ : ٢٣٨ وفيه قول مصنفه الله أقل له : مات البشيشي ، راجع فكره ، فوجد المجلد تاريخاً لوفاته : والأهمية ٣ : ١١٤ ومجموع المطبوعات ٥٦٦ .

(٣) وروض البشر ٢٣ وأدباء شيخو ١ : ٢٠ وأدباء زيدان ٤ : ٢٢٢ ومستخرجات تاريخ دمشق . وفي مجلة المشرق ٣٣ : ٥١٧ بحث لعيسى السكندر الطوف جده في أن البرير فرع من آل الصفح في بيروت ، وأن

المستور

(٠٠٠ - نحو ٢٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٤٥ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق ، المعروف عند الإسماعيلية بالمستور ، والمنعوت بالإمام الثاني ، وبالبوي : أحد من يُنسب إليهم تصنيف « رسائل إخوان الصفا - ط » وينعتونها بأنها « القرآن بعد القرآن . وأنها قرآن العلم ، والقرآن قرآن الوحي ، وهي قرآن الإمامة وذلك قرآن النبوة » عاش المستور ومات في بلدة « سلمية » بسورية . ويقال : إن أباه بدأ تصنيف الرسائل ، ولما مات وخلفه في الإمامة ابنه صاحب الترجمة ، جمع طائفة من علماء القوم ، ووضعوا الرسائل . وربما كان فيهم من أرسل ما كتبه ، وهو بعيد عن مجتمع سلمية . وعرف بالمستور لأنه كان يُعشى عليه من بطش المأمون العباسي^(١).

البكري

(٠٠٠ - نحو ٢٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٦٥ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد ، أبو الحسن البكري : قصصي ، قال فيه الذهبي : « واضع القصص التي لم تكن قط » ونعته بالكذاب البجال . وقال : بقرأ له في سوق الكتبيين كتاب « ضياء الأنوار » و « رأس الغول - ط » و « شر الدهر » و « كتاب » كلندجة » و « حصن الدولاب » و « الحصون السبعة » وصاحبها هضام بن الحجاف وحروب الإمام عليّ معه « ولم يذكر الذهبي وفاته ولا عصره . وقال شارح مجاني الأدب : توفي في أواسط

البريريين الحاليين ومنهم مصاح البرير - الأثرية ترجمته - ليسوا أجداد أحمد هذا وإنما هم من نسل أخ له اسمه محمد .

(١) عيون الأخبار ، لإدريس عماد الدين المرقى سنة ٨٧٢ ، ١٤٢٧ المجلد الرابع . وفيه الرد على من قال إن في الرسائل بيتاً من شعر القائل : وهذا يقتضي أنها كتبت بعد عصر المستور . قال : إن هذا القول أورد بعض التسليخ من المتأخرين . وانظر أعلام الإسماعيلية ١٢٨ - ١٣٦ .

القرن الثالث للهجرة . ولم يسم مصادره .
ومن قصص البكري أيضا « غزوة الأحزاب
ط » و « قصة إسلام الطفيل بن عامر
الدوسي » ط ^(١) .

العجلي

(١٨١ - ٢٦١ هـ = ٧٩٧ - ٨٧٥ م)

أحمد بن عبد الله بن صالح ، أبو
الحسن العجلي : مؤرخ للرجال ، من حفاظ
الحديث . ولد وعاش بالكوفة ، ثم بالبصرة
وبغداد . وترك العراق وقت المنعة ،
بخلق القرآن ، فاستقر في طرابلس الغرب ،
وتوفي بها . له كتاب « الثقات » خ ^(٢)
في اسطنبول ^(٣) .

ابن عباد

(٣٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ = نحو ٩١٢ م)

أحمد بن عبد الله بن عباد : شاعر
يمني . كان سيد خولان في زمنه . وثار
على الإمام الهادي يحيى بن الحسين (سنة
٢٨٧) وقتل الهادي جمعا من أصحابه .
وطلبوا الأمان فأنهمم الا ابن عباد ،
فقصده المعتضد العباسي « في العراق »
وانشده قصيدة بائية ، يستنصر بها على
الهادي فوعده خيرا . وأقام نحو سنة ،
وانصرف . ثم عاد إلى بغداد (سنة ٢٨٩)
فوجد المعتضد قد مات ويبيع للمكتفي
ففرقه بمراده فوعده ثم شغل عنه بالقرامطة ^(١) .

- (١) ميزان الاعتدال ١ : ٥٣ ولسان الميزان ١ : ٢٠٢
ومعجم سريسيك ٥٧٨ وشرح بحار الأدب ١ : ٣١٢
أقول : وقع لي مخطوط غير قديم مروي عن أبي
الحسن البكري ، مكتوب عليه « هذا كتاب غير الأئمة »
أوله « الحمد لله الممدود بكل لسان ، الممدود بكل مكان
ورمان ، لا يشغل شأن من شأن الخلق ، أكثره في السيرة
النورية : بأسلوب قصصي أقرب إلى العامية ، وهو
نقص الآخر ، ألصقت به ورقة كتب عليها « هذا
كتاب غير الأئمة مال الولد العزيز سعيد بن محمد
ابن سليمان القفاني » قلته الكتاب الذي سماه العجلي
« خبايا الأئمة » .
(٢) العبر ٢ : ٢١ وانظر التراث ١ : ٣٧٠ وفتوحات
١ : ١١٢ .
(٣) قصة الأدب في اليمن ٣١٢ - ٣١٦ وغاية الأمان
١ : ١٧٦ ، ١٨٧ .

ابن قتيبة

(٣٢٢ - ٤٠٠ هـ = ٩٣٤ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة
الديلمي ، أبو جعفر : قاض ، من أهل
بغداد ، له اشتغال بالأدب والكتابة . كان
يحفظ كتب أبيه وهي ٢١ كتاباً في غريب
القرآن والحديث والأدب والأخبار . وولي
القضاء بمصر سنة ٣٢١ هـ ، فجاءها ، وعرف
فضله فيها فأقبل عليه طلاب العلوم
والآداب . ويرجع « الكندي » أنه عزل
بعد ثلاثة أشهر من ولايته . ويقول أكثر
مؤرخيه إنه مات وهو على القضاء .
وكانت وفاته بمصر ^(١) .

الدلال

(٣٩١ - ٤٠٠ هـ = ١٠٠١ م)

أحمد بن عبد الله بن حميد بن
رزيق ، أبو الحسن الدلال : من المشتغلين
بالحديث . ببغداد رحل إلى دمشق
والرقه . وتوفي بمصر . له « الأفراد
الغرائب » خ « في الحديث » ست أوراق
منه ، في الظاهرة ^(٢) .

الفرغاني

(٣٢٧ - ٣٩٨ هـ = ٩٣٩ - ١٠٠٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الفرغاني ،
أبو منصور : مؤرخ ، من سكان مصر ،
وبها وفاته . له « تاريخ » و « وصل به تاريخاً
لوالده » و « سيرة العزيز سلطان مصر
المنتسب إلى العلويين » و « سيرة كافور
الإخشيدي » ^(٣) .

الكرماني

(٣٥٢ - بعد ٤١٢ هـ = ٩٦٣ - بعد ١٠٢١ م)

أحمد بن عبد الله الكرماني حميد
(١) التوالة والقضاة ٤٨٥ و ٤١٦ وإنباء الرواة ١ : ٤٥
ومعجم الأئمة ٣ : ١٠٣ وتاريخ بغداد ٤ : ٢٢٩
والوفيات ، في ترجمة أبيه . وروى الإسماعيلي ٧٢ : ٢٢٤
(٢) العبر ٣ : ٤٨ وانظر التراث ١ : ٥٢٤ ولشنته ١ : ٣١٤
والفتوحات ١ : ١٢٥ واسم جده فيه « زريق » خطأ .
(٣) إرشاد الأريب ١ : ١٦١ .

الدين ، ويلقب بحجة العرفانين : من دعاة
الإسماعيلية وكتابهم . كان داعي الدعوة
للكوالم القاطني في مصر ، والمسؤول
في أبيه عن الدعوة في المشرق . وهو
يخالف غلاة الإسماعيلية الذين أصبحوا
دروازاً . ولد في القاهرة ، ورحل إلى
إيران سنة ٤١٨ هـ ومات فيها . له « مجموعة
رسائل » خ « تبلغ ١٣ رسالة أهمها الرسالة
التاسعة واسمها « باسم البشارات بالإمام
الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين » والعاشرة
واسمها « الواعظة » في الرد على الفرغاني
الأجندع (٢) والحادية عشرة واسمها
« الكافية في الرد على الماروني الحسني »
ومن أعظم كتبه « راحة العقل » ط « في
عجله » ^(٣) .

ابن ذكوان

(٤١٣ - ٤٠٠ هـ = ١٠٢٢ م)

أحمد بن عبد الله بن ذكوان ، أبو
العباس : قاضي القضاء بالأندلس . ولده
القضاء المنصور ابن أبي عامر ، بقرطبة .
وكان من خاصته يلازمه في رحلاته
وغزواته ، ومجده منه فوق محل الوزراء
بفأوضه المنصور في تدبير الملك وسائر
شؤونه . وكذلك كانت حال المظفر
والمأمون ابني المنصور معه بعد وفاة
أبيهما . وعزل في أيام المظفر ثم أعيد .
وتوفي المظفر ، فزاد أخوه المأمون (عبد
الرحمن) في رفع منزلة ابن ذكوان وولاه
الوزارة بمجموعة إلى قضاء القضاء . ولما
انقرضت دولة بني عامر وقامت الفتن في
قرطبة نفي ابن ذكوان وأهله إلى المرية
فوهران . ثم أعيدها ، فاعتزل الناس إلى أن
توفي . ولبعض الشعراء رثاء فيه ^(١) .

- (١) حسين ف. الهذلي : من محاضرة . وديوان الزبيا
في الدين : مقدمته . وبحث تاريخي ٢١ وتاريخ الدعوة
الإسماعيلية ١٩٩ - ١٧٢ وهو فيه : « حجة العرفان »
أي : فارس العراق . وفيه : مات سنة ٤١١ قبل
وفاة الحاكم بعشرة أيام . وقد يعارضه القول بأنه كتب
« راحة العقل » سنة ٤١٢ هـ .
(٢) قصة الأئمة ٨١ - ٨٧ .

ابن الصَّغَر

(١٠٠٠ - ٤٢٦ هـ = ١٠٣٥ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عبد الله بن عمر الغافقي ، أبو القاسم ، المعروف بابن الصغار : مهندس ، فلكي . من أهل قرطبة . كان يعلم بها الحساب والنجوم واستقر بديانة (Denia) ومات بها . قال صاعد : أنجب من أهل قرطبة تلاميذ جمعة . له زيج مختصر و « رسالة في الأسطرلاب » خ^(١)

أبو نعيم

(٣٣٦ - ٤٣٠ هـ = ٩٤٨ - ١٠٣٨ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصهباني ، أبو نعيم : حافظ ، مؤرخ ، من الثقات في الحفظ والرواية . ولد ومات في أصبهان . من تصانيفه « حلية الأولياء وطبقات الأصفياء » ط - « عشرة أجزاء » و « معرفة الصحابة » كبير ، بقيت منه مخطوطة في مجلدين ، عليها قراءة سنة ٥٥١ في مكتبة أحمد الثالث ، بطوق سري ، باستنول ، الرقم ٤٩٧ كما في مذكرات الميمني - خ ، و « طبقات المحدثين والرواة » و « دلائل النبوة » ط و « ذكر أخبار أصبهان » ط - مجلدان ، وكتاب « الشعراء » خ^(٢)

أبو الغلاء المعري

(٣٦٣ - ٤٤٩ هـ = ٩٧٣ - ١٠٥٧ م)

أحمد بن عبد الله بن سليمان ، التتوخي المعري : شاعر فيلسوف . ولد ومات في مرة النعمان . كان نحيف الجسم ، أصيب بالجدري صغيراً فعمي في السنة الرابعة من عمره . وقال الشعر

(١) أعلام المهتدين ٢٩ والصلة لابن بشكوال ٤٥ والفهرس السعدي ٤٩٥ وطبقات الامم لصاعد ٨٠ .

(٢) ابن حلكان ١ : ٣٦ و « ميزان الاعتدال » ٥٢ : ولسان الميزان ١ : ١ وطبقات الشافعية ٣ : ٧ و « ثنائيات » - خ - وفيه : ولا يلتفت إلى قول من تكلم فيه ، لأنه صدوق . عمدة . كما لا يسع قول أنه معي في ابن مند ، وكلام كل منهما في الآخر غير مقبول .

وهو ابن إحدى عشرة سنة . ورحل إلى بغداد سنة ٣٩٨ هـ فأقام بها سنة وسبعة أشهر . وهو من بيت علم كبير في بلده . ولما مات وقف على قبره ٨٤ شاعراً يرثونه . وكان يلعب بالشطرنج والرد . وإذا أراد التأليف أمل على كاتبه علي بن عبد الله بن أبي هاشم . وكان يحرم إلام الحيوان ، ولم يأكل اللحم خمساً وأربعين سنة . وكان يلبس خشن الثياب . أما شعره وهو ديوان حكمته وفلسفته ، فثلاثة أقسام : « لزوم ما لا يلزم » ط - ويعرف بالزروميات ، و « سقط الزند » ط - و « ضوء السقط » خ^(١) وقد ترجم كثير من شعره إلى غير العربية^(٢) وأما كتبه فكثيرة وفهرسها في معجم العربية^(٣) وقال ابن حلكان : من تصانيفه كتاب « الأيك والغصون » في الأدب يربى على منه جزء . وله « تاج الحرة » في النساء وأخلاقهن وعظائهن ، أربع مئة كراس ، و « عبث الوليد » ط - « شرح به وقد ديوان البحر » و « رسالة الملائكة » ط - صغيرة ، وهي مقدمتها ، ثم نشر المجموع العلمي الرسالة كاملة ، و « اختيارات الأشعار » في الأبواب - خ - في أبياصوفية^(٤) و « شرح ديوان المتنبي » خ - جزآن . ثم نسخهما سنة ١٠٥٩ هـ ، في خزنة الشيخ محمد طاهر بن عاشور ، بتونس .

(١) المطوع باسم ، ضوء السقط ، هو مجموعة من سقط الزند تعرف بالدرجات ، كما في مقدمة شروح سقط الزند .

(٢) نقل المنشق الانجليزي كارليل Carlyle نبدأته إلى اللاتينية والانكليزية . وألف المنشق النموي فون كريبير Von Kremer كتاباً بالألمانية سماه « الأشعار إلى الغلاء الفلسفية » طبع في فينة ، ونقل فرانك من شعره إلى الألمانية فطبعها شعراً وشرها في المجلة البرماية الآسيوية سنة ١٨٧٧ م . وترجم أمين الريحاني مختارات من شعره إلى الانكليزية سماها « ورايات أبي الغلاء » The QUATRAINS OF Abu, lala, and translated and explained by Amin al-Rihani . واختار موسى كيكيف في أصله في نحر مني صفحة . أما عبء السقط ، فيشتمل على تفسير ما في سقط الزند من العرب .

(٣) ذكره النواذر ١٣٠ .

و « رسالة الغفران » ط - من أشهر كتبه ، و « ملقى السبيل »^(١) ط - رسالة ، و « مجموع رسائله » ط - و « خطبة الفصيح » ضمنها كل ما حواه فصيح نعلب ، و « الرسائل الإغريقية » خ - و « الرسالة المنجية » خ - و « الفصول والغايات » ط - الجزء الأول منه و « اللامع العزيزي » خ - في مخطوطات جامعة الرياض ، وهو شرح لديوان المتنبي ، ألفه لتعزير الدولة فاتك بن عبد الله (٢٤٠ ورقة) ولكثير من الباحثين تصانيف في آراء المعري وفلسفته ، منها ليوست الديلمي « أوج التحري عن حشية أبي الغلاء المعري » ط - ولكمال الدني عن العديم « الإنصاف والتحري » في دفع الظلم والتحري ، عن أبي الغلاء المعري^(٢) ط - ولعبد العزيز الميمني « أبو الغلاء وما إليه » ط - ولزكي المحاسني « أبو الغلاء المعري ناقد المجتمع » ط - ولسامي الكيالي « أبو الغلاء المعري » ط - وطلح حين « ذكرى أبي الغلاء » ط - و « مع أبي الغلاء في سجنه » ط - ولأحمد تينور « أبو الغلاء المعري ، نسبه وأخباره وشعره » ط - رسالة ، ولباس محمود العقاد « رجعة أبي الغلاء » ط - ولوزار المراف « المصرية آثار أبي الغلاء المعري » ط - وللمجمع العلمي العربي بدمشق . كتاب « المهرجان الأنفي لأبي الغلاء المعري » ط -^(٣)

(١) نشرت في المجلد السابع من مجلة القيس .
(٢) نشر قسم منه في السفر الأول من « آثار أبي الغلاء » : ص ٤٨٣ - ٥٧٨ .

(٣) المكتب المذكورة في الترجمة . وابن حلكان ١ : ٣٣ ومعجم الأصفياء ١ : ١٨٨ وابن جرودري ١ : ٣٥٧ وفهرست ابن خلدون ٢٢٢ وإعلام النبلاء ٤ : ٧٧ و « ١٨٠ و ٣٧٨ ولسان الميزان ١ : ٢٠٣ وفيه : تصانيف المعري في اللغة والأدب أكثر من مثي عند . وإليه الرواة ١ : ٤٦ و « ثنائيات » و « مجلة السقط » ٢٨ : ٨٩٧ ثم ٢٩ : ١٥٧ ونيكلس Nicholson في دائرة المعارف الإنجليزية ١ : ٣٧٩ .

ابن زيدون

(٣٩٤ - ٤٦٣ هـ = ١٠٠٤ - ١٠٧١ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب ابن زيدون ، المخزومي الأندلسي ، أبو الوليد : وزير كاتب شاعر ، من أهل قرطبة ، انقطع إلى ابن جهور (من ملوك الطوائف بالأندلس) فكان السفير بينه وبين الأندلس ، فأعجبوا به ، واتهمه ابن جهور باليل إلى المعتضدين عباد ، فحبسه ، فاستعطفه ابن زيدون برسائل عجيبة فلم يعطف ، فهرب . واتصل بالمعتضد صاحب إشبيلية فولاه وزارته ، وفوض إليه أمر مملكته فأقام مبعجلاً مفرجاً إلى أن توفي بإشبيلية في أيام المعتضد على الله ابن المعتضد . وفي الكتاب من يلقب ابن زيدون به بحرّي المغرب « وهو صاحب « أصحح الثنائي بدليلاً من تدانيها » من القصائد المعروفة . وأما طبخته في النثر فريفة أيضاً ، وهو صاحب « رسالة ابن زيدون - ط « الهكمية ، بعث بها عن لسان ولادة إلى ابن عبّوس وكان يزاحمه على حب ولادة بنت المستكفي . وله رسالة وجهها إلى ابن جهور طبع مع سيرة حياته في كونهناغن . وطبع في مصر من شروحها « الدر المخزون وإظهار البسر المكنون » وله « ديوان شعر - ط « ولعل عبد العظيم : « ابن زيدون » عصره وحياته وأدبه - ط « وللأستاذ ولهم الخازن « ابن زيدون وأثر ولادة في حياته وأدبه - ط « ويرى المشرق كور (A. Cour) أن سبب حبسه اتهامه بمؤامرة لإرجاع الأمويين (١) .

الصّفاني

(٥٠٠ نحو هـ = ١١٠٦ نحو م)

أحمد بن عبد الله بن محمد الرازي

(١) وحيات الأعيان : ٤٣ : وقيل العيان ٧٠ وآداب (٢) : ٣ : ولخبره : الجبل الأول من القسم الأول ١٨٩ : وفي محبوبة حسنة من شعره وثره . ودائرة المعارف الإسلامية : ١ : ١٨٩ : وجذوة القيس ١٢١ وتاريخ الخميس ٢ : ٣١٠ : والجم الزاهرة ٥ : ٢١٥ : وانظر إعراب الكتاب ٢٠٧ .

أصلاً ، الصنعاني البجلي ، أبو العباس : مؤرخ . من أهل صنعاء مولداً وسكناً . له كتاب في « تاريخ اليمن » قال الجندي : يوجد منه الجزء الثالث فقط ، ونقل عنه كثيراً وسماه « تاريخ الرازي » وحققه ونشره حسين بن عبد الله العمري وعبد الجبار زكار وسماه « تاريخ مدينة صنعاء - ط « (١) .

المهاياضي

(٤٧١ هـ = ١٠٧٩ بعد ١٠٠٠ - بعد ١٠٧٩ م)

أحمد بن عبد الله المهاياضي : نحوي . من تلاميذ عبد القاهر الجرجاني . نسبته إلى « مهاياذ » قرية بين قم وأصبهان . كان ضريراً . له « شرح اللمع لابن جني - خ « منه نسخة في خزانة الشيخ محمد الطاهر بن عاشور ، بتونس ، كتبت سنة ٥٩١ هـ (٢) .

السّطّهر باقة

(٤٧٠ - ٥١٢ هـ = ١٠٧٧ - ١١١٨ م)

أحمد (المستظهر) بن عبد الله (المقدتي) بن محمد بن القايم ، أبو العباس ، ذخيرة الدين : خليفة عباسي . ولي الخلافة بعد وفاة أبيه سنة ٤٨٧ هـ . وانتسب له الأمر على حداثة سنه . وكان ممدوح السيرة ، قال ابن الأثير : كان المستظهر ليل الجالب . كريم الأخلاق يحب اصطناع الناس . ويفعل الخير ، لا يرد مكربة تطلب منه . وقال في أخلاقه

(١) كشف القنون ٣١٠ في الكلام على تواريخ اليمن . ومدينة المارون : ٧٨ : وفيه ولي إيشاح المكنون ٥٨٨ : نسبة كتاب « در السجاة » إليه . وهو من تأليف الصفاني . وتذكرة القوافر ٨٣ : ودار الكتب ٥ : ٩٥ : ومطقات الجندي - خ « ، الصفحة ٢٣ : رقم مخطوطة الإمام يحيى . قلت : جعلت وقته نحو ٥٠٠ قبل الجندي : وحقق أنه قارب في تاريخه إلى آخر المئة الخامسة . رجلة لغة العرب : ٧٩٩ : وفيه المخطوطات المصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ٢٠٨ : (٢) كشف القنون ١٥٦٣ : وفيه الرواة ١٢٨ : ومجمع البلدان ٨ : ٢٠٤ : ومذكرات حسن حسني عبد الزهاب . وهدية المارون : ٨١ .

السياسية : كان كثير الوثوق بمن يوليه ، غير مصع إلى سعاية ساع أو ملتصق إلى قول واث ، ولم يعرف عنه التلون أو التحالل الغرم بأقوال أصحاب الأغراض ! وما يوصف به معرفته بالأدب والشعر . وله توقيعات تدل على فضل غزير . وباسمه ألف الغزالي كتابه « المستظهر - خ « في فضائل الباطنية وفضائل المستظهرية ، نشر قسم منه . وكانت خلافته ٢٤ سنة و ٣ أشهر و ٢٠ يوماً ومات ببغداد ، ودفن في حجرة له كان يألفها . قال ابن توري بردي : لم تصف له الخلافة بل كانت أيامه مضطربة كثيرة الحروب . وفي أيامه (سنة ٤٩٢ هـ) أخذ الفرنج بيت المقدس عنوة وقتلوا أهله بالمسجد الأقصى (١) .

الأعشى الطّلي

(٥٢٥ - ٥٥٠ هـ = ١١٣١ - ١١٣٢ م)

أحمد بن عبد الله بن هريرة القيسي ، أبو العباس الأعشى ، ويقال له الأعشى ، الطّلي : شاعر أندلسي نشأ في إشبيلية . له « ديوان شعر - ط « و « قصيدة - ط « على نسق مراثية ابن عبدون في بني الأفضس (٢) .

الحضري

(٦٥٦ - ٦٥٦ هـ = ١٢٥٨ - ١٢٥٩ م)

أحمد بن الإمام عبد الله بن حمزة . شمس الدين : أمير بجلي . كان سيد الحزميين في زمانه ورتيسهم . وكان شجاعاً ، عاقلاً ، مفرجاً من الملك المظفر صاحب اليمن . توفي بصعدة (٣) .

(١) ابن الأثير ٩٠ : ١٨٨ : وتاريخ الخميس ٢ : ٣١٠ : والبتراس ١٤٥ : امرأة لأمان ٨ : ٧٣ . (٢) الرائي ٧ : ١٢٦ : وقوافر : طبع عباس : ١٢٦ : ودار الكتب ٣ : ٢٨٢ : ٣٩٤ : والخريف : قسم الغرب ٣ : ٥١١ : ٥٢٠ : ٧٣٢ . (٣) العقود المثلثة ١ : ١٢٦ .

ابن عميرة

(٥٨٢ - ٦٥٦ هـ = ١١٨٦ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن الحسين ابن عميرة المخزومي ، أبو المطرف : أديب ، من أجلاء المغرب ومن فحول كتابه . ولد في شقرة (Segura de la Sierra) أو أصله منها ومولده ومنشأه في بلنسية (بالأندلس) وانتقل إلى غرناطة ومات في تونس . ولي القضاء في عدة مواضع منها مكناسة ومليانة . وألف كتاباً في « فاجعة المرية » وتغلب الروم عليها ، نحا فيه منحنى العماد الأصمغاني في الفتح القدسي . وله « التنبيه على الملاحظة والتنبيه » في الأدب . و « التنبيهات على ما في التنبأتين - لابن الزملاكاني - من التنبؤات - خ » في الأسكوريال (١١٥) كما في تذكرة التواد (هامش الصفحة ١٣٢) . ورأى الأمير شكيب أرسلان في مجريط كتاب « تقييد الرسائل - خ » من إنشاء أبي المطرف . وذوون شعره وإنشائه في مجلدتين سبياً « بغية المستطرف وغنية المنظر من كلام إمام الكتابة ابن عميرة أبي المطرف » وفي إنشائه سجع كان مألوفاً في عصره ، أورد لسان الدين ابن الخطيب نموذجاً منه (في الإحاطة) وأثنى عليه وقال : إنه اشتغل في الحديث والتاريخ والأخبار وبرع في جميعها . وللمعاصر محمد بن شرفه « أبو المطرف ، حياته وآثاره - ط » في سيرته^(١).

مُحِبُّ الدِّينِ الطُّغَيْرِي

(٦١٥ - ٦٩٤ هـ = ١٢١٨ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد الطغيري ،

(١) الإحاطة : ٦٠ : وفيه : وفاته سنة ٦٩٤ وعلوة الانتساب ٧٢ وفيه وفاته سنة ٥٦ أو ٥٨ ونية الوعاة ١٣٧ ولسان الميران : ٢٠٣ : بعنوان للدراسة ١٧٨ وعلو الأذلة : ح - وفي « الانبساط بترجم أعلام الرباط - خ » : توفي ليلة الجمعة الثمانية عشر ذي الحجة سنة ست وخمسين . وفي لفتض من نسخة القامد طبعة مصر ١٤٥ - ١٥٠ : تخرج مختارة من شعره . وانظر القامد للعل ١٢ والإعلام بمن حل مراكز ٣٥٤ : ١

أحمد بن عبد الله بن محمد بن الحسين
بالت هو في شهر رمضان الحرام سنة
حسب زمانه

أحمد بن عبد الله بن
بن الحسين بن عبد الله بن
في شهر رمضان سنة
أحمد بن الحسين بن

أحمد بن عبد الله الأوحدي

نموذجان من عهد : الأول ، عن الصفحة الثانية من المخطوط المنصورة في نهاية كتاب « الولاء والقضاء » المطبوع في بيروت سنة ١٩٠٨ والثاني عن مخطوطة « ديوان ابن حمديس » في مكتبة « القاتيكان » ، يأتي ذكرهما قريباً في خط أحمد بن محمد (ابن مبارك شاه) .

الناصر ، المعروف بابن المتوج البحري : فاضل إمامي من أهل البحرين . من كتبه « تفسير القرآن » و « كفاية الطالبين في أصول الدين » و « مجمع الغرائب - خ » و « مختصر التذكرة - خ » و « نظم مقتل الحسين »^(١).

الغزي

(٧٧٠ - ٨٢٢ هـ = ١٣٦٨ - ١٤١٩ م)

أحمد بن عبد الله بن بدر ، أبو نعيم ، شهاب الدين العامري الغزي ثم الدمشقي : فقيه شافعي . ولد ونشأ بغزة . وتحوّل إلى دمشق ، فولي إفتاء دار العدل والتدريس في عدة أماكن ، واشتهر برئاسة الفتوى . ثم جاور بمكة ومات فيها . له « شرح الحاوي الصغير » أربع مجلدات ، و « شرح مختصر المهامد للإسنوي » خمسة أسفار ، منه المجلد الأول مخطوط في الظاهرية ، و « شرح جمع الجوامع »^(٢).

القرنبي

(٨٧٩ - ٩٠٠ هـ = ١٤٧٤ - ٩٠٠ م)

أحمد بن عبد الله القرني : أديب بالعربية والفارسية والتركية ، من العلماء . أصله من القرنيم . وفي أيامه فتح السلطان محمد (الفاتح) استانبول ، وقضى على

أبو العباس ، محب الدين : حافظ فقيه شافعي ، متقن ، من أهل مكة مولداً ووفاء . وكان شيخ الحرم فيها . له تصانيف منها « السطع الثمين في مناقب أمهات المؤمنين - ط » صغير ، و « الرياض النضرة في مناقب العشرة - ط » جزآن ، و « القرى لقاصد أم القرى - ط » و « ذخائر العقبي في مناقب ذوي القربى - ط » و « الأحكام » ست مجلدات^(٣).

الأوحدي

(٧٦١ - ٨١١ هـ = ١٣٦٠ - ١٤٠٨ م)

أحمد بن عبد الله بن الحسن بن طوغان الأوحدي ، شهاب الدين : مؤرخ ، من أهل مصر . له كتاب كبير في « خطط مصر والقاهرة » قال السخاوي : كتب مسودة كبيرة لخطط مصر والقاهرة تعب فيها وأجاد وأفاد وبيض بعضها ، وبيضا النقي المقريري ونسبها لنفسه ، مع زيادات . وله نظم كثير . وكان يزي الأجداد ، قليل ذات اليد^(٤).

ابن المتوج

(٨٢٠ - ٩٠٠ هـ = ١٤١٧ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد ، أبو

(١) النجوم الزاهرة : ٧٤ : وشرحات الذهب : ١٢٥ : وخطات الشافعية : ٨ : وفيه : مولده سنة ٦١٠ . مخطوطات الظاهرية ٧٣ : وتطبيقات عيد . (٢) النجوم الزاهرة : ٣٨٨ . (٣) النجوم الزاهرة : ٧٤ : وشرحات الذهب : ١٢٥ : وخطات الشافعية : ٨ : وفيه : مولده سنة ٦١٠ . مخطوطات الظاهرية ٧٣ : وتطبيقات عيد . (٤) النجوم الزاهرة : ٣٨٨ .

(١) آميان الشريعة : ٣٨ : وأخبار البدين : ٧٠ .

(٢) البدر الطالع : ٧٥ : والقصور : ١ : ٣٥٦ .

ومخطوطات الظاهرية : ٣٥٩ : خط الشافعية : ٣٥٩ .

(٩٢٣ هـ)

واسى العوص المبارك في يوم الحسنى الماركة مستقلا
 دى حجة الجوام فخام سنة اجبى عشود ما راته
 احسن الله حاسها معه وكرمه فاس
 ذلك ولله الحمد بن عبد الله من دور من فوج من دور
 عمان بن جابر العامري العزى الساسى لطفا الله
 حامدا لله معار ومصلح على سنة محمد صلى

أحمد بن عبد الله « أبو نعيم ، شهاب الدين ، الغزي .

ابن العاقولي

(١٠٠٠ - نحو ٩٣٠ هـ = ١٥٢٤ م)

أحمد بن عبد الله بن الإمام محمد
 العاقولي البغدادي الرفاعي : فاضل ، له
 اشتغال بالتاريخ . من أهل بغداد . صنف
 « الحجة البالغة » في التاريخ وتراجم
 بعض الرفاعية ، و « المسامرات »
 رسالة (١).

أبو زيان

(١٠٠٠ - ٩٥٧ هـ = ١٥٥٠ م)

أحمد بن عبد الله بن موسى الثاني أبي
 حمو الزباني من بني عبد الواد ، أبو زيان
 الرابع : أحد سلاطين تلمسان بعد ضعفها .
 تنازع عليها هو وأخ له اسمه محمد ، بعد
 وفاة أبيهما ، واستقر أبو زيان سنة ٩٤٧ هـ ،
 فاستعان أخوه محمد بالإسبانيين فأجلبوه
 بحملة يقودها الدون ألفونسو دي مارتيز
 (Don Alfonso de Martínez) : قصد لهم
 أبو زيان وهلكت الحملة الإسبانية وقائدها
 (أواخر سنة ٩٤٩ هـ) على بعد ١٢ رسخاً
 من وهران . وبعد أحداث أخرى في السنة
 نفسها تم الغفر لأبي زيان بالسلطنة ، واستمر
 إلى أن توفي . وكان على صلوات حسنة
 بوالى الجزائر التركي . وجعل خطبة الجمعة
 باسم السلطان عثمانى (٢).

البوسوي

(١٠٠٠ - ٩٨٣ هـ = ١٥٧٥ م)

أحمد بن عبد الله البوسوي السراي

- (١) خلاصة تذهيب الكامل . وركس ٨٢٢ ولم يجد
 له ترجمة مفصلة .
- (٢) هدية العارفين ١ : ١٤٠ . وعنه أخذنا تقرير وفاته .
 وإن كان يخطئ بحده الإمام محمد بن محمد العاقولي ،
 فذلك لولي سنة ٩٧٧ هـ . أنظر ترجمته . ولا يكون
 بين ويته خليفة هذه المدة الطويلة ، ولم يذكره المسعودي
 في وفيات الملوك التاسعة ولا الغزي في أهل الله العشرة .
- (٣) دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٤٣ .

الدين ، المعروف بابن شنب : فاضل ، من
 أهل حضرموت . رحل إلى الأقاليم ، ومال
 إلى الأدب ، له « التاريخ » خ « في تاريخ »
 حضرموت من سنة ٥٠١ - ٩٢٠ هـ ١٦٣
 ورقة ، غير كامل ، في مكتبة عمر سميط
 بتريم ، و « رسائل » (١) .

أحمد بافضل

(٨٧٧ - ٩٢٩ هـ = ١٤٧٣ - ١٥٢٣ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن
 بافضل ، شهاب الدين : فقيه شافعي ،
 من أهل الشحر بحضرموت . استشهد
 في معركة الإفنج لما دخلوا الشحر . له
 تصانيف منها « التكت على الإرشاد » فقه ،
 و « مشكاة الأنوار في الأوراد والأذكار »
 بضعة كراريس ، و « التكت على دوض
 ابن المقرئ » في مجلدين (٢) .

الخزرجي

(٩٠٠ - بعد ٩٢٣ هـ = ١٤٩٥ - بعد ١٥١٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أبي الخير بن
 عبد العليم الخزرجي الأنصاري الساعدي ،
 صفي الدين : فاضل ، له « خلاصة تذهيب
 الكامل في أسماء الرجال » ط ٤ صنفه سنة
 (١) السلاطنة خ . ومخطوطات حضرموت خ .
 (٢) الدور السافر ١٣٥ . وهدية العارفين ١ : ١٣٩ . وشرحات
 النعمان ٨ : ١٦٢ .

ملكه الرومان ، فكان القريبي من المقرين
 اليه . صنف كتباً عربية وفارسية ، فمن
 الأولى « المول » خ « حاشية على المطول
 للفتازاني ، فرغ من تأليفها سنة ٨٥٦
 (كما في نسخة الأهرية) و « مصباح
 التمديل في كشف أنوار التنزيل » خ «
 حاشية علي البيضاء ، في أسكدار .
 ومن الثانية « شرح كلشن راز » خ «
 في مكتبة آياصوفية ، أكمله قبيل وفاته
 واستنزل . ودفن في جوار قبر الفاتح (١) .

الجزائري

(٨٠٠ - ٨٨٤ هـ = ١٣٩٨ - ١٤٧٩ م)

أحمد بن عبد الله الجزائري الزواوي :
 فاضل ، مالكي ، من قبيلة زواوة . كانت
 إقامته بالجزائر . له « اللامية » في علم
 الكلام ، تسمى « الجزائرية في العقائد
 الإيمانية » خ « في الأهرية ، شرحها الإمام
 السنوسي (٢) .

ابن شنب

(١٠٠٠ - ٩٢٠ هـ = ١٥١٤ م)

أحمد بن عبد الله بن علوي ، شهاب

- (١) عثمانى مؤلفه ١ : ٣٧٧ ، والأهرية ٤ : ٤٤٤
 قلت : القرم أو القريم ، كإبل أو كزير ، شبه جزيرة
 في شمالي البحر الأسود ، كانت من بلاد القبيلة
 الشمانية ، وهي الآن جمهورية سوفيانية (Crimee) .
- (٢) لفظ الفرائد خ - خ . والصوره ١ : ٣٧٤ . وشرح
 بآزواوي الطولي المغربي . والأهرية ٧ : ٢٦٨ .

شمس الدين : فاضل ، من أهل بوسنة ، ولد في بلدة « سراي » وتعلم في « أسكدار » ودرس في الآستانة وبروسة وتوفي بهذه شيأاً . له رسالتان بالعربية إحداهما في « وصف القلم » والثانية في « وصف السيف »^(١) .

ابن الوزير

(٩٢١ - ٩٨٥ هـ = ١٥١٥ - ١٥٧٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم الوزير : مؤرخ يمني ، سكن أواخر أيامه بمدينة صنعاء . صنف في أخبار أسرته « تاريخ السادات العلماء الكتل الفضلاء بني الوزير - خ » منه عدة نسخ : في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء (١٠٦) ورفقات) وفي رضا رامبور (بالهند) وفي الأمروزيانا . وله « شفاء الصدور - خ » في مكتبة الجامع بصنعاء (١٥٤ ورقة) شرح أرجوزة في نسب المتوكل على الله يحيى بن شرف الدين ، و « السلسلة الذهبية في ضبط السلالة المفضلية - خ » منظومة في نسب آل الوزير ، بمكتبة الأمروزيانا (الرقم ١٦٣)^(٢) .

ابن محلي

(٩٦٧ - ١٠٢٢ هـ = ١٥٦٠ - ١٦١٣ م)

أحمد بن عبد الله السجلسماني العباسي القفلاي أبو العباس ، المعروف بابن محلي : تاجر متصوف ، من العلماء ، ادعى أنه المهدي المنتظر . ولد بسجلسمانة ، وخرج لطلب العلم بقاس في حدود سنة ٩٨٠ هـ فأقام مدة طويلة وحج وتصوف ، وكثر أتباعه . وذهب إلى جنوب المغرب ، فكانت رؤساء القبائل وعظماء البلدان يحضهم على الاستمسак بالسنّة ويشجع أنه المهدي القاطمي « المنتظر » ويقول إنه من سلالة العباس بن (١) الجهر الأثني عشر وعدة العارفين : ١٤٨ وعرفه بشق الصدر . (٢) ملحق الدرر الطالع ٣٦ وراجع تاريخ اليمن ٧٨ ، ١٩٥ ، ١٩٦ .

عبد المطلب ، ويقول لأصحابه : « أنتم أفضل من أصحاب النبي ﷺ لأنكم قمتم بنصر الحق في زمن الباطل وهم قاموا به في زمن الحق ! » وزحف على سجلسمانة فاستولى عليها بعد قتال ، فأظهر العدل . وجاءته وفود تلمسان بالتهنئة . وأرسل السلطان زيدان بن أحمد السعدي صاحب مراكش - جيشاً لقتاله ، فانهمز الجيش وقوي أمر ابن محلي ، فزحف إلى مراكش فاستولى عليها واستقر بها ملكاً . ونسي السلك والتصوف ، فهاجمه متصوف آخر من العلماء اسمه يحيى بن عبد الله الحاحي ، انتصاراً للسلطان زيدان بن أحمد ، فكانت المعركة على أبواب مراكش وأصيب ابن محلي برصاصة قتله ، وعلق رأسه مع رؤوس بعض أنصاره على سور مراكش نحو التي عشرة سنة . وزعم أصحابه أنه لم يمّت وإنما تغيب . ومدة سلطنته ثلاث سنوات وتسعة أشهر . وكان فقيهاً أدبياً بليغاً ، له تأليف منها « الإصليّة » نقل عنه السلاوي بعض ترجمته ، و « الوضاح » و « القسطاس » و « المودج » و « متجنيق الصخور في الرد على أهل الفجور » و « عذرء الوسائل وهودج الرسائل » مخطوط في دار الكتب ، و « مهراش رؤوس الجهلة المبتدعة ومدراس النكوس السفلة المنخدعة - خ » في خزانة الراباط (١٩٢ ك) ذكره المنوني (الرقم ٢٦٤)^(٣) .

باعثر

(١٠٩٢ - ١٠٩١ هـ = ١٦٠٣ - ١٦٨٠ م)

أحمد بن عبد الله بن حسن ، باعثر السيوني الحضرمي : مؤرخ ، أديب ،

(١) الانصاف ٣ : ١٠٧ والوفيات اليمنية ٢٧ وفيه أنه «رحل إلى الشرق مرتين وألف كتاباً عن رحله مشحوناً بالبراهين ، أكثر فيه من الكلام على المهدي المنتظر » وأن « مقفه بأحوال النوس الأقصى سنة ١٠٣٦ » وانظر الإعلام بن حل مراكش ٢ : ٨٣ ودار الكتب ٣ : ٢٤٨ وتاريخ القادري - خ .

من الشافعية . مولده في الحوطة (من أعمال سيون) بحضرموت . ووفاته بالطفائف . له كتب منها « ذيل على تاريخ المدينة للرجاني » و « شرح قصيدة بانت سعاد » و « الحقيقة الألفية شرح العروة الوثيقة - خ » في التيمورية ، وهو شرح قصيدة أولها « اني كم ذا التماود وأنت صادي »^(١) .

أحمد السيلاني

(١٠٩٣ هـ = ١٠٠٠ - ١٦٨٢ م)

أحمد بن عبد الله بن يعقوب ، أبو العباس ، السيلاني الجزولي : متصوف ، عني بالطلب . من أهل « ترموت » بوس المغرب . من بيت علم (انظر ترجمة أبيه) له كتب ، منها « مؤلف في الطب - خ » و « مؤلف في التنجيم - خ » و « وكراسة في أسماء بعض الصالحين - خ » و « مختصر كتاب التشوف إلى رجال التصوف - خ » ورسالة سماها « القوائد المحمدية لكل كربة - خ »^(٢) .

البغدادى

(١١٠٢ هـ = ١٠٠٠ - ١٦٩١ م)

أحمد بن عبد الله البغدادى : مؤرخ . صنف « عيون أخبار الأعيان من مضى في سالف العصور والأزمان - خ » مجلدان في دار الكتب^(٣) .

السائفة

(١١٠٥ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٦٩٤ م)

أحمد بن عبد الله السائفة : فقيه شافعي منطقي من أهل « سانه » من قرى أصاب العليا في اليمن . تولى الفتوى والتدريس بزيد . وصنف كتباً منها « المفهم المنطق في علم المنطق - خ »

(١) علامة الأثر ٣ : ٢٩٩ ، ٣٨٨ وأرغ ولادته في الثانية ، سنة ١٠١٨ وانظر الخزانة السيمورية ٣ : ٢٥ . (٢) سوس العلة ١٨٤ والمصول ٥ : ٢٩ ومخطوطات الرباط ٢ : ٣٥٩ وديال مؤرخ العرب ١ : ٥٦ . (٣) حدة ١ : ١٦٥ ودار الكتب ٨ : ١٨٧ .

أنجزه في شوال ١١٠٣ وأورد صاحب «نشر العرف» خلاصة عنه دلت على أنه رآه. وقال: لعل وافته بعد ١١٠٥^(١).

الأصابي

(١١١٨ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٧٠٦ م)

أحمد بن عبد الله السلمي الأصابي: حاسب بجلي، من أهل ذي أصاب (باليمن) بالقرب من زيد. تعلم في زيد وأقام فيها إلى أن وقعت مناظرات بينه وبين يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل، فرحل عنها نحو سنة ١١١٦ هـ، ولم يذكر المؤرخون خبراً عنه بعد ذلك. من كتبه «ترويح ذوي الإيمان والمحاولة» في علم الجبر والمقابلة، و«شرح الأفهام الممرجة» في علم المساحة، و«الرد على الصوفية» و«الإعلان بنعم الله الوهاب الكريم» المان - خ - عن نوال «عنوان الشرف الوافي» للمغري، فيه سبعة علوم، منه مخطوطة في دار الكتب، وكانت منه نسخة في المكتبة العربية بدمشق كتبت سنة ١١١٥^(٢).

ابن بيورك

(١١٣٦ هـ - ١٠٠٠ - ١٧٢٤ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن بيورك المشعوي: فقيه مغربي من أصحاب الرحلات. من أهل هشوكه، قال الحضيكي: اشتهر فضله وصلحت به قبائل وطوائف، ورجح أكثر من مرة، ومات في المرة الأخيرة بمصر. ودفن بترية الشيخ خليل (صاحب المختصر) له «رحلة - خ - قسم منها، في خزانة المختار السوسي بالرباط، وكتاب في «ترجمة أبي العباس ابن ناصر - خ - في مجموع بخزانة درة» (الرقم ٣٠٧٠)^(٣).

(١) نشر العرف: ٢ - ٦٤٢ - ٦٤٤.

(٢) نيله الإس: ١٧٤ - ودار الكتب: ٦ - ١٨٠.

(٣) نائب الحضيكي ١: ١٠٥ - والمصنوع ١٤: ٢٨١ - والزكري في جلة دعوة الحق: عند ذي القعدة ١٣٩٣ ص ١٥٧.

الدكائي

(١١٧٨ هـ - ١٠٠٠ - ١٧٦٤ م)

أحمد بن عبد الله بن العربي الدكالي: رحالة من حفاظ الحديث، مغربي. أصله من دكالة. عاش في فاس وتوفي بالرباط. له «فهرسة - خ - في مجلد جمع بها أشياخه»^(١).

البلي

(١١٨٩ هـ - ١٦٩٧ - ١٧٧٥ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الحلبي البلي: رياضي عالم بالفرائض، حنلي. أصله من حلب، ومولده ومنتشأ ودرسته في دمشق. اشتهر في بعلبك ونسب إليها. وصنف كتاباً في الحساب والفرائض والفقه، منها «منية الرافض لشرح عمدة كل فارض - خ - في خزانة الجاويش ببيروت. وتولى إفتاء الحنابلة (سنة ١١٨٢) بدمشق. وكان يأكل من كسبه في حياكة «الألدجة» وحج ودرس في المدينة المنورة وتوفي بدمشق^(٢).

السكتاني

(١١٩٣ هـ - ١٠٠٠ - ١٧٧٩ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي ابن سعيد، أبو العباس السكتاني السوسي الأصل التونسي: فقيه مالكي، من الزهاد. مولده ووفاته في تونس. كان متصلاً بمروسة السيد محمد مرتضى الزبيدي، يرسل إليه في كل سنة قائمة بالكتب الغربية التي يطالعها وقد اجتمع عنده شيء كثير منها، ويشتري له ما يطلبه. من تصنيفه «حاشية على شرح السنوسي لعقيدته الصغرى - خ - ضمن مجموعة في دار الكتب. وكان لماشا في تونس علي باي اعتقاد فيه وعرض عليه المناصب مراً، فلم يقبلها»^(٣).

ابن عبد القادر

(نحو ١١١٧ - نحو ١١٩٧ هـ = نحو ١٧٠٥ - نحو ١٧٨٣ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد القادر الأنصاري الخزرجي: جد الأسرة المعروفة اليوم بأل عبد القادر، في الأحساء وأول من اشتهر من رجالها. مولده ووفاته بها. كان شاعراً متفكهاً، من الشافعية. تولى رئاسة القضاء لحاكمها وصار كاتب سره وصاحب النفوذ عنده. ومذحه عدد من الشعراء بينهم المؤرخ الشيخ حسين بن غنام. وله وليته جمع فحيد «محمّد بن عبد الله» كتاب «مختارات آل عبد القادر - ط - وليته اقتصر فيه على أخبارهم ولم يكثر من إيراد الشعر القديم بغير مناسبة»^(١).

السويدي

(١١٥٣ - ١٢١٠ هـ = ١٧٤٠ - ١٧٩٥ م)

أحمد بن عبد الله بن حسين بن مرعي السويدي العباسي البغدادى، أبو المحامد: من فضلاء السويديين، له «الصاعقة المحرقة في الرد على أهل الزندقة» و«شرح بانت سعاد» و«مقامة - خ - في ٥٠ صفحة، وغير ذلك»^(٢).

شوقي

(١٧٢٤ هـ - ١٠٠٠ - ١٨٠٩ م)

أحمد بن عبد الله الرومي، المعروف بأحمد شوقي: فقيه حنفي منطقي. له كتب بالعربية والتركية. من العربية «حاشية - ط - على الفوائد القنارية، في المنطق، وبالتركية «نجاة المصلي - ط»^(٣).

(١) مختارات آل عبد القادر: ٢٥ - ٣٢١.

(٢) الملك الأندلسي: ٦٨.

(٣) عثمانى مؤلفه: ١ - ٣٣٧ والأزهرية: ٣ - ٣٨٢.

(١) إتجاه المطالع - خ - وفيه: انظر الإيضاح لابن جنيد.

(٢) ملك الدور: ١ - ١٣١ وإيضاح الكتون: ٢ - ٥٩٦.

(٣) شجرة: الرقم ١٣٦٦ ودار الكتب: ١ - ١٧٣.

الْقَمْدِي

(١١٧٤ - ١٢٢٢ هـ = ١٧٦٠ - ١٨٠٧ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز القمدي : فقيه زيدي . ولد في هجرة ضمد (باليمن) وإليها نسبته . ورحل إلى زيد ثم إلى صنعاء وصعدة ، وحج مرات ، وتوفي في مدينة أبي عريش ، راجعاً من الحرمين . من كتبه « مشارق الأنوار » أربع مجلدات ، فقه و « شرح ملحة الإعراب » نحو . وله فتاوى ومراجعات في العلوم الإسلامية . وقاتل الشوكاني : قرأ علي في شرح الغاية ، وسألني مسائل عديدة أجبت عليها بنحو سببته « العقد المتضد في جيد مسائل علامة ضمد »^(١) .

الصُّورِي

(١٠٠٠ - ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن عبد الله الإدريسي الصوري : رياضي . نسبته إلى الصورية (بالغرب) له كتب منها « غنية الطالب وتذكرة اللبيب » وإتمد لكل محب وحبیب - خ - في مكانة الزينون ، رسالة في ١٠٠ صفحة أنجزها بمكناسة سنة ١٢٧٨ م^(٢) .

الْحِندَارِي

(١٣٣٧ - ١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ - ١٩١٩ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الحنداري : مؤرخ يمني . له تأليف منها « إظهار اللقاق من أهل النصب والشقاق - خ - في المكتبة المتكلمية بصنعاء » (رقم ٣٦) ورقة ، و « الجامع الوجيز بوفيات العلماء ذوي التميز - خ - في مكتبة الجامع بصنعاء » (الرقم ٣٧ تاريخ) ٢٢٢ ورقة

(١) فيدر الطالع ١ : ٧٦ وتل الوطر ١ : ١٣٥ : وفي مجمل البلدان : ضمد ، بالكونك والخرمك . قلت : لصاحب الترجمة أرجوزة يقول فيها :
لأحمد سليل عبد الله القمدي العالم الأواه وهذا نص على تحريك ضمد ، كما يسبقها ألفها اليوم .
(٢) الأستاذ محمد اللواتي في مجلة « دعوة الحق » عدد ذي الحجة ١٩٩٢ م ١٤٤ .

و « رحيق الأزهار » المسمى « تراجم الرجال المذكورة في شرح الأزهار - ط - » و « غاية القبض في أئمة أمان أهل الأرض - خ - في المكتبة المتكلمية (٥٠ ورقة) »^(١) .

القاري

(١٣٠٩ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٩١ - ١٩٤٠ م)

أحمد بن عبد الله القاري ، ابن محمد بشير خان : قاض حجازي ، من أصل هندي . تعلم في المدرسة الصولبية (بمكة) وعلم بها ، وعين قاضياً لمدة سنة ١٣٤٠ هـ ، وجعل من أعضاء مجلس الشورى سنة ١٣٤٩ فرتباً للمحكمة الشرعية الكبرى ، فأحد أعضاء رئاسة القضاة سنة ١٣٥٧ إلى أن توفي . له « مجلة الأحكام الشرعية - خ - » على مذهب الإمام أحمد بن حنبل ، في نحو ألف مادة ، عاجله الأجل قبل طبعها . وكانت وفاته في الطائف .

ابن عبد الملك

(١٢٤١ - ١٢٤١ هـ = ١٨٢٦ - ١٨٢٦ م)

أحمد بن عبد الملك الحسني العلوي : قاض فقيه ، من الأسرة المالكة بالمغرب الأقصى . كان قاضي الجماعة بالحضرتين فاس ومكناس . له « مجموعة خطب - خ - » توفي بمكناس^(٢) .

ابن عبد المطلب

(١٠٣٩ - ١٠٣٩ هـ = ١٦٢٩ - ١٦٢٩ م)

أحمد بن عبد المطلب بن الحسن بن أبي نعي الثاني : شريف حسني من أمراء مكة . وثب على ابن عمه الشريف محسن بن حسين وساعده أحمد باشا (والي اليمن) فانتزع منه الإمارة ووليها سنة ١٠٣٧ هـ فأقام سنة وأربعة أشهر وقتله قانصوه باشا حقاً^(٣) .

(١) مراجع تاريخ اليمن ٣٣ : ١١٢ ، ١٥٩ ، ٢٣٦ ، والمزود ٢ : ٢٨١ وفي وفاته سنة ١٢٣٣ هـ .
(٢) تنبأ اعلام الناس ١ : ٣٤٩ .
(٣) الدول الإسلامية ٢٥١ : وخلاصة الأثر ١ : ٢٢٩ : ورحلة الشفاء والتعريف للموسوي ٦٨ : وخلاصة الكلام ٦٨ .

ابن شهيد الأشجعي

(٣٨٢ - ٤٢٦ هـ = ٩٩٢ - ١٠٣٥ م)

أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن شهيد ، من بني الوضاح ، من أشجع ، من قيس عيلان ، أبو عامر الأشجعي : وزير ، من كبار الأندلسيين أدباً وعلماً ، مولده ووفاته بقرطبة . له شعر جيد ، يهزل فيه ويحمد : في « ديوان - ط - » جمعه المستشرق شارل بلا . وتصانيف بديعة منها « كشف الدك وإيضاح الشك » و « حانوت عطار » و « التوايح والزوايح - ط - » « قطعة من » ، ممتدرة بدراسة تاريخية لبطرس البستاني . وكانت بينه وبين ابن حزم الظاهري مكاتبات ومداعبات^(١) .

المؤذن النيسابوري

(٣٨٨ - ٤٧٠ هـ = ٩٩٨ - ١٠٧٨ م)

أحمد بن عبد الملك بن علي ، أبو صالح ، المؤذن النيسابوري : من رجال الحديث والتاريخ . تنقل في البلدان ، وصنف كتباً ، منها « تاريخ مرو » وخرج لنفسه ألف حديث عن ألف شيخ^(٢) .

ابن عطاءش

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ١١٠٧ - ١١٠٧ م)

أحمد بن عبد الملك بن عطاءش : زعيم باطني . من أهل أصبهان ، اجتمع عليه عدد من باطنيتها المعروفين بالاسماعيلية ، قال ابن الأثير : « وهم الذين كانوا يسمون قبل ذلك القرامطة » فألبسوه تاجاً وجمعوا له أموالاً ، فاستولوا على قلعة أصبهان وقطع الطريق واستنفل أمره ، وعلت شكوى الناس منه . وفاته السلطان بركيارق

(١) بغية المتنفس ١٧٨ : وفيات الأخيار ١ : ٣٥ : ومطبخ الأضواء ١٩ : وضع الطب ١ : ٢٥٥ : والفتوة : المجلد الأول من القسم الأول ١٦١ : وفيه طائفة كثيرة من رسائله وأقصاده . وبيعة النهر ١ : ٣٨٢ : وجلوة القيس ١١٤ .
(٢) إرشاد الأريب ١ : ٢١٩ : والقبائل - خ - .

ذلك^(١).

البيهي

(١٠٠٠ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ - ٠٠٠ م)

أحمد بن عبد المنعم البيهي : قتيبه قانوني مصري . كان أستاذاً بكلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر ، ثم رئيساً لقسم الشريعة الإسلامية بكلية الحقوق في جامعة الكويت ، إلى أن توفي . صنف « تاريخ أدب اللغة العربية - ط » وشارك في تأليف « مدخل الفقه الإسلامي - ط »^(٢).

الشريشي

(٥٥٧ - ١١٨١ هـ = ١٢٢٣ م)

أحمد بن عبد المؤمن بن موسى ، أبو العباس القيسي الشريشي : من العلماء بالأدب والأخبار . نسبته إلى شريش (Xerès) بالأندلس ، ومولده ووفاته فيها ، كان يقرأ بها العربية وعلوم الأدب . اختصر « نوادر القلالي » وله كتب وشروح أشهرها « شرح المقامات الحبرية - ط » وهو الكبير في مجلدين ، وله شرحان آخران للمقامات أحدهما وسط وهو البلوي (خ) والثاني صغير ، وهو المختصر ، ورسائل في « العروض » و « شرح الإيضاح للفراسي » و « مجموع من قصائد العرب » المشهورة ، و « برنامج » اشتمل على ذكر شيوخه ورواياته عنهم و « شرح مقامات البديع الحمصاني - خ » مختصر ، في المخطوطة (١٢١٢ كتاني) ، بالرباط^(٣).

ما تفرق في أمهات المستندات من نوازل الشرع . واستشهد في لبلة (Niebla) أثناء ثورة قام بها أهلها^(٤).

العزازي

(٦٢٧ - ٧١٠ هـ = ١٢٣٠ - ١٣١٠ م)

أحمد بن عبد الملك بن عبد المنعم بن عبد العزيز ، شهاب الدين العزازي : شاعر مصري . كان بزازاً في القاهرة ، بقبسارية جركس . له موشحات وألغاز و « ديوان شعر - خ » غير كامل ، في دار الكتب (٤٧٩) أدب (جمع منه الصلاح الصفدي « منتخبات - خ » في ٧٦ ورقة وفي جامعة الرياض (١٦٥) مختارات لعلها في^(٥) .

الدمنهوري

(١١٠١ - ١١٩٢ هـ = ١٦٩٠ - ١٧٧٨ م)

أحمد بن عبد المنعم بن يوسف بن صيام الدمنهوري : شيخ الجامع الأزهر ، وأحد علماء مصر الكثيرين من التصنيف في الفقه وغيره . كان يعرف بالمذهبي لعلمه بالمذاهب الأربعة . ولد في دمنهور ، وتعلم بالأزهر ، وولي مشيخته . وكان قوالاً للحق هاتبه الأمراء وقصدته الملوك . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « نهاية التعريف بأقسام الحديث الضعيف - خ » و « التفيض العمم في معنى القرآن العظيم - خ » و « إيضاح المبهم من معاني السلم - ط » في المنطق ، و « حلية اللب المصون بشرح الجوهر المكنون - ط » بلاغة ، و « منتهى الإرادات في تحقيق الاستعارات » و « سبيل الرشاد إلى نفع العباد - ط » مواظ ، و « الفتح الرباني بفردات ابن حنبل الشيباني - خ » و « عين الحياة في استنباط المبادئ - خ » رسالة ، و « القول الصريح في علم التشرية » و « منهج السلوك في نصيحة الملوك » وغير

فكانت له معه عدة وقائع أسر ابن عطاش في آخرها ، فشهد وسلخ جلده وحمل رأسه إلى بغداد ، بعد أن استقر في سلطانه التي عشر عاماً . والمؤرخون يصفونه بالجهل ويرون انقياد الاسماعيلية (الباطنية) له إنما هو لما كان لأبيه من المكانة فيهم^(٦).

المشهور اليهودي

(١٠٠٠ - ٥٣٦ هـ = ١١٤١ م)

أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن هود الجذامي : من ملوك آل هود في الأندلس . وكانت قاعدة ملكهم مدينة سرقسطة (Saragose) واستولى عليها الأذقوش (ألفونس السابع Alphonse VII Roi de Castille) ملك قشتالة سنة ٥١٢ هـ في أيام عبد الملك (أبي أحمد صاحب الترجمة) ولجأ عبد الملك إلى حصن من حصونها اسمه « روطه » وتوفي فيه ، وخلفه ابنه (أحمد) سنة ٥١٣ هـ ، وهو في روطه فقتل بالمستنصر بالله ، وكان لقبه قبل ذلك سيف الدولة . واستمرت الوقائع بينه وبين ألفونس ، ثم سلم له « روطه » على أن يملكه بلاد الأندلس . وانتقل معه إلى طليطلة (Toledo) بحشمه وخدمه ، فمات فيها^(٧).

ابن أبي مروان

(١٠٠٠ - ٥٤٩ هـ = ١١٥٤ م)

أحمد بن عبد الملك بن محمد الأنصاري ، أبو جعفر ، المعروف بابن أبي مروان : عالم بالحديث ورجاله ، ظاهري المذهب . على طريقة ابن حزم . من أهل إشبيلية . له « المنتخب المنقح » جمع فيه

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ٤٩٤ هـ .

(٢) ابن خلدون : ٤ : ١٦٣ وصفة جزيرة الأندلس ٩٧

سقط الأخير . ولعمرة « الأذقوش » الوارد ذكره

في الترجمة . أنظر Alphonse fer le

Batailleur في نسخة Grégoire و

Larousse pour tous

(١) نكتة اللغة : القسم المفرد ٧٢ .

(٢) آداب اللغة : ٣ : ١٢٦ وغرب الوفيات : ١ : ٤٨ والقدر

الكفاية : ١٩٣ : ١٩٣ والفهرست الشهدي : ٣٠٣ : ٣٠٣

المخطوطات : ١ : ٥٣٤ وجامعة الرياض : ٥٠ .

(١) غلط مبارك : ١١ : ٣٤ والجبري : ٢ : ٢٥ وخزانة

تيبور : ٣ : ١٠٠ والفهرست الشهدي ٤٧٣ ودار الكتب .

(٢) الأدب : مارس ١٩٧٢ والأزهرية : ٣٩ .

(٣) فتح الطيب : ١ : ٣٨٢ ونكتة اللغة : القسم الأول

١٣٦ ونبذة لرواة ١٤٢ وهو فيه أحمد بن عبد المنعم

ابن موسى بن عيسى بن عبد المؤمن ، وكذا سماء

بركاتكم : ١ : ٢٧٧ والقصص ما ذكرناه ، قال معاصره

الرحبي في « الإرادة - خ » : أحمد بن عبد المؤمن

ابن موسى بن عيسى بن عبد المؤمن ... هكذا كتب في

اسمه بخطه .

أحمد خير الدين

(١٣٠٠ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٣٨ م)

أحمد عيده خير الدين : مدرس مصري . تخرج بدار العلوم ، وحصل على شهادات من الكتلة ، آخرها من كميردج سنة ١٩١٨ وعين في القاهرة أستاذاً للتربية بالمعلمين العليا ، فمفتشاً للتربية بوزارة المعارف ، فأستاذاً ووكيلاً لإدارة دار العلوم (١٩٣٦) واستمر إلى أن توفي . له « أصول التربية والتعليم - ط ١ » و « علم المنطق - ط ١ » و « تدبير الصحة المدرسي - ط ١ »^(١)

المواز

(١٣٤١ - ١٣٤٩ هـ = ١٩٢٣ - ١٩٢٨ م)

أحمد بن عبد الواحد بن محمد الموازي السليمانى : عالم بالأدب ووقت المالكية ، من أهل فاس . توفي بالرباط رئيساً للمجلس الشرعي ، ودفن بفاس . له كتب منها « حجة التدريس - ط ١ » رد فيه على الحجوي في مسألة القيام ، و « رسالة التفاسير الإبريزية والمؤلوف السني في مدح الجناب الحسني - ط ١ » و « رحلة إلى الأصقاع النوسية » و « ديوان شعر »^(٢) .

الثوري

(٦٧٧ - ٧٣٣ هـ = ١٢٧٨ - ١٣٣٣ م)

أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي التيجي البكري ، شهاب الدين الثوري : عالم ببحث غزير الاطلاع . نسبت إلى نورية (من قرى بني سويف بمصر) ومولده ومنشأ بقوص . اتصل بالسلطان الملك الناصر ووكله السلطان في بعض أموره ، وتقلب في الخدم الديوانية ، وياشر نظر الجيش في طرابلس ، وتولى نظر الديوان بالقلية والمراتجة .

(١) تزييم دار العلوم ١٦٦ والأهرام ٦ : ٦ .

(٢) إحسان المطالع - خ .

أحمد بن عبد الوهاب

ولقد مات الناس من شدة حره ووصلت بالمراسل

فاذا الفرساء لاقت فاطمًا وإذا المؤذة امرت الانساب

هذا المبرنار بما عيشه هذا العجبار وما عيشه التوفيق

شعره ذوان المعاني على يد تير زجره وتفتل

اجنبد من الوفاة هذا العجبار من التوفيق

عسا الله هذه وللمعبر من ذكره

ذوانق الصلح بن تير من شغل شعره من الاخر من شعره

عجبر من تسجل به اجنبد من شغل شعره

ذو كلب بالناظر المبر من عرفة من شغل شعره

والله به نعت من لعل على يد تير من شغل شعره

وتمسك الله وتم الزكركل

وتمسك الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

وسلم

أحمد بن عبد الوهاب الثوري

عن مخطوطة في المكتبة القاهرية بمشق ، مما نشر به السيد أحمد عيده .

الوزير القسافي

(١٠٦٣ - ١١٤٦ هـ = ١٦٥٣ - ١٧٣٣ م)

أحمد بن عبد الوهاب الوزير ، القسافي النسب ، الأندلسي الأصل ، القاسي المولد والوفاة ، أبو العباس المعروف بالوزير القسافي : كاتب مترسل ، صوفي ، له علم بالحديث والتاريخ . كان يؤدب الصبيان في زاوية بفاس ، ويحبد إنشاء الوثائق والرسائل والخطب . وصنف كتباً ، منها « حاشية على الكلاخي » و « شرح المزمزة والبردة » و « جلاء القلب القاسي بمحاسن المهدي القاسي - خ » كراس منه بخطه . في الخزنة القاسية ، و « مقصورة » طويلة جدا . و « شرحها » في مجلدين ، و « تنقيد في التعريف بعبد السلام القادري - خ »

وكان ذكّي الفطرة ، حسن الشكل ، فيه أريحية وود لأصحابه . وله نظم يسير ونثر جيد . وكتبه أنه مصنف « نهاية الأرب في فنون الأدب - ط ١ » كبير جداً وهو أشبه بدائرة معارف لما وصل إليه العلم عند العرب في عصره . ويقول فلزبليف : إن نهاية الأرب على الرغم من تأخر عصره يحوي أخباراً خطيرة عن صقلية نقلها عن مؤرخين قدماء لم تصل إلينا كتبهم مثل ابن الرقيق وابن رشيق وابن شداد وغيرهم . توفي في القاهرة^(١)

(١) الطالع السعيد ٤٦ والهدى الكاسية ١ : ١٢٧ والنجم الزاهرة ٢٩٩ : رعدية ونهاية ١٤ : ١٦٤ وفيه أنه جمع تاريخاً في ثلاثين جلدًا . كان ينفسه وبنيه . وهو غير نهاية الأرب . والحرب والروم فلزبليف ٣٢٨ وفيه وفاته سنة ٧٣٣ كما في النبل الصافي .

استوفى فيه أشياخه ومقرواته . عندي ، وله « أربع قصائد » خ « من نظمته ، في خزانة الرباط (١٦٣ د) » و « تحفة الطالب بشرح مقصورة المناقب » خ « في الرباط (٤٤ جلا) » ورسالة في « ترجمة محمد ابن أحمد بن السنائي » خ « عندي بخطه في مجموع أوله نور العيون للمعري ، و « الجواهر السنية » خ « في شرح البردة ، ختمه بنحو أربعة كراريس ، في الكلام على نسب البيت « العراقي » الحسيني المعروف في المغرب ، و « تحفة الطالب بشرح مقصورة المناقب » خ « في سيرة أحمد بن عبد الله بن معن (وهو من الصوفية على طريقة الحلاج . وحدثه الى الآن في فاس يعرفون بالبلدلاوية كما أخبرني الأستاذ ابراهيم الكتاني) وهذا المجلد هو الأول من شرح المقصورة ، في خزانة الرباط (٥٦٣ ك) (١) .

أحمد عبد الوهاب

(١٣١٢ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٣٨ م)

أحمد عبد الوهاب « باشا » وزير مصري . ولد في بلدة بني محمد الشهابية (بمديرية أسبوط) وتعلم بالقاهرة ولندن . واشتغل بالتعليم . وولي وزارة المالية . وكتب « تقرير لجنة القطن الدولية » ط « لسنة ١٩٢٨ م . واشترك في تأليف « طرق التجارة » ط « و « ملك الفدائر » ط « وتوفي بالقاهرة (١) .

أحمد الوريث

(١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

أحمد بن عبد الوهاب الوريث ، من حفدة عبد الله بن الإمام القاسم : صحافي يمني . كان أبوه من أهل ذمار ، وولي

القضاء بيريم ، فنشأ أحمد في بريم وانتقل إلى صنعاء وأقبل على الأدب ، فكان رئيس تحرير « مجلة الحكمة » اليمنية (١٣٤٤ - ١٩٤٠) . وكتب فيها مقالات كثيرة . وتوفي شاباً في صنعاء (١) .

أبو عَصيدة

(٢٧٣ هـ = ٨٨٦ م)

أحمد بن عبيد بن ناصح ، أبو جعفر ، المعروف بأبي عَصيدة : أديب ، ديلمي الأصل ، من موالى بني هاشم . تولى تأديب المعتز العباسي . من كتبه « عيون الأخبار والأشعار » و « الزيادات في معاني الشعر لابن السكيت في إصلاحه » (١) .

ابن عَمَّار التَّقِيُّ

(٣١٤ هـ = ٩٢٦ م)

أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عمار ، أبو العباس ، من تقيف : كاتب مؤرخ أديب شيعي من أهل الكوفة ، كان يلقب بالعزيز (بالصغير) أو حمار العزيز . لقول ابن الرومي فيه :

« وفي ابن عمار عزيرية ،

يخاصم الله بها والقدر »

من كتبه « المَيْبُتَةُ » في مقاتل آل أبي طالب ، و « الأنواء » في النجوم ، و « الزيادات » في أخبار الوزراء ، و « أخبار حجر بن عدي » و « أخبار بني أمية » و « أخبار أبي نواس » و « أخبار ابن الرومي » و « تفضيل بني هاشم وأوليانهم وذم بني أمية وأتباعهم » و « أخبار أبي العتاهية » و « أخبار عبد الله ابن معاوية بن جعفر » (١) .

الخَصْبِيُّ

(٣٢٨ هـ = ٩٤٠ م)

أحمد بن عبد الله بن الوزير أحمد ابن الخصيب الجرجاني ، أبو العباس : وزير ، معروف في الوزارة ، كان أديباً مترسلاً شاعراً . استوزره المقتدر العباسي ثم القاهر . وعزل ونكب فمات بالسكة القلبية (١) .

الطَّارِ

(١١٣٨ - ١٢١٨ هـ = ١٧٢٥ - ١٨٠٣ م)

أحمد بن عبد الله بن عسكر بن أحمد ، شهاب الدين الطار : محدث الشام في عصره . حصص الأصل ، دمشقي المولد والوفاة . من كبار المدرسين . ومن رجال الجهاد . قال البيطار : لما تغلب الفرنج على مصر ومشوا على الساحل ووصلوا الى صفد وبلاد نابلس عام ١٢١٤ شمر عن ساعد الاجتهاد ودعا الناس الى الجهاد وخرج مع عسكر من دمشق مجاهدا بنفسه وماله وأولاده ، حتى التقى الجمعان ، فكان هو في الصفوف المقابلة للعدو . وحج وزار بلاد الروم ومصر . له « ثبت » خ « في دار الكتب (٤٩) » (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠) (١١) (١٢) (١٣) (١٤) (١٥) (١٦) (١٧) (١٨) (١٩) (٢٠) (٢١) (٢٢) (٢٣) (٢٤) (٢٥) (٢٦) (٢٧) (٢٨) (٢٩) (٣٠) (٣١) (٣٢) (٣٣) (٣٤) (٣٥) (٣٦) (٣٧) (٣٨) (٣٩) (٤٠) (٤١) (٤٢) (٤٣) (٤٤) (٤٥) (٤٦) (٤٧) (٤٨) (٤٩) (٥٠) (٥١) (٥٢) (٥٣) (٥٤) (٥٥) (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠) (٨١) (٨٢) (٨٣) (٨٤) (٨٥) (٨٦) (٨٧) (٨٨) (٨٩) (٩٠) (٩١) (٩٢) (٩٣) (٩٤) (٩٥) (٩٦) (٩٧) (٩٨) (٩٩) (١٠٠) (١٠١) (١٠٢) (١٠٣) (١٠٤) (١٠٥) (١٠٦) (١٠٧) (١٠٨) (١٠٩) (١١٠) (١١١) (١١٢) (١١٣) (١١٤) (١١٥) (١١٦) (١١٧) (١١٨) (١١٩) (١٢٠) (١٢١) (١٢٢) (١٢٣) (١٢٤) (١٢٥) (١٢٦) (١٢٧) (١٢٨) (١٢٩) (١٣٠) (١٣١) (١٣٢) (١٣٣) (١٣٤) (١٣٥) (١٣٦) (١٣٧) (١٣٨) (١٣٩) (١٤٠) (١٤١) (١٤٢) (١٤٣) (١٤٤) (١٤٥) (١٤٦) (١٤٧) (١٤٨) (١٤٩) (١٥٠) (١٥١) (١٥٢) (١٥٣) (١٥٤) (١٥٥) (١٥٦) (١٥٧) (١٥٨) (١٥٩) (١٦٠) (١٦١) (١٦٢) (١٦٣) (١٦٤) (١٦٥) (١٦٦) (١٦٧) (١٦٨) (١٦٩) (١٧٠) (١٧١) (١٧٢) (١٧٣) (١٧٤) (١٧٥) (١٧٦) (١٧٧) (١٧٨) (١٧٩) (١٨٠) (١٨١) (١٨٢) (١٨٣) (١٨٤) (١٨٥) (١٨٦) (١٨٧) (١٨٨) (١٨٩) (١٩٠) (١٩١) (١٩٢) (١٩٣) (١٩٤) (١٩٥) (١٩٦) (١٩٧) (١٩٨) (١٩٩) (٢٠٠) (٢٠١) (٢٠٢) (٢٠٣) (٢٠٤) (٢٠٥) (٢٠٦) (٢٠٧) (٢٠٨) (٢٠٩) (٢١٠) (٢١١) (٢١٢) (٢١٣) (٢١٤) (٢١٥) (٢١٦) (٢١٧) (٢١٨) (٢١٩) (٢٢٠) (٢٢١) (٢٢٢) (٢٢٣) (٢٢٤) (٢٢٥) (٢٢٦) (٢٢٧) (٢٢٨) (٢٢٩) (٢٣٠) (٢٣١) (٢٣٢) (٢٣٣) (٢٣٤) (٢٣٥) (٢٣٦) (٢٣٧) (٢٣٨) (٢٣٩) (٢٤٠) (٢٤١) (٢٤٢) (٢٤٣) (٢٤٤) (٢٤٥) (٢٤٦) (٢٤٧) (٢٤٨) (٢٤٩) (٢٥٠) (٢٥١) (٢٥٢) (٢٥٣) (٢٥٤) (٢٥٥) (٢٥٦) (٢٥٧) (٢٥٨) (٢٥٩) (٢٦٠) (٢٦١) (٢٦٢) (٢٦٣) (٢٦٤) (٢٦٥) (٢٦٦) (٢٦٧) (٢٦٨) (٢٦٩) (٢٧٠) (٢٧١) (٢٧٢) (٢٧٣) (٢٧٤) (٢٧٥) (٢٧٦) (٢٧٧) (٢٧٨) (٢٧٩) (٢٨٠) (٢٨١) (٢٨٢) (٢٨٣) (٢٨٤) (٢٨٥) (٢٨٦) (٢٨٧) (٢٨٨) (٢٨٩) (٢٩٠) (٢٩١) (٢٩٢) (٢٩٣) (٢٩٤) (٢٩٥) (٢٩٦) (٢٩٧) (٢٩٨) (٢٩٩) (٣٠٠) (٣٠١) (٣٠٢) (٣٠٣) (٣٠٤) (٣٠٥) (٣٠٦) (٣٠٧) (٣٠٨) (٣٠٩) (٣١٠) (٣١١) (٣١٢) (٣١٣) (٣١٤) (٣١٥) (٣١٦) (٣١٧) (٣١٨) (٣١٩) (٣٢٠) (٣٢١) (٣٢٢) (٣٢٣) (٣٢٤) (٣٢٥) (٣٢٦) (٣٢٧) (٣٢٨) (٣٢٩) (٣٣٠) (٣٣١) (٣٣٢) (٣٣٣) (٣٣٤) (٣٣٥) (٣٣٦) (٣٣٧) (٣٣٨) (٣٣٩) (٣٤٠) (٣٤١) (٣٤٢) (٣٤٣) (٣٤٤) (٣٤٥) (٣٤٦) (٣٤٧) (٣٤٨) (٣٤٩) (٣٥٠) (٣٥١) (٣٥٢) (٣٥٣) (٣٥٤) (٣٥٥) (٣٥٦) (٣٥٧) (٣٥٨) (٣٥٩) (٣٦٠) (٣٦١) (٣٦٢) (٣٦٣) (٣٦٤) (٣٦٥) (٣٦٦) (٣٦٧) (٣٦٨) (٣٦٩) (٣٧٠) (٣٧١) (٣٧٢) (٣٧٣) (٣٧٤) (٣٧٥) (٣٧٦) (٣٧٧) (٣٧٨) (٣٧٩) (٣٨٠) (٣٨١) (٣٨٢) (٣٨٣) (٣٨٤) (٣٨٥) (٣٨٦) (٣٨٧) (٣٨٨) (٣٨٩) (٣٩٠) (٣٩١) (٣٩٢) (٣٩٣) (٣٩٤) (٣٩٥) (٣٩٦) (٣٩٧) (٣٩٨) (٣٩٩) (٤٠٠) (٤٠١) (٤٠٢) (٤٠٣) (٤٠٤) (٤٠٥) (٤٠٦) (٤٠٧) (٤٠٨) (٤٠٩) (٤١٠) (٤١١) (٤١٢) (٤١٣) (٤١٤) (٤١٥) (٤١٦) (٤١٧) (٤١٨) (٤١٩) (٤٢٠) (٤٢١) (٤٢٢) (٤٢٣) (٤٢٤) (٤٢٥) (٤٢٦) (٤٢٧) (٤٢٨) (٤٢٩) (٤٣٠) (٤٣١) (٤٣٢) (٤٣٣) (٤٣٤) (٤٣٥) (٤٣٦) (٤٣٧) (٤٣٨) (٤٣٩) (٤٤٠) (٤٤١) (٤٤٢) (٤٤٣) (٤٤٤) (٤٤٥) (٤٤٦) (٤٤٧) (٤٤٨) (٤٤٩) (٤٥٠) (٤٥١) (٤٥٢) (٤٥٣) (٤٥٤) (٤٥٥) (٤٥٦) (٤٥٧) (٤٥٨) (٤٥٩) (٤٦٠) (٤٦١) (٤٦٢) (٤٦٣) (٤٦٤) (٤٦٥) (٤٦٦) (٤٦٧) (٤٦٨) (٤٦٩) (٤٧٠) (٤٧١) (٤٧٢) (٤٧٣) (٤٧٤) (٤٧٥) (٤٧٦) (٤٧٧) (٤٧٨) (٤٧٩) (٤٨٠) (٤٨١) (٤٨٢) (٤٨٣) (٤٨٤) (٤٨٥) (٤٨٦) (٤٨٧) (٤٨٨) (٤٨٩) (٤٩٠) (٤٩١) (٤٩٢) (٤٩٣) (٤٩٤) (٤٩٥) (٤٩٦) (٤٩٧) (٤٩٨) (٤٩٩) (٥٠٠) (٥٠١) (٥٠٢) (٥٠٣) (٥٠٤) (٥٠٥) (٥٠٦) (٥٠٧) (٥٠٨) (٥٠٩) (٥١٠) (٥١١) (٥١٢) (٥١٣) (٥١٤) (٥١٥) (٥١٦) (٥١٧) (٥١٨) (٥١٩) (٥٢٠) (٥٢١) (٥٢٢) (٥٢٣) (٥٢٤) (٥٢٥) (٥٢٦) (٥٢٧) (٥٢٨) (٥٢٩) (٥٣٠) (٥٣١) (٥٣٢) (٥٣٣) (٥٣٤) (٥٣٥) (٥٣٦) (٥٣٧) (٥٣٨) (٥٣٩) (٥٤٠) (٥٤١) (٥٤٢) (٥٤٣) (٥٤٤) (٥٤٥) (٥٤٦) (٥٤٧) (٥٤٨) (٥٤٩) (٥٥٠) (٥٥١) (٥٥٢) (٥٥٣) (٥٥٤) (٥٥٥) (٥٥٦) (٥٥٧) (٥٥٨) (٥٥٩) (٥٦٠) (٥٦١) (٥٦٢) (٥٦٣) (٥٦٤) (٥٦٥) (٥٦٦) (٥٦٧) (٥٦٨) (٥٦٩) (٥٧٠) (٥٧١) (٥٧٢) (٥٧٣) (٥٧٤) (٥٧٥) (٥٧٦) (٥٧٧) (٥٧٨) (٥٧٩) (٥٨٠) (٥٨١) (٥٨٢) (٥٨٣) (٥٨٤) (٥٨٥) (٥٨٦) (٥٨٧) (٥٨٨) (٥٨٩) (٥٩٠) (٥٩١) (٥٩٢) (٥٩٣) (٥٩٤) (٥٩٥) (٥٩٦) (٥٩٧) (٥٩٨) (٥٩٩) (٦٠٠) (٦٠١) (٦٠٢) (٦٠٣) (٦٠٤) (٦٠٥) (٦٠٦) (٦٠٧) (٦٠٨) (٦٠٩) (٦١٠) (٦١١) (٦١٢) (٦١٣) (٦١٤) (٦١٥) (٦١٦) (٦١٧) (٦١٨) (٦١٩) (٦٢٠) (٦٢١) (٦٢٢) (٦٢٣) (٦٢٤) (٦٢٥) (٦٢٦) (٦٢٧) (٦٢٨) (٦٢٩) (٦٣٠) (٦٣١) (٦٣٢) (٦٣٣) (٦٣٤) (٦٣٥) (٦٣٦) (٦٣٧) (٦٣٨) (٦٣٩) (٦٤٠) (٦٤١) (٦٤٢) (٦٤٣) (٦٤٤) (٦٤٥) (٦٤٦) (٦٤٧) (٦٤٨) (٦٤٩) (٦٥٠) (٦٥١) (٦٥٢) (٦٥٣) (٦٥٤) (٦٥٥) (٦٥٦) (٦٥٧) (٦٥٨) (٦٥٩) (٦٦٠) (٦٦١) (٦٦٢) (٦٦٣) (٦٦٤) (٦٦٥) (٦٦٦) (٦٦٧) (٦٦٨) (٦٦٩) (٦٧٠) (٦٧١) (٦٧٢) (٦٧٣) (٦٧٤) (٦٧٥) (٦٧٦) (٦٧٧) (٦٧٨) (٦٧٩) (٦٨٠) (٦٨١) (٦٨٢) (٦٨٣) (٦٨٤) (٦٨٥) (٦٨٦) (٦٨٧) (٦٨٨) (٦٨٩) (٦٩٠) (٦٩١) (٦٩٢) (٦٩٣) (٦٩٤) (٦٩٥) (٦٩٦) (٦٩٧) (٦٩٨) (٦٩٩) (٧٠٠) (٧٠١) (٧٠٢) (٧٠٣) (٧٠٤) (٧٠٥) (٧٠٦) (٧٠٧) (٧٠٨) (٧٠٩) (٧١٠) (٧١١) (٧١٢) (٧١٣) (٧١٤) (٧١٥) (٧١٦) (٧١٧) (٧١٨) (٧١٩) (٧٢٠) (٧٢١) (٧٢٢) (٧٢٣) (٧٢٤) (٧٢٥) (٧٢٦) (٧٢٧) (٧٢٨) (٧٢٩) (٧٣٠) (٧٣١) (٧٣٢) (٧٣٣) (٧٣٤) (٧٣٥) (٧٣٦) (٧٣٧) (٧٣٨) (٧٣٩) (٧٤٠) (٧٤١) (٧٤٢) (٧٤٣) (٧٤٤) (٧٤٥) (٧٤٦) (٧٤٧) (٧٤٨) (٧٤٩) (٧٥٠) (٧٥١) (٧٥٢) (٧٥٣) (٧٥٤) (٧٥٥) (٧٥٦) (٧٥٧) (٧٥٨) (٧٥٩) (٧٦٠) (٧٦١) (٧٦٢) (٧٦٣) (٧٦٤) (٧٦٥) (٧٦٦) (٧٦٧) (٧٦٨) (٧٦٩) (٧٧٠) (٧٧١) (٧٧٢) (٧٧٣) (٧٧٤) (٧٧٥) (٧٧٦) (٧٧٧) (٧٧٨) (٧٧٩) (٧٨٠) (٧٨١) (٧٨٢) (٧٨٣) (٧٨٤) (٧٨٥) (٧٨٦) (٧٨٧) (٧٨٨) (٧٨٩) (٧٩٠) (٧٩١) (٧٩٢) (٧٩٣) (٧٩٤) (٧٩٥) (٧٩٦) (٧٩٧) (٧٩٨) (٧٩٩) (٨٠٠) (٨٠١) (٨٠٢) (٨٠٣) (٨٠٤) (٨٠٥) (٨٠٦) (٨٠٧) (٨٠٨) (٨٠٩) (٨١٠) (٨١١) (٨١٢) (٨١٣) (٨١٤) (٨١٥) (٨١٦) (٨١٧) (٨١٨) (٨١٩) (٨٢٠) (٨٢١) (٨٢٢) (٨٢٣) (٨٢٤) (٨٢٥) (٨٢٦) (٨٢٧) (٨٢٨) (٨٢٩) (٨٣٠) (٨٣١) (٨٣٢) (٨٣٣) (٨٣٤) (٨٣٥) (٨٣٦) (٨٣٧) (٨٣٨) (٨٣٩) (٨٤٠) (٨٤١) (٨٤٢) (٨٤٣) (٨٤٤) (٨٤٥) (٨٤٦) (٨٤٧) (٨٤٨) (٨٤٩) (٨٥٠) (٨٥١) (٨٥٢) (٨٥٣) (٨٥٤) (٨٥٥) (٨٥٦) (٨٥٧) (٨٥٨) (٨٥٩) (٨٦٠) (٨٦١) (٨٦٢) (٨٦٣) (٨٦٤) (٨٦٥) (٨٦٦) (٨٦٧) (٨٦٨) (٨٦٩) (٨٧٠) (٨٧١) (٨٧٢) (٨٧٣) (٨٧٤) (٨٧٥) (٨٧٦) (٨٧٧) (٨٧٨) (٨٧٩) (٨٨٠) (٨٨١) (٨٨٢) (٨٨٣) (٨٨٤) (٨٨٥) (٨٨٦) (٨٨٧) (٨٨٨) (٨٨٩) (٨٩٠) (٨٩١) (٨٩٢) (٨٩٣) (٨٩٤) (٨٩٥) (٨٩٦) (٨٩٧) (٨٩٨) (٨٩٩) (٩٠٠) (٩٠١) (٩٠٢) (٩٠٣) (٩٠٤) (٩٠٥) (٩٠٦) (٩٠٧) (٩٠٨) (٩٠٩) (٩١٠) (٩١١) (٩١٢) (٩١٣) (٩١٤) (٩١٥) (٩١٦) (٩١٧) (٩١٨) (٩١٩) (٩٢٠) (٩٢١) (٩٢٢) (٩٢٣) (٩٢٤) (٩٢٥) (٩٢٦) (٩٢٧) (٩٢٨) (٩٢٩) (٩٣٠) (٩٣١) (٩٣٢) (٩٣٣) (٩٣٤) (٩٣٥) (٩٣٦) (٩٣٧) (٩٣٨) (٩٣٩) (٩٤٠) (٩٤١) (٩٤٢) (٩٤٣) (٩٤٤) (٩٤٥) (٩٤٦) (٩٤٧) (٩٤٨) (٩٤٩) (٩٥٠) (٩٥١) (٩٥٢) (٩٥٣) (٩٥٤) (٩٥٥) (٩٥٦) (٩٥٧) (٩٥٨) (٩٥٩) (٩٦٠) (٩٦١) (٩٦٢) (٩٦٣) (٩٦٤) (٩٦٥) (٩٦٦) (٩٦٧) (٩٦٨) (٩٦٩) (٩٧٠) (٩٧١) (٩٧٢) (٩٧٣) (٩٧٤) (٩٧٥) (٩٧٦) (٩٧٧) (٩٧٨) (٩٧٩) (٩٨٠) (٩٨١) (٩٨٢) (٩٨٣) (٩٨٤) (٩٨٥) (٩٨٦) (٩٨٧) (٩٨٨) (٩٨٩) (٩٩٠) (٩٩١) (٩٩٢) (٩٩٣) (٩٩٤) (٩٩٥) (٩٩٦) (٩٩٧) (٩٩٨) (٩٩٩) (١٠٠٠) (١٠٠١) (١٠٠٢) (١٠٠٣) (١٠٠٤) (١٠٠٥) (١٠٠٦) (١٠٠٧) (١٠٠٨) (١٠٠٩) (١٠١٠) (١٠١١) (١٠١٢) (١٠١٣) (١٠١٤) (١٠١٥) (١٠١٦) (١٠١٧) (١٠١٨) (١٠١٩) (١٠٢٠) (١٠٢١) (١٠٢٢) (١٠٢٣) (١٠٢٤) (١٠٢٥) (١٠٢٦) (١٠٢٧) (١٠٢٨) (١٠٢٩) (١٠٣٠) (١٠٣١) (١٠٣٢) (١٠٣٣) (١٠٣٤) (١٠٣٥) (١٠٣٦) (١٠٣٧) (١٠٣٨) (١٠٣٩) (١٠٤٠) (١٠٤١) (١٠٤٢) (١٠٤٣) (١٠٤٤) (١٠٤٥) (١٠٤٦) (١٠٤٧) (١٠٤٨) (١٠٤٩) (١٠٥٠) (١٠٥١) (١٠٥٢) (١٠٥٣) (١٠٥٤) (١٠٥٥) (١٠٥٦) (١٠٥٧) (١٠٥٨) (١٠٥٩) (١٠٦٠) (١٠٦١) (١٠٦٢) (١٠٦٣) (١٠٦٤) (١٠٦٥) (١٠٦٦) (١٠٦٧) (١٠٦٨) (١٠٦٩) (١٠٧٠) (١٠٧١) (١٠٧٢) (١٠٧٣) (١٠٧٤) (١٠٧٥) (١٠٧٦) (١٠٧٧) (١٠٧٨) (١٠٧٩) (١٠٨٠) (١٠٨١) (١٠٨٢) (١٠٨٣) (١٠٨٤) (١٠٨٥) (١٠٨٦) (١٠٨٧) (١٠٨٨) (١٠٨٩) (١٠٩٠) (١٠٩١) (١٠٩٢) (١٠٩٣) (١٠٩٤) (١٠٩٥) (١٠٩٦) (١٠٩٧) (١٠٩٨) (١٠٩٩) (١١٠٠) (١١٠١) (١١٠٢) (١١٠٣) (١١٠٤) (١١٠٥) (١١٠٦) (١١٠٧) (١١٠٨) (١١٠٩) (١١١٠) (١١١١) (١١١٢) (١١١٣) (١١١٤) (١١١٥) (١١١٦) (١١١٧) (١١١٨) (١١١٩) (١١٢٠) (١١٢١) (١١٢٢) (١١٢٣) (١١٢٤) (١١٢٥) (١١٢٦) (١١٢٧) (١١٢٨) (١١٢٩) (١١٣٠) (١١٣١) (١١٣٢) (١١٣٣) (١١٣٤) (١١٣٥) (١١٣٦) (١١٣٧) (١١٣٨) (١١٣٩) (١١٤٠) (١١٤١) (١١٤٢) (١١٤٣) (١١٤٤) (١١٤٥) (١١٤٦) (١١٤٧) (١١٤٨) (١١٤٩) (١١٥٠) (١١٥١) (١١٥٢) (١١٥٣) (١١٥٤) (١١٥٥) (١١٥٦) (١١٥٧) (١١٥٨) (١١٥٩) (١١٦٠) (١١٦١) (١١٦٢) (١١٦٣) (١١٦٤) (١١٦٥) (١١٦٦) (١١٦٧) (١١٦٨) (١١٦٩) (١١٧٠) (١١٧١) (١١٧٢) (١١٧٣) (١١٧٤) (١١٧٥) (١١٧٦) (١١٧٧) (١١٧٨) (١١٧٩) (١١٨٠) (١١٨١) (١١٨٢) (١١٨٣) (١١٨٤) (١١٨٥) (١١٨٦) (١١٨٧) (١١٨٨) (١١٨٩) (١١٩٠) (١١٩١) (١١٩٢) (١١٩٣) (١١٩٤) (١١٩٥) (١١٩٦) (١١٩٧) (١١٩٨) (١١٩٩) (١٢٠٠) (١٢٠١) (١٢٠٢) (١٢٠٣) (١٢٠٤) (١٢٠٥) (١٢٠٦) (١٢٠٧) (١٢٠٨) (١٢٠٩) (١٢١٠) (١٢١١) (١٢١٢) (١٢١٣) (١٢١٤) (١٢١٥) (١٢١٦) (١٢١٧) (١٢١٨) (١٢١٩) (١٢٢٠) (١٢٢١) (١٢٢٢) (١٢٢٣) (١٢٢٤) (١٢٢٥) (١٢٢٦) (١٢٢٧) (١٢٢٨) (١٢٢٩) (١٢٣٠) (١٢٣١) (١٢٣٢) (١٢٣٣) (١٢٣٤) (١٢٣٥) (١٢٣٦) (١٢٣٧) (١٢٣٨) (١٢٣٩) (١٢٤٠) (١٢٤١) (١٢٤٢) (١٢٤٣) (١٢٤٤) (١٢٤٥) (١٢٤٦) (١٢٤٧) (١٢٤٨) (١٢٤٩) (١٢٥٠) (١٢٥١) (

البحر إلى بجاية ففاس ، وأطلق ، فأتى
تلمسان ثم غرناطة ، وأقام في ظل ملكها ،
فكانه بعض العرب ملحق ببلنسية سنة
٥٧٣ هـ فلم يفر بطلان ، فعاد إلى غرناطة ،
ومات بفاس^(١) .

الكلّواتي

(٧٦٢ - ٨٣٥ هـ = ١٣٦١ - ١٤٣٢ م)

أحمد بن عثمان بن محمد أبو الفتح
شهاب الدين المعروف بالكلّواتي : محدث
حنفي كرماني الاصل ، من أهل القاهرة .
تعلم بها وقرأ كتب الحديث الكبار وتقدم
في القراءات والعربية ، وكتب بخطه
الردي مع اللحن الكثير - جملة من تصانيف
العلماء . وعمل مختصراً في « علوم
الحديث » و « مختصر تهذيب الكمال »
لم ينمسه وله سماعات لبعض كتب السنة
في مجموع « سماعات واجازات مختلفة -
خ » في الأثر (٤٨ تاريخ) قال السخاوي :
وله ثبت في مجلدين فيه أوهاج كثيرة ،
التفتق شيخنا منها اليسير وبينه في جزء سماه
« سكوت ثبت كلوت »^(٢) .

الشُّرنوبي

(٩٣١ - ٩٩٤ هـ = ١٥٢٤ - ١٥٨٦ م)

أحمد بن عثمان بن أحمد بن علي
الشُّرنوبي المصري : فاضل ، من المتصوفة ،
له شعر . رحل إلى بلاد الروم ورحلتين ،
توفي في ثابتهما . أملى على تلميذه له اسمه
محمد البلقيني ، رسالة في مناقب بعض
الأولياء سميت « طبقات الشيخ أحمد
الشُّرنوبي - ط » ومن نظمته تائية « السلوك
إلى ملك الملوك - ط » في التصوف ، شرحها
عبد المجيد الشُّرنوبي المتوفى سنة ١٣٤٨
بكتاب « شرح تائية الشُّرنوبي - ط »^(٣) .

ابن التُّركماني

(٦٨١ - ٧٤٤ هـ = ١٢٨٣ - ١٣٤٣ م)

أحمد بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى
المارديني ، أبو العباس ، تاج الدين ،
ابن التركماني : قاض ، من علماء الحنفية ،
من أهل القاهرة . أصله من مardin . صنف
كتباً ضخماً أكثرها لم يكمل ، منها
« الجوهر النقي في الرد على البيهقي - ط »
جزآن ، و « التعليقة على المحصول »
للفخر الرازي ، في أصول الفقه ،
و « شرح الجامع الكبير » لمحمد بن
الحسن ، وكتابان في « الفرائض » مبسوط
ومتوسط ، وكتاب « أحكام الرماية »
و « شرح الشمسية » في المنطق و « الأبحاث
الجليلة في مسألة ابن تيمية » وكان حسن
النظم يكتب الخط المنسوب^(٤) .

الكومي

(٧٢٢ - ٧٦٢ هـ = ١٣٢٢ - ١٣٦١ م)

أحمد بن عثمان بن إدريس بن محمد
الكومي ، أبو العباس ابن أبي دُبوس : أمير
ثائر . ولد بالقاهرة ، وهو حفيد إدريس
ابن محمد « آخر ملوك بني عبد المؤمن
بالغرب ، ورحل يريد مراکش لاستخلاص
أُملاك ورثها عن أبيه ، فأقام بتونس (سنة
٧٤٦ هـ) وقبض عليه وسجن إلى
سنة ٧٤٧ هـ فأطلق ، فرار مصر وعاد إلى
تونس ، فجمع حشداً من العرب نحو
عشرة آلاف ، وبايعوه فأظهر العصيان
على الأمير أبي الحسن المريني (ملك
المغرب) وقالته سنة ٧٤٩ هـ وظفر الكومي
في معركة ثم تشتت جمعه في أخرى ،
وفر ، فقبض عليه وحمل على مركب في

ثم وكيلا للمحكمة التجارية بالقاهرة ،
قضايا بمحكمة الاسكندرية المختلطة سنة
١٨٧٥ م . ترجم عن الفرنسية كتباً
ورسائل ، منها « الروض الأزهر في تاريخ
بطرس الأكبر - ط » و « تعليمات البيادة
ومناوراتها - ط » و « تعليم الخيالة
ومناوراتها - ط » و « تعلم السيف والسونكي
- ط »^(٥) .

الدَّهْبي

(٥٥٤ - ٦٠١ هـ = ١١٥٩ - ١٢٠٥ م)

أحمد بن عتيق بن الحسن بن زياد بن
فرج ، أبو جعفر ، المعروف بالدهبي :
فاضل أندلسي ، من أهل بلنسية . أصله من
المرية . وتوفي بتلمسان في طريقه إلى
إفريقية بجيش المغرب . له « الإعلام بفوائد
مسلم » و « حسن العبارة في فضل الخلافة
والإمارة » وفتاوى ونظم^(٦) .

الأُبْهري

(٣٣٨ - ٤٠٠ هـ = ٩٥٠ م)

أحمد بن عثمان بن أحمد الجابري -
من ولد جابر بن زيد أبي الشتاء - الأُبْهري :
فاضل ، من أهل أصبهان ، قال فيه أبو
نعيم : صاحب بيان وتصانيف^(٧) .

ابن هبة الله

(٦٥٧ - ٧٥٩ هـ = ١٢٥٩ م)

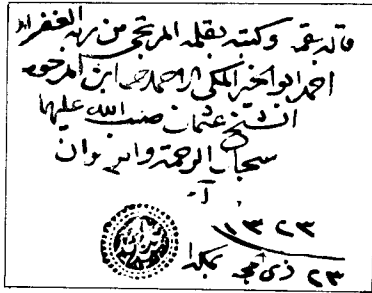
أحمد بن عثمان بن هبة الله بن أحمد
ابن هبة الله القيسي المقدسي ، أبو العباس
فتح الدين : طبيب كمال ، عرّفه صاحب
الكشف بالقاضي فتح الدين ابن القاضي
جمال الدين أبي عمرو . له « نتيجة الفكر في
أمراض البصر - خ » في عدة مكنتات^(٨) .

Catalogue des manuscrits 3007

وكتشف ١٩٦٦ . قلت : هذه المصادر مختلفة في
تاريخ وفاة الترجمة له ونسبه . ولم أجد له ترجمة أمشش
فيها .
(١) الطبقات السنية : ٤٤٩ و « الدرر الكامنة » : ١ : ١٩٨
وكتشف الطولون ١ : ٢ : ومواضع أخرى . ومجمد
الطويعات ٥٠ .

(١) حركة الترجمة بصر ١٠٢ وعلة الجيش ١١ : ١٨٠
وأعلام الجيش والبحرية : ٨٠ : وفيه : كان من
رجال الملك العسكري وتعود إلى العمل في القضاء .
(٢) تكملة الصلة القسم الأول ١١٧ .
(٣) ذكر أخبار أصبهان ١ : ١٤١ .
(٤) طويعات ٣ : ٨٢٩ و Broc. S. 1:897

(١) الدرر الكامنة : ١ : ١٩٨ .
(٢) الضم ٢ : ١ : ٧٧٨ - ٧٨٠ والخطوط المصورة ،
التاريخ ٢ : القسم الرابع ص ٢٢٢ .
(٣) مجمع الطويعات ٥٨٧ ، ١١١٨ ، ومخطوطات القاهرة
٢٩٠



أحمد بن عثمان بن علي جمال الطنطار الأحمدي المكي
عن نهاية إجازة ، بخطه ، في «مجموع به إجازات» للشيخ عبد الحليط القاسي . في حراة كبة بالرباط .

شهادي

(١١٦٨ هـ = ١٧٥٥ - ١٧٥٠ م)

أحمد بن عثمان شهدي المتخلص على الطريقة التركية بخاتم : فاضل . من بلدة «أق ووه» في شرقي بلاد البوسنة ، ووفاته في روم إيلي (في بكيشهر) له نظم بالعربية والتركية والفارسية ، وجمع شعره في «ديوان» ط ١ وجمع تلميذه محمد سعيد الفتدي المعروف بابن ربحان تقريراته المتنوعة باللغة العربية في كتاب سماه «الفوائد الخاتمة»^(١) .

الطنطار الأحمدي

(١٢٧٧ - نحو ١٣٣٥ هـ = ١٨٦١ - نحو ١٩١٦ م)

أحمد بن عثمان بن علي جمال الطنطار الأحمدي ، أبو الخير : محدث ، عالم بالرجال ، هندي الأصل ، مولده ووفاته بمكة . قام برحلات في سبيل الحديث وروايته . من كتبه «در الصحابة» صحة سماع الحسن البصري من جماعة من الصحابة «و» حصول المني بأصول

(١) المجلد ٣٦ .

الألقاب والكنى «و» إتحاف الإخوان - ط «في أسانيد فضل الرحمن» و«حاشية على الأمم للكويتي» - خ «و» الفتح المسكي في شيوخ أحمد المكي «ترجم فيه لسبعين من مشايخه . وانقطع خبره في الحرب العامة الأولى»^(١) .

ابن عجلان

(٧٧٨ هـ = ١٣٨٦ - ١٣٨٦ م)

أحمد بن عجلان بن رميثة بن أبي نجي : من أشرف مكة . حسني ، يكنى أبا سليمان . استقل بامارة مكة بعد وفاة أبيه سنة ٧٧٧ هـ ، واستمر بها إلى أن توفي . وكان كريماً حسن السيرة . رغب كثير من التجار في أيامه بسكنى مكة لعدله بالنسبة إلى أيام أبيه وعمه^(٢) .

عراقي باشا

(١٢٥٧ - ١٣٢٩ هـ = ١٨٤١ - ١٩١١ م)

أحمد عراقي بن محمد عراقي بن محمد وافي بن محمد غنم^(٣) : زعيم مصري ، ممن

(١) فهرس الفهارس ٢ : ٩٨ .

(٢) العقود الثلاثة ٢ : ١٨٧ . والدرر الكانة ١ : ٢٠٢ .

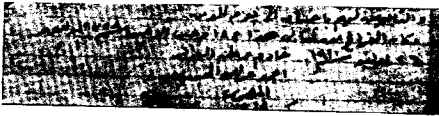
وعلاصة الكلام ٣٣ و ٣٤ .

(٣) من قبيلة الحامدة ، انتقل جدهم من بطاح العراق إلى

ترك لهم الحوادث ذكراً في تاريخ مصر الحديث . ولد في قرية «هريفة رزنة» من قرى الرقازيق بمصر ، وجاور في الأزهر سنتين ثم انتظم جندياً في الجيش سنة ١٢٧١ هـ وبلغ رتبة «أمير الآي» في أيام الخديوي توفيق . وفي أوائل سنة ١٢٩٨ هـ استنقل أمر الشراكسة بمصر ، وهم ناظر للجهادية عثمان رقيقي باشا الشركسي «بنتيجة فريق من الوطنيين عن مراكزهم ، فاجتمع عدد من هؤلاء وانتدبوا أحمد عراقي للمطالبة بمواد اتفقوا عليها ، منها : عزل عثمان رقيقي من الجهادية ، وتأييد مجلس نواب . فرجع عراقي الأمر إلى رئيس النظار «رياض باشا» فأعلمه إلى أن انعقد مجلس برئاسة الخديوي قرر محاكمة عراقي

والثنين من أصحابه ، فقبض عليهم ، فهاج الضباط الوطنيون وأقبل بعضهم بمجنوهم فأخذوا بدويان الجهادية (الحرية) وأخرجوا المعتقلين - عراقي ورفيقه - وفر عثمان رقيقي ورجاله إلى قصر عابدين ، ثم صدر الأمر بعزل عثمان رقيقي من نظارة الجهادية وتولية «محمود سامي باشا البارودي» فأقام مدة بسيرة وعزل ، وعاد عراقي وأصحابه إلى هياجم ، فأنحلت وزارة رياض باشا . وتألفت ثانية برئاسة شريف باشا أعيد فيها محمود سامي إلى نظارة الجهادية وجعل عراقي وكيلاً للجهادية فيها ، وأنعم عليه برتبة اللواء «باشا» وأجيب إخوانه إلى بعض مطالبهم . وتتابعت الحوادث فسقطت هذه الوزارة وخلفتها وزارة برئاسة محمود سامي باشا جعل عراقي ناظرًا للجهادية فيها ، ثم استقالت . ولم ير الخديوي منوحة عن إعادة عراقي إلى الجهادية ، فاستبقاه وظلت مصر بلا وزارة إلى أن تألفت وزارة وأصبح باشا ووقعت المذبحة في الاسكندرية وضربها الإنكليز (١٢٩٩ هـ = ١٨٨٢ م) واستولوا على القل الكبير بعد معارك ودخلوا القاهرة فحلوا الجيش المصري ونفوا عراقي باشا

مصر في أواسط القرن التاسع للهجرة . وفي مذكراته سلسلة نبيه إلى الحسين السبط .



أحمد عربي «بشا»

عن مخطوطة «كشف السار» من تأليف «بخط» في دار الكتب ١٥٤٢ تاريخ «

سنة الحبيبة وسمي بمخطوطة وروى عن كرام الله ما خادموه ولهم فيه
 مسكوكات
 أحمد عربي
 الحسين
 المحسن
 ١٩٠٤
 أول يناير

وهذا عنام رسالة أوسع من النموذج السابق ، في مجموعة فيليب طرازي للمخطوط .

وعاد إلى الآستانة فعكف على التأليف
 فجمع شعره في «ديوان» - خ - كبير (في
 الخزائن التيمورية) وجمع شعر عبد الغفار
 الأخرس ، وألف «العقد الجوهري» - ط -
 وفيه تراجم بعض شعراء عصره عن مدحوا
 أباهم الهدى الصيادي ، و «رحلة إلى نجد»
 ورسالة في «التصوير الشمسي» - خ -
 وترجم عن التركية «أحكام الأراضي» -
 ط - وله «سفينة» - خ - جمع فيها بعض
 شعره ورسائله . وتوفي بالآستانة^(١) .

العابد

(١٢٧٢ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٤ م)

أحمد عزت «بشا» ابن محي الدين
 أبي اهل المسمى هولو باشا ابن عمر بن
 عبد القادر العابد : من مشهوري الساسة في
 عهد اتينار السلطنة العثمانية . ولد بدمشق
 وتعلم بها وببيروت ، وأجاد الفرنسية
 والتركية ، وعين مفتشاً للعدلية في سورية .
 وكان معلوفاً في بدء أمره من أنصار
 الإصلاح ، وأصدر جريدة أسبوعية
 بالعربية والتركية سماها «دمشق» ثم سافر
 إلى الآستانة وخدم السلطان عبد الحميد

(١) تاريخ الوصل ٢ : ٢٦٢ .

إلى جزيرة سيلان (١٣٠٠ هـ = ١٨٨٢ م)
 حيث مكث ١٩ عاماً . وأطلق في أيام
 الخديوي عباس سنة ١٣١٩ فعاد إلى مصر
 وتوفي بالقاهرة . له «تقرير» - ط - عن
 ثورته ، و «مذكرات» سماها «كشف
 الستار عن سر الأصرار» - ط - «جزآن
 صغيران»^(٢) .

ابن حسون

(١٢٨٨ هـ = ١٢٨٥ هـ = ١٨٠٠ - نحو
 ١٨٦٨ م)

أحمد بن العربي حسون الوزاني :
 فاضل من فقهاء المالكية . مغربي . نزل
 بمدينة وزان وتوفي بها . من كتبه «الرحلة
 الوزانية للمروجة بالمناكس المالكية» - خ -
 في مجلد ، نحو ثمانية كرايس ، بدأ
 قيامه بها سنة ١٢٦٩ (١٨٥٢ م) قال ابن
 سودة : وقفت عليها بخط مؤلفها في
 خزنة شيخنا عبد الحفيظ القاسمي وأخذت
 منها نسخة لخزائنتنا الأحمدية ، وفهرسة
 «زهرة الآس» بين لقيته من الناس - خ -
 قال ابن سودة : اطلعت عليها^(١) .

ابن عروس

(٨٦٨ هـ = ١٤٦٤ م - ١٤٠٠ هـ = ١٤٦٤ م)

أحمد (أبو الطرايز) بن عروس :
 متصوف تونسي . له نظم في «ديوان»
 - ط - ثماني صفحات . أقام على سطح
 فندق بتونس ليل نهار ، إلى أن مات .
 وصنف عمر بن علي الجزائري كتاب
 «إتسام العروس ووشي الطروس في مناقب
 قطب الاقطاب أحمد بن عروس» - ط -^(٢) .

الفاروقي

(١٢٤٤ - ١٣١٠ هـ = ١٨٢٨ - ١٨٩٢ م)

أحمد عزت «بشا» ابن محمود
 الفاروقي العمري : شاعر ، باحث ،
 من أهل الموصل . رحل إلى الآستانة وولي
 بعض الأعمال ثم عين «متصرفاً» في
 شهرزور ، فمتصرفاً في الأحساء - وكانت
 قاعدة نجد - فمتصرفاً في تعز (باليمن)

(١) الفقيه البستاني - خ - وانظر مجلة العرب : المزمع ١٣٩٤
 من ٥٦٤ .

(١) كشف الستار ، لعربي ، وفيه بسط الحوادث التي
 أشعلها في هذه الخلافة . والفتن ٣٩ : ٤١٧
 وأعلام النبئين والحريّة ١ : ١٢٨ والكافي في تاريخ مصر
 القديم والحديث ٤ : ٢٢٧ - ٣٥٤ .
 (٢) إتساف الطالع - خ - ودليل مؤرخ المغرب ٢ : ٣٥١ .
 (٣) سركيس ١٨١ ، ١٨٨ ، وفتاوى ٧ : ٣٦١ والقصود
 لأحمد ٢ : ٢٥٤ .

جمال الليل

(١١٧٢ - ١٢١٦ هـ = ١٧٥٨ - ١٨٠١ م)

أحمد بن علي بن باحسن باعلوي
جمال الليل ، الحسيني المدني : فاضل ،
له علم بالحديث والأدب . مولده ووفاته في
المدينة المنورة . صف « ذخيرة الكيس »
فيما سأل عنه الشيخ عمر باجوير ومحمد
باقيس « في مسائل حديثة وقديمة ، لعله في
مكتبة عارف حكمت بالمدينة ، و« ثبت »^(١)

الزويني

(١٢٦٤ - ١٣١٦ هـ = ١٨٤٧ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن عقيل بن مصطفى العمري
الشهير بالزويني : أمين القنصل في حلب .
ولادته ووفاته بها . كان غزير العلم بفقهِ
الحنفية . له كتب منها « شرح الطريقة
المحمدية » و « شرح بداية الهداية للغزالي »
و « رسالة في التوحيد » و « مجموعة
الفتاوى »^(٢)

الآبار

(٢٩٠ - ٩٠٣ هـ = ٩٠٣ - ٩٠٣ م)

أحمد بن علي بن مسلم ، أبو العباس
الآبار : من حفاظ الحديث . كان محدث
بغداد . له تصانيف في « التاريخ »
و « الحديث »^(٣)

ابن وحشية

(٢٩١ - ٩٠٠ هـ = ٩٠٠ - ٩٠٠ م)

أحمد بن علي بن قيس بن المختار بن
عبد الكريم بن حريثا ، أبو بكر المعروف
بابن وحشية : عالم بالكيمياء ينسب إليه
الاشتغال بالسحر والشعوذة ، أورد ابن
التديم أسماء كثير من مؤلفاته فيها .
وينعت بالصوفي . كلداني الأصل ، نبطي .
من أهل قسطنطينية (كورة من نواحي الكوفة)
من كتبه الباقية : « ترجمة كتاب الفلاحه
النبطية - خ » نقله عن الكلدانية سنة
٢٩١ هـ . ونسخه العربية المخطوطة كثيرة
منها في الرباط (٢٢٥ ك) وفي طريقيو
(٣ : ٧٩٠) و « أسرار الطبيعيات في خواص
النبات - خ » كتب في دمشق سنة ٤٤٢
(كما في تذكرة النوادر) و « كتاب
الأصول الكبير - خ » في مكتبة مجلس
شوراي ملي بطهران ، و « السر البديع
- خ » في مكتبة نور عثمانية باستانبول



أحمد عزت ، باشا ، العبد

الثاني ، فقدم إلى أن كان « سكرتيره »
الثاني ، ومستشاره الأقرب . وكان السلطان
شديد الخشية من أوروبا ، يعمل على مسالمتها ،
فأعانه أحمد عزت على انتهاز سياسة تحول
دون اتفاق الدول الأوروبية على بلاده .
وكثر فيه أقوال الناس ، بين معجب
بدهائه وناقذ يتهمه بالاشترك في فظائع
عبد الحميد والعمل على توطيد أركان
استبداده . وكان اتصاله الأول بالسلطان ،
عن طريق الشيخ أبي الهدى الصيادي ،
ثم وقع التنافس بينهما . وهو الذي سعى
في إنشاء سكة الحديد الحجازية . وغادر
البلاد العثمانية بعد انقلاب سنة ١٣٢٦ هـ
(١٩٠٨ م) فأتى لندن ، ثم جعل ينتقل
بين انكلترا وسويسرة وفرنسة ، واستقر
أخيراً في مصر ، فوفي بها ، ونقلت جثته
إلى دمشق^(٤)

الأعظمي

(١٢٩٧ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٣٦ م)

أحمد عزت الأعظمي : كاتب
عراقي ، له اشتغال بالحركة العربية القومية
وتاريخها . ولد ونشأ ببغداد ، وتخرج
بمدرسة الحقوق بالآستانة ، وأصدر بها مجلة
« المنتدى الأدبي » ثم « لسان العرب » فكانتا

(١) جريدة حق العرب المصنفة ١٧ جلدات الأولى ١٣٥٥ .

(٢) الأعلام للشعرية ٢ : ٨٠ .

(٣) طبقات الخواص ١٩ : ٢١ وجامعة الرياض ٧ : ٧ .

ومخطوطات حفرموت - خ . وجدادات خاصة .

(٤) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ٢١٥ وجراد الأهرام

١٩٢٤/١١/١٦ وكركب الشرق ١١ رجب ١٣٥٥

والمقرى ٢٦ سفر ١٣٥٦ .

(١) محمد سعيد دقدار - في جريدة المدينة للثورة ٢٤/٢

١٣٨٠ وهرس القهار ٩ : ٨٢ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٩٢ والشبان لدية البيان - خ .

الخصائص

(٣٠٥ - ٣٧٠ هـ = ٩١٧ - ٩٨٠ م)

أحمد بن علي الرازي ، أبو بكر
الخصائص : فاضل من أهل الري ، سكن
بغداد ومات فيها . انتهت إليه رئاسة
الحنفية . وخطوب في أن يلي القضاء فامتنع .
وألف كتاب « أحكام القرآن - ط »
وكتاباً في « أصول الفقه - خ » مصوراً ،
في معهد المخطوطات بالقاهرة ^(١) .

أحمد التبي

(٤٥٠ - ٥٠٠ هـ = ١٠١٥ - ١٠٦٥ م)

أحمد بن علي التبي ، أبو الحسن :
كاتب أديب ، غلب عليه الطرف والمجون .
كان يكتب للقادر بالله العباسي في ديوان
الخلافة ، وتادم الوزراء فكان لا يكمل
أنهم إلا بحضوره . له تصانيف ، منها
« القادري » و « العميدي » و « الفخري »
وكانت له معرفة تامة بالغاثة وصنعتة ،
ولا تكاد المغنية تغني بصوت إلا ذكر
صنعتة وشاعره وجميع ما قبل في معناه ^(٢) .

اليكندي

(٤١٢ - ٥٠٠ هـ = ١٠٢١ - ١٠٣١ م)

أحمد بن علي بن عمرو ، أبو الفضل
السليماني اليكندي : من حفاظ الحديث
المكثرين . نسبت إليه بيكند (وكانت على
مرحلة من بخاري) ورحل إلى العراق
والشام ومصر . له أكثر من أربعمائة مصنف
صغار ^(٣) .

ابن منجوية

(٤٢٨ - ٥٠٠ هـ = ١٠٣٧ - ١٠٤٧ م)

أحمد بن علي بن محمد بن إبراهيم ،

- (١) تلخيص التاج - خ - وإبراهيم الفقيه : ٨٤ .
(٢) تاريخ بغداد : ٣٣٠ ، والكتاب : ٩٧ ، ومعجم البلدان
: ٢ ، وإرشاد الأريب : ٢٣٣ - ٢٤١ ، وفيه :
وفاته سنة ٤٠٣ .
(٣) الديب : ١ ، ومعجم البلدان : ٢ ، ٢٤٠ ، وفيه
اسم جده ، غير مكانه ، وغيره .

خرج حاجاً فمات بمكة . له « السنن
الكبرى » في الحديث ، و « المجتبى - ط »
وهو السنن الصغرى ، من الكتب الستة في
الحديث . وله « الضعفاء والمتروكون - ط »
صغير ، في رجال الحديث ، و « خصائص
علي » و « مسند علي » و « مسند مالك »
وغير ذلك ^(١) .

أبو يعلى

(٣٠٧ - ٣٠٠ هـ = ١٩١٩ - ١٩٢٠ م)

أحمد بن علي بن المثنى التميمي
الموصلي ، أبو يعلى : حافظ ، من علماء
الحديث . ثقة مشهور ، نعتة الذهبي
بمحدث الموصلي . عمر طويلاً حتى ناهز
المئة . وتفرّد ورحل الناس إليه وتوفي
بالموصل . له كتب منها « المعجم - خ »
في الحديث ، و « مسندان كبير وصغير »
أحدهما مخطوط في ١٨٢٦ صفحة ،
أربع مجلدات ، في الأصفية والسندية ^(٢) .

ابن الإخشيذ

(٢٧٠ - ٣٢٦ هـ = ٨٨٣ - ٩٣٦ م)

أحمد بن علي بن يبيجور ، أبو بكر
ابن الإخشيذ : من رؤساء المعتزلة وزهادهم .
كان فصيحاً له معرفة بالعربية والفقه . من
تصانيفه « نقل القرآن » و « الإجماع »
و « اختصار تفسير الطبري » ^(٣) .

- (١) ابن خلكان : ١ : ٢٤١ ، وإنباء والتهذيب : ١١ : ١٢٣ ، ورسالة
المستطرفة : ١٠ ، ومقاتل النافذة : ٢ : ٨٣ ، وندوة
الحفاظ : ٢ : ٢٤١ ، وخلاصة تعذيب الكمال : ٦ :
١٠ ، وندوات الذهب : ٢ : ٢٣٩ ، وفيهم من معاه : أحمد بن
شبيب : نسبة إلى جده ، وسماه الذهبي في العبر : ٢ : ١٢٣ ،
أحمد بن شبيب بن علي . وفيه : خرج - من مصر -
حاجاً ، فاتخذ يديش ، فأدرك الشهادة فقال : أحملوني
إلى مكة ، وحمل وتوفي بها . وفي « عل المسند » :
هو الشيب ، كبري . قلت : وفي التاج : نسبة إلى
و سأأ كجبل .
(٢) رسالة المستطرفة : ٥٣ ، وندوة الإسلام : ١ : ١٤٦ ، والفهرس
الشهابي ، وندوة الوافر : ٣٩ .
(٣) لسان الميزان : ١ : ٣٢١ ، وفيه : يقال : الإخشيذ
والإخشيذ فكان الشيب عماله .

(الرقم ٣٦١٣) و « أصول الحكمة - خ »
و « كنز الأسرار - خ » في مكتبة أبياصوفيا
بإستانبول ، رقمهما ٩٢٠ و ٩٢١ ، وفيه شوق
المستهام في معرفة رموز الأرقام - ط ^(١) .

المروزي

(٢٩٢ - ٣٠٠ هـ = ٩٠٥ - ٩١٥ م)

أحمد بن علي بن سعيد المروزي ،
مولي بني أمية ، أبو بكر : قاض ، من
حفاظ الحديث . له « تصانيف » و « مسانيد »
ولي قضاء حمص ، ومات قاضياً بدمشق .
من كتبه « مسند أبي بكر الصديق رضي
الله عنه - ط » ^(٢) .

ابن الجارود

(٢٩٩ - ٣٠٠ هـ = ٩١١ - ٩١٢ م)

أحمد بن علي بن محمد ، أبو جعفر
ابن الجارود : من حفاظ الحديث ، من أهل
أصبهان . له « المسند » و « الشيوخ » قال
أبو نعم : علامة بالحدث مثقن صحيح
الكتابة ^(٣) .

النسائي

(٢١٥ - ٣٠٣ هـ = ٨٣٠ - ٩١٥ م)

أحمد بن علي بن شبيب بن علي بن
سنان بن بحر بن دينار ، أبو عبد الرحمن
النسائي : صاحب السنن ، القاضي الحافظ ،
شيخ الإسلام . أصله من نسا (بخراسان)
وجال في البلاد واستوطن مصر ، فحجده
مشايخها ، فخرج إلى الرملة (بفلسطين)
فقتل عن فضائل معاوية ، فأمسك عنه ،
فغضبوه في الجامع ، وأخرج عليلًا ،
فمات . ودفن ببيت المقدس ، وقيل :

- (١) ابن التميمي : ٣١١ ، وانظر : ٤٣٨ ، Broc.S. : ١ : ٤٣٠ ،
وعلة العري العدد : ٢٠٠ ، ص ١٨ ، وندوة العزاف السنيانية
: ٤ : ١٣٢ ، وسركيس : ٢٨١ ، وندوة العزاف : ١٨٤ ،
وعلة المورد : ١٢٧/١٢٧ .
(٢) تذكرة الحفاظ : ٢١١ ، وأخبار الثقات : العدد ٦١
ص ٤ .
(٣) ذكر أخبار أصبهان : ١ : ١١٧ .

من مصنفاته^(١).

أبو الخطاب

(٣٩٢ - ٤٧٦ هـ = ١٠٠٢ - ١٠٨٤ م)

أحمد بن علي بن عبد الله ، أبو الخطاب البغدادي : مقرر صوفي مؤدب ، من أهل بغداد . له مصنف في « القراء السبعة » وقصيدة في عدد الآي^(٢).

المكرم الصليحي

(٤٧٧ هـ = ١٠٨٤ - ١١٠٠ م)

أحمد بن علي بن محمد الصليحي ، الملك المكرم : من ملوك اليمن . تولى بعد مقتل أبيه سنة ٤٥٩ هـ وأقام بصعاء ثم حارب قاتل أبيه ، سعيد بن نجاح ، المعروف بالأحول وكان قد ملك زيداً ، فأخرجه المكرم واستولى على زيد وأنفذ أمه الحرة الصليحية (أسماء بنت شهاب) وكانت في أسر الأحول ، بزييد . وأصيب بالفلج ففوض أمور اليمن إلى زوجته السيدة أروى بنت أحمد الصليحية . وكان مقدماً حازماً صحيح الرأي . شاعراً فصيحاً . توفي في حصن أشيع في بلاد أنس باليمن^(٣).

— بصيغة التصغير — منتصف الطريق بين الكوفة ومكة ، ومنشأه ووفاته ببغداد . رحل إلى مكة وسرع بالصرة والديور والكوفة وغيرها ، وعاد إلى بغداد فقربه رئيس الرؤساء ابن مسلمة (وزير القائم العباسي) وعرف قدره . ثم حدثت شذون خرج على أثرها مستتراً إلى الشام فأقام مدة في دمشق وصور وطرابلس وحلب ، سنة ٤٦٢ هـ . ولما مرض مرضه الأخير وقف كتبه وفرق جميع ماله في وجوه البر وعلى أهل العلم والحديث . وكان فصيح اللهجة عارفاً بالأدب ، يقول الشعر ، ولوعاً بالمطالعة والتأليف ، ذكر باقوت أسماء ٥٦ كتاباً من مصنفاته ، من أفضلها « تاريخ بغداد » ط ٥ أربعة عشر مجلداً . ونشر المستشرق سلمون (G. Salomon) مقدمة هذا التاريخ بباريس في ٣٠٠ صفحة . ومن كتبه « البغلاء » ط ٥ و « الكفاية في علم الرواية » ط ٥ في مصطلح الحديث ، و « القوائد المنتخبة » خ ٥ حديث ، و « الجامع ، لأخلاق الراوي وآداب السامع » خ ٥ عشر مجلدات ، و « تنقيذ العلم » ط ٥ و « شرف أصحاب الحديث » خ ٥ و « التطفيل » ط ٥ و « الأسماء والألقاب » و « الأمالي » و « تلخيص المتشابه في الرسم » خ ٥ و « الرحلة في طلب الحديث » خ ٥ و « الأسماء المهمة » خ ٥ الأول منه ، و « الفقيه والمتفقه » ط ٥ اثنا عشر جزءاً ، و « السابق واللاحق » في تباعد ما بين وفاة الراوي عن شيخ واحد — خ ٥ في ٧٥ ورقة ، اقتنيت تصويره عن شستري (الرقم ٣٥٠٨) و « موضح أوهام الجمع والتفريق » ط ٥ مجلدان ، و « اقتضاء العلم والعمل » ط ٥ و « المنق والمفترق » خ ٥ في مكتبة أسعد أفندي ، باستنبول الرقم ٢٠٩٧ علق عليه الميمني بأنه ٢٣٩ ورقة ، عتيق نادر — كما جاء في مذكرات الميمني — خ ٥ ، وغير ذلك . وليوسف العشي (الممشقي) كتاب « الخطيب البغدادي » مؤرخ ببغداد ومحدثها — ط ٥ أورد فيه أسماء ٧٩ كتاباً

أبو بكر ابن منجوية : حافظ من أهل أصبهان ، انتقل إلى نيسابور ففتحته الذهبي بمحدث نيسابور . وتوفي بها . له تصانيف ، منها « رجال صحيح مسلم » خ ٥ و « مستخرج » في الحديث^(٤).

وَلِي الدَّوْلَةِ عَلِيّ خَيْرَان

(١٠٠٠ - ٤٣١ هـ = ١٠٤٠ - ١١٠٠ م)

أحمد بن علي بن خيران ، أبو محمد ، الملقب بولي الدولة : صاحب ديوان الإنشاء للظاهر ثم للمستنصر ، بمصر . له « ديوان شعر » صغير ، و « مجموع رسائل »^(٥)

التجاشي

(٣٧٢ - ٤٥٠ هـ = ٩٨٢ - ١٠٥٨ م)

أحمد بن علي بن أحمد بن العباس التجاشي الأسدي ، أبو العباس : مؤرخ إمامي ، يعرف بابن الكوفي ، ويقال له الصيري . من أهل بغداد . توفي بمطير آباد . له كتاب « الرجال » ط ٥ في تراجم علماء الشيعة وأسماء مصنفاتهم ، ذكر فيه نفسه ونسبه وكتبه ، وسماء في أول الجزء الثاني منه « فهرست أسماء مصنفي الشيعة وما أدركتنا من مصنفاتهم » وله كتاب « الكوفة وما فيها من الآثار والفضائل » و « أنساب بني نصر بن قعين وأبائهم وأشعارهم » وهم أجداده^(٦).

الخطيب البغدادي

(٣٩٢ - ٤٦٣ هـ = ١٠٠٢ - ١٠٧٢ م)

أحمد بن علي بن ثابت البغدادي ، أبو بكر ، المعروف بالخطيب : أحد الحفاظ المؤرخين القدمين . مولده في « غزوة »

(١) دول الإسلام ١ : ١٩٧ والفهرس الصنهاي ٣٩٤ والبيان - خ - وبني في بداية البيان : ثم في منجوية الإمام .

(٢) إرشاد الأريب ١ : ٢٢٢ وابن خلكان ١ : ٣٥٨ في ترجمة ابن نوخت.

(٣) الرجال ٧٤ و ٣١٩ وضوء المشكاة - خ - وسفينة البحار ٥٧٢ وأعيان الشيعة ١٠٢ : ١٣٩ .

(١) مجمع الأدباء ١ : ٢٤٨ و طبقات النافعية ٣ : ١٢ والنجوم الزاهرة ٥ : ٨٧ وابن عساکر ١ : ٣٨٨ وابن الروعي ١ : ٣٧٤ وفهرست ابن حنبل ١٨٩ و ١٨٢ والفهرس الصنهاي ١٢٥ و ٣٧٠ و ٥٥٥ وآداب اللغة ٢ : ٢٢٤ و وفیات الأئمة ١ : ٢٧ و سير البلاد - خ - المجلد الخامس عشر . والبيان ١ : ٣٨٠ والبيان - خ - ومخطوطات القاهرة ١٩٢ وعقل السيد ، أحمد بخري « على لغة الأول من : الأعلام » عند ذكره ، تاريخ بغداد ، بقوله : وفي الثالث عشر من غزوات للإمام ابن حنبل رد عليه علي الملك العظمي في كتابه « شهم النصيب » ط ٥ وأخرون . معجمه في تاريخ بغداد .

(٢) ابن رجب ١ : ٥٨ .
(٣) سير البلاد - خ - المجلد الخامس عشر . والخطاف السنية - خ - وأشيع : كأمير . وفي تاريخ اليمن : لمسار . الفهرس ٣ من الصفحة ٢٢٧ ترجيع وفاته في نهاية سنة ٤٧٧ وفي أعلام الإسماعيلية ١١٨ - ١٢٥ وفاته في جنادى الأولى ٤٧٧ .

والطب والموسيقى والتجوم ، طموح للسيدة . مولده بأسوان (في صعيد مصر) وكان أسود اللون ، غليظ الشفة قصيراً ،

مبسوط الأنف كخقلقة الزوج . قدم القاهرة بعد مقتل الظافر الفاطمي وجلس القائر ، فتقدم عند أمراء مصر ووزرائها وأنفذه الحافظ إلى اليمن داعياً له سنة

٥٣٩ هـ ، فلما بلغها قلد قضاءها وأحكامها ولقب قاضي قضاء اليمن وداعي دعاة الزمن . وسمت نفسه إلى الخلافة فسي

إليها وأجابه قوم فسلموا عليه بها ، وضربت باسمه نقود^(١) فوجه إليه الملك الصالح ابن رزك من قبض عليه ، وجيء به

مكبلاً إلى قوم^(٢) . ثم ورد الأمر باطلعه فعاشر أمناً وألف كتبه ، حتى ولي العاضد

الخلافة وحاول شريكه اقتحام مصر ، فمال الرشيد إلى « شريكوه » وكان به ، فاتصل ذلك بشاور (وزير العاضد) فطلبه ،

فاختفى بالإسكندرية . واتفق التجار السلطان صلاح الدين إلى الإسكندرية ومحاصرته فيها فخرج الرشيد ركباً متقلداً سيفاً

وقاتل بين يديه ولم يزل معه مدة مقامه في الإسكندرية إلى أن خرج منها ، وشاور يشتد في طلبه حتى ظفر به ، فأمر باشاهاره

على جمل وعلى رأسه طرطور ووراءه جلاوز ينال منه ، فطيف به على هذه الحال وصلب شقاً على الأثر ودفن في

الإسكندرية ثم نقل إلى القرافة . من كتبه « جنان الجنان وروضة الأذهان » أربع مجلدات ذيل به على البيضة ، و « أمانة

الأممي ومنية المديح » ط ، « مقامه » و « المقامات » نحو خمسين ورقة على نسق مقامات الحريري ، و « ديوان شعره » نحو مئة ورقة^(٣) .

(١) كان نقش نقوده « في هر لله أحمد الله الصمد ، على وجه ، وعلى الوجه الآخر « الإمام أحمد » ، أبو الحسين أحمد » .

(٢) وفات الأيوبان : ٥١ : وخروجة القصر ، قسم شوارع مصر : ٢٠٠ : وفي مقفله سنة ٥٣٢ هـ . والظاهر السيد ١٧ : وكتاب الروضتين : ١٤٧ : وفيه : قبل سنة ٥٣٢ هـ . وشذرات الذهب : ١ : وفيه : وفات سنة ٥٦١ : وابن شقنة : خ - وفيه وفاته سنة ٥٦٢ هـ .

مخطوطة ثانية في اسطنبول (كما في طوبقيو ١ : ٤١٦) ، قال السيوطي : لم يؤلف مثاله^(٤) .

اليهني

(٤٧٠ - ٥٤٤ هـ = ١٠٧٧ - ١١٥٠ م)

أحمد بن علي بن محمد البيهقي ، ويقال له أبو جعفر : لغوي ، عالم بالقرآت ، من أهل نيسابور . أصله من بيهق . له « بتاييع اللغة » كبير ، و « المحيط بلغات القرآن » و « تاج المصادر - خ » فارسي عربي ، رأيت نسخة منه في معنيسا (الرقم ٢٨٢٣) كتبت سنة ٩٦٣ في ٢١٨ ورقة . ومنه نسخة في الأهررية (٨ : ٨) ونسخة في خزنة طلعت بدار الكتب^(٥) .

الطبرسي

(٥٠٠ - نحو ٥٦٠ هـ = نحو ١١٦٥ م)

أحمد بن علي بن أبي طالب ، أبو منصور الطبرسي : فقيه إمامي . كان من مشايخ ابن شهر آشوب . له كتب ، منها « الاحتجاج على أهل اللجاج - خ » في مكتبة البغدادي ، و « تاريخ الأئمة » و « فضائل فاطمة الزهراء »^(٦) .

الرشيد القفاري

(٥٠٠ - ٥٦٣ هـ = ١١٦٧ م)

أحمد بن علي بن إبراهيم ابن الزبير ، أبو الحسن ، القاضي الرشيد القفاري الأسواني : أديب متفقه عارف بالهندسة

(١) بعية الرعاة ١٤٧ وغاية الهياة ١ : ٨٣ : وهو في التاج : مادة بنش : محمد بن علي بن خلف .

(٢) إرشاد الأريب ١ : ٤٩٤ : وطلقات القسرين ٤ : وإنباء الرواة ١ : ٨٩ : ونية الرعاة ١٥٠ : ومجلة معهد المخطوطات ٣ : ٢٢٣ : وأنظر روضات الجنات ٧٨ .

(٣) مكتبة البغدادي ٧٧ : وروضات الجنات ١٨ : ولم يذكرها . وفاته . وفي هدية الفارحين ١ : ٩١ : توفي في حدود سنة ٦٢٢ : ولا يصح هذا بعد القول ان ابن شهر آشوب المتوفى سنة ٥٨٨ : من تلاميذه ؟

ابن قدامة

(١٠٠٠ - ٥٨٦ هـ = ١٠٩٣ م)

أحمد بن علي بن قدامة ، أبو المعالي ، قاضي الأنبار . من العلماء بالعربية . له كتاب في « النحو » وآخر في « علم القواني »^(١) .

ابن سوار

(١١٠٣ - ٥٩٦ هـ = ١١٠٣ م)

أحمد بن علي بن عبيد الله ، أبو طاهر ابن سوار : عالم بالقرآت ، من أحناف بغداد ، كف بصره في أواخر عمره . له « المستنير في القرآت العشر »^(٢) .

ابن ترهان

(١٠٨٧ - ٥١٨ هـ = ١١٢٤ م)

أحمد بن علي بن برهان ، أبو الفتح : فقيه بغدادي ، غلب عليه علم الأصول . كان يضرب به المثل في حل الإشكالات . من تصنيفه « البسيط » و « الوسيط » و « الوجيز » في الفقه والأصول . وكان يقول : إن العامي لا يلزمه التقيد بمذهب معين . ودرّس بالنظامية شهراً واحداً وعزل . ثم تولاها ثانياً يوماً واحداً وعزل أيضاً . مولده ووفاته ببغداد^(٣) .

ابن الكاشف

(١٠٩٨ - ٥٤٠ هـ = ١١٤٥ م)

أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري القرناطي ، أبو جعفر ، المعروف بابن الياش : عالم بالقرآت ، أديب كان خطيب غرناطة . له « الإقناع في القرآت السبع - خ » في خزنة الرباط (١٦٦ أوقاف) كتب سنة ٦١٨ . ومنه

(١) إرشاد الأريب ١ : ٢٦٠ : وروضة الأريب ٤٤٢ .

(٢) غاية الهياة ١ : ٨٦ : والتاج : مادة سوار .

(٣) منبسط الشهوات - خ - وابن شكلكان ١ : ٢٩ : وفيه : وفاته سنة ٥٢٠ هـ . وصححه الأول . وشذرات الذهب ٦١ : ٤ .

الطاهر

(١٠٠٠ - ٥٦٩ هـ = ١١٧٤ - ١١٧٤ م)

أحمد بن علي بن المعمر بن محمد العلوي الحسيني ، أبو عبد الله : نقيب العلويين ببغداد . أديب ، من الشعراء الكتاب ، عارف بالحديث . له « رسائل » في مجلدين ، تولى القاية بعد أبيه (سنة ٥٣٠ هـ) وتوفي ببغداد ودفن بداره ثم نقل إلى المذاهب فدفن في مشهد أولاد الحسين ابن علي . قال ابن الأثير : كان حسة أهل بغداد (١).

الليث

(١١٨٢ - ٥٠٢ هـ = ١١٠٩ - ١١٨٢ م)

أحمد بن علي بن محمد الكنايني ، أبو العباس : شاعر مجيد من أهل إشبيلية . اتهم في صغره بسرقة الشعر ، فغلب عليه لقب « اللص » وشعره « ملون » (٢).

الرفاعي

(١١٨٢ - ٥١٢ هـ = ١١٨٢ - ١١٨٢ م)

أحمد بن علي بن يحيى الرفاعي الحسيني ، أبو العباس : الإمام الزاهد ، مؤسس الطريقة الرفاعية . ولد في قرية حسن (من أعمال واسط - بالعراق) وتلقه وتأدب في واسط ، وتوصف فانضم إليه خلق كثير من الفقهاء كان لهم به اعتقاد كبير . وكان يسكن قرية أم عبيدة بالبطائح (بين واسط والبصرة) وتوفي بها . وقبره إلى الآن محط الرجال لسلكي طريقته . وقد صنف كثير من كتباً خاصة به وبطريقته وأتباعه (٣) وفي كتاب « عجائب واسط »

(١) للتلمذ ١٠ : ٢٤٧ وإرشاد الأريب ١ : ٢٤٢ وشذرات الذهب ٤ : ٣٣١ والكنال لابن الأثير ١١ : ١٥٥ وهو فيه « الطاهر » والتميم ١٦ : ٧٢ وأعيان الشيعة ٩ : ١٧١ .

(٢) تكتة الصلة ، القسم المفقود ٩٨ : وفيه « توفي سنة ٥٧٧ أو ٥٧٨ ومولده سنة ٥٠٢ أو ٥٠٣ وزاد المسافر ٥٢ وهو فيه : « أبو العباس بن سيد - المعروف بالليث » .

(٣) منها « كتاب » ربيع الماشقين « لعل بن جمال البغدادي » و « تزيين الحين » لثقي الدين الطوسي و « النسخة

لاين المهذب أن عدد خلفاء الرفاعي وخلفائهم بلغ مئة وثمانين ألفاً في حال حياته ! وجمع بعض كلامه في رسالة سميت « رقيق الكوثر » ط . وينسب إليه شعر ، منه الأبيات الرقيقة التي أوحا : « إذا جن ليبي هام قلبي بذكركم أنوح كسا نواح الحمام الملووق » والصحيح أنها ليست له . مات ولم يخلف عقباً أما القبط فلاخيه (١).

العرشاني

(١١٩٤ - ٥٩٠ هـ = ١١٩٤ - ١١٩٤ م)

أحمد بن علي بن أبي بكر العرشاني اليمني ، صفي الدين : فاضل ، له « طبقات النحاة » و « كتاب في » من دخل اليمن من الصحابة (٢).

البوني

(١٢٢٥ - ٦٢٢ هـ = ١٢٢٥ - ١٢٢٥ م)

أحمد بن علي بن يوسف ، أبو العباس البوني : صاحب المصنفات في علم « الحروف » متصوف مغربي الأصل ، نسبته إلى بونة (بإفريقية ، على الساحل) توفي بالقاهرة . له « شمس المعارف الكبرى - ط » ويسمى « شمس المعارف ولطائف العوارف » ، في علم الحروف والخواص « أربعة أجزاء . وله « اللمعة النورانية - خ » في مغنيها (الرقم ١٤٥٩)

المسكية ، لغاري الواسطي . و « خلاصة الكبير » لعل الواسطي ، و « العقود الموهبة » لأحمد عزت بننا القادوني ، وغيرها .

(١) ابن خلكان ١ : ٥٥ وابن الساعي ١١٢ : وفيه نسبة وأن ولادته في أم عبيدة . ومرة الزمان ٨ : ٣٧٠ والشعراني ١ : ١٢٦ وفيه « أحمد بن أبي الحسين » وفي نزهة الألبان ٢٢٠ : أحمد بن يحيى بن حازم بن رفاعه ، وفي طبقات الأقطاب - خ - للسبكي : أحمد ابن علي الرفاعي الشافعي ، أصله من المغرب وسكن في البطائع .

(٢) هدية العارفين ١ : ٨٨ وإيضاح الكون ١ : ٨٠ وفي التاج : عاقبة عرش : « عرشاً بالفتح بلد تحت جبل الصكر باليمن ، منه القاضي صفي الدين بن أحمد بن علي ابن أبي بكر العرشاني . وفي التقطع باليمن .

وفي جامعة الرياض (١٣١) و « السلك الزاهر - خ » في علم الحرف بالأزهرية (٦ : ٤١٩) و « شمس المعارف الوسطى - خ » و « شمس المعارف الصغرى - خ » ذكرهما عبيد في تعليقاته ورسالة في « شرح اسم الله الأعظم - ط » وثانية في « فضل بسم الله الرحمن الرحيم - ط » و « كتاب » « مواقف الغابات في أسرار الرياضات - خ » رسالة في الأزهرية (١).

المهلي

(٥٦٧ - ٦٤٤ هـ = ١١٧١ - ١٢٤٦ م)

أحمد بن علي بن معقل ، أبو العباس ، عز الدين الأزدي المهلي : عالم بالأدب . من أهل حمص ، مولده بها ووفاته في دمشق . رحل إلى العراق ، وتشيخ بالحلة . وبرع في العربية ، وقال الشعر . واصل بالملك الأحمدي ، فحظي عنده . وصنف كتباً ، منها « المآخذ على شرح المتنبي - خ » ٢٧٦ ورقة ، في مكتبةفيض الله ، باستنبول ، الرقم ١٧٤٨ كتب عنه اليمني : صالح للنشر على نقضه . قلت : وفي جامعة الرياض (الفيلم ٤٤) خمسة كتب لصاحب الترجمة مصورة عن عارف حكمة في المدينة ، هي : « مآخذ على أبي زكريا التبريزي في تفسير شعر أبي الطيب » و « مآخذ على أبي الغلاء المعري في شرح ديوان المتنبي » و « مآخذ على أبي اليمن الحسن الكندي في أبيات أبي الطيب » و « مآخذ على الواحدي في شرح ديوان المتنبي » و « مآخذ أبي العباس أحمد بن علي المهلي ، على شرح ابن جني لديوان المتنبي » ومن كتبه « التكملة لأبي علي الفارسي » و « نظم الإيضاح » (٢).

(١) كشف الظنون ١٠٢٢ : ومعجم سريسي ١ : ٦٠٧ وهدية العارفين ١ : ٩٠ وجميع كرامات الأولي : ٣١٤ : والأزهرية ٣ : ٦٤١ .

(٢) البغية ١٥١ : والشفا ١ : ٢٢٩ ومذكرات المتنبي - خ - وتكملة إكمال الإكمال ٣١١ - ٣١٩ وانظر مخطوطات رياض ، عن المدينة . القسم الثاني : ٦٨ - ٦٩ .

السيد البدوي

(٥٩٦ - ٦٧٥ هـ = ١٢٠٠ - ١٢٧٦ م)

أحمد بن علي بن إبراهيم الحسيني ، أبو العباس البدوي : المتصوف ، صاحب الشهرة في الديار المصرية . أصله من المغرب ، ولد بفاس ، وطاف البلاد وأقام بمكة والمدينة . ودخل مصر في أيام الملك الظاهر بيبرس ، فخرج لاستقباله هو وعسكره ، وأزله في دار صيافته . وزار سورية والعراق سنة ٦٣٤ هـ وعظم شأنه في بلاد مصر فانتسب إلى طريقتهم جمهور كبير بينهم الملك الظاهر . وتوفي ودفن في طنطا حيث تقام في كل عام سوق عظيمة يند إليها الناس من جميع أنحاء القطر المصري احتفاءً بولده . لم يذكر له مترجموه تصنيفاً غير « حزب - خ » و « وصايا » و « صلوات - ط » وقد أرفد بعضهم سيرته في كتب ، منها كتاب « السيد البدوي - ط » لمحمد فهمي عبد اللطيف ^(١) .

المندري

(٦٧٨ هـ = ١٢٨٠ م)

أحمد بن علي المندري ثم المبورقي : فاضل مالكي ، من أهل الطائف (بالحجاز) ووفاته فيها بوج . أصله من المغرب . له « بهجة المذبح في بعض فضائل الطائف ووج - خ » رسالة رأيتها في الطائف .

ابن الساعاني

(٦٩٤ هـ = ١٢٩٥ م)

أحمد بن علي بن تغلب (أو تغلب ؟) مظفر الدين ابن الساعاني : عالم بفقہ الحنفية . ولد في بعلبك ، وانتقل مع أبيه إلى بغداد فنشأ بها في المدرسة المستنصرية وتولى تدريس الحنفية (في المستنصرية)

(١) شذرات الذهب ٥ : ٣٥٥ والشراعي ١ : ١٥٨ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٥٢ وهو فيه أبو هيثبان . ويعرف بأبي التائب السطوسي ، لأنه مكث على السطح مدة ١٢ سنة . وغرور K. Vollers في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٤١٥ - ٤٢٢ .

قال الياضي : كان من يضرب به المثل في الذكاء والفصاحة وحسن الخط . له مصنفات منها « مجمع البحرين وملقى الثيرين - خ » قفه ، و « شرح مجمع البحرين - خ » مجلدان ، و « بديع النظام » الجامع بين كتابي البردوي والأحكام « خ » في أصول الفقه ، و « الدر المنصود في الرد على ابن كمونة فيلسوف اليهود » و « نهاية الوصول إلى علم الأصول » وكان أبوه ساعتياً ، قال صاحب الجواهر المصنفة : « وأبوه هو الذي عمل الساعات المشهورة على باب المستنصرية » ^(١) .

صاحب المراح

(٧٠٠ هـ = ١٣٠٠ م)

أحمد بن علي بن مسعود ، أبو الفضائل ، حسام الدين : مصنف « مراح الأرواح - ط » وهو رسالة متداولة في علم الصرف . ليست لصاحبها ترجمة معروفة ، كما قال السيوطي في البقية . شرحها البدر العيني ، حوالي سنة ٧٨١ ومن هذا قدرت وفاته تخميناً ^(٢) .

الحاكم الأول

(٧٠١ هـ = ١٣٠٢ م)

أحمد بن علي بن أحمد ابن المسترشد ابن المستظهر ، أبو العباس ، الحاكم بأمر الله : ثاني خلفاء الدولة العباسية في الديار المصرية . نشأ ببغداد ، واختفى في واقعتها ، وتوجه إلى حسين بن فلاح أمير خفاجة ، وقاتل الثغر ، وتوجه إلى مصر عن طريق دمشق ، فاتصل بالظاهر بيبرس بعد فقدان المستنصر ، فأثبتت نسبة أمام بيبرس سنة

(١) الجواهر الفسقية ١ : ٨٠ ومراة الجنان ٤ : ٢٢٧ وكشف الظنون ١٦٠٠ وهدية العارفين ١ : ١٠٠ والقرود المكنونة ٣٦ وفهرس دار الكتب ١ : ٣٧٨ و٢٤٨ و٤٦٠ والمكتبة الأزهرية ٢ : ٢٥٢ .

(٢) بنية الرواة ١٥١ وكشف الظنون ١٦٥١ وفيه أن العيني المكنونة سنة ٧٢٢ تشرح « مراح الأرواح » وأنه من العصر ١٩ سنة . ومجموع المطبوعات ٣٧٤ وفي مقبضا الرقم ٢٢١٢/٢ والرقم ٢٤٨٠ مخطوطتان من المراح يمكن الاستشناس بعصرهما .

٦٦٠ هـ فبايه وجعل له ما كان لسلفه (المستنصر) من الخطبة باسمه على المنابر ، ونقش اسمه على النقود مدة ثم أقصر على اسم السلطان ، وحجبه في برج مع الإحسان إليه ، فأقام إلى أن توفي في القاهرة وليس له من الأمر شيء . وكان شجاعاً دينياً ^(٣) .

البليوي

(٧٤١ هـ = ١٣٤٠ م)

أحمد بن علي بن خالد ، أبو جعفر البليوي . ويقال له ابن خالد : قاض من الشعراء الخطباء من أهل تالدة (بالاندلس) استشهد في وقعة طريف التي دخل القرنج بعدها (٧٤٢) جيل الفتح الذي كان العرب يعبرون منه للجهاد في الأندلس ^(١) .

ابن الفصيح

(٦٨٠ - ٧٥٥ هـ = ١٢٨١ - ١٣٥٤ م)

أحمد بن علي بن أحمد الكوفي البغدادي ، أبو طالب ، فخر الدين ابن الفصيح : فاضل ، من فقهاء الحنفية . له نظم نوثر . أصله من الكوفة وانتقل إلى بغداد ، وتصدى للإفتاء والتدريس بدمشق ، وتوفي فيها . من كتبه « نظم الكثر - خ » فقه في جامعة الرياض ، عن المدينة (الفيلم ٤٥) باسم « مستحسن الطرائق في نظم كثر الدقائق » ٥٠ ورقة . ومنه نسخة ثانية في الأزهرية ، و « نظم السراجية » في القرائض ، و « نظم المنار - خ » ٩٠٣ أبيات ، في أصول الفقه ، في المكتبة العربية بدمشق في أصول الفقه ^(٢) .

(١) بدائع الزهور ١ : ١٢٢ وابن تقيّة - خ - وابن الوردي ١١٤ : ١١٤ وأبو القادح ٢١٥ وفي الخالقي في نسبته وشلوك للمزيري ١ : ٩١٩ والبداية والنهاية ١٤ : ١٩ وهو فيه ، أحمد بن المسترشد بالله « العباسي البغدادي المصري » والبدر الكائنة ١ : ١١٩ وسماه ، أحمد بن الحسن بن أبي بكر بن علي العباسي القمي - بضم القاف وتشديد الدال - ، وقرايع الحبيب ٢ : ٣٧٩ وسماه ، أحمد بن محمد ، وشذرات الذهب ٦ : ٢ واسمه فيه ، أحمد بن أبي علي بن أبي بكر .

(٢) الدرر الكائنة ١ : ٢٠٩ .
(٣) النجوم الزاهرة ١٠ : ٢٢٧ والدرر الكائنة ١ : ٢٠٤ والجواهر الفسقية ١ : ٧٩ ومخطوطات الرياض . عن المدينة . القسوس الثاني من ٨٢ والأزهرية ٢ : ٢٦٩ .

معجم صغير لمفردات من اللغة وأسماء البلدان وغيرها ، في خزنة الرباط (١٢٤٨ جلادوي) والنسخة حديثة ، حبذا لو يوجد أصلها ، و « ربحانة من أرواح ونسمة من أرواح - خ » وهو ديوان شعره ، في خزنة الرباط ، (المجموع ٢٦٩ كتابي) و « تحصيل غرض القاصد في تفصيل المرض الوفا - خ » وضعه سنة ٧٤٧ هـ وقد ظهر في تلك السنة وباء في المربة انتشر في كثير من البلدان سماه الإفريخ الطاعون الأسود (La peste noire) ولم أفت على نص يركن إليه في تاريخ وفاته (١).

ابن منصور

(٧١٩ - ٧٨٣ هـ = ١٣١٩ - ١٣٨١ م)

أحمد بن علي بن منصور بن ناصر ، أبو العباس ، شرف الدين ، ابن منصور الحنفي : قاض ، درس وأفتى . مولده ووفاته في دمشق . ولي قضاءها ، وطلبه السلطان الملك الأشرف فولاه القضاء بمصر

وَأَحْمَدُ اللَّهِ الْكَبِيرَ بِمَوْلَاهُ وَتَسْبِيحًا لِلطَّامِلِينَ بَقِيَّةً

وَلِلَّهِ حَيِّ وَالصَّلَاةُ عَلَى الَّذِي حَمَلَ اللَّهُ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا

مُحَمَّدًا هَادِي النَّبِيِّ وَالْأَعْيَانِ وَالْأَفْئِدَةِ وَالْأَلْفِ

وَعَمَلُهُ الْقَلْبُ وَالْأَفْئِدَةُ وَالْأَلْفِ وَالْأَفْئِدَةُ وَالْأَلْفِ

وَعَمَلُهُ زَادَ تَعْدِيدَ عَمَلِهِ فِي كُلِّ رُغْمٍ وَفِي

عَمَلِهِ زَادَ تَعْدِيدَ عَمَلِهِ فِي كُلِّ رُغْمٍ وَفِي

عَمَلِهِ زَادَ تَعْدِيدَ عَمَلِهِ فِي كُلِّ رُغْمٍ وَفِي

عَمَلِهِ زَادَ تَعْدِيدَ عَمَلِهِ فِي كُلِّ رُغْمٍ وَفِي

عَمَلِهِ زَادَ تَعْدِيدَ عَمَلِهِ فِي كُلِّ رُغْمٍ وَفِي

عَمَلِهِ زَادَ تَعْدِيدَ عَمَلِهِ فِي كُلِّ رُغْمٍ وَفِي

عَمَلِهِ زَادَ تَعْدِيدَ عَمَلِهِ فِي كُلِّ رُغْمٍ وَفِي

عَمَلِهِ زَادَ تَعْدِيدَ عَمَلِهِ فِي كُلِّ رُغْمٍ وَفِي

عَمَلِهِ زَادَ تَعْدِيدَ عَمَلِهِ فِي كُلِّ رُغْمٍ وَفِي

عَمَلِهِ زَادَ تَعْدِيدَ عَمَلِهِ فِي كُلِّ رُغْمٍ وَفِي

عَمَلِهِ زَادَ تَعْدِيدَ عَمَلِهِ فِي كُلِّ رُغْمٍ وَفِي

عَمَلِهِ زَادَ تَعْدِيدَ عَمَلِهِ فِي كُلِّ رُغْمٍ وَفِي

عَمَلِهِ زَادَ تَعْدِيدَ عَمَلِهِ فِي كُلِّ رُغْمٍ وَفِي

عَمَلِهِ زَادَ تَعْدِيدَ عَمَلِهِ فِي كُلِّ رُغْمٍ وَفِي

وَعَنْهُ الْهَيْبَةُ الْعَلِيَّةُ وَالْعَمَلُ عَلَى بَيْتِي بِأَخِي
عَزَّ وَجَلَّ الْمُتَقَرِّبُ لِنَفْسِهِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ حَفَظَ خَاتَمَهُ
لَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى وَرَحْمَةُ رَبِّهِ وَكَرَمُ الْمَرْيَمِ
لِلْمَرْيَمِ جَاهِلُهَا لَقَدْ نَفَسَ بِنَايُخَ لِحْرِيَّةِ سَةِ
عَلَانِ تِلْكَ الْفَتَى وَالْعَمَلُ عَنِ اللَّهِ جَمِيعُ
بِمَرْكَبِهِ مَعَهُ وَجْهٌ

أحمد بن علي ، ابن خاتمة

عن : ديوانه ، الشعرى ، بخطه . في الأسكوريال ، ٣٨١ . وفي معهد المخطوطات ٢٤٦ أدب .

(١) للإحسانة : ١١٤ - ١٢٩ وغلابة النهاية : ٨٧ وحقبة الجمع العلمي العربي ١٧ - ٣٥٨ ومعجم الألفاظ ١١١ وأدباء الأقطاب : ١ - ٥٥ وهدية الطالعون : ١١٣ وشجرة شجرة ٢٢٤ وفيه اسم كتابه في تاريخ المربة تاريخ المدينة المنورة خطأ .

أحمد بن علي (الطوسي) = ابراهيم
ابن علي ٧٥٨ .

السبكي

(٧١٩ - ٧٦٣ هـ = ١٣١٩ - ١٣٦٢ م)

أحمد بن علي بن عبد الكافي ، أبو حامد ، بهاء الدين السبكي : فاضل ، له « غروس الأفراح » شرح تلخيص الفتاح - ط . ولي قضاء الشام (سنة ٧٦٢ هـ) فأقام عاماً ، ثم ولي قضاء العسكر ، وكثرت رحلاته ، ومات مجاوراً بمكة (١) .

ابن خاتمة

(٧٧٠ هـ = ١٣٦٩ م)

أحمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد بن خاتمة ، أبو جعفر الأنصاري الأندلسي : طبيب مؤرخ من الأدياء البلاء . من أهل المربة (Almería) بالأندلس . تصدق للإفراء فيها بالجامع الأعظم . وزار غرناطة مرات . قال لسان الدين ابن الخطيب : « وهو الآن

(١) البدر الضاع ٨١ : ١ والبدر الزكية ٢١٠ .

(سنة ٧٧٧ هـ) فاشره أقل من عام .
وعاد الى دمشق . ودفن فيها بمقبرة
الصوفية . له « التحرير » اختصر به
« المختار » في فروع الحنفية . ثم شرحه ،
ولم يكمل الشرح ^(١) .

القلقشندي

(٧٥٦ - ٨٢١ هـ = ١٣٥٥ - ١٤١٨ م)

أحمد بن علي بن أحمد الغزاري
القلقشندي ثم القاهري : المؤرخ الأديب
البحاث . ولد في قلقشندة (من قرى
القليوبية ، بقرب القاهرة ، سماها ياقوت
قرقشندة) ونشأ وناب في الحكم وتوفي في
القاهرة . وهو من دار علم ، وفي أبنائه
وأجداده علماء أجلاء . أفضل تصانيفه
« صبح الأعشى في قوانين الإنشاء - ط »
أربعة عشر مجلداً ، في فنون كثيرة من
التاريخ والأدب ووصف البلدان والممالك ،
وله « حلية الفصل وزينة التكرم في المقارنة
بين السيف والقلم - خ » و « قلالة الجمان
في التعريف بقبائل عرب الزمان - ط »
و « ضوء الصبح المسفر - ط » مختصر
صبح الأعشى ، و « نهاية الأرب في معرفة
أنساب العرب - ط » ^(٢) .

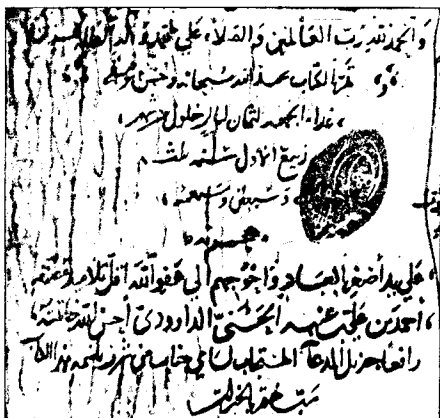
ابن عتبة

(٨٢٨ هـ = ١٤٢٤ - ١٤٢٤ م)

أحمد بن علي بن حسين ، أبو العباس ،
جمال الدين ابن عتبة الداودي الطالبي
الحسيني : مؤرخ ، نسابة ، عراقي ، توفي
ببلدة « كرمان » له « عمدة الطالب في
أنساب آل أبي طالب - ط » و « بحر
الأنساب - خ » في نسب بني هاشم و « رسالة

(١) المتفرجة من الأعلام لابن قاضي شعبة - خ .
سوادت سنة ٧٨٣ وربع الإسر : ٨٩ - ٩١ والرد
الكلمة : ٢٢١ والفرقات : ٦٧٣ وكشف الظنون
١٦٢٢ وتوفي في ولادته ٧١٧ وفي وفاته ٧٨٢ واضمنت
على المصدر الأول .

(٢) الضموم للامح : ٨ : ٨ وأدب اللامح : ١٣٣ وعشائر
العراق : ١ : ١٤٥ والتهرؤس الشهابي ٤١٧ وحلة الشرق
٥١٦ : ٩ .



أحمد بن علي ، ابن عتبة

عن المخطوطة ٣١١٧ في مكتبة أحمد الثالث . ومعه المخطوطات ١١٦٢٢ ف ١١٦٢٢ . المجلدات

و « الجمع بين التوسط للأذري والخادم
للزركشي » مع زوائد ، في مجلدين ^(١) .

المقريزي

(٧٦٦ - ٨٤٥ هـ = ١٣٦٥ - ١٤٤١ م)

أحمد بن علي بن عبد القادر ، أبو
العباس الحسيني العيلدي ، تقي الدين
المقريزي : مؤرخ الديار المصرية . أصله من
بعلبك ، ونسبه إلى حارة المقارنة (من
حارات بعلبك في أيامه) ولد ونشأ ومات في
القاهرة ، وولي فيها الحسبة والمخطابة
والإمامة مرات ، واتصل بالملك الظاهر
برقوق ، فدخل دمشق مع ولده الناصر
سنة ٨١٠ هـ . وعرض عليه قضاءها
فأبى ، وعاد إلى مصر . من تأليفه كتاب
« المواظف والاعتبار بذكر الخطط والآثار

في أصول شجرة السادة آل أبي علوي - خ »
في مكتبة الحسيني ، بترميم ^(٢) .

الدلحي

(٩٧٧ - ٨٣٨ هـ = ١٣٦٨ - ١٤٣٥ م)

أحمد بن علي بن عبد الله ، شهاب
الدين الدلحي : فاضل مصري ، له اشتغال
بالفلسفة . حكم باراقة دمه لزندقته .
نسبه إلى دلجة (من صعيد مصر) تعلم في
البلاد المصرية ، واشتهر بدمشق . وكان
متنصفاً للناس كثير الاستهزاء بهم . وتوفي
بالقاهرة . له كتب منها « الفلاكة
والملوكون - ط » و « شرح تسهيل
الفوائد لابن مالك - خ » الجزء الثاني منه ،
بخطه ، في الظاهرية (الرقم العام ١٦٩٨)

(١) تاريخ العراق ٣ : ١٢٣ وأعيان النبوة ٩ : ١٤٩ وآداب
النبوة ٣ : ١٧٤ وكشف الظنون ١١٦٧ وهو فيه « ابن
عتبة » وهدية الطالبيين ١٢٣ : وهو فيه « ابن عتبة »
وكلاماً تحريف . والثاني منقول عن فهرس دار
الكتب : ٥٢ : ٥٢٢ ومخطوطات خضر موت - خ .

(٢) الضموم للامح : ٢ : ٢٧ والقلالة الجوهري ١١٧ ومجموع
الطبعات ٨٧٧ وهدية النبوة ١ : ١٢٤ ومخطوطات
الظاهرة ، البحر ٢٨٢ .

منه سنة سبع وتسع مائتين وفيها بلغت وابو منصور وسعيد بن
رصب من آل أبي الفوارس قرة عين على الشجر وذلك يوم الخميس لبعث
شهر ربيع الآخر سنة سبع وثلاث مائة واثم ونظر السماع على المصنف قوله
المختصر على يد كاتبه أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد القريني في نفس يوم
الخميس لثلاث مائة وثمانين سنة وسبعمائة وثمانين سنة في سنة ثمان مائة



لها

أحمد بن علي القريني

نهاية كتابه مختصر قيام الليل، بخطه، في مكتبة الجمعية الآسيوية بكنيسة (بالهند) ومنه، فلم، في معهد المخطوطات.

مجلد كبار^(١)

ط، ويعرف بخط المازري، و«السلوك»
في معرفة دول الملوك - خ - طبع منه
الأول وبعض الثاني، و«تاريخ الأقباط»
ط، و«البيان والإعراب عما في أرض
مصر من الأعراب» - ط - رسالة،
و«التنازع والتخاصم في ما بين بني أمية
وبني هاشم» - ط - و«تاريخ الحبش» - ط -
و«شذور العنود في ذكر النقاد» - ط -
رسالة، و«تبريد التوحيد المفيد» - ط -
و«نحل عبر النحل» - ط - و«إمتاع
الأسماع بما للرسول من الأبناء والأموال
والخفصة والمناخ» - خ - تسعة مجلدات، طبع
الأول منه، و«منتخب النذرة» - خ -
تاريخ، و«تاريخ بناء الكعبة» - خ - بخطه،
في الظاهرة، و«اتعاظ الحنفاء في أخبار
الأمم الفاضلين الخلفاء» - ط - ورسالة في
الأوزان والأكيال - ط - و«الخبر
عن البشر» - خ - تاريخ عام كبير،
و«عقد جواهر الأسفاط في ملوك مصر
والفسطاط» - و«درر العقود الفريدة» - ط -
في تراجم معاصريه، و«الإلام بأخبار من
بأرض الحبشة من ملوك الإسلام» - ط -
و«الطرفة الغربية في أخبار حضرموت
الجبينية» - ط - و«مختصر الكامل،
لعبد الله بن عدي» - خ -، بخطه سنة ٧٩٥
في ملا مراد باستنبول، الرقم ٥٦٩
(كما في مذكرات الميني - خ -)
و«شارع النجاة» في أصول الديانات
واختلاف البشر فيها. قال السخاوي:
قرأت بخطه أن تصانيفه زادت على مئتي

ابن حجر العسقلاني

(٧٧٣ - ٨٥٢ هـ = ١٣٧٢ - ١٤٤٩ م)

أحمد بن علي بن محمد الكناي
العسقلاني، أبو الفضل، شهاب الدين،
ابن حجر: من أئمة العلم والتاريخ. أصله
من عسقلان (فلسطين) ومولده ووفاته
بالقاهرة. ولع بالأدب والشعر ثم أقبل
على الحديث، ورحل إلى اليمن والحجاز
وغيرهما لسماع الشيخ، وعلت له شهرة
فقصده الناس للأخذ عنه وأصبح حافظ
الإسلام في عصره، قال السخاوي:
«انتشرت مصنفاته في حياته وتهاذتها
الملوك وكتبها الأكابر» وكان فصيح
اللسان، راوية للشعر، عارفاً بأبناؤ
المتقدمين وأخبار المتأخرين، صبيح الوجه.
وولي قضاء مصر مرات ثم اعتزل. أما
تصانيفه فكثيرة جليلة، منها «الدرر الكامنة
في أعيان المئة الثامنة» - ط - أربعة مجلدات،
و«لسان الميزان» - ط - ستة أجزاء،
تراجم، و«الإحكام لبيان ما في القرآن
من الأحكام» - خ - و«ديوان شعر» - خ -
رأبته في الأسكوريال (الرقم ٤٤٤)
وطبع في الهند، و«الكافي الشاف في

تفريع أحاديث الكشف» - ط - و«ذيل
الدرر الكامنة» - خ - و«ألقاب الرواة» - خ -
و«تقريب التهذيب» - ط - في أسماء رجال
الحديث، و«الإصابة في تمييز أسماء
الصحابة» - ط - و«تهذيب التهذيب» - ط -
في رجال الحديث، اثنا عشر مجلداً،
و«تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة
الأربعة» - ط - و«تعريف أهل التقديس» -
ط - ويعرف بطبقات المدلسين، و«بلوغ
المرام من أدلة الأحكام» - ط - و«المجمع
للمؤسس بالمعجم المفهرس» - خ - جزآن،
أسانيد وكتب، و«تحفة أهل الحديث عن
شيوخ الحديث» - خ - ثلاث مجلدات،
و«نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر» - ط - في
اصطلاح الحديث، و«المجالس» - خ -
بخط البقاعي ١٩٣ مجلداً، قال الميني
(في مذكراته - خ -): نسخة جليلة مهمة
نادرة، و«القول المسدد في الذب عن
مسند الإمام أحمد» - ط - و«ديوان
خطب» - ط - و«تسديد القوس في مختصر
الفرروس للدليل» - خ - ستة مجلدات،
تنقص الثالث، و«تبصير المنتبه في
تحرير المشتبه» - ط - في أربعة أجزاء،
و«رفع الإصر عن قضاة مصر» - ط -
و«إنباء الغمر بأبناء العمر» - ط - في
مجلدين ضخمين، و«إتحاف الأئمة
بأطراف الفسرة» - خ - حديث، و«الإعلام
في من ولى مصر في الإسلام» - خ - و«نزهة
الألباب في الألقاب» - خ - منه نسخة نفيسة
في جامعة الرياض (٥٤ ورقة الرقم ٥٢)
كما في مذكرات الميني - خ -، و«الديباجة
» - ط - في الحديث، و«فتح الباري في
شرح صحيح البخاري» - ط - و«التلخيص
الجبري في تفريع أحاديث الرافي الكبير» -
ط - و«بلوغ المرام من أدلة الأحكام» - ط -
مع شرحه «سبل السلام في شرح بلوغ
المرام» - ط - لمحمد بن إسماعيل الأمير،
في «تغليق التعليق» - خ - ستة أجزاء منه.
في الحديث^(٢). و«تلمينه السخاوي كتاب في

(١) غير السلوك ٢١ وخطط مبارك ٩: ٦٩ ودرر العقود
- خ - وآداب اللغة ٣: ١٧٥ والفهرس الشهابي
٢٨٣: ٤٦٦ ودرر الطالع ١: ٧٩ و«عجلة الكتاب
١: ٨٨٦ ومعجم المطبوعات ١٧٧٨ والجمع العراقي
١٣: ٢٠١

الشَّناوي

(٩٧٥ - ١٠٢٨ هـ = ١٥٦٨ - ١٦١٩ م)

أحمد بن علي بن عبد القدوس ، أبو المواهب الشناوي : متصوف فاضل ، مصري ، نسبته إلى « شُتُو » وهي قرية بالقرية من مصر . مات في المدينة . له كتب منها « الإقليد الفريد في تجريد التوحيد » ورسالة في « وحدة الوجود » وكتابان في « المدافع النبوية » وله نظم ، منه « صادحة الأزل » - خ - ١٥ ورقة في مكتبة الكفاف بترميم^(١).

الشُّفُوري

(٩٧٧ - ١٠٤٣ هـ = ١٥٦٩ - ١٦٣٣ م)

أحمد بن علي الحسيني الشفوري : فاضل ، من وجود دمشق . له شعر ، في « نفحة الريحانة » نموذج منه . وله « مجاميع » أدبية اطلع عليها صاحب النفحة . وقال : تولى قضاء الشافعية بمحكمة الباب بدمشق . مولده ووفاته فيها^(٢).

الهشُّوكي

(٩٧٠ - ١٠٤٦ هـ = ١٥٦٢ - ١٦٣٦ م)

أحمد بن علي البوسيدي ، أبو العباس الصنهاجي الهشوكي : عالم بالحديث وتاريخ رجاله . من قبيلة هشوكية ، في بلاد السوس ، قرأ بها وبمراكش ونزل بفاس وتوفي بها ودفن في روضة الشرفاء . من كتبه « بطل المناصحة » - خ - ترجم به لمشائخه ، و « وصلة الزلفي » تقريرا بآل المصطفى - خ - في خزانة الرباط ، ذكره المنوني (الرقم ١٠٠)

و « الزلفي في فضائل الشرفاء » و « إشراف البدر في أهل بدر » رسالة في الصحابة البدرين وتراجمهم ، و « التعريف بالعشرة

(١) خلاصة الأثر ١ : ٢٤٣ ومخطوطات خديومت - خ .

(٢) نفحة الريحانة - خ - وخلاصة الأثر ١ : ٢٤٦ .

الذي هذا البذر وما كنا لننهدى لولا ان هذا ناسه وأمره وانار
الحمد لله رب العالمين قاله كوكبه فهدى رحله واسر وجهه
أمره الحسنة مدبره من الحسنة أحمد بن علي
الحمامي الحسيني قادم الحرس الجامع الأزرق
غفر له ولوالده ولحسن لهما والله
ومعروذ كنتم في الحسد أمين



أحمد بن علي الحسيني : نهاية إجازة بخطه

ابن مالك « في النحو » و « منظومة في مصطلح الحديث » و « شرح الشيبانية » في العقائد ، و « شرح العقود للموصلي » في النحو . توفي في القاهرة^(٣).

المنيني

(١٠٨٩ - ١١٧٢ هـ = ١٦٧٨ - ١٧٥٩ م)

أحمد بن علي بن عمر بن صالح ، شهاب الدين ، أبو النجاح المنيني : أديب من علماء دمشق ، مولده في مدين (من قراها) ومنشأه ووفاته في دمشق ، وأصله من إحدى قرى طرابلس . له « الفتح الوهي » - ط - في شرح تاريخ النبي ، مجلدان ، و « الإعلام بفضائل الشام » - ط - و « فتح القريب » - خ - شرح منظومة في الخصائص النبوية ، و « الفرائد السنية في القوائد النحوية » - خ - وله شعر فيه جودة^(٤).

السُّنُودي

(١٠٢٩ - ١٠٩٧ هـ = ١٦٢٠ - ١٦٨٦ م)

أحمد بن علي السنودي المصري : من علماء الأزهر ومدرسيه . له « شرح ألفية

(١) فهرس الفهارس ١ : ١٧٨ وصورة من انشر ٦٩

وفيه : ولاته في حدود ٨٩٠ هـ . وتاريخ الشناوي - خ .

(٢) وفيه أنه وقت على أكثر كتبه . وسوس العلة - خ .

الجزء الأول . والإعلام بن حل مراكش ٢ : ١١١ -

١١٣ قلت : يظهر أن مشتركة أصبحت تسمى « شوكية »

كما سماعا الصديق بن العربي في كتابه المغرب ١٤٠ .

(٢) منطق البدر ٤٦ وخلاصة الأثر ١ : ٢٤٢ وفيه وفاته

سنة ١١٧٥ هـ .

(١) المجموعة الشافعية - خ - وخلاصة الأثر ١ : ٢٥٠ .

(٢) سلك الدرر ١ : ١٣٣ وفتح الوهي : مقدمات .

وإيضاح للكون ١ : ١٠٣ ومخطوطات الطاهرة ٦٧

وكتب كوكبي عواد . في مجلة سوس ١٣ : ٤٨ أن في

الشفيع العربي يمداد كتابا في « تاريخ الدولة العثمانية »

كتب على حاشيته أنه ، التاريخ الجيني ، وليس .

والنسخة بخط المنيني .

خولان وأرحب ونهم وحاشد وبكيل ،
فرحفت بهم لحاصرة المهدي في صنعاء ،
فلم يلبثوا أن تفرقوا . فعاد إلى نهم ، وأخذ
ببضرة غيرهم ، فهدس له أعداؤه من قلة
غيلة ببضرة سيف ، في العيضة (من
بلاد نهم) ونسبة « السراجي » إلى « سراج
الدين » الحسن بن محمد بن عبد الله
الحسين الطائي ، وهم بيت كبير في اليمن
إلى الآن ^(١) .

الجرباذقاني

(١٢٧٤ هـ = ١٨٥٨ م)

أحمد بن علي مختار الجرباذقاني :
من فقهاء الإمامية . من كتبه « إزاحة
الشكوك في تملك العبد المملوك - خ »
و « قواطع الأوهام - خ » في مسائل من
الحلال والحرام . و « مجموعة - خ »
تتضمن على ١١ رسالة في مباحث فقهية ^(٢) .

دنية

(١٢٨٠ هـ = ١٨٦٤ م)

أحمد بن علي بن محمد دنية ، أبو
العباس : صالح مغربي ، من أهل الرباط .
صنف في سيرته حفيده الآتية ترجمته
محمد بن علي (١٣٥٨) . كتابا سماه
« التسمات الدنية من نشر ترجمة الإمام
أبي العباس دنية - ط » .

ابن مُشَرَّف

(١٢٨٥ هـ = ١٨٦٨ م)

أحمد بن علي بن حسين بن مشرف
الوهبي التميمي : فقيه مالكي ، كثير
النظم ، سلفي العقيدة . من أهل الأحساء

(١) قبل الوطر : ١ : ١٥٠ : وانظر قبل الحسين ١٣٧ : وفيه :
وفاته في ٢٤ صفر ١٢٥٠ : قلت : صاحب هذا المصدر
والمتنصر للأخوة عه الترجمة واحد . فله ترجع
لهذه هذا المخرج ١٢٥٠٠ : فالتحقيق يذكره هنا عن
تصحيحه هناك ؟

(٢) أعيان الشيعة : ٩ : ١٨٣ .

أحمد بن علي التتبي



أحمد بن علي التتبي
الصفحة الأولى من مخطوط كتابه ، فتح القريب بشرح مواهب الحبيب في خصائص الحبيب ، وكله بخطه . في مكتبة « البلدية »
بالإسكندرية .

بصنعاء ، ومولده فيها ^(١) .

المُتَوَكِّل عَلَى اللَّهِ

(١٢٣١ هـ = ١٧٥٦ - ١٨١٦ م)

أحمد بن علي بن عباس ، من بني
القاسم . من سلالة الهادي إلى الحق : من
أئمة الزيدية في اليمن . كانت له إمارة
الأجناد الإمامية وولاية مدينة صنعاء في
حياة والده . وعرف بالشجاعة وحسن
السياسة . وبوبع بصنعاء بعد وفاة أبيه
المتصور سنة ١٢٢٤ هـ . وتلقب بالمتوكل
على الله ، وربما قيل له « الملك العادل »
وفي أيامه تغلب الشريف حمود بن محمد
السليمان على أكثر اليمن ، وقويت
شوكة الإمام سعود بن عبد العزيز في
جزيرة العرب . واستمر إلى أن توفي

الهادي السراجي

(١٢٤٨ هـ = ١٨٣٢ م)

أحمد بن علي بن حسين الحسيني
الطائي ، سراج الدين ، المعروف بالسراجي
الهادي لدين الله : إمام زيدي . ولد ونفقته
بصنعاء ، وهاجر سنة ١٢٤٧ هـ إلى
« نهم » ومعه جمع من العلماء ، فعدا
إلى الله والرضى من آل محمد - وهي
دعوة أئمة الزيديين المألوفة في اليمن -
فأجاب دعوته كثيرون من أهل بلاد

(١) بلوغ الرءاف ٧٠ : قبل الوطر : ١٥٣ : والبرهان ١ : ٧٧ .



أحمد بن علي عمر الإسكندري

السكندري : أديب ، من علماء مصر . ولد بالاسكندرية ، وتعلم بها ثم بالأزهر ودار العلوم في القاهرة . واحترف التعليم ، فأفاد كثيراً . وكان من أعضاء المكتب الفني بوزارة المعارف ومن أعضاء المجمع اللغوي ، بمصر . وألف كتباً مدرسية منها « تاريخ آداب اللغة العربية في العصر العباسي » ط - و « نزهة القاري » ط - جزآن : و « الأدب العربي » - خ « كبير » و « انتقاد كتاب تاريخ آداب اللغة العربية » ط - و « انتقاد كتاب تاريخ العرب قبل الإسلام » ط - و شارك في تأليف كتب أخرى . وتوفي بالقاهرة (١).

البياي أحمد

(١٢٧٨ - ١٣٦١ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٤٢ م)

أحمد بن علي بن حسين بن محمود : باني تونس . ولد بها (في قصر الرمي) ووليها سنة ١٣٤٧ هـ (١٩٢٩ م) بعد وفاة ابن عمه البياي محمد الحبيب . واستمر إلى أن توفي بها . كان فيه ورع

أحمد كاشف الغطا

(١٢٩٥ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٢٦ م)

أحمد بن علي بن الرضا بن موسى بن جعفر كاشف الغطا : فقيه من علماء الشيعة الإمامية . ولد بالنجف ، وتعلم في سامراء ، وتوفي ببغداد ، ودفن في النجف . له « سفينة النجاة » ط - في فروع الفقه ، و « أحسن الحديث في الوصايا والموارث » ط - و « قلائد الدرر في مناسك من حج واعتمر » ط - (١).

الشيخ أحمد النجار

(١٢٧٢ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

أحمد بن علي بن حسن بن صالح النجار : قاض فاضل ، من أهل الحجاز . مولده ووفاته بالطائف . تعلم بالمدرسة الصوليتية بمكة ، وتفقه ونظم الشعر وقرأ بعض كتب الطب القديم والحديث وحقق اللغة الفارسية ، وله إلمام بالتركزية والفارسية . وكان الملك حسين بن علي يعول على طبعه إذا مرض . وأعد منهاجاً لنشر التعليم في البادية في عهد الحكومة العثمانية أعانه عليه أحد ولاتها (كاظم باشا) وعهد إليه باختيار المعلمين فاختار طائفة منهم كان يرشدهم إلى الطريقة التي يأمل نجاحها . وكان فكه الحديث ، وتولى قضاء الطائف في العهد السعودي . له عدة مؤلفات لم تطبع ، منها : الأسباب والعلامات في فن الطب ، و « ديوان شعر » ورسالة في « المنطق » ورسالة في « العلوم العربية » و « مجموعة طبية » .

أحمد أبو علي = أحمد بن محمد ١٣٥٥

أحمد عمر الإسكندري

(١٢٩٢ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٣٨ م)

أحمد بن علي عمر الإسكندري ، أو

(بنجد) تعلم ودرس وتوفي بها . وولي قضاءها مدة . له منظومات في التوحيد والرد على المظلة ، ومدايح ، جمعت في مجلد باسم « ديوان ابن مشرف » ط - و « اختصار صحيح مسلم » - خ « بمكتبة الرياض العلمية » (١).

أحمد علي

(١٣٠٠ هـ = ١٨٨٣ م)

أحمد علي حميد الدين : فاضل هندي ، من أهل بلدة سورت (بالهند) له نظم ونثر . وصنف كتاباً في نحو مئة صفحة لم يستعمل فيه حرف الألف ، سماه « سمط جوهر » في المولد النبوي . وله « شرح القصاصات العزيمات » - خ « من ديوان ابن هاني الأندلسي » (١).

الرافقوري

(١٣١٣ هـ = ١٩٠٠ - بعد ١٨٩٥ م)

أحمد بن علي الهندي الرافقوري : فقيه حنفي . له « رسالة في الأشراف الكيلانيين الحمويين القاطنين بالهند » - خ « يُظن أنها بخطه » ، في ١٣ ورقة ، يدار الكتب (١٣٧٧ تاريخ) (١).

أحمد باصبرين

(١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

أحمد بن علي باصبرين الحضرمي الشافعي : فقيه ، من أهل حضرموت . ولد وتعلم بها . وانتقل إلى جدة فدرس فيها فقه المذاهب الأربعة . وتوفي في عدن ، عن ستين عاماً . له كتاب في « فقه المذاهب الأربعة » - خ (١).

(١) شعراء حجر ٧٧ وعقد الدرر : طبعة وزارة المعارف ١٩٥٣ و ٥١ وعلى جواد الطاهر . في مجلة العرب ١٠٥٣ . ١٠٥٣ . وثقة المصنف تاريخ الأحياء ١ : ١٠٩ .

(٢) بين الملاني : مقدمة .

(٣) المخطوطات المنصورة : التاريخ ٢ : القسم الرابع ١٩٧ .

(٤) الشيخ محمد حسين صيف ، في مجلة الهلال ٦ : ١٥١ .

(١) صحيفة دار العلوم ٥ : ١٣٦ . والصحف المصرية ١٩ صفر ١٣٥٧ ومصحف سركيس ٣٤٢ و ٤٢٨ ومحمد أحمد

براش : في مجلة الرسالة ١ : ١١٢٨ .

(١) الهرفان ١١ : ٥١٧ .



الدكتور أحمد بن علي بن إسماعيل ضيف

في أعداد الشريعة - خ « رأيت مسودة بخطه ، في مكتبة لوزاينا ، بفلورنس (رقم ٩١ شرقي) و « كشف الأسرار عما خفي عن الأفكار - خ » في الاسكوريال ، و « نيل مصر - خ » في مكتبة الحرم المكي . نسبته إلى أفتخس ، من عمل الهنسا بمصر ^(١) .

المهتوي

(١٠٠٠ - نحو ١٤٤٤ هـ - ١٠٠٠ - نحو ١٠٠٤ م)

أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدي التميمي ، أبو العباس : مقرأ - أندلسي أصله من المهديين بالقبروان . رحل إلى الأندلس في حدود سنة ٤٠٨ هـ وصنف كتباً منها « التفصيل الجامع علوم التنزيل » وهو تفسير كبير للآيات ، يذكر القراءات والإعراب ، واختصره وسماه « التخصيص في مختصر التفصيل - خ » المجلد الأخير منه ، رأيت في خزانة الرباط (٨٩ أوقاف) والنسخة قديمة جيدة ، ومنه المجلد الرابع في دار الكتب بمصر . وله « أبيات في أجناس الطائت - خ » في المجموعة

(١) القصود التاسع : ٢ : ٤٧ ثم ١١ : ١٨٥ والبر الطالع : ١ : ٥٣ والقرآن المهدي ٥٣٩ ودار الكتب : ١ : ٥٢١ ومخطوطات الاسكوريال الرقم ١٦٠٠ والورد : ج ٢ العدد ٢ : ٢٢٨ .

ويعرف بالدكتور أحمد ضيف : أديب باحث مصري . مولده ووفاته في القاهرة . كان أستاذاً في جامعة فؤاد الأول . له تأليف منها « مقدمة لدراسة بلاغة العرب - ط » و « بلاغة العرب في الأندلس - ط » ^(١) .

ابن العماد

(٧٥٠ - ٨٠٨ هـ = ١٣٤٩ - ١٤٠٥ م)

أحمد بن عماد بن يوسف بن عبد النبي ، أبو العباس ، شهاب الدين الأقفهسي ثم القاهري : فقيه شافعي ، كبير الاطلاع ، في لسانه بعض حجة . له « المتقبات على المهجات » للإسنوي ، و « شرح المنهاج »

ملحه نظراً لوله
أحمد بن عماد
الأقفهسي السانقي
عماد بن عماد بن يوسف
وعنه الدوم وعنه حواشي
دعوى كبرى دكيب له وعن
سائر كتبه والمجلد له
محمد

أحمد بن عماد الأقفهسي
عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة ، التبيان ، في دار الكتب
١٠٣ طبعات : تيمور ، وفي مكتبة ، لوزاينا ، بمدينة
فلورانس بإيطالية ، نسخة من كتابه ، القربة ، وهي مسودة .
بخطه .

و « السر المستبان لما أودعه الله من الخواص في أجزاء الحيوان - خ » و « التبيان في آداب حملة القرآن » منظومة ، ومنظومة في « العقائد » و « المعقولات - خ » في الفقه ، منظومة تائية وشرحها . و « القرريعة

(١) مذكرات المؤلف . والصفحة المصرية ٢٦ و ٢٧ صفر ١٣٤٤ .



أحمد بن علي ، أبي تونس

وميل إلى الأدب وانساق إلى مناصرة الحركة الوطنية ، في بلاده ، إلا أنه لم يكن له من الأمر غير الاسم والمظهر ، وفي حكومة تونس على عهده ١٢ ألف موظف فرنسي تبلغ رواتبهم ٥٣ ٪ من مجموع الميزانية ، والوظائف العليا وقت على الفرنسيين ولا يزيد عدد الموظفين التونسيين على أربعة آلاف . وفي أيامه توالفت المظاهرات (سنة ١٩٣٦ وما بعدها) في كثير من البلاد التونسية ولا سيما « المتلوي » من ناحية قفصة ، و « الماتلين » من قرى بتروت ، ونشبت معارك دموية بين الشعب والسلطة المحتلة في بتروت والعاصمة (تونس) سنة ١٩٣٨ واستمر إلى أن توفي . ولمحمد المقداد الورثاني ، كتاب « الفتحة التبدية في الرحلة الأحمدية - ط » في سيرته ورحلته الثانية إلى فرنسا سنة ١٣٥٣ هـ ، ١٩٣٤ م ^(١) .

الدكتور ضيف

(١٢٩٧ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن علي بن إسماعيل ضيف ،

(١) Histoire de la régence de Tunis

المسجلين بالمصرون ٣٥٥ والأحرار ٢١ فبراير ١٩٢٩
والنقط ٥ يونيو ١٩٣٤ وحزبية الوزير - التونسية ٢٧
رمضان ١٣٥٧ وخلاصة تاريخ تونس ١٨٣ - ١٨٦ .

(٢٣٥ ك) في خزانة الرباط ، و « هجاء

مصاحف الأصهار على غاية التقريب
والاختصار - خ - ١٩ ورقة في جامعة
الرياض (٢٦٣ ص) كتب في حياة مؤلفه
(سنة ٣٩٨) و « التيسير في القرائت »
و « ري العاشر » و « الهداية » في
القرائت^(١).

ابن عَمَّار

(٠٠٠ - نحو ١٢٠٥ هـ = ٠٠٠ - نحو
١٧٩٠ م)

أحمد بن عمار بن عبد الرحمن بن
عمار الجزائري : فاضل ، له اشتغال
بالحديث والتاريخ . من أهل الجزائر .
رحل إلى الحجاز سنة ١١٧٢ هـ وجاور
بمكة . من كتبه « نحلة اللبيب بأخبار
الرحلة إلى الحبيب - ط » و « لواء النصر
في علماء مصر » على نهج قلائد العقبان^(٢).

أحمد عَمَر الإسكندري = أحمد بن علي
١٣٥٧

الْخَصَاف

(٠٠٠ - ٢٦١ هـ = ٠٠٠ - ٨٧٥ م)

أحمد بن عمر بن مبر الشيباني ، أبو
بكر المعروف بالخصاف : فرضي حاسب
فقيه . كان مقدماً عند الخليفة المهدي بالله ،
فلما قتل المهدي نهب فذهب بعض كتبه .
وكان ورعاً يأكل من كسب يده . توفي
ببغداد . له تصانيف منها « أحكام الأوقاف
- ط » و « الحيل - ط » و « الوصايا
و الشروط » و « الرضاع » و « المحاضر
والسجلات » و « أدب القاضي - خ »
كما في تذكرة النوادر ، و « الفتاوى
على الأقارب » و « درع الكعبة » و « المخرج »

(١) الفقه لابن بشكوال - خ . ودار الكتب ٣٦ : وكشف
الظنون ٤٩٢ : وحسنه ١ : ٧٥ : ومخطوطات الرياض
١ : ٥٣ : ١١٧ : وقال ابن قاضي شهبة في الإعلام
- خ : كان حياً في حدود الثلاثين .
(٢) فهرس الفهارس ١ : ٨٢ : وفهرس المؤلفين ٥٨٩ .

وغير ذلك^(٣)

ابن رُسْتَه

(٠٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩١٢ م)

أحمد بن عمر ، أبو علي ابن رسته :
عالم جغرافي . فارسي الأصل ، من أهل
أصفهان . رحل إلى بلاد العرب حاجاً ،
سنة ٢٩٠ هـ وصنف « الأعلاق الفسبة - ط »
المسابع منه^(٤) .

ابن سُرَيْج

(٢٤٩ - ٣٠٦ هـ = ٨٦٣ - ٩١٨ م)

أحمد بن عمر بن سريج البغدادي ،
أبو العباس : فقيه الشافعية في عصره . مولده
وفاته في بغداد . له نحو ٤٠٠ مصنف ،
منها « الأقسام والخصال - خ » في
شترتي (٥١١) و « الودائع لنصوص
الشرائع - خ » جزء لطيف في ابتداء
المجموعة ٢٥٠ كتابي ، في خزانة الرباط .
وكان يلقب بالياز الأزهري . ولي القضاء
بشراز ، وقام بنصرة المذهب الشافعي
فنشره في أكثر الآفاق ، حتى قيل : « بعث
الله عمر بن عبد العزيز على رأس الملة من
الحجرة فأظهر السنة وأمانت البدعة ،
ومن الله في الملة الثانية بالإمام الشافعي فأجسدى
السنة وأخفى البدعة ، ومنّ بآبائنا سريج
في الملة الثالثة فصر السنن وحذل البدع .
وكان حاضراً الجواب له مناظرات ومصاحبات
مع محمد بن داود الظاهري . وله نظم
حسن^(٥) .

ابن الدَّلَائي

(٣٩٣ - ٤٧٨ هـ = ١٠٠٣ - ١٠٨٥ م)

أحمد بن عمر بن أنس بن دفاث
الرُّغَيْنِيّ العنزي ، أبو العباس ، المعروف
بأبن الدلائي : فاضل أندلسي ، من قرية
دلابة (Dalas) من أعمال المرية ،
وإليها نسبته . ووفاته بالمرية . أقام ثمانى
سنوات بمكة في صباه ، وأخذ عن
علمائها . له كتاب « المسالك والممالك
- ط » قسم منه قبل إنه من أجل ما
صُنّف في موضوعه ، و « دلائل النبوة »^(٦) .

الكُرَيّ

(٠٠٠ - ٦١٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢٢١ م)

أحمد بن عمر بن محمد ، أبو
الجَنَاب (بالتشديد) الخويكي (بكسر
الهاء) الخوارزمي ، نجم الكراء ،
المشهور بنجم الدين الكري : شيخ
خوارزم في عصره . من علماء الصوفية
قال ابن قاضي شهبة : طاف البلاد وسمع
بها الحديث . كان ملجأً للغرباء ، عظيم
الجاه لا يخاف في الله لومة لائم . فُسر القرآن
العظيم في ١٢ مجلداً (على طريقة الصوفية)
وصنف « عين الحياة - خ » بالأزهرية ،
جزء منه ، في تفسير الفاتحة ، ورسالة في
« علم السلوك - خ » و « أقرب الطرق
إلى الله - خ » في بلديّة الإسكندرية
(٩/٣٧٧ ح) و « فوائج الجمال وفوائج
الجلال - ط » قتل شهيداً على باب خوارزم
في حرب التتار^(٧) .

(١) الحقل التنسيب في الأعياد التونسية ١٨٦ : وسير السلا
- خ - المجلد الخامس عشر . ومعجم البلدان ٤ :
٧٧ : والباب ١ : ٣٦ : وتاج العروس : في المستدرك
على مادة دل - وفيه : تولى بالمرية . بغلام من المرية
وهو تصحيف . والصفة لابن بشكوال ٩٩ : وجنود
القيس ١٢٧ .

(٢) الإسلام بتاريخ الإسلام - لابن قاضي شهبة - خلفه .
وتاج ١ : ١٩٢ : ٣ : ٥١٦ : والمخطوطات المطبوعة
١ : ١٠٣ : والأزهرية ٧ : ٤٥١ : وفهرس المخطوطات
المصورة ١ : ١٢٦ : وفيه وفاة ٦٨١ هـ . وشترتي
١ : ٣٧١ : ١٥٠٦ :
الإعلام ج ١ - ١١

(١) تاج التراجم لابن قطرطبة - خ - وابن التنبير : الفن
الثاني من المقالة السادسة . والجواهر المصبة ١ : ٨٧ :
وهو فيه « أحمد بن عمرو . وقيل عمر » وتذكرة
الزوار ٥٢ .

(٢) وزارة المعارف البعثانية ، الطبعة الثانية ٣ : ٩٢ : ومعجم
المطبوعات ١٠٧ : قلت : سباه ياقوت في معجم البلدان -
٥٦٥ : ٣ : أحمد بن محمد بن رستم « فليحفظ .
(٣) طبقات الشافعية لتسكي ٢ : ٨٧ : والبداية والنهاية
١ : ١٢٩ : ووفيات الأعيان ١ : ١٧ : وتاريخ بغداد
٤ : ٢٨٧ : والمترشيح ١ : ١٦٦ .

الزَيْلَعِي

(١٠٠٠ - ٧٠٧ هـ = ١٣٠٧ - م)

أحمد بن عمر الزيلعي المقيلي : قتيبه منصوف ، من ذرية عقيل بن أبي طالب . كان صاحب قرية « المحمول » من قرى وادي مور ، بقرب « اللحية » على ساحل البحر الأحمر . ووفاته في اللحية (بضم اللام وفتح الحاء والياء المشددة) له كتاب في التصوف سماه « ثمرة الحقيقة » ومرشد السالكين إلى أوضح طريقة ^(١) .

الصُّوفِي

(١٠٠٠ - نحو ٧١٩ هـ = ١٣٠٠ - نحو ١٣١٩ م)

أحمد بن عمر بن إسماعيل بن محمد ابن أبي بكر ، أبو العباس ، جمال الدين الصوفي : فلكي . لم تذكر المصادر بلده وزاد بروكلمن : المقدسي . له « شاء الأسقام في وضع الساعات على الحيطان والزخام - خ » في علم الميقات ، منه عدة نسخ قال الحاج خليفة : مشتمل على ١٥ بابا ذكر فيه أن طريقة الحساب أمثل لكن الخلل في العمل بنحو المسطرة والبركار والتقسيم ، فيين ذلك الخلل ^(٢)

النَّشَاطِي

(٦٩١ - ٧٥٧ هـ = ١٢٩٢ - ١٣٥٦ م)

أحمد بن عمر بن أحمد بن مهدي المدلحي ، أبو العباس ، كمال الدين النشاشي : قتيبه شافعي مصري : نسبته إلى « نشا » وهي قرية بريف مصر . توفي بالقاهرة . له « منتقى » في الفقه ، خمس مجلدات ، منها الثالث مخطوط في شُستري (٣٧١٠) ويسمى « منتقى الجوامع - خ » في ستة مجلدات ، بدار الكتب ،

(١) روضة الجليس ٢ : ٢٨٢ .

(٢) الأزهري ٦ : ٢٦١ . وسنن أبي داود ٤ : ١٠٩٢ وكتب الفنون

١٠٤٩ و Broc. S. 1: 869 . وهدية العارفين ٤ : ١٠٤٤

وعدة أخذت تقدير وفاته . وجامعة الرياض ٩ : ٣١ .



أحمد بن عمر بن النس الطري ، ابن الدلائي
ظاهر السفر السابع من مخطوطة كتابه « تزييع الأعمار والمساكن إلى جميع الممالك »

١٦٩٦ هـ . وله في القرويين بفاس ، كتاب

« اختصار صحيح البخاري - خ » أوله :
باب إسلام عمر بن الخطاب و « مختصر
الصحيحين » ^(١) .

المُرْسِي

(١٠٠٠ - ٦٨٦ هـ = ١٢٨٧ - م)

أحمد بن عمر المرسي ، أبو العباس ،
شهاب الدين : قتيبه منصوف ، من أهل
الاسكندرية ، لأهلها فيه اعتقاد كبير ،
إلى اليوم . أصله من مرسية في الأندلس ^(٢) .

(١) البداية والنهاية ١٣ : ٢١٣ . وفتح الطب ٢ : ٦٢٣ . وحلة
التكملة للحسيني - خ . ويرتفع القرويين ٥٥ وانظر

فيل مرآة الزمان للبوتاني ١ : ٩٦ .

(٢) النجوم الزاهرة ٧ : ٣٧١ . وروضة الويلانية ١٨٩

القرطبي

(٥٧٨ - ٦٥٦ هـ = ١١٨٢ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن عمر بن إبراهيم ، أبو
العباس الانصاري القرطبي : قتيبه مالكي ،
من رجال الحديث . يعرف بابن المزين .
كان مدرسا بالإسكندرية وتوفي بها .
ومولده بقرطبة . من كتبه « المقهم
لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم - خ »
شرح به كتابا من تصنيفه في اختصار
مسلم . منه جزآن في شُستري (٣٥٩٢)
و (٤٩٣٨) ، والمجلدات الأول والثاني
والثالث والرابع : مخطوطات في الرباط
أرقاها ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٤١ و ٤٢ و ٦٥
أوقاف . كتب الثاني منها في القدس سنة

الجوهري

(٧٢٥ - ٨٠٩ هـ = ١٣٢٥ - ١٤٠٦ م)

أحمد بن عمر بن علي بن عبد الصمد أبو العباس، شهاب الدين البغدادي الجوهري، من رجال الحديث، شافعي، عالم بالترجمة، مولده ببغداد. انتقل إلى دمشق ثم إلى القاهرة وبها وفاته. كانت له معرفة تامة بالجوهر واللآلئ، وربما قيل له «المؤلّز». صنف «الأحاديث العوال من تهذيب الكمال في أسماء الرجال» - ٨ مجلدات منه، وفي الثالث خرم. في دار الكتب والأزهرية^(١).

* الدولّابادي

(٨٤٩ - ٩٠٠ هـ = ١٤٥٥ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن عمر الدولّابادي، شهاب الدين ابن شمس الدين، افندي، فقيه حنفي أدب بالعربية. مولده في دولّ آباد، ووفاته في جوفنور. كان يُنعت ملك العلماء، من كتبه «الإرشاد» - ٨ مجلدات، «في النحو»، و«شرح قصيدة بانت سعاد» - ٨ مجلدات، «في المغاينة» - ٨ مجلدات، «الكافية لابن الحاجب»، «في الظاهرية (الرقم العام ٥٠٢٢)»، و«البحر الموج» في تفسير القرآن، و«شرح أصول البز دوي»^(٢).

ابن قرا

(٨٦٨ - ٩٠٠ هـ = ١٤٦٤ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن عمر بن عثمان الخوارزمي، الدمشقي، شهاب الدين، المعروف بابن

(١) ٣٣٧: للأزهرية ٣، ٤٤٧: للدور الكسنة ١، ٢٢٢: وكشف القلوب ١٩٢١، وأخبار الزلات العدد ٦٤، ص ٣٦، ونشرة ٢٢٣، الرقم ٧٧٧، في المشرقة: حوادث سنة ٧٩٥ توفي في عشر السنين ط. (٢) القصور ٢: ٥٥، ونشرات ٨١: ٨١، ودار الكتب ٨٣: ٢٨٠، والأزهرية ١: ٣٨٠.

(٣) Broc. 2: 285 (220): S. 2: 309، و«عرفه بالخوارزمي». وكشف القلوب ٨٨، و١٣٧١، والأزهرية ٤: ٢٣٣، وهدية ١: ١٢٧، ومصحح المطبوعات ١٩٠، ومخطوطات القاهرة، ٥٥١.

عارف بحكمة المدينة. ثار على الظاهر بقوق، وأنكر سلطنته، فطلبه، فاخفى مدة حجاً في أثنائها. وعاد إلى حلب مستخفياً. وقامت فتنة «الناصر» في حلب، فخرجت عن طاعة بقوق، وتولى ابن أبي الرضى قضاءها. ثم كانت بينه وبين نائب حماة «كشيعا» التابع لبرقوق. واقعة ظفر بها «كشيعا» بمساعدة أهل حلب، وقبض على ابن أبي الرضى وأخذ معه فأعدمه في خان شيخون (بين المرة وحماة) قال القاضي علام الدين في تاريخ حلب: كان من رجال العالم. نجدة وحة^(١).

أبي

(٩٧٥ - ١٠٧٥ هـ = ١٣٩٣ - ١٤٥٥ م)

أحمد بن عمر بن علي بن هلال، أبو العباس شهاب الدين الربيعي، فقيه مالكي من المفتين. عرّف نفسه بقوله: «الربيعي نسباً - من ربيعة القوس بن نزار -» المالكي مذهباً، الإسكندري مولداً، القاهري داراً، نزّل دمشق المحروسة. ووفاته بها. كان ماهراً في الأصول، حسن الخط. له «شرح جامع الأمهات» لابن الحاجب في الفقه ثمانية أسفار كليات و«ناصر العين» - ٨ مجلدات، «تصويره معبد المخطوطات، في المنطق، لشيوخه محمود بن عبد الرحمن الأصبهاني المتوفى سنة ٧٤٩ هـ، و«فتح القدسي» في تفسير آية الكرسي» - ٨ مجلدات، «في مكتبة مغنيس» (الرقم ١٣٨) وفي أول النسخة وآخرها إجازات له بخطه في دمشق، سنة ٧٩٤ قال ابن العماد: عيب عليه أنه كان يرثي على الإذن في الإفتاء. وقال ابن فروحون: كان كثير الغزلة عن أهل المنصب، بل عن الناس ما عدا خواص طلبته^(٢).

(١) الدور الكسنة ١: ٢٢٧، وفيه «مواضع» في رثته من أنفق ما نظم من نوحه. و«فتح القدسي» ٤٨: ٢٢٩. (٢) مخطوطة الفتح القدسي. والنبش ٨٢ ونشرات الذهب ٦٤.

و «جامع المختصرات ومختصر الجوامع» - ٨ مجلدات، و«شرح في ثلاث مجلدات» و«البريز في الجمع بين الحاوي والوجيز» - ٨ مجلدات، و«معارف في مصنفاته مختصرة جداً بعسر فهمها»^(٣).

ابن عاشر

(٧٦٤ - ٩٠٠ هـ = ١٣٦٣ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن عمر بن محمد بن عاشر، أبو العباس، من أشهر الصالحين الزهاد، في المغرب. وكان على علم غزير. أصله من الأندلس ورحل إلى المغرب فاستقر في «سلا» إلى أن توفي. قصده السلطان أبو عنان صاحب المغرب بريد زيارته (سنة ٧٥٧ هـ) ووقف بابه طويلاً، فلم يأذن له بالدخول! وزاره لسان الدين ابن الخطيب فعذّ مقاتله له ظفراً. ولأبي العباس الحافظ من علماء «سلا» كتاب في سيرته سماه «تحفة الزائر في مناقب الشيخ ابن عاشر» - ٨ مجلدات، رسالة اقتنيت بمخطوطة منها^(٤).

ابن أبي الرضى

(٧٩١ - ٩٠٠ هـ = ١٣٨٩ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن عمر بن أبي الرضى، أبو الخير، شهاب الدين، قاض، من أهل حماة (بسورية) ولي القضاء بحلب ثلاث مرات. وكان عالماً بالقراءات، له فيها نظم سماه «معدن البكر» وله منظومات أخرى في موضوعات متعددة. منها «القواعد والاشارات في أصول القراءات» - ٨ مجلدات، «في شسترني (٢/٤٣٢)» و«مختب احياء علوم الدين للغزالي» - ٨ مجلدات.

(١) الدور الكسنة ١: ٢٢٤، ونشرات الذهب ٦: ١٨٢، و«ملكته الأزهرية» ٢: ٤٨٢، ودار الكتب ١: ٥٤٠. (٢) الاستقصا ٢: ٩٩، و١١٤، و١٢٣، وفي «تحفة الزائر» - ٨ مجلدات، من إرشاد صاحب الترجمة أحبابه. (٣) السلطان أبو عنان، على كتاب جملة إليه أحمد أولاد السلطان. وفي النسخة أيضاً: توفي ابن عاشر في رجب ٧٦٤.

الأربعة ، و « تحفة المشتاق فيما يتعلق بالسنانية ومسجد بولاق » رسالة ، و « فتح الملك الجواد - خ » بتسهيل قسمة التراكبات ، منه نسخة في الأهررية و « تحفة الصفا فيما يتعلق بأبوي المصطفى » رسالة^(١).

الأقساطي

(١١٥٩ هـ = ١٧٤٦ م)

أحمد بن عمر الأسقاطي ، أبو السعد ، الحنفي المصري : نحوي فقيه ، عارف بالتجويد ، من أهل القاهرة . من كتبه « تنوير الحالك على منهج السالك للأشموني على ألفية ابن مالك - خ » في دمشق والقاهرة وتونس ، و « شرح مَلَأ مسكين لكثرة الدقائق ، مجلدان في الأهررية ، و « القول الجميل على شرح ابن عقيل - خ » في الأهررية ، و « حاشية على شرح عصام للسمرقندية - خ » في الأهررية ، و « حاشية على شرح القاضي للتجريد - خ » بتجويد ، في العبدلية ، و « حل المشكلات في القرائات - خ » في التيمورية . وهو والد محمد بن أحمد (١١٣٩) أنظر ترجمته^(٢).

أبو الصَّفَاء الشَّاذِلِي

(١١٢١ - ١١٩٣ هـ = ١٧٠٩ - ١٧٧٩ م)

أحمد بن عمر بن عثمان ، أبو الصفاء الشاذلي : شاعر صوفي أصله من حماة وقام بسياحة طويلة إلى العراق والحجاز ومصر وفارس وغيرها وسكن دمشق وتوفي بها . له ديوان شعر سماه « حانة العشاق وريحانة الأشواق » ثلاث مجلدات^(٣).

(١) خطط مبارك ١١ : ٧٢ والجدي ١ : ١٦١ والأهررية ٧ : ١٣٠ .

(٢) سلك الدرر ١ : ١٤٩ والحدي ١ : ١٤٩ . طبعه لجنة الدين ٢ : ١٤٩ و ١٤٨ : ١٤٩ و ١٤٨ : ١٤٩ و ١٤٨ : ١٤٩ .

(٣) ١ : ١٤٩ و ١٤٨ : ١٤٩ و ١٤٨ : ١٤٩ و ١٤٨ : ١٤٩ .

(٤) القواعد المحررة للزاوي ٩٩ و سلك الدرر ١ : ١٤٥ وإيضاح الكون ١ : ٣٩٠ .

أحمد بن عمر ، ابن قرا
عن المجموع ١٢٧ ، من مكتبة سعيد حمزة ، في الخزانة
الظاهرية بدمشق .

أحمد بن عمر ، ابن قرا
عن المجموع ١٢٧ ، من مكتبة سعيد حمزة ، في الخزانة
الظاهرية بدمشق .

كتب سنة ٩٦٢ وفي مقدمة النسخة
نقص^(١).

الحَمَامِي

(١٠١٧ هـ = ١٦٠٨ م)

أحمد بن عمر الحمامي العلواني الخلوي : متصوف ، من فضلاء الشافعية . من أهل حماة . تعلم بها وتصوف على يد شيخ يدعى ابن علوان ، فنسب إليه . ثم انتقل إلى حلب وكان يتكسب بالحاكة . وأقبل على اقراء المبتدئين ألفية ابن مالك في النحو وشرح القطر . وتوفي بحلب . له كتب ، منها « أذهب المشارب في السلوك والمناقب - خ » في أوقاف بغداد (٤٧١٣) و « مناقب الشيخ أبي بكر بن أبي الوفاء - خ » في الظاهرية (الرقم ٧٨٤٧)^(٢).

الدَّبَرِي

(١١٥١ هـ = ١٧٣٨ م)

أحمد بن عمر الدبري ، أبو العباس : فاضل مصري ، له تجارب في الطب . تعلم بالأزهر . من كتبه « فتح الملك المجيد لنفع العبيد - ط » جمع فيه ما جربه من فوائد طبية وروحانية ، و « غاية المقصود لمن يتعاطى العقود - ط » على المذهب

قرا : من صلحاء الشافعية ، له اشتغال بالتراجم ، من أهل دمشق . من كتبه « نخبة النخب ، الموصل إلى أعلى الرتب - خ » و « المنتقى العزيز في فضائل عمر بن عبد العزيز - خ » و « النبذة الحسنة - خ » مجموعة تراجم لوفيات النصف الثاني من القرن الثامن ، و « المنتقى من مدارك القاضي عياض - خ » في تراجم بعض المالكية ، و « ترجمة التقي القاسي - خ » ، و « التعليق النضر في ترجمة الخضر - خ »^(٣).

المُؤَجَّد

(٨٤٧ - ٩٣٠ هـ = ١٤٤٣ - ١٥٢٤ م)

أحمد بن عمر بن محمد السيفي المرادي المذبحي الزبيدي ، صفى الدين المعروف بالمؤجد : قاض ، من فقهاء الشافعية بتهامة اليمن . مولده ووفاته في زيد . ولي قضاء عدن ثم قضاء بلده . له « العباب ، المحيط بمعظم نصوص الشافعي والأصحاب - خ » كبير في الفقه ، قال فيه صاحب العقيق الباني : « أجمع علماء مصر والشام واليمن أنه لم يصنف مثله في حسن ترتيبه وتهذيبه وجمعه ، أقام في تهذيبه عشرين سنة » وله في فقه الشافعية أيضاً « تجريد الزوائد وتقريب القوائد - خ » مجلدان^(٤).

ابن الجَوَّجَرِي

(٩٦٢ هـ = ١٥٥٥ م)

أحمد بن عمر بن إسماعيل ، ابن الجوجري : فاضل مصري ، من قرية جوجر ، بالسمنودية . له « بلغة المسائل في تبليغ الرسائل - خ » غظه ، في دار الكتب مصورا عن سواهج (١٢٦ أدب)

(١) الضوء اللامع ٢ : ٥٤ ومخطوطات القاهرة ٥٦

(٢) ٩٨ و ١٨٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٣١٧ .

(٣) الثور السابق ١٣٧ و التعليق الباني - خ - و المكتبة

الأهررية ٢ : ٥٥٣ و غزوات الذهب ٨ : ١٦٩ و دار

الكتب ٥ : ٥٠٢ .

(١) المخطوطات المصورة ١ : ٤٣١ .

(٢) خلاصة ١ : ٢٥٧ و منه شيء عن « العلوانية » من طرق

الصقوة . و علاء الديار ٦ : ١٨٥ - ١٨٧ و ذخائر

الرقاق ١٣٣ ومخطوطات القاهرة ، التاريخ ٢ : ٤٦٤ .

و « الآحاد والمثاني » نحو ٢٠ ألف حديث ،
وكتاب السنة ^(١) و « الدييات - ط »
و « الأوائل - خ » قبل : ذهبت كتبه
بالبصرة في فتنه الزنج فأعاد من حفظه
خمسين ألف حديث ! وقال الذهبي :
وقع لنا جملة من كتبه ^(٢).

البزّار

(١٠٠٠ - ٢٩٢ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٥ م)

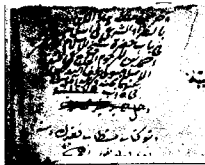
أحمد بن عمرو بن عبد الخالق أبو
بكر البزّار : حافظ من العلماء بالحديث .
من أهل البصرة . حدث في آخر عمره
بأصبهان وبغداد والشام ، وتوفي في
الرملة . له مسندان أحدهما كبير سماه
« البحر الزاخر » والثاني صغير . ورأيت
« السفر الأول من مسند البزّار »
بعلمه . مخطوطاً في خزانة الرباط (٢٤٣)
أوقف : وهو ضخم ، كتب سنة ٨٦٢
ومنه جزآن مخطوطان ، هما الثاني
والثالث ، في الأثرية ^(٣).

ابن جوصا

(١٠٠٠ - ٣٢٠ هـ = ١٠٠٠ - ٩٣٢ م)

أحمد بن عمر بن يوسف بن موسى ،
أبو الحسين وأبو العباس ابن جوصا :
محدث . هاشمي بالولاء . دمشقي .
سمع بها وببغداد وبالعراق . قال ابن
قاضي شهبة : صنف وتكلم على العبد
والرجال وكان كثير المال ، ويركب
البغلة في تنقله ! وقال الزبيدي : له
« مسند » رويناه عالياً . بقي من كتبه
« حديث - خ » في الظاهرية ^(٤).

- (١) طبع المكتب الإسلامي بتحقيق الألباني .
- (٢) سير النبلاء - خ - الطبعة السادسة عشرة . وندكرة
الطحاوي ٢ : ١٤٣ والديلة والنهاية ١١ : ٨٤ والمكتبة
الأثرية ٤٦٩ : مخطوطات الظاهرية ٣ .
- (٣) الرسالة المنطوقة ٥١ وتاريخ بغداد ٤ : ٣٣٤ وندكرة
الطحاوي ٢ : ٢٠٤ وفتاوى الذهب ٢ : ٢٠٩ وميزان
العدل ١ : ٥٩ والأثرية ١ : ٦٠٤ وتوفي في
لهجرة ابن خليفة ١٣٩ . الحراز : خطأ .
- (٤) ابن قاضي شهبة في الإعلام : خطأ . واسم أبيه - غير -
واضح فيه . وفي مطبوعات الفتحة ٢٧٤ والتاج ٤ : ٣٧٧
وتاريخ التراث ١ : ٤٤٢ وغير .



أحمد بن عمر الإسلامي (الاستنبولي)
عازله الأستاذ أحمد عبيد

أبو عبد الله : مؤدّب لغوي نحوي يقال له
« الأخفش » وهو أول الأخافش ، ولكنه
لم يشتهر بهذا اللقب . أصله من الشام .
تأدّب في العراق ، ودخل مصر ، وذهب
إلى طبرية ، مؤدياً لولده « إسحاق بن عبد
القلوس » . وصنف « تفسير غريب الموطأ
- خ » الثاني منه ، في مكتبة عبيد ، بدمشق .
وكان من الثقات ، شاعراً مدح آل
البيت وغيرهم . نسبته إلى « الهان » جدّ قبيلة
من قحطان ^(١).

ابن السرح

(١٠٠٠ - ٢٥٠ هـ = ١٠٠٠ - ٨٦٤ م)

أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو
ابن السرح الأموي بالولاء ، أبو الظاهر :
من حفاظ الحديث ، من أهل مصر . له
« شرح الموطأ » ^(٢).

ابن أبي عاصم

(٢٠٦ - ٢٨٧ هـ = ٨٢٢ - ٩٠٠ م)

أحمد بن عمرو بن أبي عاصم
الضحاك ابن مخلد الشيباني . أبو بكر بن
أبي عاصم ، ويقال له ابن التّيل . عالم
بالحديث ، زاهد رحالة . من أهل
البصرة . ولي قضاء أصبهان سنة ٢٦٩ -
٢٨٢ هـ . له نحو ٣٠٠ مصنف . منها
« المسند الكبير » نحو ٥٠ ألف حديث .

أحمد الاستنبولي

(١٢٨١ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن عمر بن أحمد الاستنبولي :
قتله حفي . ولد في استنبول وانتقل مع
والده إلى دمشق فأقام وتوفي بها . من كتبه
« شرح الدرر - خ » قه ، و « مناسك
الحج - ط » لعله « كفاية الناسك السالك
لزيارة المصطفى وأداء المناسك - خ »
في دمشق ، كما في تعليقات عبيد ^(٣).

المحسّاني

(١٣٤٩ هـ = ١٠٠٠ - بعد)

(١٩٣٠ م)

أحمد بن عمر بن محمد غنيم
المحسّاني البصري الأزهرى : من رجال
الإصلاح الديني . خطيب من أهل بيروت .
تعلم بها وانتقل إلى مصر ، فخرج بالشيخ
محمد عبيد الأزهر ، كما أخذ
عن الشافعي الكبير . وعاد إلى بيروت ،
فكان من أعضاء « المقاصد الخيرية » وخطب
في بعض المساجد وتوفي بها . من كتبه
« تحذير الجمهور من مفاسد شهادة الزور
- ط » رسالة كتبها سنة ١٣٢٧ ، ومختصر
جامع بيان العلم وفضله - ط » وله
نظم ^(٤).

ابن سميّط

(١٣٨٧ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٦٧ م)

أحمد بن عمر بن سميّط : أديب
يمني . صنف « الفتحة الشجية في الرحلة
إلى الديار الحضرية - ط » في عدان ^(٥).

الألهاني

(٢٥٠ هـ = ١٠٠٠ - قبل ٨٦٤ م)

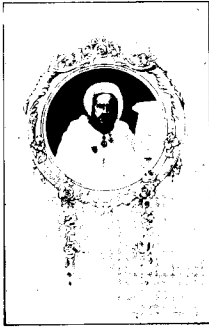
أحمد بن عمران بن سلامة الألهاني .

(١) روض البشر ٦١ .

(٢) توفيق من لأسان الخيرية ٩٣ - مرسكس ١٧٠٢
والأثرية ٣ : ٦٧٠ - ٣٧٧ .

(٣) مراجع تاريخ الحسين ١٣٦ .

(١) إرشاد الأريب ٢ : ٥ وهدية من خير الإنجلي ٩١
وهدية الوفاء ١٥٢ والقباب ٩ : ٦٦ .
(٢) تذكرة الحفاظ ٧٨ : ٤١٢ .



أحمد بن الحاج العياشي سكيج

سكيج

(١٢٩٥ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤٤ م)

أحمد بن العياشي سكيج الخزرجي الأنصاري، الفاسي مولداً وداراً : قاض له علم بالترجم . مغربي من أهل الطريقة التجانية . تخرج بالقرويين ودرس بها . وانتقل إلى طنجة ثم ولي نظارة الأحباس (الأوقاف) بفاس . فقضاء مدينة وجدة ، ففقر الجديدة فقضاء مدينة « سطات » وتوفي بتركتش . له كتب ، منها : كشف الحجاب عن تلاقي مع التجاني من الأصحاب - ط - وذيله « رفع القباب بعد كشف الحجاب - ط - الربع الأول منه . كلاهما في ذكر متصوفة التجانية ،

و « الرحلة الحبيبة الورهانية - ط - ذكر فيها أنه كان بطنجة سنة ١٣٢٩ ووصل إلى مستغانم وتلمسان وعاد إلى فاس ، وضمنها تراجم بعض من اتبعهم ، و « رياض السلوان في تراجم من اجتمعت بهم من الأعيان » قال ابن سودة : ترجم فيه لنحو ألفي فاضل من أهل عصره . وله نظم كثير منه قصيدة مطلعها :

رحلت عن الأحباب شوقاً لأحباب

المرشد على ابضاده وصلواتي على سيرته المحروحة في رساله وسلم عليهم ووالده
وعبر ميقول ضريح الكتاب لا يمحى بعد اجل الله المحرر الملك العبداني سكين ج
أخرجه في نسخة من هذا الكتاب النعير المعنون بالترجم العرب
عن شهر مبرور من سنة دلتنا بالغرب

سبل غرابي منك حمار ممشوا
راونك اسلك سيرة بصمتوا
مقابلتي بالصبر غير محاد ل
ينفون الزكوة والبر فغوت
تعودن الزكوة صارا ملكا
فراخروا دير المدي شيئا بشا
منلتهم يا قوم ملاكون عزنا
انا رسول الله بالبري والحق
وكل امرؤ منكم له مشرب حلا
وملح اجتهاد بعد من لا يسي
بلم يبتدأ ان تفعلوا بالسي
فراخروا فيها اجتهاد بالسي
لعمركم ان تصفوا العموم بالسي
مع بر مشرد الناس للحج كبروا
دعوا الانبياء الصفيين اجتهادهم
دعوا عنكم سيرة الزكوة وصالحوا
أبوا الله الان يبارك برهم
فبارك ليكم علم لوكي قيسار عسا
وقضوا لائل العلم بل عزكم اذا
ممن فخر على كذا الشبه

أحمد بن الحاج العياشي سكيج

نهاية قصيدة بخطه . في : مجموع ، به اجازات . لدى الشيخ عبد الحفيظ الفاسي ، بالرباط .

العوامري

(١٢٩٣ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٥٤ م)

أحمد العوامري : أديب مصري . من أعضاء مجمع اللغة بمصر . نشأ بالإسكندرية وتخرج بدار العلوم (١٩٠٣) وجامعة « ريدنج » بالإنكلترا . وعمل في التعليم إلى أن كان كبير مفتشي اللغة العربية . وتوفي بالقاهرة . له مشاركة في

تأليف بعض الكتب المدرسية . ككتاب « المطالعة المختارة - ط - عدة أجزاء صغيرة للمدارس الابتدائية والثانوية . و « المرشد في الدين الإسلامي - ط - و « مذهب رحلة ابن بطوطة - ط - (١) .

(١) المجموع ٢١ وشرحه دار الكتب : ١٣٤ : ٢ : ٣٢٠

وقدم دار العلوم ٣٢٢ وقهر من الخامس ٨٧ : ١٤٩

وجريدة القاهرة ١٢/١٣ : ١٩٥٤ .



الدكتور أحمد عيسى

مشيخة زاوية المولوية بمكة . ومات بها . له كتب عربية ، منها « صحائف الأخيار » في التاريخ عدة مجلدات . منها مجلدات مخطوطات في استنبول . و « جامع الدول - خ » في مجلدين ضخمين . مرتب على السنين ، وقف عند حوادث ١٠٨١ هـ . و « فيض الحرم » في آداب المطالعة ^(١) .

الدكتور أحمد عيسى

(١٢٩٣ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٤٦ م)

أحمد عيسى ، الدكتور : طبيب مصري مؤرخ أديب . ولد في رشيد (تصر) وتعلم بها ثم بالدرسة الخديوية فمدرسة الطب بالقاهرة ، وتخصص في أمراض النساء ، واشتغل بالطب الباطني . وعمل في بعض المستشفيات واستقال . ولم يقتصر في دراسته على الطب . فحضر دروس الجامعة المصرية (الأولى) كلها . وتعلم بعض اللغات السامية واليونانية واللاتينية . وكان من أعضاء جمعية إحياء الأحرار . والمجلس الأعلى لدار الكتب المصرية .

(١) نظم النور - خ - وهو في هدية العارفين ١ : ١٦٧ .
مجمع باثني . أحمد بن لطف الله الشخص عاشر .
وقد يذكر وقته . وطريقه ٣ : ٤٠٥ . وهو في . رئيس
التحسين أحمد بن لطف الله . كما في تاريخ العراق
١١ : ٣ .

المهاجر

(٢٦٠ - ٣٤٥ هـ = ٨٧٣ - ٩٥٦ م)

أحمد بن عيسى بن محمد الحسيني العلوي الطائي . المعروف بالمهاجر : جد بني المهاجر . في حضرموت . ولد ونشأ بالبصرة . وهاجر منها بعائلته وأنشأه إلى المدينة (سنة ٣١٧) وحج (٣١٨) واتصل به بعض الحضارمة ، فزينا له سكنى بلادهم ، لمقاومة مذهب « الإباضية » فرحل إليها . ونزل بقرية « الجليل » في وادي « دوعن » ثم تحول إلى غيرها . واستقر في « الحسينية » قرب « تريم » إلى أن توفي . وبقبره معروف إلى الآن . وكان من نسله في حضرموت علماء وأدباء وصلحاء عرف بعضهم بالعلويين . نسبة إلى حفيد له يدعى علوي بن عبيد الله بن أحمد بن عيسى ^(١) .

ابن قدامة

(٦٥٥ - ٦٤٣ هـ = ١٢٠٨ - ١٢٤٥ م)

أحمد بن عيسى بن عبد الله . ابن قدامة . سيف الدين ابن مجد الدين المقدسي الصالح الحنبلي : من حفاظ الحديث . دمشقي المولد والوفاة . له كتاب في « الرد على محمد بن طاهر القيسرائي » في إباحته السماع . وله « تعاليف - خ » غير متناسقة معظمها في تراجم بعض المفادسة في ٥٥ ورقة ضمن المجموع ١٠٤ في الظاهرية ^(٢) .

ابن لطف الله

(١١١٣ هـ = ١٧٠٢ م)

أحمد بن عيسى بن لطف الله : فاضل ، تركي الأصل ، مولوي ، من أهل سلاتك . كانت له وجاهة عند السلطان محمد الرابع العثماني . وكان رئيس المنجمين عنده ، وانتقل إلى مصر ثم جاور بالحرمين ، وتولى

(١) صفحات من التاريخ الحضرمي ٥٦ - ٦٥ .
(٢) الديال - خ - ونشرات النسخ ٢١٧ ومخطوطات قاهرة . قسم التاريخ ١٣٣ - ١٣٤ .

وودعت أصحابا وجئت لأصحاب ^(٣)

أحمد بن عيسى

(١٥٧ - ٢٤٧ هـ = ٧٧٣ - ٨٦١ م)

أحمد بن عيسى بن زيد بن علي . أبو عبد الله الحسيني العلوي الطائي : من زعماء الزيدية في العصر العباسي . كان في أيام الرشيد . بالمدينة ، ونشأ فاضلاً عالماً بالدين والحديث . وقيل للرشيد إنه يعمل للخروج عليه ، فأحضره إلى بغداد وسجنه ، ففر من السجن واختأ مدة عند محمد بن إبراهيم الإمام ببغداد . ثم ذهب إلى البصرة ينتقل من دار إلى دار . واحتيل للقبض عليه . فنجأ . واستتر مستتراً إلى أن مات بها ^(١) .

ابن الشيخ

(٢٨٥ هـ = ٩٠٠ م)

أحمد بن عيسى بن الشيخ الشيباني ، الأمير : صاحب آمد وديار بكر . ولهما للمعتمر العباسي . ولما قتل المعتمر استقل بهما . واستمر إلى أن توفي بديار بكر ^(٢) .

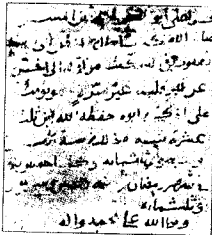
الحزاز

(٢٨٦ هـ = ٩٠٠ م)

أحمد بن عيسى الحزاز ، أبو سعيد : من مشايخ الصوفية . بغدادي . نسبته إلى حَزْرَ الجلود . قيل إنه أول من تكلم في علم الفناء والبقاء . له تصانيف في علوم القوم . منها « كتاب الصديق ، أو الطريق إلى الله - ط » ومن كلامه : إذا بكت أعين الخائفين ، فقد كاتبوا الله بدموعهم ^(١) .

(١) إتحاف المطالع - خ - والرحلة الحبيبية . ودليل مؤرخ العرب : رقم ٨٥٣ الطبعة الأولى ١ : ٢٦٤ .
٢٦٥ . ٢٨٨ الطبعة الثانية . ودراسة بليو نغرافية ١٠٥ . والأدب العربي في الغرب الأقصى ٥٦ .

(٢) مقال الطائين ٣٩٩ .
(٣) نجوم الزاهرة ٣ : ١١٦ وابن خلدون ٣ : ٣٤٩ .
(٤) شذرات ٢ : ١٢٢ والثلاث ١ : ٣٥١ والعبر ٧٧ : ١٧٧ والعروسي على شرح القفارية ١ : ١٦٧ . ١٦٨ وفيه مئات سنة ٢٧٧ وقيل ٢٨٦ .



أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي
عن الكتاب الثالث من «ذخائر العرب» إصلاح اشغل لادن
السكت. طبعه دار المعارف - قممعة.

أحمد غلوش

(١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)
أحمد غلوش - الدكتور : عدو
الخمر - مصري - من رجال الإصلاح
الاجتماعي - استمر حياته يحارب
المسكرات ، كاتباً وخطيباً . وكان يتفنن
الإنكليزية فوضع بها كتاباً في الدعوة
الإسلامية ، طبع ست مرات . وله بالعربية
« الخمر والحياة - ط » ، توفي بالقاهرة (١).

أحمد فائز

(١٣٣٦ هـ = ١٩١٨ م)

أحمد فائز بن محمود بن أحمد بن
عبد الصمد فضل الدين بن حسن الكازريدي
السعداني : فاضل يحسن عدة لغات
كردي الأصل . أكثر تصانيفه بالعربية .
ولد في « كل زرده » من قرى السليمانية
(في العراق) وانتظم في سلك القضاء
فتقلد في جهات متعددة ، ثم جعل من
أعضاء مجلس المعارف العام بالأستانة .
وتوفي فيها . له مؤلفات بالعربية والكردية
والفارسية ، فمن العربية « السحر الحلال »
منوالاً ، و « كنز اللسان المكنوز » وفيه

ظفر في أكثرها . وأرق سلكاً إمارته
بالقزاق . وعزله الإمام محمد ، فقام
إلى أن جاءه مندوب من الإمام يحمل
أمراً بترجيله وجهزه بما يحتاج إليه .
فرحل عائداً إلى الحجاز . في رجب ١١٠٥
ثم ذهب إلى بلاد الروم سنة ١١٠٦ هـ فتوفي
هناك (١).

* القزوي

(١٠٤٤ - ١١٢٦ هـ = ١٦٣٤ - ١٧١٤ م)

أحمد بن غلام (أو غنيم) بن سالم
ابن مهنا ، شهاب الدين القزوي الأزهرى
المالكي : فقيه من بلدة نقرى ، من أعيان
قوبسا ، بمصر . نشأ بها وتفق وتأدب
وتوفي بالقاهرة . له كتب منها « الفواكه
الدواني - ط » ثلاثة أجزاء على رسالة
ابن أبي زيد القيرواني ، في فقه المالكية .
ورسالة في « التعليق على السلسلة - خ »
في الأهرية ، و « شرح الرسالة التورية
- خ » للشيخ نوري الصفاسقي ، في
الأهرية (٢).

الكزيم الريشي

(٩٧٨٣ - ٨٣٦ هـ = ١٣٨١ - ١٤٣٢ م)

أحمد بن غلام الله بن أحمد بن
محمد ، شهاب الدين الكزيم الريشي
القاهري : فلكي مصري ، من أهل
« كوم الریش » اشغل في فن النجوم وصار
موقعا للجمع الملك المؤيد بالقاهرة . له
« اللعة في حل الكواكب السبعة - خ »
في الظاهرية وغيرها (٣).

(١) خلاصة الكلام ١١٢ - ١١٤ والخلاف السلياني
٤٠٣ - ٤١٩ والقطب من تاريخ اليمن ١٧٢.

(٢) ملك الدرر ١ : ١٤٨ وفيه وقته سنة ١١٢٠ أظنه من
خطا الطبع . وانحاج ٣ : ٥٨٠ والأهرية ٢ : ٣١٩

٦ : ٩٠ ومجمع الطبعات ١٨٢٣ والجذري
طبع بطنه اليان ١ : ١٨٣ وهو فيه منسوب إلى « كزيم »

خطاً ، وهي بطنه أخرى . والنبيورة ٣ : ٣٠٥ .

(٣) الفهرم للاعب ٢ : ٢٢ والظاهرية - طبعه ٩٩ - ١٠٥
ونشرته في ١٦٦٠ .

ومجلس الشيوخ (١٩٢٣ - ١٩٢٥ م)
والمجمع العلمي العربي بدمشق . منذ
إنشائه ، والأكاديمية الدولية لتاريخ العلوم
بباريس (سنة ١٩٣٦ م) وصنف وترجم
كتباً كثيرة ، منها « صحة المرأة في أدوار
حياتها - ط » و « أمراض النساء ومعالجتها -
ط » و « جزان » و « آلات الطب والجراحة
والحكاية عند العرب - ط » و « التهذيب
في أصول التعريب - ط » و « التفسر
أي الاستدلال بأحوال البول على المرض
- ط » و « الترياق أو العلاج للأطفال
عند العرب - ط » و « معجم الأطباء
- ط » ذيل على طبقات ابن أبي أصيبعة ،
و « معجم أسماء النبات - ط » و « تاريخ
البيمارستانات في الإسلام - ط » و « ألعاب
الصبيان عند العرب - ط » و « المحكم في
أصول الكلمات العامية بمصر - ط » وغير
ذلك . وكان كريم الخلق ، رضي النفس ،
مقلداً من مخالطة الناس إلا خواص عشرائه .
توفي بالقاهرة (١).

أحمد بن غالب

(١١١٣ هـ = ١٧٠١ م)

أحمد بن غالب بن محمود بن مسعود
ابن الحسن بن أبي نجي الثاني : الأمير
الحسين من أشراف مكة . ولي إمارته سنة
١٠٩٩ هـ . ووقع بينه وبين الأشراف من آل
زيد خلاف انتهى بتغلغله عليه ، فاعتزل
الإمارة سنة ١١٠١ هـ وخرج إلى اليمن
مستنجداً بالإمام محمد بن أحمد ،
الناصر (المهدي ، صاحب المواهب)
فولاه إمارة أبي عريش (في المخلاف
السليمانية) فدخلها في صفر ١١٠٢ وضم
إليها « صبيا » ووسع الإمارة فشملت
كثيراً من الواحي ، وبني قلعة « جازان
الأعلى » بعد أن كانت طللأ داساً ،
ونشبت بينه وبين بعض الأمراء حروب

(١) مذكرات المؤلف . والدكتور محمد صبحي . في
Bulletin de l'Institut d'Egypte, 1946-7.

١٣٦٠ رجب ١٣٦١ و ٢٧ شعبان ١٣٦٥

(١) أنور الجندى - في مجلة الأدب - ديسمبر ١٩٦٨ وكتاب
مفكرون وأدباء . ٥٧.

علم البديع - خ ه في شستري (٤٠٩٩)
ولمجد أحمد خلف الله ه أحمد فارس
الشدياق وآراؤه اللغوية والأدبية - ط ه (١).

أحمد فايد

(١٨٨٢ - ١٣٠٠ هـ = ١٩٨٢ - ١٩٨٢ م)

أحمد فايد (باشا) : مهندس من
أفاضل مصر . من بعثات محمد علي إلى
فرنسة . أصله من كبادجوة (من القليوبية
بمصر) وتعلم بالقاهرة وباريس ، وعين
في أوائل سنة ١٨٣٦ م في أعمال هندسية
بسكة الحديد ، قال الأمير عمر طوسون :
« وإليه يرجع الفضل في مد خطوطها في
أكثر أنحاء القطر ، وباسمه سميت محطة
فايد ، في طريق السويس » وارتقت
مرتبه حتى صار « مير ميران » وتوفي
بالقاهرة . له كتب في الحساب والهندسة
وغيرهما ، منها « الأقوال المرضية في
علم بنية الكرة الأرضية - ط » ترجمه عن
الفرنسية ، من تأليف بويه (Boulée)
وألحق به مبحثاً صغيراً لبعض كلماته
القنية ، و « علم تحرك السوائل - ط »
عن الفرنسية أيضاً ، لبيلاجيه ، و « الدرة
السنية في الحسابات الهندسية - ط »
و « مختصر علم الميكانيكا - ط ه (٢) ».

أبو الفتح

(١٢٨٣ - ١٣٦٥ م = ١٨٦٦ - ١٩٤٦ م)

أحمد أبو الفتح ه بك ه ابن حسين
أبي الفتح : عالم بأصول الفقه ، ومدّرس ،
مصري . ولد في بلدة الشهداء (من الموفية
بمصر) وتخرج بدار العلوم بالقاهرة سنة
١٨٩٠ م ، واشتغل بالتدريس إلى أن كان

(١) أعيان البيان ١١١ وآداب شيوخه ٢ : ٧٩ وآداب
اللغة ٤ : ٢٦١ ورحلة لفلان : المجلد الثاني ، وفيه :
ولادته سنة ١٨٨١ م ، ومذكرات علي ١٩١ وأعلام
القبائل ٧٥ وتاريخ الصحافة العربية ١ : ٩٦ وذاكرة
المعارف الإبلانية ١ : ٤٩٠ والجامع الفصل في تاريخ
المراة ٥٣٤ .

(٢) حركة الترجمة عصر ٢٢ وآداب اللغة ٤ : ٢١٠ والبعثات
الطبية ٢٢ ونبأ دولة ١١٢ .



أحمد فارس بن يوسف الشدياق

فتلقى الأدب عن علمائها . ورحل إلى
مالقة فأدار فيها أعمال المطبعة الأميركانية .
ونقل في أوربا ، ثم سافر إلى تونس فاعلقت
فيها الدين الإسلامي وتسمى ه أحمد
فارس ه فدعي إلى الآستانه فأقام بضعة
سنوات ، ثم أصدر بها جريدة « الجواب »
سنة ١٢٧٧ هـ فعاثت ٢٣ سنة . وتوفي
بالآستانه ، ونقل جثمانه إلى لبنان (١)
من آثاره ه كثر الغالب في منتخبات
الجواب - ط ه سبع مجلدات ، اختارها
ابنه سليم من مقالاته في الجواب ، و « سر
الليال في القلب والإبدال » في اللغة ،
جزآن ، طبع الأول منهما و « الواسطة في
أحوال مالقة - ط » و « كشف المخيا عن
فنون أوربا - ط » و « الجاسوس على
القلموس - ط » و « اللقيط في كل معنى
طريف - ط » و « الساق على الساق في ما هو
و « الباكورة الشهية في نحو اللغة الانكليزية
- ط » و « سند الراوي في الصرف
الفرنساوي - ط » و « له عدة كتب لم تزل
من مطبوعة ، منها « ديوان شعره » يشتمل
على اثنين وعشرين ألف بيت ، طبع
نحو ربعة في الجزء الثالث من « كثر
الغرائب » ، وفي شعره رقة وحسن
انسجام ، و « المرأة في عكس الثوراة »
وكتاب « تراجم الرجال » و « التقنيق في

ست لغات واثنا عشر فناً ، وهو مرتب
على أحد عشر جلدولاً ، ولغاته : العربية ،
والكردية ، والفارسية ، والتركية ،
والفرنسية ، والروسية (٢) .

أحمد بن فارس

(٣٢٩ - ٣٩٥ هـ = ٩٤١ - ١٠٠٤ م)

أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني
الرازي ، أبو الحسين : من أئمة اللغة
والأدب . قرأ عليه البديع الهذلي
والصاحب ابن عباد وغيرهما من أعيان
البيان . أصله من قزوين ، وأقام مدة في
همدان ، ثم انتقل إلى الري فتوفي فيها ،
ولها نسبته . من تصانيفه « مقاييس
اللغة - ط » ستة أجزاء ، و « المجلد - خ »
طبع منه جزء صغير ، و « الصاحب - ط »
في علم العربية ، ألفه لخزائن الصاحب ابن
عباد ، و « جامع التأويل » في تفسير القرآن ،
أربع مجلدات ، و « التبريز - ط » في نوادر
المخطوطات ، و « الإتياع والمراوجة - ط »
و « الحماصة المحدثه » و « القصص »
و « تمام القصص » و « منبر الألفاظ - ط »
و « ذم الخطأ في الشعر - ط » و « اللامعات
- ط » و « أوجز السير لخبر البشر - ط » في
٨ صفحات ، و « كتاب الثلاثة - خ » في
الكلمات المكونة من ثلاثة حروف متشابهة ،
وله شعر حسن (٣) .

الشدياق

(١٢١٩ - ١٣٠٤ هـ = ١٨٠٤ - ١٨٨٧ م)

أحمد فارس بن يوسف بن منصور
الشدياق : عالم باللغة والأدب . ولد في
قرية عشقوت (بليان) وأبواه مسيحيان
مارونيان سبياه فارساً . ورحل إلى مصر

(١) تاريخ السليمانية ٣٣٦ - ٣٣٩ .

(٢) ابن خلكان ١ : ٣٥ والآذاري ٣٩٢ والبيان ٢ : ٢١٤
وآداب اللغة ٢ : ٣٠٩ ورحلة المجمع العلمي ٢٢ : ٥٠١
ومحمد بن شيب في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٢٧
وفي « كتابخانه دانشگاه تهران » جلد دوم ٤٤٨
وصف لمخطوطه من « عمل الله » كتبت سنة ١٢٧٩
وهي كما أهدى إلى مكتبة جامعة طهران .

طبعت الجواب ولكن من هنا في حزمة دولة اندينا فكانها بمصر بزمان محسوبة ابن سليله ارسلى الى سائر دبلات من الجواب لنفسه
تسوها في بلاد السودان بجنا ويستوفى ارسالها الى ان يتدر الى طوكند فالارج من حكمة ان تاملوا احد القاب بارسلها الى الملك
الجهات والى مسوع والسوكن رغبة الامل غرض الطرف عن هذه الجاسرة واسدلت على دار عزكم وفكركم وطول عزكم

في ٢٦ من ٢٨٩٩
الحمد لله
أحمد فاضل

أحمد فارس الشدياق

من رسالة بعث بها إلى الشيخ علي البني . أنيطني بها السيد عمر سعدي . سبط البني .

بالآثار المصرية . ولد في القيوم وتابع
دراسة الى ان كان أستاذًا لتاريخ الشرق
القديم بجامعة القاهرة . له عدة كشف
أثرية في الواحات المصرية وبضعة كتب
بالإنكليزية أحدها في أمثلة الأثرية باليمن
بعد قيامه بحفائر فيها ، وكتاب عن
« الصحراء الغربية والواحات - ط »
بالإنكليزية أيضا . ودعي لبحاضر في
السوريون فيمنما هو بباريس أصابته أزمة
قلبية مات على أثرها . ونقل الى مصر .
كانت فيه دعاة وله نظم شعبي^(١) .



فتحي زغلول

أستاذًا للشرعة بكلية الحقوق سنة ١٩٠٨ -
١٩٣٠ وانتخب « عضوا » في مجلس النواب
المصري . وتوفي بالقاهرة . وهو والد
« آل بني الفتحة » أصحاب جريدة
« المصري » . له مؤلفات منها « المختارات
الفتحية - ط » في تاريخ التشريع الإسلامي
وأصول الفقه ، و « المعاملات في الشرعة
الإسلامية - ط » مجلدان ، و « مختصر
المعاملات - ط »^(٢) .

فتحي زغلول

(١٢٧٩ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٦٣ - ١٩١٤ م)

أحمد فتحي باشا ابن الشيخ إبراهيم
زغلول : من نواب مصر في القضاء . ولد
في أبيان (من قرى مصر) وسماه والده
« فتح الله صبري » ثم حول اسمه في
المدرسة إلى « أحمد فتحي » . تعلم في
مدارس مصر ودرس الحقوق في فرانسة
وعاد إلى القاهرة سنة ١٣٠٤ هـ فقبل في
المناصب إلى أن وافته منته في القاهرة .
وهو وكيل نظارة الحفانية . له تصانيف
ومترجمات جليلة . من كتبه « الحاماة
- ط » في الحقوق ، و « شرح القانون
المدني - ط » و « رسالة في التزوير
الحظي - ط » و « التربية العامة - خ » ومن
مترجماته عن الفرنسية « أصول الشرائع
لبنتام - ط » في مجلدين ، و « الإسلام -
خواطر وسوانح - ط » و « سر تقدم
الإنكليز السكسونيين - ط » و « روح
الاجتماع - ط » و « سر تطور الأمم - ط » .

أحمد بن الفرات

(٢٥٨ - ٢٥٨ هـ = ٨٧٢ - ٨٧٢ م)

أحمد بن الفرات بن خالد الصبي
الرازي ، أبو مسعود : من علماء الحديث .
سمع في دمشق وغيرها ، وروى عنه أبو
داود في سننه وغيره ، وصف « مسنده »
عدة كتب . ورحل رحلات كثيرة إلى
البصرة والكوفة واليمن والشام ومصر
والجزيرة وبغداد . وكان معاصراً للإمام
ابن حنبل مقدماً عنده . واستوطن أصبهان
خمساً وأربعين سنة يحدث بها وتوفي
فيها^(١) .

ابن فروح

(٦٢٥ - ٦٩٩ هـ = ١٢٧٧ - ١٣٠٠ هـ)

أحمد بن فروح (يسكن الرام) بن
أحمد بن محمد بن فروح اللخمي الإشبيلي ،

أحمد فتحي

(١٣٨٠ - ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ - ١٩٦٠ م)

أحمد فتحي : شاعر مصري ، أظنه
من أهل الإسكندرية . عمل في الصحافة ،
وتعلم الإنكليزية ، واشتغل في إذاعة
بريطانيا . ثم كان مراقبا لبرامج الإذاعة
السعودية في جدة . وشارك في إنشاء
إذاعة طهران . وعاد إلى القاهرة فأقام
أعواماً في أحد فنادقها ، وتوفي بها .
له « ديوان شعر - ط » سماه « قال الشاعر »
نشره قبل وفاته بنحو ١٢ عاماً ، وبقي ما
نظم بعده متفرقا . تغلب على شعره الرقة
والعذوبة . وأشهره قصيدة « الكرنك »
غناها له محمد عبد الوهاب^(٢) .

أحمد فخري

(١٣٣٢ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٥ - ١٩٧٣ م)

أحمد فخري : الدكتور : عالم

(١) الأهرام ١٩٧٧/١/٨ و ١٩٧٨/١/٨ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١٣٣٢ وان عاكس ١ : ١٣٤ .

(١) الأهرام ١٩٧٤/١/٧ و مجلة الرام - جدة - ٢٤ يوليو ١٩٦٠ .

نزىل دمشق ، أبو العباس ، شهاب الدين :
فتية شافعي ، من علماء الحديث . له منظومة
في ألقاب الحديث تسمى « القصيدة
الغرامية » لقوله في أولها :

« غرامي صحيح والرجا فيك معضل »
وقد شرحها كثيرون . وله « شرح على
الأربعين حديثاً النووية - خ » و « مختصر
خلافاً للبيهقي - خ » في الخلاف بين
الحنفية والشافعية ، في سترتي (١).

فريد الرفاعي

(١٠٠٠ - ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

أحمد فريد الرفاعي : كاتب مصري ،
من المشتغلين بالأدب والتاريخ . تخرج
بكلية الآداب بالقاهرة . وكتب مقالات
في جريدة « المؤيد » وعُيِّن مديراً للصحافة
والنشر . وصنف كتاب « عصر المأمون
ط » ثلاثة أجزاء . و « الشخصيات
البارزة التاريخية - ط » وأعاد طبع « معجم
الادباء » لياقوت ، معلقاً عليه بحواش
ومراجع . وانتدبه الحكومة لبعض
المهمات . وتوفي بالقاهرة (٢).

النجيمي

(١٠٠٠ - ٤١٥ هـ = ١٠٢٤ م)

أحمد بن الفضل النجيمي : أبو
منصور : فاضل . من أهل جرجان . له

« المجني » في الحديث ، وكتاب في أخبار
« الجبل » من بلاد فارس (٣).

الباطرقاني

(٣٧٢ - ٤٦٠ هـ = ٩٨٢ - ١٠٦٧ م)

أحمد بن الفضل بن محمد الأصبهاني
الباطرقاني ، أبو بكر : شيخ القراء في
عصره . له « طبقات القراء » و « الشواذ » في
القرآن . نسبته إلى بلدته « باطرقان » من
قري أصبهان (٤).

باكثير

(٩٨٥ - ١٠٤٧ هـ = ١٥٧٧ - ١٦٣٧ م)

أحمد بن الفضل بن محمد . أبو
العباس باكثير : فاضل . له نظم ومعرفة
بالفلك . شافعي من أهل حضرموت .
سكن مكة . وصنف لأمرها الشريف إدريس
« وسيلة المال في عدّ منافع الآل - خ »
في الرباط (٦٠٦ ك) ١٣٠ ورقة .
ألفه سنة ١٠٢٧ (٥).

أحمد فضل العبدلي

(١٠٠٠ - ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

أحمد بن فضل بن محسن بن فضل بن
أحمد العبدلي : من سلاطين اليمن . صاحب
لحج . كان ذكياً محباً للعلم والعلماء .
داهية . نازا الترك ولم يُنْقَدَ للانكليز . ودعا
أمراء العرب إلى مؤتمر عام يعقد في
إحدى عواصم الجزيرة للنظر في مصير
الأمة العربية وتوحيد كلمتها وسياستها .
فلم يُنْقَدَ المؤتمر . ونشبت الحرب التركية
الإيطالية فمطفت على الترك وصافهم .
ودعوه إلى مصر . فجاءها والتقى بمندوبهم
رؤوف باشا ثم عاد إلى الحج . وانصرف

(١) رسالة المنصورة ١٢٢ وفتاوى الشعب ٥ : ٤١٣
والتياب - خ - وفتاوى الشافعي الإسلامية ١ : ٢٥١
ومشترعي ١ : ٧٦ قلت : ضبطت أسماً أيّه ، فرج
يسكون الواو . كما جاء في مخطوطة البيان لأن ناصر
الدين . ونظرو لأول فيها : « وأحمد بن فرج العربي »
ونكرر الاسم مرتين في الترجمة . وعلى الزاد في
كلمتها يسكون . وقرئ السكون فقط . صح ، وشيخة
مقتبة جداً . ثم رأيت شرح « لائمه » بالهجوم في
سجدهم إلى تحريرها . من ذلك كتاب « الفتح
في شرح أبيات ابن الفرج - خ » لعمر بن عبد الله
النهري المتوفى سنة ١١٨٨ في حوزة الرباط . الرق
٧٩٩ و « زوال الخراج في شرح منظومة ابن فرج - ط »
لأن جماعة . يلقى سنة ٨١٩ قبل غيوره بالتحريك
وصوابه السكون ؟
(٢) الشخصيات البارزة العلمية لائمه لسنّي ١٩٤٧ - ١٩٤٨
ص ٢٦٠ . والنصائح المنيرة لسنّي ١٩٥٦/١٩٥٥ .

غلاف مؤلف : أ . ب . كرافيسكي :
كتاب أحمد بن فضلان عن رحلته على الفولجا في عام
٩٢١ - ٩٢٢ م .
إلى تنظم شؤونه فسّن قوانين عديدة
لأالية للحج وجمركها . ونهضت زراعته في
أيامه . وتوفي في الحج بعد نشوب الحرب
العامة . وهو غير الأدب أحمد فضل
الآتي ذكره (٦).

العبدلي

(١٠٠٠ - ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

أحمد فضل بن علي بن محسن العبدلي :
أمير يمني ، مؤرخ . له نظم ومعرفة
بالأدب . مولده ووفاته في مدينة الحج
(باليمن) وهو شقيق سلطانها عبد الكريم
فضل بن علي . له كتاب « هدية الزمن في
أخبار ملوك الحج وعدن - ط » . وحصل
الخطاب في إباحة العود والرباب - ط (٧).

ابن فضلان

(١٠٠٠ - بعد ٣١٠ هـ = ٩٢٢ م)

أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد
ابن حماد : صاحب الرحلة إلى بلاد الترك
والخزر والروس والصين . المعروفة

(١) ديوان العرب للربيعي ١ : ٣٥٩ .
(٢) مجلة الأربعة لعربية ٢٠ شعبان ١٣٦٢ وانظر هدية الزمن
١٥٥ - ٢٠٣ .

(١) تاريخ جرجان ٨٢ .
(٢) سير النبلاء - خ - المجلد الخامس عشر . وغاية النهاية
(٣) فوائد الأرحال - خ : القسم الرابع من الجزء الأول
وخلاصة الأثر ١ : ٢٧١ والمخطوطات المتوفرة :
التاريخ ١ : القسم الرابع ٤٧٠ .

« رسالة ابن فضلان - ط » مبتورة الآخر . كان في أوليته من موالى محمد بن سليمان الحنفي (القائد ، فاتح مصر) ثم أصبح من موالى القنديل العباسي . وأوفده القنديل إلى ملك الصقالبة (على أطراف نهر الفولغا) مع جمع من القادة والجنود والترجمة ، إجابة لطلب بلغار الفولغا وقد بعثوا رسول منهم إلى عاصمة الخلافة يرجون العون على مقاومة ضغط الخزر عليهم من الجنوب ، وأن ينفذ إليهم من يفهمهم في الدين ويعرفهم بشعائر الإسلام . وكانوا قد اعتقدوه قبل عهد غير بعيد . وقامت البعثة من بغداد (في ١١ صفر ٣٠٩ هـ - ٢١ يونيو ٩٢١ م) مارعة بهمدان والري ونيسابور ومرو وبخارى ، ثم مع نهر جيحون إلى خوارزم إلى بلغار الفولغا في ١٨ محرم ٣١٠ هـ (١٢ مايو ٩٢٢ م) ولم يعرف خط سير الرحلة لضعاف القسم الأخير من الرسالة (١)



إضافته : **قتله**
أحمد فؤاد بن إسماعيل

إلى الري فحبسه عنه . وبقي محبوساً إلى أن مرض عنه فخر الدولة مرض الملوت فأرسل إليه من قتله في حبسه (٢)

الملك فؤاد

(١٢٨٤ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٣٦ م)

أحمد فؤاد الأول ابن الخديوي إسماعيل بن إبراهيم بن محمد علي : ملك مصر الأسبق . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم بها ثم في جنيف (بسويسرا) ففي المدرسة الحربية بتورينو (إيطاليا) وتخرج ضابطاً في الجيش الإيطالي ، وألحق بالبلاط الملكي برومة ، ورحل إلى الأستانة فعين « ياوراً » فخريراً للسلطان عبد الحميد ، فملحقاً حربياً للسفارة العثمانية بعاصمة النمسا ، وعاد إلى مصر سنة ١٨٩٢ هـ فعين « ياوراً » للخديوي عباس الثاني ، واستمر ثلاثة أعوام . وكان يتندب في بعض المهمات إلى أن دعي لتولي سلطنة مصر سنة ١٣٣٥ هـ (١٩١٧ م) بعد وفاة أمير السلطان حسين كامل . والحماية البريطانية مضروبة على مصر . وفي أيامه قامت مصر بحركتها الوطنية (سنة ١٩١٨ م) بقيادة سعد زغلول . رفعت الحماية سنة ١٩٢٢ ووضع دستور اللبالد وقانون لتوارث

العرش وقانون لأمرأة الأسرة الحاكمة . وتحول لقبه من « سلطان » إلى « ملك » وحفل عهده بالأحداث إلى أن توفي . وفي أيامه أنشئ « مجمع اللغة العربية » بمصر . وكان يحسن مع العربية التركية والفرنسية والإنجليزية ويفهم الإنكليزية (٣)

الأهواني

(١٣٢٦ - ١٣٩٠ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٧٠ م)

أحمد فؤاد الأهواني ، الدكتور : عالم بالفلسفة وعلم النفس . مصري . تخرج بالجامعة المصرية سنة ١٩٢٩ وحصل على الدكتوراه في الفلسفة من كلية الآداب بجامعة القاهرة (١٩٤٣) وعاش حياة كلها إنتاج ، بين تأليف وترجمة وتحقيق . وعانى التعلم فكان أستاذ علم النفس والمنطق في المدارس الثانوية المصرية . ثم كان أستاذ الفلسفة في جامعة القاهرة . من تأليفه المطبوعة : « معاني الفلسفة » و « فجر الفلسفة اليونانية قبل سقراط » و « في عالم الفلسفة » و « خلاصة علم النفس » و « أسرار النفس » و « ابن سينا » و « تاريخ المنطق . والمنطق الحديث » و « التربية الإسلامية . أو التعليم في رأي القايسي » و « الحب والكرهية » و « الحرب الإسبانية - ط » و « من ترجماته المطبوعة أيضاً » كتاب النفس « لأرسطو . و « البحث عن اليقين » لجون ديوي . ومن تحقيقاته : « كتاب الكندي إلى المتخصص بالله في الفلسفة الأولى » و « أحوال النفس لابن سينا » . وألف بالإنكليزية كتاباً عنوانه « الفلسفة الإسلامية » وهو مجموع محاضرات ألقاها في جامعة واشنطن سنة ١٩٥٦ قال محمد عبد الغني حسن : يتجلى في كتابة الأهواني أسلوب عربي ممتاز بالإشراف والوضوح والدقة مع الإطراف في التعبير

تاج الدولة البويهى

(٣٨٧ - ٤٠٠ هـ = ٩٩٧ م)

أحمد (تاج الدولة) بن فناخسرو (عضد الدولة) ابن ركن الدولة البويهى ، أبو الحسين : آداب بني بويه وأشعرهم وأكرمهم . كان يلي الأهواز في أيام أبيه . ولما مات أبوه انتزعها منه أخوه (شرف الدولة ، أبو القوارس) سنة ٣٧٥ هـ . وطارده ، فهرب يريد عنه فخر الدولة ، بالري ، فلما وصل إلى أصفهان (وكانت تابعة للري) أقام بها وكتب إلى عمه : فأرسل إليه مالا . ثم أراد تملكها فثار عليه جنداه وأسروه وسيروه

(١) انظر رسالة ابن فضلان ، طبعه الجمع العلمي العربي بدمشق ، ومقدمة محقق نشرها الدكتور سامي البدعان . وإقرأ كلمة كزنتشوكسكي في كتابه تاريخ الادب الجغرافي العربي : القسم الأول الصفحة ١٨٦ - ١٨٧ . وبخط كتيب ب . زاخودير . في نشرة الألبان السوفياتية بالقاهرة العدد ١٢ في ٢٦ مارس ١٩٥٧ وكلمة عن ابن فضلان في دائرة المعارف بيروت ٣ : ٤٢٢ وكلمة عنه في حدى العرفان ١ : ٥٧ نقول : « له كتاب الجغرافيا مطبوع »

(٢) صورة العصر ٩ : ٩٠ والكثير النسخ : مقدمته . والمقتطف ٥١ : ٤١٧ وأعلام الجيش العربية ٩ : ٦٩ والأعلام الشرقية ١ : ٢ : والصفحة المصرية ١٩٢٩/٤٢٩ وملوك المسلمين المعاصرون ٥ : ٥٧

(٣) بنية الدهر ٢ : ٥ وفي مختارات من شعره . والكامل لابن الأثير ٩ : ١٥

والتأنيق في العبارة^(١)

* السَّاعَانِي

(٠٠٠ - نحو ١٣٤٨ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٩٣٠ م)

أحمد فوزي بن أحمد الساعاني : باحث دمشقي . كردي الأصل . ولي إدارة البرق والبريد العامة . وصنف كتاباً أكثرها أولكلها رسائل . منها « مشكاة العلوم والبراهين في إبطال أدلة الماديين - ط » و « الإنصاف في دعوة الوهابية وخصومهم لرفع الخلاف - ط » و « نزعة الطلاب في تعلم المرأة ووقف الحجاب - ط » و « البرهان في إعجاز القرآن - ط »^(٢) .

أحمد قازي = أحمد بن عبد الله ١٣٥٩

أبو مصعب

(١٥٠ - ٢٤٢ هـ = ٧٦٧ - ٨٥٧ م)

أحمد بن القاسم (أبي بكر) بن الحارث بن زُرارة بن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف . أبو مصعب الزهري المدني . شيخ أهل المدينة في عصره وقاضيههم ومحدثهم . لزم الإمام مالكا ونفق به ، وروى عنه « الموطأ » ومات وهو قاض . قال الدارقطني : أبو مصعب ثقة في الموطأ . وقال ابن حزم : آخر ما روي عن مالك « موطأ أبي مصعب » و « موطأ أبي حذافة » وفيهما زيادة على الموطآت نحو مئة حديث . قلت : اطلعت على تصوير الجزء الثاني من الحج ، من « موطأ أبي مصعب » وهو من مخطوطات جامع القبروان^(٣) .

أبو العَيش

(٠٠٠ - ٣٤٨ هـ = ٠٠٠ - ٩٥٩ م)

أحمد بن القاسم كَثُون بن محمد : من أدارسة المغرب في دولتهم الثانية . تولى الريف والمغرب الأقصى (عدا مدينة فاس) بعد أبيه سنة ٣٣٧ هـ وأقام في قلعة « حجر النسر » وكانت الدعوة في أيام أبيه للعبيديين من الشيعة ، فلما تولى بايع لعبد الرحمن الناصر (صاحب الأندلس) وأمر بالخطبة له ، فطلب منه الناصر أن يتزل له عن « طنجة » ليضيفها إلى سبته ، فامتنع ، فحاصره الناصر ، فقتل له عن طنجة . وبقي على أعماله إلى أن عن له الجهاد في أطراف الأندلس ، فاستأذن الناصر في ذلك ، فأذن له ، فذهب إلى الأندلس فأكرمه الناصر وأمر بأن يبني له قصر في كل مدينة يتزها ، فاستمر إلى أن استشهد في إحدى الوقائع غازياً . وكان متفقياً ورعاً عارفاً بالسيرة وأخبار الملوك وأيام الناس ، وله شجاعة وجود^(٤) .

الأفليسي

(٣٦٣ - ٤١٠ هـ = ٩٧٣ - ١٠١٩ م)

أحمد بن قاسم بن عيسى اللخمي الأفليسي الأندلسي ، أبو العباس : عالم بالقرآن . سكن قرطبة ، ورحل إلى الشرق واستقر وتوفي بطليطلة . له كتاب « في معاني القراءات » لعله المسمى « تفسير العلوم والمعاني المستودعة في السبع المثاني - خ » في الأزهري وهو تفسير للقائفة ، كتبت النسخة سنة ٦٢٧ . نسبته إلى أفليش « Uclès » بالأندلس^(٥) .

ابن أبي أصيبعة

(٥٩٦ - ٦٦٨ هـ = ١٢٠٠ - ١٢٧٠ م)

أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس الخزرجي موفق الدين ، أبو العباس ابن أبي أصيبعة : الطبيب المُرُخ ، صاحب « عيون الأنبياء في طبقات الأطباء - ط » في مجلدين . كان مقامه في دمشق . وفيها صنف كتابه سنة ٦٤٣ هـ ، ومولده بها . زار مصر سنة ٦٣٤ هـ وأقام بها « طبيباً » مدة سنة . ومن كتبه أيضاً « التجارب والفوائد » و « حكايات الأطباء في علاجات الأدواء » و « معالم الأسم » وله شعر كثير . وتوفي بصرخد (من بلاد حوران ، في سورية)^(٦) .

القبَّاب

(٧٢٤ - ٧٧٨ هـ = ١٣٢٤ - ١٣٧٧ م)

أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن الجذامي القاسي . أبو العباس الموهب بالقباب . فقيه مالكي ، قاض . مولده ووفاته بفاس . ولي القنطرة بها ، والقضاء بجبل الفتح ثم اعتزل وعكف على التدريس في « المدينة البيضاء » فالجامع الأعظم بفاس . وعرض عليه قضاء الجماعة فامتنع وانحطى مدة . وعاد إلى التدريس والفتيا . وحج . ثم ولي الخطابة بالجامع الأعظم بفاس في النصف الثاني من ذي القعدة ٧٧٨ هـ وتوفي إثر ذلك . له كتب ، منها « شرح فوائد عياض - خ » الجزء الأول منه ، في الزينة والقرويين . و « اختصار أحكام النظر لابن القطان » و « فتاوى » كثيرة جموعة أثبت بعضها النونشريبي في المعيار . وهو أول من نقل عنه وابتدأ به . وله منازعات مع سعيد العقباني جمعها العقباني وسماها « لب الباب في مناظرات القبَّاب » و « شرح مسائل ابن جماعة - خ »

(١) الانصاف : ١ ، ٨٥ .

(٢) الصلاة ٣٣ وجودة القنيس ١٣٣ وغاية النهاية ١ : ٩٧ . وفي ضبط « إقليش » بالحروف : بكسر الحزة . إلا أنها وردت بالفتح في صفة جزيرة الأندلس ٢٨ . ويبدأ علماء البلدان من الفرنج يعرف [أ] . كما في معجم Grégoire وغيره وضبطها بالقول بالفتح . والأزهري ٣ : ٤٠٤ .

(٣) النجوم الزاهرة ٧ : ٢٢٩ . وحفظ مبارك ١٢ : ١٤١ . والبداية والنهاية ١٣ : ٢٥٧ وآداب اللغة ٣ : ١٥٧ . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٦٩ . والدارس ٢ : ١٣٧ . وآداب الأطباء ١ : ٥٢ .

(٤) الأدب : مايو ١٩٧٠ م مقال كتبه الشاعر محمد عبد القوي حسن .
(٥) معجم المخطوطات ٩٩٥ و مجلة المجمع العلمي العربي ١٩ : ١٠٧ ودار الكتب ٧٣ : ١٢٠ .
(٦) تذكرة الخطاط ٢ : ٦٠ - ٦٢ ووقعه في وفاته سنة ٦٢٢ . تصحيح ٢٤٢ . وانقص على تسمية أبيه « أبا بكر » و « عنه كتبت الظنون ١٩٠٨ وفي تهذيب التهذيب ٢٠ : ١٠٠ نص على أن اسم أبي بكر ، القاسم . »

في تمحروك^(١)

الإخميمي

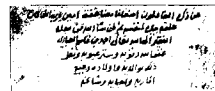
(٠٠٠ = ٧٨٩ هـ = ١٣٨٧ م)

أحمد بن أبي القاسم بن سعيد .
شهاب الدين ، الإخميمي المصري :
فاضل . قال ابن قاضي شهبة : أخذ عن
الميدودي وجمال الدين الإسني وتقدم
وتوفي بالقاهرة . ولم يذكر له تصنيفا .
ورأيت في مكتبة القليباكان (١٣٥٧ عربي)
مخطوطة من كتاب « المتقى الجوزي في
مناقب عمر بن عبد العزيز » برسم الخزانة
الشرقية صاحبة وزير المملكة المصرية ،
خادمة الملوك الإخميمي « وفي
نهايتها : « كان الفراغ من تأليفه سنة ٧٨٥ »
وقد تكون نسخة^(٢) .

ابن قاسم

(٠٠٠ = ٩٩٢ هـ = ١٥٨٤ م)

أحمد بن قاسم الصباغ العبّادي ثم
المصري الشافعي الأزهرى . شهاب الدين :
فاضل من أهل مصر . له حاشية على شرح
جميع الجوامع في أصول الفقه سماها
« الآيات البيئات - ط » مجلدان ، و « شرح
الوفاة لإمام الحرمين - خ » و « حاشية



أحمد بن قاسم الصباغ العبّادي

الصفحة الأخيرة من « التاج الكافي » بخطه ، في دار الكتب
٢٠٦ صرّف .

- خ « على شرح المنهج . منها خمسة
أجزاء ، في الظاهرية بدمشق . ومات بمكة
مجاورا^(٣) .

الصومعي

(٩٢٠ = ١٠١٣ هـ = ١٥١٤ - ١٦٠٤ م)

أحمد بن أبي القاسم بن محمد بن سالم
ابن عبد العزيز بن شعب الزمراني ، أبو
العباس التاطلي الصومعي : من علماء
الصوفية . بلغت تصانيفه ستين مجلدا . وكان
بعضها يقرأ بين يديه . وهو من نواحي
« تادلة » في المغرب . اشتهر بنسبه إلى
« زاوية الصومعة » على مقربة من بني ملال .
كانت إقامته بها . وعاش زمنا في مدينة
مراكش نقله إليها المنصور السعدي في خير
طويل طريق . وعاد بعد وفاة المنصور
إلى الصومعة فتوفي بها . من كتبه « العزى
في مناقب الشيخ أبي يعزى - خ » في خزانة
الرباط (٢٦٥) طبع من اوله ٣ ملازم على
الحجر بفس . وأبو يعزى : من مشايخ
بلاد مغراوة بالمغرب ، توفي سنة ٥٧٢ هـ ،
و « مطلع الأنوار السنية في بعض معاني
الحكم العنانية » أربعة أجزاء . ومختصر
له في جزأين ، واختصار المختصر في
جزء ، وكتاب في « من لقيه من العلماء
والتصوفين » جزء ، و « بداية المريد
المقدم » في تحقيق مبادئ الإسلام »
وكان جمعا للكتب اشتملت خزانه على
نحو ١٠٨٠ مجلدا^(٤) .

(١) تراجم الأبيات النوراني - خ - والمكتبة الأزهرية
٧ : ٢ ، ٤٨ و نشرات الكتب ٨ : ٣٤٤ وفيه :
وقاته سنة ٩٩٤ بالمدينة عاتداً من الجمع . ومخطوطات
الظاهرية ، الفقه الشافعي ٧٩ - ٨٢ .

(٢) طبقات الحصكي : الصفحة ٣٣ من مخطوطتي
ومخطوطات الرباط ٢ : ١٩٨ ونشر المائتي ١ : ٨٤
والإعلام بن حلق مراكش : ٧٢ وفهرس المخطوطات
البرية الرقم ٢٢٥٥ ودليل مؤرخ المغرب الثانية
١ : ٢٢٥ و Broc.S. 2.680 : قلت : ويعرف
صاحب الترجمة أيضا بفروزي . قال صاحب الظهار
الكامل ١ : ١٦٦ هذه السلة إلى هراوة من قبلة
زمران .

ابن معيوب

(٠٠٠ = ١٠٢٢ هـ = ١٦١٣ م)

أحمد بن قاسم بن معيوب . أبو
العباس الأندلسي : موقت . من علماء
الحساب والميتة . من أهل مراكش . أصله
من الأندلس . قتله السلطان زيدان بن
المنصور بالسم . له كتاب « السيرة في
تقويم السيرة » في النجوم . قال صاحب
الصفوة : وهو كتاب لا بأس به^(١) .

ابن الحجري

(٠٠٠ = ١٠٤٨ هـ = ١٦٣٨ م)

أحمد بن قاسم بن أحمد ابن القبي
قاسم . شهاب الدين ابن الشيخ الحجري
الأندلسي : باحث ، مترجم عن الإسبانية .
أصله من إشبيلية انتقل إليها من قرية
الحجر (أحدى قرى غرناطة) ثم هاجر إلى
المغرب ، بعد أن عكف ستين على درس
الإسبانية حتى طُنَّ أنه إسباني وتمكن بهذا
من السفر إلى المغرب (سنة ١٠٠٧ هـ)
وأقام في مراكش إلى ١٠٤٦ فكان ترجمانا
للسلطان زيدان بن أحمد المنصور السعدي ،
كما كان كاتبه باللغة الإسبانية . وحين
سنة ١٠٤٦ وفي إبابه زار مصر وصنف
كتابا في منازراته مع بعض علماء النصارى
واليهود في أوروبا سماه « ناصر الدين ،
على القول الكافرين - خ » كرايس منه .
عند المشرق الفرنسي جورج كولان .
وقد فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٧ وقصد
تونس فترجم فيها عن الاسبانية كتاب
« العز والمنافع للمجاهدين بالدفاع - خ »
القسم الأخير منه ، في خزانة الرباط
(٨٧ جلا) عليه خطه . أنجزه في ١٠ ربيع
الثاني ١٠٤٨ ومته نسخ في خزائن أخرى .
وهو في فن المدفعية . ومن فوائده تصحيح
تاريخ اختراع البارود بأنه سنة ٧٦٨ هـ
(١٣٦٦ م) وترجم عن الإسبانية أيضا
رسالة تسمى « الزكورية » في علم الفلك ،
نسبت إلى مصنفها إبراهيم زكوط من أهل



أحمد كمال، باشا بن حسن

ويعرف قليلاً من القطبية والحبيشة، وتقلب في أعمال كثيرة وأحرز أوسمة ورتباً حسنة. وآخر ما عهد به إليه أمانة متحف القاهرة، ودرّوس الحضارة القديمة في الجامعة المصرية. وصفت كتباً، منها «المقدّمين» - ط - في تاريخ مصر القديم، و«اللائحة الدرية في قواعد اللغة الغير وعليفية» - ط - و«بغية الطالبين في علوم قديم المصريين» - ط - و«ترويح النفس في مدينة عين شمس» - ط - و«ترجمة دليل متحف الاسكندرية» - ط - من الفرنسية إلى العربية، و«ترجمة دليل متحف القاهرة» - ط - من الفرنسية إلى العربية، و«صنائع القصور في العصر اليوناني والروماني» - ط - مجلدان، و«الدّر المكنوز في الخبايا والكنوز» - ط - مجلدان، الأول عربي والثاني فرنسي، و«الموائد القديمة» - ط - من الطبقة الوسطى إلى عهد الرومان، في جزأين، و«الحضارة القديمة» - ط - في حضارة مصر والشرق إلى ظهور الإسلام، ورسالة في «التحيط والجنائز عند قدماء المصريين» - ط - و«أجرومية عربية ألمانية» - ط - ورسالة في «مدينة منف» - ط - و«مباحث كثيرة باللغتين العربية والفرنسية نشرت في المجلات والنشرات العلمية»^(١).

(١) الحضارة القديمة : مقدمة - ترجمة حافظة في مجلة الجمع العلمي الس ٣ : ٣٠٠ - ٣٠٧.

أحمد قمحة

(١٢٨٣ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٦٦ - ١٩٤١ م)

أحمد قمحة « بك » : من علماء القانون بمصر. مغربي الأصل. ولد بالاسكندرية، وتعلم الفرنسية، وعمل مترجماً في المحكمة المختلطة، ثم تعلم الحقوق وعُيّن قاضياً في المحاكم الأهلية، فوكيل ناظر بمدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٩٠٦ م) ومدرساً للإدارة والقضاء بمدرسة القضاء الشرعي. وتوفي بالقاهرة. وسُي أحمد شوارعها باسمه. له «شرح قانون الأفاندة الخمسة» - ط - و«شرح قانون المرافعات» - ط - و«نظام القضاء والإدارة» - ط - و«شرح لائحة المحاكم الشرعية»^(١).

أحمد الكاشف = أحمد بن ذي الفقار

١٣٦٧

أ الشَّجَرِي

(١٠٠٠ - ١٣٥٠ هـ = ١٩٦١ م)

أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة ابن منصور البغدادي الشجري : قاض، من أهل بغداد. كان عالماً بالأحكام والقرآن والأدب والتاريخ، وله عدّة مصنفات. ولي قضاء الكوفة. وكان متساهلاً في الحديث^(٢).

أحمد كمال باشا

(١٢٦٧ - ١٣٤١ هـ = ١٨٥١ - ١٩٢٣ م)

أحمد كمال بن حسن بن أحمد : علامة أثري، من نواحي مصر. أصله من جزيرة كريت. ولد ونشأ وتوفي في القاهرة. كان يجيد اللغات العربية والفرنسية والإنكليزية والألمانية والتركية والغير وعليفية

مراكش ٢ : ٢٨١ - ٢٨٩ وفي مجلة من نظمه. وارتخ

وفاته سنة ١٣٢٧ هـ في الانطايا : ذو القعدة ١٣٢١.

(١) الصالحات النور، بالأحرام ٢٩ جمادى الأولى ١٣٦٠

ومجموع الطبعات ١٥٦٦.

(٢) الجواهر النقية ١ : ٩٠.

سلمكة (شلمكة) في الأندلس، وضعها سنة ٨٧٧ ومعهما جداول لاستخراج حركات الكواكب. ومن هذه الرسالة والزيح للمتمم ها مخطوطة فريدة في المكتبة الملكية بالرباط (ضمن المجموع ١٤٣٣) وصفت «رحلة الشهاب إلى لقاء الأحباب» - خ - قطعة منه، ذكرها ابن سودة. وكان يقال له «أفغاي» أو «أفهي» لعلها «المحامي» بالإسبانية. ولم يعرف مصيره^(١).

البوني

(١٠٦٣ - ١١٣٩ هـ = ١٦٥٣ - ١٧٢٦ م)

أحمد بن قاسم بن محمد ساسي التميمي البوني : عالم بالحديث، كثير التصانيف. مولده ووفاته بونة (في الجزائر)، وتسمى الآن عبّاية) له نحو مئة كتاب، منها : نظم الخصائص النبوية «و» نظم الشمائل «و» فتح الباري في شرح غريب البخاري «و» «الرحلة الحجازية» «و» «الذرة المصونة في علماء وصلاحه بونة» وغير ذلك مما عدده في مؤلف له سماه، التعريف بما للفقير من التأليف^(٢).

جسوس

(١٢٧٠ - ١٣٣١ هـ = ١٨٥٤ - ١٩١٣ م)

أحمد بن قاسم جسوس : فاضل من أهل الرباط، في المغرب. مولده ووفاته فيها. كان أديبها في عصره. له نظم كثير، جمع بعضه في «ديوان صغير». وكتب عدة «كنايش» خصّ أحدّها بتراجم من لقيهم في أسفاره، من مغاربة ومشارقة. ولا تزال كتبه مخطوطة عند أسرته^(٣).

أحمد قلوي = أحمد بن عبد القادر ١٣٧٨

أحمد بن قسي = أحمد بن الحسين ٥٤٦

(١) من بحث للأستاذ محمد البوني. في مجلة معهد العلوم

الإسلامية بمراكش ١١ : ٣٣٤ - ٣٣٦ وفي نهاية البحث

ذكر نقل الرسالة الركونية إلى العربية في قاموس البحري

بترجمتها. وانظر أعلام مراكش ٢ : ٦٩ ودليل مؤرخ

المغرب. الطبعة الأولى ١٣٢٢.

(٢) فهرس الفهارس ١ : ١٦٩ ونسرة النور ٣٢٩.

(٣) الانطباع بترجم أعلام الرباط - خ - والإعلام بن حل

ولم يولد في ١٤٤٨ م ، فهو آخرى بلقب
مكتشف طريق الهند . وفيها نقلاً عن « برتن »
الإنكليزي أن بحارة عدن سنة ١٨٥٥ م ،
كانوا إذا أرادوا السفر قرأوا القانحة
« للشيخ ماجد » مخترع الإبرة المغناطيسية ،
والمراد بالشيخ ماجد صاحب الترجمة
لا سواء . ولد بنجد ، وصنف « القوائد
في أصول علم البحر والقواعد - ط -
وأرجوزة سماها « حاوية الاختصار في
أصول علم البحار - خ - » و « الأرجوزة
السبعة - ط - » و « القصيدة المسماة بالهدية
- ط - » و « أرجوزة بر العرب في خليج
فارس - خ - » في دار الكتب ، و « المراسي
على ساحل الهند الغربية » ورسائل أخرى .
وتختم كتابه « القوائد » سنة ١٨٩٥ هـ .
ولمحمد ياسين الحموي رسالة « الملاح
العربي - ط - » في سيرته ^(١) .

البليغي

(١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م)

أحمد بن المأمون البليغي العلوي
الحسني ، أبو العباس : قاض ، من أدباء
الملاكية . من أهل فاس . مولداً ووفاته
ولي قضاء ، الصورة « و « الدار البيضاء »
و « مكناسة الزيتون » ورجل إلى المشرق
ثلاث مرات . من كتبه « تنسم عبر الأثرار
يتسم لثور الأشعار » مجموعة شعره . في
مجلدين ، و « الانبهاج بنور السراج - ط -
في شرح سراج طلاب العلوم ، جزآن ،
و « حسن النظرة في أحكام الهجرة - ط -
و « مجل الحقائق فيما يتعلق بالصلاة على
خير الخلائق - ط - » و « تحرير طرسي .

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ١ : ٢٨٠ ، ٢٣ : ١٢٢
وثائق تاريخية ٤٤٤ والفرس التمهيد ٤٩١ وابن
الصالح - رشدي ملخص - في جريدة أم القرى بمكة
١٨ و ٢٥ جمادى الثانية و ١٦ و ١٧ رجب ١٣٤٧ وحيوبرت
برد ، في السياسة الأسبوعية ٢٢ في العدد ١٣٦٢
وجبة لثة العرب ٩ : ٣١٠ و ٩١ و ١٠١ و مجموع
سركيس ٣٣٠ ودار الكتب ٦ : ١٩١ والنظر مقال حسن
كامل الصيري . في « مجلة » عنديونيو ١٩٥٧ وما كتب
عنه عبد الله الشاذلي . في مجلة العرب ٣ : ٤٢ - ٨٢ .

عن مخطرة « بنية الطالبين في ذكر الشايخ المحققين » وهي مطبوعة النبع أحمد النحلي . في المكتبة العربية بدمشق

بعير نفسي « في نشأته وأطوار حياته
وشيوخه ، لم ينعم ، و « التوازل الفقهية -
خ » ثلاثة كُنْشَات (كما في جواهر
الكمال) وأورد القناج (في الأدب
العربي ١ : ١٥) مختارات من نظمه ^(٢) .

أحمد ماهر

(١٣٠٥ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٤٥ م)

أحمد ماهر « باشا » بن محمد ماهر :
من الزعماء السياسيين بمصر . ولد بالقاهرة .
وتعلم الحقوق بها وبجامعة مونيخ (بفرنسة)
وعين أستاذاً للاقتصاد والقانون بمدرسة
التجارة العليا . واشترك في الحركة القومية مع
سعد زغلول . وانتخب نائباً . وعين وزيراً
للمعارف سنة ١٩٢٤ في وزارة سعد . وانهم
بالاشتراك في مقتل السرदार البريطاني
السرني ستاك (Sir Lee Stack) (فاعتقل
وحوكم وبرئ . وانفصل عن « الوفد » بعد
وفاة سعد بمدة . وألف حزباً سماه « الحزب
السعدي » وتولى رئاسة مجلس الوزراء (سنة
١٩٤٤) ورئاسة مجلس النواب مرتين .
وإغتناله شاب مصري لأسباب سياسية ^(٣) .

أحمد مبارك شاه = أحمد بن محمد ٨٦٢

الخزفي

(١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

أحمد بن المبارك بن نوفل . أير

(١) شجرة النور ٤٣٧ وإيضاح المكون ١ : ٩٠ و جواهر
الكمال ١ : ٥٢ - ٦٠ قلت : يمكن ضبط « البليغي »
بكسر اللين . كما هو الشائع فيه وفي أمته . على أنه
أكثر العاصفة في الفريفة والغرب والصبوب الفتح
نسبة إلى « في الغيت »
(٢) في أعقاب الثورة المصرية ٣ : ١٥١ والشخصيات
البارزة سنة ١٩٤١ ص ٦٥ وصانعة ورواد ٢٧١ .



أحمد بن المأمون البليغي



أحمد ماهر « باشا »

النمطي

(١٣٠٥ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن مبارك بن محمد بن علي بن



أحمد محرم، الفارس

ط « وتقارير في البلاغة والعروض ، وغير ذلك . عاش نحو ٧٥ سنة ومات بالقاهرة^(١) .

ابن مُحرز

(١٠٩٦ هـ = ١٦٥٨ م - ١١٠٠ هـ)

أحمد بن محرز بن محمد الشريف : أمير ثائر ، من الأسرة العلوية بالمغرب . لما توفي عمه الرشيد بن محمد الشريف ، وبويع لعمه الثاني إسماعيل (سنة ١٠٨٢ هـ) بمكناسة الزيتون كان هو بفاس ، وبويع بها . وذهب إلى مراکش ، فبايعه أهلها (في السنة نفسها) فتوجه إليه عمه إسماعيل فقاتله فيها ، ودخلها عنوة . وفر ابن محرز إلى تازي ، فحاصرها إسماعيل أشهرًا ، فانصرف ابن محرز إلى الصحراء (١٠٨٤) ثم دخل مراکش فناصره . وجاءها إسماعيل فحاصرها . وبعد حروب مع ابن محرز دخلها فاتحاً (١٠٨٨) كما في البستان للرباني) واستباحها ، وقتل بعض رؤسائها . وخرج ابن محرز إلى الوس . فلاحقه إسماعيل ، فاقتلناه نحو ٢٥ يوما . وذهب ابن محرز إلى تارودنت ، فنشبت بينهما معركة فيها (١٠٩٤) . وأصيب كلاهما بجراح . وعاد إسماعيل إلى مكناسة ، ثم جدد حصار تارودنت بعد نحو عامين . وخرج ابن محرز لزياردة بعض الألباء (كما يقول الرباني) فلقبته جماعة من زرارة (أصحاب إسماعيل) فقتلوه وهم يحسبونه أحد قواده^(٢) .

الحمراء ، من قرى الدلتجات بمصر ، في شهر « محرم » فسي أحمد محرم . وتلقى مبادئ العلوم ، وتثقف على يد أحد الأزهريين . وسكن دمنهور بعد وفاة أبيه ، فاش يتكسب بالشر والكتابة ، مثلاً لحظ الأدب النكد « كما يقول أحد عارفيه . وحفلت أيامه بأحداث السياسة والأحزاب ، فانفرد برأيه مستقلاً عن كل حزب ، إلا أن هواه كان مع « الحزب الوطني » ولم يكن من أعضائه . له « ديوان محرم - ط » و « ديوان الإسلام ، أو الإيالة الإسلامية - ط » في تاريخ الإسلام شعراً . توفي ودفن بدمنهور^(٣) .

القُبَلْبِي

(١٢٦٥ هـ = ١٨٤٩ م - ١٢٧٠ هـ)

أحمد بن محسن بن فضل العبدلي : من سلاطينهم في لمح وعدن ، أيام الاحتلال البريطاني . تسلطن بعد وفاة أبيه (أواخر ١٢٦٣) وأسس مسجداً في الحوطة يعرف بمسجد الدولة . وشرع في عقد معاهدة مع الإنكليز ، وكان

مبارك ، أبو العباس السجلماسي اللمطي : فقيه مالكي ، عارف بالحديث والتفسير . ولد ونشأ في سجلماسة وانتقل إلى فاس سنة ١١١٠ قراً بها وأقرأ ، وتقدم حتى صرح نفسه بالاجتهاد المطلق ، وتوفي بها . له كتب ، منها « الإبريز - ط » جزآن جمع فيه كلاماً للشيخ عبد العزيز بن مسعود الديباج ، ومساجلات بينهما ، و « رد التشديد في مسألة التقليد » و « إزالة اللبس عن المسائل الخمس - خ » في الرباط (١٥٣ جلا) وتأليف في قوله تعالى « وهو معكم أينما كنتم » وتقاييد وأجوبة يظهر أن منها المجموعتين المخطوطتين في خزنة الرباط (١١٦٨ و ١١٧٧ ك) ومنها « تقويدات على السلم للأخضري - ط » وفي العلماء من أنكر عليه بعض أقواله . واللطفي نسبة إلى لطف (بفتححتن) من قرى سجلماسة أيام عمرائها^(١) .

ابن العطار

(١٢٨٧ هـ = ١٨٧٠ م - ١٢٩٠ هـ)

أحمد بن المبارك ابن العطار : مؤرخ جزائري ، من أهل قسنطينة . له « تاريخ قسنطينة - خ » في الرباط (٧٠٩ د)^(٢) .

الرفاعي

(١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م - ١٣٣٠ هـ)

أحمد بن محبوب الفيومي الرفاعي الأزهري : فقيه مالكي من النجاة . ولد بأحدى قرى الفيوم ونشأ بالقاهرة وجاور بالأزهر ، ثم كان مدرساً فيه ٥٣ سنة . ومن تلاميذه الشيخ محمد عبده والشيخ محمد نجيت وكثيرون . له « حاشية - ط » على شرح بعرق البني على لامية الأفعال لابن مالك ، في الصرف ، و « خطب - ط »

(١) نشر الثاني ٢ : ٢٤٧ ومجموع المطبوعات ١٠٠٩ وغيره
مخطوطات لرباط الثاني من القسم الثاني ٢١٦ (رقم ٢٢٠) و Broc. S. 2704 ، وسلاوة
الأغاس ٢ : ٢٠٣ ونشرة النور ٣٥٢ والأغاس
والاستبان ١٧٩ .
(٢) المخطوطات المصورة ٢ : القسم الرابع ٨٢ تاريخ .

(١) مشاهير شعراء العصر ١ : ١١٤ وجريدة مصر الشرق ١٢ رجب ١٣٦٤ وعبد الحفيظ نصار وإبراهيم عبد الحفيظ سيم ، في جنة الرسالة ١٣ : ٧٠٢ و ٨١٤ .

(١) البوابات الثنية ٨١ ومجموع مراكش ٩٤٧ .
(٢) الانصاف الطبع الثانية ١٦ : ٤٧ ، ٤٨ ، ٣٠ .
١٦ ، والبستان الظرف - خ . ونشر الثاني ٨ : ٢٠٨ .
١٠ ، والإعلام بن محل مراكش ٢ : ١٢٠ .

الشعر والسياسة

عصر السياسة كل شيء أمة
 أنشأ على الشعراء شرعاً وأمرهم
 أنت الحياة لكل شعب شقيق
 ولهم أن يحسوا الشهد ويدين عينه
 يفتي المتألف حين يفكر حقاً
 جلدان يرمي العاصفات بنفسه
 تطلعي المواقف حولك فتجوزها
 رد الشكوك على النفوس فتقضي
 لا تجزي الأزمات فتته ولا
 الحسب إذا تمرّد حاجب
 هذا مجال الشعر في أعلامه
 كلمه إذ وقت الفوج ببابه
 والشعر حكم مذهباً وشرعية
 لا ينطق الشعر حتى يؤذنوا
 لا قول في ثم البيان لشاعر
 عصر

فيما سفت وكل شيء يوطن
 إن القريض بما شرعت لموطن
 تلق المضامع ما ينأ فيسكن
 والشهد للعين القرمحة ويدن
 وتضيق عنه الأرض ساعة بعيد
 قدن من بعد الشماس ويدن
 وتكلمهم هم المظروب فممن
 في العجم وهو جابوتل مؤقن
 يعبسه مطب للنظام فهو
 والمستحيل لونا يجرّد مكر
 والشعر نوح للسياسة بين
 ومشي ساحتهم الأدل الأقدون
 من أن يدين به الشعر الأكرن
 وأرى الملوذ لمن يحل ضرورن
 متى يقول الشعر المتقن

أحمد

أحمد محرم : حقه .

ويلاحظ أن بدأ تناول حروفاً في القصيدة كان يصعب ظهورها في التصوير ، فنوعها . ففي السطر العاشر منها : « فليهد »
 وفي الحادي عشر ، هذا مجال ، وفي الثالث عشر ، وشرعة ، ثم « الشبه الأرض » وفي الرابع عشر « وأرى الملوذ لمن يحل
 يؤذن » .

معروفاً بمعارضتهم من أيام أبيه ، فاجاله الموت^(١) .

الزنتي

(١٩٠٠ - ٢٢١ هـ = ٨٣٦ م)

أحمد بن محمد بن زيد السكوني بالولاء ، أبو جعفر الزنتي : فاضل ، من أهل الكوفة . لقي الإمامين الرضا وأبا جعفر ، وكان عظيم المنة عندهما . من كتبه « الجامع » و « النوادر »^(٢) .

(١) حنية الرض ١٥١ .

(٢) منبع المقال ٤٠ و فهرست الطوسي ١٩ وضوء المشكاة

الإمام ابن حنبل

(١٦٤ - ٢٤١ هـ = ٧٨٠ - ٨٥٥ م)

أحمد بن محمد بن حنبل ، أبو عبد الله ، الشيباني الوالي : إمام المذهب الحنبلي ، وأحد الأئمة الأربعة . أصله من مرو ، وكان أبوه والي سرخس . وولد ببغداد . فتشأ منكباً على طلب العلم ، وسافر في سبيله أسفاراً كثيرة إلى الكوفة والصرة ومكة والمدينة واليمن والشام والتغور والمغرب والجزائر والعراقين وفارس وخراسان والجال والأطراف . وصفت « المسند - ط » ستة مجلدات ، يحتوي على ثلاثين ألف حديث . وله كتب في « التاريخ » و « الناسخ والمنسوخ » و « الرد على الزنادقة فيما ادعت به من مشابه القرآن - ط » و « التفسير » و « فضائل الصحابة » و « المناقب » و « الزهد - ط » في خزانة الرباط (٢٩٢ ك) و « الأشربة - خ » و « المسائل - خ » و « العلل والرجال - خ » في أيا صوفية (الرقم ٣٣٨) . وكان أسمر اللون ، حسن الوجه ، طويل القامة ، بليس الأبيض وبخضب رأسه ولحيته بالحناء . وفي أيامه دعا المأمون إلى القول بخلق القرآن ومات قبل أن ينظر ابن حنبل ، وتولى المتعصم فسجن ابن حنبل ثمانية وعشرين شهراً لاشتغاله عن القول بخلق القرآن ، وأطلق سنة ٢٢٠ هـ . ولم يصبه شر في زمن الوائق بالله - بعد المتعصم - ولما توفي الوائق وولي أخوه المتوكل ابن المتعصم أكرم الإمام ابن حنبل وقدمه ، وبكث مدة لا يولي أحداً إلا بمشورته ، وتوفي الإمام وهو على تقدمه عند المتوكل . ولما صنف في سيرته « مناقب الإمام أحمد - ط » لابن الجوزي ، و « ابن حنبل - ط » لأحمد بن زهرة . من معاصريه^(١) .

(١) ابن عسك ٢ : ٢٨ و حنية ٩ : ١٦٦ والجمع و صفة الصفوة ٢ : ١٩٠ وإشراق التاريخ - خ - وابن حنبلان ١٧ : ١ . وتاريخ بغداد ٤ : ٤٢٢ والبداهة والتهالفة ١٠ : ٣٧٥ - ٣٧٢ و فهرست التمهيدى . و جرح السهر Goldzäher : في دراسة المعارف الإسلامية ١ : ٤٩١ - ٤٩٦ وسقطعات العنبرية ٢٢٢ وتذكرة النوادر .

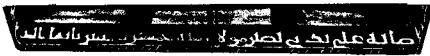
- ١ -



- ٢ -



- ٣ -



- ٤ -



المستعين بالله (كتابه الأثرية في أيامه)

أحمد (المستعين بالله) بن محمد بن المعصم بن هارون الرشيد والسطور الأربعة مطبوعة على جوانب قبة ، جامع الزيتونة ، تونس . أخرجهما بالتصوير الأستاذ سليمان معصفي رئيس ، معادن للدراسات المعمول للآثار العربية في تونس . وقرأها كما يأتي :

بسم الله الرحمن الرحيم معاً أمر بعلمه الإسماء المستعينة

بن بالله أمير المؤمنين العباسي طلب لواب الله وإعطاء مر -

ضاته على يدي نصير مولاه سنة خمسين ومئتين يا أيها الله -

بن أمراً كونوا لفراسين بالقسط شهادة لله صمعه فتح

قلت : في إيراد هذا التوقيع من الخطوط ، خروج عن قاعدة الإقتصار على خطوط المترجم لهم . إلا أن نقاشة الأثر ، واتصاله المباشر بالمستعين بالله ، في القرن الثالث للهجرة ، حملاني على تجاوز ما التزمه .

وقامت ثورات في الأردن وحمص والمرة والمدنية والروذان (بين فارس وكرمان) وانتقل إلى بغداد ، فغضب القواد وطلبوا عودته إلى سامراء . فامتنع ، فاندوا بجمعه ، واتصلوا بالمتنصر . وكان سجيناً بسامراء - فأطلقوه وبابيعه ، ووزعوا لقتال المستعين ببغداد ، فانتشرت الفوضى فيها . فخلع نفسه واستسلم للمعتز لقاء مال معلوم يدفع إليه ، ورحل إلى واسط بأمنه وأهله (في أوائل سنة ٢٥٢) فأقام ١٠ أشهر . ونقله المعتز إلى القاطول فسلم فيها إلى حاجب يدعى « سعيد بن صالح » فصر به حتى مات . وقال ابن شاذكر : كان قبل الخلافة خاملاً يرتزق بالنسخ . وأورد

المستعين بالله : من خلفاء الدولة العباسية في العراق . ولد بسامراء ، وكانت إقامته فيها . ويوقع بها بعد وفاة المتنصر ابن المتوكل (سنة ٢٤٨ هـ) قال العيوني : « ولم يكن يؤهل للخلافة ، ولكن لما توفي المتنصر استوحش الأتراك من ولد المتوكل ، فبابيعه ، وأنكر بعض القواد البيعة ، ففرق أموالاً كثيرة فاستقامت أموره » وكان المتحكم في الدولة على عهده « أوتامش » التركي ورجاله ، فخارت عصبه من الأتراك والموالي على أوتامش - بموافقة المستعين - فقتلوه وقتلوا كاتبه شجاع بن القاسم (سنة ٢٤٩ هـ) وكتب المستعين إلى الأفاق بلعنه . وفي أيامه ظهر يحيى بن عمر الطائي بالكوفة وقتل .

الزبي

(١٧٠ - ٢٤٣ هـ = ٧٨٦ - ٨٥٧ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله الزبي ، أبو الحسن : من كبار القراء . من أهل مكة ، ووفاته فيها . قال ابن الجوزي : أستاذ محقق ضابط متقن . وأورد بعض أخباره . وعرفه ابن الأثير في اللباب بصاحب قراءة ابن كثير . وكان ضعيفاً في الحديث ^(١) .

الأغلبى

(٢٢٠ - ٢٤٩ هـ = ٨٣٥ - ٨٦٤ م)

أحمد بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم ابن الأغلب التميمي ، أبو إبراهيم : تابع الأغلبية أصحاب تونس وإفريقية . ولي بعد وفاة عمه أبي العباس (محمد بن الأغلب) سنة ٢٤٢ هـ . وكان حسن السيرة . محباً للعلماء ، رفيقاً بالرعية . بلغ ما بناء من الحصون بإفريقية نحو عشرة آلاف حصن ، بالججارة والكلس وأبواب الحديد . وزاد في جامع القيروان ومسجد تونس . وبنى سور سوسة (سنة ٢٤٥) وفي أيامه فتحت قصر بني Castrogiovanni من مدن صقلية ، فبعث بفتحها إلى المتوكل العباسي . وتوفي بتونس . مدة ولايته ٧ سنوات و ١٠ أشهر و ١٥ يوماً . ولم يكن في عهده أثر يزعه ^(٢) .

المستعين بالله

(٢١٩ - ٢٥٢ هـ = ٨٣٤ - ٨٦٦ م)

أحمد بن محمد بن المعصم بن هارون الرشيد ، أبو العباس ، أمير المؤمنين ،

(١) البشير - ح - الداعي . وفاة الهادي : ١٦٩ وفي

وفاته سنة ٢٥٠ والباب ١ : ١٢٦ ولم يذكر وفاته .

وكان البرهان ١ : ٢٨٣ .

(٢) أصدال الأعلام ١٢ والخلافة الثانية ٢٩ وابن خلدون

٤ : ٢٠١ وابن الأثير ٦ : ١٧٦ والبيان المغرب ١ : ١١٢

وخلاصة تاريخ تونس ٩٨ وفي جمهرة الأنساب

٢١٠ تحقيق في أن معصداً - أما صاحب الترجمة - لم يل

الإشارة . وإمام الذي كان قبل أحمد هو عمه أبو العباس

واسمه محمد أيضاً .

له نظماً . وكان يبلغ بالسِّنِّ بمِئَةً ثَلَاثِينَ (١).

الأثر

(١٠٠٠ - ٢٦١ هـ = ١٨٧٥ م)

أحمد بن محمد بن هاني الطائي ، أو الكلبي ، الإسكافي ، أبو بكر الأثرم ، من حفاظ الحديث . أخذ عن الإمام أحمد وآخرين . له كتاب في «علل الحديث» ومنسوخه - خ - الجزء الثالث منه ، في دار الكتب (٢).

ابن سهل

(١٠٠٠ - ٢٧٠ هـ = ٨٨٣ م)

أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن سهل الكاتب ، أبو العباس : صاحب كتاب «الخراج» قال ابن خلكان : لم أعلم من حاله شيئاً ، وكتابه مشهور ، وما ذكرته إلا لأجل كتابه فقد شَوِّفَ الواقف عليه إلى معرفة زمانه (٣).

ابن أبي الربيع

(٢١٨ - ٢٧٢ هـ = ٨٣٣ - ٨٨٥ م)

أحمد بن محمد بن أبي الربيع ، شهاب الدين : أدب ، كان من رجال المعتصم العباسي . له تصانيف ، منها «ملوك المالك في تدبير الممالك» ط - (٤).

(١) البيهقي ٣ : ٢١٨ والطبري ١١ : ٨٢ و ١٢٧ - ١٦٦ والمسعودي ٢ : ٣١٩ - ٣٢١ وابن الأثير ٧ : ٣٧ - ٥٦ وتاريخ بغداد ٥ : ٨٤ والنجوم الزاهرة ٢ : ٣٣٥ والبرهان ٨٦ وفيه : قل ذبُّهُ بَيْنَيْنِي وَبَيْنَهُمَا وَشَدَّاتِ الدُّعَى ٢ : ١٢٤ وتاريخ الخبيس ٢ : ٢٥٠ وفيه : كان الشَّيْخُ أَجْمَرَ الْوَجْهَ ، خَفِيفَ الْعَارِضِ ، فِي مَقْدَمِ رَأْسِهِ مَوْلًى ، وَيُوجِّهُهُ أَثَرُ جَدْرِي ، وَفَوَاتِ الْوَقَاتِ ١ : ٦٨ وفيه رقم : السَّيِّئِينَ مِنَ الْمُعْتَصِمِ - وَهَلْ فِي مَحْطَوِّهِ النُّجُومِ الزَّاهِرَةِ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٢٥ والبيان - خ - وتاريخ بغداد ٥ : ١١٠ وطبقات ابن أبي عمير ١ : ٦٦ - ٧٤ ودار الكتب ١ : ١٨٩ .

(٣) ابن خلكان ٢٨ .

(٤) غلة الجميع للشمس الرمي ٢٤ : ٧٤ ومعجم المطبوعات ٣٠ .

البرقي

(١٠٠٠ - ٢٧٤ هـ = ٨٨٧ م)

أحمد بن محمد بن خالد ، أبو جعفر ابن أبي عبد الله البرقي : باحث إمامي . من أهل بركة (من قرى قم) أصله من الكوفة . له نحو مئة كتاب ، منها «الحاشي» ط - جزآن ، في الفقه والأدب الشرعية . و «البلدان» و «اختلاف الحديث» و «الأنساب» و «أخبار الأمم» و «الرجال» - خ - في مكتبة الدراسات العليا ببغداد وكان مطبوعاً في روايته للحديث عند الإمامية قالوا : يأخذ عن الضعفاء (١).

ابن الحجاج

(١٠٠٠ - ٢٧٥ هـ = ٨٨٨ م)

أحمد بن محمد بن الحجاج ، أبو بكر المروزي : عالم بالفقه والحديث . كان أجل أصحاب الإمام أحمد ، خصيصاً بخدمة ، يأسن به الإمام ويقول له : كل ما قلت فهو على لساني وأنا قلته ! وروى عنه مسائل كثيرة . ووُصف بأنه كثير التصانيف . نسبته إلى مرو الروذ (من خراسان) ووفاته ببغداد (٢).

الطائي

(١٠٠٠ - ٢٨١ هـ = ٨٩٤ م)

أحمد بن محمد الطائي : أحد القادة الأمراء في العصر العباسي . عقد له المعتضد سنة ٢٧١ هـ على المدينة وطريق مكة ، ثم ولَّاه الكوفة وسواها وطريق خراسان وسامراء وشرقة ببغداد وخارج قطر بلّ و مسكن . وغضب عليه الموفق وأعادته إلى ولايته في الكوفة . فظهرت القرامطة في أيامه ، وعلم بهم . فجعل على الرجل منهم ديناراً (٣).

(١) أعيان الشيعة ٩ : ٣٩٩ ومنهج المقال ٢٤ والتجاني ٥٥ وفيه : نسبته إلى مدينة ، برقي رود - قلت : أبو برقي رود ، كما في علوم الشكاكة - خ - ومخطوطات الدراسات العليا رقم ١٣٨٤ .

(٢) الدراسات ٢ : ١٦٦ والبرهان للذهبي ٢ : ٥٤ وطبقات الحنابلة ١ : ٣٢٤ عبيد ٣٢ ورملة الجان ٢ : ١٨٩ وابن الأثير ٧ : ١٤٥ وابن كثير ١١ : ٥٤ والنجوم الزاهرة ٣ : ٧٢ والمنظوم ٩٤ : ٩٤ وابن النديم ٢٣٠ .

في السنة . ولم يزل في ولايته إلى أن توفي بالكوفة (٤).

ابن الطَّيِّب السَّرْحِي

(١٠٠٠ - ٢٨٦ هـ = ٨٩٩ م)

أحمد بن محمد بن مروان بن الطيب ، أبو العباس : فيلسوف غزير العلم بالآثار وبالسِّياسة والأدب والفنون . ولد في سرخس (من نواحي خراسان) وقرأ على الكندي والفيلسوف ، واتصل بالخلفاء العباسيين فعلم المعتضد بالله ، ثم تولى الحسبة ببغداد في أيامه ، وناداه وخص به ، فكان المعتضد يفضي إليه بأسراره ويستشيره في أمور مملكته ثم قتله . له تصانيف . قال القفطي (في أخبار الحكماء) إنها حلوة العبارة جيدة الاختصار ، منها : كتاب السِّياسة و «الدخل إلى صناعة النجوم» و «كتاب الموسيقى الكبير» و «الموسيقى الصغير» و «الملك والممالك» و «الدخل إلى علم الجبر والمقابلة» و «الجلساء والمجالسة» و «وصف مذهب الصائين» و «كتاب الشاكين وطريق اعتقادهم» و «فضائل بغداد وأخبارها» و «التهو والملاهي» في الغناء والمغنين والمثمنة والملح ، صفة للمعتضد ، و «كتاب الشطرنج» و «كتاب النفس» و «القيان» وألف كتباً في آراء الحكماء المتقدمين ، منها : كتاب قاطيغوريوس و «كتاب أنطولوجيا» وله كتاب في «رحلة المعتضد إلى الرملة (بفلسطين) لحرب خمارويه ، نقل عنه ياقوت (في معجم البلدان) كثير من أسماء البلاد ونوعاتها (٥).

(١) الكامل لابن الأثير ١ : ١٣٩ و ١٤٤ و ١٤٤ .

(٢) الفهرست لابن النديم ١ : ٣٦٦ ولسان الميزان ١ : ١٨٩ والنفق ٥٥ ومعجم الأدباء ١ : ١٨٨ وفيه أن عبد الله ابن حشدون تادم المعتضد بن عبد السرحسي . صالته المعتضد يوماً بل عجب الناس بعلومه ، وأقسم عليه أن يصعد . فتكلم عبد الله فكان في كلامه : إنك قلت أحمد بن الطيب وكان خادمك ولم تكن له حاجة فأمره . فقال : ويحك إن دعائي إلى الإيجاد قُلت له أن هذا الحائلة . طمعه عبيد ٣٢ ورملة الجان ٢ : ١٨٩ وابن الأثير ٧ : ١٤٥ وابن كثير ١١ : ٥٤ والنجوم الزاهرة ٣ : ٧٢ والمنظوم ٩٤ : ٩٤ وابن النديم ٢٣٠ .

ابن الفَرَات

(١٠٠٠ - ٢٩١ هـ = ٩٠٤ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن موسى - أبو العباس ابن الفرات : من أكتب أهل زمانه . ومن أوفرهم أدباً . امتدحه البحرني . وهو أخو الوزير ابن الفرات (علي بن محمد ٣١٢) الأتية ترجمته (١) .

الخلال

(١٠٠٠ - ٣١١ هـ = ٩٢٣ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن هارون ، أبو بكر . الخلال : مفسر عالم بالحدِيث واللغة . من كبار الحنابلة . من أهل بغداد . كانت حلقته يجامع المهدي . قال ابن أبي يعلى : له التفسير الدائرة والكتب السائرة . وقال الذهبي : جامع علم أحمد ومرثبه . من كتبه « تفسير الغريب » و « طبقات أصحاب ابن حنبل - خ » و « طبقات أصحاب ابن حنبل - خ » و « الحث على التجارة والصناعة والعمل - ط » في دار الكتب و « السنة » و « العلل » و « الجامع لعلوم الإمام أحمد » في الحديث . قيل : لم يصنف في مذهب مثله . نحو مفتي جزء (٢) .

ابن زياد

(١٠٠٠ - ٣١٢ هـ = ٩٢٤ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن زياد اللخمي ، الملقب بالقاضي الحبيب : من قضاة بطبة . كان من أكمل الناس وأدهم . نشأ أثراً عند الخلفاء ، واشتغل بالتجارة إلى أن ولي القضاء بقرطبة سنة ٢٩١ فكان أول ما يشره جمع « الأفضية والأحكام » مما أفتى به فقهاء عصره . في أجزاء . للرجوع إليها في نظائرها . واستمر إلى أن توفي صاحب الأندلس عبد الله بن محمد .

(١) سير النبلاء - خ - الطبعة الثامنة عشرة .

(٢) طبقات الخلفاء ٢ : ١٢٠ ومختصر ٢٨٥ والديانة والتهذيب ١١ : ١٢٨ وذكره الخطاط ٣ : ٧ و « مناقب الإمام أحمد » ٥١٢ ومخطوطات الطائفة ٢٦٥ ودار الكتب ٦١٥ .

وولي بعده حفيده الناصر عبد الرحمن بن محمد . فبذله الناصر (سنة ٣٠٠ هـ) ثم أعاده سنة ٣٠٩ فاستمر إلى أن توفي (١) .

ابن أعثم

(١٠٠٠ - نحو ٣١٤ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٩٢٦ م)

أحمد بن محمد بن علي بن أعثم الكوفي . أبو محمد : مؤرخ . من أهل الكوفة . من كتبه « الفتوح » انتهى فيه إلى أيام الرشيد العباسي . منه مجلد مخطوط ، في ٣٦١ ورقة في شتريني (الرقم ٣٧٧٢) ونسخة في جامعة الكويت مصورة عن اسطنبول ، ونسخة باشرت طبعها دائرة المعارف الإسلامية في حيدر آباد الدكن بالهند . و « التاريخ » من أيام المأمون إلى أيام القنذر . قال باقوت : رأيت الكتابين . وقد ترجم قسم من كتاب الفتوح إلى الفارسية وسمي « فتوح أعثم » وطبع بها ، وترجمت نسخته الفارسية إلى لغة « اردو » وسمي بها « تاريخ أعثم » (٢) .

القصري

(١٠٠٠ - ٣٢١ هـ = ٩٣٣ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو جعفر القصري : فقيه من أهل القيروان . له غاية بالعلم ورواية الحديث وجمع الكتب ونسخها وتصحيحها . نسبه إلى قصر الأغلب (على ميلين من جنوب القيروان) كان يقول : لي أربعون سنة ما جف لي قلم . وكان ربما باع بعض ثيابه واشترى بثمانه كتاباً أو رزقوا لنسخ

(١) القضاة بقرطبة ١٧٤ و ١٨٨ وفي المجلد الثاني من ترتيب المداير - خ : قال بن حارث : لما ولي الحبيب القضاء عدله وحسنه ولم يقبل الرأي عن أشار عليه « من الفقهاء ممرلا . حتى كلفهم أن يبيدوه القتي بطل عنه . فكان أول فاض أزم الفقهاء ذلك . ثم تكلف في دولته الثانية تأييد تلك الأفضية . فوضع منها عشرة أجزاء مشهورة فيها بل نظر بلاغ من المعرفة ودرة على الحكمة . (٢) إرشاد الأريب لياقوت ٢ : ٣٣٠ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٩١ وهو فيها « محمد بن علي بن أعثم » كما في النسخة المطبوعة من الترجمة الفارسية . وفي الفهرية ٣ : ٢٢٠ تحقيق السبه . وانظر طوسيني ٣٢١ : ٣٢١ و « تاريخ الإسلام الكوفي » المجلد ١١٤ : ٨٨ .

كتاب (١) .

الطحاوي

(٢٣٩ - ٣٢١ هـ = ٨٥٣ - ٩٣٣ م)

أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة الأزدي الطحاوي ، أبو جعفر : فقيه انتهت إليه رئاسة الحنفية بمصر . ولد ونشأ في « طحا » من صعيد مصر . وتفق على مذهب الشافعي . ثم تحول حنفياً . ورحل إلى الشام سنة ٢٦٨ هـ فاقبل بأحمد بن طولون . فكان من خاصته . وتوفي بالقاهرة . وهو ابن أخت المزي . في تصانيفه « شرح معاني الآثار - ط » في الحديث ، مجلدان . و « بيان السنة - ط » رسالة . وكتاب « الشفعة - ط » و « المحاضر والمسجلات » و « مشكل الآثار - ط » أربعة أجزاء . في الحديث . و « أحكام القرآن » و « المختصر » في الفقه ، وشرحه كثيرون . و « الاختلاف بين الفقهاء - خ » الجزء الثاني منه في دار الكتب وهو كبير من يثمه . و « تاريخ » كبير منه مجلدات مخطوطة في اسطنبول . باسم « معاني الأخبار » في أسماء الرجال ومعاني الآثار « و « مناقب أبي حنيفة » (٣) .

ابن الشَّرَاف

(٢٤٠ - ٣٢٥ هـ = ٨٥٤ - ٩٣٧ م)

أحمد بن محمد بن الحسن التيسابوري ، أبو حامد بن الشرفي : حافظ للحديث . حجة . له كتاب « الصحيح » (٤) .

(١) معالم الإيمان ٣ : ٩ - ١٢ .

(٢) طبقات الخطاط السيويني . والفهرست لابن النديم . وابن خلكان ١ : ١٩٠ وخطاط مبارك ٣٠ : والديانة والتهذيب ١١ : ١٧٤ والكتبة الأثرية ١ : ٥٧٤ والجواهر اللبية ١ : ١٠٢ ولسان الزبائن ١ : ٧٤٤ ومجمع المطبوعات ١٢٢٢ و « تاريخ الخطاط » - خ : في ترجمة ابنه علي بن أحمد للثوني سنة ٣٩١ هـ . وهدية العارفين ١ : ٥٨ والباب ٢ : ٨٢ و « مسند الزبيري في الفتح » ١٠ : ٢٢٢ . أحمد بن سلامة بن إسحاق : وقال : توفي سنة ٣٢٩ هـ والكتبة ٣ : ٣٠ وطريق ٣ : ٤٨٧ وذكره القوادير ٥٢ .

(٣) تذكرة الخطاط ٣ : ٢٨ ولسان الزبائن ١ : ٣٠٦ و « مناقب الذهب » ٣٠٦ : « والبيان » - خ . وهو في مرآة الجنان ٢ : ٢٨٩ . أحمد بن أحمد بن محمد بن الحسن . وفي الباب ١٧ : محمد بن الحسن .

ابن عُبَيْدُزَيْدٍ

(٢٤٦ - ٣٢٨ هـ = ٨٦٠ - ٩٤٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد ربه ابن حبيب ابن حُلَيْبٍ بن سالم ، أبو عمر : الأديب الإمام صاحب المقد القريد . من أهل قرطبة . كان جدّه الأعلى (سالم) مولى لهشام بن عبد الرحمن بن معاوية . وكان ابن عبد ربه شاعراً مذكوراً فُغلب عليه الاشتغال في أخبار الأدب وجمعها . له شعر كثير ، منه ما سماه « المحضات » وهي قصائد ومقاطع في المواقف والزهد . نقض بها كل ما قاله في صباه من الغزل والنسب . وكانت له في عصره شهرة ذاتمة . وهو أحد الذين أثروا بأدبهم بعد الفقر . أما كتابه « المقد القريد - ط » فمن أشهر كتب الأدب . سماه « العقد » وأضاف السأخ المتأخرون لفظ « القريد » . وله أرجوزة تاريخية ذكر فيها الخلفاء وجعل معاوية رابعهم ولم يذكر علياً (رض) فيهم . وقد طبع من ديوانه « خمس قصائد » وأصيب بالفالج قبل وفاته بأيام . وجبرائيل سيمعان جبور اللباني كتاب سماه « ابن عبد ربه وعقده - ط » ولغوفاً أفرام البستاني « ابن عبد ربه - ط » (١) .

أبو المَدْحُاح

(٣٢٨ هـ = ٩٤٠ - ٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل التميمي الدمشقي : محدث ، نسب إليه « تربة الدحاح » إحدى مقابر دمشق له « متقى - خ » في الحديث ، بالظاهرة . نعتة الذهبي بمحدث دمشق (٢) .

- (١) التكملة . وتاريخ علماء الأندلس لابن قزوين . وفيه المتقى ١٣٧ وأبن حنكلا ١ : ٣٢٠ وسير النبلاء - خ - الطبعة الثامنة مطبوعة . وفيه أن الذي كان مولى هشام هو جدّه حنبل بن سالم . والبدالية والتهالفة ١١ : ١٩٣ وجمعة المصحح ١٥ : ٨٨٨ وروسلان في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٣٣ ونبذة الشعر ١ : ٣٣٠ و ٤١٤ .
(٢) ديوان الإسلام - خ . وتاريخ التراث ١ : ٤٥٠ والسير للدمعي ٢ : ٢١١ .

أبو جَعْفَرُ الهَمْدَانِي

(٩٤٢ هـ = ١٥٠٠ - نحو ٩٤٢ م)

أحمد بن محمد بن الضحاك ، أبو جعفر الهمداني : سيد همدان في عصره ، وأحد كبار المحاربين في اليمن . قتل أبوه وهو ابن سبع سنين فراعى ثأره في آل بعفر ، سبعاً وخمسين سنة . شهد بها ١٠٦ وقائع كان أكثرها بينه وبين يحيى بن الحسين العلوي ، ثم صافاه ابن يحيى « محمد المرتضى » و « أحمد الناصر » فكان لهما نعم الصاحب والوزير في أمورهما . وكان معاصراً للهمداني صاحب الإكليل (١) .

ابن عُقْدَةَ

(٢٥٠ - ٣٣٢ هـ = ٨٦٤ - ٩٤٤ م)

أحمد بن محمد بن سعيد ابن عقدة الكوفي مولى بني هاشم ، أبو العباس : حافظ زبدي جارودي ، كان يقول : أحفظ مئة ألف حديث بأسانيدها وأذاكر ثلاث مئة ألف . مولده ووفاته بالكوكة . كانت كتبه ستمائة حمل ! . له تصانيف منها « التاريخ ويذكر من روى الحديث » و « أخبار أبي حنيفة ومسنده » و « الولاية » ومن روى غدير خم « و « الآداب » و « الشيعة من أصحاب الحديث » و « صلح الحسن ومعاوية » وكتاب في « تفسير القرآن » (٢) .

ابن وَلَادٍ

(٣٣٢ هـ = ٩٤٤ - ٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن ولاد التميمي ، أبو العباس : نحوي مصري . أصله من البصرة . له كتب منها « المقصور والممدود - ط » و « انتصار سيوبه على المنزرد - خ » في بغداد (٣) .

- (١) الإكليل ١٠ : ٦٧ .
(٢) تذكرة الحفاظ ٣ : ٥٥ ومسجع المقال ٤٣ وأعيان النبوة ٩ : ١٢٨ والرجال ٦٨ وفهرست الطوسي ٢٨ وتاريخ بغداد ٥ : ١٤ وصوره للذكاة - خ - وفيه : ذكراته من جملة أصحابها . أي الشيعة . لكنزة رواية عنهم وحفظه بهم وتصنيف لهم . وأرخ وفاته هـ ٣٣٣ . ط .
(٣) بقية الرغاة ١٦٩ وإنباء الرواة ١ : ٩٩ وآداب اللغة ٢ : ١٨٢ والنسخ العراقي ١٤ .

ابن ياسين

(٣٣٤ هـ = ٩٤٦ - ٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن ياسين المروزي الحذاد ، أبو إسحاق : مؤرخ . له « تاريخ هراة » وكان من العلماء بالحديث وتُصَفُّف (١) .

الصُّوَيْرِي

(٣٣٤ هـ = ٩٤٦ - ٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن مَرَّار الضبي الحلبي الأنطاكي ، أبو بكر ، المعروف بالصنوبري : شاعر اقصر في أكثر شعره على وصف الرياض والأزهار . وكان ممن يحضر مجالس سيف الدولة . تنقل بين حلب ودمشق . وجمع الصولي « ديوانه » في نحو ٢٠٠ ورقة . وجمع الشيخ محمد راغب الطباخ ما وجد من شعره في كتاب سماه « الروضيات - ط » صغير . وفي كتاب « الديارات - ط » للشاشي زيادات على ما في الروضيات . ثم نشر الدكتور احسان عباس مخطوطة يظهر أنها الجزء الثاني من الديوان ، وأضاف إليها ما تفرق من شعره في مجلد سماه « ديوان الصنوبري - ط » (٢) .

ابن عُبْدِ الرِّ

(٣٣٨ هـ = ٩٥٠ - ٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرِّ ، من موالى بني أمية ، أبو عبد الملك : مؤرخ ، من فقهاء قرطبة . توفي في السجن . له كتاب في « فقهاء قرطبة » استعان به ابن القزويني في كتابه تاريخ علماء الأندلس (٣) .

- (١) سير النبلاء - خ - الطبعة الخامسة عشرة . وشذرات الذهب ٢ : ٣٣٥ .
(٢) فوات ١١ : ١٠١ وديوان النبلاء ٢٣ : البدالية والتهالفة ١١ : ١٩٣ وسماه « محمد بن أحمد بن محمد بن مرارة » وفيه : وفاته في حدود هـ ٣٠٠ . والديارات ١٤ : ١٤٤ والكتاب ٢ : ١١ وأعيان النبوة ٩ : ٣٥١ .
(٣) ابن قزويني ١ : ٣٧ .

أبي طالب « وكتاب » المدوحين والمدعومين » كبير ، و « المنيضة » وهم الفرقة التي خالفت بني العباس في البيعة والرأي ، وكان شعارها لبس البياض خلافاً للعباسيين المعروفين بالسود^(١) .

البشتي

(١٠٠٠ - ٣٤٨ هـ = ١٠٠٠ - ٩٥٩ م)

أحمد بن محمد الخازنخي البشتي . أبو حامد : أديب خراسان في عصره . من كتبه « تكملة كتاب العين » و « شرح أبيات أدب الكاتب » نسبت إلى بشت من نواحي نيسابور . ومثله خازنخ . يسكن الرء وفتح الرازي^(٢) .

ابن ثوابة

(١٠٠٠ - ٣٤٩ هـ = ١٠٠٠ - ٩٦٠ م)

أحمد بن محمد بن ثوابة : من كبار المشتهين في العصر العباسي . كان كاتب ديوان الرسائل لمع الدولة (أحمد بن بويه) قبل أن يليه إبراهيم الصائغ^(٣) .

ابن ذؤل

(١٠٠٠ - ٣٥٠ هـ = ١٠٠٠ - ٩٦١ م)

أحمد بن محمد بن الحسين بن ذؤل القمي : فاضل إمامي . أورد المعامل أسماء ٧٧ كتاباً له . منها : الحدائق « في التوحيد » و « الطبقات » و « التفسير » و « الأدوية » وقال الأستراباذي : له مئة كتاب . ودول يضم الدال وسكون الواو . ورسنها صاحب الذريعة ذؤل . بالهمزة^(٤) .

الشاركي

(١٠٠٠ - ٣٥٥ هـ = ١٠٠٠ - ٩٦٦ م)

أحمد بن محمد بن شاركو (فتح

(١) ضوء المشكاة - ج - فهرست الفهرس ٢٩ وفتح الفهرس ٢٩ .

(٢) إنباء الرازي : ١٠٧ - وبيعة الرازي ١٦٩ . والقباب

(٣) النجوم الزاهرة ٣ : ٣٢٤ .

(٤) أعيان الشيعة ٣ : ٣٢١ . والقباب ٦٥ وفتح الفهرس ٢٩

و ضوء المشكاة - ج -

إبراهيم المهداني . أبو بكر . ابن الفقيه : جغرافي أديب . له كتاب « البلدان » نحو ألف ورقة . و « مختصر كتاب البلدان » ط - صنفه بعد موت المعتضد . وكتاب « ذكر الشعراء المحدثين والبلغاء منهم والمفحمين »^(١) .

الكناني

(٢٧٤ - ٣٤٤ هـ = ٨٨٨ - ٩٥٥ م)

أحمد بن محمد بن موسى بن بشر بن حَمَاد بن لُقَيْط الرازي . أبو بكر الكناني : مؤرخ أندلسي من أهل قرطبة . قال ابن الفريسي : له مؤلفات كثيرة في أخبار الأندلس وتواريخ دُول الملوك فيها « وكان عارفاً بالأدب والشعر »^(٢) .

ابن طيطابا

(٢٨١ - ٣٤٥ هـ = ٨٩٤ - ٩٥٦ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل بن القاسم ابن إبراهيم (طيطابا) بن إسماعيل الحنفي الرُحَيمي الطالبي . أبو القاسم ابن طيطابا : تقيب الطالبيين بمصر ، وأحد الشعراء المترقبين في الزهد والغزل . مولده ووفاته في مصر . وفي يثيمة الدهر نماذج من شعره^(٣) .

ابن عَمَّار

(١٠٠٠ - ٣٤٦ هـ = ١٠٠٠ - ٩٥٧ م)

أحمد بن محمد بن عمار . أبو علي : فاضل إمامي عارف بالحديث والأصول . من أهل الكوفة . من كتبه « أخبار آباء النبي » عليه الصلاة والسلام ، و « إيمان

النَّحَّاس

(١٠٠٠ - ٣٣٨ هـ = ١٠٠٠ - ٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادي المصري . أبو جعفر النحاس : مفسر . أديب . مولده ووفاته بمصر . كان من نظراء نطقويه وابن الأنباري . زار العراق واجتمع بعلمائه . وصنف « تفسير القرآن » و « إعراب القرآن » - ج - و « تفسير أبيات سيبويه » ط - و « ناسخ القرآن ومنسوخه » ط - و « معاني القرآن » - ج - الجزء الأول منه . و « شرح المعاني السبع » ط - و^(١) .

ابن الأعرابي

(٢٤٦ - ٣٤٠ هـ = ٨٦٠ - ٩٥٢ م)

أحمد بن محمد بن زياد بن بشر بن درهم . أبو سعيد ابن الأعرابي : مؤرخ من علماء الحديث . من أهل البصرة . تصوف وصحب الجنيـد . وانتقل إلى الحجاز فكان شيخ الحرم المكي وتوفي بمكة . له « المعجم » في أسماء شيوخه ، و « طبقات السالك » أطلع عليه الذهبي واقتبس منه : و « تاريخ البصرة » و « الاختصاص » في ذكر الفقر والغنى . و « الإخلاص ومعاني علم الباطن » و « العمر والشيخ » و « معاني الزهد وأحوال الناس فيه وصفة الزاهدين » - ج - في دار الكتب ، و « للمواظ والفوائد » - ج - في تذكرة النوادر . وهو غير « ابن الأعرابي » اللغوي المتوفى قبل ولادة هذا بأعوام^(٢) .

ابن الفقيه

(١٠٠٠ - نحو ٣٤٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٩٥١ م)

أحمد بن محمد بن إسحاق بن

(١) ابن علكان ١ : ٢٩ . النجوم الزاهرة ٣ : ٣٠٠ . والتهذيب

والتهذيب ١١ : ٢٢٢ . وإنباء الرازي ١ : ١٠٦ . وأدب

اللق ١٨٢ : وفتح السجستاني

(٢) سير النبلاء - ج - الصفحة ١٩ وفهرسة ابن خير ٢٨٤

وتذكرة الحفاظ ١ : ٦٦ . ولسان الميزان ١ : ٣٠٨

وحجة الأبرار ١ : ١٠٠ . وفيه ٣٧٥ : ووفاته سنة ٣٤١ .

والدار ١ : ٣٤٦ . والوارد ١٦٩ .

(١) ابن التميم ١٥٤ ولم يذكر وفاته . ومعجم البلدان

٧٨٧ : وفيه : كان ابن الفقيه في حدود سنة ٣٤٠

وفي كبرائه . أنظر فهرسة . وإنباء الأرب ٢ : ٦٣

ومعجم الفطوسعات ٢٠١ : Broc. 1 : 260

(٢) S. 1 : 405 . (2271)

(٣) تاريخ علماء الأندلس ١ : ٤٠ .

(٤) ابن علكان ١ : ٣٩ . وفيه خبره ١ : ٣٢٨ . وأعيان

الشيعة ٩ : ٣٠٢ . وفيه « لا دليل لنا على تشييد غير أصالة

الشيعة في القرنين » .

الذين بن العربي . و « الحيوان » و « العلم الإلهي » و « الجدي والحصبة والحمية » و « السرم والبرسام ومداوتها » و « القولنج وأصنافه ومداواته » و « البرص والبهاق » و « الصرع » و « الاستسقاء » و « ظهور الدم » و « المالبخوليا » و « تركيب الأدوية » و « أمراض الملعلة ومداواتها »^(١) .

الجبائي

(١٠٠٠ - نحو ٣٦٥ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٩٧٥ م)
أحمد بن محمد بن فرج ، أبو عمر الجبائي ، وقد نسب إلى جده فيقال أحمد ابن فرج : أديب مؤرخ أندلسي ، من الشعراء والعلماء . اتصل بالمستنصر الأموي (الحكم بن عبد الرحمن) وألف له كتاب « الحقائق » وهو مختارات من شعر الأندلسيين ، وألف كتاباً في المترين والقائمين بالأندلس وأخبارهم ، وسجنه المستنصر لأمر نقمه عليه . ويقال : مات في سجنه . وله في السجن أشعار كثيرة^(٢) .

ابن سيّار

(١٠٠٠ - ٣٦٨ هـ - ١٠٠٠ - ٩٧٨ م)
أحمد بن محمد بن سيّار ، ويقال له السّياري : كاتب ، من أهل البصرة . كان من كتاب آل طاهر . له تصانيف ، منها « ثواب القرآن » و « الطب » و « النوادر » و « الغارات » . ويقول بعض ترجمه إنه كان يقول بالتناسخ^(٣) .

الرّزاري

(٢٨٥ - ٣٦٨ هـ - ٨٩٨ - ٩٧٨ م)
أحمد بن محمد بن سليمان ، أبو غالب السّني الرّزاري : شيخ الإمامية في عصره . من أهل الكوفة . نزل ببغداد . نسبته إلى رزارة بن أعين الشيباني ، وكان

ابن الفيريس

(١٠٠٠ - ٣٦٢ هـ - ١٠٠٠ - ٩٧٣ م)
أحمد بن محمد الرّزّزي ، أبو سهل ، المعروف بابن الفيريس : فقيه ، له « جمع الجوامع » اختصره من كتب الشافعي^(١) .

ابن السّني

(٢٨٤ - ٣٦٤ هـ - ٨٩٧ - ٩٧٤ م)
أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أسباط الدينوري ، أبو بكر ابن السّني : محدث ثقة ، شافعي من تلاميذ السّاني . نازح الثمانين . من أهل الديور . سمع بالعراق ومصر والشام والجزيرة . وصنف كتباً ، منها « عمل اليوم والليلة » ط « و « فضائل الأعمال » - خ « في الأزهرية ، و « القناعة » - خ « في الظاهرية ، و « الطب النبوي » - خ « في الفاتح ، و « الصراط المستقيم » - خ « في شترتي (٣٠٣) » و « المجتبى » اختصر به سنن السّاني . ومات فجأة وهو يكتب . كان جده أسباط مولى لجعفر بن أبي طالب^(٢) .

ابن أبي الأشعث

(١٠٠٠ - نحو ٣٦٥ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٩٧٥ م)
أحمد بن محمد بن محمد بن أبي الأشعث ، أبو جعفر : طبيب مصنف بحاث ، شرح كثيراً من كتب جالينوس . أصله من فارس وانتقل إلى الموصل فأقام إلى أن توفي فيها . من تصانيفه « الغادي والمغتدي » - خ « في الطب » ، أوله الباب الأول في القيم الخ ، في الأزهرية ، و « الأدوية المفردة » - خ « الجزء الثاني منه » ، في مخلوطات الرباط (٢٩١) أوقات) قديم ، عليه تملك بخط محيي

(١) تاج العروس ٤ : ١٢٣ وطبقات المصنف ٢٨ وطبقات الشافعية ٢ : ٢٢٧ وكشف الظنون ٥٨٨ وهو في « ابن الفيريس » خطأ .
(٢) طبقات السّني ٢ : ٩٦ وطبقات الخطاط ٣ : ١٤٢ وعمره برأوي سنن السّاني . والإعلام - خ - لابن قاضي شعبة . وشترتي ٣ : ٤٧ والأزهرية ١ : ٥٥٩ ، ٥٧٣ وانظر التراث ١ : ٤٩١ .

الراء) الهروي ، أبو حامد : حافظ من علماء الحديث . كان مفتي هراة في عصره ، وأديبها . له « مستخرج على صحيح مسلم » . أقام مدة في نيسابور ، ومات في هراة^(١) .

ابن رُمّيج

(١٠٠٠ - ٣٥٧ هـ - ١٠٠٠ - ٩٦٨ م)
أحمد بن محمد بن رُمّيج ، أبو سعيد النخعي السوي ثم الروزي : من حفاظ الحديث . من أهل نيسابور . ولد بالشرمقان ، ونشأ بمرو ، وتعلم بخراسان وغيرها ، وزار بغداد مراراً ، وأقام بصعدة في اليمن مدة ، وعاد إلى نيسابور فينقاد . وحج فتوفي بالبحجة . له تصانيف^(٢) .

ابن القُطان

(١٠٠٠ - ٣٥٩ هـ - ١٠٠٠ - ٩٧٠ م)
أحمد بن محمد بن أحمد بن القُطان : فقيه شافعي ، من أهل بغداد ، ووفاته بها . له مصنفات في أصول الفقه وفروعه^(٣) .

الطّبري

(١٠٠٠ - نحو ٣٦٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٩٧٠ م)
أحمد بن محمد أبو الحسن الطّبري : طبيب ، من العلماء . من أهل طبرستان . كان طبيب الأمير ركن الدولة . له كشاف سماء « المعالجة البقراطية » - خ « في شترتي (٣٩٩٤) قال ابن أبي أصيبعة : من أجل الكتب وأتمها^(١) .

(١) الرسالة المنسوبة ٢٢ والف ٧ : ١٥٠ وطبقات الشافعية ٩٨ : ٢ .
(٢) تاريخ بغداد ٦ : ٦ وشترتي القديس ٣ : ٢٢ وميزان الاعتدال ١ : ٦٤ وتذكرة الخطاط ٣ : ١٣٤ . وفيه : « استعده أمير صعدة من بغداد فأدركه الملية بالبادية فمات بالبحجة » . ولسان الميزان ٦٦١ وهو في « ابن رُمّيج » وقال : ريدني الذهب .
(٣) طبقات المصنف ٢٧ وابن حلكان ١ : ١٩٠ .
(٤) عيون الأنباء ١ : ٢٢١ . (237) ١ : 272 Broc .

(١) طبقات الأطباء ١ : ٢٥٥ - ٢٥٧ والأزهرية ٦ : ١٢٤ .
(٢) حذوة القيس ٧٧ وهو في بنية القيس ١٤٠ : ابن فرح « .
(٣) ضوء المشكاة - خ - وسميع القائل ٤٤ .

المتني معارضات اقتضاها اجتماعها في حلب وقربها من سيف الدولة . مات في حلب^(١).

القزويني

(١٠٠٠ - ٤٠٠ هـ = ١٠١٠ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن زيد ، أبو سعيد القزويني : فقيه مالكي ، علامة في الخلاف . أعظم كتبه « المعتمد » في الخلاف ، نحو مئة جزء . قال القاضي عياض : وهو من أهدب (٢) كتب المالكية . وله « الإلحاف في مسائل الخلاف »^(٣).

الجوهري

(١٠٠٠ - ٤٠١ هـ = ١٠١١ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن الحسن ابن عياش ، أبو عبد الله الجوهري : فاضل إمامي ، من أهل بغداد . اختلف في آخر عمره . من كتبه « أخبار أبي هاشم الجعفري » و « أخبار جابر الجعفي » و « الاشتغال على معرفة الرجال » و « أخبار السيد » يعني الحميري ، و « اللؤلؤ وصنعه وأنواعه » و « مقتضب الأثر في الأئمة الاثني عشر - ط » وله اشتغال بالحديث وليس بثقة فيه^(٤).

الهروي

(١٠٠٠ - ٤٠١ هـ = ١٠١١ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الباشاني ، أبو عبيد الهروي : باحث من أهل هراة (في خراسان) له « كتاب الغريبين - خ » غريب القرآن وغريب الحديث ، و « ولادة هراة »^(٥).

الحسن ، أبو نصر البخاري الكلاباذي : حافظ ثقة . من أهل بخارى . نسبته إلى « كلاباذ » محلة فيها . رحل في طلب الحديث ، وصنف كتباً منها « الكلام على رجال البخاري - خ » بقباس . لعله « الإرشاد في معرفة رجال البخاري - خ » في مهمل المخطوطات أو « الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد - ط » في حيدر آباد جزآن . قال ابن قاضي شهبة : أبو نصر ، الكاتب من الحفاظ ، كتب بما وراء النهر وبغراسان والعراق ، ولم يخلف بما وراء النهر مثله^(٦).

أبو الرقشم

(١٠٠٠ - ٣٩٩ هـ = ١٠٠٩ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد الأنطاكي : شاعر فكه ، تصرف بالشعر جداً وهزلًا ومجونًا . وهو أحد شعراء التيمية ، ومن المداح المجيدين . أصله من أنطاكية ، وأقام بمصر طويلاً يمدح ملوكها ووزراءها وتوفي فيها . له كتاب « رستاق الاتفاق »^(٧).

النَّامي

(٣٠٩ - ٣٩٩ هـ = ٩٢١ - ١٠٠٩ م)

أحمد بن محمد الدارمي المصيصي ، أبو العباس المعروف بالنامي : شاعر رقيق الشعر ، من أهل المصيصية (على ساحل البحر المتوسط ، قريبة من طرسوس) نسبته إلى دارم بن مالك (وهو بطن كبير من تميم) اتصل بسيف الدولة ابن حمدان ، فكان عنده تلو المتنبي في المنزلة والربة . وكان واسع الاطلاع في اللغة والأدب ، وله « أمال » و « ديوان شعر » وكانت له مع

أحد جدوده من مواليهم . من كتبه « التاريخ » و « بتمه » كتب منه نحو ألف ورقة^(٨).

ابن شاه

(٣١٣ - ٣٧٦ هـ = ٩٢٥ - ٩٨٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف ، ابن شاه : شاعر ، من الأديباء الفقهاء المتصوفين ، من أهل بخارى ، وأصله من خوارزم . قال ابن ماكولا : رأيت « ديوان شعره » وأكثره بخط تلميذه ابن سينا الفيلسوف . وقال الذهبي : كان صدراً إماماً زاهداً « ملج التصانيف »^(٩).

الأسطرلاي

(١٠٠٠ - ٣٧٩ هـ = ١٠٠٠ - ٩٩٠ م)

أحمد بن محمد الصاغاني ، أبو حامد الأسطرلاي : مهندس عالم بالهيئة ، من أهل بغداد . كان يحكم صناعة الأسطرلاب وآلات الرصد غاية الإحكام ، وزاد في بعض الآلات القديمة . توفي ببغداد^(١٠).

ابن الجندي

(٣٠٦ - ٣٩٦ هـ = ٩١٧ - ١٠٠٥ م)

أحمد بن محمد بن عمران أبو الحسن ابن الجندي : من المشتغلين بالحديث على ضعف فيه . ببغداد قال ابن العماد : شيخي . له « الفتاوى الحسان الثرائب - خ » في الظاهرية . ثنائي ورقاق^(١١).

الكلاباذي

(٣٢٣ - ٣٩٨ هـ = ٩٢٥ - ١٠٠٨ م)

أحمد بن محمد بن الحسين بن

(١) ابن خلكان ١ : ٣٨ وبتنية الدهر ١ : ١٦٤ .

(٢) ترتيب المداكر ٤ : ١٠٤ وفي المخطوطة « للجلد الثاني » وإن قاضي شهبة - خ . وانظر شرح النور : الرقم ٣٦٤ سواء أحمد بن زيد .

(٣) فهرست الطوسي ٣٣ وضوء الشككة - خ . والنجاشي ١٢ وأعيان النبوة ٩ : ٤٨٦ ومنهجه المقال ٤٥ .

(٤) وفات الأعيان ١ : ٢٨ وبعية الرقة ١٦٦ . وآخر بني السيد أحمد عبيد بوجود كتاب « الغريبين » في دمشق .

(٥) البيان - خ . وشذرات الذهب ٣ : ١٥١ وابن قاضي شهبة - خ . ورتاج القرون ٤٦ ومهمل المخطوطات ١١ : ٢ وخرقة الرباط ١٣٧٨ كتابي . وشترتني ٢٥٧٣ وتذكرة الحفاظ ٣ : ٢٦٦ - ٢٦٨ وروقت

فيه وثقة ٣٧٨ ، من طبع أطع أبو السبح وانظر كتف الفنون ٥٥٥٥ Broc. S. 1 : 28٥ وقرات ١ : ٥٣٣ .

(٦) ابن خلكان ١ : ٤٠ وبتنية الدهر ١ : ٢٢٨ - ٢٦٦ وحسن المحاضرة ١ : ٣٢٢ .

(٧) ضوء الشككة - خ . وفهرست الطوسي ٣١ و٧٤ ومنهجه المقال ٤٤ والنجاشي ١١ وعرف بعضهم بالنسبي ، وهو تصحيح « النسبي » وتصحيح من ضوء الشككة .

(٨) الجواهر النقية ١ : ٨٧ .

(٩) أخبار الحكماء ٥٦ .

(١٠) شذرات ٣ : ١٤٧ وانظر التراث ١ : ٥٣١ .

أبو حامد الأسفرايني

(٣٤٤ - ٤٠٦ هـ = ٩٥٥ - ١٠١٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الأسفرايني ، أبو حامد : من أعلام الشافعية . ولد في أسفراين (بالقرب من نيسابور) ورحل إلى بغداد ، فنفقه فيها وعظمت مكانته . وألف كتاباً منها معقول في « أصول الفقه » ومختصر في الفقه سماه « الروق » وتوفي ببغداد ^(١).

ابن عفيف

(٣٤٦ - ٤١٠ هـ = ٩٥٧ - ١٠١٩ م)

أحمد بن محمد بن عفيف ، أبو عمر : مؤرخ ، من القضاة ، أندلسي . له شعر حسن . ولد واشتهر بقرطبة . كان يغزل الموتى . وله في ذلك كتاب « الجنائز » وولاه المهدي خطة الشرطة والوثائق ، فلما زالت أيامه أقصاه المستعين ، فخرج إلى المهدي فقلده صاحبها قضاء « لورقة » فاستمر حسن السيرة إلى أن توفي . من كتبه « كتاب المعلمين » و « الاحتفال » في علماء الأندلس » وصل به كتاب ابن عبد البر ^(٢).

الماليني

(٤١٢ - ٥٠٠ هـ = ١٠٢٢ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ابن حفص ، أبو سعد الأنصاري الماليني الحروي : حافظ كثير ، منصوب كثير الرحلات ، من أهل هراة ونسبته إلى مالين (من أعمالها) له « الأربعون - خ » في الحديث ، و « المؤلفات والمختلف » وغيرهما . توفي بمصر ^(٣).

(١) طبقات الشافعية ٣ : ٢٤ والبدلية والنهابة ١٢ : ٢ وابن خلكان ٣ : ١٩ وطبقات الفقهاء للثيراني ١٠٣ : وهو فيه ، أحمد بن طاهر ، خطأ ، وإقراوت ١ : ٢٤٧ - ٤٨ .

(٢) ترتيب المذاهب ، الجلد الثاني - خ - وطبعة لبنان ٤ : ٧٢٥ .

(٣) الرسالة المنسوبة ٧٦ والبيان - خ - والبيان ٣ : ٨٩ وتشرقات الذهب ٣ : ١٤٥ ومخطوطات القاهرة ٢٧٧ .

ابن المحاملي

(٣٦٨ - ٤١٥ هـ = ٩٧٨ - ١٠٢٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم الضبي ، أبو الحسن ابن المحاملي : فقيه شافعي ، ببغداد في المولد والوفاة . له تصانيف ، منها « تحرير الأجلة » و « المجموع » و « لباب الفقه - خ » في البصرة (٧٧٦ صفحة) و « المقنع » في فقه الشافعية ^(١).

ابن المسلمة

(٣٣٧ - ٤١٥ هـ = ٩٤٨ - ١٠٢٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر بن الحسن ، أبو الفرج ابن المسلمة : مؤدب ، من رجال الحديث . ببغداد . كان من شيوخ الخطيب البغدادي . قال ابن قاضي شهبة : قال الخطيب : كان ثقة ، يملئ كل سنة مجلساً واحداً في المحرم . له « الأملاني - خ » أوراقي منه في الظاهرية ^(٢).

ابن أبي العوام

(٣٤٩ - ٤١٨ هـ = ٩٦٠ - ١٠٢٧ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي القوام السعدي ، أبو العباس : قاضي مصر وبرقة وصقلية والشام والحرمين . من فقهاء الحنابلة . مصري . ولي القضاء في أيام الحاكم بأمر الله ، بمصر ، سنة ٤٥٥ هـ وفي أيامه غاب الحاكم وبقي الأمر شورى إلى أن استقر الظاهر لإعزاز دين الله ، فأقره على القضاء ، وكان يلي معه النظر في المعيار ودار الضرب والصلابة والمواريث والمساجد . وثبت إلى أن

(١) طبقات السبكي ٣ : ٢٠ وطبقات المصنف ٤٤ وابن خلكان ٢ : ٢٠ والبغاية ٢ : ٥٩ .

(٢) الإعلام - خ : لابن قاضي شهبة . والنظر التراث ١ : ٥٥٧ : قلت : ويتر المسئلة بيت كبير كان في بغداد قرأ أصلاً عنه في دائرة المعارف البستانية ، الطبعة الثانية : ٣٩ .

توفي . وهو أول من نقل دواوين الحكم إلى الجوامع وكانت قبله تكون عند القاضي فإذا مات أو عزل نقلت إلى دار من بي الحكم بعده . قال ابن حجر : وله مصنفات حافلة في « مناقب أبي حنيفة - كذا - وأصحابه » رواء عنه القضاء وحديثه في السلفي عن الرازي عن القاضي ^(١).

ابن درّاج

(٣٤٧ - ٤٢١ هـ = ٩٥٨ - ١٠٣٠ م)

أحمد بن محمد بن العاصي بن درّاج القسطلاني الأندلسي ، أبو عمر : شاعر كاتب من أهل « قسطله درّاج » المسماة اليوم « Cacella » قرية في غرب الأندلس منسوبة إلى جده . كان شاعر المنصور في عامر ، وكاتب الإنشاء في أيامه . له « ديوان شعر - ط » في جلد ضخمة . قال الثعالبي : كان بالأندلس كالمتني بالشم . وأورد ابن بسام في الذخيرة نماذج من رسائله وفيضاً من شعره ^(٢).

مسكويه

(٤٢١ - ٥٠٠ هـ = ١٠٣٠ م)

أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه ، أبو علي : مؤرخ ببحاث ، أصله من الري وسكن أصفهان وتوفي بها . اشتغل بالفلسفة

(١) التولاء والفتنة ٤٩٦ و ٦١٠ والنظر رفع الإصر ١ : ١٠١ و ١٠٦ وقد زاد نادره في السطر الأول من الصفحة ١٠٤ كلمة « وأربعمائة » والصواب ، وللإضافة : كما يقضي السياق . ولي رفع الإصر ، أن الحاكم ما أراد توليته ، قيل له : ليس هو ولي مدينتك ولا مذهب من سلف من آبائك ، قال : هو ثقة مأمون مصري عارف بالقضاء وأبطل البدع وما في الفريسيين من ضلال هذا الأمر غيره ... وشرط علي في سجله أنه إذا جلس في مجلس الحكم ، يكون معه أربعة من فقهاء الحاكم ، لئلا يقع الحكم بغير ما يذهب إليه الخليفة .

(٢) طبقات الشافعية - خ - الطبقة الثانية والتهرون . والذخيرة : الجلد الأول من القسم الأول ٤٢ والنجوم الزاهرة ٤ : ٧٧٢ والتفردات ٣ : ٢١٧ وابن خلكان ١ : ٤٢ ونبذة النعمان ١٤٧ والصفة ٤٢ والروض المطار - خ : وصفة جزيرة الأندلس ١٦٠ وجملوه القيس ١٠٢ - ١٠٦ ونبذة الشعر ٤٢٨ : ٤٥٠ .

الكتب عُثِثَ مَرَّةً ٦٣ سَفْطاً وَصَدُوقَيْن^(١).

القُتْلِي

(٠٠٠ - ٤٢٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٥ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم التليعي، أبو إسحاق : مفسر، من أهل نيسابور له اشتغال بالتاريخ. من كتبه «عرائس المجالس - ط» في قصص الأنبياء، و«الكشف والبيان في تفسير القرآن - خ» يعرف بتفسير التليعي^(٢).

القُدُوري

(٣٦٢ - ٤٢٨ هـ = ٩٧٣ - ١٠٣٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان أبو الحسين القدوري : فقيه حنفي. ولد ومات في بغداد. انتهت إليه رئاسة الحنفية في العراق، وصنف المختصر المعروف باسمه «القدوري - ط» في فقه الحنفية. ومن كتبه «التجريد - ط» في سبعة أجزاء يشتمل على الخلاف بين الشافعي وأبي حنيفة وأصحابه، منه المجلد الأول مخطوط في شستري (الرقم ٣٥٢٣) وكتاب «النكاح - ط»^(٣).

المُعَاوِي

(٣٤٠ - ٤٢٩ هـ = ٩٥١ - ١٠٣٨ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي عيسى المعافري الأندلسي القلنكي. أبو عمر : أول من أدخل علم القراءات إلى الأندلس. كان عالماً بالتفسير والحديث. أصله من طلمنكة Talamanca (من

المُرُزُوقِي

(٠٠٠ - ٤٢١ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٠ م)

أحمد بن محمد بن الحسن، أبو علي المُرُزُوقِي : عالم بالأدب. من أهل أصبهان. كان معلم أبناء بني بويه فيها. من كتبه «الأزمنة والأمكنة - ط» جلدان، و«شرح ديوان الحماسة لأبي تمام - ط» أربعة مجلدات، منه مخطوطة متفنة كتبت سنة ٥٢٣ هـ، في خزانة مغنيسيا (الرقم ٢٧٥١) و«شرح المفضليات - خ» و«الأمال - خ» قطعة منه. و«القول في ألفاظ الشمول والعموم والفصل بينهما - ط» رسالة^(١).

الزُّبُرَانِي

(٣٣٦ - ٤٢٥ هـ = ٩٤٨ - ١٠٣٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب، أبو بكر المعروف بالزُّبُرَانِي : عالم بالحديث، من أهل خوارزم. استوطن بغداد ومات فيها. له «مسند» ضمه ما اشتمل عليه البخاري ومسلم. وجمع حديث سفيان الثوري وشعبة وأيوب وآخرين. وله «التخريج لصحيح الحديث - خ» في شستري (٣٨٩٠) ولم ينقطع عن التصنيف إلى أن مات. وكانت عنده مجموعة من

والكبياء والمنطق مدة، ثم أولع بالتاريخ والأدب والإنشاء. وكان قيصاً على خزانة كتب ابن العميد، ثم كتب عضد الدولة ابن بويه، فلقب بالخازن، ثم انحصر بيهاء الدولة البويهية وعظم شأنه عنده. قال أبو حيان في جملة وصفه : «لطيف الألفاظ، سهل المآخذ، مشهور المعاني شديد التوقي، ضعيف الترقى، يتناول جهده ثم يقصر، وله مآخذ وغرائب من الكذب - كذا - وهو حائل العقل لشغفه بالكبياء. اهـ» ألف كتباً ناعمة، منها «تجارب الأمم وتعاقب الأمم - ط» أجزاء منه، في التاريخ، انتهى به إلى السنة التي مات فيها عضد الدولة (٣٧٢ هـ) ومنه نسخة كاملة مصورة مؤسسة كاتباتي وله «تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق - ط» و«طهارة النفس - خ» و«آداب العرب والفرس - خ» و«الفوز الأصغر - ط» في علم النفس، و«ترتيب السعادات - ط» في الأخلاق، و«رسالة في ماهية العدل - ط» و«تدبير الأخياف وجلس الأصحاب - خ» في مغنيسيا (الرقم ١٢١٠) و«الحكمة الخالدة - ط» جابدين خرد - ط. رأيت منه مخطوطة في الفاتيكان (٤٠٨ عربي) كتبت سنة ٧٤١ اسمها فيها «جوابدان خرد» جاء في أوله :

«قله أوشهنج الملك خلفه كنجور بن اسفنديار وزير ملك إيران، من اللسان القديم إلى الفارسي، ونقله إلى العربية الحسن بن سهل أخوذي الرياستين. وتحمه أحمد بن مسكويه إذ أضاف إليه حكم الفرس والهند والعرب والروم» وفي مقدمته بعد السلسلة : «قال أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه» وله «الأدوية المفردة» و«الأشربة» وغير ذلك. وعاش عمراً طويلاً^(٢).

(١) إرشاد الأريب ٢ : ٤٩ وفيه «كان مجرباً وأسلم» ولعل المراد جلده. والقلي ٢١٧ وفيه «مسكويه. أبو علي» ولم يذكر له نسباً، وقال : من كبار فضلا. العميد وأجلاء فارس. والإيتاع والزائدة ١ : ٣٣ و ١٣٦ وآداب اللغة ٢ : ٢١٧ والقرص الشهيد

٢٩١ و ٤٦١ والدرية ٤ : ٦٦ وطيقات الأطباء ١ : ٢٤٥ وهدية العارف ١ : ٧٣ وهو في «ابن مسكويه» كما في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٧٧ وقد جزم كاتب ترجمته هناك أن مسكويه «اسم جده» وفي نهاية كتابه «تجارب الأمم» النص الآتي : «هذا آخر ما عمله الأستاذ أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه رضي الله عنه، وفي الجزء ١ من ١٣٦ : «قال الأستاذ أبو علي أحمد بن محمد مسكويه» وعرفه السخاوي في الإعلان بالتاريخ ٣٩ مسكويه كما في الإيتاع والزائدة وطيقات الأطباء وإرشاد الأريب. وفي التأخرين من ضبط مسكويه «بفتح الميم» وفي القاموس : «مسكويه كسبيوه» وانظر مؤسسة كاتباتي ص ٥٢ الرقم ١٦٧.

(٢) معجم الأدياب ٥ : ٣٤ قطعة دار المأمون. وإنباه الزوائد ١ : ١٠٦ وفيه الزوائد ١٥٩ والقرص الشهيد ٢٧٢ وفهرس دار الكتب ٣ : ٢٠١ وجملة التجميع العربي : للمجلد ٢٧ وشرح ديوان الحماسة للمُرُزُوقِي : مقدمة للمجلد الأول.

(١) القلاب ١ : ١١٣ وتاريخ بغداد : ٣٧٣.
(٢) ابن حلكان ١ : ٢٢ وإنباه الزوائد ١ : ١١٩.
(٣) التليعي ويقال التليعي : والبدلية والتهامة ١٢ : ٤٠ والكتاب ١ : ١٩٩ وفيه : «القبلي لقب له وليس بنسب» وآداب اللغة ١ : ٣٧١ والمكتبة الأثرية ١ : ٢٥٩ وحريش ٦٣٣ والقرص الشهيد. وفي خزانة الرباط ٢٠٢ جلدي «السفر السادس» من تفسيره «الكشف والبيان» كتبت سنة ٨١٢.
(٤) تاج القرامح - خ - ووفيات الأعيان ١ : ٦١ والجواهر الفضية ٩٣ : ٩٣ والعموم إفرهة ٥ : ٢٤.

لأبي عبيد ، و « شرح إصلاح المنطق »
 لابن السكيت . ونسب إليه ابن الخليفة
 شرح أدب الكاتب المسمى بـ « الاقصاب
 - ط » وقال : ان ابن السيد البيطليوسي
 أغار عليه وانتحل^(١) .

الألف

(١٠٠٠ - ٤٧٤ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٨١ م)

أحمد بن محمد بن محمد ، أبو نصر
 البغدادي المعروف بالأفطع : فقيه حنفي ،
 من تلاميذ القنوري . برع في الفقه والحساب .
 قيل : اتهم بالمشاركة في سرقة ، فقطعت
 يده اليسرى ، وعرف بالأفطع . ونفى
 الصفدي في الوفيات ذلك ، وقال :
 إن يده قطعت في حرب كانت بين المسلمين
 والتمتار . وخرج من بلده (بغداد) سنة
 ٣٠٠ هـ فاقام بمرامهرز ، في الأهواز ،
 مدرسا إلى أن توفي . له « شرح مختصر
 القنوري - خ » الجزء الأول منه ، في
 الفقه ، منه نسخ في الازهرية واستامبول
 ودار الكتب (٧٣٧)^(٢)

السجزي

(١٠٠٠ - ٤٧٧ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٨٤ م)

أحمد بن محمد بن عبد الجليل ،
 أبو سعيد السجزي : رياضي ، عالم
 بالهندسة . نسبته إلى سجستان - على غير
 قياس - له تصانيف ، منها « المدخل إلى
 علم الهندسة - خ » و « برهان إقليدس -
 خ » و « استخراج خط مستقيم إلى الخطين
 المستقيمين المقروضين - خ » و « خواص
 مربع قطر الدائرة - خ » و « استدراك
 وشك في الشكل الرابع عشر من المقالة
 الثانية عشرة من كتاب الأصول - خ »

(١) نسخة تامة لابن الأبار ، القسم الأول المفقود ٢٤
 ونية الرواة ١٥٧ وكشف الطون ١٢٠٩ وفي : الغرب
 الصلبي لأبي عمرو هيثمي : قلت : وفي الإجماع - خ -
 لابن قاضي شبهة أنه لا يبيد ، كما في التكملة .
 (٢) الجواهر الفضية ١ : ١١٩ وتاج التراجم : رقم ٨١
 والأزهرية ٢ : ١٨٩ وطبرقوت ٢ : ٤٠٣ والوفاة
 الهية ٤٠ والمنظومات المصورة ١ : ٦٢٥ .

النَّاطِقِي

(١٠٠٠ - ٤٤٦ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٥٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر أبو العباس
 الناطقي : فقيه حنفي ، من أهل الري .
 نسبته إلى عمل الناطف . من كتبه « الأحاس
 - خ » في أوقاف بغداد ، و « القروق
 و « الروضة - خ » في البلدية (ن ١٢٠٨ ب)
 و « الوقايع » و « الأحكام - خ »
 فقه^(١) .

الأثيردواني

(١٠٠٠ - ٤٤٩ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٥٧ م)

أحمد بن محمد بن علي ، أبو كامل .
 ابن نصير الأثيردواني : فاضل - من فقهاء
 الحنفية . نسبته إلى « أثيردوان » من قرى
 بخارى . كان شديد التعصب للحنفية ،
 متحاملًا على الشافعية . له « المضاعفة
 والمضافات في الأسماء والأنساب »^(٢) .

الرُّوْيَانِي

(١٠٠٠ - ٤٥٠ هـ = ١٠٥٨ - م)

أحمد بن محمد بن أحمد الروياني
 الطبري ، أبو العباس : فقيه شافعي ، من أهل
 رويان (بنواسي طبرستان) انتشرته العلم
 فيها . له « الجرجانيات » وهو جد صاحب
 « البحر » عبد الواحد بن إسماعيل^(٣) .

ابن بلال

(١٠٠٠ - نحو ٤٦٠ هـ = نحو ١٠٦٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد أبو العباس
 المرسي المالكي المعروف بابن بلال : عالم
 بالأدب واللغة ، كان يقرئهما . أندلسي ،
 من أهل مرسية . قال ابن الأبار : وبلال
 لقب بجلده . له « شرح الغريب المصنف »

(١) الجواهر الفضية ١ : ١١٣ وكشف الطون ٢٢ :
 والمكة الأزهرية ٢ : ٩٥ وكشف الطون ٥٦ والبلدية :
 الفقه الحنفي ٢٩ .
 (٢) الجواهر الفضية ١ : ١١٢ وكشف الطون ٢ : ١٧٢ .
 (٣) السكي ٣٢ وطبقات المصنف ٥٤ .

نثر الأندلس الشرقي) وسكن قرطبة
 ورحل إلى المشرق . من كتبه « الدليل إلى
 معرفة الجليل » مئة جزء ، و « تفسير
 القرآن » نحو مئة جزء ، و « الوصول
 إلى معرفة الأصول » و « البيان في إعراب
 القرآن » و « فضائل مالك » و « رجال
 الموطن » و « الروضة في القراءات » ورسالة
 في « أصول الديانات » توفي في طلمنكة^(١) .

ابن الأثار

(١٠٠٠ - ٤٣٣ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٤١ م)

أحمد بن محمد الخولاني الأندلسي ،
 أبو جعفر ابن الأثار : من شعراء المعتضد
 صاحب إشبيلية . ومولده ووفاته فيها . كان
 فاضلاً عارفاً بالأدب . له « ديوان شعر »
 وهو غير ابن الأبار المؤرخ (محمد بن
 عبد الله مصنف « إعتاب الكتاب » المطبوع ،
 حديثاً^(٢) .

ابن مَما

(١٠٠٠ - ٤٣٦ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٤٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد (كأهيف)
 ابن عبد الله بن ماما ، أبو حامد : مؤرخ ،
 من حفاظ الحديث . من أهل أصبهان . له
 « ذيل » على تاريخ بخارى لغفران^(٣) .

ابن بُرد

(١٠٠٠ - بعد ٤٤٠ هـ = بعد ١٠٤٨ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن برد ،
 أبو حفص : شاعر أندلسي ، من بلغاء
 الكتاب . من بيت فضل ورياسة . له رسالة
 في « السيف والقلم والمناخرة بينهما » قال
 الحميدي : وهو أول من سبق إلى القول في
 ذلك بالأندلس . وقال : رأيت بالبرية بعد
 سنة ٤٤٠ وكان جلده « برد » من الموالي^(٤) .

(١) حديقان لابن مرحون ٣٩ وغاية النهاية ١ : ١٢٠ .
 (٢) ابن حنكاز ١ : ٤٤ .
 (٣) البيان - خ -
 (٤) جذوة القفس ١٠٧ .

بن كَيْبَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَزَّازِيُّ الْقَزَّالِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ مَاتَ بِمَرْجٍ

أحمد بن محمد ، ابن مرج
عن مخطوطه ، النصف ، شرح تصنيف الخازي ، لابن جني ، في مكتبة أحمد الثالث باسطنبول ، رقم ٢٢٨٠ ، منه في معهد
المخطوطات ، الرقم ٢٢ صرف ،

ومن كتبه « نزهة الطرف في علم الصرف
— ط » و « النامي في الأسامي — ط » في
اللغة ، و « الهادي للشادي — خ » نحو ،
و « شرح المفضليات »^(١) .

ابن الخازن

(٤٧١ - ٥١٨ هـ = ١٠٧٨ - ١١٢٤ م)

أحمد بن محمد بن الفضل ، أبو الفضل
ابن الخازن : شاعر ، اشتهر بجودة
الكتابة ، أصله من الدينور ، ومولده
وفاته ببغداد ، له « ديوان شعر »^(٢) .

الغزالي

(٥٢٠ - ٥٢٦ هـ = ١١٢٦ - ١١٢٦ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد .
أبو الفتح ، مجد الدين الطوسي الغزالي :
واعظ ، هو أخو الإمام أبي حامد (محمد
ابن محمد) الغزالي . درس بالنظامية نياذة
عن أخيه لما ترك التدريس زهادة فيه .
أصله من طوس ، ووفاته بقروين .
وشهرته بالغازلي - كآخيه - بتشديد
الزاي (نسبة إلى الغزال على عادة أهل
خوارزم وجرجان فانهم ينسبون إلى الغزال
قصارى وإلى المطار عطاري) أو بتخفيفها
(نسبة إلى غزالة من قرى طوس) قال
صاحب الباب : والتخفيف خلاف
المشهور . له « الذخيرة في علم البصيرة »
تصوف ، و « ليل الإحياء » اختصر فيه
إحياء علوم الدين لأخيه ، و « التجرید
في كلمة التوحيد — ط » و « بوارق

(١) ابن خلكان ١ : ٤٦ وإليه الرواة ١ : ١٢١ وآداب
اللغة ٢٥ : الثالث ٢٠٠ : وبقي الرواة ١٥٥
نزهة الألبا ٤٦٦ .
(٢) شذرات الذهب ١ : ٥٧ ووفيات الأعيان ١ : ٤٦
وفي مرة الزمان ٨ : ٧٦ ووفاته سنة ٥١٢ .

و « رسالة في حل الشك — خ » و « المسائل
المختارة — خ » و « جواب عن مسائل
هندسية — خ » و « إخراج خط مستقيم إلى
خط معطى من نقطة معطاة — خ » و « إخراج
الخطوط من طرف قطر الدائرة إلى العمود
الواقع على خط القطر — خ » و « خواص
الأعمدة — خ » وكلها رسائل مخطوطة في
مجموع واحد ، بمكتبة شستري . وله أيضا
« الجامع الشافي — خ » و « منتخب الموالد
— خ » بها أيضا ، و « رسالة في الشكل
الملقب بالقطاع — خ » في دمشق^(٣) .

الجزجاني

(٤٨٢ هـ = ١٠٨٩ - ١١٠٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد ، أبو
العباس الجرجاني : قاضي البصرة وشيخ
الشافعية بها في عصره . له « التحرير
— خ » في فروع الشافعية ، منه نسخة في
استنبول و « البلمة » و « الشافي — خ »
جزء منه في الأثرية كتب سنة ٦٢٠
و « العناية » كلها في الفقه . وكان عارفاً
بالأدب ، له نظم ملبح . وصنف « المنتخب
من كتابات الأدباء وإشارات البلقاء —
ط »^(٤) .

ابن بكر

(٥٠٤ هـ = ١١١١ - ١١٢٦ م)

أحمد بن محمد بن بكر ، أبو
العباس : من علماء الإباضية . مغراوي ،
من أهل نفوسة . كانت له زعامة ،
وصنف كتباً كثيرة ، منها « أصول
الأراضين » ستة أجزاء ، و « السيرة » في
الدماء و « القسمة » أكثر من جزء ،
و « الجامع » للمسي بأبي مسألة ، و « تبين
أعمال العباد — خ » في دار الكتب (٢١٧٩١)

(١) هيئة العريقين ١ : ٨٠ وشستري ٣٥٢ : ٤٠٧٤ .
١٩٨٨ والمخطوطات البصرة : الرياضيات ٥٠
وانظر Broc. S. 1 : 388 .
(٢) السيرة ٣ : ٣١ ومخطوطات النصف ٣٣ وطريق ٢ : ٦٥٩
والأثرية ٢ : ٥٢٩ .

ابن مخزوم
(٥١٦ هـ = ١١٢٣ - ١١٢٣ م)

أحمد بن محمد بن خلف بن محرز ،
أبو جعفر الأنصاري الأندلسي : مقرر
أستاذ . له كتاب « المقنع » في القراءات
السبع ، و « المقيد » في الثمان . فرغ من
تأليف المقنع في ذي الحجة ٥١٦ هـ^(١) .

ابن الخطاط

(٤٥٠ هـ = ١٠٥٨ - ١١٢٣ م)

أحمد بن محمد بن علي بن يحيى
التغلي ، أبو عبد الله ، المعروف بابن
الخطاط : شاعر ، من الكتاب ، من أهل
دمشق ، مولده ووفاته فيها . طاف البلاد
يمتدح الناس ، ودخل بلاد العجم ، وأقام
في حلب مدة . له « ديوان شعر — ط »
اشتهر في عصره ، حتى قال ابن خلكان
في ترجمته : « ولا حاجة إلى ذكر شيء
من شعره لشهرة ديوانه »^(٢) .

الميداني

(٥١٨ هـ = ١١٢٤ - ١١٢٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم
الميداني النيسابوري ، أبو الفضل : الأديب
البحاث ، صاحب « مجمع الأمثال — ط » لم
يؤلف مثله في موضوعه . ولد الميداني ونشأ
وتوفي في نيسابور (حاضرة خراسان)
ونسبته إلى « ميدان زياد » محلة فيها .

(١) كتاب السير للشافعي ٤٢٣ : ٤٢٥ ومخطوطات الدار
١٢٤ : ١ .
(٢) غاية النهاية ١ : ١١٣ .
(٣) وفيات الأعيان ١ : ٤٥ .

الإلحاق في الرد على من يحرم السماع - خ «
في مكتبة عبيد بدمشق ودون صاعد بن
فارس اللباني مجالس وعظه في بغداد قبلعت
٨٣ مجلساً كتبها صاعد في مجلدين^(١).

الحنفي

(٥٢٢ هـ = ١١٢٨ م) (٥٠٠ - ١١٢٨ م)

أحمد بن محمد بن أبي بكر الحنفي:
فقيه. صنف: مجمع الفتاوى: مطبوعاً أحاط
فيه بكثير منها، ثم اختصره وسماه
«خزانة الفتاوى - خ» في طوبقو.
وله «غرائب المسائل - خ» فيها أيضاً.
وكلاهما في فقه الحنفية^(٢).

الأخشيكي

(٥٢٨ هـ = ١٠٧٤ - ١١٣٤ م)

أحمد بن محمد بن القاسم بن أحمد بن
خديو، أبو رشاد، ذو الفضائل الأخشيكي:
أديب من الكتاب المترسلين في دواوين
السلطانين، له شعر وتصانيف. نسبته إلى
«أخشيكت» من فرغانة. يقال بالثاء
والثاء. توفي بمرو. من كتبه «الزوائد»
في شرح سقط الزند للمعري^(٣).

ابن القريف

(٥٢٦ هـ = ١٠٨٨ - ١١٤١ م)

أحمد بن محمد بن موسى الصنهاجي
الأندلسي المري، أبو العباس: فاضل شهير
بالصلاح. له شعر ومشاركة في العلوم.
وصنف كتاب «محاسن المجالس - ط» على
طريق المقوم. نسبته إلى المرية ووفاته
بمراكش^(٤).

(١) نشرات النعب ٤: ٦٠ ومخطوطات الديار ١: ٢٩.

(٢) وابن خلكان ٢٨: واللباب ٢: ١٧٠.

(٣) كشف القلوب ٧٠٣: ١٦٠٠، ١١٧٧ ولم يزوج

وفاته ولا سمي لده. في طوبقو ٢: ٤١٧، ٤١٨.

(٤) إنباء الرواة ١: ٣٢٢ ومقدمة شروح سقط الزند.

(٥) وفیات الأعيان ١: ٥٤ وجلة الجمع الطبلي العربي

٢٤: ٢٧١ والمشرق ٣٣: ٥٣٣ وانظر الجامعة البوسنية

١٠٥: ١١٧.

الأرجاني

(٤٦٠ - ٥٤٤ هـ = ١٠٦٨ - ١١٤٩ م)

أحمد بن محمد بن الحسين، أبو بكر،
ناصح الدين، الأرجاني: شاعر، في شعره
رقة وحكمة. ولي القضاء بسُتُر وعسكر
مُكرَّم وكان في صباه بالمدرسة النظامية
بأصبهان. جمع ابنه بعض شعره في
«ديوان - ط» توفي بسُتُر. نقل ابن
خلكان عن الخريدة أن الأرجاني عربي
المجتهد، سلفه القادم من الأنصار^(١).

ابن حمد بن

(٥٤٦ هـ = ١١٥١ - ٥٠٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد التتلي،
المعروف بابن حمد بن: قاض، من أمراء
الأندلس أيام ملوك الطوائف. نزل جده
«الداخل» في بلخ وكثرت ذريته في
باقة. وولي صاحب الترجمة القضاء
بعد أخ له بقرطبة سنة ٥٢٩ وعُزل. ثم أعيد
(٥٣٦) وثار أهل البلد على الولي «المتولي»
وخلعوا طاعة «المؤمنين» واتفقوا على
مبايعة القاضي ابن حمد بن. جامع قرطبة.
فسكن قصر الخلافة وتسمى بأمر المسلمين
وناصر الدين (٥٣٩) وهاجمه أحد بني
هود ولم يفلح. فاستمر ١١ شهراً بدون
الدواوين ويبتعد الاجتاد. وتحرك اليه
ابن غانية (يحيى بن علي) من أسبيلية،
فاقتتلا في جهات استنجة (Ecija)
واهزم ابن حمد بن (٥٤٠) فاحتل ابن
غانية قرطبة. وسامت خاتمة ابن حمد بن،
فاستنجد بالافرنج، فاقبلوا واحاصروا
ابن غانية ثم هادنوه على مال آذاه البهم.
وبلاد تركها هم. وعاد ابن حمد بن خائباً.
وتوفي بمالقة^(٢).

الغافقي

(٥٠٠ - ٥٦٠ هـ = ١١٦٥ - ٥٠٠ م)

أحمد بن محمد، أبو جعفر الغافقي:
عالم بالصيدلة أندلسي. له «الأدوية
المفردة - خ» الأول منه، في دار الكتب،
يوصف بأنه لا نظير له^(١).

ابن المكي

(٥٦٨ هـ = ١٠٩١ - ١١٧٢ م)

أحمد بن محمد، موفق الدين القرشي
الغدوي الخوارزمي، أبو المؤيد الشهير
بابن المكي: مؤرخ من علماء الحنفية من
أهل خوارزم، وكان خطيباً. أخذ
العربية عن الرُمخسري وأخذ عنه جماعة
منهم الطبري (صاحب المغرب) واشتهر
بالموقف وموقف الدين حتى غلب على اسمه.
مات بخوارزم. له، «نقاب الإمام أبي
حنيفة - خ» مجلدان. رأيت الأول منهما في
مغني (الرقم ١٣٤١) وفي نهايته أنه
يتلوه المجلد الثاني، وقد فرغ من نسخته
محمود بن عبد الرحمن بن عبد الله
القصوروي ببغداد سنة ٦٣٥^(٢).

السلفي

(٤٧٨ هـ = ٥٧٦ - ١٠٨٥ م)

أحمد بن محمد بن سلف (بكسر
السين وفتح اللام) الأصبهاني، صدر
الدين، أبو طاهر السلفي: حافظ مكثر،
من أهل أصفهان. رحل في طلب الحديث.
وكتب تعليقات وأمانى كثيرة، وبنى له
الأمير العادل (وزير الظاهر العبيدي)
مدرسة في الإسكندرية. سنة ٥٤٦ هـ،
فأقام إلى أن توفي فيها. له «معجم مشيخة

(١) عيون الأنباء ٢: ٥٢ ومخطوطات الديار ١: ٢٩.

(٢) عن مخطوطات الكتاب والقوائم البهية ٤١ والمقدّمين

٧: ٣١٠ ربيعة الزعاع ٤٠١ والجواهر ٢: ١٨٨، وكشف

الظنون ١٨٣٧ وهو في أكثر هذه المصادر الإمام

موفق الدين ابن أحمد المكي الخوارزمي، وأشار

بروكس Broc. S. 1: 642 أن الكتاب طبع في

حيدر آباد سنة ١٣٢١.

(١) معادن التنصيص ٣: ٤١ والمخطط ١: ١٣٩ والوفيات

١٧: ١.

(٢) أعيان الأعلام ٢٩٠ - ٢٩٢ وفيه أن الموحدين لم استولوا

على مالقة نيشراً قرره وضمروا وهو حاله لم يتغير بعد

عشرين شهراً.

« استدركات على معجم الشعراء للمرزباني »
ومختصر لكتاب ابن بشكوال في « الغوامض
والمبهات » رتب ترتيباً حسناً . واختصر
كتابه « الفصل للوصل المدرج في الثقل »
و « المكلل في بيان المهمل » كلاهما لأبي
بكر الخطيب . وكتب كثيراً بخطه .
وكان له مرنب من بيت المال بمراكش
فاقتطع عنه ، قصدها لاستدراجه فتوفي
بها ^(١) .

المُعْظَمِي

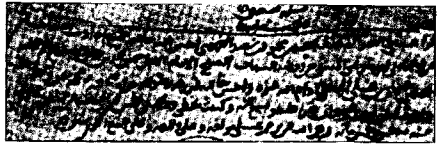
(٠٠٠ بعد ٦٢٤ هـ = ٠٠٠ بعد ١٢٢٧ م)

أحمد بن محمد بن الحسين بن تميم
التميمي المَعْظَمِي : فقيه ، من أهل دمشق .
له « التذكرة المَعْظَمِيَّة في الأحكام الشرعية -
خ » الجزء الرابع منه ، كتبه سنة ٦٢٤ هـ ^(٢) .

الرازي

(٠٠٠ بعد ٦٣٠ هـ = ٠٠٠ بعد ١٢٣٣ م)

أحمد بن محمد بن أحمد المظفر ابن
المختار ، أبو العباس بدر الدين الرازي
الغني : عالم بالتفسير والحديث عارف
بالأدب ، له نظم حسن . دخل دمشق
وكان يفسر القرآن على المنبر بمجامعها .
وسمع بها الحديث من أبي اليمن الكندي
وغيره . ثم ذهب إلى بلاد الروم وتولى
بها القضاء والتدريس . له كتب ، منها
« مباحث التفسير - خ » في دار الكتب وهو
مناقشات لتفسير أبي إسحاق الشلبي ، وفي
نهايته إجازة منه لتلميذه « جشيد بن
يهود » في ربيع الأول سنة ٦٣٠ هـ و « ذخيرة
الملوك في علم السلوك - خ » في المخطوطات
المصورة ، و « مقامات - ط » بتونس
تعرف بمقامات الحنفي ، اثنتا عشرة مقامة :
خدم بها أبا حامد محمد بن محمد بن القاسم
الشهرزودي روى فيها القناعان في زنايع ،



أحمد بن محمد بن محمود بن سعيد الغزوي
من مخطوطة « المنطق » من روضة الشهاب ، من تأليف : نسخة مكتبة البلدية بالإسكندرية ، ١٢٥٢ ب ، وعنها في معهد المخطوطات
ف ٥٠٩ ح ١٠ .

الجميري

(٥١٤ - ٦١٠ هـ = ١١٢٠ - ١٢١٣ م)

أحمد بن محمد بن يحيى ، أبو جعفر
الجميري : مؤدب ، من أهل قرطبة . قال
المراكشي : هو آخر من انتهى إليه علم
الآداب بالأندلس ، لزمته نحواً من ستين ،
فما رأيت أروى لشعر قديم ولا حديث ،
ولا أذكر لحكاية تتعلق بأدب أو مثل سائر
أو بيت نادر أو سجع مستحسنة منه . وأورد
بعض أخباره ^(١) .

ابن عساكر

(٥٤٢ - ٦١٠ هـ = ١١٤٧ - ١٢١٣ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن هبة
الله ، أبو الفضل ، تاج الأمان ابن عساكر :
معدل من فقهاء الشافعية . دمشقي المولد
والوفاة . له كتاب « الأنس في فضائل
القدس » و « مشيخة » خرجها لنفسه ^(٢) .

ابن واجب

(٥٣٧ - ٦١٤ هـ = ١١٤٢ - ١٢١٧ م)

أحمد بن محمد بن عمر : ابن واجب
القيسي ، أبو الخطاب : قاض محدث ،
له علم بالأدب . من أهل بلنسية ، مولده
بها . سمع من ابن بشكوال بقرطبة ومن
آخرين بأشبيلية وأشبونة . وولي القضاء
ببلنسية وشاطبة غير مرة ، وصرف له

الغزوي

(٠٠٠ - ٥٩٣ هـ = ٠٠٠ - ١١٩٧ م)

أحمد بن محمد (محمود ؟) بن
سعيد الغزوي : أصولي فقيه ، مات في
حلب . من كتبه « الروضة في اختلاف
العلماء » و « المقدمة المختصرة - خ » في
الزيوتية ويسمى « المقدمة الغزوية » في
الفقه ، و « روضة المتكلمين في أصول
الدين » ^(١) .

الأشعري

(٠٠٠ نحو ٦١٠ هـ = ٠٠٠ نحو ١٢٠٣ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم ، شهاب
الدين أبو الحجاج الأشعري الشافعي :
عالم بالأنساب . وضع مختصراً فيها سماه
« التعريف بالأنساب » ثم عمل « اللباب في
معرفة الأنساب - خ » في الأحمدية بتونس
(١٦٦٦) ١٧٢ ورقة قال مصنفه :
« ذكرت فيه أمهات القبائل ووطنها وجعلته
مدخلا إلى علم النسب » و « طرفة المجالس
وتحفة المجالس - خ » بالزيوتية ^(٢) .

(١) المجموعة الناجية - خ - والمواهب الفقية ١ : ١٢٠
وفيه : وفاته بعد سنة ٥٩٣ هـ وسماه « أحمد بن محمد
ابن محمود بن سعيد » وماله في القراء البنية ١٠ وهو في
كشف الظنون ٩٣٢ ، أحمد بن محمد المعروف بسعيد
الغزوي : قلت : كان يكتب عن نفسه أحمد بن
محمود بن سعيد ، فلهذا يتسبب إلى حميد ؟

(٢) كشف الظنون : ١٥٤١ والأحمدية ٤١٥ وفه في Bruce
١ : ٦٥٥ أحمد بن إبراهيم .

(١) الإعلام لابن قاضي شبة - خ - والإعلام بن حل
مراكش ١ : ٣١٧ وكتبة الملة : القسم المتعدد ١٣
(٢) مجلة الجمع العلمي ٣ : ٣٤ .
الإعلام ١ : ١٣

(١) المجموع ٣٠٠ - ٣٠٤ .
(٢) تاريخ ابن القرات : المجلد الخامس ، الجزء الأول
١٤١ والشرحات ٥ : ٤٠ وكتبة الظنون ١٧٨ .

ابن الرومية

(٥٦١ - ٦٣٧ هـ = ١١٦٥ - ١٢٣٩ م)

أحمد بن محمد بن فرج الأموي بالولاء الإشبيلي، أبو العباس الباقى الغشاب، ويعرف بابن الرومية : واحد عصره في علمين اُنفرد بهما : الحديث والاستكثار من روايته ، والنباتات والبحث عنها ، وكلاهما كان يضطره إلى الرحلة والأسفار . ولد في إشبيلية (Seville) وافتتح دكاناً يبيع بها الحشائش ، قال ابن ناصر الدين : كان يحترف فنّ الصيدلة لمعرفته الجيدة بالنبات . وجال في الأندلس ورحل إلى المشرق فزار مصر سنة ٦١٣ هـ وأقام فيها بالثمام والعراق والحجاز نحو سنتين يأخذ عن شيوخها الحديث وعن منابها الأعشاب ، حتى برع في الأول حفظاً وتقدراً وعلماً بتواريخ المحدثين وأسابيم ووفياتهم وتغديلمهم ومجريهم ، وبرع في الثاني مشاهدة وتحقيقاً ، وألف في كليهما كتاباً . وأكرمه السلطان الملك العادل (صاحب مصر) ورسم له مرتباً واستبقاه في مصر فلم يفعل ، وعاد إلى إشبيلية ، ووفاته بها . ورآه المؤرخ الأندلسي « ابن الأبار » في دكانه غير مرة ، وقال : إنه فاق أهل عصره في معرفته بالنبات وتمييز العشب .

من كتبه في الحديث وما يتصل به « المعلم بزوائد البخاري » على مسلم ، و « نظم الدراري فيما تفرّد به مسلم عن البخاري » و « توهين طرق حديث الأربعمين » و « فهرسة » أفرد فيها روايته بالأندلس من روايته بالمشرق ، و « الحافل » سفر ضخمة ، جعله ذيلاً لكتاب « الكامل » في الضعفاء تأليف أحمد بن عدي . واختصر « الكامل » هذا ، في مجلدين . ومن كتبه في الأعشاب « تفسير أسماء الأدوية المفردة من كتاب ديسقوريدس » و « أدوية جالينوس » و « الرحلة النباتية » و « المستدركة » ورسالة في « تركيب الأدوية » وتعليق كثيرة . وله كتاب « التفسير - خ » في عشر

وكانوا في العلم والدين والسياسة
حدث من غيرهم ومنهم من كان في العلم
من عسدين قال قال في العلم والدين
تشتهر في العلم والدين من كان في العلم
وقد كان في العلم والدين من كان في العلم
بل قال في العلم والدين من كان في العلم
فرا على الصحيح له ولجميع الباقين
كالله جل الفضل حميد من يورث العلم
سنة مباحث التفسير ستادها كسب
أحمد بن محمد بن فرج الأموي
فصل في شرح كتاب التفسير
فصل في شرح كتاب التفسير

أحمد بن محمد بن المظفر الرازي - كتب سنة ٦٣٠
تهابة . مباحث التفسير . له في دار الكتب المصرية ٣٤٨ نصير .

ابن أبي عرفة

(٥٥٧ - ٦٣٣ هـ = ١١٦٢ - ١٢٣٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي عرفة اللخمي القرقي السبتي : قتيبه مالكي أندلسي . لزم التدريس بجامع سبتة طول حياته . له نظم حسن ، وتأليف منها « برنامج » بروايته ، قال الرعييني : احتفل فيه ، و « منهاج الرسوخ في علم التباسخ والمنسوخ - خ » في بغداد^(١) .

(١) الأبار الفرغسي - خ . وفي الأناضول خاض الدجاج ٦٣
والكتب : العدد ٥٤ ص ٦٢ .

منها مخطوطة كتبت سنة ٧٠٠ هـ « التباسخ والمنسوخ في الأحاديث - خ » و « لطائف القرآن - خ » في دمشق ، و « حجاج القرآن - ط » ورسالة في التفسير^(٢) .

(١) طبقات القسرين للدادري ١ : ٨٦ ولم يذكر وفاته
ودار الكتب ١ : ٦٠ و ٣ : ٣٣٣ و « التباسخ والمنسوخ »
في فهرس المخطوطات المصورة ١ : ١١١ - ١٥٨
ومجم القرآن ٣٩٠ والأثرية ٣ : ١٨٤ و « حجاج القرآن »
١ : ٩٢ و كشف الظنون ١٧٨٤ و نقل سريسي ٢٤٦
عن النسخة المخطوطة تعرفه بابن « المعلم » وأرخ
وفاته سنة ٧٣٠ خطأ .

مجلدات^(١).

الشَّريفي

(٥٨٣ - ٦٤٠ هـ = ١١٨٧ - ١٢٤٢ م)

أحمد بن محمد البكري الشريفي :
نحوي فقيه - وهو غير شارح المقامات
الحريرية - ولد وتوفي في شريف . من
كتبه « شرح المفصل » في النحو ، وه توحيد
الرسالة ورسالة التوحيد « في أصول الدين ،
وكتاب « في السماع »^(٢).

الشَّريفي السَّلوي

(٥٨١ - ٦٤١ هـ = ١١٨٥ - ١٢٤٣ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن خلف
القرشي التيمي البكري الصديقي ، أبو
العباس ، تاج الدين الشريفي السلوي :
متصوف مالكي ، برع في علم الكلام
وأصول الفقه . له نظم . ولد في سلا
(بجوار الرباط عاصمة المغرب) ونشأ
بمراكش وقرأ بها وبفاس وبالأندلس ،
وحج فأخذ عن علماء بغداد ومصر
وغيرهما . وتصوف على يد أبي حفص
السهروزي (عمر بن محمد) واستقر في
اليوم (بمصر) وتوفي بها . اشتهر بقصيدة
له في التصوف ، رائية سماها « أنوار
السراير وسرائر الأنوار » شرحها أحمد
ابن يوسف بن محمد القاسي في مجلد
مخطوط بخزانة الرباط (د ٢٧٧) وعنه
أخذت هذه الترجمة ثم علمت بأنه طبع
بمصر^(٣).

ابن أبي حجة

(٦٤٣ - ٦٤٥ هـ = ١٢٤٥ - ١٢٤٥ م)

أحمد بن محمد القيسي ، أبو جعفر
ابن أبي حجة : فاضل ، من أهل قرطبة .

(١) لإضافة ١ : ٨٨ ، وضع الطب ١ : ٦٢٤ وكتلة

الخط - القسم الأول ١٤٨ واهرس المهندي وقيان

(٢) بنية الزكاة ١٥٦ .

(٣) وانظر الإعلام بن حل مراكش ١ : ٣٥١ .

تصدر لإقراء القرآن وتعلم العربية .
وانتقل إلى إشبيلية . وأسره الروم في
البحر ، فامتحن بالتعذيب ، وتوفي على أثر
ذلك بجمرة . له كتب ، منها « تسديد
اللسان لذكر أنواع البيان » و « تفهيم
القلوب آيات علام الغيوب » و « مختصر
النبصرة » في القراءات^(١).

ابن الحشَّاء

(٦٤٧ هـ = ١٢٥٠ - نحو ١٢٥٠ م)

أحمد بن محمد أبو جعفر ، ابن
الحشَّاء : فقيه حنك . كان معاصرا لأبي
زكريا الحفصي بتونس . وبشارته صفت
ابن الحشَّاء كتابه « مفيد العلوم - خ »
في خزانة الرباط الرقم (٩٥٥ د) وهو
معجم مختصر غزير الفائدة ، في أسماء
العقاقير الطبية وأعضاء الإنسان ، والأمراض
وبعض الحيوانات البرية والبحرية ،
ويسمى أيضا « تفسير الألفاظ الطبية
واللغوية الواقعة في كتاب الطب المنصوري
لأبي بكر الرازي »^(٢).

ابن دلة

(٦٥٣ - ٦٥٥ هـ = ١٢٥٥ - ١٢٥٥ م)

أحمد بن محمد بن أبي المكارم ، أبو
العباس الخياط المعروف بابن دلة : من
العلماء بالقراءات . من أهل واسط . له
« المبهة في قراءات العشرة » أرجوزة ،
و « المنية » في القراءات العشر ، أرجوزة
أيضا^(٣).

(١) بكتلة الفلانة ، القسم الأول ١٥٠ وفي مانش على ،
أن البيهقي ذكر وفاة ابن أبي حجة في « منورة »
باليون . أقول : هذا أكبر جزر الأندلس بالبحر
الرومي : Minorque و Majorque .

أي الصغرى والكبرى .

(٢) أنظر Broc 1:647(492) وكشف الظنون ١٧٧٧

ولم أجد له ترجمة مستقلة ظهرت وفاته حول السنة التي

توفي بها معاصره أبو زكريا يحيى بن عبد الواحد الحفصي .

وكانه هذا غير الكتاب المنسوب لأبي بكر الخوارزمي

محمد بن العباس ، المطبوع باسم « مفيد العلوم وسيد

العلوم » وقد طبعا مراكش في نهاية القمود ٨٢٨ من
معجم المخطوطات ، كتابا واحدا .

(٣) غاية النهاية ١ : ١٣١ .

ابن الحلاوي

(٦٠٣ - ٦٥٦ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن محمد بن أبي الوفاء بن
الخطاب الربيعي الموصل ، أبو الطيب شرف
الدين ابن الحلاوي : شاعر ، من أهل
الموصل ، فيه ظرف ولفظ ، وفي شعره
رقة وجزالة . رحل في البلاد ومدح الخلفاء
والملوك ، ودخل في خدمة الملك الرحيم
بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل ، وليس
زي الجند ، وتوجه معه إلى بلاد العجم
للاجتماع بهولاكو ، فمرض ومات في
الطريق^(١).

الرَّصاص

(٦٥٦ - ٦٥٨ هـ = ١٢٥٨ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن محمد بن الحسن الرصاص :
فقيه يمني ، من أعيان الزيدية . خالف الإمام
أحمد بن الحسين وطن عليه في سيرته
إلى أن قام الناس على أحمد ، وقتلوه .
ومات صاحب الترجمة بعد سبعة أشهر
من مقتله . له « مصباح العلوم - خ » في
التوحيد نحو ٣٠ ورقة ضمن مجموع في
الأميروزانية ، وفي جامعة الرياض (٢٢٢٠٠ م
٤ /) و « الشهاب الثاقب في مناقب علي بن
أبي طالب - خ » في الأميروزانية أيضا^(٢).

المستنصر بالله

(٦٦٠ - ٦٦٢ هـ = ١٢٦٢ - ١٢٦٢ م)

أحمد (المستنصر) بن محمد الظاهر ابن
الناصر المستضيء ، أبو القاسم العباسي :
أول الخلفاء العباسيين بمصر . دخلها بعد
ثلاث سنين من اغتراض عباسية العراق ،
فأثبت نسبه في مجلس الملك الظاهر بيبرس
البندقداري أمام جمع من العلماء وأركان

(١) غرر القريات ١ : ٦٩ - ٧٢ والتجويد الزاهرة ٦ : ٦٠

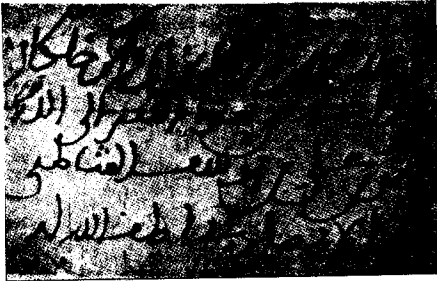
والشوك ١ : ٤١٣ .

(٢) أنباء الزمن في تاريخ اليمن - خ - حوادث سنة ٦٥٥ .

٦٥٦ وميلاد ٢ : ٣٥ ، وجامعة قريش ٦ : ١٣٦

وهو في Catalogo Ambrosiana 262

، أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسن .



أحمد بن محمد ، ابن خلكان

عن الصفحة الأولى من الجزء الثاني من مخطوطة «اللباب» لابن الأثير : في حوالة الأساذ الشافعي البير . بنون .

أحمد بن محمد بن منصور السكندري

(٦٢٠ - ٦٨٣ هـ = ١٢٢٣ - ١٢٨٤ م)

أحمد بن محمد بن منصور : من علماء الإسكندرية وأدبائها . وفي قضاءها وخطابها مرتين . له تصانيف منها « تفسير » و « ديوان خطب » و « تفسير حديث الإسراء » على طريقة المتكلمين . و « الانصاف من الكشاف » ط « رأيت الجزء الأول منه مخطوطاً في مكتبة مغتصبا بالرقم ١٠٥ عليه : « من كتب الفقير يوسف بن عمر بن علي بن رسول في شوال ٦٦٠ » وله نظم^(١) .

ابن زرقالة

(٦٠١ - ٦٨٣ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٨٤ م)

أحمد بن محمد بن علي بن أحمد ابن أحمد بن علي ، أبو جعفر وأبو العباس ، القسي المعروف بابن زرقالة : أديب ، له شعر . من أهل قرية بالأندلس ، مولدا ووفاء . ناب عن قاضيه . وكان حسن الخط المشرفي . جمع ما أنشده أحمد بن علي ابن خاتمة من نظمته في التورية ، وسماه « رائق التحلية في فائق التورية » خ

(١) فوات زوفايت ١ : ٧٢ .

الدولة ، فسّر به الظاهر ووجد فيه قوة جديدة للملك فجمع الناس وأعلن فيهم الأمر وبأبيه بالخلافة ، ولقبه بالمستنصر ، وأمر أن يخطب باسمه على المنابر وأن ينقش اسمه على النقود وأقيمت له المظاهر وأنزل في دار فخمة . وكان ذلك سنة ٦٥٩ هـ . ولم يكن له ولا ابن ولي بعده عظم أثر يذكر في الملك ، لأنهم إنما كان لهم من الخلافة اسمها وبأبائها . ودام لهم ذلك في مصر مدة ٢٥٥ عاماً . ولم تطل مدة أبي القاسم (المستنصر) فان الظاهر سيره في جيش إلى العراق سنة ٦٥٩ لاسترداد بغداد من أيدي التتار . فزحف وحارب التتار وانهزم جيشه ، وفقد هو ، وقيل : قتل في المعركة قريباً من هيت . ويعتونه الثامن والثلاثين من خلفاء بني العباس^(٢) .

ابن القزطبي

(٦٠٢ - ٦٧٢ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٧٣ م)

أحمد بن محمد بن عمر الأنصاري القزطبي ، أبو العباس ، ضياء الدين : كاتب مترسل أورد التويري نماذج من رسائله في خمسين صفحة . وقال : توفي بقنا ، من أعمال قوص^(٣) .

ابن خضّر

(٦٧٤ هـ = ١٢٧٦ م - ١٣٠٠ م)

أحمد بن محمد بن حسن بن خضّر النصفدي الشافعي ، أبو العباس : عالم بالقرآن . اشتهر ببجاية وتوفي فيها . له كتاب في « قواعد الخط » وكتابات في « قراءة ورش »^(٤) .

ابن خلّكان

(٦٠٨ - ٦٨١ هـ = ١٢١١ - ١٢٨٢ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر

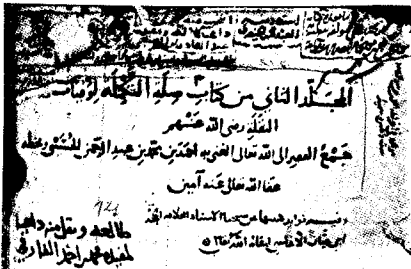
(١) ابن أبي إسحاق ١ : ١٠١ ، الملوك ١ : ٤١٨ - ١٧٦ والنجوم

٢٠٠٦ والخميس ٢ : ٢٧٨ .

(٢) نهاية الأرب ٨ : ٥١ - ١٠٠ والطحال السعيد .

(٣) عيون الفرائد ٥١ .

(٤) ١ : ١٥٧ .



أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الحسيني : نموذج من خطه

في خزنة الأسكوريال (الرقم ٤١٩).(١)

ابن الفخار

(٦٠٩ - ٦٩٣ هـ = ١٢١٢ - ١٢٩٣ م)

أحمد بن محمد بن الحسن . ابن الفخار الأنصاري الخزرجي ، أبو العباس : قاض . فقيه ، حازم ، من أهل بلنسية . استوطن بجاية . وولي قضاءها ، قضاء تونس . ووثق به المسترشد بالله الحفصي (صاحب تونس) فكان يشتبه للمهمات . لم يقطع للعلم وتوفي بتونس . له نظم حسن ، و « برنامج » قيد فيه أسماء شيوخه ، قرأه عليه العبدري ^(٢) .

الحسيني

(٦٣٦ - ٦٩٥ هـ = ١٢٣٨ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، الشريف أبو العباس عز الدين الحسيني : مؤرخ . من الحفاظ . كان نقيب الأشراف بالديار المصرية . أصله من حلب . ومولده ووفاته بمصر . ويقال له : ابن الحلبي . كان من تلاميذ الحفاظ المنذري . وأخذ عن آخرين . وخرّج « تخاريج » مفيدة . وكان المنذري قد وقف في إملاء كتابه « التكملة لوفيات النقلة - خ » عند ٢٦ ربيع الأول ٦٤٢ فقام صاحب الترجمة بالتدليل عليه مبدئاً بكتابه « صلة التكملة لوفيات النقلة - خ » من سنة ٦٤٠ فكتب مجلدين بلغ فيهما ٦٧٥ ويظهر أن النسخة التي رأها صاحب « المنهل الصافي » من « صلة التكملة » كانت ناقصة من الآخر ، ورفقن أو ثلاثاً ، بحيث انتهت إلى سنة ٦٧٤ فقال : « ذيل بها علي شيخه المنذري إلى سنة ٧٤ ولعله ذيلها إلى أن مات سنة ٦٩٥ » على أن النسخة التي وقفت عليها ،

يخط مؤلفها . تشبه بوفاة أحد المترجم . وفي قوات الوفيات طائفة من شعره ^(٣) .

ابن الظاهري

(٦٢٦ - ٦٩٦ هـ = ١٢٢٩ - ١٢٩٧ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله ، أبو العباس . جمال الدين ابن الظاهري : من حفاظ الحديث . حلبي المولد والنشأ . كتب عن ٧٠٠ شيخ ، بالشام والجزيرة ومصر . وكان ثقة . توفي بظاهر القاهرة . قال ابن ناصر الدين : كان أبوه مولد للظاهر غازي بن يوسف ، له كتب منها « شيخية ابن البخاري - خ » تصورها في معهد المخطوطات (٨٠٠ تاريخ) في ١٤١ ورقة و « الأحاديث العوالي الصحاح المصاحفات - خ » الأول منه ، في دار الكتب ضمن مجموعة ^(٤) .

ابن عطاء الله الإسكندري

(٧٠٩ هـ = ١٣٠٩ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد الكريم ، أبو الفضل تاج الدين ، ابن عطاء الله

يخط مؤلفها . تشبه بوفاة أحد المترجم . وفي قوات الوفيات طائفة من شعره ^(٣) .

يشر إلى انتهاء الكتاب . غير أن من اقتناه بعده ، أضاف جملة هذا نصها : آخر الكتاب وهو يخط مصنفه عفا الله عنه وغفر لمالكه . مسطر هذه الأحرف محمد بن محمد ... الديماطي « وإلى جانبها ما نصه : « طالعه أجمع » ونقل من فرائد الفقير إلى غفور به محمد بن محمد ابن الخيضر الشافعي الدمشقي غفر الله له بكرمه سنة ٨٥١ » قلت : والخيضر ثقة ، انظر ترجمته . وهذه النسخة مخطوطة في المكتبة البلدية بالإسكندرية ^(٥) .

سيّف الدين السامري

(٦٩٦ هـ = ١٢٩٧ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن محمد بن علي بن جعفر : أديب له شعر أجوده مجوه . أصله من سامراء ونسبته إليها . كان غنياً صرياً ، انتقل إلى الشام بأمواله ، فسكنها وحظي عند صاحبها الملك الناصر وامتدحه .

(١) راجع لترجمة الحسيني : ترجمته لأبيه في المجلد الثاني من صلة التكملة . والمنهل الصافي - خ ، المجلد الأول من نسخة عارف حكمت البلدية الورقة ٨٣ ب . وشرحات الذهب : ٢٣٠ . والبيان لابن ناصر الدين - خ . وكشف القون ٢٠٢٠ .

(٢) في البحال ١ : ٥٩ وهو فيها . أحمد بن علي بن أحمد ابن محمد بن علي ، والصحاح من خطه في رائق السلفية .

(٣) في نسخة القزويني ٧٠ ورسالة العبادي - خ .

(٤) قوات الوفيات ١ : ٦٥ - ٦٨ .
(٥) كشف القون ٢ : ١٦٦٦ والمخطوطات المصورة لقواد ٢ : ٢٤٢ وشرحات الذهب : ٢٣٥ . ودار الكتب - خ .

الإنشاء ، وولي قضاء القضاة سنة ٧٠٢ هـ إلى أن مات بحماة. ولشعراء عصره مميزات فيه كثيرة. ورواه بعد موته شهاب الدين محمود وآخرون. وأورد ابن شاکر أباثباتاً منسوبة إليه ، فيها رقة . وخرج له العلائي « مشيخة »^(١).

الحمد لله الذي جعلنا من عباده

أحمد بن محمد ، ابن حصري
عن مخطوطة ، ترسل الأعز أبي القنوج ابن قلاص ، عندي .

القَمُولِي

$$(\text{م } 1327 - 1447 = \text{هـ } 727 - 740)$$

أحمد بن محمد بن أبي الحرم القرشي
المخزومي ، نجم الدين القموني : فقيه شافعي
مصري . من أهل « قنوة » صعيد مصر .
تعلم بقوص ثم بالقاهرة . وولي نيابة الأحكام
والدراس في مدن عدة ، والحكم والعبادة
بالقاهرة ، وتوفي بها . له « شرح مقدمة
ابن الحاجب » في النحو ، مجلدان ، وشرح
أسماء الله الحسنى - خ - في دار الكتب
١٣٢٥٠ ب) وأكمل « تفسير ابن
الخطيب » ومعنى بالوسط في فقه الشافعية
فتقره وسماه « جواهر البحر المحيط » ثم جرد
مقتله وسماه « جواهر البحر » - خ - مجلدات
منه في الأثرية (١)

ووفاته . كان أبوه بناءً . ونشأ هو منصرفاً إلى العلم ، فنبغ في علوم شتى . وانقطع مدة عن أكل ما فيه روح . وأصيب بحالة عصبية فحبس في بيته ستة وعطافى . « حاشية على الكشاف » و « منتهى السؤل في علم الأصول » و « كليات » في المنطق و « شرحها » و « كليات » في العربية و « المقالات - خ » في الحساب ، و « اللوازم العقلية في مدارك العلوم » و « الروض المربع في صناعة البديع - خ » في الرباط ، بأول المجموع ٣١٧٢ ك . اقتنيت منه نسخة مغربية نفيسة ، « تلخيص أعمال الحساب » نظمها ابن فاذي . وشرح نظمها ، وطبع النظم وشرحه فافس ، و « عنوان الدليل من مرسوم لفظ التنزيل - خ » رسالة في الرباط المجموعة ١١٣٤ ك . وفي خزانة الرباط ١٠٦٦ ك . مجموع مخطوط ، أوله كتاب فيه أعمال الحساب « ناصب ترجمه وكتاب في « النجوم - خ » لعله منهاج الطالب لتعديل الكواكب » شترتري (٤٠٨٧) ورسالة في « المكايل » و « جز » في « المساحات » ومقالة في علم الأسطرلاب « وجز » في « الأنواء » فيه أمور الكواكب ، و « قانون في معرفة الأوقات بالحساب » (١) .

ابن صَصْرَى

(۱۳۲۳ - ۱۲۵۷ = ۷۶۶ - ۶۵۵)

أحمد بن محمد بن سالم ، أبو
المواهب ، نجم الدين ابن صصري : قاض ،
من الكتاب ، له نظم . وكان من العلماء
بالحديث . من أهل دمشق . عمل في دار

الإسكندري : متصوف شاذلي ، من العلماء . كان من أشد خصوم شيخ الإسلام ابن تيمية . له تصانيف منها « الحكم العطائية » ط « في التصوف » ، و « تاج العروس » ط « في الوصايا والعضات » ، و « لطائف المتن في مناقب المرسى وأبي الحسن » ط « توفي بالقاهرة . وينسب إليه كتاب « مفتاح الفلاح » وليس من تأليفه ^(١) .

ابن الرُّفْعَةِ

(۱۳۱۰ - ۱۲۴۷ = ۶۷۰ - ۶۴۵)

أحمد بن محمد بن علي الأنصاري ،
أبو العباس ، نجم الدين ، المعروف بابن
الرفعة : فقيه شافعي ، من فضلاء مصر .
كان محتسب القاهرة وناب في الحكم . له
كتب ، منها : « بذل التصالح الشرعية في ما
على السلطان وولاية الأمور وسائر الرعية -
خ » و « الإيضاح والتبيان في معرفة المكايال
والميزان - خ » و « كفاية التنية في شرح
التنية للشرطي - خ » فقه في شربتي
(الرقم ٣٠٦١ - ٣٥٥٥) ومنه نسخة في
مكتبة زهير الشاويش ببيروت ، كتبت
سنة ٧٩٩ هـ « المطب » في شرح الوسيط .
تُدب المناظرة ابن تيمية ، فسل ابن تيمية
عنه بعد ذلك ، قتال : رأيت شيئاً
يتقار فقه الشافعية من لحيته ! (١) .

ابن البناء

$$(f \ 1321 - 1207 = A \ 721 - 704)$$

أحمد بن محمد بن عثمان الأزدي
العددي - أبو العباس ، ابن البناء : رياضي
باحث - من أهل مراکش ، مولداً

(١) جنوة الانتساب ٧٣ - ٧٧ وفيه : وفاته عام ٧٢١هـ
٧٢٣ وتبل الانهاج ٤١ وخزانة الكتب ٨٩ والدرر
الكامنة ١ : ٢٧٨ ومآثره المعارف الإسلامية ١ : ١٠٤
وفيها : من كتبه « تلخيص أساليب الحساب » ترجم إلى
الفرنسية ونشر بها . قلت : ورد ذكره في كشف القفون
٤٧٢ وهو مع شرح له باسم « التجميع » - خ - لابن
هيودر في خزانة لرباط (٨٢٢ هـ) والإعلام بمن حل
مرآة كل : ٣٧٥ - ٣٨٤ .

(١) الدرر الكامنة ١ : ٢٧٣ والرحلة العياشي ١ : ٣٥٧
وكشف الظنون ٦٧٥ وعسلط مبارك ٧ : ٦٩ وفيه وقته
سنة ٨٠٧ هـ . ويرى كلان في دائرة المعارف الإسلامية
١ : ٢٢٠ ومعجم الطليعات ١٨٤ وفي القهرس
التهميني من كتبه أسس القروس - ع - في التصوف .
(٢) البدر الصالح ١ : ١١٥ وإيضاح الشافعية ٥ : ١٥٧
والدرر الكامنة ١ : ٢٨٤ وإيضاح المكنون ١ : ١٥٨
والقهرس التهميني ٤٧٤ - حين الحاضر ١٧٦ .

(١) فوات الزيفات ١ : ٦٢ وللبرر الكفاية ١ : ٢٦٣
والبرر الطالع ١ : ١٠٦ .
(٢) الطالع السعيد ٦٣ : البداية والنهاية ١٤ : ١٣١ والنتائج
٨ : ٨٧ والسبكي . ومخطوطات الدار ١ : ٣٠٩
والأهرية ٢ : ٤٨٣ .

بمحكمة ، وباشر الإنشاء بصفد وتنقل في البلاد
 ببلغ اليمن وعاد إلى الشام ، وكان كلما
 أقام في مكان حدث له وقائع مع نوابه
 وأمرائه فيخرج هارباً . وآخر ما وليه
 كتابة الإنشاء في دمشق ، واختل قبل موته
 بستين فتوى فيها^(١) .

الملك الناصر

$$(p \ 1322 - 1317 = \Delta \ 750 - 717)$$

أحمد بن محمد بن قلاوون ، شهاب الدين الملك الناصر ابن الملك الناصر : من مولود الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولد بالقاهرة ، وأرسله أبوه إلى الكرك ليتعلم القروسية ، فاستقر فيها أيام أبيه (الناصر الأول) وأخوه أبي بكر (المنصور) والأشرف (كجك) وتولى السلطنة سنة ٧٤٢ بعد خلع الأشرف ، فانتقل إلى القاهرة ، وتلقب بلقب أبيه (الناصر) وقيل جماعة من أمراء الجيش كانوا في السجن ، وجمع أموالاً من الخزائن السلطانية وتحفها ، وعاد إلى الكرك . واتهم بالانتماس في اللهو ، فكذب قواد الشام إلى قواد مصر في خلعهِ ، فخلعوه في أوائل سنة ٧٤٣ . ولولا أنهما إسماعيل (الصالح) وأسلوا الجيش لمحاصرة أحمد في الكرك ، قاتل وقُتل إلى أن أسكته الأمير منجك اليوسفي فبذبحه وأحضر رأسه في علبه إلى القاهرة . ومدة حكمه بمصر ٧٢ يوماً^(١).

ابن الجَوْحِي

$$(p \ 1373 - 1284 = 89 - 783)$$

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمود ،
 أم العباس ابن الحوخر ، و يقال له أيضاً

من أهل قرطبة ، استوزره صاحب تونس ،
ثم نزل الإسكندرية وتوفي بها ، له « تفسير »
مختصر ، وكتاب في « المعاني والبيان »^(١) .

لَسْمَانِي

$$(1337 - 1271) = 66$$

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد
السماني، علاء الدولة ركن الدين :
باحث من علماء الصوفية، شافعي.
مولده بسمان (بين الري والدامغان)
ووفاته ببغداد. كان يحيط على
ابن العربي ويفكره. له مصنفات
يُقال: تزيد على ٣٠٠ وكان كثير البر،
ينفق كل ما يحصل له من ريع أملاكه
وهو نحو تسعين ألفاً في العام. وداخل
بغداد في أول أمرهم، ثم رجع وسكن
بغداد. من كتبه الباقية «الفلاح
لأهل الصلاح - خ» في شتر بني
«العروة لأهل الخلوة - خ» في دار
الكتب، و«صفوة العروة - خ» في مكتبة
الاهلي (١٤٣٢) ودار الكتب. تناول فيه
الآداب الشرعية وصيانة خلوات المتصوفة
عن الشطحيات والزهاد المنسوبة إليهم،
«تحفة السالكين - خ» في مكتبة
الفاطم (٢٥٦٧) (١).

ابن حمائل

$$(\text{م } 1337 - 1202 = \Delta 137 - 700)$$

أحمد بن محمد بن سلمان بن حمائل
الزيني الجعفري ، شهاب الدين : كاتب
مترسل ندب ، له شعر كله لطائف وملح ،
وكان إذا أنشأ أطال فكره ونفث شعره وذقنه
أو وضعه في فمه وقرضه بشايه . مولده

(١) غاية النهاية ١ : ١٠٠ والدرر الكامنة ١ : ٣٤١ وشفرات

الذهب ٦ : ١١٢ .

(٢) الدور الكامنة : ١ : ٢٥٠ وطبقات الشافية للإسوي
٢ : ٧٣ وشترتي ٣٥٨٢ ودار الكتب ١ : ٣٣١ وفهرس
المخطوطات المصورة : ١ : ١٧٢ وانظر عدة العارفين
١ : ١٠٨ Broc. S. 2.281 قلت : وفي الجواهر
المضية : ١ : ٩٥ تداخل بترجمة أخرى من خطأ الطبع ،
يجنب .

وهو من شيوخ ابن الوردى . له « شرح
الشاطبية » خ « في الظاهرية ، سمي « شرح
العقيلة » أي « عقيلة أرباب القوائد »
للشاطبي (القاسم بن فيرة) و « شرح
ألفية ابن معطي » وكتاب في التفسير هو
« مختصر الكشاف » خ « الجزء الأول
منه في الظاهرية »^(١)

ابن فليته

$$(p \text{ ۱۳۳۱} - \dots = ۵ \text{ ۷۳۱} - \dots)$$

أحمد بن محمد بن علي ، أبو العباس
شهاب الدين ابن فليتة الحكيم : كاتب
الإنشاء في الدولة الرسولية . من أهل اليمن
كان في زمن الملك المجاهد علي بن داود .
وكان يكثر من نظم الشعر العامي (الحبيسي)
حتى قيل : إنه أول من أظهره . له « رشد
الطلب إلى معاشره الحبيب - خ » في
مكتبة الإسكندرية ، بجون ، و « سوق
الفواكه ونزهة المتفакه - خ » ديوان شعره
(١٤٠ ورقة) في مكتبة الجامع بصنعاء
و « نزهة الأعيان وجلاء القلوب من
الأحزان - خ » في دار الكتب ، مصوراً
عن سواهج (٤٥ شعر) ^m.

العشَّاب

$$(1330 - 1201 = 129 - 749)$$

أحمد بن محمد بن إبراهيم المرادي
القطري ، أبو العباس العشاب : مقري ،

(١) الأسس الخليلي ٢ : ٥٩٥ البداية والنهاية ١٤ : ١٤٢
والدور الثامنة ١ : ٢٥٩ وفي تقديم جبارة على عبد
الولي ، في نسبه . وابن الوردتي ٢ : ٢٨٤ وهو فيه
أحمد بن جبارة نسبة إلى جده . وعلوم القرآن

(٢) كشف القلوت ١ : ٩٠٤ والفهرس التمهيدى ٢٨٧
وهو فيهما : ابن قلينة : التلوق سنة ٢٢٦ ؟ ؟ خطان .
وفهرس مكتبة الإسكندرية . وهدية الماروني ١ : ١٠٧
وفي تقرير اللجنة المصرية : ص ٣٤ ما نسخة الفانصوري
التي هي : ديوان ابن قلينة : أقول : لعلم المسمى : سويل
الغواكه . وإلا فهو ديوان آخر له . وعراض تاريخ
البن ١٦٦ والمخطوطات المصرية ١ : ٤٤٠ وقصة
الآداب في البن ٢١٦ : ٢٢٩ وفي وفاته سنة ٧٢٢
ولعله أصراب البين في كتب الدين .

(١) الدور الكائن : ١ : ٢٦٥ وشذرات الذهب : ٦ : ١١٤
وعشرات الوفيات : ١ : ٦٣ وفيه وفاته سنة ٧٣٩ ،
وهو يذكر مولده سنة ٦٥٠ ويقول : مات وله سبع ،
ولثمان سنه .

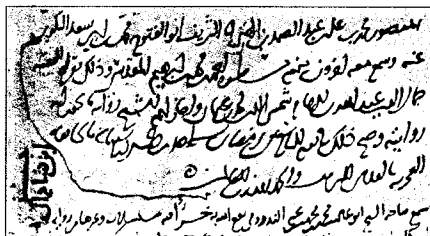
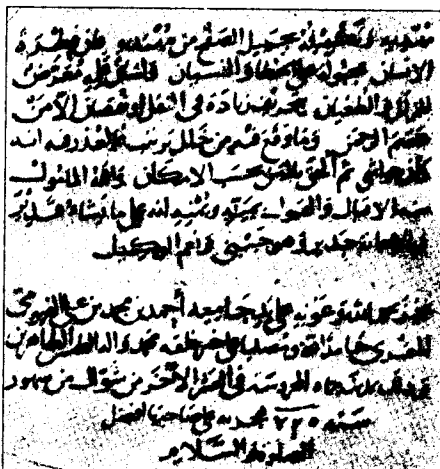
(٣) ابن أبياس : ١٧٩ و ١٨٢ والفرار الكاسية : ٢٩٤
والبلدية والنهاية : ١٤ و ١٩٣ و ٢٠٢ و ٢٠٧ و ٢١٣
والجنوم الزاهرة : ١٠ : ٥٠ .

إحدى النسخ المخطوطة من الدور الكامنة بأنه توفي في حدود ٧٦٠ وفي كشف الظنون : فرغ من تأليف الصباح في شعبان سنة ٧٣٤ وتوفي سنة ٧٧٠ وله أيضاً « نثر الجمان في تراجم الأعيان - خ » أجزاء منه ، بلغ في آخرها سنة ٧٤٥ و « ديوان خطب - خ » بدأ بتأليفه سنة ٧٢٧^(١)

الغاني

(٧١٠ - ٧٧٦ = ١٣١٠ - ١٣٧٤ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن علي

أحمد بن محمد ، ابن هلال القديسي
عن مطهرة ، ثبت القروي ، عدي

ابن الرقاق : قاض ، من الكتاب ، له اشتغال بالحديث . من أهل دمشق . قال ابن حجر : خرج له الجمال السرمي ، مشيخة ، والحسيني أخرى ، وحدث عنه الوعاظ . وقال التندروي : له « مشيخة » كبيرة^(١) .

ابن هلال القديسي

(٧١٤ - ٧٦٥ = ١٣١٤ - ١٣٦٤ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن هلال القديسي الخواصي الشافعي ، أبو محمود ، جمال الدين : فاضل من أهل القدس . مولده بها ووفاته بمصر . له كتب ، منها « مثير الغرام إلى زيارة القدس والشام - ط » رسالة ، و « المصباح في الجمع بين الأذكار والسلاح - خ »^(٢) .

القيومي

(٧٧٠ - ٨٠٠ = نحو ١٣٦٨ م)

أحمد بن محمد بن علي القيومي ثم الحموي ، أبو العباس : لغوي ، أشهر بكتابه « المصباح المثير - ط » ولد ونشأ بالقصير (بمصر) ورحل إلى حماة

(١) ثبت التندروي - خ - و الدور الكامنة : ٢٥٠ وجاء فيه أنه جد القاسمي ، محمد ، والصواب : محمود ، كما في الفهارس للشمس : ١ : ١٤٠ و ثبت التندروي : (٢) الأسر المجلد ٢ : ٤٩٩ ، والفهرس التمهيد ٤٢٢ و ٤٢٣ و الدور الكامنة : ٢٤٢ وفيه : مات بالقدس .

أحمد بن محمد القيومي ثم الحموي
صاحب المصباح المثير عن نهاية المخطوطة ١٦٠ عروض ، في دار الكتب المصرية . من تأليفه . وكله بخطه . ولعله ما كتب في صاه

(بسورية) فقطنها . ولما بنى الملك المؤيد إسماعيل جامع الدوحة قرره في خطابته . قال ابن حجر : كأنه عاش إلى بعد ٧٧٠ هـ . وعلق : محمد بن السابق الحموي ؟ على

(١) الدور الكامنة : ١ : ٢١٤ ونية الزكاة ١٧٠ وكشف الظنون ١٧١٠ ومصحح سركيس ١١٧٦ والفهرس التمهيد ١١٢٢ و ٤٢٣ وهدية العارفين ١ : ١١٣ .

الشواطىء المجاورة ، واستمر إلى أن توفي بتونس . وكان عادلاً حازماً شجاعاً ، من مفاخر الحفصيين^(١) .

ابن النسي

(٧٤٠ - ٨٠١ هـ = ١٣٣٩ - ١٣٩٩ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الزبيرى الإسكندرانى المالكي ، ناصر الدين ابن النسي : قاض من أهل الإسكندرية . نسبته إلى نسي من أعمال تلمسان كان تاجراً ، وولي القضاء بالإسكندرية (سنة ٧٨١) صيانة لماله (كما يقول ابن حجر) وعني بالعربية ، وشرح « التسهيل » ووصل فيه إلى التصريف ، وعمل تعليقاً على « مختصر ابن الحاجب » القرعي ، وشرح « الكافية » لابن الحاجب واستقر في قضاء المالكية بالقاهرة (سنة ٧٩٤) وحمدت سيرته . ومات بها^(٢) .

الخجندى

(٧١٩ - ٨٠٢ هـ = ١٣١٩ - ١٤٠٠ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الأخوي ، أبو الطاهر ، جلال الدين الخجندى : أدب رحال ، من علماء الحنفية . تفقه وتآدب في خجندة . وسافر (سنة ٧٤١) إلى سمرقند وغاراً ثم خوارزم فأقام ١٢ سنة بقرأ على علمائها . وانتقل إلى سراي بركة ، وأقصر إلى فأدرك القطب الرازي (أفلاطون زمانه) ثم إلى قرم وكفة وجزيرة سنوت ، وعاد إلى قرم فأقام نحو ستين ، ثم إلى دمشق ومنها إلى الحج والزبارة وعاد إلى الخليل فالتقى (سنة ٦٠) فدمشق . وحج وزار بغداد وسكن المستنصرية وأقضى ودرس ورحل إلى المدينة . واستقر بها (٦٦) مجاوراً وواعظاً

(١) الخلاصة النية ٧٧ والقدرد الكنية ١ : ٢٨٧ .

(٢) رفع الأسير ١ : ١٧٠ ، والقدرد ٢ : ١٨٢ ، وفيه فيه لفظ « ابن النسي » تصحيحاً . وشذرات ٧ : ٥ وفيه : الزبيرى . نسبة إلى الزبير بن العوام .

القبيل (٧) ثم نسخه سنة ٨٤٠^(١) .

الدينسري

(٧٤٦ - ٨٠١ هـ = ١٣٤٥ - ١٣٩٢ م)

أحمد بن محمد بن علي ، شهاب الدين ابن الطاهر ، الدينسري : أدب ، أصله من « دينسري » قرب مارد (بالجزيرة) شهر وتوفي بالقاهرة . له نظم كثير وكان يمدح الأكابر وينظم في الوقائع . وله كتب ، منها « نزهة الناظر في المثل السائر » و « المستانس في هجو بني مكائس » و « نقل الغبار » خمرات و « منشأ الخلاعة » جيون ، و « مرقص المطرب » و « حسن الاقتراح في وصف الملاح » ذكر فيه ألف ملبح وصفاتهم ، و « بديع المعاني في أنواع التهانى » و « لطائف الظرفاء » و « عنوان السعادة » في المدائح النبوية ، و « المسلك الناجز » موشحات نبوية^(٢) .

أحمد الحفصي

(٨٠٠ - ٨٩٦ هـ = ١٣٩٤ م)

أحمد بن محمد بن أبي بكر ، أبو العباس ، الحفصي : من كبراء ملوك الحفصيين بتونس ، يلقب بأبا السباع . كان أميراً على قسنطينة ، وثار على السلطان خالد بن إبراهيم صاحب تونس فخلعه وتولى السلطنة سنة ٧٧٢ هـ . وقمع الفتن ، وكانت ملء السهل والجبل ، واستعاد البلاد من المتغلبين ، فدخلت في طاعته بلاد الجريد وقابس وجربة وطرابلس والزاب . وقويت أساطيله . فأغزاه

(١) المنهج من الإعلام - خ - حوادث سنة ٧٩٠ ولم يذكر له تأليف ، فليحقق الكتاب السبب إليه لعله من تصنيف ابنه ، ولم يسهل في ترجمته وقال : كان يصف الناس الأمثلة القاهرة ويكثر من ذلك ... ولا مات ... كان عليه حين كثير فراهقه الله تعالى . ومخطوطات الرياض عن المدينة القسم الأول ص ٣٠ . وشذرات الذهب ٦ : ٣١٢ ولم يذكر كتابه .

(٢) النور الكنية ١ : ٢٨٧ .

الدين العتاني : أديب نحوي شافعي من تلاميذ أبي حيان . انتقل إلى دمشق ، فاشهر وتوفي بها . له كتب ، منها « نزهة الأبرار في أوزان الأشعار » خ - و « الوافي » في معرفة القوافي - خ « كلاهما في شتريتي » و « شرح التسهيل » و « شرح القريب »^(١) .

ابن خضر

(٧٠٦ - ٧٨٥ هـ = ١٣٠٦ - ١٣٨٣ م)

أحمد بن محمد بن عمر بن مسلم ، أبو العباس ، شهاب الدين العمري المعروف بابن خضر ، ويسمى « قول أحمد » : فقيه حنفي ، دمشقي . صالح . ولي إفتاء دار العدل (سنة ٧٥٠) له كتب ، منها « حاشية على شرح العقائد النسفية » ط « و « حاشية على القوائد الفنارسة على إيساغوجي » ط « في المنطق » و « شرح درر البحار للقرنوي » مجلدات ، في فروع الحنفية ، قال ابن قاضي شعبة : و « السراط المستقيم » في التفسير ، و « شرح رسالة الاستعارة » لأبي القاسم الليثي . توفي بالصالحية^(٢) .

ابن قاضي شعبة

(٧٣٧ - ٧٩٠ هـ = ١٣٣٧ - ١٣٨٨ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، أبو العباس شهاب الدين الأسدي ، ابن قاضي شعبة : مؤرخ شافعي دمشقي . صنف ودرس بالجامع الأموي وأقضى وبرع في الفرائض . وهو والد صاحب « الإعلام - خ » و « طبقات الشافعية » خ « وغيرهما . له كتب ، منها ، تاريخ - خ « جزآن في مجلد ، في مكتبة عارف حكمت (٤١ تاريخ) مصور في جامعة الرياض (رقم

(١) النور الكنية ١ : ٢٨٨ . وشذرات ٩ : ٢٤٠ . وشتريتي ٤٧٣٠ : قلت : وهو في بعض النسخ « العتاني » خطأ .

(٢) المنهج من الإعلام - خ - حوادث سنة ٧٨٥ وهدية ١ : ١١٥ وسركيس ١٥٣١ وكشف ٢٠٧ ودار الكتب ١ : ٢٣٠ .

وملرسا . وصنف كتباً منها : شرح قصيدة البردة - خ - في طويقيو ، قال السخاوي : أمن فيه من التصوف واللغات في مجلد ضخّم ، و « شرح الأربعين النووية » ورسالة في « علم الكلام » و « فردوس المجاهدين » يشتمل على ما يتعلق بالجهاد من الآيات والأحاديث ، وشرحها ، في مجلد ضخّم ، و « راح الروح » أرجوزة في أسماء الله وصفاته ، نحو ألف بيت . وتوفي بالمدينة ودفن مع شهداء أحد ، في قبر كان حفرة بيده لنفسه^(١) .

ابن الجواشني

(١٠٠٠ - ٨٠٩ هـ = ١٤٠٦ - ١٤٠٠ م)

أحمد بن محمد بن يعقوب الباليستي الحنفي ، ابن الجواشني : قاض له اشتغال في التراجم . أصله من بالسس (بين حلب والرقّة) ومنشأه ووفاته بدمشق . ناب في الحكم . واستقل بالقضاء قليلا ، وعزل ، على أنه كان حسن السيرة . رأيت من تصنيفه مختصرا ، في « طبقات النحاة - خ » في الخزائن الخالدية بالقدس ، أوله : « وبعد فهذا مختصر يشتمل على طبقات النحويين وأسمائهم ومشايخهم ووفياتهم مرتبا على حروف المعجم ، من كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان وأضفت إليه ما وقع لي من غيره وما سمعته من مشايخي وهو مجلد لطيف يقطع الربع ، رأيته سنة ١٣٤٠ هـ (١٩٢٢ م) ولعله ما زال باقيا . أما نسبة صاحب الترجمة ، فكل ما في المصادر يدل على أن صوابها « الجواشني » لا الزبيدي ، في التاج ، فاستدرك أن « الجواشنة » بطن من العرب^(٢) .

ابن الهائم

(٧٥٣ - ٨١٥ هـ = ١٣٥٢ - ١٤١٢ م)

أحمد بن محمد بن عماد الدين بن
(١) قصور : ٢٠٠ - ١٩٤ : ٢٠١ - ٢٠٢ مطبوع : ٣٩٩ .
(٢) قصور : ١١٤ : ٢ : ٢٦٦ ومذكرات المؤلف . والتاج : ١٩٢ : ٩ .

حتى تمل عليهم الالف ، واستقبله الخلفاء تسليحا من قدرهم
ودبرنا صكهم ، وهدت طرأمة تجرى من ذلك على عادته ، وهدت
العرب في حاضيتها سوار ثوبان كلف والناصر في سوار ثوبان لاف
طلب القواصل به اسمي لهذا اخرا ميسر الله تعالى امره في هذا
النجب وهه اكمل اوله واخره اظاهرا واطا سميكت لا احصي
نا : عليك انت فاشهد على صكك لك اكمل حرمي ، اكمل هذا الذي
هدانا لهذا وما كان لنهدي لولا ان هدانا الله ، وصلى الله على سيدنا
محمد خرملة والله وصحه وسلم . وان النزاع صد على يد سكرته
الجدد الامصار الى دمه ومعزفه احمد بن محمد الهائم الباليستي
مالمس الشريف من اللسان التاسع والعشرين من حاشي الاخرين في تاريخ
والحمد لله رب العالمين ٥

أحمد بن محمد ، ابن الهائم

من المخطوطة H. 924 ، في مكتبة Princeton

تفسير القرآن - خ - جزء غير كبير^(١) .

الأزهد

(١٠٠٠ - ٨١٩ هـ = ١٤١٦ - ١٤١٠ م)

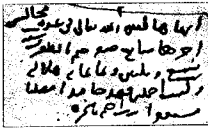
أحمد بن محمد بن سليمان أبو العباس ، شهاب الدين ، المعروف بالأزهد : فقيه متصوف شافعي من أهل القاهرة . كان مولعا بترميم المساجد القديمة ، وبنى جامعا بالمقاس يعطى الناس فيه ولا سيما النساء . وتقموا عليه فتواه برأيه ، من غير نظر جيد في العلم (قاله العيني) ، كما في

(١) الألبس الجليل : ٢ : ٤٥٦ وشرحات الفقه : ٧ : ١٠٩ .
والدبر الطالع : ١ : ١١٧ وفهرست الكتبخانة : ٥ : ١٧٧ .
وما بعدها . والفهرس الشهابي : ٣٣٨ و ٤٦٨ و ٤٧١ .
ومجموع المطبوعات : ٢٦٩ والمكتبة الأزهرية : ٢ : ٢٢٣ .
ووقع فيها تاريخ وفاته سنة ٨٨٧ هـ . خلافا بينه وبين
« ابن الهائم » فشاركه الآي ذكره . والقصور : ١١٤ : ٢ : ١٥٧ .
واسم جدّه فيه « عماد » وفي الألبس الجليل : ٢ : ١٥٧ .
« عماد الدين » . وفي المصادر اختلاف في سنة ولادته :
٧٥٣ أو ٧٥٢ .

وكان العزم المبارك في اليوم المبارك الثالث
والخمسون فرحاً في الأولى سنة ثمان وعشرين
احسن الله عامها وقال ذلك نفسه بيد
الغاية احمد بن الفيزي المالكي حامداً عليه

أحمد بن محمد القيسي

عن مجموعة «إجازات وأسانيد» في مكتبة دار الخطيب بالقاهرة. ومنها في معهد المخطوطات «ف» ٢٠ من ٢٢٥.



أحمد بن محمد بن فهد

الصلوة الأخيرة من مطبوعة، أربعين حديثاً أخرجه أحمد
ابن مني، أطنى عليها السيد رشاد عبد الطيب، بالقاهرة.

المقري

(٠٠٠ - ٨٤٧ = ٠٠٠ - بعد ١٤٤٣ م)

أحمد بن محمد المقري، شهاب
الدين المغربي المالكي: نحوي له «التحفة
المكية» - خ «شرح ألفية ابن مالك» - فرع
منه سنة ٨٤٧^(١).

الفيزي

(٧٦٣ - ٨٤٨ = ١٣٢٢ - ١٤٤٤ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم القيسي،
شهاب الدين، ويعرف بالحنائي: نحوي،
مولد ببقيتنا المنارة (من غربية مصر) نشأ
وتوفي بالقاهرة. له «الدرة المضية في علم
العربية» مختصر في النحو، كثير الإقبال
على قراءته وشرحه^(٢).

الحلي: فقيه إمامي. مولده في الحلة السيفية
وابيها نسبته، ووفاته وقبره بكرلاء.
له «المهذب البارع إلى شرح النافع»
و «الموجز الحاوي» و «المحرر» كلها
في الفقه، و «عدة الداعي» - ط
و «التحصيل في صفات العارفين» - ط^(٣).

البحاني

(٠٠٠ - ٨٤١ = ١٤٣٨ م)

أحمد بن محمد بن علي بن غازي بن
موسى الداودي، أبو محمد البحاني:
أديب. من أهل «بجاية» في المغرب.
له «حَقِّقَ القلَّتين» - خ «في شرح بيتي
الرقمَتين»، يتضمن ٤١ معنى لها^(٤).

ابن زاغو

(٧٨٢ - ٨٤٥ = ١٣٨٠ - ١٤٤١ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن
زاغو المغراوي التلمساني: فقيه عابد
فرضي، من أهل تلمسان. من كتبه
«تفسير القاتحة» و «شرح التلمسانية»
في الفرائض. و «أجوبة فقهية» - خ
في خزانة تمكروت (يوسوس) في المجموع
١٥٢٥ فرائض. وله فتاوى كثيرة^(٥).

(١) روايات الخات: ١، ٢١، وتاريخ العراق ٣: ١٠٤
والدرة: ٣، ٣٨٨.(٢) هدية: ١، ٢٢٦، ودار الكتب: ٧، ١١٩، وكشف الظنون
٢٣٥، وشنترني: ٣٠٥٥.(٣) شمس: ٤١، والموتى في مجلة دعوة الحق عدد ذي القعدة
١٣٩٣، ١٥٩.

الضوء) وصنف كثيرا للمريدين وغيرهم.
من كتبه «رسالة النور» أربعة أجزاء
و «هدية المتعلم وعمدة المعلم» و «تحفة
المبتدي وللمعة المنتهي» و «مختصر أحكام
المأموم والإمام» - خ «في الأثرية»،
اختصره من كتاب ابن العماد الأظهري،
و «تحفة السالك في أدب السواك» - خ
رسالة صغيرة في الأثرية، و «منظومة
الستين مسألة» - ط «فقه»^(٦).

البيسلي

(٠٠٠ - ٨٣٠ = ١٤٢٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد البيسلي:
مفسر من أهل تونس. كان من تلاميذ
ابن عرفة. حضر دروسه وجمع كتابا مما
كان يلقى به في «التفسير» - خ
الثاني منه، في خزانة تمكروت يوسوس
(المغرب) الرقم ٢٨٦٢ وأضاف اليه
زيادات^(٧).

ابن الجزري

(٧٨٠ - نحو ٨٣٥ = ١٣٧٨ - نحو

١٤٣٢ م)

أحمد بن محمد بن محمد، أبو بكر
شهاب الدين ابن الجزري القرشي الشافعي:
مقرئ، دمشقي المولد والوفاة. أخذ عن
أبيه وغيره وسمع القراءات الاثني عشرة،
وتصغر للتدريس. ومات بعد أبيه
(المتوفى سنة ٨٣٣) بقليل. له «الحواشي
المفهمة في شرح المقدمة» - ط وهي المقدمة
الجزرية^(٨).

ابن فهد

(٧٥٧ - ٨٤١ = ١٣٥٦ - ١٤٣٧ م)

أحمد بن محمد بن فهد الأسدي

(١) الضوء للامام: ٢، ١١١ والأثرية: ٢، ٦٠٨، ٦٧٢
وسركيس: ٣٧٧.(٢) بيل الانبعاث: جامش النبايا: ٧٧، والموتى في مجلة
دعوة الحق: عدد ذي القعدة ١٣٩٣، ١٥٥ وهو فيشجرة النور: ٢٥١، أحمد بن عمر: ٢٥
الضوء للامام: ٢، ١٣٣، وكشف الظنون: الرقم ٤١

وسركيس: ٦٦، وانظر شنترني: الرقم ٤٤٢٢.

(١) الأثرية: ٤، ١٢٢.

(٢) شمس السواك: ١٠٦، والضوء للامام: ٢، ٦٩: قلت:

لعل كتابه هو المخطوط المنسب بالمقدمة النحوية، كما
في فهرس الدار: ١٦٣.

ابن عزّيشاه

(٧٩١ - ٨٥٤ هـ = ١٣٨٩ - ١٤٥٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم ،
أبو محمد ، شهاب الدين ، المعروف بابن
عزّيشاه : مؤرخ رحالة ، له اشتغال
بالأدب . ولد ونشأ في دمشق . ولما غزا
تيمورلنك ديار الشام تحول بعائلته إلى
سمرقند ، ثم انتقل إلى ما وراء النهرين .
وساح سياحات بعيدة . وبعث أذنة حيث
اتصل بالسلطان العثماني محمد بن عثمان ،
فعهد إليه بترجمة بعض الكتب من
العربية إلى الفارسية والتركية - وكان قد
أحكمها في أسفاره - وعاد إلى دمشق
بعد أن غاب عنها ثلاثاً وعشرين سنة .
وبرع في الكتابة والإنشاء والنظم باللغات
الثلاث - العربية والفارسية والتركية -
ورحل في أواخر أيامه إلى مصر فأقام في
الخانقاه الصلاحية إلى أن توفي . له تصانيف
حسنة أشهرها « فاكهة الخلفاء » ومفاتيح
الظرفاء - ط و « عجاب المقدور في أخبار
تيمور - ط و « منتهى الأرب في لغات
الترك والعجم والعرب » و « التأليف الطاهر
- خ « جران ، في سيرة الملك الظاهر
جقمق وترجم عن الفارسية إلى التركية
كتاباً في عدة مجلدات سماه « جامع
الحكايات والامع الروايات » وله في
العربية « العقد الفريد في التوحيد » منظومة ،
و « غرة السير في دول الترك والشر » وفي
شعره العربي ركة . ولعل لقب « ابن عرب
شاه » عرض له في رحلاته (١) .

ابن أبي عديّة

(٨١٩ - ٨٥٦ هـ = ١٤١٦ - ١٤٥٢ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، شهاب
الدين : فاضل من عني بالتاريخ . غاب عليه
السخاوي أنه كان يذكر مساوئ الناس .

(١) قصود اللوح ٢ : ١٦٦ والتاريخ المسبوك ٣٢٥ وآداب
العلماء ٣ : ١٥٥ والفتاوى ٧ : ٢٨٠ والتاريخ الطالع
١٠٩ : ١ وادارة المعارف الإسلامية ١ : ٢٣٠ .

١



المؤرخ الكبير
أحمد بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم

هذا هو أحمد بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم
الذي كان من مشايير العلماء في زمانه
وكان له من الكتب ما لا يحصى
في التاريخ والسير والفتاوى
والأدب وغيرها من العلوم
والله اعلم بالصواب

ما دأبه الدولان
وأودعه اللاوان
لدى الفقير
محيي تقيير

تاريخ جهانگشاه و جهانگشاه
در دست امان بهر شرف و بزرگواری
در صورتی که در این کتاب کذا
قدما تخلص می نماید

این کتاب از کتابخانه
موزه و کتابخانه
ملک ایران است
و در سال ۱۳۰۴ هجری
تأليف شده است

این کتاب از کتابخانه
موزه و کتابخانه
ملک ایران است
و در سال ۱۳۰۴ هجری
تأليف شده است

أحمد بن محمد . ابن أبي عديّة
الصفحة الأولى . من الجزء الأول . من مخطوطة كتابه « التاريخ الكبير » وكله بخطه . في خزانة . فرد جلبي زاده . رقم
٢٥٩ في استانبول .

هذا هو أحمد بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم
الذي كان من مشايير العلماء في زمانه
وكان له من الكتب ما لا يحصى
في التاريخ والسير والفتاوى
والأدب وغيرها من العلوم
والله اعلم بالصواب



نمودار آخر من خط أحمد بن محمد . ابن أبي عديّة
الصفحة الأخيرة من الجزء الأول من كتابه « التاريخ الكبير » ، الآف ذكره



أحمد بن محمد ، ابن مبارك شاه
وعنه تحت الركن الأيمن . وهذه الصفحة من المخطوطة (Arab. 447) في حوزة الماتيكان .

العباس القلشاني : قاض تونس ، من فضلاء المالكية . تولى قضاء قسنطينة سنة ٨٢٢ ثم قضاء الجماعة بتونس . وانقطع للإمامة بالريثونة لأن أن توني . من كتبه « شرح الرسالة لابن أبي زيد القيرواني » خ « جلدان في دار الكتب (٢٤٠٣ ب) » و « شرح مختصر ابن الحاجب الفرعي » سبعة مجلدات و « شرح المونوة » . نسبته إلى قلشان ، من نواحي تونس . قال ابن أبي الضياف : حضر جنازته السلطان فمن دونه^(١) .

النَّاصِر الرَّيْدِي

(٨٦٧ هـ - ١٠١١ م - ١٤٦٢ م)

أحمد (الناصر) بن محمد (المطهر)

بن يحيى : من أئمة الريدية باليمن . استولى

مبارك شاه : أديب ، له شعر فيه صناعة . من أهل القاهرة . من كتبه « السفينة » خ « أدب وأخبار ومختارات من دواوين الشعراء وأخبارهم وتراجمهم ، ومنتخبات من مئات الكتب في شتى العلوم والفنون ، وهي في أربعة عشر مجلداً ، كلها بخطه ، في مكتبة « فيض الله » باستامبول . وفي معهد المخطوطات بجامعة الدول بالقاهرة « أفلام » كاملة لها ، وليس في نهاية المجلد الرابع عشر ما يدل على اختتامها ، فعمل هناك مجلدات أخرى ، أو أن مصنفها كان يتولى متابعة الجمع فيها من مطالعته وانتهت بانتهاء حياته^(٢) .

القلشاني

(٨٦٣ هـ - ١٠٠٠ م - ١٤٥٩ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله ، أبو

(١) بدائع الزهور ٢ : ٦٢ و صفحات ٤٢ و ٥٢ و الصفح
اللاحق ٢ : ٦٥ و انظر فهرس المخطوطات المصورة

مولده ووفاته في القدس . ونسبته إلى زوج أمه (محمد المشهور بأبي عذبة) وكان قد رباه . له كتب منها تاريخ مطول سماه « تاريخ دول الأعيان شرح قصيدة نظم الجمان » خ « و « تاريخ مختصر » اطلع صاحب الأنس الجليل على معظمه . وقال : إنه مرتب على حروف المعجم : وكتاب « قصص الأنبياء » خ « في الخالدية بالقدس ، رأيتها بخطه^(١) .

الشهاب الأبدى

(٨٦٠ هـ - ١٠٠٠ م - ١٤٥٦ م)

أحمد بن محمد بن محمد البجائي الأبدى ، شهاب الدين : نحوي من أهل الأندلس . تعلم في بجاية (Bougie) وهو من أهل أبدة (Ubeda) بقرب جيان . وانتقل إلى القاهرة ، فدرّس بالأزهر ثم بالبابطينية إلى أن مات عن نحو ٦٠ عاماً . له « شرح إيساغوجي » و « بيان كشف الألفاظ التي لا بدّ للفقهاء من معرفتها » خ « و « الحلود النحوية » خ « كلاهما في دار الكتب^(٢) .

ابن مبارك شاه

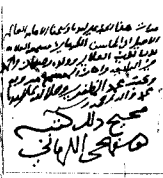
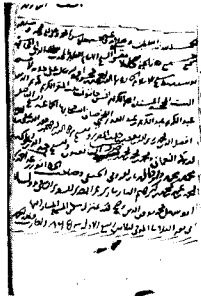
(٨٦٢ هـ - ١٤٠٣ م - ١٤٥٨ م)

أحمد بن محمد بن حسين بن إبراهيم ابن سليمان ، شهاب الدين المعروف بابن

(١) الأنس الجليل ٢ : ٥٢٤ و « شرح باب زوجة أبي عذبة » وقال : يخط بعض الناس ابن أبي عذبة وليس كذلك وإنما هو ربه . واهتم المسبوك ٣٨٦ و تاريخ العراق ٣ : ١٤١ و « في المخطوطات الموجودة في مكتبة أحمد تيمور باشا باسم « إسماعيل الجون » في شعره سادس القرون . هو أحد مجلدات تاريخ ابن أبي عذبة . والصفحة ١٦٢ : ٢ .

(٢) ديوان الإمام - خ - والصفحة ١٨٠ : ٢ و « شرح في الأبدى ، بقابل المهلة كما في معجم البلدان ، والقاموس . خلافاً لما في الروض النظار - خ - والمنتديات من السادة صفة جزيرة الأندلس . ص ١١ وقال الريدي في التاج ٣ : ٢٨٦ ، صرح الحافظ ابن حجر كالحافظ الذهبي وغيرهما بأن دال أشفة محضة - دال - وصرح به الدبر التهامي في حواشي الغني . وفي لب الباب والتكملة إسماعيل الدال . ودار الكتب ١٦٢ : ١٦١ : ٩ .

(١) الصفح ١ : ١٣٧ و نيل الانهاج ٧٨ و الريثونة ٤ : ٣٠٦
ونشرة الدار ٤٩ و ١٩ و انصاف أهل الزمان ٧ : ٢٤ .



القضاء عن أبيه سنة ٨٤٧ واستقل به بعد وفاة أبيه . وفصل وأعيد وأضيف إليه نظر الحرم وقضاء جدة ، ثم انفصل إلى ان مات . ورجح بعض الفضلاء أنه مصنف كتاب القبائل الباهرة في محاسن القاهرة - ط - على ان الكتاب يشتمل على شيء مما بعد وفاته قيل : انه زيد عليه ^(١) .

ابن الهائم

(٧٩٨ - ٨٨٧ = ١٣٩٦ - ١٤٨٢ م)

أحمد بن محمد بن علي ، شهاب الدين المنصوري السلمي ، المعروف بابن الهائم : شاعر مصري ، من ذرية العباس بن مرداس السلمي . ولد بالنصورة وانتقل إلى القاهرة سنة ٨٢٥ فاشتهر ، وجمع « ديوانه » في مجلد ضخيم ، ومات بها . وهو غير ابن الهائم (أحمد بن محمد ٨١٥) الرياضي ^(٢) .

أبو زُرعة

(٨٢٨ - ٨٨٩ = ١٤٢٥ - ١٤٨٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، ولي الدين أبو زُرعة ابن البارباري (نسبة إلى باربار ، بقرق رشيد) المصري الشافعي . فقيه مولده بالقاهرة ووفاته بدمياط . تصدر للتدريس بجامع عمرو . وصنف « شرحين » لمختصر أبي شجاع ، في فروع الشافعية أحدهما مفول ، والثاني موجز . وشرح في شرح للمنهاج ، ولم يكمله ^(٣) .

العباسي

(١٠٠٠ - نحو ٨٩٠ = ١٠٠٠ - نحو ١٤٨٥ م)

أحمد بن محمد بن حسن بن علي بن محمد العباسي : فقيه حنفي . له « تحفة

مما به تعتبر العقائد - خ » في الخزانة العامة بالرباط ، ١٠٦٦ د ، و « شرح الورقات لإمام الحرمين » في أصول الفقه ^(١) .

الخُلوف

(٨٩٩ - ١٤٢٥ = ١٤٢٥ - ١٤٩٤ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، شهاب الدين ، الخُلوف : شاعر تونسي . أصله من فاس ، ومولده بقسنطينة . وشهرته ووفاته بتونس . اتصل بالسلطان عثمان الحفصي ، وأكثر من مدحه . له « ديوان شعر - ط » و « مواهب البديع » و « جامع الأقوال في صيغ الأفعال » أرجوزة ، و « عمدة القارص » أرجوزة في القرائن ، و « تحرير الميزان » في العروض ، و « نظم المعنى » في النحو ، و « نظم التلخيص » في المعاني والبيان . زار القاهرة أكثر من مرة ^(٢) .

السائل إلى أجوبة المسائل - خ » كتبه إجابة على ٣٠٠ سؤال وجهها السلطان الأشرف قايتباي إلى العلماء ، و « العقود المفصلة في الجمع بين القدوري والتكملة - خ » في مكتبة عارف حكمت (١٩٠٠ فقه حنفي) ^(٣) .

ابن زكري

(١٤٩٣ - ١٠٠٠ = ١٨٩٩ م)

أحمد بن محمد بن زكري : فقيه أصولي يباي . من أهل تلمسان . نشأ بتيمنا ، وتعلم الحياكة فاستخرج للعمل بنصف دينار في الشهر ، فرآه العلامة ابن زاغو ، فأعجبه ذكاه ، فسأله عن ولي أمره فقال أمي ، فذهب إليها وتعهد بأن يعطيهما في كل شهر نصف دينار وأن يبقوه ولدعا ويؤدبه ، فرضيت . واستمر إلى أن نبع واشتهر . من كتبه « مسائل القضاء والفتيا » و « بقية الطالب في شرح عقيدة ابن الحاجب - خ » في أوقاف بغداد (٥٢٢٣) و « منظومة في علم الكلام » نيف و ١٥٠٠ بيت . سماها « محصل المقاصد

(١) السنان ٣٨ بشرة ٢٢٧ وخران الأوقاف ١١١ وفيه وفاته سنة ٩٠٦ (عن بروكسل النبل ٢ : ٣٥٧)

(٢) المكتف ١ : ١١٥٧ .

(٣) الفقه ٢ : ١٢٢ وبيان الإسلام .

(١) الأربعة ٦ : ١٩٠٠ وشرح ٢ : ٢٢١٤ و Broc. S.

(٢) مجلة مجمع اللغة بدمشق ٤٨ : ٩٤ .

(١) أنظر الفقه ٢ : ١٩٠٠ والقبائل الباهرة : مقدمة

مكتبة كامل الهندس .

(٢) تلخيص الورقة - خ - و الفقه ٢ : ١٥٠٠ ونظم

البيان ٧٧ وهو فيه ، الهائم .

(٣) الفقه ٢ : ١٦٠٠ .

الغفري

(١٠٠٠ - ٨٩٥ هـ = ١٤٩٩ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، أبو العباس ، شهاب الدين الغفري الأصل المحلي الشافعي : صوفي مصري . كانت إقامته في القاهرة . وبها وفاته . بنى كثيرا من المساجد ، منها جامع المدفون فيه ويعرف به . كتب بخطه أشياء منها بعض تصانيف السخاوي . وألف « السهام المارقة في أسماء الفرق الضالة والرد على الزنادقة - خ » في الرباط ، و « الرسائل الغفرية - خ » إحدى عشرة رسالة في الكيمياء ، في خزانة الرباط (١٣٠١ هـ) و « حل الطلسم وكشف السر المبهم - خ » في الرباط أيضا (٩٧١ هـ).^(١)

الجازاني

(١٠٠٠ - ٩٠٩ هـ = ١٥٠٣ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن بركات ، الملقب بالجازاني : شريف ، من أمراء مكة . وليها بعد وفاة أخيه هزاع سنة ٩٠٧ هـ ونسبت إليها وبين أخيه الثاني بركات بن محمد معارك فكانت الإمارة تتراوح بينهما ، وأصيب أهل مكة بكارث . ولم تغل مدته . اشتهر به الترك المقيمون بمكة لما لم يروا منه ما يرضيهم ، فقتلوه عند باب الكعبة وهو يظوف . نسبه إلى « جازان » بين الحجاز واليمن ، وتسمى « جيزان »^(٢) .

الكركي

(١٠٠٠ - ٨٩١ هـ = ١٥٠٤ - ١٠٠٠ م)

أحمد خير الدين بن محمد بن

(١) الفهرست ٢ : ١٦٦ والكواكب ١ : ١٤٨ وشدوات ٨ : ٢٥ ومخطوطات الرباط : الثاني من القسم الثاني Broc. ٢٧٨ : ١٧٣ و ١٧٤

(٢) خلاصة الكلام ٤٦ : ٤٨ قلت : جازان وجيزان ، كلاهما صحيح . جاء في معجم البلدان ٣ : ٣٦٦ ، جازان ، بآزاي . موضع في طريق خان صنعاء ، وفي قافوس القهروراني : « و جيزان ، ناحية بالبس » . أما قول المحي في خلاصة الأثر ٣ : ٣٣٧ فلا عن بعض التابعين : « و جازان لغة عامية » . فمرئي لغرد به .

أحمد بن عبد الله بن جبريل ، الكركي الشافعي : متصوف مصري . كان خليفة مقام السيد إبراهيم السوقي . له « نور الحق في ليس الخرق - خ » تصوف ، و « شرح الحكم العطائية - خ » فرغ من تأليفه سنة ٩١٠ كلاًهما في الأهرية^(١) .

الدقون

(١٠٠٠ - ٩٢١ هـ = ١٥١٥ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن يوسف الصنهاجي ، أبو العباس ، المعروف بالدقون : فقيه ، من علماء المغرب ، أندلسي الأصل ، مالكي . ولد ونشأ بقرطاجنة ، وانتقل مع أبيه إلى فاس ، فكان خطيب جامع القرويين وتوفي بها . لم يذكر له تصنيفاً وإنما وجد له كتاب صغير ، باسم « بداية التعريف بشرح شواهد سيدي الشريف - خ » في مجموع بخزانة الرباط (٨٧٠ هـ).^(٢)

الفسطاطي

(١٠٠٠ - ٩٢٣ هـ = ١٤٤٨ - ١٥١٧ م)

أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك الفسطاطي القتيبي المصري ، أبو العباس ، شهاب الدين : من علماء الحديث . مولده ووفاته في القاهرة . له « إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري - ط » عشرة أجزاء . و « المواهب اللدنية في المنح المحمدية - ط » في السيرة النبوية ، و « لطائف الإشارات في علم القراءات - خ » و « الكثر » في التجويد ، و « الروض الزاهر في مناقب الشيخ عبد القادر » و « شرح البردة » سماه « مشارق الأنوار المضيئة - خ » منه نسخة في دمشق ، كما في تعليقات عبيد ، وأخرى في خزانة الرباط (٢٠٨٣ كتاني)^(٣) .

(١) الأهرية ٣ : ٦٤٧ و ٧ : ٤٤٥
(٢) سلوة الأفاضل ٢٨٣ : وشجرة النور ٢٧١ ومخطوطات الرباط : الأول من القسم الثاني ٣٣٧ .
(٣) البدر الطالع ١ : ١٠٢ والفهرست اللاع ٢ : ١٠٣ وعطلة مبارك ٦ : ١١ والنور السافر ١١٣ والكواكب الباترة ١٢٦ : والفهرست التمهيدية .

الكاكازوني

(١٠٠٠ - ٩٢٣ هـ = ١٥١٧ - ١٠٠٠ م)

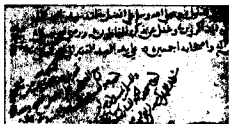
أحمد بن محمد بن خضر العمري الشافعي ، نور الدين الكازوني : مفسر ، جاور بمكة . له « الصراط المستقيم - خ » في تفسير القرآن . ممزوج ، كفسير الجلالين . نسخة جديدة بالنشر ، في صوفية^(١) .

المثوي

(١٠٠٠ - ٩٢٧ هـ = ١٤٤٣ - ١٥٢١ م)

أحمد بن محمد بن عبد السلام بن موسى ، أبو الخير ، المثوي الأصل ، القاهري الشافعي ، ويعرف بابن عبد السلام : قاضي منوف تفتحه بها . وبها وفاته . قرأ الفرائض والحساب وتلمذ للسخاوي بالحديث وحج وجاور مدة وعاد فولي قضاء منوف العليا قال العلاني : أوفقتي على عدة مختصرات له في الفقه والفرائض والحساب والعربية ، حوت مع الاختصار فوائد خلا منها كثير من المختصرات والمطولات . وأولع بالنظم من صباه مع ثر جيد وخط حسن . من كتبه « الجواهر المضية في شرح الجرومية - خ » بخطه سنة ٨٨٧ في الأهرية ، اختصره من شرح كبير وضعه للأجرومية سماه « نخبة العربية » وله « شرح لمختصر أبي شعاع » في الفقه ، و « شرح لستين مسألة للزاهد »^(٢) . وله « الفيض المديد في أخبار النيل السعيد - خ » طبعت منه منتخبات نشرها الأب بروجيس Barges بالعربية وترجمها إلى الفرنسية ف نشر قسم منها في الجريدة الآسيوية Journal Asiatique سنة ١٨٣٧ و ١٨٤٠ و ١٨٤٦ و « البدر الطالع - خ » ثلاثة أجزاء ، مختصر الفصول اللاع للسخاوي و « التصحيح بما

(١) دار الكتب الشامية ٩٣ : وكشف القفون ١٠٧٧ .
(٢) الفهرست اللاع ٢ : ١٨١ والكواكب الباترة ١ : ١٥٤ والأهرية ٤ : ١٤٠ .



أحمد بن محمد . ابن عبد السلام

الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه ، التبعة بما أبدته
القرينة ، في المكتبة الظاهرية ١٣٥٠ تصوف ، تغفل بها
السيد أحمد عبد

افرجه فليس له علم فلا يؤمنه غنا سكره من الخوف يا رب وادبر حجابك فقال
 شرع الكتاب فليس له توقف للصطب وانا اسلمه ان حسن عقبا في ان لا
 لمز يدخن جنته بغير حجاب انما كل شيء قدير
 حجابك ولسه رب العالمين وها ليس عليك كماله لا روح فليس لك
 اليه طريق ولسه الصالحات اجير كان في الخلق قوت في يد الله سبحانه
 وسكان لا تعلم قديمه خلف حجابك عليه اجاز حجابك ولسه لمز
 جامع للعلمية

أحمد بن محمد الشويكم

الصفحة الأخيرة من الجزء السابع من كتاب «العمدة» لابن الملقن ، وهو المخطوطة ١٨/٤٢٦ في مكتبة الجامعة الأمريكية ،
بدمشق

أبديته القريحة - خ « في الظاهرية بدمشق
 منه إليه عسل^(١)

ابن الحاج

(٠٠٠ - نحو ٩٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو
(١٥٢٤ م)

أحمد بن محمد بن عثمان بن يعقوب
ابن سعيد . أبو العباس بن الحاج : قاضي
بحاجة . أدب فقيه مالكي ، له شعر .
صف : « أنيس الجليس » خ « في شرح
سنية ابن باديس (٨٠ ورقة) في مناقب
٤٠ شيخاً من الصوفية . ضمن مجموع في
الأحمدية بتونس (٤٥٠٤) و « شرح
الرددة » ، نظم عقيدة التسوم الصغرى (٢) .

ابن الحمصي

$$(p \ 1028 - 1827 = 2 \ 938 - 1801)$$

أحمد بن محمد بن عمر الأنصاري ،

(١) كشف النقاب ١٠٨٩ و ١٣٥٤ في الكلام على الفقه
اللامع وعرفه بأحمد بن عمر محمد الشهير بابن
عبد السلام . ومحمد الطيبر عاش ١٨٠٧ وفهرس
دار الكتب ٦٠٤٦ والفهرس الشهابي ٤١٥٠ .

(٣) شجرة - الرقم ١٠٣٤ ودار الكتب ٣ : ٢٩ وانظر معهد
التحقيقات ١٨ : ٣٢ والأحمدية ٢٣ وبلاحظ
- الثاني ١ : ١١١

شباب الدين ، ابن الحمصي : مؤرخ
حمصي الأصل ، دمشقي شافعي . تعلم
بالشام وبمصر . وكان يخطب في قلعة الجبل
بمصر . ثم يجمع دمشق (سنة ٩١٤) له
حوادث الزمان وفيات الشيوخ والأقربان
« خ » ثلاث قطع منه . بخطه ، تبدأ
الأولى بحوادث ٨٥١ وتنتهي الثالثة بآخر
٩٢٠ وهي من مصورات معهد المخطوطات
بالقاهرة (١)

الشُّوَيْكِي

(1032 - ... = 939 - ...)

أحمد بن محمد بن أحمد . أبو الفضل . شهاب الدين الشويعي : مفتي الحنابلة بدمشق . ولد في قرية « الشوكة » من بلاد نابلس ، وتعلم وأقام بدمشق ، ثم حج وجاور بالمدينة وتوفي بها . له « التوضيح » - ط - في الفقه الحنبلي .
 جميع به يوم المذبح لأين قدامة والتفتيح
 للملاء المرواني . وزاد عليهما أشياء مهمة . ومات قدامه^(١)

(١) الكواكب ٢ : ٩٧ والمحفوظات المقصورة ٢ : ١١٨
يراجع خاصة في ٢٢٢ تاريخ . في انحاء .
(٢) الكواكب السائرة ٢ : ٩٩ وفيه : مولده سنة ٨٧٥ أو
٨٧٦ تقريباً .

ابن أبي نعيم

(p 1006 - ... = A 971 - ...)

أحمد بن أبي نعيم محمد الثاني بن

(٧) الاستقصال ٢ : ١٧٥ .

الرفاعي ، ضياء الدين أبو محمد ، الموصلي
الأصلي ، البغدادي الدار ، المصري
الوفاة : شيخ ، فيه فضل وصلاح . له
« روضة الناظرين وخلاصة مناقب الصالحين
— ط » ترجم به طائفة من الزهاد^(١) .

العَلْفِي

(١٠٠٠ - بعد ٩٨٧ هـ = ١٥٧٩ م)

أحمد بن محمد ، سري الدين العلفي
الحنفي : منطب مجاني . له « كتابة
الأرباب عن مشاورة الطبيب — خ » في
شسترني (٤٣٣٨) أهدها الى مولى رومي
يدعى « پرويز »^(٢) .

* الأزدبيلي

(١٠٠٠ - ٩٩٣ هـ = ١٥٨٥ م)

أحمد بن محمد الأزدبيلي : فاضل ،
من فقهاء الإمامية وزهادهم . نسبته إلى
أردبيل (بأذربيجان) ، وفاته بكر بلاه . من
كتبه « مجمع الفائدة والبرهان في شرح
إرشاد الأذهان — ط » مجلدان ، و « زبدة
البيان في شرح آيات أحكام القرآن — ط »^(٣) .

الغفيساوي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٩٢ م)

أحمد بن محمد ، أبو المنتهي ،
شهاب الدين الغفيساوي : فقيه حنفي
عالم بالقرآن من أهل مفتيسا (بتركيا)
له كتب عربية ، منها « شرح الفقه الأكبر
لأبي حنيفة — خ » في دار الكتب (٢٣٨٢٦)
(ب) وخزائن أخرى ، فرغ منه سنة ٩٨٩

نسبة إلى بني سعد من عرب الشرقية
(بمصر) تلقى العلم في الأزهر ، ومات
بمكة . له تصانيف كثيرة ، منها « مبلغ
الأرباب في فضائل العرب — ط » و « الجوهر
المنظم — ط » رحلة إلى المدينة ، و « الصواعق
المحرقة على أهل البدع والضلال والزندقة —

ط » و « تحفة المحتاج لشرح المنهاج — ط »
في فقه الشافعية ، و « الخيرات الحسان
في مناقب أبي حنيفة النعمان — ط »
و « الفتاوى الهيتمية — ط » أربع مجلدات ،
و « شرح مشكاة المصابيح للتبريزي — خ »
و « الإيعاب في شرح العباب — خ »
و « الإمداد في شرح الإرشاد للمقري »
و « شرح الأربعين النووية — ط » و « نصيحة
الملوك » و « تحرير المقال في آداب وأحكام
يحتاج إليها مؤدبو الأطفال — خ »
و « أشرف الوسائل إلى فهم الشتمال — خ »
و « خلاصة الأئمة الأربعة — خ » في
دمشق ١٤ ورقة و « المنح المكية — خ »
في شرح همزية البوصيري ، رأيته في
مكتبة الفاتيكانيان (١٥٧٤ عربي) و « المنهج
القوم في مسائل التعلم — ط » شرح لمقدمة
الفقيه عبد الله بن عبد الرحمن بن فضل
الحضرمي . و « الدرر الزاهرة في كشف
بيان الآخرة — خ » رسالة ، عندي (ضمن
مجموعة) و « كف الرعاع عن استماع
آلات السماع — ط » و « الروايجر عن
اقتراح الكبار — ط » و « تحذير الثقات
من أكل الكفنة والمقات — خ » رسالة لطيفة
كتبت سنة ٩٥٠ في الرباط (آخر المجموع
٢٢٦٢ كتاني) و « المنح المكية — ط »
شرح لهزيمة البوصيري^(٤) .

الوُتْرِي

(١٠٠٠ - ٩٨٠ هـ = ١٥٧٢ م)

أحمد بن محمد الوتري الشافعي

(١) التور السافر ٢٨٧ وآداب الفقه ٣ : ٣٣٤ والفهرس
الشمهدي ٥٥٥ ومذكرات السيد أحمد عبيد . و « دائرة
المعارف الإسلامية ١ : ١٣٣ وهو في ترجمة حفيده رضي
الدين بن عبد الرحمن . في خلاصة الأثر ١ : ١٦٦
أحمد بن محمد بن محمد بن علي و « نشرة ١ : ٤٠ »

بركات الثاني : شريف حسني . جد آل
مندبل وآل حراز . أشركه أبوه معه في
إدارة أمور مكة وأرسله إلى الروم سنة
٩٤٥ هـ فاجتمع بالسلطان سليمان وعاد إلى
مكة فتوفي بها في حياة أبيه ، ولم يل
الإمارة استقلالاً^(١) .

الأعرج الشندي

(٨٩١ - ٩٦٥ هـ = ١٤٨٦ - ١٥٥٧ م)

أحمد بن محمد بن محمد الحسيني ،
أبو العباس السعدي : ثاني مؤسسي الدولة
السعدية ببلاد البوس ومراكش . بويج
بولاية العهد لأبيه القائم بأمر الله ، سنة
٩١٨ هـ ، وتولى الأمر بعد وفاته سنة
٩٢٣ هـ وظفر في حروبه مع البرتغاليين
بأحواز « تيمست » و « آسفي » وغيرها ،
فأطاعته بلاد البوس كلها ، وكتبه أمراء
هنتانة من مراكش يدعونه إليها ، فدخلها
في حدود سنة ٩٣٠ هـ وارتفع شأنه ،
فهاجمه الوطاسي البرتغالي بجمع كبيرة
ففتح أحمد ، فعاد الوطاسي خائلاً .
ثم تكررت الحرب بينهما . واستمر قائماً
بالأمر مدة ٢٣ سنة . ونازعه أخ له اسمه
محمد (المهدي) ففاز هذا ، وألقى
أحمد وأولاده في السجن بمراكش سنة
٩٤٦ فما زالوا إلى أن قتل محمد ، فقتل
على أثره أحمد وأولاده مخافة أن يطالب
أحدهم بالعرش^(٢) .

ابن حجر الهيثمي

(٩٠٩ - ٩٧٤ هـ = ١٥٠٤ - ١٥٧٢ م)

أحمد بن محمد بن علي بن حجر
الهيتمي السعدي الأنصاري ، شهاب الدين
شيخ الإسلام ، أبو العباس : فقيه باحث
مصري ، مولده في محلة أبي الهيثم (من
إقليم الغربية بمصر) وإليها نسبته . والسعدي

(١) خلاصة الكلام ٥٥٥ ، والتور السافر ٢٨٣ .

(٢) الاستعصا ٣ : ١٦ وهو في تاريخ الدول الإسلامية

٢١٨ . أحمد بن عبد الله ، ومقتله سنة ٩٦٤ هـ ، وفاته

في السجن ، القاتل علي بن أبي بكر .

(١) إضاح الكون ١ : ٥٧٧ وهدية العارفين ١ : ١٤٧
وفهرست الكتخانه ٦٤ : ٦٤ وفاته في عشر

التماين والسعدا

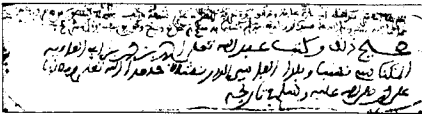
(٢) كشف ١٢٩٦ وهداية ١ : ١٤٨ وهو في
Brock S. 2 : 582 ، والعرف ١ : ٢٢٢

(٣) إحيان النية ٩ : ٢٢٢ وانظر ١ : ٥٨٢

قلت : وأردبيل ، في معجم البلدان : يقع شمال

وشرقه في معجم ما استعجم والف ٧ : ٢٠٥ وهو في

الكتاب ٣٦ : ١١ والف ١١ : ١٨٤ . بعضها .



أحمد بن محمد بن أبي العافية المكتاسي . المعروف بابن القاضي
عن إجازة بخطه في دار الكتب ، ١٧١ مصطلح ، بيروت .

و « المتقى المقصور على مآثر الخليفة أبي
العباس المنصور » و « غنية الرافض في
طبقات أهل الحساب والرقاض » و « المدخل
في الخمسة » وغير ذلك . توفي بقاس ^(١) .

ابن المنقار

(١٠٠٠ - ١٠٣٢ هـ = ١٦٢٣ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد ، ابن المنقار : من
شعراء المجانين . علت له شهرة . أصله من
حلب ، ومولده ووفاته بدمشق . صفت
رسالة في مباحث « الاستعارة وتحقيق
الحقيقة والمجاز » قبل أن يبلغ العشرين من
عمره ، ورجل إلى الأستاذة فاختلط
بقرائها واستعمل المكيفات ، فأصيب
بعقله ، فحمل إلى دمشق موطأً بالحديد ،
فأقام على حاله نحو ثلاثين سنة . وزاره
البوريني (المؤرخ الأدبي) فلما رآه
ابن المنقار عرفه ، وكان مقيداً بسلسلة ،
فأرشد :

« إذا رأيت عارضاً ملسلاً

في وجنة كحبة يا عاذلي
فاعلم يقيناً أننا من أمة
تقاد للجنة بالسلاسل ! » ^(٢)

الخالدي

(١٠٠٠ - ١٠٣٤ هـ = ١٦٢٥ - ١٠٠٠ م)

(١) تعريف الخلفاء : ١ : ١٩٨ ، واليونانية الشعبية ٢٤ ، وفهرس
الفهارس : ١ : ٧٧ ، وصورة من انشور ٧٧ وإتباع أعمال
الناس : ١ : ٣٢٦ ، وفهرس دار الكتب : ١٨١ ، وسلسلة
الأغاني : ٣ : ١٣٣ ، وروضة الآل للبكري ٣٣٩ -
٢٩٩ ، ودرة سبلو غرقة ٨٨ - ٦١ .
(٢) نسخة الرقعة ٢ - خ - وعلاصة الأثر ١ : ٢٩٦ .

ونوات وغيرها) وطمح إلى امتلاك
السودان فجاهه بنائش الفتح بدخول كاغو
سنة ١٠٠٠ هـ . وكان واسع الاطلاع على
شؤون بلاده . قال الزباني في « فهرسة »
ألفها للمولى سليمان : « وقتت على
تأليف للسultan أحمد المنصور ، ذكر فيه
شعراء أهل البيت ، فراد على الألف ،
ولم يستوفهم » ومن تأليفه كتاب « السياسة »
وله « ديوان شعر » ذكره صاحب كشف
الظنون . ولابن القاضي كتاب في سيرته
سماه « المتقى المقصور على مآثر خلافة
المنصور » خ - نحو ١٧ كراساً . وهو
أول من أحدث معاصر السكر في مراكش
وبلاد حاحة وشوشاوة . وأثنأ بقاس
المقلين الكثيرين المعروفين عند العامة
بالبستون ، وبني حصنين وثيقين بغير
العرائش . وإليه تنسب الثياب المنصورية في
المغرب لأنه أول من ارتدى بها . وكان
محباً للعلم ، كتب إلى بعض علماء مصر
يستجيزهم فأجازوه . ورسائله إلى الجهات ،
خصوصاً ما كان منها في أخبار الفتح ، تدل
على تلماسة للأدب وعلم ومعرفة . وفي
« الاستعانة » نبد من رسائله . توفي بالدمية
البيضاء خارج قاس الجديدة مطعوناً بالولاء ،
فدفن فيها ثم نقل إلى مراكش ^(٣) .

ابن الإمام

(١٠٠٠ - ١٠١٥ هـ = ١٦٠٦ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد ، ابن الإمام
البصري ، شمس الدين أبو العباس :
مؤرخ ، نسبته إلى بصري الشام . دمشقي .
له « تحفة الانام في فضائل الشام - خ »
منه نسخ كثيرة احداها مشرقة جيدة في
الرباط (٢٣٦٨ ك) وفي بلدية الاسكندرية
(٢٠٣٧ ج) ١٧٢ ورقة . وفي الظاهرية
(الرقم ٨٣٨٨) ^(٤) .

(١) الانشفا في أخبار المغرب الأقصى : ٣ : ٤٢ - ٩٥
وترقة الحادي ٧٨ - ١٩٠ ، وعلاصة الأثر ١ : ٣٢٢
وسماه أحمد بن عبد الله بن محمد الشيخ « وأورد له
شعراً . وانظر الإعلام عن حل مراكش ٤٦ - ٦٩ .
(٢) مدينة ١ : ١٥٣ ، والخطوط الصورة ٢ : ٨١

ويروككتن ٢ : ٣٦١ (٤٧٤) وكشف الظنون ٣٦٣
ومعطحات الظاهرية : التاريخ ١ : ١٣٨ .
(٣) فهرس الفهارس : ١ : ١١٩ ، وهدية العارفين ١ : ١٥٣
وعرفه : « المعروف بالخلي » والمكتبة الأزهرية ١ : ١٩٦
وانظر البصيرة ٢ : ٢٤٩ ، والنباتية ٦٠ : ٦٠ .

ومذتها نحو ١٥٠ سنة . وقد يرد اسم صاحب الترجمة بلفظ « مولاي العباس » اختصاراً لكنيته « أبي العباس »^(١).

الشَّهابُ الحَقَّاقِي

(٩٧٧ - ١٠٦٩ هـ = ١٦٥٩ - ١٦٥٩ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، شهاب الدين الحَقَّاقِي المصري ، قاضي القضاة وصاحب التصانيف في الأدب واللغة . نسبته إلى قبيلة خفاجة . ولد ونشأ بمصر ، ورحل إلى بلاد الروم ، واتصل بالسلطان مراد العثماني فولاه قضاء سلاتيك ، ثم قضاء مصر . ثم عزل عنها فحل إلى الشام وحلب وعاد إلى بلاد الروم ، ففني إلى مصر وولي قضاءً يعيش منه فاستقر إلى أن توفي . من أشهر كتبه « ريحانة الألبا » ط « ترجمه به معاصريه على نسق البيعة » و « شفاء العليل فيما في كلام العرب من التدخيل » ط « و « شرح درة الغواص في أوهام الخواص للحريري » ط « و « طراز المجالس » ط « و « نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض » ط « أربع مجلدات ، و « خبايا الروايات في الرجال من البقايا » خ « مجلد في التراجم ، و « ريحانة النعمان » خ « و « عناية القاضي وكفاية الراضي » ط « حاشية على تفسير البيضاوي ، ثمانية مجلدات ، و « ديوان الأدب في ذكر شعراء العرب » و « السوانح » خ ، رقم في خزنة أسعد أفندي بالأسنانة ٢٧٣٨ أدب (كما في المختار من المخطوطات العربية بالأسنانة ٤٧) و « فلاذ التحور من جواهر البحور » ط « في العروض ، ومع رسالته له أيضاً ، هما « جنة الولدان » و « الكسب الجوارى » أخبرني بهما أحمد خيرى ، ولعلهما في مكتبته . وله شعر رقيق جمع في « ديوان

باين النقيب : من أدباء حلب ، مولده ووفاته فيها . له شعر ونثر أورد صاحب الخلاصة طائفة منهما وصنف « التهذيب » خ « في فقه الشافعية ٢١٩ ورقة ، في الظاهرية بدمشق^(٢) .

الأسدي

(١٠٣٥ - ١٠٦٦ هـ = ١٦٦٥ - ١٦٥٦ م)

أحمد بن محمد الأسدي : قفيه متأدب ، من أهل مكة ، مولداً ووفاته . نسبته إلى بني أسد بن عامر . قال المحي : « والأسديون كثيرون باليمن ، أصلهم من قبيلة تدعى آل خالد وسكنهم بنو احبي جازان وهي لغة عامية أصلها جوزان » . ولصاحب الترجمة كتب منها « فلاذ التحور » أرجوزة نظم بها شذور الكرام لابن هشام ، في النحر ، و « إخبار الكرام بأخبار المسجد الحرام » خ « واختصاره » إتحاف الكرام بفضائل الكعبة الفراء والبلد الحرام » خ « رسالة في وريقات ، في خزنة الرباط (المجموع ١١٤١ كتابي)^(٣).

أحمد السَّغْدِي

(١٠٠٠ - ١٠٦٩ هـ = ١٦٥٩ - ١٦٥٩ م)

أحمد بن محمد الشيخ ، ابن زيدان السعدي ، أبو العباس : آخر سلاطين السعديين بالمغرب . ولي بعد وفاة أبيه السلطان محمد الشيخ ، سنة ١٠٦٤ هـ بمراكش . وكان سلطانه منحصراً بها ، والدولة في عهد اكتهاها ، فقتوت شوكة أحوال له يعرفون بالشبانات (من سكان مراكش) ووثبوا عليه ، وعسكروا على أبوابها ، وحاصروه أشهراً ، فأشارت عليه أمه أن يذهب إليهم بنفسه ويصلح ما بينه وبينهم ، فذهب إليهم ، فقتلوه . وعقله انقرضت دولة آل زيدان السعدية .

جلوده) له شروح وحواش في الأصول والعربية ، ورسائل في الأدب والمنطق والتوحيد ، منها « حاشية » خ « على شرح الصمام في المنطق ، و « نقش تحفيق النسب » خ « منطق ، و « ابتهاج الصدور » خ « نحر ، و « بهجة الناظرين في محاسن أم البراهين » خ « في مجلد ضخم ، مبنو الآخر ، في خزنة الرباط (٢٤٥٢ كتابي) وكان يلقي دروساً في التفسير بجامع ابن طولون في القاهرة . وجمع ما علقه فيها على تفاسير البيضاوي والزمخشري وأبي السعود في كتاب سمي « حاشية الغنيبي في التفسير » خ « في الظاهرية^(٤).

الشَّرَفِي

(٩٧٥ - ١٠٥٥ هـ = ١٦٥٧ - ١٦٤٥ م)

أحمد بن محمد بن صلاح بن محمد الحرازي الشرفي : قفيه بمانى ، مؤرخ ، له اشتغال بالأدب . من أهل هجرة القويمة بالشاهل من بلاد « الشرف » الأسفل ، في الشمال الغربي من صنعاء . له كتب ، منها « اللآلئ المنصية » خ « في أخبار أئمة الزيدية ، وهو شرح قصيدة في معارضة « البسامة » لصارم الدين إبراهيم بن محمد الوزير ، ثلاثة أجزاء ، بمكتبة الجامع بصنعاء ، ومنها الجزء الثاني بمكتبة الجامعة الأمريكية ببيروت . و « شرح الأذهار » في فقه الزيدية ، أربع مجلدات ، توفي في هجرة « معمرة » من بلاد الأنوم (باليمن) وهو جد السادة « بيت السوسوة » على وزن لؤلؤة ، منهم علماء وفضلاء ، في ذمار^(٥).

ابن النقيب

(١٠٠٣ - ١٠٥٦ هـ = ١٦٤٦ - ١٦٤٦ م)

أحمد بن محمد الحسني ، المعروف

(١) خلاصة الأثر : ٣١٢ ، والأزهرية : ١٠١٠ ، ٧ : ٣٤٨ وادار : ٧٣ : ٢ .

(٢) البدر الطالع : ١ : ١١٩ ، ونثر العرف : ١ : ٦٧ ، ونبيل الحسين : ١٣٣ ، ومراجع تاريخ اليمن : ٢٧٠ ، والمخطوطات المصورة : التاريخ : ٢ : القسم الرابع : ٣٥٢ .

(١) خلاصة الأثر : ٣١٧ - ٣٢٤ ، ومخطوطات القاهرة : فقه الشافعي (٧١) .

(٢) خلاصة الأثر : ٣٣٥ ، ومخطوطات القاهرة : ١٠٧ .

(١) الإعلام بن حل مراكش : ٢ : ١١٦ ، والاستقصا : ١١٥ : ٣ .

- خ^(١).

الدَّجَانِي الْقُشَاشِي

(١٠٠٠ - ١٠٧١ هـ = ١٦٦١ - ١٦٦١ م)

أحمد بن محمد بن يونس ، صفي الدين الدجاني (بتخفيف الجيم) القشاشي : متصوف فاضل . أصله من القدس من آل الدجاني ، انتقل جده « يونس » إلى المدينة ، وكان متصوفاً متقشفاً فاحترف بيع القشاشة وهي سقط المتاع ففروا بالقشاشي . وولد حفيده صاحب الترجمة بالمدينة ، وبها اشتهر وتوفي . وكان مالكي المذهب ونحو شافعيًا ، فصار يفتي في المذهبين . له نحو سبعين كتاباً أكثرها في التصوف ، منها « شرح الحكم العطائية » - خ - منه نسخة في المكتبة العربية بدمشق ، التزم فيه أن يتم كل حكمة بحديث يناسبها ، و « حاشية على الواهب اللدني » صغيرة ، و « السمط المجيد » في رواياته وأسانيده عن مشايخه وأكثرها في طريق القوم و « سؤال عما عليه هذه الامة من اختلاف في المذاهب - خ - في مكتبة الحسيني ، بترجم ، و « كلمة الجود في القول بوحدة الوجود » - خ - عند سعد محمد حسن بالقاهرة . و « الدرر الثمينة فيما لثر لثري ، ^(٢) » إلى المدينة - ط^(٣) .

ابن مَقْصُوم

(١٠٢٧ - ١٠٨٦ هـ = ١٦٦٥ - ١٦٦٥ م)

أحمد بن محمد معصوم بن نصير الدين

(١) خلاصة الأثر ٣٣١ : مصورة من انشدر ١٢٨ واهجرس التمهيدى ٣٨٣ ولفه العرب ٣٠٧ : وأدب الله ٣٨٣ : وسماه النادر لكاتبه ورجلته الأنا ، ورواى سنة ١٢٧٣ هـ مسجوداً وهو خط ، وقرأ بعض ترجمته فيما كتبه من غده في الرجاء ٣٦١ وما بعدها .
(٢) الرحلة العاشية ١ : ٤٠٧ - ٤٢٩ : وله أن من عادة صاحب الترجمة بقول لأصحابه : لا تلقوني بذلك لأن نسي أحمد هو أمرف الأسماء فكيف يلقب بالتهاب الذي هو العذاب والرجم ، فلقب بعني الدين ، ولم يذكر المعاني وقاله فأخذها من مصوفة من انشدر ١١٩ إلا أن هذا ملط ترجمته بترجمة أبي يونس . ومخطوطات حفر موت - خ .

- خ « بخطه ، في الرياض ، ودار الكتب (١ : ٤٣٨) و « الفتاوى » بدار الكتب (١ : ٤٤٧) و « رسالة في عصمة الأنبياء » بالأزهرية (٣ : ٢٠٦) ^(١) .

الأَقْرَوِي

(١٠٠٠ - ١٠٩٨ هـ = ١٦٨٧ - ١٦٨٧ م)

أحمد بن محمد بن الحسين الأقروي : فقيه ، حنفي ، من العلماء ، بنعت بشيخ الإسلام . نسبته إلى « أنقرة » بتركيا . له « فتاوى الأقروي - خ » في الصادقية بنونس^(٣) .

الحَمَوِي

(١٠٠٠ - ١٠٩٨ هـ = ١٦٨٧ - ١٦٨٧ م)

أحمد بن محمد مكي ، أبو العباس ، شهاب الدين الحسيني الحموي : مدرس ، من علماء الحنفية . حموي الأصل : مصري . كان مدرساً بالمدرسة السليمانية بالقاهرة . وتولى إفتاء الحنفية . وصنف كتباً كثيرة ، منها « غمر عيون البصائر - ط » في شرح الاشياء والنظائر لابن نجيم ، و « تفحات القرب والاصصال - ط » و « الدرر النفيس - خ » في مناقب الشافعي ، بدار الكتب (٥ : ١٧٨) و « كشف الرمز عن خبايا الكثر » فقه أربعة أجزاء في الزيتونة (٤ : ٢١٠) و « نثر الدر الثمين على شرح ملا مسكين » في الصادقية ، و « تنزيل وتكميل لشرح البيقونية » في الأزهرية (١ : ٣٢٦) و « تلقيح الفكر » شرح لها أيضاً ، في الأزهرية (١ : ٣٢٩) و « الدرر الفريد في بيان حكم التقليد » في الأزهرية (٢ : ١٣٧) و « شرح منظومة لابن الشحنة في التوحيد » في الأزهرية (٣ : ٢٣٦) و « التفحات المسكية في صناعة القروسية » - خ - في الأزهرية (٦ : ٤٦٣) و « درر العبارات » بدار الكتب (٢ : ١٩٦) و « ذيل درر العبارات » بها (٢ : ١٩٧) و « فضائل سلاطين آل عثمان » في الأزهرية ، و « سمط الفوائد وعقال المسائل الشوارد

البحراني

(١٠٠٠ - ١١٠٢ هـ = ١٦٩١ - ١٦٩١ م)

أحمد بن محمد بن يوسف الخطي البحراني : فقيه إمامي ، من أهل البحرين . له « رياض الدلائل وحياض المسائل » في الفقه ، ورسالتان في « المنطق » توفي بطاعون العراق ودفن بجوار الكاظمين^(١) .

أحمد اليميني

(١٠٠٠ - ١١١٣ هـ = ١٧٠١ - ١٧٠١ م)

أحمد بن محمد بن إدريس ، أبو العباس اليميني : صوفي قادري ، له علم بفقه المالكية . ترك بلاده سنة (١٠٧٥) وساح في الدنيا للتحج ولقاء المشايخ . وسكن بفس . وفي الحج تعرف بمحمد ابن أحمد بن المنساوي الدلائي (المتوفى سنة ١١٣٦) وصنف هذا كتاب « التعريف بسيدي أحمد اليميني - خ » في الرباط (١٤١٩ د)^(١) .

(١) الجبرتي ١ : ١٦٧ : وهو من نقل عنه فاته سنة ١٢٤٢ : ومجمع الطغوات ٣٧٥ : ومدة ١ : ١٦٤ : وجامعة الرياض ١ : ١٢ : ٥ : ٤٦ : ١ : ١٠٩ : والمصادر الواردة في خلال الترجمة .
(٢) خزينة ٤ : ١٨٠ .
(٣) روغات الحجات ١ : ٢٥ .
(٤) نشر الثاني ٢ : ٨٥ : والمخطوطات المصورة ، تاريخ ٢ : القسم الرابع ١١٤ .

(١) خلاصة الأثر ١ : ٣٢٩ : والدر الطالع ١ : ٩٨ : وفي وقته في صغر ١٠٨٥ .

ملكه العبد المذنب
أحمد الكواكبي
عمره

أحمد بن محمد الكواكبي

عن مخطوطة «ديوان الخاني» لأبي حلال العسكري، في دمشق. نقل السيد أحمد عبد بإرسال صورة الصفحة الأولى منها، ولها عدا خط الكواكبي. خط «محمد بن عمر ابن عزم».

ابن يوسف الجزولي التلمي نسباً، أحمري (يفتح الهزمة وضم الحاء وكسر الزاي المشددة) «أبو العباس الشهير بالمشوكي»، ويعرف بالجزولي: متصوف فقيه مالكي من نزل بدرعة (في صحراء المغرب) وأقام في الزاوية الناصرية، وتوفي بها. قال الحضيبي: كان يدور على صالحى سوس زماناً طويلاً، وجمع من مناقهم كتباً كثيرة. منها فهرسة سماها «قرى العجلان» في إجازة بعض الأبيحة والإخوان «و«التحفة» في النحو، كتابان مبسوط ومختصر، و«الؤلؤ والمرجان» في تحريم الدخان «أرجوزة»، و«الدررة النفيسة السنية» في بعض المسائل النحوية - خ «في دار الكتب (٢: ١٠٩) بخطه ذكر فيها بعض من اجتمع بهم في طريقه، وأسئلة سئل عنها، وغير ذلك، إلا أنها بقي فيها بياض كثير عاقله الجحام عن إتمامه. وله «كشف الرموز - خ» رسالة منظومة في شرح القصيدة الخزرجية في العروض، بخرابة الرباط (١٦٥٣ د) و«شروح» في المنطق وغيره، و«إنارة البصائر» في ذكر مناقب القطب ابن ناصر» و«الفتح القدوسي على مختصر السنوسي - خ» منطلق، في دار الكتب (١: ٢٣٩) و«سند - خ» صغير في دار الكتب، و«رحلة إلى الحج» بخطه، رأيتها في المجموع (١٤٧) بخرابة الرباط، و«رحلة أخرى سماها «هدية الملك العلام إلى بيت الله الحرام» - خ» بخطه أيضاً، في الرباط (١٩٠) ق) و«رحلة» ثالثة قال ابن ناصر

المكشي

(١١٢٢ - ١١٠٠ = ١٧١٠ م)

أحمد بن محمد بن حمد، أبو العباس المكشي: فاضل، من أهل «المكش» بالمغرب الأقصى. له كتب، منها «عقيدة التوحيد» منظومة شرحها عبد العزيز الفراتي^(١).

الكواكبي

(١٠٥٤ - ١١٢٤ = ١٦٤٤ - ١٧١٢ م)

أحمد بن محمد بن حسن الكواكبي: فقيه حنفي من أهل حلب، كان مفتي الحنفية بها. له شروح وخواص في الفقه والأصول والبلاغة. وله نظم جيد وصنف كتاباً «فيما يتعلق بالملك والوزير والعلماء من الأمور الشرعية - خ» بخطه في الأحمدية بتونس (٥٠٨٥) في ١١٤ ورقة. توفي بالأستانة^(٢).

المنقور

(١١٢٥ - ١١٠٠ = ١٧١٣ م)

أحمد بن محمد المنقور التميمي: فقيه حنبلي له اشتغال في التاريخ. من أهل حوطة سدير، بنجد. صنف رسالة في تاريخ نجد دون بها بعض الحوادث من سنة ٩٤٥ - ١١٢٥ جعلها الدكتور عبد العزيز الخويطر ضمن كتابه «تاريخ الشيخ أحمد ابن محمد المنقور - ط» وله «القواكه العديدة في المسائل المقيدة - ط» جزآن فقه، و«جامع المناكس الحنبلية - ط»^(٣).

المشوكي

(١١٢٧ - ١١٠٠ = ١٧١٥ م)

أحمد بن محمد بن داود بن يعزى

البهاء

(١١١٧ - ١١٠٠ = ١٧٠٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الغني الديماطي، شهاب الدين الشهير بالباء: عالم بالقرآت، من فضلاء القشندبين. ولد ونشأ بدمياط، وأخذ عن علماء القاهرة والحجاز واليمن، وأقام بدمياط، وتوفي بالمدينة حاجاً، ودفن في البقيع. من كتبه «إتحاف فضلاء البشر بالقرآت الأربعة عشر - ط» و«اختصار السيرة الحلبية - خ» في الأزهرية، و«حاشية على شرح المحلى على الورقات لإمام الحرمين - ط»^(١).

ابن مقل

(١٠٤٣ - ١١٢٠ = ١٦٣٣ - ١٧٠٨ م)

أحمد (أبو العباس) بن محمد (أبي النضاج) بن عبد الله بن معن، الأندلسي الأصل، القاضي الآباء والمولد. ويقال له «أحمد بن عبد الله» نسبة إلى جده. وفي سيرته صفت معاصره عبد السلام بن الطيب القادري كتابه «المقصد الأحمد في التعريف بسيدي أبي عبد الله أحمد - خ» في خزانة الرباط (٣٤٤ ج) وكان جده يدعى بمعن هو وسلفه، والناس ينطقونه بفتح العين ولهم معاً. وله حفدة أستاذة أفاضل^(٢).

ابن الأعرج

(١١٢٠ - ١١٠٠ = ١٧٠٨ م)

أحمد بن محمد القسطنطوني الرومي، ابن الأعرج، أو أعرج زاده: فقيه حنفي من أهل قسطنطية (بتركيا) تعلم باسطنبول وتولى التدريس في جامع شهرزاده (١١١٧) له «جامع الشروح - خ» بخطه، في مكتبة «لا له في» في شرح ملقى الأبحر، فقه، و«مجالس» في الوعظ^(٣).

(١) عخط مباركة ١١: ٥٧ والكتبة الأرمية ١: ٤٥

(٢) ٥٧: ٥٧ ومجمع المطوع ٨٨٥ والجبرتي ١: ٨٩.

(٣) شجرة ٣٣١.

(٣) عثمانى بوقلاري ١: ٢٣٤ وهدية ١: ١٦٨.

(١) شجرة التدر ٣٢٢.

(٢) ملك التدر ١: ١٥٥ والأحمدية ٩٨.

(٣) مؤرخ محمد: محاضرة لعبد الجاسر في البائة ١٣٧٧/٥/١٢ وثمان بن بشر: للخطوط ١٢ وجلة

العرب ٥: ١١٥١.

بينات^(١)

ملك العبد الفقير إلى الله الحي أحمد محمد قاض بن علي

الحلزي

(١١٢٧ - ١١٩٥ هـ = ١٧١٥ - ١٧٨١ م)

أحمد بن محمد بن علي الحلبي الحلوي ، أبو الفتح : من شيوخ حلب . رحل إلى دمشق والأستانة ، ومات بحلب . نسبته إلى المدرسة الحلوية فيها . له نحو عشرين مصنفًا ، منها « مطالب السعادات في الصلاة والسلام على سيد السادات » و « سعادة الدارين في بر الوالدين » و « ديوان خطب » و نظم^(٢) .

ابن قاطن

(١١١٨ - ١١٩٩ هـ = ١٧٠٦ - ١٧٨٥ م)

أحمد بن محمد بن عبد الهادي ، المعروف ابن قاطن : قاض مجالي عالم بالتراجم والأسانيد . ولد في حايه ، ونشأ في شام ، وتوفي بصنعاء . ولي القضاء مرات . وحسب في أيام العباس (المهدي) مرتين . من كتبه « قرّة العيون في أسانيد الفنون » و « الإعلام بأسانيد الأعلام » - خ - بالمشكاة المتوكلية بصنعاء . ويمكنه الجيش بحضرموت ، وكتابه « تحفة الإخوان بسند سيد ولد عدنان » مخطوط في المكتبة المتوكلية (٩٣ ورقة) و « فتحات الغوالي بأسانيد العوالي » و « تحفة الإخوان » في سند صحيح البخاري ، و « مختصر الإصابة » لابن حجر ، و « إتحاف الأحباب » أدب ، وكتاب في « تراجم أهل عصره »^(٣) .

(١) إقطاف زهرات الأمان ١ : ٣٢٤ وإتحاف أعلام الناس ٣ : ٣٤٤ وذكرات مشاهير رجال العرب : الرسالة الخامسة عشرة . وإتحاف المطالع - خ - والأدب العربي والتعريف ٦ : ٣٩٩ .

(٢) الدر المنكون لكلام الدين الغري : الجزء السابع - خ - وسلك الدر للمراعي ١ : ١٦٧ .

(٣) نلام الدين ١ : ٢٧٤ - ٢٨٣ و تحفة الإخوان ٢٦ والدر الفرد ٥٥ و ١١٧ والدر الطالع ١ : ١١٣ ومرامع تاريخ الفلاس ٢٤ - ٩٠ ومخطوطات حضرموت - خ -

أحمد بن محمد قاطن ، القاسمي مؤرخ اليمن
عن مخطوطة من الجزء الرابع من « وفيات الأمان » في
مكتبة الأمروزيانة ، ٨٣٥ .

ابن خيرات

(١٠٠٠ - ١١٩٩ هـ = ١٧٨٥ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ابن خيرات الحسني : من أشراف اليمن . حفيد ابن خيرات المتقدم . كانت له ولأبيه وجده ولاية المخلاف السليماني . وفي بعد وفاة أبيه (سنة ١١٨٤ هـ) وخالفه أخ له اسمه حيدر ، فكانت بينهما حروب ووقائع انتهت بوفاة حيدر سنة ١١٩٠ هـ ، واضطربت حال أحمد في أعوامه الأخيرة إلى أن توفي . وفي سيرته وأخباره مع إخوانه صفّ عبد الرحمن بن حسن البهكلي كتابه « نزهة الظريف في سيرة أولاد الشريف »^(١) .

الدرديري

(١١٢٧ - ١٢٠١ هـ = ١٧١٥ - ١٧٨٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد العلوي ، أبو البركات الشهير بالدردير : فاضل ، من فقهاء المالكية . ولد في بني عديّ (بمصر) وتعلم بالأزهر ، وتوفي بالقاهرة . من كتبه « أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك - ط - » و « منيع القدير - ط - » مجلدان ، في شرح مختصر خليل ، فقه ، و « تحفة الإخوان في علم البيان - ط - »^(٢) .

ابن خليفة

(١٢٠٩ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٩٤ م)

أحمد بن محمد بن خليفة العتيبي

(١) نلام الدين ١ : ٢٣١ .

(٢) البحراني ٢ : ١١٧ و فهرس دار الكتب ١ : ٤٨٥ : ٢ : ٢٠٥ و المكتبة الأزهرية ٢ : ٣٠٦ وشجرة الدر ٣٥٩ وفيه : واقع تاريخ وفاته فقط « رضي الله عنه » !

العنزي الأسدي : مؤسس إمارة البحرين ، من آل خليفة . كانت إقامته في الزيارة (على الساحل المقابل لجزيرة البحرين) مع أخيه خليفة بن محمد (شيخ الزيارة) وذهب أخوه للحجّ فقام مقامه ، فنشبت فتنة بين أهل البحرين (وكان فيهم كثير من الشيعة الإيرانيين) وبين أهل الزيارة وفي مقدمتهم صاحب الترجمة ، وبعد معركة على أبواب الزيارة انتصر أهلها واستولى أحمد على البحرين (سنة ١١٩٧ هـ) فلقب بأحمد الفاتح . وجاء النبأ من مكة بوفاة أخيه خليفة ، فتولى الإمارة أصالة . وجعل يتنقل بين البحرين والزيارة ، وقوي شأنه ، واستمر إلى أن توفي . ودفن في الثامنة . وتولى بعده ابنه سليمان^(١) .

القاسمي

(١١٦٦ - ١٢١٤ هـ = ١٧٥٣ - ١٧٩٩ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ابن عبد القادر ، أبو العباس القهري القاسمي : فقيه مالكي مغربي من أصحاب الرحلات . مولده ووفاته بفاس . له « رحلة - خ - » بخطه في الخزنة القاسمية تحدث فيها عن سفره إلى المشرق وعودته إلى فاس آخر سنة ١٢١٢ هـ^(٢) .

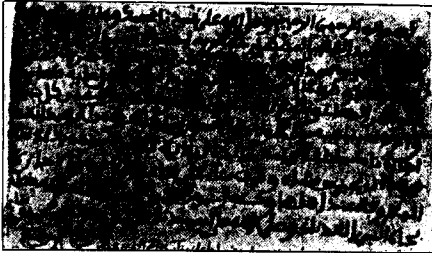
الطار

(١١٢٧ - ١٢١٥ هـ = ١٧١٥ - ١٨٠٠ م)

أحمد بن محمد بن علي الحسني البغدادي الطار : فقيه إمامي ، من أهل بغداد ، انتقل إلى النجف ، أو هو البغدادي أصلاً ، النجفي ولادة ووفاته . من كتبه « التحقيق - خ - » في مكتبة آل الجيلدي في الكاظمية ، يقع في ١٢ مجلداً ، و « أرجوزة في الرجال - خ - » بخطه ، و « رياض الجنان في أعمال شهر رمضان - ط - » و « ديوان شعر » في مديح الأئمة ،

(١) التحفة البهانية ٧٨ .

(٢) دلي مؤرخ العرب ٢ : ٣٩٩ و مجلة دعوة الحق : رجب ١٣٩٤ .



أحمد بن محمد التجاني

إجازة بخطه ، أملي عليه الشيخ حسن بن عبد العزيز القادري . في الرباط .

و « الرائق - خ » في مكتبة « الإمام الصادق بالكلاظمية » مختارات من أشعار العرب ^(١) .

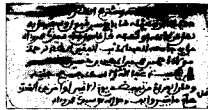
البديوي

(١٢٢٠ هـ = ١٨٠٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد المجلسي نسباً الأموي المغموي الشقيطي ، المتنوع بالبديوي : عالم بالأنساب ، من أهل شقيط ، له « المغازي البدوية في أصول العرب وقصودها - خ » منظومة مع شرح لها مجهول المؤلف سمي « الجواهر السنية » منه نسخة ناقصة الآخر ، و « عمود النسب في أنساب العرب - خ » نظم أيضاً . كلاهما في دار الكتب ^(٢) .

فقر بنونس ، وعاد إلى فاس . ثم رحل إلى « توات » وأخرج منها ، فاستقر بفاس إلى أن توفي . ولبعض أصحابه كتب في سيرته منها « جواهر المعاني » و « النخبة القدسية في السيرة الأحمدية التجانية - ط » . وله « ورد - خ » في ١٠ ورقات ، في خزانة الرباط ١٤٨٨ هـ ^(٣) .

لأشباحه ، و « إيقاظ الغفم في شرح الحكم - ط » ^(٤) .



أحمد بن محمد بن عجيبة

عن مخطوطة « ترجمة لامة بنت إبراهيم » من تأليف ابن عجيبة ، وبخطه ، في دار الكتب ٨١٦٦ مخطوع ، تاريخ ،

ابن عجيبة

(١١٦٠ - ١٢٢٤ هـ = ١٧٤٧ - ١٨٠٩ م)

أحمد بن محمد بن المهدي ، ابن عجيبة ، الحسني الأنجزي : مفسر صوفي مشارك . من أهل المغرب . دفن ببلدة أبحرة (بين طنجة وتطوان) له كتب كثيرة ، منها « البحر المديد في تفسير القرآن المجد - خ » في أربعة مجلدات ضخام ، بدئى بطبعه وصدر جزء منه ، و « أزهار البستان - خ » بالخزانة الزيدانية بمكناس ، لم يتمه ، في طبقات الأعيان المالكية ، ومنه مخطوطة في خزانة الرباط ٢٨٦٦ (ك) مصورة في معهد المخطوطات (١٣٥٢ تاريخ) و « شرح القصيدة المتفرجة - خ » و « شرح صلوات ابن ميثيق - خ » و « نصرة الطائفة الزرقاوية - خ » و « الفتوحات الإلهية في شرح المباحث الأصلية - ط » و « الفتوحات القدوسية في شرح المقدمة الأجرومية - ط » جمع فيه بين النحو والتصوف ، و « فهرسة »

الطهطاري

(١٢٣١ هـ = ١٨١٦ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل الطهطاري : فقيه حنفي . اشتهر بكتابه « حاشية الدر المختار - ط » أربع مجلدات في فقه الحنفية . ولد بطهطا (بالقرب من أسبوط ، بمصر) وتعلم بالأزهر ، ثم تقلد مشيخة الحنفية ، وخلفه بعض الشايخ ، وأعيد إليها ، فاستمر إلى أن توفي بالقاهرة . ومن كتبه أيضاً « حاشية على شرح مراقي الفلاح - ط » فقه ، و « كشف الزين عن بيان المسح على الجوربين - خ » رسالة . وفي تاريخ الجبري أن أباه رومي (تركي) حشر إلى مصر متقلداً القضاء بطهطا (وهي طهطا) وورثا قبل له الطهطاوي ^(١) .

التجاني

(١١٥٠ - ١٢٣٠ هـ = ١٧٣٧ - ١٨١٥ م)

أحمد بن محمد بن المختار بن أحمد الشريف التجاني ، أبو العباس : شيخ « الطائفة التجانية » بالمغرب . كان فقيهاً مالكيًا عالماً بالأصول والفروع ، ملماً بالأدب . تصوف ووعظ وأقام مدة بفاس وتلمسان ، وحج سنة ١١٨٦ هـ ،

(١) البيرليات النبية ٧٠ وفي وقته ، نشر سنة ١٢٦٦ هـ ، والصابر في شوال ١٢٢٤ كما حققه أحمد رافع الطهطاري في ليله (بالنبوية ٣ : ١٩٧) وإيجاف الطالع - خ . و « اعتادت مولده ومكان دفنه وأن كتبه » الفتوحات القدوسية - مطبوع . وشجرة النور ٤٠٠ وفي اسم كتابه الثاني « أزهار رياض الزمان » ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ١ : ٢٤٦ والمخطوطات المصورة ، التاريخ ، القسم الرابع من ٢٥ .

(١) أحسن الرديفة « وطبقات اعلام النبوة ١ : ١١٣ » ومخطوطات الخفائي ٤١ : ٩٩ ، ٧٠ ، ١٠٩ والتدريفة ١٠ : ٥٢ وفي : عرف بالمطار ، لورنغ داره في سوق الطهطاري ببغداد .
(٢) المخطوطات المصورة ، لؤؤاد ٢ : ٥١ ودار الكتب ٨٠ : ٢٧٢ ، ١٨٥ .

(١) شجرة النور ٢٥٨ ، ٣٧٨ .

(٢) خط سبارك ١٣ : ٥٦ و المكتبة الأزهرية ٢ : ١٣٩ .

الضاري

(١١٧٥ - ١٢٤١ هـ = ١٧٦١ - ١٨٢٥ م)

أحمد بن محمد الخلوتي ، الشهير بالضاري ، فقيه مالكي ، نسبته إلى « صاء الحجر » في إقليم الغربية ، بمصر . توفي بالمدينة المنورة . من كتبه « حاشية على تفسير الجلالين - ط » و « حواش على بعض كتب الشيخ أحمد الدردير في فقه المالكية » و « الفرائد السنية - خ » شرح همزية البوصيري ، في دار الكتب ^(١) .

الذماري

(١٢٤٣ هـ = ١٨٢٧ م - بعد ١٢٤٣ هـ = ١٨٢٧ م)

أحمد بن محمد الذماري : عارف بالأدب ، من أهل « ذمار » له « تاريخ » ترجم به علماء عصره من أهل ذمار وصنعاء ^(٢) .

الجبلي

(١٢٥٠ هـ = ١٨٣٥ م - نحو ١٢٥٠ هـ = ١٨٣٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن الطاهر الكنكسي ، الشهير بالجبلي ، أبو العباس : فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل مكناش (بالمغرب) . من كتبه « التفحات الوردية - خ » في تاريخ مكناش الريتون ، لم يكمله ^(٣) .

الشرواني

(١٢٥٣ هـ = ١٨٣٧ م - ١٢٥٣ هـ = ١٨٣٧ م)

أحمد بن محمد بن علي بن إبراهيم الأنصاري الشرواني : أدب بماني ، سكن الحديدة ومدينة زيد وغيرهما من جهات

(١) البواقي السنية ٦٤ ومعجم الطبعات ٣٧٦ ودار الكتب ٣ : ٢٩٩ .
(٢) نيل الوطر ١ : ٢١٠ .
(٣) إتحاف أعلام الناس ١ : ٣٢٤ وفيه : كان حياة سنة ١٢٤٨ هـ . وفي التاج ضبط الكنكسي .

الشيخ أحمد بن محمد الضاري ، الفقيه المالكي ، صاحب كتاب « حاشية على تفسير الجلالين »

أحمد بن محمد الضاري المالكي
من إجازة بخطه ، في دار الكتب المصرية ، ٥٠١ مطبع

تهامة (باليمن) ونزل كلكتة . من كتبه « فتحة اليمن فيما يزول بذكره الشجن - ط » و « حديقة الأفراح لإزاحة الأتراح - ط » في لطائف البنين والحجازيين وأدباء مصر والشام والعراق وغيرهم ، و « الجوهر الوقاد - ط » في شرح بانث سعاد و « المناقب الحيدرية - ط » صفه السلطان حيدر ، الملقب بغازي الدين صاحب « لكتو » في الهند ، وقد زاره في دار سلطنته سنة ١٢٣٣ و « العجب العجائب فيما يفيد الكتاب - ط » ^(١) .

بوناغ القاسي

(١٢٦٠ هـ = ١٨٤٤ م - ١٢٦٠ هـ = ١٨٤٤ م)

أحمد بن محمد بن عبد القادر ، ابن نافع القاسي ، المعروف ببوناغ : فاضل ، من أهل قاس . كان حافظاً للحديث ، عالماً بالأسباب ، له نظم . من كتبه « الفهرسة الكبرى » ضمنها شيوخه الذين أخذ عنهم ، و « شرح الألفية » في مجلدين ^(٢) .

المبارك

(١٢٧٠ هـ = ١٨٥٤ م - نحو ١٢٧٠ هـ = ١٨٥٤ م)

أحمد بن محمد المبارك ، أبو العباس : فاضل ، من أهل قسنطينة . ولي القضا للمالكية وترأس الطريقة الشاذلية . له كتاب في « شمائل الرسول ومعجزاته » وعارض عدة قصائد في المدائح النبوية ^(٣) .

(١) نيل الوطر ١ : ٢١٢ وإيضاح المكتون ١ : ٣٨٥ ومعجم الطبعات ١٢٢٠ .
(٢) فهرس الفهارس ١ : ٨٤ ونشرة الور ٣٩٨ .
(٣) تزييف الخلف ٢ : ٧٢ .

التمجدشتي

(١٢٧٤ هـ = ١٨٥٧ م - ١٢٧٤ هـ = ١٨٥٧ م)

أحمد بن محمد الميموني السوسي الأفصوي الإيجاني التمجدي ، أبو العباس : فقيه ، من أهل سوس (بالمغرب الأقصى) نسبته إلى « تمجدشت » وهي موضع سكنه . ووفاته بسوس . له أسانيد وترجمة واسعة أفردت في مجلد مخطوط ^(١) .



أحمد بن محمد التمجدي
على خلاف مخطوطة من الأبرمية . في مكتبة الأمبروزيانة "D560"

الضحوي

(١٢٨٠ هـ = ١٨١٨ م - نحو ١٢٨٠ هـ = ١٨١٨ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل المعافي ، الضحوي التهامي : أدب ، يمني . نسبته إلى قرية « الضحي » - كفتي - من وادي سهام (بتهامة) سكنها جده ونسب إليها ، وأصله من مدينة « صيبا » من بني المعافي الحسينيين . له « تراجم رجال صحيح البخاري » لم يكمله ، و « عقود اللآتي المنتسقات في شرح السبع المعلقات والثلاث المعلقات - خ » في دار الكتب ، و « شرح لامية العرب » وله شعر ^(٢) .

الشوكاني

(١٢٨١ هـ = ١٨٦٤ م - ١٢٨١ هـ = ١٨٦٤ م)

أحمد بن محمد بن علي الشوكاني : قاض ، من فضلاء اليمانيين ، من أهل صنعاء وهو ابن العلامة « الشوكاني » الكبير .

(١) فهرس الفهارس ١ : ١٩٢ .
(٢) نيل الوطر ١ : ١٨٨ ودار الكتب ٣ : ٢٥٥ .

المُرْصَفي

(١٠٠٠ - ١٣٠٦ هـ = ١٨٨٨ م)

أحمد بن محمد ، شرف الدين الشافعي المُرْصَفي : فاضل مصري من علماء الأزهر ، قام بتدريس التفسير والحديث في دار العلوم ، وصنف « المطلع السعيد لإرشاد المريد - ط » في التوحيد ، و « تحفة المقاصد - ط » في فقه الشافعية ، و « تقريب فن العربية - ط » مدرسي في النحو^(١) .

أحمد سلطان

(١٢٢٤ - ١٣٠٨ هـ = ١٨٠٩ - ١٨٩١ م)

أحمد بن محمد بن أحمد سلطان : قاض . من أهل طرابلس الشام . ولي قضاءها سنة ١٢٦٢ - ١٢٨٦ هـ . ونقل إلى قضاء اللاذقية ، فاستعفى ، وولي أعمالاً في بلده ، فكان من أعضاء مجلس الإدارة والحقوق . وتوفي بطرابلس . من كتبه « شرح المقامات الحبرية » مطوّل ، وكتاب « في العاني » وله نظم حسن^(٢) .

الحَلَوالي

(١٢٢٨ - ١٣٠٧ هـ = ١٨١٣ - ١٨٩٠ م)

أحمد بن محمد بن علي بن محمد الحلواني : عالم بالقرآن . دمشقي المولد والوفاء . شافعي . أخذ القراءات عن علمائها بدمشق وبكّة . وأقام في الثانية مجاوراً ١٣ سنة . وصنف « المنحة السنية » منظومة في التجويد ، وشرحاً لها سماه « اللطائف البهية » ومنظومة في « قراءة ورش » وشرحها^(٣) .

الشرعي

(١٠٠٠ - ١٣٠٩ هـ = ١٨٩١ م)

أحمد بن محمد الشرعي الحسيني

(١) هبة ١ : ١٣٢ وسركيس ١٧٣٤ .

(٢) علماء طرابلس ٩٦ .

(٣) حلية البشر ١ : ٢٥٣ .

ابن الخياط : واعظ عراقي من أهل الموصل . ولد في بلدة (عنة) على القرات ، وتوفي بالموصل . له « ترجمة الأولياء في الموصل الحدياء - ط »^(١) .

ابن الطاهر

(١٠٠٠ - ١٢٨٧ هـ = ١٨٧٠ م)

أحمد بن محمد بن الطاهر الأزدي المراكشي : فاضل ، له اشتغال بالحديث . من كتبه « مجموعة - خ » في أسانيده وإجازات مشايخه بخطوطهم . ولد بمراكش ، وقرأ بفاس ، وتوفي بالبلدية^(٢) .

الداغستاني

(١٠٠٠ - بعد ١٢٨٧ هـ = ١٨٧٠ م)

أحمد بن محمد المهاجر الداغستاني : قارئ ، من أهل مكة . هاجر إليها أبوه . له « مئين آداب تلاوة القرآن - خ » في ٣٠ ورقة ، ألّفه للسلطان عبد العزيز بن محمود العثماني ، سنة ١٢٨٧ هـ^(٣) .

اليحْضَار

(١٢١٧ - ١٣٠٤ هـ = ١٨٠٢ - ١٨٨٦ م)

أحمد بن محمد بن علوي الحسيني العلوي ، من آل الحضار : فاضل ، متأدب ، من أهل حضرموت . ولد ونشأ في بلدة الرشيد البوعينية ، وسكن القوية سنة ١٢٦٠ هـ ، وتوفي بها . له « مقامات - خ » ورسائل في « المولد النبوي » و « مناقب السيدة خديجة بنت خويلد » وغير ذلك . وله نظم وحسيني في « ديوان »^(١) .

نصب للقضاء في صنعاء زمناً . وأصابته محن في أيام الناصر (عبد الله بن الحسن) وأيام الإمام أحمد بن هاشم ، فسجن في عهد الأول ، وقرّ من صنعاء في عهد الثاني ، فطاف متقللاً في بعض الأطراف . ثم استقر في « الروضة » بحكمه وينفذ الشريعة وهو لم يولّ ذلك فكان علماء اليمن يسمونه « قاضي أرحم الراحمين » ! وتوفي فيها . من كتبه « كشف الزبية في الزجر عن الغيبة »^(٢) .

المُرْزوقي

(١٠٠٠ - بعد ١٢٨١ هـ = ١٨٦٤ م)

أحمد بن محمد بن رمضان ، أبو الفوز الحسيني المُرْزوقي : فقيه مالكي ، استقر بمكة . من كتبه « تحصيل نيل المرام - ط » في شرح منظومة له سماها « عقيدة العوام » في التوحيد ، و « عصمة الأنبياء - ط » منظومة ، و « بلوغ المرام - ط » شرح لقصة المولد النبوي^(٣) .

الحرّي

(١٠٠٠ - ١٢٨٤ هـ = ١٨٦٧ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن قاسم ، أبو العباس الحرّي : من مؤرخي القيروان . مولده ووفاته مفلوجاً فيها . كتب ملحقاً لعالم الإيمان ٦ كراسات ، سماه « شفاء الأبدان في المتأخرين من صلحاء القيروان » أدخله محمد بن صالح الكنافي (الآتية ترجمته) في كتابه « تكميل الصلحاء والأعيان - ط »^(١) .

ابن الخياط

(١١٩٥ - ١٢٨٥ هـ = ١٧٨١ - ١٨٦٨ م)

أحمد بن محمد بن طه الموصل

(١) ترجمة الأولياء : مقدمة الناشر سعيد الديوهجي .

(٢) نهجس الهزارس ١ : ٤ .

(٣) علوم نقرات ٣٩١ .

(١) تاريخ النعماء الحضرميين . الجزء الرابع . مطبوع .

(٢) ورحلة الأسواق القوية ١٥٠ وهو في « أمانة اليمن بالقرن الرابع عشر » ص ٦٢ . محمد بن أحمد ٢ .

(١) بن الخطر ١ : ٢١٥ .

(٢) الأهرام ٧ : ٢٢٠ وسركيس ١٧٣٤ .

(٣) تكميل الصلحاء والأعيان : مقدمة .

الى إسبانيا (سنة ١٣٠٢ هـ) ثم مع النائب الطريس (سنة ١٣٠٥) في سفارة الى إيطاليا لمقابلة البابا ليون الثالث عشر . وبعد وفاة السلطان المولى الحسن ، استقر كاتبا في ديوان الصدارة . وقبل وفاته بثلاثة أشهر طلب إعفاهه من العمل لكرهه . فأعفى . وتوفي بفاس . وفي رحلته الثانية ألف كتابا سماه « النحلة السنية للحضرة الحسينية » بالملكية الإصنيولية - ط ^(١) .

أبو خليل القفائي

(١٢٥٧ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٤١ - ١٩٠٢ م)

أحمد (أبو خليل) بن محمد آغا آقيق (بمد الألف وسكون القاف وكسر الباء) المعروف بالقفائي : من أوائل منشئي المسرح التشييل العربي في الشام ومصر . له اشتغال بالأدب والشعر والموسيقى . دمشق من أسرة « آقيق » وهي كلمة تركية معناها الشارب الأبيض ، كان يلقب بها أحد جدوده . تعلم أبو خليل في بلده . ونظم عدة « موشحات » ولحنها . وأنشأ مسرحاً للتشييل بدمشق عرض فيه بضع « روايات » غنائية من وضعه وتلحينه ، اقتبس حوادثها من « ألف ليلة وليلة » أشهر منها « نازك الحليل - ط » و « هارون الرشيد - ط » و « أنس الجليس - ط » وأنكر عليه بعض الشيوخ إتيانه بهذه البدعة ، فشكوه إلى حكومة الآستانة ، ومنع من الاستمرار ، فاحترف التجارة بما يسمى « مال القبان » وعرف بالقفائي . وولي دمشق أحد رجال الإصلاح المشهورين من الترك « مدحت باشا » فدعاه إليه وأذن له بالعودة إلى ما كان قد بدأ به . وأقضي مدحت عن دمشق ، فرحل أبو خليل إلى مصر سنة ١٨٨٤ م . ومعه « جوقة »

(١) الإعلام بن حل مراکش : ٢٥١ . وفيه من شعر صاحب الترجمة قصيدتان جويتان . من الأدب الكثوف . وإتباع الطالع : خ . ودليل مؤرخ المغرب ٣٧٧ : ١ . وفهرس المخطوطات العربية : القان من القس القان ٣٣٩ . وواصل الجبان ١٨٧ وأقرأ ما كتب عنه حيدل . في مقدمة كتابه « النحلة السنية » .



أحمد بن محمد ، المعروف بالقفائي

الذماري : قائد مجني شجاع ، من آل « الشرعي » بكسر الشين . من سلالة المؤيد بالله يحيى بن حمزة . استشهد في حرب استقلال اليمن عن الترك ^(١) .

الألفي

(١٨٩٣ م - بعد ١٣١١ هـ = ١٩٠٠ - بعد ١٩٠٣ م)

أحمد بن محمد الألفي الطوخي : فقيه شافعي من أهل طوخ (بمصر) تعلم في الأزهر . وصنف « مواهب المنان ومنح الرحمن - ط » رسالة في العقائد ^(٢) .

السيبي

(١٨٩٣ م - بعد ١٣١١ هـ = ١٩٠٠ - بعد ١٩٠٣ م)

أحمد بن محمد بن الحسن السيبي : من أصحاب الرحلات . من أهل المغرب . نسبته إلى « دويرة السبع » وهي بلده . خرج منها (في ٩ شوال ١٣١٠) حاجا . وعاد إليها . فكتب « رحلة - خ » لعلها يخطه في ٤٧ صفحة . ذكر بها الأماكن التي نزل بها . مبتدئا بزاوية « تلمست » فيتر « بدد » وضبط هذه بقسم الدال الأولى مع التشديد ، ثم « تدمي » وقال بسكون الدال وفتح ما بعدها ^(٣) .

الجراي

(١٢٨٠ - ١٣١٦ هـ = ١٨٦٤ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الجراي الصنعاني : من فضلاء الزيدية في اليمن . مولده ووفاته في صنعاء . كان واعظا ، عارفا بالحديث والفقه . له كتب منها « الدليل » في الرد على الصوفية . و « رافع الحجاب » في النحو . و « جواب في حكم التقليد » و « الترغيب والترهيب » توفي بعد إكمال المجلد الأول منه ^(١) .

الكرودوي

(١٢٤٠ - ١٣١٨ هـ = ١٨٢٤ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد القادر ، أبو العباس الكرودوي الكلالي الحسي : من رجال السفارات . كاتب له شعر . من أهل فاس . ولد وتعلم فيها وتنقل في الكتابة الديوانية . وعين كاتبا لوزارة الخارجية . وقام بمهمات إدارية وانتدب كاتبا للقائد المعطي بن عبد الكبير الشاوي . في سفارة إلى فرنسا . قال صاحب الإعلام بن حل مراکش : وحمله السلطان مولاي

الحسن المراقبة على السفير . لأن للسلطان فيه اعتقاد الصديق . وانتدب أيضا في سفارة القائد عبد الصادق بن أحمد الريفي

ابن الخوجة

(١٢٤٥ - ١٣١٣ هـ = ١٨٣٠ - ١٨٩٦ م)

أحمد بن محمد بن الخوجة ، أبو العباس : فاضل ، من شيوخ تونس وعلمائها . مولده ووفاته فيها . ولي قضاء الحفنية ، ثم القفري . ثم مشيخة الإسلام سنة ١٢٩٤ هـ . له « كشف اللثام عن محاسن الإسلام » وعدة رسائل في موضوعات مختلفة ^(١) .

(١) على السجين : ١٤٢ .

(٢) لأخرية ٣ : ٢٣٨ .

(٣) أنظر (الرحلة) في خزانة الرباط ٢٩٨ : ٤ .

(٤) عنوان الأريب ٢ : ١٣٧ والفرح ٢ : ٢٩٧ .

(١) أمة اليمن . سيرة لقصود : ٢٨٠ .

بها . له تأليف ، منها « تلخيص الحذاق - ط » شرح للامية الزقاق ، وكتاب في « الفرائض » ورسالة في « ما يتعلق باسم زيد بن ثابت من المناسبات - ط » وتعاليق وهوامش على كتب كثيرة ^(١) .

السبائي

(١٠٠٠ - بعد ١٣٣٧ هـ - بعد ١٩١٩ م)

أحمد بن محمد ، أبو العباس السبائي : مجلد كتب مغربي ، قاسي . ويعبرون عن التجليد بالتفسير . صنف كتابا سماه « صناعة تفسير الكتب وحل الذهب - ط » بفاس سنة ١٩١٩ مع ترجمة فرنسية للكتاب . وأظنه طبع في حياته . ولم أره ^(٢) .

البوعزوي

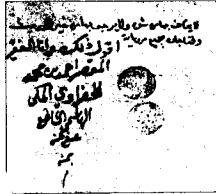
(١٢٧١ - ١٣٣٧ هـ - ١٨٥٥ - ١٩١٩ م)

أحمد بن محمد بن المهدي بن العباس البوعزوي : فقيه مالكي من العلماء ، نسبته إلى « بوعزه » في المغرب . عاش وتوفي بفاس . كان كثير الولوع بنسخ الكتب واقتنائها . وصنف تأليف ، منها « مناقب الشيخ أبي يعزى » ثلاثة أسفار ، و « نوازل » نحو ثمانية مجلدات ، و « اختصار البدور الفاضية » للحوات ، و « مجموع إجازاته » في مجلد ^(٣) .

البثاني

(١٢٦٠ - ١٣٤٠ هـ - ١٨٤٤ - ١٩٢١ م)

أحمد بن محمد بن الحسن البثاني ، أبو العباس : قاض قاض من أهل الرباط مولداً ووفاء . أقام في مكة عاماً وأخذ عن كثير من معاصريه منهم أحمد بن زيني دحلان . وولي القضاء في الرباط سنة ١٣١٧ - ١٣٢٢ وانقطع إلى الإمامة والوعظ في الزاوية الناصرية . وكان كثير التعليق



أحمد بن محمد الحضراوي
عن مخطوطة في المكتبة المطارية بمشق . مما ظفر به السيد أحمد عبيد

من عشرين سنة . قال ابن سودة : له « فهرسة - خ » عندي . و « حاشية على شرح الشيخ بنيس » للهمزية ، و « رحلة إلى الحرمين » توفي فاس ^(١) .

القوصي

(١٢٨١ - ١٣٣٤ هـ - ١٨٦٤ - ١٩١٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد عبد الحق القوصي : زجال مصري ، له اشتغال بالأدب . ولد بقوص ، وتعلم بأسبوط ، ثم بالأزهر ومدرسة دار العلوم بالقاهرة . وعانى التدريس ، واشترك في تحرير بعض المجلات ، وأنشأ جريدة « النجاة » أسبوعية لقيت إقبالاً ، ثم مجلة « السبعة » ودمتها « وفي هذه ظهر نبوغه في الرجل . امتازت أزجاله بالمعاني الاجتماعية والأخلاقية في قالب فكاهي شعبي رقيق . له « ديوان - ط » احتوى على بعض ما كتب من زجل وشعر . توفي بالقاهرة ^(٢) .

ابن إبراهيم

(١٠٠٠ - ١٣٣٤ هـ - ١٩١٦ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم : قاض فريقي ، من فضلاء الرباط . تعلم بها وبفاس . وولي قضاء العرائش ثم قضاء آسفي . وعزل فعاد إلى الرباط ، فترقي

من المثلثين والمنشدتين ، فبدأ بمثثل « أنس الجليس » وعلت شهرته ، وكثر الأخذون عنه . واقتبس من الأدب الغربي قصصاً عن كورنييه (Corneille) الفرنسي ، وغيره ، وسافر إلى العاصمة العثمانية (الآستانة) وأميركا ، ولقي نجاحاً . ثم عاد إلى دمشق فكتب « مذكراته - خ » وتوفي بها . وله غير ما تقدم « لياث الغرام - ط » قصة ، و « الأمير محمود جل شاه المعجم - ط » قصة أيضاً ^(١) .

الحضراوي

(١٢٥٢ - ١٣٣٧ هـ - ١٨٣٦ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الحضراوي المكي الهاشمي : مؤرخ . ولد بالإسكندرية وانتقل به والده إلى مكة وعمره سبع سنين ، فتشأ بها وتأدب وتفقه ، وألف كتبه « العقد الثمين في فضائل البلد الأمين - ط » صغير . و « تاج تواريخ البشر » من ابتداء الدنيا إلى آخر القرن الثالث عشر « و « سراج الأمة في تخريج أحداث كشت الفعة - خ » ثلاث مجلدات كبار ، و « فضائل مكة والمدينة - خ » و « الجواهر المعلقة في فضائل جدة - خ » و « اللطائف في تاريخ الطائف - خ » رسالة ، و « المفاضلة بين جدة والطائف - خ » و « رسالة ، و « تاريخ الأعيان - خ » و « مختصر حسن الصفا - خ » فيمن تولوا إمارة الحج ، و « بشرى الموحدين في معرفة أمور الدين » وغير ذلك . وتوفي بمكة ^(٢) .

البثاني

(١٢٣٢ - ١٣٣٧ هـ - ١٨١٧ - ١٩٠٩ م)

أحمد المدعو بـ محمد بن محمد البثاني : قاض من علماء المالكية بالمغرب . تولى القضاء في مقصورة الرصيف بفاس أكثر

(١) استعدت مادة الترجمة من زهير البثاني . ومن مقال لأكرم البثاني ، في الأهرام ١٢/١٨ ١٩٥٢ .

(٢) نظم الدرر - خ - وفهرس الفهارس : ٢٥٧ وإيضاح الكون : ١ : ١٨٤ والجلدي في مجلة المجلد ٧ : ٢٥٥ و ٤٤٤ و ٤٤٥ وتوفي سنة ١٣٣٦ .

(١) الانقطاع في تراجم أعلام الرباط - خ .

(٢) دار الكتب : ١ : ١٥١ .

(٣) القيل النافع لإحياء الطالع - خ .

(١) القيل النافع لإحياء الطالع - خ .

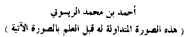
(٢) كوكب الشرق ١١/١٤ ١٣٣٢ وفهرس دار الكتب

١٤٥ : ٧ .

الرئيسي

(P 1920-91804 = A 1343-91270)

أحمد بن محمد بن عبد الله الرسولي
الحسيني الإدريسي العُروسي، أبو العباس :
ثائر ، له زُعامة ، من مناوئي الاستعمار
الفرنسي في المغرب الأقصى . من قرية
تسمى « رَيْثَات » من بني عُروس (بفتح
العين وتشديد الراء المضمومة) بسمية الفرج
« الرسولي » أو « الرسولي » ، بلام ،
ويُدعوه رجاله « الشريف الرسولي »
أخباره كثيرة ، خلاصتها أنه خرج في
أيام المولى حسن بن محمد ، والتفت حوله
جشوع من قبيلة بني عُروس ، ومن أخواله
بني مَصُور ، وقاتلته حكومة مراكش
فقتلته واستعملت معه الحيلة فوقع في
أقفاص السلطان الحسن ، وسجن مكيلا
بالحديد في ثغر « الصويرة » ثلاث سنوات .
ومات السلطان ، ففأ عنه خَلْفُه عبد العزيز



أحمد بن محمد الرسولي
(هذه الصورة المتداولة له قبل العلم بالصورة الآتية)

ابن الحسن . واضطرب أمر الدولة ، وعبد العزيز صغير السن يستغويه الفرنسيون وغيرهم بالهدايا ، فخرج الرسولي من عزلته ودعا إلى ثورة عامة على حكومة « المخزن » وعلى الفرنج . واستفحل أمره في جبال بني عروس ، واستولى على ما حول طنجة من الريف الخاضع للسلطة

١٠٠٠

تجارت و بازرگانی

[illegible]

أحمد بن محمد بن أبي

الصفحة الأولى من مسودة أرجوزة له في الصرف ، عند
الاستاذ عبد الله الحارثي في الرباط .

على الكتب ، فما من كتاب اقتناه إلا طرزه
بشيء من تعليقاته . من كتبه « الفتح
الودودي - خ » ثلاثة أجزاء منه ، حاشية
على المكودي في شرح الألفية ، و « إنحاف
أهل المودة - خ » لم يتم ، في شرح
البردة ، و « أرجوزة في الصرف - خ »
بخطه ، و حاشية على شرح المرشد
المبار ، و « ديوان خطب و نقايد
وتعليقات ونظم »^(١)

ابن الخطّاط

(1920-1837 = 1383-1202)

أحمد بن محمد بن عمر الزكاري
الفاشي ، أبو العباس ، ابن الخياط :
فقيه مالكي . مولده ووفاته بفاش . له كتب
كبيرة ، منها « حاشية على الطريقة » ط «
في مصطلح الحديث » و « ثلاثة فهارس
- خ « في مقروآت ومشاخه الفاسيين
وغيرهم (١) .

(١) معجم الشيوخ ١ : ١١٦ وتعتبر البساط ٤٤ والنيل التابع لإنحاف المطالع - خ . والاعتباط في تراجم اعلام الرباط - خ - وفيه : الثاني : نسبة الى بني بنان القبيل البربري المنتشر بحواضر المغرب - ونقل عن الدرراني في تاريخ الحرقية أن بنان قرية بإفريقية تصافع ماجة وبها نسبة البانين بفاس وبلاد المغرب .

(۲) فہرست الفہامیہ ص ۶ : ۲۸۸

أحمد بن محمد الرسولي
يلاحظ ان صورته التي سبق إيرادها في الطبعين الثانية والثالثة ، كانت مما تناقلته الصحف العربية والأجنبية . غير ان فأضلاً من أمره ، هو السيد محمد المنتصر الرسولي . كتب في من تطوان ، يؤكد ان تلك الصورة غير حقيقية . وعطّل فبعت في يدهذه الصورة ذاكراً أنها أخذت له في
الحرب سنة ١٩٢٣ و تم تحميمها في لندن .

الفرنسية (سنة ١٩٠٤ م) وحُطِّبَ باسمه على منابر « تآزروت » وما والاها . وسعى السلطان إلى مصالحته فأنهى الأمر بتعيينه مستمداً للسلطان عبد العزيز في طنجة . فأعاد الأمن إليها وإلى ضواحيها ، وكان له شبه استقلال فلا يحكم باسم السلطان عبد العزيز ولا لسلطان عبد الحميد عليه . وتقول المصادر الفرنسية إن الإنسان أمده بمال وسلاح ليأمنوا تعرضه لظوان وحامات المطامع الأجنبية حول طنجة . وطلب من عبد العزيز عزل الريسوي ، فغضبه ، فأصرف إلى قريته « زينات » نائراً . وحاربها السلطان ، وأحرقت قريته ، وتتابعت المعارك مدة عامين . ونشبت الفتنة بين الأخوين عبد العزيز وعبد الحفيظ ، وآل أمر المغرب إلى عبد الحفيظ ، فذهب إليه الريسوي مهتماً ، وأصبح من رجاله . ولم توضع الإسبان في احتلال بعض الجهات الغربية ودخلوا تطوان (سنة ١٩٣١ هـ)

إليه بإنشاء « مكتبة » مجلسها البلدي ،
فأنشأها واستمر ٣٧ عاماً مديراً لها وأميناً .
ووضع لها « فهرساً » ط - في ستة أجزاء ،
يُعدُّ على ما فيه من أخطاء ، من المراجع
المقيدة بما دونه من تعليقات على بعض
الكتب . وألف رسالة سماها « المنتخل
في تراجم شعراء المنتحل - ط » وكان
حافظ إبراهيم (الشاعر) ممن تلقى عنه
الشعر والأدب . توفي بالقاهرة^(١) .

البيلصاخي

(١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

أحمد بن محمد (بفتح الميم الأولى)
القلمي البيلصاخي : عالم مدينة مراکش في
عصره ومدرسها . مولده ووفاته بها .
له تأليف منها « تفسير » في عدة أسفار^(٢) .

الصبيحي

(١٣٠٠ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٤٤ م)

أحمد بن محمد . أبو العباس
الصبيحي السلاوي : مؤرخ ، من أهل
« سلا » بجوار الرباط ، مولدًا ووفاته .
تعلم بها ثم بفاس . وولي نظارة الأحياس
(الأوقاف) في آسفي . ثم في مكناسة ،
وتوفي بسلا . له نحو ٢٠ رسالة ، منها

حجرتي (في مسكنه بالقاهرة) وصبَّ على
نفسه مادة كاوية أودت بحياته . ووجد
التحقيق كتاباً بخطه يقول فيه : « جبان
من يكره الموت ، جبان من لا يرحب
بهذا الملك الطاهر » ، انني استعذب الموت
الذي هو كالأرائحة الزكية عندي « له
« ديوان العاصي » ط - عرَّضه على شوقي
فحلَّاه بقصيدة منها :

« هذا شباب الشعر يُلجج ماؤه
من جدول العاصي ومن ديوانه »
وله ، غادة لبنان - ط « قصة^(٣) .

أحمد بن محمد (السنوسي) = أحمد
الشريف ١٣٥١

الحملاي

(١٢٧٣ - ١٣٥١ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٣٢ م)

أحمد بن محمد الحملاي : مدرس
مصري ، له نظم . تخرج بدار العلوم ثم
بالأزهر . وزاوول المحاماة الشرعية مدة .
وعمل في التدريس إلى سنة ١٩٢٨ ووضف
كتبا مدرسية ، منها « شذا العرف في فن
الصرف » ط - و « زهر الربيع في المعاني
والبيان والبدیع » ط - و « مورد الصفا
في سيرة المصطفى » ط - و « ديوان » ط -
أكثره مدائح نبوية^(٤) .

وقصدوا ناحية العرائش (ويكنىها
الإسبانين Arache) نهض الريسوي
لقتائهم بجموع من القبائل - بقرب تطوان ،
وحالفه الطغر ، فدخل مدينة فشتاون
فاتحاً ، فحاطبوه بالصلح ، فاتفقت في
سبتمبر ١٩١٥ (١٣٣٣ هـ) على أن تكون
الجالا للريسوي والشواطيء للإسبانين . ولم
يطل أمد الصلح ، فتجددت الوقائع
وامتدت إلى سنة ١٩٢١ م ، وقامت ثورة
الأمير محمد بن عبد الكريم الخطواني في
الريف ، فبذل الإسبان اليهود والوعود
لنريسيو فصالحهم . ودعا عبد الكريم
لمناصرته في الجهاد ، فامتنع . ويُقَلُّ عنه
قوله : « لما كان ابن عبد الكريم صبياً
طلب والده مني أن أساعده ليرسل ابنه إلى
مدرستي يتلقى فيها العلوم ففعلت ، وهو
بغاديني اليوم ويحرص القبائل عليَّ »
وزاد في نعمة ابن عبد الكريم على الريسوي
أنه لم يكتف بالقعود عن نصرته بل أخذ
يدعو القبائل إلى موالاة الإسبان ، فوجه
إليه حملة هاجمته في « تازروت » وبعد
معركة استمرت يومين أسر الريسوي ،
وكان مريضاً وقد ناهز السبعين من عمره ،
وحُمِل مع أهله إلى بلدة « تماشنت » في
الريف ، فمات فيها^(٥) .

العاصي

(١٣٢١ - ١٣٤٩ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٣٠ م)

أحمد بن محمد سعيد العاصي : شاعر
مصري مرهف الحس . ولد بفارسكور (من
الدقهلية بمصر) ودخل مدرسة الطب
بالقاهرة . فمرض بداء الصدر ، فترك
الطب وانصرف إلى الأدب ، فتخرج
في قسم الفلسفة بكلية الآداب سنة ١٩٢٩ م ،
ووظف بمكتبة الجامعة . وعاش متبرماً
بالحياة . فغلبته هواجس ، فأغلق نوافذ



أحمد محمد الصبيحي عن (تاريخ عظماء الشرق)

(١) محمد لطفي حمدة ، في جريدة الصباح ٢٥/٩/٣٩
والنظم ٢٥/٩/٣٠ وكامل محمد عثمان عريفة
المجاهد ٢٥٥/٩/٢٨ وعجلة الدنيا الصورة ٥ أكتوبر
٩٣٠ ومحمد محمود زيتون ، في الرسالة ١٨ : ٢٧٩ .
(٢) تقويم دار العلوم ٣٣٨ ومجموع المخطوطات ٣٨٥
والفهرس الخامس - خ - ص ٤٦ - ١٣٥ .

(٤) هذه مرآة ١٨٢ والرب الأضفى لبريحي ٣٥٨ -
٣٩٦ وديروس ، تاريخ القرني لعبد الله بن العباس
الطرزي الرحلي ، الطبع بباريس سنة ١٣٢٥ الخ ، ص
٢٤٥ وهو يعرفه بالريسوي ويقول إنه مات في
أحمر ويصفه بالخطيب والأفاد .

(١) الصحابي الصغير ، بالأحرام ٣١/١١ - ٣٥٥ .

(٢) البيان التابع لألعاب المطالع - خ .

مصري ، من الكتاب . ولد في الخرطوم (بالسودان) وتخرج في المدرسة الحربية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م والتحق بسلاح القربان الملكي . ودرس التاريخ الحربي في الكلية الحربية . ثم تخرج في كلية أركان الحرب . واختير في معركة فلسطين قائداً للقوات الخفيفة ، برتبة قائم مقام . فكان من أنشط المحاربين ، وعلت له شهرة ، وقتل شهيداً في « القالوجة » برصاصة من المسكر المصري ، خطأ . ودفن بغزة ثم نقل إلى القاهرة . له رسالة عسكرية سماها « السياسة والحرب » ط - ومقالات في « مجلة شؤون عسكرية مختلفة نشرها في « مجلة الجيش » واشترك مع عبد الرحمن زكي في إصدار كتاب « النجاة من الموت في البحار والغابات والصحاري » ط ^(١) .



أحمد محمد بن أحمد حسين

الحدود الغربية سنة ١٩٢٤ ثم جعل أميناً للملك فؤاد ، فاستمر ١٥ عاماً . وتولى رئاسة الديوان الملكي ، وانتدب للملازمة ولي العهد « فاروق » في رحلة دراسية إلى لندن . ولما توفي فؤاد وتولى فاروق ، جعله رئيساً لديوانه ، ومرت بالدولة والعرش أزمات كان فيها الرسول بين السلطات الثلاث : القصر ، والوزارة ، والسفارة البريطانية . ومات بالقاهرة صريعاً صدمته سيارة بريطانية وهو في سيارته . وكان دمث الخلق ، مقدماً . تعلم الطيران ، وامتاز باللعب الرياضية ولا سيما لعبة السيف المعروفة « الليش » وكان والده من علماء الأزهر وجده « فريفا » في الجيش المصري من أهل البحيرة ^(٢) .

أحمد عبد العزيز

(١٣٢٥ - ١٣٦٧ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن محمد عبد العزيز : قائد

(١) صورة العصر ١ : ٢٦٧ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤١ الصفحة ١٦٠ والأهرام ١٢/٢٢/١٣٥٩ والصفحة المصرية ٣٦٥/٣/١٨ وأسم أبيه في بعض المصادر « محمد حسين » إلا أن الصفحة المصرية وفي جميعها غير المتطابقة نشرت في ١٩ يناير ١٩٢٥ بمبي « أحمد حسين » وصورته .

« باكورة الزبدة في تاريخ أسفي وعدة خ - بخطه ، في خزانة الرباط (١٣٠٣) ٥٤ صفحة ، و « الأمثال المداوجة » و « رحلة إلى الحج » وكتاب في « بعض عادات أهل المغرب » ^(١) .

اليزيدي

(١٣٠٣ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن محمد بن بلقاسم بن أحمد أبو العباس اليزيدي : أديب من أهل سوس بالمغرب . تنقل في دراسته بين المدرسة الإلغية (١٣١٨) و « البومروانية » وغيرهما ، وقرأ الأدب والتفقه ، وتحول إلى التدريس في المدارس السوسية . وقال الشعر . وله مساجلات ومطارحات مع كثير من أديابه عصره . استقر أواخر حياته في جزولة وتوفي بها . ورأى صاحب الموسول ورفقات من أوائل « مجموع أدبي » من تأليفه ، كما رأى له « كشكولا - خ » وأورد طائفة من أخباره ^(٢) .

أحمد حسين باشا

(١٣٠٧ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٤٦ م)

أحمد محمد بن أحمد حسين البوفاقي : من رجال البلاط المصري . بنعت بالرحالة . ولد بالقاهرة وتعلم بها ثم بكسفورد ، وعاد إلى القاهرة سنة ١٩١٤ م فتولى بعض الوظائف ، واتصل بالملك فؤاد ، فأعانه على القيام برحلة (سنة ١٩٢٣ م) جاب بها صحراء مصر الغربية من ساحل البحر الأبيض إلى دارفور (جنوبي السودان) فاكشف بعض « الواحات » كالعينات وأركنو ، ووضع كتاباً عن رحلته سماه « في صحراء ليبيا » ط « مجدان . وانتدبته الحكومة المصرية لمفاوضة إيطاليا بشأن

(١) جواهر الكمال ١ : ٦٠ وإتحاف الطالع - خ . وفهرس محفوظات الرباط : الثاني من القسم الثاني ١٢٧ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٤٣ وتاريخ علماء الشرق ، الطبعون نصر ، لأهرام زهدية سنة ١٩٣٤ و « الأدب العربي في المغرب » ٦٢ : ١ . (٢) الأصول ١ : ١٦٧ - ٢٣١ .

العمراني

(١٢٩٧ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن الخضر الحسني العمراني : مدرس ، من علماء المالكية بفاس . توفي بها . له « فهرسة - خ » وقفت عليها ابن سودة ، و « تأليف » في أسرهم ^(١) .

الرموزي

(١٣١٤ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٥٣ م)

أحمد بن محمد الرموزي : قاض من شعراء المغرب تولى القضاء في بني أحمد ثم في درب السلطان من الدار البيضاء . وتوفي بها . له « ديوان شعر » ^(٢) .

الهواري

(١٣٧٢ - ٠٠٠ هـ = ١٩٥٢ - ٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن علي أبو العباس الهواري : فاضل مغربي . قام بعدة وظائف كتابية ، وتوفي بالدار البيضاء . له « دليل

(١) مجلة الجيش ١١ : ١٩٣ ، والصفحة المصرية ٩٤٨/٨/٢٤ . (٢) الدليل الثاني لإتحاف الطالع - خ . (٣) الدليل الثاني لإتحاف الطالع - خ .

الحاج - ط - رحلة ، وكتاب في « تعلم اللغة الفرنسية - ط »^(١).

الأهلي

(١٢٨٨ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٧١ - ١٩٥٣ م)

أحمد بن محمد الرهوني النطاوي ، أبو العباس : مؤرخ أديب . كان شيخ الجامعة في مدينة تطوان . مولده ووفاته فيها . تعلم بها وبفاس . نسبته إلى « رهونة » من قبائل نواحي وزان . ولي مناصب ، آخرها رئاسة المجلس الأعلى للتعليم الإسلامي بتطوان . وله كتب ، منها « عمدة الراوين في تاريخ تطاوين - خ » بخطه في عشرة أجزاء عند ابن داود في تطوان ، طبعت خلاصة منه في جزء باللغة الإسبانية عام وفاته ، و « رحلة إلى الحج - ط » و « اختصار الاستقصا - ط » في جزأين صغيرين ، و « اختصار نفع الطبيب - ط » في أربعة أجزاء صغيرة جدا ، و « الرحلة المكية - ط »^(٢).

أحمد محمد شاكر

(١٣٠٩ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٥٨ م)

أحمد بن محمد شاكر بن أحمد ابن عبد القادر ، من آل أبي علياء ، يرفع نسبه إلى الحسين بن علي : عالم بالحديث والتفسير ، مصري . مولده ووفاته في القاهرة . وأبواه من بلاد « جرجا » بصعيد مصر . سماه أبوه « أحمد » ، شمس الأئمة « أبي الأنبياء » ! واصطحبه معه حين ولي القضاء في السودان (سنة ١٩٠٠) فأدخله في كلية « غوردون » وانتقل ، وهو معه إلى الإسكندرية فألقاه بمحمد (سنة ١٩٠٤) ثم إلى القاهرة ، وألحقه بالأزهر فجاز بشهادة « العالمية » سنة ١٩١٧ وعين في بعض الوظائف القضائية . ثم كان قاضيا إلى سنة ١٩٥١ ورئيسا للمحكمة الشرعية



أحمد بن محمد الرهوني
عن (مختصر تاريخ تطوان)

العليا وأحيل إلى « العاش » فانقطع للتأليف والنشر إلى أن توفي . أعظم أعماله شرح « مسند الإمام أحمد بن حنبل - ط » خمسة عشر جزءا منه ، و « عمدة التفسير - ط » أربعة أجزاء منه ، في اختصار تفسير ابن كثير . ومن كتبه « نظام الطلاق في الإسلام - ط » لم ينقد فيه بذهب ، و « أبحاث في أحكام - ط » و « الشرع واللفة - ط » رسالة في الرد على عبد العزيز فهمي باشا الذي اقترح كتابة اللغة العربية بالحروف اللاتينية . وله تحقیقات مفيدة حل بها واما « رسالة الامام الشافعي - ط » و « جماع العلم للشافعي - ط » و « لباب الآداب ، لاين منقذ - ط » و « المغرب ، للجواليقي - ط » ولم يخلفه مثله في علم الحديث بمصر^(٣).

ابن الصديق

(١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

أحمد بن محمد بن الصديق بن أحمد ، أبو الفيض الغماري الحسني الأزهری :

متفقه شافعي مغربي . من نزلاء طنجة . تعلم في الأزهر ، واستقر وتوفي بالقاهرة . عُرف بابن الصديق كأييه . له كتب ، منها « رياض التنزيه في فضل القرآن وحامله - خ » بخطه ، في دار الكتب ، و « مطالع البذور في جوامع أخبار البرور - ط » بخطه ، و « إقامة الدليل - ط » في تحریم تمثيل الأنبياء والأولياء على المسارح ، و « توجيه الأنظار ، لتوحيد المسلمين في الصوم والإفطار - ط » رسالة ، و « التصور والصديق - ط » في سيرة والده « ابن الصديق » و « المعجم الوجيز للمستعجز - ط » رسالة في شيوخه ولحمة من تراجمهم و « إبراز الوهم المكنون - ط » في الأحاديث الواردة في المهدي^(٤).

ابن إبراهيم

(١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم ، الدكتور : قانوني مصري كان الوكيل العام لديوان المحاسبة في القاهرة (١٩٤٦) ومنع لقب « باشا » وصفت كتاب « قانون الإجراءات الجنائية وأهم القوانين المكملة له - ط » وأعد « مجموعة قوانين الأحوال الشخصية - ط »^(٥).

الصايون

(٥٨٠ هـ = ١١٨٤ م)

أحمد بن محمود بن أبي بكر ، نور الدين الصايوني البخاري : من علماء الكلام ، من الحنفية . مولده ووفاته في بخارى . نسبته إلى عمل الصايون أو يبعه . له « البداية من الكفاية - خ » في شترتي (٣٩٩٩) في أصول الدين ، اختصره

(١) دار الكتب : ملحق الجزء الأول ٤٣ والأجزاء ٣ : ٧٤١ و ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ، ٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٨١٢ ، ٨١٣ ، ٨١٤ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨١٧ ، ٨١٨ ، ٨١٩ ، ٨٢٠ ، ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٤ ، ٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ، ٨٣٦ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ، ٨٤٠ ، ٨٤١ ، ٨٤٢ ، ٨٤٣ ، ٨٤٤ ، ٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٤٩ ، ٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٥٤ ، ٨٥٥ ، ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٦٥ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ٨٨٠ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٨٨ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠ ، ٨٩١ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٨٩٦ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٠٣ ، ٩٠٤ ، ٩٠٥ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ٩٣٤ ، ٩٣٥ ، ٩٣٦ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ، ٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ، ٩٧٣ ، ٩٧٤ ، ٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨ ، ٩٨٩ ، ٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٢ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠١٧ ، ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٥ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٦ ، ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١٠٥٤ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٨ ، ١٠٥٩ ، ١٠٦٠ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٥ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨١ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ، ١٠٨٩ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٤ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦ ، ١٠٩٧ ، ١٠٩٨ ، ١٠٩٩ ، ١١٠٠ ، ١١٠١ ، ١١٠٢ ، ١١٠٣ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٠٨ ، ١١٠٩ ، ١١١٠ ، ١١١١ ، ١١١٢ ، ١١١٣ ، ١١١٤ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١١٧ ، ١١١٨ ، ١١١٩ ، ١١٢٠ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٤ ، ١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ، ١١٢٩ ، ١١٣٠ ، ١١٣١ ، ١١٣٢ ، ١١٣٣ ، ١١٣٤ ، ١١٣٥ ، ١١٣٦ ، ١١٣٧ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١١٤١ ، ١١٤٢ ، ١١٤٣ ، ١١٤٤ ، ١١٤٥ ، ١١٤٦ ، ١١٤٧ ، ١١٤٨ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١١٥١ ، ١١٥٢ ، ١١٥٣ ، ١١٥٤ ، ١١٥٥ ، ١١٥٦ ، ١١٥٧ ، ١١٥٨ ، ١١٥٩ ، ١١٦٠ ، ١١٦١ ، ١١٦٢ ، ١١٦٣ ، ١١٦٤ ، ١١٦٥ ، ١١٦٦ ، ١١٦٧ ، ١١٦٨ ، ١١٦٩ ، ١١٧٠ ، ١١٧١ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣ ، ١١٧٤ ، ١١٧٥ ، ١١٧٦ ، ١١٧٧ ، ١١٧٨ ، ١١٧٩ ، ١١٨٠ ، ١١٨١ ، ١١٨٢ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ، ١١٨٥ ، ١١٨٦ ، ١١٨٧ ، ١١٨٨ ، ١١٨٩ ، ١١٩٠ ، ١١٩١ ، ١١٩٢ ، ١١٩٣ ، ١١٩٤ ، ١١٩٥ ، ١١٩٦ ، ١١٩٧ ، ١١٩٨ ، ١١٩٩ ، ١٢٠٠ ، ١٢٠١ ، ١٢٠٢ ، ١٢٠٣ ، ١٢٠٤ ، ١٢٠٥ ، ١٢٠٦ ، ١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ، ١٢٠٩ ، ١٢١٠ ، ١٢١١ ، ١٢١٢ ، ١٢١٣ ، ١٢١٤ ، ١٢١٥ ، ١٢١٦ ، ١٢١٧ ، ١٢١٨ ، ١٢١٩ ، ١٢٢٠ ، ١٢٢١ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢٣ ، ١٢٢٤ ، ١٢٢٥ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ ، ١٢٢٨ ، ١٢٢٩ ، ١٢٣٠ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٥ ، ١٢٣٦ ، ١٢٣٧ ، ١٢٣٨ ، ١٢٣٩ ، ١٢٤٠ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٢ ، ١٢٤٣ ، ١٢٤٤ ، ١٢٤٥ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٧ ، ١٢٤٨ ، ١٢٤٩ ، ١٢٥٠ ، ١٢٥١ ، ١٢٥٢ ، ١٢٥٣ ، ١٢٥٤ ، ١٢٥٥ ، ١٢٥٦ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٨ ، ١٢٥٩ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ، ١٢٦٢ ، ١٢٦٣ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٥ ، ١٢٦٦ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٦٩ ، ١٢٧٠ ، ١٢٧١ ، ١٢٧٢ ، ١٢٧٣ ، ١٢٧٤ ، ١٢٧٥ ، ١٢٧٦ ، ١٢٧٧ ، ١٢٧٨ ، ١٢٧٩ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨١ ، ١٢٨٢ ، ١٢٨٣ ، ١٢٨٤ ، ١٢٨٥ ، ١٢٨٦ ، ١٢٨٧ ، ١٢٨٨ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٠ ، ١٢٩١ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣ ، ١٢٩٤ ، ١٢٩٥ ، ١٢٩٦ ، ١٢٩٧ ، ١٢٩٨ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠٠ ، ١٣٠١ ، ١٣٠٢ ، ١٣٠٣ ، ١٣٠٤ ، ١٣٠٥ ، ١٣٠٦ ، ١٣٠٧ ، ١٣٠٨ ، ١٣٠٩ ، ١٣١٠ ، ١٣١١ ، ١٣١٢ ، ١٣١٣ ، ١٣١٤ ، ١٣١٥ ، ١٣١٦ ، ١٣١٧ ، ١٣١٨ ، ١٣١٩ ، ١٣٢٠ ، ١٣٢١ ، ١٣٢٢ ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٤ ، ١٣٢٥ ، ١٣٢٦ ، ١٣٢٧ ، ١٣٢٨ ، ١٣٢٩ ، ١٣٣٠ ، ١٣٣١ ، ١٣٣٢ ، ١٣٣٣ ، ١٣٣٤ ، ١٣٣٥ ، ١٣٣٦ ، ١٣٣٧ ، ١٣٣٨ ، ١٣٣٩ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤١ ، ١٣٤٢ ، ١٣٤٣ ، ١٣٤٤ ، ١٣٤٥ ، ١٣٤٦ ، ١٣٤٧ ، ١٣٤٨ ، ١٣٤٩ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥١ ، ١٣٥٢ ، ١٣٥٣ ، ١٣٥٤ ، ١٣٥٥ ، ١٣٥٦ ، ١٣٥٧ ، ١٣٥٨ ، ١٣٥٩ ، ١٣٦٠ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٣ ، ١٣٦٤ ، ١٣٦٥ ، ١٣٦٦ ، ١٣٦٧ ، ١٣٦٨ ، ١٣٦٩ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧١ ، ١٣٧٢ ، ١٣٧٣ ، ١٣٧٤ ، ١٣٧٥ ، ١٣٧٦ ، ١٣٧٧ ، ١٣٧٨ ، ١٣٧٩ ، ١٣٨٠ ، ١٣٨١ ، ١٣٨٢ ، ١٣٨٣ ، ١٣٨٤ ، ١٣٨٥ ، ١٣٨٦ ، ١٣٨٧ ، ١٣٨٨ ، ١٣٨٩ ، ١٣٩٠ ، ١٣٩١ ، ١٣٩٢ ، ١٣٩٣ ، ١٣٩٤ ، ١٣٩٥ ، ١٣٩٦ ، ١٣٩٧ ، ١٣٩٨ ، ١٣٩٩ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠١ ، ١٤٠٢ ، ١٤٠٣ ، ١٤٠٤ ، ١٤٠٥ ، ١٤٠٦ ، ١٤٠٧ ، ١٤٠٨ ، ١٤٠٩ ، ١٤١٠ ، ١٤١١ ، ١٤١٢ ، ١٤١٣ ، ١٤١٤ ، ١٤١٥ ، ١٤١٦ ، ١٤١٧ ، ١٤١٨ ، ١٤١٩ ، ١٤٢٠ ، ١٤٢١ ، ١٤٢٢ ، ١٤٢٣ ، ١٤٢٤ ، ١٤٢٥ ، ١٤٢٦ ، ١٤٢٧ ، ١٤٢٨ ، ١٤٢٩ ، ١٤٣٠ ، ١٤٣١ ، ١٤٣٢ ، ١٤٣٣ ، ١٤٣٤ ، ١٤٣٥ ، ١٤٣٦ ، ١٤٣٧ ، ١٤٣٨ ، ١٤٣٩ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤١ ، ١٤٤٢ ، ١٤٤٣ ، ١٤٤٤ ، ١٤٤٥ ، ١٤٤٦ ، ١٤٤٧ ، ١٤٤٨ ، ١٤٤٩ ، ١٤٥٠ ، ١٤٥١ ، ١٤٥٢ ، ١٤٥٣ ، ١٤٥٤ ، ١٤٥٥ ، ١٤٥٦ ، ١٤٥٧ ، ١٤٥٨ ، ١٤٥٩ ، ١٤٦٠ ، ١٤٦١ ، ١٤٦٢ ، ١٤٦٣ ، ١٤٦٤ ، ١٤٦٥ ، ١٤٦٦ ، ١٤٦٧ ، ١٤٦٨ ، ١٤٦٩ ، ١٤٧٠ ، ١٤٧١ ، ١٤٧٢ ، ١٤٧٣ ، ١٤٧٤ ، ١٤٧٥ ، ١٤٧٦ ، ١٤٧٧ ، ١٤٧٨ ، ١٤٧٩ ، ١٤٨٠ ، ١٤٨١ ، ١٤٨٢ ، ١٤٨٣ ، ١٤٨٤ ، ١٤٨٥ ، ١٤٨٦ ، ١٤٨٧ ، ١٤٨٨ ، ١٤٨٩ ، ١٤٩٠ ، ١٤٩١ ، ١٤٩٢ ، ١٤٩٣ ، ١٤٩٤ ، ١٤٩٥ ، ١٤٩٦ ، ١٤٩٧ ، ١٤٩٨ ، ١٤٩٩ ، ١٥٠٠ ، ١٥٠١ ، ١٥٠٢ ، ١٥٠٣ ، ١٥٠٤ ، ١٥٠٥ ، ١٥٠٦ ، ١٥٠٧ ، ١٥٠٨ ، ١٥٠٩ ، ١٥١٠ ، ١٥١١ ، ١٥١٢ ، ١٥١٣ ، ١٥١٤ ، ١٥١٥ ، ١٥١٦ ، ١٥١٧ ، ١٥١٨ ، ١٥١٩ ، ١٥٢٠ ، ١٥٢١ ، ١٥٢٢ ، ١٥٢٣ ، ١٥٢٤ ، ١٥٢٥ ، ١٥٢٦ ، ١٥٢٧ ، ١٥٢٨ ، ١٥٢٩ ، ١٥٣٠ ، ١٥٣١ ، ١٥٣٢ ، ١٥٣٣ ، ١٥٣٤ ، ١٥٣٥ ، ١٥٣٦ ، ١٥٣٧ ، ١٥٣٨ ، ١٥٣٩ ، ١٥٤٠ ، ١٥٤١ ، ١٥٤٢ ، ١٥٤٣ ، ١٥٤٤ ، ١٥٤٥ ، ١٥٤٦ ، ١٥٤٧ ، ١٥٤٨ ، ١٥٤٩ ، ١٥٥٠ ، ١٥٥١ ، ١٥٥٢ ، ١٥٥٣ ، ١٥٥٤ ، ١٥٥٥ ، ١٥٥٦ ، ١٥٥٧ ، ١٥٥٨ ، ١٥٥٩ ، ١٥٦٠ ، ١٥٦١ ، ١٥٦٢ ، ١٥٦٣ ، ١٥٦٤ ، ١٥٦٥ ، ١٥٦٦ ، ١٥٦٧ ، ١٥٦٨ ، ١٥٦٩ ، ١٥٧٠ ، ١٥٧١ ، ١٥٧٢ ، ١٥٧٣ ، ١٥٧٤ ، ١٥٧٥ ، ١٥٧٦ ، ١٥٧٧ ، ١٥٧٨ ، ١٥٧٩ ، ١٥٨٠ ، ١٥٨١ ، ١٥٨٢ ، ١٥٨٣ ، ١٥٨٤ ، ١٥٨٥ ، ١٥٨٦ ، ١٥٨٧ ، ١٥٨٨ ، ١٥٨٩ ، ١٥٩٠ ، ١٥٩١ ، ١٥٩٢ ، ١٥٩٣ ، ١٥٩٤ ، ١٥٩٥ ، ١٥٩٦ ، ١٥٩٧ ، ١٥٩٨ ، ١٥٩٩ ، ١٦٠٠ ، ١٦٠١ ، ١٦٠٢ ، ١٦٠٣ ، ١٦٠٤ ، ١٦٠٥ ، ١٦٠٦ ، ١٦٠٧ ، ١٦٠٨ ، ١٦٠٩ ، ١٦١٠ ، ١٦١١ ، ١٦١٢ ، ١٦١٣ ، ١٦١٤ ، ١٦١٥ ، ١٦١٦ ، ١٦١٧ ، ١٦١٨ ، ١٦١٩ ، ١٦٢٠ ، ١٦٢١ ، ١٦٢٢ ، ١٦٢٣ ، ١٦٢٤ ، ١٦٢٥ ، ١٦٢٦ ، ١٦٢٧ ، ١٦٢٨ ، ١٦٢٩ ، ١٦٣٠ ، ١٦٣١ ، ١٦٣٢ ، ١٦٣٣ ، ١٦٣٤ ، ١٦٣٥ ، ١٦٣٦ ، ١٦٣٧ ، ١٦٣٨ ، ١٦٣٩ ، ١٦٤٠ ، ١٦٤١ ، ١٦٤٢ ، ١٦٤٣ ، ١٦٤٤ ، ١٦٤٥ ، ١٦٤٦ ، ١٦٤٧ ، ١٦٤٨ ، ١٦٤٩ ، ١٦٥٠ ، ١٦٥١ ، ١٦٥٢ ، ١٦٥٣ ، ١٦٥٤ ، ١٦٥٥ ، ١٦٥٦ ، ١٦٥٧ ، ١٦٥٨ ، ١٦٥٩ ، ١٦٦٠ ، ١٦٦١ ، ١٦٦٢ ، ١٦٦٣ ، ١٦٦٤ ، ١٦٦٥ ، ١٦٦٦ ، ١٦٦٧ ، ١٦٦٨ ، ١٦٦٩ ، ١٦٧٠ ، ١٦٧١ ، ١٦٧٢ ، ١٦٧٣ ، ١٦٧٤ ، ١٦٧٥ ، ١٦٧٦ ، ١٦٧٧ ، ١٦٧٨ ، ١٦٧٩ ، ١٦٨٠ ، ١٦٨١ ، ١٦٨٢ ، ١٦٨٣ ، ١٦٨٤ ، ١٦٨٥ ، ١٦٨٦ ، ١٦٨٧ ، ١٦٨٨ ، ١٦٨٩ ، ١٦٩٠ ، ١٦٩١ ، ١٦٩٢ ، ١٦٩٣ ، ١٦٩٤ ، ١٦٩٥ ، ١٦٩٦ ، ١٦٩٧ ، ١٦٩٨ ، ١٦٩٩ ، ١٧٠٠ ، ١٧٠١ ، ١٧٠٢ ، ١٧٠٣ ، ١٧٠٤ ، ١٧٠٥ ، ١٧٠٦ ، ١٧٠٧ ، ١٧٠٨ ، ١٧٠٩ ، ١٧١٠ ، ١٧١١ ، ١٧١٢ ، ١٧١٣ ، ١٧١٤ ، ١٧١٥ ، ١٧١٦ ، ١٧١٧ ، ١٧١٨ ، ١٧١٩ ، ١٧٢٠ ، ١٧٢١ ، ١٧٢٢ ، ١٧٢٣ ، ١٧٢٤ ، ١٧٢٥ ، ١٧٢٦ ، ١٧٢٧ ، ١٧٢٨ ، ١٧٢٩ ، ١٧٣٠ ، ١٧٣١ ، ١٧٣٢ ، ١٧٣٣ ، ١٧٣٤ ، ١٧٣٥ ، ١٧٣٦ ، ١٧٣٧ ، ١٧٣٨ ، ١٧٣٩ ، ١٧٤٠ ، ١٧٤١ ، ١٧٤٢ ، ١٧٤٣ ، ١٧٤٤ ، ١٧٤٥ ، ١٧٤٦ ، ١٧٤٧ ، ١٧٤٨ ، ١٧٤٩ ، ١٧٥٠ ، ١٧٥١ ، ١٧٥٢ ، ١٧٥٣ ، ١٧٥٤ ، ١٧٥٥ ، ١٧٥٦ ، ١٧٥٧ ، ١٧٥٨ ، ١٧٥٩ ، ١٧٦٠ ، ١٧٦١ ، ١٧٦٢ ، ١٧٦٣ ، ١٧٦٤ ، ١٧٦٥ ، ١٧٦٦ ، ١٧٦٧ ، ١٧٦٨ ، ١٧٦٩ ، ١٧٧٠ ، ١٧٧١ ، ١٧٧٢ ، ١٧٧٣ ، ١٧٧٤ ، ١٧٧٥ ، ١٧٧٦ ، ١٧٧٧ ، ١٧٧٨ ، ١٧٧٩ ، ١٧٨٠ ، ١٧٨١ ، ١٧٨٢ ، ١٧٨٣ ، ١٧٨٤ ، ١٧٨٥ ، ١٧٨٦ ، ١٧٨٧ ، ١٧٨٨ ، ١٧٨٩ ، ١٧٩٠ ، ١٧٩١ ، ١٧٩٢ ، ١٧٩٣ ، ١٧٩٤ ، ١٧٩٥ ، ١٧٩٦ ، ١٧٩٧ ، ١٧٩٨ ، ١٧٩٩ ، ١٨٠٠ ، ١٨٠١ ، ١٨٠٢ ، ١٨٠٣ ، ١٨٠٤ ، ١٨٠٥ ، ١٨٠٦ ، ١٨٠٧ ، ١٨٠٨ ، ١٨٠٩ ، ١٨١٠ ، ١٨١١ ، ١٨١٢ ، ١٨١٣ ، ١٨١٤ ، ١٨١٥ ، ١٨١٦ ، ١٨١٧ ، ١٨١٨ ، ١٨١٩ ، ١٨٢٠ ، ١٨٢١ ، ١٨٢٢ ، ١٨٢٣ ، ١٨٢٤ ، ١٨٢٥ ، ١٨٢٦ ، ١٨٢٧ ، ١٨٢٨ ، ١٨٢٩ ، ١٨٣٠ ، ١٨٣١ ، ١٨٣٢ ، ١٨٣٣ ، ١٨٣٤ ، ١٨٣٥ ، ١٨٣٦ ، ١٨٣٧ ، ١٨٣٨ ، ١٨٣٩ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤١ ، ١٨٤٢ ، ١٨٤٣ ، ١٨٤٤ ، ١٨٤٥ ، ١٨٤٦ ، ١٨٤٧ ، ١٨٤٨ ، ١٨٤٩ ، ١٨٥٠ ، ١٨٥١ ، ١٨٥٢ ، ١٨٥٣ ، ١

من كتابه « الكفاية في الهداية - خ » في أوقاف بغداد ، ويسمى « عقيدة الصابوني » .

ابن الجَوهرِي

(١٠٠٠ - ٦٤٣ هـ = ١٢٤٥ - ٠٠٠ م)

أحمد بن محمود بن إبراهيم بن نهان ، أبو العباس ، شرف الدين ابن الجوهري : من حفاظ الحديث . دمشق . رحل إلى بغداد (٦٣١) وكتب الكثير واستنسخ . قال الذهبي : كان ذكياً متقناً رئيساً ثقة ^(١) .

الجَنْدِي

(١٠٠٠ - نحو ٨٧٠ هـ = نحو ١٣٠٠ م)

أحمد بن محمود بن عمر بن قاسم ، شرف الدين الجندي : عالم بالأدب من أهل الجند (على ضرف سيحون) كان في بخارى حين صنف كتابه « الإقليد - خ » جزأين في شرح المفصل للزمخشري . منه نسخ في طوبقبو ، والمخط العرقي ، وشسترني (٣٦٠٩) ولعل من تأليفه « المقاليد في شرح المصباح للمطرزي - خ » في شسترني (٤٠٣٨) وورد التعريف به في الأثرية عند ذكر « المقاليد » بالجندي مكان الجندي ^(٢) .

السُّبَّاسِي

(١٠٠٠ - ٨٦٠ هـ = ١٤٥٦ - ٠٠٠ م)

أحمد بن محمود ، شهاب الدين السببسي : مفسر من فقهاء الأحناف .

- (١) فرائد البنية ٤٦ وكشف القون ١٤٩٩ واكتشاف الناس ١٢٠ و Broc. S. 1: 643 .
- (٢) البير ٥ : ١٧٥ وذكره الخطاط ٤ : ٢٤١ .
- (٣) طبقات السجدة والفتوحي لابن قاضي شيه - خ - ولم يذكر كتبه ولا وفاته ، وإنما ساء في ضبط الجندي .
- فتح الجمع وسكون التوت . والجواهر الضبية ١ : ١٢٤ .
- وكشف القون ١٧٧٥ و ١٩٠٣ وطوبقبو ٥٦ : ٥٦ .
- والمخط العرقي ١٦ وشسترني ٣٣٣٨ وعرفه بالأندلسي « الأثرية ٤ : ٣٢٤ وانظر ما يوثق ١٢٧ : ١٢٧ والمخطوطات المصرية ١ : ٣٧٩ وهو في هدية التعاريف ١ : ١٠٢ ، الخجاني في الكي : الخفي ٢ .

أحمد بن محمود بن إبراهيم بن نهان ، أبو العباس ، شرف الدين ابن الجوهري : من حفاظ الحديث . دمشق . رحل إلى بغداد (٦٣١) وكتب الكثير واستنسخ . قال الذهبي : كان ذكياً متقناً رئيساً ثقة .

أحمد بن محمود بن إبراهيم بن نهان : ابن الجوهري كتب سنة ٦٣٥ .

للمطرزي « في النحو » ^(١) .

قاضي زاده

(١٠٠٠ - ٩٨٨ هـ = ١٥٨٠ - ٠٠٠ م)

أحمد بن محمود الأذربيجي - شمس

- (١) عثمان مؤلفه ١ : ٩٠ وفيه الحديث عن مدفن صاحب الترجمة ويظهر أنه زاده وأرخ وفاته سنة ٨٦٠ خلافاً في التقات الصغانية من أنه توفي نحو ٧٨٠ وما في كشف القون ١١٨٥ من أن وفاته كانت سنة ٨٠٣ . وفيه أخذ الكثير . وانظر دار الكتب العلمية ٩٥ : ٩٨ ومدينة الطراز ١ : ١١٨ : ٣٠ .
- ٤٤ : ٤٤ ومختصر مولانا ١١ : ١١ وبنية : تفسير ٣٠ .
- ويلاحظ للكون ١ : ٥٩٩ و ١٢٥٨ : ٢٩٤ Broc 2 : 294 .
- S. 2:319

زوي من أهل سيواس . ولد وتعلم بها . وانتقل إلى بلدة « آيا ثلوع » وأقام فيها مدرسا ومرشداً إلى نهاية حياته . ودفع على يسار الطريق الذهاب من « آيا ثلوع » إلى جزيرة « قوش » وبقرة معروف يزار . له كتب ، أشهرها « عيون التفاسير للفضلاء السماسير - خ » في التيمورية وشسترني (٣٦٤٦) ومنه عدة نسخ جيدة في صوفية ، و « شرح السراجية » في الفرائض ، و « رياض الأزهار في جلاء الأنصار - خ » في آيا صوفيا ، باسطنبول . في أصول الحديث ، و « رسالة الجنادة من شر الصفات » و « شرح المصباح

هو أخو الأمير عبد القادر الجزائري . ولد وتعلم في القبطنة (من ضواحي وهران ، بالجزائر) وانتقل إلى دمشق سنة ١٢٧٣ هـ فأخذ عن علمائها . وجنح إلى التصوف . وتوفي بدمشق . له « تاريخ » في سيرة أخيه الأمير عبد القادر ^(١)

ابن عبيد

(٥٤٨ هـ = ١١٥٣ م)

أحمد بن المختار بن محمد بن عبيد : أبو العباس : أمير ، من الأدباء الشعراء . كان هو وأبوه من أمراء البطيحة (في العراق) وتردّد إلى بغداد ، فاقصّل بالخليفين المستظهر والمسترشد ومدهما . ومذح المقضي . ومات له ابن فكاك حتى ذهبت إحدى عينيه . ثم تلتها العين الأخرى . وكان حسن الشعر ^(٢)

مختار غازي

(٩٢٥٣ - ١٨٣٧ هـ = ١٨٣٧ - ١٩١٩ م)

أحمد مختار « باشا » الغازي : رياضي تركي ، من كبار القادة العثمانيين تعلم باستنبول وانتقل في أعمال بالحجاز واليمن وكريد وألبانيا ومصر (مندوبا ساميا) وعاد إلى بلاده من أعضاء مجلس الأعيان (١٩٠٨) وصدرًا أعظم (١٩١٣) وتوفي بالأسنانة . لقب بالغازي لحسن بلائه في الحرب التركية الروسية . وكان يجيد العربية إلا أنه صنف كتبه بالتركية وترجم شقيق يكن بعضها إلى العربية ، وفي مقدمتها « رياض المختار ومرتاة المقات والأدوار - ط » و « إصلاح التقويم - ط » و « التقويم المالي - ط » ^(٣)

البطراوي

(١٣٢٠ - ١٣٨٤ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٤ م)

أحمد محمود البطراوي : عالم بالشرح والطب . مصري . ولد في « البطرا » قرب دمياط . وتخرج بمدرسة الطب ، بالقاهرة وتخصص بعلم التشريح البشري ، في جامعة لندن وسعي عضوا في مجمع اللغة العربية بمصر سنة ١٩٦٣ وكان من أوائل الداعين إلى تدريس الطب بالعربية . وتوفي بالقاهرة . له كتب منها « تطور الجنس البشري - ط » و « على هامش تاريخ الطب العربي - ط » و « سكان الصحراء الغربية - ط » ^(١)

أحمد عرفة

(١٣٣٥ - ١٣٩٠ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧٠ م)

أحمد بن محمود عرفة : شاعر من أهل الإسكندرية . كانت حرفته « الحلاقة » منذ فارق مدرسته « الابتدائية » إلى أن قارب الأربعين . وترك الحلاقة إلى دكان صغير يبيع فيه الأدوات المكتبية ولعب الأطفال وما تتجمل به السيدات . كل ذلك في حي « القبازي » في الإسكندرية ، لم يفرقه طول حياته . وتابع قراءة الصحف الأدبية والمجلات ، فكانت مدرسته الثانية . ونظم ديوانين أولهما « ظلال حزينة - ط » سنة ١٩٥٣ يبدو فيه أثر الكبت والحرمان ، والثاني « ألحان من الشرق - ط » سنة ١٩٥٩ وفيه شيء من الانطلاق علّل بتحوّله إلى الدكان واتناساه بروادها ^(٢)

الجزائري

(١٢٤٩ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٣٣ - ١٩٠٢ م)

أحمد بن محي الدين بن مصطفى الحسيني الإغريسي الجزائري : فاضل ،

الدين ، قاضي زاده : فقيه حنفي ، من الروم . كان أبوه قاضيا بأدرنة وتولى هو قضاء حلب بضع سنوات ثم قضاء القسطنطينية ، فقضاء عسكر الروم أبي . وأبعد في أواخر أيام السلطان سلم . وأعيد في أيام مراد خان . ثم قلد الفتوى بدار السلطنة إلى أن توفي . له كتب ، منها « نتائج الأفكار - ط » في تكملة فتح القدير لابن الهمام ، في فروع الحنفية ، و « حاشية » على شرح الفتاح بن يثما ، و « حاشية على شرح الرواية لصدور الشريعة - خ » في الأهرية ^(١)

أحمد كريم

(١٢٤٣ - ١٣١٥ هـ = ١٨٢٧ - ١٨٩٧ م)

أحمد بن محمود بن عبد الكريم (كريم ، بالتصغير) ، أبو العباس : فاضل حنفي ، من أهل تونس ، مولدا و وفاة . تركي الأصل . ولي التدريس بجامع الزيتونة (١٢٦٥) ثم رئاسة مجلس الجنايات والفتوى ، فمشيخه الإسلام (١٣١٣) وعاجله أجله . له « مختصر في التاريخ » ذكر فيه دولتي الحفصيين والترك من الدايات والمرادين والحسينيين إلى الأمير علي باشا ، وذكر فيه من تولوا الإفتاء من الحنفية إلى زمنه . ومن كتبه « عدة الأحكام على عمدة الأحكام - خ » جزء منه ، غطاه ، في الصادقية ، ويسمى أيضا « الكنوز الفقهية » وله « تعليقات » على أحاديث من صحيح البخاري ، وشروح وحواش في الفقه والنحو والأدب ^(٢)

- (١) كتف الطون ١٧٦٦ وعنه أحدثت أسمة أبي . وشذرات ٨ : ٤١٤ ولم يسم أنه . والزيتونة ٤ : ٢٥٠ وفيها أحمد بن قردو ٢ : ومجمع المطبوعات ١٤٨٨ والأهرية ٢ : ١٤٣ وشذرة ٣ : ١٦٣ .
(٢) عنوان الأريب ٢ : ١٤١ والزيتونة ٤ : ١٦٠ وانظر تراجم الأعلام لابن عاشور ١٠٥٠ ووقع فيه اسمه أحمد بن محمد .

(١) تعريف المؤلف ٩٢ :
(٢) الشعر بالبور الصقلي - خ - ونكت الحماين ١١٥
(٣) مجلة المقتطف ٥٥ : ٥١٤ : وأعيان القرن الرابع عشر لبيور . والأعلام للزركلي ٥٦ : وسركيس ٣٩٩ : ١٩٥٠

القادياني

(١٢٥٥-؟-١٣٢٦هـ = ١٨٣٩-١٩٠٨ م)

أحمد بن مرتضى بن محمد القادياني ، ويسمى مرزا غلام أحمد بن غلام مرتضى ابن طعاء محمد ، ويلقب بالمسيح الثاني : زعيم القاديانية ومؤسس تحلتهن . هندي له كتابات عربية . نسبته إلى « قاديان » من قرى « بنجاب » ولد ودفن فيها . قرأ شيئا من الأدب العربي ، واشتغل بعلم الكلام . وخدم الحكومة الانكليزية « أيام احتلالها للهند » مدة عمل بها كاتباً في المحكمة الابتدائية الانكليزية بمدينة سيالكوت . ولما تم القرن الثالث عشر (الهجري) نعت نفسه بمجدد الملة . ثم أعلن أنه « المهدي » وزاد قاضي أن الله أوحى إليه : « الحمد لله الذي جعلك المسيح بن مريم ، أنت شيخ المسيح الذي لا يضاع وقته ، كمثلك در لا يضاع ... » وأمن به جمهور من الهند ، على أنه « نبي » تابع للشرعية الإسلامية ، وأنه « احمد » المعنى « يابئ » ومبشراً برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد » ووضع كتباً بالعربية والأردية . منها ، مما تغلب عليه العربية ، « حمامة البشرى إلى أهل مكة وصلحاء أم القرى - ط » و « تزيان القلوب - ط » و « حقيقة الوحي - ط » و « مواهب الرحمن - ط » سنة ١٩٠٣ ، في قاديان ، جاء فيه : « إني امرؤ يكلمني ربي ، ويعلمني من لدنه ، ويحسن أدبي ويوحى إلي رحمة منه فأتبع ما يوحى » ص ٣ و « إني أنا المسيح الموعود والامام المنتظر الموعود ، وأوحى إلي من الله كالأنوار الساطعة » ص ٢٩ و « وهذه الحكومة .. حرام على كل مؤمن ان يقاومها بنية الجهاد ، وما هو جهاد بل هو أفصح أقسام الفساد » ص ٤٤ ولولده محمود أحمد كتابان في مناصرة أبيه أظنه مطبوعين . ولا يزال له أتباع إلى اليوم في الهند وباكستان . وتصدى كثير من معاصريه للرد عليه وتكفيره .

منهم حسين بن محسن السبيعي اليمني ، في كتابه « الفتح الرباني » وأنوار الله الجليل آبادي ، في « إفادة الأفهام وإزالة الأوهام » ومحمد علي الرحمان الكابوري في « الصحيفة الرحمانية » تسعة أجزاء وكتب أخرى أظنها طبعت كلها . وما كتب الدكتور محمد إقبال : « القاديانية ثورة على نبوة محمد ﷺ ، ومؤامرة ضد الإسلام ، وديانة مستقلة » وقال لي أحد علماء الهند : كان الإنكليز أكبر أعوان القادياني على نشر دعوته لإحداث الانشقاق في وحدة المسلمين بالهند وصرفهم عن التفكير في مقاومة احتلالهم لبلادهم ^(١) .

الدعي ابن أبي عمارة

(٦٨٣ - ٦٨٣ = ٦٨٣ - ٦٨٣ م)

أحمد بن مرزوق : متسلط في الغرب . أصله من بجاية (بافريقية) ولحق بصحراء سجلماسة فادعى أنه من آل البيت وأنه « القاطمي المنتظر » فأعرض البدو عنه ، فرحل إلى أطراف طرابلس الغرب فالتقى بفتى اسمه « نصير » كان موثقاً للوثة الحفصي (يحيى بن محمد) فأعلمه نصير بأنه قريب الشبه من الفضل بن الوثق (وكان الفضل قد قتل مع أبيه - قتلها إبراهيم بن يحيى) وأراه أنه إذا تسمى بالفضل وادعى أنه ابن الوثق أفلح . فوافقه ابن أبي عمارة وأظهر أنه « الفضل » وأنه لم يقتل ، فصدقه أهل تلك النواحي وبايعوه بالخلافة . وكثر جمعه فاستولى على طرابلس ، وزحف إلى قابس سنة ٦٧١ هـ ، فبايع له عاملها (عبد الملك بن مكي) واستولى على عدة إيالات وعظم شأنه . وبلغ خبره أبا إسحاق إبراهيم بن يحيى (أمير المؤمنين بتونس) فجهز جيشاً لقتالته فلم يفقه ، ونزل ابن أبي عمارة

(١) النفاة الإسلامية في الهند . لعبد الحى الحسى ٣٣٠ ومعجم المطبوعات ١٤١٩ وانظر « القاديانية ثورة على النبوة المحمدية والإسلام - ط » رسالة أبي الحسن الندوي . ومثلاً لغشام في حاكمية في علة النيل : السنة ٤٠ صفر ١٣٩٤ ص ١١٣ - ١١٦ .

بالقيروان فبايع له أهلها وهم لا يرتابون في أنه الفضل بن الوثق ، واقتدى بهم أهل المهدية وصفافس ، وكثر الإرجاف بتونس فارتحل إبراهيم بن يحيى بجيشه إلى ظاهر البلد ، فقصده الدعي (ابن أبي عمارة) وقرب من تونس ، فلقه به معظم جيش إبراهيم . وخاف إبراهيم على نفسه ففر إلى بجاية . ودخل الدعي تونس ثم سير إلى إبراهيم جيشاً قتله في بجاية . وأقام الدعي بتونس سلطاناً على المغرب مدة ثلاث سنوات ، ثم ضعف أمره بظهور أخ إبراهيم يعرف بأبي حفص (المستنصر بالله ، عمر بن يحيى) فافتلح الدعي واختفى ، فأخرجه أبو حفص ومثل به وقتله ^(٢) .

الدنيوري

(٦٣٣ - ٦٣٣ = ٦٣٣ - ٦٣٣ م)

أحمد بن مروان الدنيوري المالكي ، أبو بكر : قاض ، من رجال الحديث . كان على قضاء « القلزم » ثم ولي قضاء « أسوان » بمصر عدة سنين . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « لمجالسة وجواهر العلم - خ » الجزء الأول منه ، وهو من أماليه ، و « الرد على الشافعي » و « مناقب مالك » وفي العلماء من يهتمه بوضع الحديث ^(٣) .

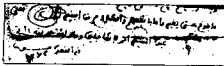
نصر الدولة

(٣٦٧ - ٤٥٣ = ٩٧٧ - ١٠٦١ م)

أحمد بن مروان بن دوستك : صاحب ديار بكر وميافارقين . كردي الأصل . يلقب بالملك نصر الدولة . تملك بعد مقتل أخيه منصور سنة ٤٠١ هـ ، واستمر في الملك ٥١ سنة . وكان مسعوداً عالي الهمة حازماً عادلاً ، محافظاً على الطاعات ،

(١) الخلاصة الثانية ٦٥ وابن خلدون ٦ : ٣٠٢ .

(٢) سير التلاع - خ - حة العلية التاسعة عشرة . ولسان الميزان ٣٠٩ : وكشف القفون ١٥٩١ وفيه : وفاته سنة ٦٠١ . وحسن المصانعة ٩ : ٣٠٨ وفيه : وفاته سنة ٦٢٣ من ٨٤ عاماً (١٥٤١) Brook. I : 160 (154) . S. I : 249-937 . ودار الكتب ٦ : ٣٥٢ .



أحمد بن مصطفى ، باي تونس

خطه في ذيل منشور للصلح (انظر النسخة الثانية ص ٣٠١)

ابن قره خوجه

(١٧٤-١١٣٨ هـ = ١٦٦٤-١٧٢٦ م)

أحمد بن مصطفى بن محمد بن مصطفى قره خوجه : فاضل ، من أهل تونس . من كتبه « تزيين الغرة » في القرائات الثلاث الزائدة على السبع : (أي جعفر ، ويعقوب ، وخلف) . و « أحكام العبيد والصبيان » سماه « أعلام الأعيان - خ » في الصادقية بتونس (١٢٢ ورقة) ^(١) .

الصباغ

(١١٦٣ هـ = ١٧٥٠ - ٠٠٠ م)

أحمد بن مصطفى بن أحمد ، أبو العباس الصباغ الإسكندري : فقيه مالكي من المشتغلين بالحديث . تفقه في الأزهر واستقر إلى أن توفي بالقاهرة . وهو شيخ الحفصيين المؤرخ المغربي . نقل عنه أنه جاور بالحرمين نحو خمس سنين . له « ثبت - خ » أمته سنة ١١٥٨ ^(٢) .

الأعر

(١٢٦٨ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٥٢ م)

أحمد بن مصطفى الأعر البيروني : متفقه ، له نظم في « ديوان - خ » بدمشق ، في مجلد . كان نائب الشرع في بيروت ^(٣) .

أحمد باي

(١٢٢١-١٢٧١ هـ = ١٨٠٦-١٨٥٥ م)

أحمد بن مصطفى بن محمود بن محمد

(١) ذيل البشار ١٣٩ وإبريقه ٤ : ٥٣ .

(٢) فهرس الفهارس ٢ : ١٠٧ . وفي خطا كبير أصلحه

من المخطوطة ، وعليه اعتدلت في وفاة الترحم له .

(٣) نشر الظاهرية ١١١ : أقول : في « ديوان - خ » مفتي =

بيروت عبد الطيف فتح الله وردة الأعر - المشرق .

من أهل مرسية . قال ابن الأبار : عني بالأدب ، وشعره « مدون » ^(١) .

طاشكيري زادة

(٩٦٨ هـ = ١٤٩٥-١٥٦١ م)

أحمد بن مصطفى بن خليل ، أبو الخير ، عصام الدين طاشكيري زاده : مؤرخ . تركي الأصل ، مستعرب . ولد في بروسه ، ونشأ في أنقرة ، وتأدب ونفقه ، وانتقل في البلاد التركية مدرّساً للغة والحديث وعلوم العربية . وولي القضاء بالقسطنطينية سنة ٩٥٨ هـ فرمى وكفّ بصره سنة ٩٦١ قال صاحب العقد المنظوم : إذا جاء القضاء عني البصر ! له كتاب « الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية - ط » انتهى من إبلاته سنة ٩٦٥ بالقسطنطينية ، و « مفتاح السعادة - ط » و « نوادر الأخبار في مناقب الأخيار - خ » معجم تراجم . و « الشفاء لأفواء الوفاء - ط » رسالة ، و « الرسالة الجامعة لوصف العلوم النافعة - خ » وغير ذلك . وله نظم ^(٢) .

لالي شليبي

(١٠٠١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٥٩٣ م)

أحمد بن مصطفى لالي شليبي : متأدب بالعربية . تركي الأصل والنشأة . تنقل في الوظائف إلى أن كان قاضياً في أماسية . له كتب صغيرة ، منها « شرح الأضلة - خ » في مغنبا (الرقم ٨١٦٣) و « شرح قصيدة البردة - خ » فيها (الرقم ١٦٦٤) قال حاجي خليفة : شرحها أولاً بالعربية ثم شرحها بالتركية سنة ١٠٠١ و « الأبحاث والأضلة - خ » صُرف ، في دار الكتب ^(٣) .

(١) تكملة الصلاة ، القسم المفقود ٤٦ .

(٢) التقاطع ٢ : ٧٩ ، ٩٠ . والبعد المنظم . غامض الغرض الثاني

(٣) وآداب اللغة ٣ : ٣١٥ .

(٤) مذكراتي عن مخطوطات ، سراري كتاب ، في مغنبا .

وكشف الظنون ١٣٣٣ . ودار الكتب ٧ : ٣٣ ، ٣٦ .

وهو في لالي زاده . وعشاني مؤلفه ٢ : ٥١ وسماه

ولالي أحمد أندي .

مع إقباله على اللهو . وكانت له ٣٦٠ سرية . استوزر أبا القاسم ابن المغربي ، الأديب ، مرتين ، وفخر الدولة ابن جهر . ومات بميفارقين ^(١) .

أحمد مريد = أحمد بن موسى ١٣٤٤

الكاكازوني

(٨٨٧ هـ = ٠٠٠ - ١٤٨٢ م)

أحمد بن مسدد بن محمد بن عبد العزيز ، أبو الوليد ، غثيف الدين الكازوني : متفقه شافعي ، له معرفة بالحدديث . مولده ووفاته بالمدينة . له « الحقائق الغوالي في فُها والعوالي - خ » مفخرة بينهما (في شستري ٣٧٩٣) قرظها له المؤرخ السخاوي صاحب القسوة ، وقال في ترجمته : لما وقع الحريق في المسجد النبوي (رمضان ٨٨٦) أشرف الكازوني على الهلاك وبقي متوَعكا إلى رجب سنة ٨٨٧ أو قريبه . وكتب في هذا الحريق « ورود النعم وصدور النقم » . وله نظم ضعيف ^(٢) .

الخزرجي

(٦٠١ هـ = ٠٠٠ - ١٢٠٤ م)

أحمد بن مسعود بن محمد القرطبي الخزرجي ، أبو العباس : مفتن ، من أهل قرطبة ، قال المقرئ : كان إماماً في التفسير والفقهاء والحساب والفرافض والنحو واللغة والعروض والطب ، له تأليف حسان وشعر رائق ^(٣) .

ابن وَهَّاح

(٥٣٠ هـ = ٠٠٠ - ١١٣٥ م)

أحمد بن مسلمة بن محمد بن وضاح القيسي ، أبو جعفر : شاعر أندلسي .

(١) سيد النبلاء - خ - الطبعة الرامة والعشرون . والنجوم

الزهرية ٥ : ٦٩ .

(٢) الفسوة ٢ : ٢١٥ ، ٢١٥ . Broc. S. 2 : 935

(٣) نشر الظاهرية ١١١ : أقول : في « ديوان - خ » مفتي

بيروت عبد الطيف فتح الله وردة الأعر - المشرق .

أنا الفقير المحقر خادم العلاء والسالكين الكوشخاني الحاج أحمد ابن مصطفى ضياء الدين



أحمد بن مصطفى الكوشخاني
عن الصفحة الأخيرة من «ت» له بخطه ، في دار الكتب
١٤٩٠ مصلح ، طلت ،

ط « و » مبادئ التأييد - ط « في الفقه
والتوحيد ، و » ديوان - ط « من نظمته ،
و » الأبحاث العلوية في الفلسفة الإسلامية
- ط « ^(١) .

المراخي

(١٧٧١ - ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ - ١٩٥٠ م)
أحمد بن مصطفى المراخي : مفسر
مصري ، من العلماء ، تخرج بدار العلوم
سنة ١٩٠٩ ثم كان مدرّس الشريعة الإسلامية
بها ، وولي نظارة بعض المدارس . وعين
أستاذاً للعربية والشريعة الإسلامية بكلية
غوردون بالخرطوم . وتوفي بالقاهرة .
له كتب ، منها « الحصة في الإسلام - ط »
رسالة ، و « الوجيز في أصول الفقه - ط »
مجلدان ، و « تفسير المراخي - ط » ثمانية
مجلدات ، و « علوم البلاغة - ط » ^(٢) .

مستعرب . ولد في « كمشخان » بولاية
طرابزون « بتركيا » وتعلم في الآستانه ،
وتوفي بها . أقام ثلاث سنين في مصر .
وكانت له مطبعة تطبع بها كتب السنة
وتوزّع على فقراء العلماء مجاناً . وأنشأ
ثلاث مكتبات لمطالعة الجمهور في بلاده .
له نحو خمسين كتاباً . منها « جامع
الأصول - ط » وشرح « لوامع العقول -
ط » خمسة مجلدات ، و « العابر ، في
الأنصاري والمهاجر - ط » و « راموز
الأحاديث - ط » ^(٣) .

اللبايدي

(١٣١٨ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٠٠ م)
أحمد بن مصطفى اللبائيدي : فاضل ،
من أهل دمشق . له كتاب « لطائف اللغة
- ط » ^(١) .

أحمد المكتبي

(١٢٦٣ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٢٣ م)
أحمد بن مصطفى بن عبد الوهاب
المكتبي : فاضل ، من فقهاء الشافعية بحلب .
مولده ووفاته فيها . تعلم بالأزهر بمصر .
ثم بحلب ودمشق . له كتب ، منها « حاشية
علي شرح الخفزي على شرح ابن عقيل »
نحو ، و « حاشية على السخاوية » في
الحساب ، و « رسالة في علم الخط » ^(٢) .

المستغاني

(١٢٩١ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٣٤ م)
أحمد بن مصطفى العلوي الجزائري :
فقيه متصوف . مولده ووفاته في مستغانم
(Mostaganem) بالجزائر . له
كتب ، منها « المنح القدسية - ط » تصوف ،
و « لباب العلم في تفسير سورة : والنجم -



أحمد بن مصطفى ، باني تونس

الرشيد ، أبو العباس : باني تونس . وهو
التاسع من رجال الأسرة الحاكمة أيام الحكم
عثماني فيها . ولد بها ، وولي بعض أعمامها ،
ويوم بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٥٣ هـ) وأقره
السلطان محمود الثاني (قبل فرض الحماية
الفرنسية على تونس بنحو أربعين سنة) فبنى
رباطات وأبراجاً ونظم جيشاً يزيد عدده
على ٣٠ ألفاً . وزار أوروبا سنة ١٢٦٢
فاقتبس أساليب حديثة أدخلها بعد ذلك
على جيشه . وأنشأ مدرسة حربية جلب لها
الأساتذة من أوروبا ، ومصانع للأسلحة
والذخيرة ، وداراً لصناعة السفن . ومنع
تجارة الرقيق في بلاده وأعتق عبده .
ويرى بعض مترجميه أنه أسرف في
الإنفاق . وكان حازماً حسن السيرة . فلع
في أواخر أيامه ، وتوفي بعقل الوادي ^(١) .

الكُمشخَانَوِي

(١٢٢٧ - ١٣١١ هـ = ١٨١٢ - ١٨٩٣ م)
أحمد بن مصطفى بن عبد الرحمن
الكُمشخَانَوِي : ضياء الدين : عالم
بالحديث ، تركي الأصل والنشأ ،

(١) إضاح الكون ١ : ٥٤٦ والأعلام الشرقية ٢ : ٧٨
ونظر معجم المطبوعات ١٥٦٩ و « راموز الأحاديث
- ط »
(٢) معجم المطبوعات ١٥٨٦ والمكتبة الأهرية ٤ : ٢٨ .
(٣) الأعلام الشرقية ٢ : ٨٤ .

(١) عدنان الجزائري - في جريدة الفجر العربية
٢ رجب ١٣٥٣ .
(٢) للأهرية ١ : ٢٤٥ ، ٢ : ٨٨ ، ٤ : ٢٢٢ ، ٧ : ١٥٩ .

Histoire de la régence de Tunis 104 - (١)
109 ودارة الإستاتي ٧ : ٥٦ وهذه تونس ٢٢ ودارة
المبارك الإسلامية ١ : ٤٢٢ وخلاصة تاريخ تونس
١٦٦ - ١٦٩ .

أحمد مفتاح

(١٢٧٤ - ١٣٢٩ هـ = ١٨٥٨ - ١٩١١ م)

أحمد بن مفتاح بن هارون بن أبي النُّعْمان السُّمَّاري : أديب مصري ، له نظم جيد . نسبته إلى جدِّه له اسمُه عمَّار (يضم العين وتخفيف الميم) ولد في نزلة عمرو (بالمنية) وتعلَّم بالأزهر ودار العلوم واشتغل بالصحافة ، ودرَّس بدار العلوم ويقسم المعلمين الأدنى بالقاهرة . له « مفتاح الأفكار في النثر المختار - ط » و « رفع اللثام عن أسماء الضرغام - ط » رسالة . ويقلب على كتابته السجع^(١) .

العَلبي

(٥٥٦ هـ = ١١٦١ - ١٢٣٣ م)

أحمد بن مقبل بن عثمان العلبي : فقيه حافظ ، يمني . نسبته إلى جدِّه له اسمُه عليَّة . له كتب ، منها « الجامع » و « الإيضاح » مولده ببني أشرق ، ونشأ في بلدة اسمها عرج (من بلاد اليمن) وولي قضاء عدن ، ثم عاد إلى عرج فتوفي فيها^(٢) .

أحمد بن مقبول

(٩٦٢ هـ = ١٥٥٥ - ١٥٥٠ م)

أحمد بن مقبول بن أبي بكر بن محمد الأسدي الشهير بالبلّاع : قاض مؤرخ . من أهل جازان (على شاطئ البحر الأحمر) . ولي قضاءها مدة طويلة ، وصنف « تاريخاً » ابتدأه من سنة ٩٠١ إلى سنة ٩٦٠ هـ ، أكثره في وقائع إقليم جازان ، وتوفي في أبي عريش^(٣) .

السُّنَّاري

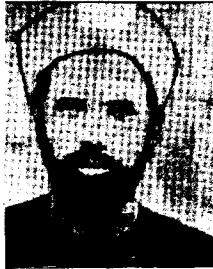
(١٢٥٣ هـ = ١٨٣٧ - ١٨٤٠ م)

أحمد بن المكي السلاوي ، أبو

(١) تراجع أعيان القرن الثالث عشر ١٢٥٥ ولتتبع من أدب العرب ١ : ٣٢ .

(٢) العقود الزلزالية ١ : ٥٢ .

(٣) العقيق البالي - خ - وانظر مجلة العرب ٩ : ٨٨٨ .



أحمد بن مفتاح بن هارون

أحمد بن الأقبلي

(٥٥٠ هـ = ١١٥٥ - ١١٥٠ م)

أحمد بن معذ بن عيسى بن وكيل التجيبي ، أبو العباس ابن الأقبلي : عالم بالحديث . أصله من أفليش (Uclés) بالأندلس . ولد ونشأ في دانية (Denia) ورحل إلى المشرق ، فجاور بمكة سنين ، وعاد يريد المغرب ، فتوفي بقوص (من صعيد مصر) من كتبه « النجم من كلام سيد العرب والعجم - ط » و « الفرر من كلام سيد البشر » و « ضياء الأولياء » عدة أجزاء ، و « الكوكب الدرّي » حديث ، و « تفسير العلوم والمعاني - خ » لسورة الفاتحة ، في الأثرية و « الحقائق الواضحات - خ » في مجلد لطيف بالخط المغربي ، في خزنة الرباط (٣١٦ أوقاف) قال في مقدمته : « أسميته الحقائق الواضحات في شرح البايقات الصالحات التي ذكرها الله تعالى بحملة ومفصلة ، ووصف نبيه محمد ﷺ ، جسلاً من فضله » الخ وله شعر . قلت : ولم يره صاحب كشف الظنون ، فيظهر أنه قرأ اسمه مجرداً من الوصف ، فظن أن هناك كتاباً اسمه « البايقات الصالحات » فذكره في الصفحة ٢١٨ وقال : شرحه أبو العباس الأقبلي ... وهو وهم^(١) .

(١) نفع العلي ١ : ٣٥٥ وكتلة الصلة : القسم الأول ٧٤ .

وبإيه الرواة ١ : ١٣٦ وهو فيه « الأقبلي » بغير .

« ابن الأثرية » الطبعة الثانية ٢٣٨ .

القيشاي

(١٢٦٠ هـ = ١٨٤٤ - بعد ١٨٤٤ م)

أحمد أبو مصلح القيشاي : فاضل مصري . نسبته إلى « قيشة » من قرى « الغربية » بمصر . له « نهاية القصر والحصر في بيان طباع أهل مصر - خ » بخطه سنة ١٢٦٠ في دار الكتب ، مصوراً عن الأثر (٣٨٩ تاريخ) في ٢٨ ورقة^(١) .

ابن القِطْ

(٢٨٨ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠١ م)

أحمد بن معاوية بن محمد بن هشام : من بيت الخلافة الأموية في الأندلس . كان أديباً عالماً بالهنية والنجوم ، شجاعاً . خرج في أيام الأمير عبد الله بن محمد يطلب الدولة ويظهر الجهاد . فاجتمع حوله نحو ستين ألفاً أكثرهم من البربر ، فهاجم بهم جليقية (Galice) وكتب إلى ملكها ومن معه يدعوه إلى الإسلام ، فقاتلوه ، فخذله رؤساء البربر ، وثبت هو في من بقي معه إلى أن قتل . ونصب رأسه على باب سمورة^(٢) .

المُستَعْل بالله

(٤٦٧ - ٤٩٥ هـ = ١٠٧٥ - ١١٠١ م)

أحمد بن معد (المستنصر بالله) بن الظاهر علي بن منصور ، أبو القاسم ، المستعلي بالله : من ملوك الدولة الفاطمية بالمغرب ومصر . بوع بالخلافة في مصر سنة ٤٨٧ هـ ، بعد وفاة أبيه المستنصر . وكانت في أيامه وقائع كثيرة بين أمير جيوشه الأفضل شاهنشاه وجموع الصليبيين في عسقلان وغيرها من بلاد الشام . وملك الصليبيون بيت المقدس فاستمروا فيه ثلاث سنين . وتوفي في القاهرة ، ومدة حكمه سبع سنوات وشهران^(٣) .

(١) المخطوطات المصورة ١ : ٥٦٧ والأثرية ٥ : ٥٩٤ .

(٢) قصة البراءة ١١ : ٩٢ .

(٣) ابن أبي ياسر ١ : ٦٢ وابن خلدون ١ : ٦٦ وابن الأثير ١ : ١١٤ وابن خلدون ١ : ٥٧ ومرة أخرى ١ : ٦٠ .

الشيخ « سبعة أجزاء » ، في تراجم مشايخه^(١).

ابن مثير الطرابلسي

(٤٧٣ - ٥٤٨ هـ = ١٠٨٠ - ١١٥٣ م)

أحمد بن مثير بن أحمد ، أبو الحسين مذهب الدين : شاعر مشهور من أهل طرابلس الشام . ولد بها ، وسكن دمشق ، ومدح السلطان الملك المعادل (محمود بن زنكي) ، بالبلغ قصائده . وكان هجاءً مرًا حسيه صاحب دمشق على الهجاء ، وهم يقطع لسانه ، ثم اكتفى بنفيه منها ، فرحل إلى حلب وتوفي بها . له « ديوان شعر » ط^(٢).

ابن منيع

(١٦٠ - ٢٤٤ هـ = ٧٧٧ - ٨٥٩ م)

أحمد بن منيع بن عبد الرحمن البغوي ، تزيل ببغداد ، أبو جعفر : حافظ ثقة ، له « مسند » في الحديث . كان يعدّ من أقران أحمد بن حنبل في العلم . مات فقيرًا فبيع جميع ما يملك - سوى كتبه - بأربعة وعشرين درهماً^(٣).

ابن رستم

(٢٧٢ هـ = ٨٨٦ م)

أحمد بن مهدي بن رستم ، أبو جعفر المديني ، من أهل مدينة أصبهان : حافظ زاهد عابد لم يحدث في وقته من الأصهبانيين أوثق منه وأكثر حديثاً . له « مسند »^(٤).

الغزال

(١١٩١ هـ = ١٧٧٧ م)

أحمد بن المهدي الغزال الحميري

(١) طبقات الناصية ٤ : ٥٦ وفي حبة العارفين ١ : ٨٨ .
ولاه سنة ٥٧٨ هـ ؟

(٢) وفيات الأعيان ٤ : ٤٩ والروضين ١ : ٩١ والتجويد للزمره ٥ : ٢٩٩ وإعلام النبلاء ٤ : ٣٣١ ومروءة الزمان ٨ : ٢١٧ وهو حق في الرقاء .

(٣) تهذيب التهذيب ١ : ٨٤ وذكره في المطاط ٢ : ٩٠ .

(٤) الرسالة المنسوبة ٥١ وذكر أخبار أصبهان ١ : ٨٥ .

العباس السدراني : فقيه مالكي من أهل سلا ، في الرباط . له « تقريب المسالك لموطأ مالك » خ « الأول منه ، في الرباط (١٨٣٤) والأصل في مجلدين . وكانت له ، فيما يبدو ، عناية بتدوين الحوادث في أيامه : نقل موطأه صاحب الاستقصا شيئاً منها عن خطه^(١) .

أحمد المشي

(١١٠٨ هـ = ١٦٩٧ م)

أحمد بن ملح بن يونس المشي : آخر أمراء آل معن ، أصحاب بلاد الشوف وما يليها (بلبان) ولي الإمارة بعد وفاة أبيه (سنة ١٠٦٨ هـ) وفي أيامه كانت وقعة « الغفلون » عند برج بيروت بين القيسيين واليمنيين (سنة ١٠٧٠ هـ) ففقر باليمنيين ، واستقل بإمارة بلادهم جميعها . واستمر مطاعاً إلى أن توفي . ولم يعقب ، فانقرضت به سلالة المعنيين وانتقلت الإمارة بعده إلى الشهابيين^(٢).

الرمادي

(١٨٢ - ٢٦٥ هـ = ٧٩٨ - ٨٧٧ م)

أحمد بن منصور بن سيار البغدادي الرمادي ، أبو بكر : حافظ ثقة ، رحل في طلب الحديث وأكثر الكتابة والسماع ، وصنف « المسند » في الحديث . وكان مذهبه التوقف في مسألة خلق القرآن^(٣).

الكاظمي

(٥١٦ - ٥٨٦ هـ = ١١٢٢ - ١١٩٠ م)

أحمد بن منصور بن أحمد بن عبد الله ، أبو العباس الكاظمي : فقيه شافعي . أخذ عن شيخ بغداد وحديث بها ، وعاد إلى بلده كازرون (بفارس) فولي قضاءها . ثم سكن شيراز ، وتوفي بها . له « معجم

(١) الاستقصا ٨ : ٤٦ .

(٢) في سبيل لبنان ، ليويسف السودا ١٣٧ .

(٣) تهذيب التهذيب ١ : ٨٣ وذكره في المطاط ٢ : ٩٠ .

وطبقات الحنابلة ٤٢ .

القاسي : كاتب من رجال السياسة في المغرب . ولي الكتابة للمولى محمد بن عبد الله سلطان المغرب (في النصف الثاني من القرن الثامن عشر للميلاد) وعينه المولى سفيراً له لدى ملك إسبانيا ، سنة ١٧٦٦ - ١٧٦٧ م ، فصفه « نتيجة الاجتهاد في المهادة والجهاد » ط « أورد فيه ما وقف عليه في البلاد الإسبانية وما شاهده من آثار العرب الباقية ، وأضاف إلى ذلك ملاحظاته ومذكراته السياسية . وله مصنفات أخرى ، منها « البواقيت الأدبية » يمجيد المملكة المحمدية - خ « « بخطه ، وهو جميل ، و « البواقيت الأدبية » في الأمداح النبوية - خ « بخط ابن له ، و « الأطروفة الهندسية والحكمة الشطرنجية الأنسية » و « نتيجة الفتح المستقلة من سورة الفتح » وكلها رسائل . وبعضها من نظمته . وكان السلطان محمد بن عبد الله (١٢٠٤) قد عهد إليه ، في خلال سفارته ، بمباضع عهد الصلح « بحرًا » مع كارلوس الثالث ملك إسبانيا ، فأضاه عامًا في البحر والبر . ويقال إنه كتبه « بحرًا لآبراً » فحرف « بحرًا » و « برًا » فأبعد السلطان عن الخدمة . ولزم بيته في فاس . وكف بصره . وتوفي بها^(١).

الزاقني

(١٢٤٤ هـ = ١٨٢٨ م)

أحمد بن مهدي بن أبي ذر الكاشاني الزاقني : من علماء الإمامية ومجتهد بهم . له تصانيف كثيرة ، منها « مناهج الوصول إلى علم الأصول » مجلدين ، و « عوائد الأيام » ، في قواعد الفقهاء ، و « مفتاح الأحكام » مختصر في أصول الفقه ، و « المستند » في الفقه الاستدلالي ، عدة مجلدات ، و « الخرائط » ط « فارسي .

(١) حجة الشرق ٤١ : ٥٨٩ ويبحث كتبه عبد الله جنون .

في مجلة « العتبات » ١ : ٨ - ١٣ وصف فيه الرسائل المطبوعين ولم يذكر مكان وجودها . وإتبع

المطالع - خ .

الخيالي

(٨٢٩ - ٨٦٢ هـ = ١٤٢٥ - ١٤٥٨ م) **أحمد بن موسى الخيالي** : شمس الدين : فاضل ، كان مدوساً بالمدرسة السلطانية في بروسه (بتركيا) ثم في أزميق . وتوفي بهذه . له كتب منها « حاشية على شرح السعد على العقائد الشفية - ط » و « حواش على أوائل شرح التجريد للطوسي »^(١) .

وأبوعبهم باحسان إلى يوم الدين قاله عنه وزعمه بقله فقير صديقه وسير وصية ذنبه **أحمد العروسي** المسمى بالأزهرى خادم أهل العلم والفكر أبا لأزهر عمه ذنبه وسر في الدارين عيونه أمين محرر في يوم السبت الماركة غابته ذنبه الفقه الحرام من شمس رسته ثلاث وثمانين والفارس هجج من له الفروا الشرف على عليه وعلى الوجه وسلم

أحمد بن موسى العروسي

عن إجازة بخطه في أول « مختصر العروسي » في المكتبة الأزهرية - ٨١٣ مصطلح .

العروسي

أحمد بن موسى

(١٢٠٨ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٩٣ م)

(١٢٥٧ - ١٣١٨ هـ = ١٨٤١ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن موسى بن داود العروسي ، شهاب الدين : فاضل مصري . ولد بمبنة عروس (من ملحقات المنوفية بمصر) وتعلم في الأزهر . من كتبه « شرح على نظم التنوير في إسقاط التدبير » و « حاشية على الملوي على السمرقندية »^(١) .

أحمد بن موسى بن أحمد بن مبارك : وزير ابن وزير ابن وزير . من أهل مكانة الزيتون بالغرب . تولى الحجابة للسلطان المولى الحسن يقاس ، ثم رئاسة الوزارة في عهد عبد العزيز . كان داهية ، انفراد سياسة البلاد . توفي بمراكش . أخبارة كثيرة أفردا أحد الكتاب بكتاب سماه « الثغر البسام في مآثر الوزير أحمد بن موسى الحمام »^(٢) .

البيلي

(١١٤١ - ١٢١٣ هـ = ١٧٢٨ - ١٧٩٨ م)

أحمد بن موسى بن أحمد بن محمد ، أبو العباس البيلي العلوي : فقيه مالكي . ولد في « بني عدي » بصعيد مصر . وتفقّه بالأزهر وولي فيه مشيخة « رواق الصعايدة » بعد وفاة أحمد الدردير . وتصدر للتدريس . قال الجبرتي : كانت له قريحة جيدة وحافظة غريبة ، يجلي على الطلبة ما ذكره أرباب الحواشي . وقد جمع بعض ما أملاه فصار مجلدات . توفي بالقاهرة . من كتبه « المنح المتكفلة بجل ألفاظ القصيدة الموسومة بمورد الظمان في صناعة البيان - خ » و « فائدة الورد في الكلام على أما بعد - خ » و « منظومة في الرؤف - خ » و « منظومة في حمزة الوصل » و « شرح أبيات - خ » من نظمه في التاريخ ، بدأها بالسيرة النبوية ، و « حاشية على الشرح الصغير للملوي على السمرقندية - خ » و « منظومة - خ » في مسائل فقهية على مذهب مالك^(٣) .

أحمد مريود (١٢٩٤ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٢٦ م)

أحمد بن موسى بن حيدر مريود . أبو حسين : شهيد . من رجالات النهضة القومية في سورية . كانت له زعامة ومهابة . ناضج الرأي ، شجاع . أصله من « المهاودة » - جمع مهدي - أمراء بادية البقاء (في الأردن) نزح أحد أجداده (مريود) منها . بعد تعلق قبيلة « عدوان » عليهم . ونزل بجيئة الخشب (من قرى القنيطرة) من أعمال دمشق) وبها ولد أحمد . وتعلم بدمشق ، وأنشأ في القنيطرة جريدة « الجولان » أسبوعية ، قبل الحرب العامة الأولى . ودخل في جمعية « العربية الفتاة » السرية . وكان دأبه في خلال تلك الحرب تجهيز الفارين من مظالم الاتحاديين العثمانيين . للحقاق بثورة الشريف حسين في الحجاز وإصحابها بمن يرشداهم إلى بلوغ البادية .

المتبوي

(١٩٠٠ - ١٩٠٠ هـ = ١٤٩٥ م)

أحمد بن موسى بن أحمد بن عبد الرحمن ، أبو الفتح شهاب الدين المتبوي : مقلد من الشافعية . أفتى ودرس . واستنبط في القضاء . مؤله ووفاته بالقاهرة . صنف عدة كتب ، منها « المدد القاطض في الذب عن ابن الفارض » وتصنيف في « آداب القضاء » و « التحرير المبين في المناظرة بين موسى عليه السلام وفرعون الملعين - خ »^(١) .

المراي

(١٣٠٤ - ١٣٠٠ هـ = ١٦٢٥ م)

أحمد بن موسى المراي ، أبو العباس : فقيه متأذب أندلسي الأصل ، مغربي من أهل فاس . كان من تلاميذ رضوان بن عبد الله الجنوي (٩٩١) وصنف في سيرته كتاب « تحفة الإخوان » ومواهب الامتنان ، في مناقب سيدي رضوان - خ » في غزاة الرباط (١٥٤ ك) مبتور الأول والآخر ، وفيه نظم ضعيف لصاحب الترجمة في مدح رضوان^(٢) .

(١) اللغات العثمانية ١ : ١٥٢ هامش ابن حنكلا . والقراءات الهية ٤٣ : ومجموع المطبوعات ٨٥٢ وكشف القنون ١ : ٣٧٧ وفيه : وفاته سنة ٨٧٠ .

(٢) القصور ٢ : ٢٢٨ وشعر ١ : ٤٣٠٦ .

(٣) ملوك الأمازيغ ٢ : ٣٦١ والوالي ، الرقم ٩٩ وصورة من النشر ١٢٥

ملكه سنة ٩ ونجدة النور ٣١٠ وبغفر ٣ : ٦٠

والأزهرية ٤ : ٣٣٤ : ٥ : ١٧٤٧ : ٨٠ : ١٠

(١) إيفان « علوم الناس ١ : ٣٧٢ - ٣٥٥ .

(١) مقدمة شرح الأمل للنحسبي - خ .

(٢) الأبحاث السنية ٥٨ : وكتبخانة ٤ : ٨٠ : ٧ : ٢٨١

و Bruc. 2 : ١٢٢ (١٢٨٢) ومكتبة الاسكندرية : ١

الهندسة الوصفية - ط « و » تهذيب التحفة
النسبية في الأصول الهندسية - ط « و » العقد
النظم في تأخذ جميع الحروف المصرية من
اللسان القويم - ط «^(١)»

الهلاي

(١٣٠٨ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩١ - ١٩٥٨ م)

أحمد نجيب الهلاي : من رجال
السياسة والقضاء بمصر . صعيدى الأصل ،
مولده بأسبوط . تخرج بمدرسة الحقوق
الخدوية (سنة ١٩١٢) ودرس بها وعمل
في المحاماة . وتدرج في مناصب القضاء .
فكان مستشارا ملكيا (١٩٣١) ثم وزيرا
للمعارف (١٩٣٥) فوزيرا للتجارة (١٩٣٦)
وتكرر دخوله الوزارة أربع مرات . وولي
رئاستها مرتين . ولم يلبث في الثانية (١٩٥٢)
غير يوم واحد . وقامت الثورة على
العرش المصري والنظام القديم ، فاستقال
وعاد إلى عمله في المحاماة . ثم اعتكف
في منزله بالمعادي (من ضواحي القاهرة)
إلى أن توفي . وكان خطيبا لبقا ، من
الكتاب ، نشرت له الصحف اليومية فصولا
مبسطة لطيفة لم يوقعها باسمه . ووضع
« شرح القانون المدني ، في العقود - ط »
الجزء الأول منه في مجلد ضخم ، وكتبا
في « البيع - ط »^(٢)» .

أحمد ندى

(١٢٩٤ هـ = ١٨٧٧ م)

أحمد ندى : صيدلي عالم . مصري
المولد والوفاء . تعلم الصيدلة في قصر العيني
وباريس ، وجعلته حكومة مصر أستاذا
للتاريخ الطبيعي (المواليد الثلاثة) . له
تصانيف ، منها « الآيات النباتية في علم
النباتات - ط » و « حسن الصناعة في فن
الزراعة - ط » ، مجلدان ، و « الأقوال
المرضية في علم الطبقات الأرضية - ط »

ولما استقلت سورية سُمي أحمد شوارع
دمشق باسمه . ولمحمد سعيد العاص :
« صفحة استشهاد البطل أحمد مريود - ط »
رسالة .

المخلافى

(١٠٥٥ - ١١١٧ هـ = ١٦٤٥ - ١٧٠٥ م)

أحمد ناصر بن محمد بن عبد
الحق ، المخلافى يتصل نسبه بخولان من
حمير ، ويلقب بصفي الدين : قاض
فاضل بمائى ، من الوزراء الرؤساء . أصله
من مخلاف الحيمة (باليمن) ونشأ في
صنعاء وولي بلاد الحيمة والقضاء فيها ثم
الوزارة والكتابة للمؤيد بالله محمد بن
المتوكل . وتكب بعد وفاة المؤيد ، فحبس ،
ثم أطلق وأعيد إلى القضاء ببندر عدن ،
فأقام إلى أن توفي . وكان غزير العلم
بفقه الزيدية ، له رسائل ونظم . وجمع
شعر القاضي حسن بن علي الهبل في
ديوان سماه « فلكلذ الجواهر »^(١) .

ابن مُعَمَّر

(١٢٢٥ هـ = ١٨١٠ م)

أحمد بن ناصر بن عثمان بن معمر :
قاض ، من علماء نجد . ولي القضاء بالدرعية
(عاصمة نجد في أيامه) ثم في مكة . وتوفي
بهذه . قال ابن بشر في ترجمته : صَفَّ
وَدَرَسَ وَأَفْتَى^(٢) .

أحمد نجيب

(١٣١٥ هـ = ١٩٠٠ م)

(١٨٩٧ م)

أحمد نجيب : عالم بالآثار . مصري .
قام بتدريس تاريخ مصر الأثرى القديم .
وعين مفتشا وأمينًا للآثار بمصر . وصنف
« الأثر الجليل لقدماء وادي النيل - ط »
وترجم كتابا ، منها « التحفة البهية في

ومنت الحكومة العثمانية إصدار الجيوب
(الحطلة وأشباهها) من ولاية سورية إلى لبنان
فجاء أهله ، فكان أحمد يحمل ما
استطاع من القمح على خيله ويضي به خلسة
إلى القرى اللبنانية القريبة منه ، فيباع
فيها يشتهر في أرضه التي تُقَل منها ، فأُتِفِد
بهذا عائلته كثيرة كانت معرضة للموت
جوعاً . وظهر الخطر الفرنسي على سورية
(الداخلية) بعد الحرب ، فتولى قيادة عدد
من « العصابات » لماواة الفرنسيين . واحتل
هؤلاء دمشق (سنة ١٩٢٠ م) فكان اسمه في
قائمة المحكوم عليهم بالإعدام . ففرح إلى
شرقي الأردن واشترك في إنشاء حكومتها
(سنة ١٩٢١) وكان يتسلل بين حين وآخر
إلى أطراف القنيطرة ، يتعده رجاله وأنصاره
في « منطقة نفوذ » و « ضرب الجبل »
غورو القائد الفرنسي العام ، وهو يزور
تلك الجهة ، وكان أحمد على مقربة منها في
تلك الليلة ، فزاد حقد الفرنسيين عليه .
وعاد إلى شرقي الأردن ، فأقام يعمل
وإخوانه على أن تكون « إمارتها » قاعدة
لإطلاق الفرنسيين ومحاولة إخراجهم من
البلاد الشامية . واختلف اتجاه الأمير
- يومئذ - عبد الله بن الحسين عن اتجاه
أحمد ومن يرى رأيه ، فعهد الأمير إلى
« وساطات » سلمية يريد بها تصفية الجو
بينه وبين « جيرانه » المحلّين - الفرنسيين -
فقتض على أحمد وبعض إخوانه وأبعدهم
إلى الحجاز . في أواخر أيام الملك حسين
ابن علي . ورحل أحمد بعد ذلك إلى العراق
فسكن « خاتقين » وثارت سورية على
الفرنسيين (سنة ١٩٢٥ م) واستشهد
فؤاد سليم (انظر ترجمته) وهدأت نائرة
وادي التيم ، فأقبل أحمد من العراق ،
فالتفت حوله وادي التيم والجولان .
وتجدد نشاط الثورة فيهما . فاستمال
الفرنسيون بعض الجراكسة من سكان
الإقليم ، وفاجأوا أحمد في بيته ببيّنة
الخشب ، فلبث لهم وقتانهم فاستشهد .
وحملوا جثته إلى دمشق فغرضوها على
الأفطار ، ثم دفن بها في جهة قبر عاتكة .

(١) معجم النظميات ٤٠٢ والأعلام الشرقية ٤ : ١٧٧ .

(٢) قضاء والمعارف ١١٧ والأثرية ٦ : ٦٦ والصحف
المصرية ١٢/١٢ : ١٩٥٨ والأهرام ٨ شعبان ١٣٥٢ .

(١) بلاء الحسين ١ : ١٢٥ و« ملحق البدر الطالع » ٤٦ .

(٢) ابن بشر ١ : ١٥٢ .

البهية في الأصول الهندسية - ط ١ أربعة أجزاء .

الشمعة

(١٣٠٠ - ١٣٣٩ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٢١ م)

أحمد الشمعة بن مصطفى ماء العينين :
مدرس مغربي كان يلقب عليه التزهيد .
وله نظم ضعيف . حضر معارك تحت
لواء أخيه أحمد الهبية . وكانت إقامته
في تزيت ، وأخرج منها فسكن في
« وجان » وتوفي ببغيلة فدفن إزاء أخيه
أحمد الهبية ، قال صاحب المعول :
ألف في شبابه تأليف بعضها مطبوع بفاس ،
من بينها « مذكرات » عن كل ما سمعه
عن والده^(١) .



أحمد نظم

الأنصاري

(١٢١٨ - ١٣٠٢ هـ = ١٨٠٣ - ١٨٨٥ م)

أحمد بن نور الأنصاري : قاض
شافعي . من عرب الأنصار . من أهل
الخليج العربي . ولد في « نايد » في
الخليج ، وانتقل (سنة ١٢٣٠) مع أبيه
إلى البصرة . وعين فيها (١٢٤٣) مدرسا

(١) معقول ٢ : ٧٧٣ - ٣٨٤ .



أحمد نسيم

فقيه مالكي . له كتاب « الأموال - خ »
في أحكام أموال المعانم والأراضي التي
يتغلب عليها المسلمون . في دار الكتب ،
مصور عن الأسكوريال (١١٦٥)^(١) .

الحبيب البغدادي

(٧٦٥ - ٨٤٤ هـ = ١٣٦٤ - ١٤٤٠ م)

أحمد بن نصر الله بن أحمد البغدادي
ثم المصري ، أبو القضاة . محب الدين :
فقيه حنبلي . ولد ببغداد . وأذن له بالإفتاء
والتدريس . وانتقل إلى القاهرة فولي بها
قضاء الحنابلة سنة ٨٢٨ هـ ، وتوفي بها .
له « مختصر تاريخ الحنابلة - خ » والأصل
لاين رجب^(٢) .

أحمد نظم

(١٣١١ هـ = ١٨٩٤ م)

أحمد نظم : عالم بالهندسة والحساب .
من أهل مصر . ولي نظارة المدرسة الحنبلية .
وألف كتاب « تحفة الطلاب في علم
الحساب - ط ١ أربعة أجزاء . و « التحفة

(١) نسخة : الرق ١٥٣ والمخطوطات المصورة ٢٧٨ : ٢٧٨
(٢) تاريخ العراق ٣ : ١١٨ - القصور - طابع ٢ : ٢٣٣
(٣) ٣٢٩ - وفيه فلاح عن صاحب الترجمة : سمعت سويديا
الشافعي يقول : الترتيب إن أحوك أكثرك وإن أعفوك
قلوك !

وترجم عن الفرنسية « حسن الزراعة في
فن الزراعة - ط ١ » و « نغمة الأذكياء في علم
الكيمياء - ط ١ » و « الأزهار البديعة في علم
الطبيعة - ط ١ » و « الحجج البيئات في علم
الحيوانات - ط ١ »^(١) .

أحمد نسيم

(١٢٩٥ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٣٨ م)

أحمد نسيم بن عثمان بك محمد :
شاعر مصري . ولد وتعلم وتوفي بالقاهرة .
كان يلقب بشاعر الحزب الوطني . في
شعره جودة ورقة . وكان موظفا في دار
الكتب المصرية إلى أن توفي . له « ديوان
شعر - ط ١ جزآن ، و « وطنيات أحمد
نسيم - ط ١ جزآن ، وهو مجموع مقالات
له نشرها في الصحف المصرية »^(٢) .

الحزاعي

(٢٣١ هـ = ٨٤٦ م)

أحمد بن نصر بن مالك بن الهيثم ، أبو
عبد الله الحزاعي : من أشراف بغداد .
وجده مالك أحد نقباء بني العباس في
ابتداء الدولة . كان أحمد يخالف من
يقول بخلق القرآن ويقدم في الخليفة الواصل
بالله ، في أيامه ، وبلغ من أمره أن بايع
له جماعة في بغداد على الأمر بالمعروف
والنهي عن المنكر ، فأراد بهم الخروج ،
فعلم به الواصل فقبض عليه وقتله بيده في
سامراء . وبعث برأسه إلى بغداد فنصب
فيها ست سنوات . وجسده بسمر من رأى^(٣) .

الداودي

(٣٠٧ هـ = ٩١٩ م)

أحمد بن نصر ، أبو حفص الداودي :

(١) آداب الزبائن ٤ : ١٩٧ وحركة الترجمة معبر ١٠٢
والنبات الطبية ٣٨٨ وفتحة البنية ٣٢ وفي غذاء
لقد تروم من سبيلها « حذفا » و« غلغلين »
(٢) مشاعر لعمرك الشعر ١ : ١٤٤ وآداب النضر ٥٠
ومعجم مركب ١ : ٤٠٤ وفتحة الزبائن ٦ : ٣٥٧
(٣) تهذيب التهذيب ١ : ٨٧ وصفوة الصفوة ٢ : ٢٥٥
وطبقات الحنابلة ٤٥ ولس الأثير ٧ : ٧ وصفات الألام
أحمد ٣٨٨ والاعتراف ١١ : ١١٠ وتاريخ بغداد ٥ : ١٧٣ .

روى عنهم^(١)

ابن عات النُّقري

(٥٤٢ - ٦٠٩ هـ = ١١٤٨ - ١٢١٢ م)

أحمد بن هارون بن أحمد بن جعفر بن عات النقري الشاطبي ، أبو عمر : عالم بالحديث ، عارف بالتاريخ ، أندلسي ، من أهل شاطبة . شهد وقعة العقاب التي أفضت إلى خراب الأندلس ، وفقد فيها فلم يوجد حياً ولا ميتاً . له تصانيف ، قال ابن الأيثار : دالة على سعة حفظه . منها « الزهقة في التعريف بشيوخ الوجهة » و « ربحانة النفس وراحة الأنفس » ، في ذكر شيوخ الأندلس « كلاهما تراجم »^(٢)

ابن هارون

(١٠٠٠ - ٩٢٢ هـ = ١٥١٦ م بعد ١٠٠٠ - بعد ٩٢٢ م)

أحمد بن هارون ، أبو بكر : بلداني ، لم أظفر بترجمة له . صف « روضة الأزهار في عجائب الأقطار - خ » جزآن في مجلد ، أنجزه سنة ٩٢٢ في خزانة الرباط (٢٣٨١) ^(٣)

المُصَوِّر بالله

(١٠٠٠ - ١٢٦٩ هـ = ١٨٥٣ م)

أحمد بن هاشم بن محسن الحسني ، من نسل الهادي إلى الحق : إمام زيدي بماني . نشأ في قرية « ويس » من بلاد كوكبان ، وتفقه بصنعاء ، وبويع بالإمامة في صعدة سنة ١٢٦٤ هـ فلبث نحو عام ، واضطرب

في المدرسة السليمانية ، ثم قاضياً إلى أن توفي . من كتبه « النصرة في أخبار البصرة - ط » رسالة نشرت في المجلدين ١٧ و ١٨ من مجلة المجمع العلمي العراقي ببغداد ، و « مساجد البصرة - خ » رسالة ، في العباسية (١ : ٥٠) . وله شرح وتعليقات على بعض المتن في فقه الشافعية . مخطوطة في مكتبة باش أعيان ، بالبصرة . وكان يعاني النظم . وللشاعر عبد الغفار الأخرس قصيدتان في مدحه^(٤) .

ابن الرشيد

(١٠٠٠ - ٢٠٩ هـ = ١٨٢٤ م)

أحمد بن هارون الرشيد العباسي . أبو عيسى : شاعر ، من آل عباس . كان من أجمل الناس وجهاً . وهو أخو الأمين والمأمون . أورد الصولي نماذج رفيقة من شعره ، وقال : كان يحب صيد الخنازير ، فوقع عن دابته وأصيب دماغه فمات من أثر ذلك^(٥)

البرديجي

(١٠٠٠ - ٣٠١ هـ = ٩١٤ م)

أحمد بن هارون بن روح ، أبو بكر البرديجي : من نقات رجال الحديث . أصله من برديج بأقصى أذربيجان . سكن بغداد ، وتوفي بها . له كتب ، منها « الأسماء المفردة - خ » في أسماء بعض الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث وبلادهم ومن

(١) الدكتور يوسف عبد العزيز : في مجلة المجمع العلمي العراقي ١٧ ، ١٨٢ . وذكر أن الأخرس البغدادي عاش في دار صاحب الترجمة أربعين عاماً ومات بها .

(٢) أحمد بن هارون بن أحمد بن جعفر بن عات النقري الشاطبي ، أبو عمر : عالم بالحديث ، عارف بالتاريخ ، أندلسي ، من أهل شاطبة . شهد وقعة العقاب التي أفضت إلى خراب الأندلس ، وفقد فيها فلم يوجد حياً ولا ميتاً . له تصانيف ، قال ابن الأيثار : دالة على سعة حفظه . منها « الزهقة في التعريف بشيوخ الوجهة » و « ربحانة النفس وراحة الأنفس » ، في ذكر شيوخ الأندلس « كلاهما تراجم »^(٢)

(١) معجم البلدان ٢ : ١١٨ وفي النص على أن « برديج » يسكنون الزاء . والبيان - خ - ووسط فيه يفتحون على الباء والراء . - وجده في منظومة : البرديجي الفردي وسند ولا يستقيم إلا بالتحريك . وفي هاشم على لندرات الذهب ٢ : ١٢٤ وفي تاريخ الإسلام البرديجي المتن . خطأ ، وانظر تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٨١ ومخطوطة الظاهرة ٢٠٣ .

(٢) تذكرة العلماء ١٢٤ الأول ١٢٤ وفيه الخطب ١ : ٣٦ . وشذرات الذهب ٥ : ٣٦ وفيه : الفردي - نسبة إلى ، نفر - بطن من أحسن . (٣) مذكرات المؤلف

أهلها ، فقاتلهم ، ثم خرج يطوف في البلاد اليمنية فجمع جيشاً واقتحم صنعاء في أواخر سنة ١٢٦٦ هـ ، فثار عليه جنده يريدون مراتبها ، فرحل سنة (١٢٦٧ هـ) إلى هجرة « دار أعلى » من بلاد أرحب . وتوفي فيها . ولأحد معاصريه كتاب « في سيرته »^(١) .

القلالي

(١٢٦٠ - ١٣٢٧ هـ = ١٨٤٤ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن هاشم بن صالح القلالي : متفقه متصوف . من أهل تافلات (في السوس) ونسبته إليها . تعلم بها . وجاور بمكة إحدى عشرة سنة . وعاد إلى تافلات ، للتدريس والعبادة . وتوفي بها . له « تحفة الراغب بالسعادة » ، في الترغيب بطلب الشهادة « حصن آل الجهاد » و « صلة الموصول في محبة آل الرسول » و « الرسالة الملكية » في الزهد^(٢) .

أحمد الهاشمي = أحمد بن إبراهيم ١٣٦٢

أحمد الهيبه

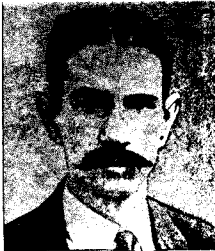
(١٢٩٤ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٧٧ - ١٩١٩ م)

أحمد الهيبه بن مصطفى ماء العينين القلبي الصحراني : زعيم مغربي مجاهد تلقب بالإمامة . عاش أعوامه الأخيرة في حروب مع الاحتلال الفرنسي . وكان فيها متصوفاً يتنقذ الأدب . ولد ونشأ في « الصمارة » وهي دار أنشأها أبوه في وسط الصحراء ، ولازم أباه في تنقله .

وخلفه بعد وفاته (بتدريته) من سوس المغرب ، سنة ١٣٢٨ هـ) وكانت شرو « الحماية » التي أمضاها المولى عبد الحفيظ مع الفرنسيين قد بدأت ، وعم الناس السخط . فأجمع علماء سوس بترتيب في أبريل ١٩١٤ (وجب (١٣٣٠)

(١) نيل الطر ١ : ٢٣٣ .

(٢) المصوب ١١ : ٣٥٧ - ٣٦٠ .



أحمد وافي (في يمينه) وأحمد وافي (في يساره)



على تولية صاحب الترجمة أمر الجهاد وخلعوا بيعة عبد الحفيظ ودعوا القبائل لمبايعته ، فلم يتخلف منهم أحد . وأتته رسائل المبايع من سكان الحواضر . واجتمع له جيش ضخم . فقصده مدينة « مراكش » ودخلها (في رمضان ١٣٣٠) على رضى من أهلها . وكانت فيها فرقة من الجند هيئت لمقاومته ، فانضمت إليه . وكان للمولى عبد الحفيظ خليفه فيها تقدم اليه بالطاعة . وأقبل عليه الشراء بأباديهم . وكان العام خصيباً فهبطت الأسعار . وعُد ذلك من برئته . وعظم اعتقاد الأهالي به فأقام ٢٤ يوماً لم يقع فيها حادث سرقة . ولم يأخذ بشيء من الاحتياطات للظوارئ اعتماداً على أن الناس كلهم نصرأوه . وقصده من الدار البيضاء جيش جهزه الفرنسيون ، من المغاربة ، فلما كانوا على مقربة من مراكش هزمهم رجال الهيبه . وأعيدت الكرة من الدار البيضاء (مركز الاحتلال يومئذ) فانهزم رجال الهيبه وفرّ هو من مراكش إلى « تارودانت » وتحصن بها . وهووج ، فخرج الى موضع يسمى « تامرك » من جبال « هشتوكه » وجذب أعوان الاحتلال في مطاردته ، فهرب الى « بعقيلة » وتوغل في جبال « جزولة » واستقر في موضع منها اسمه « كردوس » أطاعه من حوله من أهل الجبال ، الى « آيت باعمران » و « الأخصاص » الى « تينوف » من جهة الصحراء . ولاحقه جيش الاحتلال ، فثبت له أصحاب الهيبه وتفكروا بالفرار . وتجددت قوته وحشد الفرنسيون جموعاً من أهل المغرب والجزائر والسنغال والسودان ، بقواهم الجزائر « غورو » ومدافع وطائرات ورشاشات ، عسكرت في تزيت ونواحيها وتعددت المواقع . وانقسم أصحاب الهيبه على أنفسهم . وقتل كثير من رجال القبائل وزعمائها . ومرض الهيبه أياماً قليلة كانت ختام حياته وتوفي بكردوس . قال صاحب المعسول : « لقد أبى الهيبه إياه كلياً أن يتفاد إلى الاحتلال بعد ما حاول رجال

و « جولة أثرية في بعض البلاد الشامية - ط » (١)

أحمد وافي

(١٩٠٧ - ١٣٥٧ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٣٨ م)

أحمد وافي بن حسين رفعت بن محمد باشا رفعت بن حسين أغا : محام مصري . صحفي ، من رجال الحزب الوطني . تخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة . وابتعد عن الوظائف ، فعمل محامياً في مكتب محمد فريد بك ، وصحافياً في جرائد الحزب الوطني . واعتقله الإنكليز مرات . حوكم في إحداهما أمام مجلس عسكري . وانطلق بعد صدور الدستور بمصر . قألف كتابه « علم الدولة - ط » أربعة أجزاء . وله « في سبيل الوطن - ط » مذكرات في تاريخ الوطنية المصرية . وتوفي بالقاهرة (٢).

الأحمدي = محمد بن علي ١٩٠٩ ؟

الخيارى

(١٩٢١ - ١٣٨٠ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٦٠ م)

أحمد ياسين بن أحمد الخيارى المدني

(١) صوت القرات .

(٢) الصفحة المصرية ١١ و ١٢/٤/١٣٥٧ وفهرس دار

الكتاب : ٢٠٠ .

وصفي زكريا

(١٣٠٦ - ١٣٨٤ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٦٤ م)

أحمد وصفي زكريا : مهندس زراعي ، بحالة . كان مديراً للمدرسة « سلمية » الزراعية ، في سورية ، ثم مفتش وزارة الاقتصاد الوطني سنة ١٣٦٦/١٩٤٧ من كتيبه « عاشر الشام - ط » جزآن من خير ما كتُب في موضوعه ، و « الدروس الزراعية - ط » و « ذكرياتي عن وادي القرات عام ١٩١٦ - ط » حققه وترجم المؤلفه المحامي عبد القادر عياش صاحب مجلة صوت القرات في ٥٦ صفحة كبيرة ، طبع في دير الزور ، و « زراعة المحاصيل الحقلية في بلاد الشام والبلاد العربية - ط » جزآن ،

(١) تاريخ النوازي - في المسول : ٣ : ٣٦٧ وما بعدها ٤ : ١٠١ - ٢٤٧ : ١٩ : ١٦١ والإعلام بن حل مراكش : ٢ : ٢٨٩ - ٣٠٣ وسماه : أحمد الهيب « وجاءت سيرته فيه على فرار ما كان المثلون يشيرون عنه . ودائرة المعارف الإسلامية : ٣ : ٥٩ وإتبعات الطالع - مخ . وخلال جزولة : ٢ : ١٨٥ : قلت : أطلت في ترجمته . لغلطه بتاريخ الغرب الحديث ولأبداً نكاد نكون محولة .

الأزهري : أديب حجازي من العلماء .
مولده ووفاته ببلدية الثورة . تعلم بها
وتخرج بالأزهر ، فكان من علماء الحرم
القوي . وأنشأ مدرسة التجويد ، بالمدينة
(١٣٥٣) وتولى إدارة مكتبة الحرم وعين
مديراً عاماً لمكتبات المدينة . وصفت ٢٤
كتاباً ، منها « التحفة الشماء في تاريخ
العين الزرقاء - ط » و « أمراء المدينة
وحكامها - ط » و « السر الموصل الى
آثار الرسول - ط » و « الأوائل في تاريخ
المدينة المنورة - ط » متسلسلا في مجلة
النهل (١٣٧٩ هـ) و « تاريخ المدينة قديماً
وحديثاً - خ » و « تاريخ المدينة في الشعر
قديماً وحديثاً - خ »^(١).



أحمد بين البخاري

الإلأزري

(٠٠٠ - ٢٧٩ هـ = ٠٠٠ - ٨٩٢ م)

أحمد بن يحيى بن جابر بن داود
الإلأزري : مؤرخ ، جغرافي ، نسابة ،
له شعر . من أهل بغداد . جالس المتوكل
العباسي ، ومات في أيام المعتضد ، وله في
المأمون مدائح . وكان يجيد الفارسية وترجم
عنها كتاب « عهد أرشدري » وأصيب

(١) النهل : رجب ١٣٨٠ م ١٥٥ و ٢٧ : ٩٥٤ وعلى
جود الطاهر : في مجلة العرب ٥ : ١١٥٢ والرائد .

في آخر عمره بذهول شبه بالجنون
فشد بالييارستان إلى أن توفي . نسبته إلى
حسب البسلاندر (Anacardium)
قيل : إنه أكل منه فكان سبب علته .
من كتبه « فروع البلدان - ط » و « القرباءة
وتاريخ الأشراف - ط » أجزاء منه ،
ويسمى « أنساب الأشراف » ومنه مخطوطة
نفسية في جلد واحد ، كتبت في دمشق
سنة ٦٥٩ هـ ، في خزنة الرباط (٧
جلادي) و « كتاب البلدان الكبير » لم
ينته^(٢).

تعلب

(٢٠٠ - ٢٩١ هـ = ٨١٦ - ٩٠٤ م)

أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني
بالولاء ، أبو العباس ، المعروف بتعلب :
إمام الكوفيين في النحو واللغة . كان
زاوية للشعر ، محدثاً ، مشهوراً بالحفظ
وصديق لهجة ، ثقة حجة . ولد ومات
في بغداد . وأصيب في أواخر أيامه
بصمم فصدته فرس فسقط في هوة ،
فترقى على الأثر . من كتبه « في هوة ،
ط » و « قواعد الشعر - ط » رسالة ،
و « شرح ديوان زهير - ط » و « شرح
ديوان الأعشى - ط » و « مجالس تعلب
ط » « مجدنان ، وسماء » المجالس
و « معاني القرآن » و « ما تلحن فيه
العامة » و « معاني الشعر » و « الشواذ
و « إعراب القرآن » وغير ذلك^(٣).

الراوندي

(٠٠٠ - ٢٩٨ هـ = ٠٠٠ - ٩١٠ م)

أحمد بن يحيى بن إسحاق ، أبو
(١) مجمع الأدبية لبوت . والفهرست لابن السكيت .
والمنازل ١ : ٣٢٢ وعلة الجميع الطبعة العربي ١٦ :
١٣٩ ومجمع المطبوعات ٥٨٤ وآداب زيدان ٢ : ١٢٢
والشفرى بكر C. H. Becker في دائرة المعارف
الإسلامية ٤ : ٥٨ والغرب والروم لغزيبك ٣٣٣ .
(٢) ترجمة الأعلام ٢٣٢ وذكره الحفاظ ٢ : ٢١٤ وطبقات
ابن أبي بعل ١ : ٨٣ وآداب اللغة ١٨١ والسعودي
٢ : ٣٨٧ و ٣٨٨ وابن خلكان ١ : ٣٠ وشرح ديوان
زهير : مقدمة الشاعر . وتاريخ بغداد ٥ : ٢٠٤ وآداب
الرواة ١ : ١٣٨ وبغية الوعاة ١٧٢ .

الحسين الراوندي ، أو ابن الراوندي :
فيلسوف مجاهر بالإنحاد . من سكان
بغداد . نسبته إلى « راوند » من قرى
أصهبان . قال ابن خلكان : له مجالس
ومناظرات مع جماعة من علماء الكلام ،
وقد انفرد بمذاهب تفلوها عنه في كتبهم .
وقال ابن كثير : أحد مشاهير الزنادقة ،
طلبه السلطان فهرب ، ولجأ إلى ابن لاوي
اليهودي (بالأهواز) وصفت له في مدة
مقامه عنده كتابه الذي سماه « الدافع
للقرآن » . وقال ابن حجر العسقلاني :
ابن الراوندي ، الزنديق الشهير ، كان
أولاً من متكلمي المعتزلة ثم تزندق واشتهر
بالإنحاد . ويقال كان غاية في الذكاء .
وقال ابن الجوزي : أبو الحسين الراوندي ،
الملحد الزنديق ، وإنما ذكرته ليعرف
قدر كفره فانه معتمد الملاحدة والزنادقة .
ثم قال : وكنت أسمع عنه بالعظام ، حتى
رأيت ما لم يخطر على قلب أن يقوله عاقل .
وذكر أنه وقت له كتبه . ونقل عن الجبائي
أن ابن الراوندي (كما يسميه) وضع كتاباً
في قدم العالم ونفى الصانع وتصحيح مذهب
الدهر والرد على مذهب أهل التوحيد ،
وكتاباً في الطعن على محمد ﷺ . وقال
أبو العلاء المبري (في رسالة الغفران) :
« سمعت من يخبر أن لابن الراوندي معاشر
بمخترصون له فضائل يشهد الخالق وأهل
المعقول أن كذبها غير مقصود ، وهو في
هذا أحد الكفرة ، لا يحسب من الكرام
البردة » وعرفه ابن تقي بري بالملحن
المسوق إلى الخزل والزنادقة . وتناول
مترجموه أنه له نحو ١١٤ كتاباً . منها
« فضيحة المعتزلة » و « التاج » و « الزمرد »
و « نعت الحكمة » و « قضيب الذهب »
و « الدافع » المتقدم ذكره ، وأن كتبه التي
ألفها في الطعن على الشريعة اثنا عشر كتاباً .
ولجماعة من العلماء ردود عليه ، نُشر منها
كتاب « الانتصار » لابن الخطاط . وفي
المؤرخين من يزمم بأنه عاش ٣٦ سنة
مع ما انتهى إليه من المخازي . كما في
للتنظيم لابن الجوزي . ومن فرق المعتزلة

« الراوندية » نسبة إليه . مات برجة مالط
ابن طوق (بين الرقة وبغداد) وقيل
صلبه أحد السلاطين ببغداد^(١) .

التأثير العلوي

(٨٣٢٥ = ٩٠٠ - ٩٣٧ م)

أحمد بن يحيى بن الحسين بن القاسم
الحسيني العلوي ، التأثير لدين الله : إمام
زيدي يمني . من علمائهم وبسلاتهم . ولي
الإمامة سنة ٣٠١ هـ بعد اعتزال أخيه (محمد
ابن يحيى) وجهر جيشاً في ٣٠ ألفاً دخل به
« عدن » وقاتل القرامطة فظفر بهم ، واستمر
موفقاً إلى أن توفي بصعدة . وله تصانيف^(٢) .

القبلي

(٣٨٠ - ٤٢٤ = ٩٩٠ - ١٠٣٣ م)

أحمد بن يحيى بن زهير ، أبو الحسن
القبلي : قاض ، من فقهاء الحنفية . من أهل
حلب . ولد بها وولي قضاءها . وهو أول
من ولي القضاء من بيته . ومن أحفاده
الصاحب كمال الدين ابن العديم . خرج
العقلي للحج فأخذته لصصوص الأعراب
مع جماعة من الحلبيين . له كتاب في
« الخلاف بين أبي حنيفة وأصحابه وما
انفرد به عنهم »^(٣) .

- (١) وفات الأعيان ١ : ٢٧ ، وفيه ، وفاته سنة ٢٤٥ هـ ،
وتاريخ ابن الوردي ١ : ٢١٨ وفيه كما في كتاب ابن
السنة ، وفاته سنة ٢٤٣ هـ ، ورجع للذهب للمسعودي
٧ : ٣٢٧ طبعه باريس ، وفيه وفاته سنة ٢٤٥ هـ .
والبدلية والتهالفة ١١ : ١١٢ وفيه ، ومجموع ابن حلكان
وهذا فحشاً في تاريخ وفاته سنة ٢٤٥ هـ والصحيح أنه
توفي سنة ٢٤٨ كما أرشد ابن الجوزي . والمثل
والنحل للشهرستاني ١ : ٨١ و ٩٦ طبعه محمود توفيق .
ولسان الزمان ١ : ٣٢٣ وشرح نبع البلاغة ٣ : ٤١
٤١٠ - ٤١٢ م . ومعجم التنصيص ١ : ١٥٥ والمنظوم ٩٩ : ٩٩
والذهب ٢ : ٣٢٥ ورسالة الفخران طبعه دار المعارف
١٩٠٦ - ٤١٢ م . ١ : ٩٧ و ١٢٩ وكشف الظنون ١٧٤٤
١ : ٢١٢ م . ٢ : ٧٨ وفيه خطب القزويني ٢ : ٣٣٢
« السلفية » جماعة أبي سلمة . من الراوندية و« طبقات
الغزاة » ٩٢ .
- (٢) بلوغ الرام ٣٣ : ١١٢ و« تنقيح الفوائد » ٤٥ .
- (٣) الجواهر النقية ١ : ١٢٢ .

البخيصي

(٨٤٣٣ = ٩٠٠ - ١٠٤١ م)

أحمد بن يحيى البخيصي ، أبو العباس
تاج الدولة : من ملوك الطوائف بالأندلس .
كان صاحب لبلة (Niebla) ونواحيها
مثل لبلة (Huelva) وجبل العيون
(Gibralcón) وما حولهما . وكان
في لبلة أيام الفتنة التي اضمحلت على
أثرها دولة بني أمية ، فثار فيها ، وبايعه
أهلها ، وتابعهم سكان أطرافها (سنة
٤١٤ هـ) وانتظم أمره ، ولم يكن له في
تلك الناحية معاند ولا ثار عليه ثائر .
وكان محسناً ناظراً في إصلاح بلاده ،
فعمها الهدوء والرخاء في أيامه . ولم يكن
له عقب فعهد إلى أخ له اسمه محمد .
وتوفي بليلة^(١) .

ابن عميرة

(٥٩٩ = ٩٠٠ - ١٢٠٣ م)

أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة ،
أبو جعفر الضبي : مؤرخ ، من علماء
الأندلس ولد في مدينة بلش (غري
مدينة لوزقة) . وتلقى مبادئ العلم قبل
أن يبلغ العاشرة من عمره . وقد ركب
مثن الأسفار في شمالي إفريقيا وطوف في
بلادها فزار سبتة ومراكش وبجاية ثم جاء
إلى الإسكندرية . والظاهر أنه أمضى أكثر
عمره في مدينة مرسية بالأندلس . بقي
من تصانيفه « بغية الملتبس في تاريخ
الأندلس » ط - استوفى فيه ما كتبه
الحمدي (في جذوة المقتبس) إلى حدود
سنة ٤٥٠ هـ ، وزاد عليه إلى أيامه .
وكان يخترف الوراقة ونال منها مالا
كثيراً . وكتب بخطه كتباً كثيرة . وكان
آية في سرعة الكتابة . ومن تأليفه « مطلع
الأنوار لصحيح الآثار » جمع فيه بين

- (١) البيان المغرب ٣ : ١٩٣ و ٢٩٩ وعلماء اللغة محققون في
منبسط « بخيصي » فتح الصادق كسرهما ، وفيهم من
قال بصحها . ورجع الجوهري الفتح

البخاري ومسلم . توفي بمرسية شهيداً .
سقط عليه حائط فأخرج وفيه رمق ،
ومات في صبيحة ذلك اليوم ، وهو ابن
بضع وأربعين سنة^(١) .

ابن فضل الله العمري

(٧٠٠ - ٧٤٩ = ١٣٠١ - ١٣٤٩ م)

أحمد بن يحيى بن فضل الله القرشي
العدوي العمري ، شهاب الدين : مؤرخ ،
حجة في معرفة الممالك والمسالك وخطوط
الأقاليم والبلدان ، إمام في الترتيل والإنشاء ،
عارف بأخبار رجال عصره وتراجهم ،
غزير المعرفة بالتاريخ ولا سيما تاريخ
ملوك المغول من عهد جنكيزخان إلى
عصره . مولده ومنشأه وفاته في دمشق .
أجل آثاره « مسالك الأبحار في ممالك
الأمصار » - خ - كبير ، طبع المجلد الأول
منه ، قال فيه ابن شاکر : كتاب حافل
ما أعلم أن لأحد مثله . وله « مختصر
قلائد الغيان - خ - و « الشتويات - خ -
مجموع رسائل ، و « التنبذة الكافية في
معرفة الكتابة والقافية - خ - و « ممالك
عباد الصليب - ط - و « الدائرة بين
مكة والبلاد » و « التعريف بالمصطلح
الشريف - ط - في مراسم الملك وما يتعلق
به ، و « فواصل السمر في فضائل آل
عمر » أربع مجلدات ، و « بقعة الساهر »
في الأدب ، و « نغمة الروض » أدب ،
و « دمنه الباكي » أدب ، و « صباية
المنشآت » في المدائح النبوية ، أربع
مجلدات . وله شعر في منتهى الرقة^(١) .

ابن أبي حجلة

(٧٢٥ - ٧٧٦ = ١٣٢٥ - ١٣٧٥ م)

أحمد بن يحيى بن أبي بكر التلمساني ،

- (١) من مذكرات أحمد زكي ناشا . والإعلام بن حل
مراكش ١ : ٣٢٦ - ٣٢٨ وفيه رواية أخرى في
وفاته سنة ٥٧٧ و« تكملة العلة : القسم المفقود ١٤٤ .
(٢) فوات الوفاة ٧ : ٧ والسحب الورقة . وابن الوردي
٢ : ٣٥٤ والفرد الكافية ١ : ٣٢١ والنجوم الزاهرة
١ : ٢٢٢ وأدباء اللغة ٣ : ٢٢٦ وذكره ابن إياس
في وفاته سنة ٧٥٥ هـ .

جهر صاحب الترجمة بدعوته فالتفت حوله خلق كثير ، وجعل جبال صنعاء قاعدة للملك ، واستمر إلى أن توفي^(١) .

الغبيتي

(٩٤٨ هـ = ١٥٤١ م)

أحمد بن يحيى بن عطوة بن زيد التميمي : من علماء نجد . ولد في العيينة (من أرض اليمامة) وإليها نسبته . ورحل إلى دمشق فأقام مدة بتلقي العلم ، وعاد ، فتوفي ببلده . له فتاوى كثيرة ، وصنف كتاباً ، منها « الروضة » و « النخبة » و « درر القوائد وعقبات القلائد »^(٢) .

الصعدي

(١٠٦١ هـ = ١٦٥١ م)

أحمد بن يحيى حابس الصعدي : فقيه يمني من علماء الريدية ، بصعده . له كتب ، منها « شرح تكملة الأحكام » و « شرح الثلاثين مسألة في أصول الدين » و « الحسد الحسن والمسلك البواضح السن » و « في المكتبة المتوكلية الجامع الكبير بصنعاء » و « الأنوار الهادية » و « في علم الأصول » بالطائف ويعرف بشرح الكافل^(٣) .

الخزندار

(١١٥٧ هـ = ١٧٤٤ م)

أحمد بن يحيى الخزندار ، أو الخازندار : وال يمني ، من أصل تركي . مولده ووفاته بصنعاء . ولي بندر « المخا » للمتوكل القاسم بن الحسين ، ثم ولّاه مدينة صنعاء . وأعيد إلى المخا ، وفي أيامه احتل الفرنسيون « المخا » وفتكوا بكثير من أهلها ، وقام جندي يمني قتلته إنه مجنون ، ففرض قاتلهم بالسيف فقتله عنوة ، وانتهى أمر الفرنسيين بالخذلان .

(١) تاريخ الدول الإسلامية ١٨٧ .

(٢) النخب الوفاة - خ - وان بشر : ٢٢ ، وفيه دفن ابن عطوة في بلد الحيلة المروقة في العارض .

(٣) الدرر الطالع : ١٢٧ ، والدة العربية ٣٢٢ و٣٢١ .

الغني ، أبو البقاء ، شهاب الدين ابن الجيعان : نائب كتابة السر بمصر . عاش في نعمة واسعة ، وسامت حاله بعد سنة ٩٢٣ هـ ، فصور وسجن مرات ، وباع كل ما يملك ، ثم شق بالقاهرة . أورد ابن أبياس كثيرا من أخباره ، وأوجز النجم الغزي في ترجمته ، ولم يذكر له تأليفاً . وقال صاحب هدية « العارفين » إنه صنف كتاباً ، منها « طوابع البدور في تحويل السنين والشهور » و « قوانين الدواوين » و « نزهة الناظر وطرز الدفاتر » وسمى في جملة كتبه « القول المستظرف في سفر مولانا الملك الأشرف » المطبوع باسم « تاريخ قايتهاي » كما في فهرس دار الكتب (٥ : ٢٩٩) وفي دار الكتب المصرية (جغرافية رقم ٨٤٥) كتاب باسم « المجموع الظريف في حجة المقام الشريف الملك الأشرف أبي النصر قايتهاي وضعه ابن الجيعان في حج الملك الأشرف سنة ٨٨٤ ، والنسخة بخط ابن الجيعان نفسه (كما أفادنا الأستاذ حمد الجاسر) و « النخبة السنية بأسماء البلاد المصرية » ط - وهذا من تأليف أبيه علي الأرجح^(١) .

المهدي العلوي

(٩٤٣ هـ = ١٥٣٦ م)

أحمد بن يحيى بن الفضل ، من سلالة الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين ، الحسيني العلوي ، شمس الدين ، إمام زينبي من كبار القاضين في اليمن . كان أباه يتوارثون الإمامة خفية في عهد الدولة الرسولية ، ولما ظهر ضعف الرسولين

قصة العامة - أي السنة - والخزانة البيروية ٣ : ٧٧ ، وكشف ٥١٦ و٥١٧ و٥١٨ ، وانظر مخطوطات جامعة ، والفلسفة والأثرية ٣ : ٤١٤ (٢٣١٤) و٣٥٥ ولها وفاته سنة ٩٠٦ والأول أصبح . عنه طويقو ٣ : ٢٧٠ .

(١) انظر بدائع الزهور لأن أبياس : ٢٤ ، و١٢٣ و١٢٦ و ٢٧٧ و ٢٩٧ والكواكب السائرة : ١٥٦ ، وهدية العارفين : ١٢١ ، والنخبة السنية : مقدمته الفرنسية من إنشاء موريتز B. Moritz .

وشروح وتعليق^(٢) .

* حفيد السعد

(٩١٦ هـ = ١٥١٠ م)

أحمد بن يحيى بن محمد بن سعد الدين مسعود بن عمر الشفازاني الهروي : شيخ الإسلام ، من فقهاء الشافعية ، يكنى بسيف الدين ، ويعرف بحفيد السعد (الشفازاني) كان قاضي هراة مدة ثلاثين عاما . ولما دخلها الشاه اسماعيل بن حيدر الصفوي كان الحفيد بمن جلسوا لاستقباله في دار الامارة ، ولكن الوشاة اتهموه عند الشاه بالنصب ، فأمر بقتله مع جماعة من علماء هراة ، ولم يعرف له ذنب ، ونعت بالشهيد . له كتب ، منها مجموعة سميت « الدرر النضيد في مجموعة الحفيد » ط - في العلوم الشرعية والعربية ، و « حاشية على شرح التلخيص » ط - فرغ من تأليفها سنة ٨٨٦ (والقوائد والفرائد - خ - حديث ، في طويقو ، و « شرح تهذيب المنطق - خ - مجلد ، في الأثرية »^(٣) .

ابن الجيعان

(٩٣٠ هـ = ١٥٢٤ م)

أحمد بن يحيى بن شاکر بن عبد

(١) جلوة الاقياس ٨١ والاستقصا ٢ : ١٨٢ وفهرس الفارس ٢ : ٢٨٨ ، والبيان ٥٣ وفهرس دار الكتب ١ : ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، والفراغة البيروية ٣ : ٣١٧ ، وتعرف السنين ١ : ٥٨ ، والريون ٤ : ٣٧٩ ، والأثرية ٢ : ٤١٦ ، والرحلة البريلانية ٢٠٢ : ٤٢٦ ، ٤٢٨ ، (٢٤٨) و ٣٢٠ : ٣٢١ ، وجميع الطوابع ١٢٣٣ - ٢٤ ، والفراغة الدامة في الرباط : ٤ : ١٤٤٧ ، ويلاحظ أنه في أكثر المصادر ، يلفظ « والنشريني » وتل الأصب « والنشريني » كما في معجم البلدان : ٣٩٠ ، وتاريخ الخراج العام ٢ : ٣٢٦ ، وفيه : ونشريني ، بمطبعة الخراج . وأقرأ ما كتب عنه حسين مؤنس في عدة معجم الدراسات الإسلامية في مدريد : ١٢٩ - ١٣٠ ، وفيه نص رسالة لفرانسيس سعاد : أنسى المناسخ ، في بيان أسماك من غلب من وطنه الصغرى ولم يهاجر ، وما يرتب عليه من العقوبات والرواجر .

(٢) روضات الجنات ٩٣ أنى عليه كثير ، وقال : من كبار

أبو القوارس

(٣٦٠ - نحو ٤١٣ هـ = ٩٧١ - نحو ١٠٢٢ م)

أحمد بن يعقوب ، أبو القوارس : من دعاة الإسماعيلية . ولد في طرابلس الشام وتعلم بها ثم بعمرة التمان . ورحل إلى مصر فتفقه بأصول المذهب الإسماعيلي . وأمره الحاكم بأمر الله أن ينضم إلى مشايخ الطائفة في بلاد الشام ، فزار فلسطين وطرابلس وطرسوس واللاذقية . واستقر في القدموس ، يعلم القرآن ويلتزم الصبيان فقه الإسماعيلية إلى أن مات . له كتاب « بيت الدعوة الإسماعيلية - خ » في خزانة مصنف أعلام الإسماعيلية . و « رسالة الإمامية »^(١) .

ابن الصابوني

(٦٧٥ - ٧٣١ هـ = ١٢٧٧ - ١٣٣٠ م)

أحمد بن يعقوب بن أحمد بن يعقوب ، جمال الدين ابن الصابوني ، ويقال له ابن المقرئ ، الحلبي الأصل ، الدمشقي المولد والمنشأ ، زبيل القاهرة : من المشتغلين بالحديث . رحل في طلبه ، وكتب كثيرا ، وولي مشيخة « المنكوتية » وخرج نفسه « أربعين حديثا تساعيات »^(٢) .

ابن شكيل

(٦٥٥ هـ = ١٢٥٨ - ٧٠٠ م)

أحمد بن يعقوب بن شكيل الصوفي ، أبو العباس : شاعر أندلسي ، من أهل شرش . له « ديوان شعر » قال ابن الأثير : توفي معتبطاً (أي بلا علة)^(٣) .



الإمام أحمد الناصر لدين الله .

واخذ مدينة « تعز » عاصمة له ، وكان يكره الإقامة في صنعاء . وأنشأ بعض البيمارات في الخارج . وأذن للأمرء وبعض المقرئين منه ، بإرسال صغارهم للتعليم في خارج اليمن . ومنع سواهم . وقامت الثورة في أيامه ، وتعرض للخلع أو القتل . وما أخذ عليه قبل الثورة حصره أمور الدولة كلها في يده . توفي في تعز ، ودفن في صنعاء^(٤) .

ابن بقي

(٥٣٧ - ٦٢٥ هـ = ١١٤٣ - ١٢٢٨ م)

أحمد بن يزيد بن عبد الرحمن ، ابن بقي بن مخلد الأموي ، أبو القاسم ، من علماء القضاة ومن الكتاب الشعراء . من أهل قرطبة . ووفاته بها . كان مقدما في علوم العربية ، وألف كتابا في « الآيات المشابهات » قيل إنه من أحسن ما كتب في بابها . جمع شعره في « ديوان » قال الرعي : وفقت عليه وقيدت عنه جملة منه مع بعض رسائل مما أنشأ أيام استنكابه^(٥) .

(١) أنظر نسخة الإخوان . لقاضي الجرافي ٣٢ - ٣٧ . ٥٥ . وشبه الحريرة في عهد الملك عبد العزيز ١٣١٠ - ١٣١٢ . وقعة العرب ، الكائنات : ربيع الأول ١٣٢٢ من ٣١ والصحيح اليومية في الصف الثاني من سنة ١٢٢٢ ومسا الأثر في ٦٢/٤٢١

(٢) قضاة الأندلس ١١٧ ونكسة الصلة . القسم المفقود

ويقول العباس بن علي الموسوي إنه ألف كتاب « نزهة الجليس - ط » خدعة لصاحب الترجمة^(٦) .

المهدي

(١٢٠٨ - ١٢٨١ هـ = ١٧٩٣ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن يحيى بن الحسن بن القاسم ابن علي ابن المتوكل على الله ، الحسيني القاسمي البجلي (يكرس الجيم وسكون الباء) : من أئمة الزيدية باليمن . ولد ونشأ في جبلة ، وبويع بها (سنة ١٢٥٩ هـ) وتلقب بالمهدي لدين الله ، ثم تنحى للمتوكل محمد بن يحيى (سنة ١٢٦١ هـ) واستقر في مدينة جبلة من اليمن الأسفل ، وتوفي بمكة^(٧) .

أحمد حميد الدين

(١٣١٣ - ١٣٨٢ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٦٢ م)

أحمد بن يحيى بن محمد بن يحيى حميد الدين : ملك اليمن ، الإمام الزيدي . ولد في قفلة عنبر ، من بلاد حاشد . ونشأ في حجر جده المصور بالله محمد بن يحيى . وتفقه وقرأ الحديث والمصطلح والأدب . وعمل « نظما في الأحاديث المسلسلة وشرحه - ط » وولي إمامة اليمن سنة ١٣٦٧ (١٩٤٨ م) بعد أن كاد يذهب العرش بثورة ابن الوزير (الآتية ترجمته) فقد اتفاقيات اقتصادية محدودة مع أميركا وروسيا والصين الشعبية ، ثم على أثرها تعيد الطرق بين تعز والحديدة وصنعاء ، وبنى ميناء الحديدة . ودخل في اتحاد مصر وسورية سنة ١٩٥٨ ولما انفصلت سورية نظم « أروجة » هاجم فيها الاشتراكية والتأميم . وانفصل كسورية . وله أراجيز أخرى تدل على شاعرية أو معرفة بال نظم . ولازمته الأمراض في أحواله الأخيرة فتعطلت مصالح الناس .

(١) بقاء الدين ١ : ٣٠٠ وأنس الجليس ١ : ١٤ تم ٣٦١ : ٢

(٢) بل الرط ٢ : ٢٤٨

(١) والإيراد - خ - لرعي . وكان معاصرا له ، ولم يذكر قضاءه للقضاة في المغرب . وقال : كان يرغب عن مذهب مالك ويحل إلى الظاهر ويترع إلى ابن حزم ومن يتبعه له . لقبه مرارا بأبيشيلة وقرطبة وجالسه كثيرا .

(٢) أعلام الإسماعيلية ١٢٦ .

(٣) الدرر الكامنة ١ : ٣٣٦ - ٣٣٧ .

(٤) نسخة التمام .

والمعنى هذا الكتاب وهو مختصر علم الجبر على مولفه شمساً وهو
 الشيخ العالم الفاضل الشيخ الاسلام علي الاكبر
 له من هذا كتاب واحد وهو مختصر
 في الحساب العالم العالم العالم العالم
 من هذا الكتاب واحد وهو مختصر علم الحساب
 في الحساب العالم العالم العالم العالم
 من هذا الكتاب واحد وهو مختصر علم الحساب

كانت له معرفة بالأدب والتاريخ والطب
 والفلك والحساب . وله شعر حسن . أصله
 من بغداد ، هاجر منها أبوه إلى دمشق
 واستقر بمصر . واشتهر أبو جعفر بمصر .
 فولد أعمالاً ديوانية في العهد الطولوني .
 وصنف كتباً ، منها « المكافاة - ط »
 و « حسن العقبي » نقل عنه ابن أبي أصيبعة ،
 و « سيرة أحمد بن طولون » و « سيرة أبي
 الجيش خمارويه » و « سيرة هارون بن
 أبي الجيش » و « أخبار غلمان بني طولون »
 و « أخبار الأطباء » و « مختصر المنطق »
 و « أخبار المنجمين » و « السياسة لأفلاطون
 - ط » (١) .

الغطار

(١٠٠٠ - ٣٥٩ هـ = ١٦٦٠ - ٩٦٩ م)

أحمد بن يوسف بن أحمد بن خلاد بن
 منصور . أبو بكر الغطار : من المشتغلين
 بالحديث . كان غطاراً ببغداد . أصله من
 نصيبين . قال الذهبي : كان عربياً من
 العلم . وسامعه صحيح . له « الفوائد - خ »
 أوراق منه ، و « الحديث - خ » كلاهما في
 الظاهرية (٢) .

الأجل الكلي

(١٠٠٠ - ٤١٧ هـ = ١٦٢٦ - ١٠٢٦ م)

أحمد بن يوسف بن عبد الله بن محمد
 الكلبي القضاعي ، المعروف بالأجل : أمير
 صفية . كان أبوه قد فُلق سنة ٣٨٨ هـ .
 ونزل عن الإمارة إلى ابنه جعفر . وفازت
 صفية على جعفر ، ففزع له أبوه وأقام أحمد
 (الأجل) سنة ٤١٠ هـ . في مكانه .
 ولُقّب بأسد الدولة . ودانت له البلاد .
 وصدّ النورماندين . ولكنه فسح المجال

أحمد بن يوسف الكاتب
 (١٨٣ - ٢٦٤ هـ = ٧٩٩ - ٨٧٨ م)

أحمد بن يوسف بن خالد المهالي
 الأزدي السلمي التيسابوري ، أبو الحسن ،
 اللقب بـحمدان : من رجال الحديث
 الثقات . روى عنه مسلم وأبو داود والنسائي
 وابن ماجه وغيرهم (٣) .

ابن الداية

(١٠٠٠ - نحو ٣٤٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٩٥٢ م)

أحمد بن يوسف بن إبراهيم البغدادي
 المصري ، أبو جعفر الكاتب ، ابن الداية :
 باحث ، من وجوه الكتاب الفضحاء .

أحمد بن يوسف الكاتب
 (١٠٠٠ - ٢١٣ هـ = ٨٢٨ - ٨٢٨ م)

أحمد بن يوسف بن القاسم بن صبيح
 العجلي بالولاء ، المعروف بالكاتب : وزير
 من كبار الكتاب . من أهل الكوفة . ولي
 ديوان الرسائل للأماون ، واستوزره بعد
 أحمد بن أبي خالد الأحول ، وتوفي
 ببغداد . وكان قصيصاً ، قوي الذاكرة ،
 يقول الشعر الجيد ، له « رسائل - مدونة »
 وهو صاحب البيت المشهور :

« إذا ضاق صدر المرء من سر نفسه
 فصدر الذي يستودع السر أضيق » (٤)

(١) تاريخ بغداد ٥ : ٢١٦ ، والوزراء والكتاب ٣١٤ ومجموع
 الأدباء ٢ : ١٦٠ والديانة والنهاية ١٠ : ٢٦٩ والنجوم
 الزاهرة ٢ : ٢١٦ وأثره البيان ١ : ٢١٨ - ٢٢٣
 وفهرست ابن النديم : الفن الثاني من المقالة الثالثة .

(١) مجمع الأدباء ٢ : ١٥٧ وطبقات الأماة ١ : ١٩٠
 ٢٠٧ والمكافاة : مقدمة الناشر . وفهرست دار الكتب
 ٣ : ٣٨٠ ومجلة الزمراء ١٠ : ١٥٨ وأثره مجمع
 كتف الطولون وثقافته ٢ : ٣٣٤ ١٠١٥ م . النظر
 الصفحة ١١١٥ في كلامه على سيرة أحمد بن طولون .
 (٢) الغرر ٢ : ٣١٣ وابن قاضي شهاب - خ . وانظر التراث
 ١ : ١٧٩ .

المُحْسِن الأيوبي

(٥٧٧ - ٦٣٣ هـ = ١١٨١ - ١٢٣٥ م)

أحمد (المحسن، ظهر الدين أبو العباس) بن يوسف (الناصر صلاح الدين) ابن أيوب : من أمراء الدولة الأيوبية وعلمائها. ولد بمصر وسمع بها وبدمشق ومكة وغيرها. وحديث. وتوفي بحلب^(١).

أحمد بن يوسف التقياني
عنه نسخة من كتابه
أوامر الكفاة في معرفة أحوال الملوك والأمم
في تاريخه

أحمد بن يوسف التقياني
أول كتابه، منه الأسماع في السماع، وكله بخطه. في
خرقة الظاهر بن غانور شيخ الإسلام المالكي بتونس.

النَّازِي

(١٠٠٠ - ٤٣٧ هـ = ١٠٤٥ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن يوسف النازي، أبو نصر : شاعر وجيه، استوزره أحمد بن مروان (صاحب ميفارقين) واجتمع بأبي العلاء المبري وله معه قصة لطيفة ذكرها ابن خلكان. نسبه إلى نازجرد (من بلاد أرمينية) وتوفي بميفارقين (من ديار بكر) وهو صاحب الأبيات التي أولها :
« وقانا لفتح الرضا واد ،
سقاء مضاعف الغيث الميم »
وهي منسوبة لحمدة بنت زياد (انظر ترجمتها)^(٢).

المُسْتَعِين بالله

(١١٠٩ هـ = ١٠٠٣ - ١١٠٩ م)

أحمد (المستعين) بن يوسف (المؤنن) ابن أحمد (المقتدر) بن سليمان بن محمد ابن هود : رابع ملوك الدولة الحوذية (من دول الطوائف بالأندلس) وكان مقام ملوكها في سرقسطة. ولي بعد وفاة أبيه سنة ٤٧٨ هـ. وكان من الغزاة وله وقائع مع الإفريقج وكانت في أيامه وقعة وشقة (Huesca) سنة ٤٨٩ هـ، (١٠٩٦ م) قتل فيها نحو ١٠ آلاف من جيشه. واستمر في الإمارة إلى أن قتل شهيداً في معركة لدفع العدو بظاهر سرقسطة^(٣).

ابن الأرق الفارقي

(٥١٠ - بعد ٥٧٧ هـ = ١١١٧ - بعد ١١٨١ م)

أحمد بن يوسف بن علي ابن الأرق الفارقي : مؤرخ رحالة، من أهل ميفارقين. ولد وتعلم بها، ثم ببغداد. وقام برحلات إلى بلاد فارس (إيران) والعراق والجزيرة وأرمينية والشام. وتولى مناصب. منها الإشراف على الأوقاف بظاهر ميفارقين (سنة ٥٤٣) ونظارة حصن كيفا (٥٦٢) وصنف كتابه « تاريخ ميفارقين وأمد » المسمى « تاريخ الفارقي - ط » قسم الدولة المروانية منه. فذكر مشاهداته في بغداد (سنة ٥٣٤) وزيارته لأمد والموصل (٥٤٤) وماردين ودمشق ٥٦٥ و ٥٦٦ كما زار بلد الروم واخلط ، والري وبرجيس ، وبركري ونوشهر ، وتبريز ، وحمص ، وحماء ، وحلب ، ومنبج ، وحران ، ورأس العين ، ودير صلبيا ، والمندان. ومن أهم رحلاته زيارته لمملكة جورجيا وإيراده حوادث جرت بين ملك جورجيا وبعض ملوك المسلمين. وفي سنة ٥٤٨ م بتفليس وأقام فيها مدة ، وفي ٥٤٩ كان في دربد. وتحدث عن كثير مما رأى وسمع في رحلاته. ولم يُظفر بتاريخ وفاته^(٤).

التقياني

(٥٨٠ - ٦٥١ هـ = ١١٨٤ - ١٢٥٣ م)

أحمد بن يوسف بن أحمد بن أبي بكر ابن حمدون ، شرف الدين القيسي التقياني : عالم بالحجارة الكريمة غزير العلم بالأدب وغيره ، من أهل تيفاش (من قرى قفصة ، بافريقية) ولد بها ، وتعلم بمصر ، وولي القضاء في بلد ، ثم عاد إلى القاهرة وتوفي بها . من كتبه « أزهار الأفكار في جواهر الأحجار - ط » ومنه نسخ مخطوطة فيها زيادات على المطبوع ، و « الأحجار التي توجد في خزائن الملوك وذخائر الرؤساء - ط » و « خواص الأحجار ومانعها - خ » و « فصل الخطاب ، في مدارك الحواس الخمس لأدبي الألباب » موسوعة كبيرة ، اختصرها ابن منظور - صاحب لسان العرب - وسمى الجزء الأول منها « نثار الأزهار ، في الليل والنهار - ط » و « زهرة الألباب ، فيما لا يوجد في كتاب - خ » متيور الآخر ، أدب ومجون . في خزانة الرباط (١٣٣٣ كتالي) وكتيبته فيه شهاب الدين . و « منة الأسماع في علم السماع - خ » مسودته بخطه ، في خزانة محمد الظاهر بن عاشور ، بتونس (كما في مذكرات حسن حسني عبد الوهاب الصمادجي) . قلت : وهو في صلة التكملة - خ ، للحسيني : « المغربي

(١) السمعوني في جزيرة صقلية ١٧٧.

(٢) معجم البلدان ٧ : ١٦٤ ووفيات الأعيان ١ : ٤٤ .

(٣) ابن خلدون ٤ : ١٦٣ وفتح الطب ١ : ٢٠٨ وفي

دائرة المعارف البريطانية ١١ : ٨٣٣ « بيدرو الأول ملك أراغون ، هو الذي استولى على وثقة سنة ١٠٩٦ م -

٨٤٩ .

(١) يدوي عبد اللطيف غوف ، في مقفلة « تاريخ

الفارقي » وانظر لمرة وفاته ، الترجمة رقم ٥ في الصفحة

٢٩٣ فيها توجد خان من خطه أحد عشر سنة ٥٧٢ والثاني

سنة ٥٧٧ و ٥٨٠ Broc. S. 1 : ٥٨٦

(١) ترويح القلوب ٩٨ - ٩٩ وفيه وفاته سنة ٦٣٣ والبر

١٣٦ : ٥ وأرخ وفاته سنة ٦٣٤ وعه القدرات .

الفقهي الشافعي « ولم يذكره القيسي »^(١).

ابن قُروَن

(١٠٠٠ - ٦٦٠ هـ = ١٢٦٢ - ١٢٠٠ م)

أحمد بن يوسف بن أحمد بن يوسف ابن إبراهيم السلمي، أبو العباس ابن قُروَن : مؤرخ من أهل « فاس » نزل بسبب نحو سنة ٦٣٠ ودخل الأندلس سنة ٦٣٥ فزار الجزيرة الخضراء والمالقة وهو يأخذ عن علماء كل بلد يدخله، ويأخذون عنه . واستقر بسببته إلى أن توفي عن سن عالية . له « الدليل على الصلة » و « الاستدراك والإتمام » استدرك فيه على السهيلي في كتاب التعريف والإعلام ، و « برنامج » ضمنه ما رواه^(٢).

الكوثبي

(٥٩٠ - ٦٨٠ هـ = ١١٩٤ - ١٢٨١ م)

أحمد بن يوسف بن الحسن بن رافع ابن الحسين بن سويدان الشيباني الموصل ، موقف الدين أبو العباس الكوثبي : عالم بالتفسير ، من فقهاء الشافعية . من أهل الموصل . كان يزوره الملك ومن دونه فلا يقوم لهم ولا يعأ بهم . من كتبه « تبصرة المذكر - خ » في تفسير القرآن ، و « كشف الحقائق - خ » الجزء الثالث منه ، ويعرف بتفسير الكوثبي . و « تلخيص

(١) الديباج للذهب ٧٤ وشجرة النور ١٧٠ والقهرس الصنهاجي ٥٤٣ و ٥٤٤ ومجمع المطبوعات ١٦١ وفي إيفاش الكون - ذيل كشف الطون - ١ : ٥٩٤ أن لقيثاني كتاب « رجوع الشيخ إلى صباه » في مجلدين ، والمرفوف أن المطوع من رجوع الشيخ ، هو لاين كمال باشا - أحمد بن سليمان البكري سنة ٩٤٠ هـ - وقد ذكرناه في جملة تأليفه . غير أن صاحب كشف الطون يقول - ص ٨٣٥ - إن أن كمال باشا ترجمه بإشارة السلطان سليم ، العناني ، فكله ، ترجمه » نقض إضافة النظر في نسخة الكتاب إليه ، وتقرى احتساب أن يكون الأصل للقيثاني . ورواه ٤٤٨ : ٤٦٠ وأقرأ مقالا عنه وعن كتبه ، في مجلة الجمع العلمي العربي بدمشق ٣٩ ، ٦٦ - ٦٧ .

(٢) جلدو الانقاس ٤٦ وهو فيه ، ابن قُروَن ، والتصحیح من بحث لأستاذ محمد القاضي في مجلة رسالة الغرب ، عدد شوال ١٣٧٠ .

في تفسير القرآن العزيز - خ » في دمشق نسبته إلى كوشة (أو كواشي) قلعة بالموصل . كفت بصره بعد بلوغه السبعين^(٣).

السَّيْن

(١٠٠٠ - ٧٥٦ هـ = ١٣٥٥ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن يوسف بن عبد الداييم الحلبي ، أبو العباس ، شهاب الدين المعروف بالسَّيْن : مفسر ، عالم بالعربية والقرآن . شافعي ، من أهل حلب . استقر واشتهر في القاهرة . من كتبه « تفسير القرآن » عشرون جزءاً ، و « القول الوجيز في أحكام الكتاب العزيز - خ » الجزء الأول منه ، و « الدرر المصون - خ » في إعراب القرآن ، مجلدان ضخمان ، و « عمدة الحفاظ ، في تفسير أشرف الألفاظ - خ » في غريب القرآن . منه تصوير لثلاثة أجزاء ٦ مجلدات ، بجامعة الرياض كتب سنة ٩٩٥ وكان في عشرين مجلدة رآها ابن حجر بخطه ، و « شرح الشاطبية » في القرآن قال ابن الجزري : لم يسبق إلى مثله^(٤).

أبو جعفر الرُّعَيْنِي

(١٠٠٠ - ٧٧٩ هـ = ١٣٧٨ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن يوسف بن مالك الرُّعَيْنِي الرناطمي ثم البيري ، أبو جعفر الأندلسي : أديب ، له نظم . ولد بعد سنة ٧٠٠ هـ . ورافق ابن جابر الأندلسي (الأعمى) في رحلته إلى المشرق سنة ٧٣٨ فمُرَقاً بالأعمى والبصير . وأقام بحلب نحو سنة ٣٠٠ هـ .

(١) التجوم الزاهرة ٧ : ٢٤٨ وكتبت الحيات ١١٦ والمكتبة الأزهرية ١ : ١٨٠ و ٢٥٩ والشرة ٤ : ٤ وبرنامج القرون ٢٥ وفيه ذكر جزأين مخطوطين . من تفسيره - أحدهما من الأول إلى سورة الإسراء . والثاني أول سورة « ض » قلت : ورايت في مخطبا (الرقم ٨٨) الجزء الثاني من « تفسير الكواشي » وبه تم الكتاب . ولا أعلم إلى تفسير هو من تفسيره ٢ .

(٢) أسرار البلاد ٥ : ٢٤ وعبارة النهاية ١ : ١٥٢ والمكتبة الأزهرية ١ : ١٥٠ و ٢٥٤ وجامعة الرياض ١ : ٤٦ والمرد الكاشفة ١ : ٣٣٩ .

ومات قبل ابن جابر . ورواه هذا . قال ابن حجر والسيوطي : كان عارفاً بالنحو . كثير التوليف في العربية وغيرها . من كتبه شرح « بدعية » رفيقه ابن جابر ، و « رسالة - خ » بدار الكتب ، في السيرة والمولد النبوي ، و « طراز الحلة - خ » بدار الكتب في البلاغة^(١).

البيري

(٧٧٨ - ٨٦٢ هـ = ١٣٧٧ - ١٤٥٧ م)

أحمد بن يوسف بن محمد ، أبو العباس ، شهاب الدين الحُلُوسِي (الشيرجي) البيري الشافعي : فقيه عالم بالفرائض ، مصري من أهل المحلة أصله من الحلوج إحدى قرأها يعرف بالبيري (أو الشيرجي) كآبيه . مولده بالمحلة ووفاته بالقاهرة . تعلم ببلده ثم بالقاهرة وتصدى للتدريس والإفتاء . وصنف « الطراز المذهب لأحكام المذهب - خ » في فقه الشافعية ، بدار الكتب (٢٣٨٠ هـ) وشترتبي (٥٤٨٢) و « مختصر شواهد الألفية للشمسي - خ » في دار الكتب (٢ : ١٥٨) كتبه سنة ٨٤١ بخطه ، ونظم أرجوزة مختصرة سماها « المربعة » أربعة أقسام في الفرائض وغيرها ، ثم شرحها في مجلد . وعززه بعضهم من جهة القضاء في أنه يتسرع ويخطئ إلا إذا كتب^(٢).

مَنْ لَمْ يَسْخَرْ وَرَمَعُ أَنْفَاعُ عَنْ تَلْبِيهِ مَرْمِةً حَلَبِ
الْمَرْمِةُ عَلَى كِبَرِهِ لِنَفْسِهِ مَرْمِةٌ لِنَفْسِهِ
أَنْشُرَ أَعْيَادَ مِنْ ذِيهِ الرِّجَالِ عَنُورِهِ أُنْخَضَ
أَبْنِ مَنَ تَلْبِئِهِ أَلْبِئِهِ أَلْبِئِهِ أَلْبِئِهِ أَلْبِئِهِ
بِعَاضِهِ مِنْ مَرْمِةٍ عَامِ أَمْرِهِ عَمِيرَةٍ

أحمد بن يوسف الرعيني

(١) الدرر الزاهرة ١ : ٣٤٠ وفي هامش إحدى النسخ المخطوطة منه أن أبا جعفر « شرح ألفية ابن معط شريعاً حقيقاً حافلاً في أحد عشر مجلداً خطه وهو خط حسن على طريقة القارية . بأن هذا الشرح من علم جم وأعلام كثير ونظر دقيق » . وفيه الرواة ١٢ و ١٧٦ ودار الكتب ٢٠٠ .

(٢) القصر ٢ : ٢٤٨ والتجوم الزاهرة ١٦ : ١٩٠ وكشف



أحمد بن يونس الفيثاوي

عن مطبوعة «بيت الفيثاوي» في دار الكتب ٣٣٥ مطبوع، وبغداد من مطبعة دار زيادة، عبد الوهاب، في نسخة بعد أبيه يونس.

الأخنف بن قيس

٣ ق هـ - ٧٢ هـ = ٦١٩ - ٦٩١ م

الأخنف^(١) بن قيس بن معاوية بن حصين المزي السعدي البكري التميمي، أبو يحر: سيد تميم، وأحد العظاماء الأدهاء الفصحاء الشجعان القاتحين. يضرب به المثل في الحلم. ولد في البصرة وأدرك النبي ﷺ ولم يره. ووفد على عمر، حين آلت الخلافة إليه، في المدينة، فاستبقاه عمر، فمكث عاماً، وأذن له فعاد إلى البصرة، فكتب عمر إلى أبي موسى الأشعري: أما بعد فأذن الأخنف وشاؤره وأوسع منه الخ. وشهد الفتح في خراسان^(٢) واعتزل الفتنة يوم الجمل، ثم شهد صفين مع علي. ولما انتظم الأمر لمعاوية عاتبه، فأغلظ له الأخنف في الجواب، فسل معاوية عن صبره عليه، فقال: هذا الذي إذا غضب غضب له مئة ألف لا يدرون فيم غضب. وولي خراسان. وكان صادقاً لمصعب بن الزبير (أمير العراق) فوفد عليه بالكوفة فتوفي فيها وهو عنده. أخبأه كثيرة جداً، وخطبه وكلماته متفرقة في كتب التاريخ والأدب والبلدان، حرية بالجمع. قال رجل ليحيى البرمكي: أنت والله أحلم من الأخنف

(١) الأخنف، باقيا أكثر المؤرخين، لقب لصاحب الترجمة، لأخنف كان في رده، أي أوجاع. واختلفوا في نسبه، فقبله الفصحاء وقيل وصغر، وسماه ابن حزم في جمهرة الأنساب ٢٠٦ والأخنف وصحبه ابن حجر الاستغلاي، في تهذيب التهذيب ١: ١٩١ وهو مراب على المعروف، بعد أحمد.

(٢) قال باقوت في معجم البلدان ٣: ٤٠٩ أنقذه عمر سنة ١٨ هـ، لقرو خراسان، فدخلها وتلك مدينتها. فبدأ بالبلقين ثم هراة وروموا الشاهجيان ونياسور في مدة يسيرة، وهرب منه بوجدهد في شهرها ملك القرص إلى خلافتك الملك الترك بك وراه النهي.

الأخنفدي = محمد بن علي ٩٠٩ ق

الأخنفدي (الطار) = أحمد بن عثمان

نحو ١٣٣٥

ابن أخمر (الكناي) = هنيء بن أخمر

ابن الأخمر = عمرو بن الأخمر نحو ٦٥

الأخمر = خلف بن حيان نحو ١٨٠

الأخمر = علي بن الحسن ١٩٤

الأخمر = أبان بن عثمان نحو ٢٠٠

الأخمر (الشامي) = إسحاق بن محمد

٢٨٦

ابن الأخمر = محمد بن معاوية نحو ٣٩٥

ابن الأخمر = محمد بن يوسف ٦٧١

ابن الأخمر = إسماعيل بن قرج ٧٢٥

ابن الأخمر = محمد بن يوسف ٨١٠

ابن الأخمر (الناصر) = يوسف بن

يوسف ٨٢٠

ابن الأخمر (المورخ) = إسماعيل بن

يوسف

ابن الأخمر = سعد بن علي ٨٦٩

أخمر بن شبيب

(١٠٠٠ - ٦٧ هـ = ٦٨٦ - ٦٠٠ م)

أخمر بن شبيب البجلي: أحد القادة الشجعان. من أصحاب المختار الثقفي، شهد أكثر وقائمه مع بني أمية وعبيد الله ابن زياد. ووجهه المختار بجيش من الكوفة لقتال مصعب بن الزبير، فقتلوا في المذار، فقتل ابن شبيب وتفرق من معه^(١).

ابن الأخنف = العباس بن الأخنف ١٩٢

الأخنف العكبري = عتيق بن محمد ٣٨٥

ابن الشلي

(١٠٠٠ - ٩٤٧ هـ = ١٥٤٠ م)

أحمد بن يونس بن محمد، أبو العباس شهاب الدين المعروف بابن الشلي: فقيه حنفي مصري، وفاته بالقاهرة. له «حاشية على شرح الزبلي للكتز - ط» و«الفتاوي - خ» في الأهرية، جمعها حفيده علي بن محمد المتوفى سنة ١٠١٠ وورثها على أبواب الكتز، و«الدرر القرائد - خ» في الأهرية، حاشية على شرح الأهرية، جردها ولده محمد سنة ١٠١٧.

الفيثاوي

(٩٤١ - ١٠٢٥ هـ = ١٥٣٤ - ١٦١٧ م)

أحمد بن يونس بن أحمد، شهاب الدين الفيثاوي: فاضل أفق ودرس. مولده ووفاته في دمشق، ونسبه إلى عينا (من قرى البقاع العزيزي - على مقربة من دمشق) قدم والده منها. من تصانيفه: «منا سماء الحب» في فقه الشافعية، وشرح له سماء الحب في النقاظ الحب «وكان أفقه أهل زمانه وعليه الموعول في الفتوى بينهم».

الخليفي

(١١٣١ - ١٢٠٩ هـ = ١٧١٩ - ١٧٩٥ م)

أحمد بن يونس الخليفي الأهرية الشافعي، أبو العباس: فقيه أصولي نحوي، من أهل القاهرة. تولى الإفتاء بالمحمدية. له كتب منها «نتائج الفكر - خ» حاشية على شرح السمرقندية في آداب البحث^(٢).

(١) ما شذرات ٨: ٢٦٧ والأهرية ٢: ٣٢٩، ١١٣، ١٩٦.

(٢) خلاصة الأثر ٣: ٣٩٩. البحرني ٢: ٢٥٥ وحلة البشر ١: ١٧٦ وفيها أساء بقة كتبه، وكلها حواشٍ وشروح. ودار الكتب ٢: ٢٢٦ والأهرية ٤: ٤٤٩ ومخطوطات القاهرة - اللغة ٣٧٨ - ٣٨٤.

(١) الكامل لابن الأثير: حوادث سنة ٩٦ و ٩٧ هـ.

ابن قيس ، فقال يحيى : ما يقرب إلينا من أعطانا فوق حقنا ! ولعبد العزيز بن يحيى الجلودى كتاب « أخبار الأحنف » وكنت قد جمعت طائفة من سيرته وأخباره عسى أن أوفق إلى جعلها كتاباً^(١) .

الأحوص = عبد الله بن محمد ١٠٥

أبو الأحوص = محمد بن الهيثم ٢٧٩

الأحوص (الشاعر) = يعلى بن مسلم ٩٠

الأحوص = عاصم بن سليمان ١٤٢

الأحوص = سعيد بن نجاح ٤٨١

أحيمه بن الجلاح

(١٠٠٠ - نحو ١٣٠٠ ق = ١٠٠٠ - نحو ٤٩٧ م)

أحيمه بن الجلاح بن الحريش الأوسى ، أبو عمرو : شاعر جاهلي من دعاة العرب وشجعانهم . قال المديني : كان سيد يثرب (المدينة) وكان له حصن فيها سماه « المستنقل » وحصن في ظاهرها سماه « الضحيان » ومزارع وبساتين ومال وفير . وقال البغدادى : كان سيد الأوس في الجاهلية . وكان مريباً كثير المال . أما شعره فالباقى منه قليل جيد^(٢) .

ابن أحيمه = أحمد بن محمد ٤٣٦

الأخيمير السعدي

(١٠٠٠ - نحو ١٧٠٠ ق = ١٠٠٠ - نحو ٧٨٧ م)

الأخيمير السعدي : شاعر ، من

(١) ابن سعد ٧ : ٦٦ وابن خلدون ١ : ٣٢٠ وذكر أخبار أسبهان ١ : ٢٢٤ وجوهرة الأنساب ٢٠٦ وتهذيب ابن عساکر ٧ : ١٠ والسير ٨١ وتاريخ الخليل ٢ : ٣٠٩ وفيه وفاة سنة ٧٢ هـ عن ٧٠ سنة أو أكثر .

وتاريخ الإسلام للذهبي ٣ : ١٢٩ وفيه ٣٨٤ : أرحه يعقوب الفوري ٧ : ١٧ والأصمع وفاته سنة ٧٢ هـ . وفي ألف باب له في ٢ : ٣٤٣ ، كان الأحنف بن قيس ثقاتاً يعنى كسجاً . وكان ردهم يقولون ودداً أنا اشتريه الأحنف لينة يمشي ألفاً ١ .

(٢) الأغانى ١٣ : ١١٥ وأمثال الديدان ١ : ٣٣ ومعارف المجمع الطبي العربي ١ : ١٦٧ وخزانة الأدب لبغدادى ٢ : ٣٢ وفيه عن الأغانى أن سلمى بنت عمرو الغدوة كانت زوجة لأحيمه وأخذها بعدة هاشم بن عبد مناف فولدت له عبد الملوك ، وبها تكون وفاة أحيمه قبل وفاة هاشم .

مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . كان لصاً فاتكاً مارداً . من أهل بادية الشام . أتى العراق ، وقطع الطريق ، فظلم أمير البصرة (سليمان بن عليّ ابن عبد الله بن عباس) ففرّ ، فأهدر دمه ، وتبرأ منه قومه . وطال زمن مطاردته ، فحنّ إلى وطنه - كما يقول باقوت - ونظم قصيدته التي مطلعها :

« لن طال ليلى بالعراق ، لربما
أتى لي ليل بالشام قصير ،
ومنها البيت المشهور :

« عوى الذئب فاستأنت بالذئب إذ عوى
وصوت إنسان فكسدت أطيرُ »
وتاب بعد ذلك عن اللصوصية ، ونظم أبياتاً في توبته أوردتها الأمدى نقلًا عن أبي عبدة . وقال أبو علي القتالي : هو الأخيمير بن « فلان » ابن الحارث بن يزيد السعدي وقال ابن قتيبة المتوفى سنة ٢٧٦ هـ : « وهو - أي الأخيمير - متأخر ، وقد رآه شيوخنا »^(١) .

الأخيميري = محمد بن عبد الله ١٢٣٢

الأخيميري (المرزا) = علي بن محمد ١٢٧٣

أخيمري = مصطفى بن أحمد ٩٦٨

اختيار الدين = الحسين بن غيث الدين

الأخوص = عبد الغفار بن عبد الواحد

الأخوص (الأسدي) = محرز بن نضلة

الأخوص = محرز بن نضلة ٦

ابن الأخوص = محمد بن يعقوب ٣٤٤

الأخوص = علي بن أحمد ٤٩٤

ابن الأخوص = أبو بكر بن عبد الله ١٠٩١

الأخوصكي = أحمد بن محمد ٥٢٨

الأخوصكي = محمد بن محمد ٦٤٤

الأخوصي = محمد بن طمّغ ٣٣٤

ابن الأخوصي = الحسن بن غيث الله ٣٧١

الأخوصي = كافر ٣٥٧

الأخوصي = فاذك ٣٥٩

ابن الأخوصي = أحمد بن علي ٣٢٦

ابن الأخوص = علي بن عبد الرحمن ٥١٤

(١) المؤلف والمختلّف للأمدى ٣٦ وسقط التألي ١٩٥ ومعجم البلدان ١ : ١٠١ والشعر والشعر ٣٠٧ .

ابن الأخوص = عبد العزيز بن محمود ٦١١

الأخوصي = عبد الرحمن بن محمد ٩٨٣

الأخوص = غيث بن عوث ٩٠

الأخوص الصغير = بشارة بن عبد الله ١٣٨٨

الأخوص الأكبر = عبد الحميد بن عبد

المجيد

الأخوص الأوسط = سعيد بن منقذ ٢١٥

الأخوص الأصغر = علي بن سليمان ٣١٥

الأخوص = هارون بن موسى ٢٩٢

الأخوص = صلاح بن حسين ١٢٤٢

الأخوص = محمد سعيد ، نحو ١٢٨٣

الأخوصي = أحمد بن أبي القاسم ٧٨٩

الأخوصي = محمد بن أبي بكر ٧٥٠

الأخوصي = إبراهيم بن محمد ٧٧٧

الأخوص بن شهاب

(١٠٠٠ - نحو ٧٠٠ ق = ١٠٠٠ - نحو ٥٥٥ م)

الأخوص بن شهاب بن ثمامة بن أرقم التغلبي : شاعر جاهلي ، من أشرف تغلب وشجعانها . وهو صاحب القصيدة المختارة (في المفصلات) وأولها :

« لابتة حطان بن عوف منازل ،
كما رقص العنوان في الرق كاتب »

حضر وقائع حرب البسوس . وله فيها شعر . وتوفي بعدها^(١) .

ابن الأخوص = أحمد بن أبي بكر ٧١٧

الأخوص = محمد بن قاسم ٩٠٤

الأخوص = زيد بن عمرو ٩٥٠

ابن الأخوص = عبد الرحيم بن أحمد ٥٤٨

ابن الأخوص = محمد بن محمد ٧٢٩

أخي طلي = يوسف بن جندب ٩٠٢

ابن أخي حزام = محمد بن يعقوب ٩٢٥

أخي زاهد = عبد الحليم بن محمد ١٠١٣

ابن أخي ربيع = عبد الله بن محمد ٣١٨

ابن أخي ميمي (الدقاق) = محمد بن

عبد الله ٣٩٠

(١) المؤلف والمختلّف ٢٧ والتبريزي ٢ : ١٢٣ وشعر العرب ١٨٤ وخزانة البغدادى ٣ : ١٦٩ وفيه أنه جال ، قبل الإسلام بدهر .

أخيل الرندي

(١٦٦٥ - ٥٦٠ هـ = ١١٦٥ - ١١٦٥ م)

أخيل بن إدريس الرندي ، أبو القاسم :
كاتب نابه الذكر . من أهل رندة
(Ronda) بالأندلس . كان يكتب
للمسلمين ثم لحق ببلده (رندة) وضيظها
فأطاعها أهلها مدة قصيرة . وغلبه عليها
ابن غرون ، فخرج واستوطن مراكش .
ثم ولي قضاء قرطبة ، فقضاء إشبيلية
وتوفي في هذه . وكان سمحاً جواداً
ليفاً^(١) .

الأخيلة : ليلة بنت عبد الله ٧٥

اد

أحمد بن زيد

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن زيد بن بشبج بن عريب
الكهلائي ، من قحطان : جد جاهلي ، بنوه
طيئ والأشعريون ومذحج ومرة . وقد
ذكرنا كل واحد من هؤلاء في مكانه^(٢) .

الأفروني = إبراهيم بن حمزة ٩٧٠ ؟

الأفروني = محمد بن حسن ٨٦٦ .

الأفروني = محمد كامي ١١٣٦

أفزيان باريبي = كازيمير أفزيان

نارثيلي

(١٢٧٦ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٥٠ م)

أدريان بارثيلي Adrian Barthelmy
مستشرق فرنسي . كان أستاذاً للغة
في مدرسة اللغات الشرقية بإدريس .
وشغل قبل ذلك مناصب « دبلوماسية »
في البلاد الشرقية . له كتب ، منها
« قاموس عربي فرنسي - ط » جزآن
منه . وهو خمسة أجزاء في اللغة العامية
بشورية ولبنان وفلسطين . مات في

(١) الحق البيراء ٢٢٢ .

(٢) في ملاحون ٢ : ٢٥٤ : الإكليل ١٠ : ٢ : وهو فيه :

« أحمد بن زيد بن عمرو بن عريب » .

باريس^(١)

ابن إدريس = عمر بن إدريس ٢٢٠

ابن إدريس = محمد بن إدريس ٢٢١

ابن إدريس = يحيى بن يحيى ، نحو ٢٦٠

ابن إدريس = علي بن عمر ، نحو ٢٧٠

ابن إدريس = يحيى بن القاسم ٢٩٢

ابن إدريس = سعيد بن صالح ٣٠٥

ابن إدريس = يحيى بن إدريس ٣٢٢

ابن إدريس = صالح بن سعيد ٣٣٥

ابن إدريس = محمد بن أحمد ٦٠١

ابن إدريس = إدريس بن إبراهيم ٦٠٦

ابن إدريس = أحمد بن إدريس ١٢٥٣

ابن إدريس = الإدريسي

ابن إدريس

(١٢٠٩ - ٦٠٦ هـ = ١٢٠٩ - ١٢٠٩ م)

إدريس بن إبراهيم بن عبد الرحمن .
أبو يحيى بن إدريس : قاض أندلسي ، من
بني نجيب . من أهل مرسية . كانت له
معرفة بالفقه والأدب . له « الإشراف » في
اختصار سيرة ابن إسحاق^(١) .

إدريس العلوي

(١٢٦٠ - ١٣١٦ هـ = ١٨٤٤ - ١٨٩٨ م)

إدريس بن أحمد بن أبي بكر بن أبي
زكريا الحسيني العلوي . وعرفه بعضهم
بالفضلي : نسبة ، له نظم ، من فضلاء
المغرب . مولده ووفاته بفاس . اشتهر
بكتابه « الدرر البهية والجواهر الثبوتية - ط »
على الحجر ، جزآن ، في أنساب العلويين
وغيرهم في المغرب . وهو العملة الآن
في موضوعه^(٢) .

(١) الأحرار ١٩٥٠/٣/٤ . والمجد الطيبة ١٥ ص ٧٠ .
والمشترقون ١ : ٢٦٥ .

(٢) زاد المسافر ١١١ وفي مختارات من نظمه .

(٣) الدرر البهية ١ : ٢٣٥ ومعجم المطبوعات ٧٧ وإتحاف

الطالع : خ . ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية

١ : ٩٢ و Broc. S. 2.886 . قلت : وفي

المصادر الأخيرة الثلاثة أنه اشتهر بالفضلي . وفي هذه

النسبة نظر ، فالفضليون هم من سلالة محمد بن علي

الشريف . وصاحب الترجمة من نسل يوسف بن علي

إدريس بن إدريس

(١٧٧ - ٢١٣ هـ = ٧٩٣ - ٨٢٨ م)

إدريس بن إدريس بن عبد الله بن
الحسن المثنى . أبو القاسم : ثاني ملوك
الأدارسة في المغرب الأقصى . وباني
مدينة فاس . ولد في ويلي (بجبل زروهن .
على نحو ٣٠ كم من مكناش) وتوفي أبوه
وهو جنين ، فقام بشؤون البربر راشد
(مولى أبيه إدريس الأول وأمينه) وقتل
راشد سنة ١٨٦ هـ . فقام بكفالة إدريس
أبو خالد العبدلي ، حتى بلغ الحادية عشرة .
فتابعه البربر في جامع ويلي سنة ١٨٨ هـ .
فتولى ملك أبيه وأحسن تديره . وكان
جواداً فضيحاً حازماً ، أحبه رعيته ،
واستمال أهل تونس وطرابلس الغرب
والأندلس إليه (وكانت في يد العباسيين
بالمشرق ، يحكمها ولائهم) وغضت
وولي بالوفود والسكان فاحتضت مدينة « فاس »
سنة ١٩٢ هـ وانتقل إليها . وغزا بلاد
المصامدة فاستولى عليها ، وقاتل نفزة
(من أهل المغرب الأوسط) فقاتلت
إليه ، وزار تلمسان - وكان أبوه قد
افتتحها - فأصلح سورها وجامعها وأقام
فيها ثلاث سنوات ، ثم عاد إلى فاس .
وانتظمت له كلمة البربر وزناته ، واقطعت
المغربين (الأقصى والأوسط) عن دعوة
العباسيين من لندن الوسوس الأقصى إلى وادي
شلف . وصفا له ملك المغرب وضرب
السكة باسمه وتوفي بفاس^(١) .

إدريس راعب

(١٢٧٩ - بعد ١٣٤٧ هـ = ١٨٦٢ - بعد

(١٩٢٨ م)^(٢)

إدريس بن إسماعيل راعب : متأدب
ثري تركي الأصل . مولده ووفاته بالقاهرة

(١) الشريف ، كما في الدرر البهية ١ : ١١١ - ١٢٢ .
٣٢٤ .

(٢) الاستقصا ١ : ٧٠ - ٧٦ وبنو علون ٤ : ١٣ : والبيان

للغريب ١ : ١٠٣ : وسلوة الأحرار ٩٥ : وانظر إتحاف

أعلام الناس ٢ : ١٧ : والأزهار العاطرة الأغصان ١١٧

وسلوة الأغصان ١ : ١٩ - ٨٣ .

صاحبها . وعظم أمر إدريس فاستمر إلى أن توفي موصوماً في وليي . وهو أول من دخل المغرب من الطالبين . ومن نسله الباقي إلى الآن في المغرب ، شرفاء العلم (المعلميون) والشرفاء الوزارتيون ، والريسيون ، والشبهيون ، والظاهرين الجوطيون ، والعمرانيون ، والتونسيون (أهل دار القيطون) والطالبيون ، والمغاليبيون ، والديباغيون ، والكتانيون ، والششأويون ، والوذغيريون ، والدراقويون ، والركاركيون^(١) .

البكرائي

(١٢٥٧ هـ - ١٨٤١ م)

إدريس بن عبد الله بن عبد القادر ، أبو العلاء الإدريسي الدوغيري الملقب بالبكرائي (باللقاب المعقودة) : علامة بالفرائض . له فيها ١٨ كتاباً ، عدا كتبه في فقه مالك والشفعة والنحو والفرائض . من أهل فاس . طبع له فيها « التوضيح والبيان في قراءة نافع بن عبد الرحمن » وله « درر المنافع في أصل رسم السنة الساذغ غير نافع - خ » في الرباط ، قرأت^(٢) .

الشاكري

(١٣٣١ هـ - ١٩١٣ م)

إدريس بن عبد الهادي العلوي الحسني ، أبو العلاء الشاكري : فاضل مغربي ، توفي بالمدينة المنورة . له « رحلة إلى بيت الله الحرام » في ١١ ورقة بخزانة الرباط (المجموع ١١١٥ د) وهي رحلته الأولى لأداء فريضة الحج سنة ١٢٨٣ هـ /

إدريس الامرائي

(١٣٤٣ هـ - ١٩٢٥ م)

إدريس بن عبد السلام بن محمد فتحا ابن عبد الله الامرائي : وال ، من أعيان المغرب . أصله من شرفاء زاوية الامرائي بسلماسة . ولد وتعلم في مكناس . وصاهر السلطان عبد الحفيظ ، بأخته السيدة حفصة ، وانتدبه عبد الحفيظ لإخماد قنن البربر ، وكانوا قد حوينا بقرب فاس ، فذهب إليهم مرتين ، وكاد يتم الصلح بينهم وبين السلطان لولا أن يد الإفساد لعبت بهم ، فأسأوا إليه في قنومه المرة الثانية ، وأعادوه جرحاً ، فأقام في فاس . وولي عمالة الدار البيضاء سنة ١٣٣١ هـ ثم استغنى فأغنى سنة ١٣٣٣ واستمر متبعداً عن الأعمال إلى أن توفي^(٣) .

إدريس بن عبد الله

(١٣٧٧ هـ - ١٧٩٣ م)

إدريس بن عبد الله بن الحسن المثني ابن الحسن بن علي بن أبي طالب : مؤسس دولة الأدارسة في المغرب . وإليه نسبته . أول ما عرف عنه أنه كان مع الحسين ابن علي بن الحسن المثلث ، في المدينة ، أيام ثورته على الهادي العباسي سنة ١٦٩ هـ ثم قتل الحسين ، فانتهزم إدريس إلى مصر فالتغرب الأقصى سنة ١٧٢ هـ ، ونزل بمدينة وليي (على مقربة من مكناس وهي اليوم مدينة قصر فرعون) وكان كبيرها يومئذ إسحاق بن محمد فعرفه إدريس بنفسه ، فأجاره وأكرمه ، ثم جمع البربر على القيام بدعوته ، وخلع طاعة بني العباس : فقم له الأمر (يوم الجمعة ٤ رمضان ١٧٢) فجمع جيشاً كبيراً وخرج به غازياً فبلغ بلاد تاذلة (قرب فاس) ففتح معاقها ، وعاد إلى وليي ، ثم غزا لثمان قبائع له

كان أبوه رئيساً لمجلس النظار (الوزراء) ونشأ هو في نعمة ، فقرأ الحقوق ، وعين نائب قاض (١٨٨٩) ثم قاضياً في المحاكم الأهلية ، فمديراً للقليوبية (١٨٩٥) وجمع مكتبة تزيد على ألفي كتاب . وصنف « النسخة الرغنية في الأفعال العربية - ط » « الأول منه : في الصرف ، و « طب النفس لمعرفة الأوقات الخمس - ط » و « الموسيقي الشرقي » شارك في تأليفه محمد كامل الخليلي^(٤) .

إدريس عماد الدين

(٨٣٢ - ٨٧٢ هـ - ١٤٢٨ - ١٤٦٧ م)

إدريس بن الحسن بن عبد الله بن علي ابن محمد بن حاتم القرشي ، عماد الدين : مؤرخ يمني ، من دعاة الإسماعيلية . صنف كتاباً منها « نزهة الأذهان وروضة الأخبار » في ذكر من قام باليمن من الملوك الكبار والدعاة الأخبار - خ » رأيته في مجلدين عند الدكتور الهنداني بالقاهرة . و « عيون الأخبار - خ » في سبعة أجزاء بدأه بالسيرة النبوية ثم بالأمّة إلى المهدي ، وبسط قيام الفاطميين في شمالي إفريقيا والصليحيين في اليمن ، و « روضة الأخبار وبيعة الأسرار » في حوادث اليمن من سنة ٨٥٤ إلى ٨٧٠ هـ^(٥) .

إدريس بن الحسن

(٩٧٤ - ١٠٣٤ م - ١٥٦٦ - ١٦٢٥ م)

إدريس بن الحسن بن أبي نجم الثاني محمد بن بركات الثاني : شريف حسني من أمراء مكة . ولها سنة ١٠١١ هـ ونسبت في أواخر أيامه فتنة ، انفرد على أثرها الشريف محسن بن حسين بالأمر ، سنة ١٠٣٤ هـ ، وخرج إدريس من مكة مريضاً فمات في بلد « ياطب » من نواحي جبل « شعر »^(٦) .

(١) مرآة العصور ١ : ١٤٦ - ١٤٩ ومرتكز ٤١٢ .

(٢) بحث تاريخي ص ١٤ وحسين الهنداني في محاضرة . وأعلام الإسماعيلية ١٣٧ - ١٣٩ .

(٣) خلاصة الكلام ٦٤ - ٦٦ وعن اللط ٢٧ وخلاصة

(١) الانشعا ١ : ٦٧ وابن خلدون ٤ : ١٢٠ وفيه : وفاته سنة ١٧٥ هـ . وبيان المغرب ١ : ٨٢ ، وفيه : دخوله المغرب سنة ١٧٠ هـ . والصابغ - خ - ودارقة العارف الإسلامية ١ : ٥٤٤ وانظر الأذهان العاطرة الأنفاس ٣٣ - ١١٧ وإنباف اعلام الناس ٢ : ٢ - ١٧ .

(٢) شجرة ٣٨٧ . ودار الكتب ١ : ١٨ . وبخطوط الرباط : القسم الثاني ، من الجزء الأول ١٩ .

الأثر ١ : ٣٩٠ وفيه : مات عند جبل شير « محرفاً عن شعر » .

(١) إنباف اعلام الناس ٢ : ٤١ - ٥٠ .

(١٨٦٦ م)

اليمين، ورُشِع لإمامة الزيدية (١).

وكانت مدتهم من أول ظهور المهدي إلى وفاة أبي ديبوس هذا ١٥٢ سنة، وعدد ملوكهم أربعة عشر (٢).

ابن حمود

(١٠٠٠ - ٤٠٦ هـ = ١٠١٥ - ١٠٠٠ م)

السنائي

(١٠٠٠ - ١٣١٩ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٠١ م)

المنجرة

(١٠٧٦ - ١٣١٧ هـ = ١٦٦٦ - ١٧٢٤ م)

إدريس بن محمد بن أحمد الإدريسي الحسيني، أبو العلاء المدعو بالمنجرة: عالم بالقرآن. من أهل فاس. تلمساني الأصل. كان شيخ المقرئين في المغرب كله. له تأليف وتقايد في علم القراءة نظماً ونثراً، مع مشاركة في سائر العلوم الشرعية. جمع أسماء من أخذ عنهم في المغرب وفي خلال رحلته إلى الحج بالمشرق، في فهرسة سماها «عندي الموارد» في رفع الأسانيد - «عندي ورأيت» معظومة أخرى منها ضمن مجموعة عند السيد إدريس الإدريسي بفاس، في ٥٠ صفحة. وهو والد عبد الرحمن الإدريسي المنجري المتقدمة ترجمته (٣).

إدريس العراقي

(١١٢٠ - ١١٨٣ هـ = ١٧٠٨ - ١٧٦٩ م)

إدريس بن محمد بن إدريس بن حماد بن عبد الرحمن، أبو العلاء الشريف الحسيني العراقي: عالم بالحدِيث. من أهل فاس. له كتب، منها «شرح الشامل» - «ع» للقرمزي، في الخزائنة الكتانية، و «شرح إحياء الميت في فضائل آل البيت» و «نبذة سيرة في أحاديث البسملة والحمدلة» - «ع» رسالة،

إدريس بن علي بن الغالي السنائي: فاضل من أهل فاس، مولدا ووفاء. له نظم في ديوان سماه «الروض الفائق بأزهار النسيب والمدايح - «ع» في خزائنة الروابط (١٦٧٨ ك) و «ديوان» للملحون من نظمه، و «القائمة، المغنية عن اللداعة» و «تأنيس المسجونين» رسالة، ورسائل أخرى (٢).

الوالق الموضني

(١٠٠٠ - ٦٦٧ هـ = ١٢٦٩ - ١٠٠٠ م)

إدريس بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن الكومي، أبو العلاء، ويقال له أبو ديبوس، الملقب بالوالق بالله المعتمد عليه: آخر ملوك دولة «الموحدين» بالمغرب. ولي بمراكش بعد مقتل المرتضى الموضني (سنة ٦٦٥ هـ) واستقر سنتين و ١١ شهراً و ١٠ أيام. وكانت أيامه نكدية، كثر الخارجون عليه، وقوي أمر المرينيين، فقتلوه في معركة بظاهر مراكش. وبموتهم انقرضت دولة «الموحدين»

ولم ينسب بالخلافة، وترجع الحسن: وظهر الحسن بن يحيى بن علي بن حمود قرب ماقعة فوج بالخلافة وتسمى بالمسمل، وذلك بعد سنتين، فعهد البربر إلى أخ له اسمه إدريس بن يحيى، وكان معقلاً، فأخرجوه وباهرو وبقوه بالعالي، وسامت سيرته قاصره أنصاره إلى محمد بن القاسم بن حمود، في الجزيرة، فبايعوه وبقوه بالهادي، فاجتمع في وقت واحد أربعة يدعون بأمر المؤمنين في رقعة من الأندلس مقدار ما بينهم ٣٠ فرساً في مثلها، ثم نحل أنصار محمد بن القاسم عه فباتت شعبة بأيد، وخلف ثمانية أولاد، فولى أمر الجزيرة الخضراء بعده ابنه القاسم بن محمد بن القاسم، وولى ماقعة محمد بن إدريس بن الخطيب يحيى، فبقي عليها إلى أن مات سنة ٤٤٥ هـ، وعزل أبوه عهده لمدة ثم رجع بعده بولده إلى إمرة ماقعة، فهو آخر من ملكها من الإدريسيين، فلما مات اتفق البربر على طي الأندلس من الأندلس إلى النوبة، فزال أثرهم.

(١) لقطرة المآزنية ١: ٣٢٤ و ٤١٠ وآداب اللغة ٣: ٢٠٤ والبربر الكائمة ١: ٣٤٥ و ملحق البربر ٥٢.

(٢) إنباط الطالع - «ع».

الثايد بالله

(١٠٠٠ - ٤٣١ هـ = ١٠٣٩ - ١٠٠٠ م)

إدريس بن علي بن حمود الحسيني الإدريسي: رابع خلفاء الدولة الحمودية في الأندلس. بويج بماقعة بعد مقتل أخيه المعلي بالله (يحيى بن علي) سنة ٤٢٧ هـ، وأقام إلى أن توفي بها، ودفن في سبتة (١).

عماد الدين

(١٠٠٠ - ٧١٤ هـ = ١٣١٤ - ١٠٠٠ م)

إدريس بن علي بن عبد الله بن الحسن ابن حمزة، أبو موسى عماد الدين: من أشراف اليمين وأمرائها. من أهل صنعاء. كان فارساً أدبياً عالماً بالتاريخ. ولي إمارة القمحنة سنة ٦٩٩ هـ، واختصر تاريخ ابن الأثير وأضاف إليه أخبار العراق ومصر والشام إلى سنة ٧١٣ هـ وأخبار اليمن إلى سنة ٧١٤ هـ، وسماه «كثر الأخبار في معرفة السير والأخبار» - «ع» وكان من ذوي الحظوة عند المؤيد الرسولي صاحب

(١) مخطوطات الرباط ٢: ٢٢٩ وانظر على العرب ٧: ٣٣٠ - ٣١.

(٢) البيان المغرب ٣: ٣١٢.

(٣) البيان المغرب ٣: ٢٨٩ وقد أجمل الذهبي، في سير النبلاء - «ع» الطبقة ٢٢ ما صارته إليه حال الأندلس في الأندلس بعد إدريس، هذا بما أورده: خلف من الولد محمد الذي لقب بالهادي، والحسن الذي لقب بالسامي، وكان الخطيب (يحيى بن علي) قد اعتقل محمدًا وحسب أني عه القاسم بن حمود بالجزيرة الخضراء، حين بلغه خبر مقتل الخطيب أخرجهما، وجمع الناس وقل، هذان سيداكم. فوج محمد وملك الجزيرة،

(١) جلدوة الاقتصاد ٩٦ والاستقصا ٥: ٢٠٨ والنجوم الزاهرة ٧: ٢٣٠ وشنارفة الذهب ٥: ٣٢٧ والخصال اللوتية ١٢٧ وفيه: لقب بأبي ديبوس لأنه كان في بلاد الأندلس لا يبارق الديوس، فظهر به. وفيه أيضاً: قول سنة ٦٩٨.

(٢) سلوة الأغصان ٢: ٢٧٢ وفهرس الفهارس ٢: ٨ وعرقة بالمنجرة الكبير كنجرا عن بولده عبد الرحمن. ومذكرات المؤلف.

مأمون الموحدين

(١٠٠٠ - ١٢٢٩ هـ = ١٠٠٠ - ١٢٣٢ م)

إدريس بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ، أبو العلاء ، المتلقب بالمأمون : من خلفاء دولة الموحدين بمراكش . يرتفع نسبه إلى قبس عيلان من مضر . اتفق مترجموه على وصفه بالشجاعة والاضطلاع في الأدب

والفقه والحديث ، وقد كان جباراً فاعكاً ، ارتكب جريمة إدخال الفرنج إلى أرض المغرب . وكان في أيام أخيه (العادل في أحكام الله) قبل أن يلي الخلافة ، ينتقل في الولايات . وبلغه وهو في إشبيلية انتقاض أركان الدولة بمراكش على أخيه وخنقهم إياه ، فدعا إلى نفسه ، ففقدت له البيعة إشبيلية سنة ٦٢٤ وبمراكش والأندلس ، ثم عدل عنه الموحدون بمراكش إلى ابن عمه يحيى بن الناصر ، فعها المأمون لغتاهم ، وتبين له الضعف في جنده ، فاستعان بملك قشتالة فاشترط هذا عليه شروطاً فاقحة ، فرضي بها ، فأمده باني عشر ألفاً ووصلوه في رمضان ٦٢٦ هـ فغير بهم من الجزيرة الخضراء إلى سبتة ، فكان أول من أدخل جند الفرجة أرض المغرب . ودخل مراكش فباع له الموحدون فطلب شيوخهم الذين نكثوا بيعته الأولى فقتلهم عن آخرهم . وغير ما كان عليه الموحدون من الخطية والسكة (وكانوا محتفظين بالدعاء للهدي - مؤسس دولتهم - وبشش اسمه على تقودهم) وكثرت الثورات في أيامه ، فانتفض عليه أمير إفريقية ، وخرجت الأندلس عن حكمه . وثار أخوه عمران في مدينة سبتة ، ففضى إليه بجيش كبير ، وبينما هو محاصر سبتة بلغه أن يحيى بن الناصر خرج من مكنته (وكان مخفياً) وامتلك مراكش ، فقتل إدريس ويريد مراكش فمات غمّاً في وادي أم الربيع . قال السلاوي : كانت أيامه شقاء وعناء ومنازعة ، وكان محقّ دولة الموحدين واستطصال أركانها وذهاب نخوتها على

الإعلام ج ١ - ١٧٥

وذكر فيه حرفة كل واحد من آبائه وبلده ومن كان فيهم من أهل العلم . ذكره ابن سودة ، و « فهرسة - خ » كرايرس ، في الكتانية ، و « تكميل مناهل الصفا » في تخرج أحداث الشفا - خ » بخطه في الكتانية . وله طرر وتعليقات على هوامش بعض كتب الحديث ، لم يجمع ^(١) .

إدريس بن محمد بن إدريس العمراوي
عن نهاية مخطوطة من ديوان النسي في حرفة الروايات (١٢٤٤)

بيعة غرناطة وقرمونة وما بينهما من البلاد . وكان عدلاً خيراً ، استمر على حال طيبة إلى أن ثار عليه ابن عم له اسمه « محمد بن إدريس » فتزلزلت له العالي عن الخلافة سنة ٤٣٨ واعتقل مدة قصيرة ، وأطلق ، فذهب إلى حصن بشترب Bobastro وتبعه عبيده وبعض جنده ، ثم استقر عند صاحب رندة (Ronda) شهوراً ، وانتقل إلى سبتة (وكان حاكمها من أنبائه ، وقد ظلّ يحطّط له بالخلافة) ثم ذهب إلى بني يرفك بتاكرنا ، فعلم بموت ابن عمه (محمد بن إدريس) سنة ٤٤٤ فعدا إلى مالقة ، وقد خرج منها سميّه (الآية ترجمته بعد هذه) فاستولى عليها . ثم ضعف أمره ، وتوفي بها ^(٢) .

السامي الحمودي

(١٠٠٠ - ٤٤٨ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٥٦ م)

إدريس بن يحيى بن إدريس بن علي بن حمود : من ملوك الحموديين في مالقة وسبتة بالأندلس . ولي بمالقة بعد وفاة عمه محمد بن إدريس سنة ٤٤٤ هـ ، ولقب « السامي بالله » ثم لم يلبث أن أخذ نفسه وخرج كأنه تاجر ، فقبض عليه في ريف غمارة وسبق إلى سبتة فقتل فيها ^(١) .

(١) اللب القرب ٣ : ٢١٧ و ٢١٨ و ٢٩١ والمبصر ٦٦ - ٦٩ .
(٢) اللب القرب ٣ : ٢١٨ والإحاطة ١ : ٢٢٩ .

العمراوي

(١٠٠٠ - ١٢٢٦ هـ = ١٠٠٠ - ١٢٥٣ م)

إدريس بن محمد بن إدريس العمراوي الإدريسي : وزير ، من الشعراء الكتاب المترملين . استوزره السلطان محمد بن عبد الرحمن (صاحب المغرب) ووجهه إلى قرنة في أواخر سنة ١٢٧٦ هـ فأقام بباريز ٤٢ يوماً وألّف في رحلته كتاباً سماه « تحفة الملك العزيز بملكة باريز - ط » وجمع ديوان أبيه محمد بن إدريس (١٢٦٤) أنظر ترجمته ، وعاد ، فانتدب سفيراً إلى إسبانيا . وتوفي في رباط الفتح ^(١) .

العالي الحمودي

(١٠٠٠ - ٤٤٧ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٥٥ م)

إدريس بن يحيى بن علي بن حمود الحسني ، أبو العلاء : من ملوك الدولة الحمودية بالأندلس في أواخر أيامها بمالقة (Malaga) كان بها أيام ولاية أخيه الحسن بن علي ، ولما مات الحسن سنة ٤٣٤ هـ ، اعتقل إدريس بأشارة متغلب يدعى « نجاة الصقلي » وجاء نجاة إلى مالقة فتشدد في اعتقاله . واعتلج نجاة في السنة نفسها ، فانطلق إدريس وبويج بالخلافة ولقب نفسه « العالي بالله » وجاءته

(١) سلوة الأفاضل ١ : ١٤١ وفهرس المخطوطات العربية في الرباط : الجزء الأول من القسم الثاني الرقم ٨٠٥ ودليل مزج المغرب لابن سودة : ٨١ وفهرس القهارس ٢ : ١٩٩ - ٢٠٥ .
(٢) إتحاف أعلام الناس ٢ : ٣٢ - ٤١ وفواصل الجمان ١٢٢ وهو فيه « العمروي » . وإتحاف الطالع - خ .

(١٠) يده .

إدريس بن يوسف

(١٠٠٠ - ٦٢٠ هـ = ١٢٢٣ م)

إدريس بن يوسف بن عبد المؤمن : أحد أمراء تونس ، في عهد الدولة الحفصية - وهي فرع من دولة الموحدين - ولي إمارة تونس سنة ٦١٨ هـ ، واشتغل بمقاومة تآثر بدعي ابن غانية (وهو يحيى الميورقي) وكان قد تظاهر أمره وأغار على بلاد إفريقية ، فأبعده إدريس عن ولايته . من آثاره برجان بناهما على باب المهدية ، وبرج الذهب باشيلية . وكان عاقلاً لو طالت مدته لنفع .^(١١)

ابن إدريس - محمد بن سليمان ١٢٩٨
الإدريسي = يحيى بن محمد ٢٥٠
الإدريسي = الحسن بن القاسم ٣٧٥
الإدريسي = عبد الرحمن بن محمد ٤٠٥
الإدريسي = علي بن محمد ٤٦٨
الإدريسي (الجغرافي) = محمد بن محمد ٥٦٠

الإدريسي = محمد بن عبد العزيز ٦٤٩
الإدريسي = عبد الرحمن بن إدريس ١١٧٩

الإدريسي = محمد بن علي ١٣٤١
الإدريسي = مصطفى بن علي ١٣٤٩
الأدوي = محمد بن علي ٣٨٨
الأدوي = جعفر بن تغلب ٧٤٨
الأدويني = محمد بن علي ١١٠٩ ؟
الأذكاوي = عبدالله بن عبدالله ١١٨٤
الأذكاوي = حسين بن حسين ١٢٣٧ ؟
أدتر = جاكوب جورج ١٢٥٠
الأذلم = داود بن سلم نحو ١٣٢

أدم بتر

(١٠٠٠ - ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م)

أدم متر (Adam Mez) : مستشرق

(١) الإحالة ١ : ٢٤٧ والافتضا ١ : ١٩٧ وما بعدها .
(٢) والحق الوثنية ١٣٣ وفيه : وفاته في ذي الحجة سنة ١٣٦٣ .
١٣٦٣ - ٣٠٦ هـ .
(٣) الخلاصة الفنية ٩٠ والافتضا ١ : ١٩٤ .

سويسري ألماني . كان أستاذاً للغات الشرقية في جامعة بال (Basel) بسويسرة . له كتاب (Die Renaissance des Islams) بالألمانية ، ترجمه إلى العربية محمد عبد الغادي أبو ريذة ، وسماه « الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري - ط » جزآن^(١٢) .

أدفر = تشارلس أدمز ١٣٦٧

كاستيل

(١٠١٥ - ١٠٩٦ هـ = ١٦٦٦ - ١٦٨٥ م)

إدمند كاستيل (Edmund Castell) : مستشرق إنكليزي ، من أوائل مدرسي اللغة العربية في جامعة كامبردج . ولد في نادلو (من أعمال مقاطعة كامبردج) أعظم آثاره : قاموس - ط - للغات السامية : العربية وغيرها ؛ قضى في جمعه ثمان عشرة سنة ، وأتفق فيه كل ثروته . وسجن في سنة ١٦٦٧ م ، لمعزجه عن دفع ديون على أخيه . وتوفي في « هيغام غوبيون » بمقاطعة « يدغود شابر »^(١٣)

ابن الأذمي = علي بن محمد ٨١٦

ابن أذهم = إبراهيم بن أدهم ١٦١

أذهم = إسمايل بن أحمد ١٣٥٩

ابن أبي الزُّعْراء

(١٠٠٠ - نحو ١١٣٣ هـ = ١٧٥٠ م)

أدهم بن أبي الزُّعْراء سويد بن مسعود ابن جعفر الطائي : من شعراء ديوان الحماسة . كان في العصر الأموي ، وأدرك دولة بني العباس . له رجز في وقعة «المنتهب» بين جلي طيء (أجأ وسلمى)

هزمت بها طيء قيساً . وشعره قليل متفرق جيد^(١٤)

أدهم بن مُحرز

(١٠٠٠ - نحو ١١٠٠ هـ = ٧١٨ م)

أدهم بن محرز بن أسيد الباهلي : شاعر مقلد . من أمراء الجند ، من أهل حمص . كان فارس أهل الشام ورجلهم في أيامه . شهد صفين مع معاوية ، وكان من قواد الحجاج بن يوسف . قيل : هو أول مسلم ولد بحمص^(١٥)

الأذمي = أحمد بن صالح ١١٥٩

الأذمي = عبد القادر بن عبد القادر ١٣٢٥

الأذمي (كمال الدين) = محمد بن محمد ١٣٥٣ ؟

إدوار الياس

(١٠٠٠ - ١٣٤١ هـ = ١٩٢٣ م)

إدوار (باشا) الياس : رحالة ، سوري الأصل . أرثوذكسي المذهب . أقام بمصر . وتقدم بها في الوظائف إلى أن كان مفتشاً في وزارة الداخلية . وقام برحلات صنف على أثرها «مشاهد أوربا وأميركا» - ط - و «مشاهد الممالك» - ط -^(١٦)

إدوار مرقص

(١٢٩٥ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤٨ م)

إدوار بن نقولا الياس مرقص : أديب من فضلاء المترجمين . من أعضاء المجمع العلمي العربي . مولده ووفاته في اللاذقية . تعلم في المدارس الارثوذكسية وغيرها . ثم اقتصر على الدراسة الشخصية . ومارس مهنة التدريس مدة طويلة ، ويعمل

(١) الرزوقي ٦١٣ ، ١٢٥٥ و الهريزي ٢ : ٤٢ و ٢٥ : ٢٥٠

والعذر ٣٣٦ والأشدي ٣١ والحيوان تحقيق هارون ٣٠٦ : ٤ .

(٢) التواتر والخلف ٣٩ ونهيب ابن صابر ٢ : ٣٤٤ .

(٣) الأعلام الشرقية ٤ : ١٧٩ ومعجم المطبوعات .

(١) أبو ريذة ، في مقدمة «الحضارة الإسلامية» .

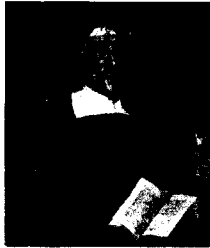
(٢) الدكتور مراد تويس في تاريخ اهتمام الإنجليز بالعلوم العربية ١٠ والمشرق ٣٩ : ٥١ . ودائرة المعارف البريطانية : كاستيل .

من مؤلفات الزيديين . وضعت في مكتبة برلين . كما جمع نحو ألفي كتابه قديمة بينها أحجار منقوشة باعها للمتحفي لندن وقبة^(١)

براون

(١٢٧٨ - ١٣٤٣ هـ : ١٨٦١ - ١٩٢٦ م)

إدورد غرنفيل براون Edward Granville Brown مستشرق إنكليزي . ولد في قرية مقاطعة « كلستر شاير » بالانكلترا ، وتعلم في مدرسة « ترينتي كلدج » بـ« اسكتلندا » ، ثم في كليتي إيتون و«ميروك » بكمبريدج . حيث تلقى الطب واللغات الشرقية . وفي سنة ١٨٧٧ م ، رحل إلى فارس ، ثم عين محاضراً في الفارسية بجامعة كمبريدج ، فاستأذاً للعربية بها . وظل كذلك إلى أن توفي بلندن . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . له بالإنكليزية كتاب في « الطب عند العرب » وصف « فهارس المخطوطات الإسلامية » التي في جامعة كمبريدج ، في أربعة مجلدات . وكتب بالإنكليزية تاريخ فارس الأدبي وتوفي بلندن^(٢)



إدورد بوكوك

كتاب ابن العربي كاملاً إلى الإنكليزية وأهداه إلى ملك انكلترا سنة ١٦٦٣ م . وترجم مجمع الأمثال للسيدي إلى الإنكليزية . واشترك في نشر مختصر « نظم الجوهر » لابن الطبريق ، بالعربية مع ترجمة لاتينية ، وسماه « التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق - ط » ووضع معجماً للغات السامية نشره سنة ١٦٦٩ م^(٣)

جلالز

(١٢٧١ - ١٣٢٥ هـ : ١٨٥٥ - ١٩٠٧ م)

إدورد جلالز Edward Glaser : مستشرق ألماني . ولد في بوهيميا ، وتوفي في مونيخ . قام بأربع رحلات إلى اليمن ، ووصف كثيراً من أحوالها وآثارها . ونشر كتابات حميرية قديمة وآثاراً أخرى أفادت في معرفة شيء عن ملوك التبابعة وملوك الحبش الذين استولوا على اليمن بعد نكبة تحزان . وجمع نحو ٢٥٠ مخطوطاً

في الصحافة السورية ومصر . وأصدر في اللاذقية جريدة « المنتخب » أسبوعية ، قبل الحرب العالمية الأولى وجريدة « النهضة الجديدة » أسبوعية بعد الحرب . ونشر كثيراً من أبحاثه في مجلة المجمع وغيرها . وألف وترجم ما كان يقدره بأربعين مجلداً . والمطبوع من كتبه : « الأدب العربي ما له وما عليه » و « ذخيرة المتأدب » و « فن التعريب في القرنين » و « في سبيل العربية » محاضرة ، و « ديوان إدوار مرقص » في مجلد ضخيم ، فيه أكثر منظوماته وبعض نثره و « تاريخ الحرب العظمى » ترجمه عن الفرنسية ، ومثله « أسرار الموت » وعدة قصص روائية ، وثلاثة كتب مدرسية^(١)

بوكوك

(١٠١٣ - ١١٠٢ هـ : ١٦٦٤ - ١٦٩١ م)

إدورد بوكوك Edward Pococke : مستشرق إنكليزي ، من القسيسين كاثية . تعلم في أكسفورد ورُسِم قسيساً سنة ١٦٦٩ م . وأرسل إلى حلب فأقام خمس سنين اتقن بها العربية ، وجمع نحو ٤٢٠ مخطوطة عربية هي الآن في مكتبة بودلي Bodlay بأكسفورد . وهو أول من تولى تعليم العربية في أكسفورد (سنة ١٦٣٦ م) له كتاب (المختار من تاريخ العرب - ط » اختصره من كتاب ابن العربي وعلق عليه حواشي استفادها من بعض المخطوطات العربية ، وبعد أول نص عربي طبع في أكسفورد . ثم ترجم

(١) من هو في سورية : طبعة سنة ١٩٤٩ ص ٤١٧ ومصادر الفراسة ٢ : ٦٩٩ وفي وفاته سنة ، ٥٢ ، وإلى جانب الرقم علامة استفهام . قلت : لعله اعتد على المصدر الأول ، الذي يستفاد منه أن الترجمة له كان حياً سنة ٥١ وقد رجعت إلى مجلة المجمع العلمي العربي ، فوجدته في قائمة « الأحياء » من أعضاء المجمع إلى سنة ١٩٤٨ م هو في قائمة « الأعضاء الراغبين » ابتداء من سنة ٤٩ فكان وفاته في أواخر ٤٨ وأوائل ٤٩ ولعل النص الثاني في كتاب « من هو في سورية » أعيد نقله عن الطبعة الأولى سهواً . وأشير إليه في كتاب « محافظة اللاذقية » ١٨٨ ، بأن توفي سنة ٤٨ .



إدورد غرنفيل براون

(١) الزهراني ٣ : ١٢٢ - ١٢٧ وأراج الأول من القرن العشرين ٣٦ والعرب قبل الإسلام ٦٦ : ٢٣ . (٢) مرجعيات ، في مجلة المجمع العلمي العربي ١ : ١٣٠ . واستشرقون ٩٢ وأراج الأول من القرن العشرين ١٢٦ .



إدورد ولیم لین



إدورد هنري بالمر

بالمَر

(١٢٥٦ - ١٢٩٩ م = ١٨٤٠ - ١٨٨٢ م)

إدورد هنري بالمر Edward Henry Palmer مستشرق إنكليزي استعماري . ولد وتعلم في كمبرج . وأُرسل إلى مصر في بعثة ارتادت شبه جزيرة سيناء سنة ١٨٦٩ م ، ثم دخل صحراء التيه وطاف بها ماشياً ، فالتقى بالبدو ، ودرس لهجاتهم وعاداتهم ، وعُرف بينهم باسم « عبدالله افندي » وزار لبنان ودمشق . وعاد إلى كمبرج ، فعين أستاذاً للغة العربية في جامعتها . ووضع لما فيها من المخطوطات العربية والتركية والفارسية « فهرس » بالإنكليزية . وتركها واشتغل بالصحافة فأقامها . وكان يكتب وينظم بالعربية والفارسية . وترجم إلى العربية طائفة من الشعر الإنكليزي . ونشر ديوان « البهاء زهير » مع ترجمته إلى الإنكليزية . ونشر من تأليفه بلغته كتاباً في « ترجمة القرآن » وآخر في « سيرة هارون الرشيد » و « ترجمة لقصائد عربية وفارسية » وكتاباً في « قواعد اللغة العربية » و « معجماً » للفارسية . ولما قامت الثورة العراقية بمصر سنة ١٨٨٢ م ، خشيته الحكومة البريطانية أن يمتد لها إلى السويس ، فتعتقل القائد فوجهت صاحب الترجمة إلى غزة فالسويس ، فالتقى ببعض مشايخ البدو

لَين

(١٢٦٦ - ١٢٩٣ م = ١٨٠١ - ١٨٧٦ م)

إدورد ولیم لین Edward William Lane من كبار المستشرقين الإنكليز . تعلم العربية في بلاده ، وأتقنها في مصر حيث قضى نحو ١٤ عاماً في ثلاث رحلات إليها وعاش أهلها وتزاي بزيمهم . وكان يدعي في القاهرة منصور افندي . اشتهر بمعجمه الكبير - العربي الإنكليزي - المعروف بمعجم لين ، وقد سماه « مد اللغه » طبع منه في حياته خمسة مجلدات ، وبعد وفاته نشر قريبه « استالي لين پول » بقية مسوداته في ثلاثة مجلدات مع مقدمة وترجمة للمؤلف . ثم نشرت الترجمة على حدة سنة ١٨٧٧ م . ويقول آربي ربي Arbery من مستشرقين الإنكليز : إن هذا المعجم يعد أكبر خدمة قدمها أوروبي للغة العربية . ومن كتب لين بالإنكليزية « ترجمة ألف ليلة وليلة » وكتاب في « أخلاق المصريين المعاصرين وعاداتهم » تُرجم إلى العربية^(١).

(١) تاريخ اقسام الإنكليز بالعلوم العربية ٢٦ - ٢٩ و دائرة المعارف البريطانية : بالمر . والثورة العربية لعبد الرحمن هراي ٣٣٩ والمستشرقون ٨٨ وآداب شيخ ٢ : ١٥٠ - ١٥١ .
(٢) تاريخ اهتمام الإنكليز بالعلوم العربية ٢٢ - ٢٥ والمستشرقون ٨٨ ومعجم المخطوطات ١٥٨٨ وآداب شيخ ٢ : ٩٣ والمستشرقون البريطانيون ٢٠ و دائرة المعارف البريطانية : لين .

الأدويزي = أحمد بن إبراهيم ١١٦٨

الأدويزي (ابن المرباط) = محمد بن

أحمد ١٢٢١

الأدويزي (الحافظ) = العربي بن

إبراهيم ١٢٨٦

الأدويزي = محمد بن العربي ١٣٢٣

الأدويزي = عبد العزيز بن محمد ١٣٣٦



أدولف فارموند

فارمُوند

(١٢٤٣ - ١٣٣١ م = ١٨٢٧ - ١٩١٣ م)

أدولف فارموند Adolf Wahrmond :

مستشرق ألماني . ولد في فيسبادن بألمانية وتلقى اللغات الشرقية في جامعة غوتتنغن .

أديب قتي الدين = محمد أديب ١٣٥٨

أديب الشيشكلي

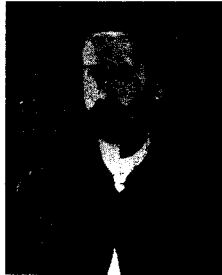
(١٣٢٧ - ١٣٨٤ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٦٤ م)

أديب بن حسن الشيشكلي : من تولوا رئاسة الجمهورية السورية . ولد ونشأ في حماة وتخرج بالمدسة الزراعية في سلمية ، ثم بالمدسة الحربية في دمشق . وشارك في معركة التحرر من الفرنسيين (سنة ١٩٤٥) ثم كان على رأس «لواء اليرموك الثاني» بجيش «الإنقاذ» في المعارك المشؤومة بفلسطين (سنة ١٩٤٨) وكان إلى جانب حسي الزعيم في ثورته العسكرية . واختلقا ، قصره حسي من الخدمة (١٩٤٩) ولم يلبث أن عاد قائداً للواء الأول برتبة «عقيد» في عهد سامي الحناوي (انظر ترجمته في الاعلام) وانتقض مع بعض زملائه على الحناوي (أواخر ١٩٤٩) فاستولوا على الحكم وتولى الشيشكلي رئاسة الأركان العامة (١٩٥١) ثم رئاسة الجمهورية السورية (١٩٥٣) وبرز عنقه في قمع ثورة للدروز (١٩٥٤)



أديب الشيشكلي

واعتقاله كبار النساء السوريين لعقدتهم مؤتمراً في حصص قرر «الدعوة إلى الديمقراطية والحريات العامة ونسج الحكم الفردي والنظام البولييسي» وبدأ الانقلاب عليه في حلب . وشعر بان



أديب إسحاق

دمشق . ولد فيها وتعلم في إحدى مدارسها . وانتقل إلى بيروت كاتباً في ديوان المكس (الجمرك) ثم اعتزل العمل . وتولى الإنشاء في جريدة «نعمات القلوب» فجريدة ، التقدم «البيروتية» . وسافر إلى الاسكندرية فساعد سليماً النقاش في تمثيل بعض الروايات العربية . وانتقل إلى القاهرة فأصدر جريدة أسبوعية سماها «مصر» سنة ١٨٧٧ م ، وعاد إلى الاسكندرية فأصدر مشتركاً مع سليم النقاش جريدة يومية سماها «التجارة» وأقفلت الجريدتان ، فرحل إلى باريس سنة ١٨٨٠ م فأصدر فيها جريدة عربية سماها «مصر القاهرة» وأصيب بعلته الصدر فعاد إلى بيروت فمصر ، وجعل ناظراً لديوان «الترجمة والإنشاء» بديوان المعارف في القاهرة ، ثم كاتباً نائباً لمجلس النواب . ولم يلبث أن قفل راجعاً إلى بيروت بعد نشوب الثورة العربية ، فتوفي في قرية الحدث «بلبنان» . من آثاره «نزعة الأحقاد في مصارع العشاق» ط «رسالة» و «تراجم مصر في هذا العصر» وروايات ترجمها عن الفرنسية ، منها «رواية اندرومك» و «رواية شارلمان» و «الباريسية الحسنة» . وجمعت مقالاته ومظوماته في كتاب سمي «الدور» ط (١) .

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ١٠٥ وآداب زبدان ٤ : ٢٧٤ ومذكرات عثاني ١٩٤ .

وعين أستاذاً للعربية في قبة ، وتوفي بها . قال تلميذه يوسف جيرا : كان فيلسوفاً جعلت الجمعية الفلسفية بألمانية مقامه فوق أرسطو ، وكان يحسن ثلاثين لغة ، وكان معلماً للخديوي عباس حلمي الثاني ولشاه إيران . وكف بصره في أواخر أيامه . له «معجم عربي ألماني» ط «مجلدان» وكتب بالألمانية في قواعد اللغة العربية وتصريف أفعالها ، وقصص عن العباسية أخت الرشيد . وغيرها (١) .

أديب شير

(١٢٨٤ - ١٣٣٣ هـ = ١٨٦٧ - ١٩١٥ م)

أديب شير الكلداني الآثوري : باحث عراقي ، من رجال النكحوت . كان رئيس أساقفة الكلدان الكاثوليك في «سعد» له كتب . منها «الألفاظ الفارسية المعربة» ط «تاريخ كلدو وآثور» ط «جزآن» كان لما ثالث فضاء قبل أن يطبع . و «مدرسة نصيبين» ط «رسالة» و «شهداء المشرق» ط «مجلدان» من مترجماته . ونشر «فهارس» لبعض المكتبات التي اطلع عليها . وكان يحسن مع العربية اللغات الكلدانية والتركية والعبرية والفارسية والكردية والآلمانية والفرنسية . مولده في شقلاوة (من قرى كركوك) وتعلم بمدرسة الآباء الدومنيكان بالموصل . وسيم مطراناً على سعد سنة ١٩٠٢ م ، وقام بسياحة واسعة ، وقتل في إحدى قرى سعد ، في أوائل الحرب العامة الأولى (٢) .

أديب إسحاق

(١٢٧٢ - ١٣٠٢ هـ = ١٨٥٦ - ١٨٨٥ م)

أديب إسحاق الدمشقي : أديب ، حسن الإنشاء ، له نظم . من مسيحيي

(١) تاريخ مدرسة اللغة العربية بأوربا ٤٤ والمشتغلون ١١٤ والربيع الأول من هجران العشرين ٨٣ .

(٢) الفرس سليمان صالح الموصل : في مجلة المشرق ٢٣ :

٣٦ - ٣٧ وتاريخ صناديق العراق ١٥٢ ومعهام مركيس ٤٢٧ وذيول الأخبار ٨٢ .

طلايع العرب والإنكليز دمشق خرج على كرسي متحرك الى صحن داره فحات طائرة عائية وألقت قنبلة أصابته شظاياها ، وكانت القنبلة القريدة التي ألقيت على دمشق طول مدة الحرب ، فقتلته ^(١)

ابن أدبه = عروة بن حدير ٥٨

اذ

الأذربيجاني = بهمنيار ٤٥٨

الأذربيجاني (الخوي) = حبيب بن

محمد ١٣٢٤

الأذري الشهابي = عامر بن قيس ٢٨٠

الأذري (ابن الجبان) = عبد الوهاب

ابن عبد الله ٤٢٥

الأذري = سليمان بن وهب ٦٧٧

الأذري = علي بن سليم ٧٣١

الأذري = أحمد بن حمدان ٧٨٣

ابن أدبه = عروة بن يحيى بن نحو ١٣٠

ار

الأراني = محمود بن محمد بعد ٧٣٤

أريد بن شريح

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أريد بن شريح بن بجر ، من دُنيان :

شاعر ، من الأشراف الشجعان في الجاهلية ، وأحد فرسانها المشهورين . أورد الأمدئي نموذجاً من شعره ^(١) .

الإريلي (أبو العباس) = الخضر بن نصر

٥٦٧

الإريلي = محمد بن يوسف ٥٨٥

الإريلي = أحمد بن موسى ٦٢٢

الإريلي = أحمد بن عبد السيد ٦٣١



أديب الفقي

له كتب مدرسية ، منها « التاريخ العام - ط » جزآن ، و « مناهج التربية والتعليم - ط » رسالة ، و « سير التاريخ الإسلامي - ط » و « أغاريد التلاميذ - ط » و « سير العظماء - ط » و « نهضة اليابان السياسية والاجتماعية - ط » و « مصطلحي كمال باشا في الأناضول - ط » و « غرائب العادات - ط » و « المسيح الهندي - ط » و « ديوان شعر - ط » و « الشريف الرضي - ط » عصره وحياته ومتازعه ^(١) .

أديب نظمي

(٠٠٠ - ١٣٣٧ هـ - ٠٠٠ - ١٩١٨ م)

أديب نظمي الطناضي المصري ثم النمشقي : صحفي أديب . ساعد في تحرير جريدة « الشام » الرسمية ، أول صدورها بدمشق . وعين رئيساً لكتاب محكمة الاستئناف بولاية سورية في أواخر العهد العثماني . وهذب رسالة « الأصداف والدرر - ط » ونشرها سنة ١٣٠٢ وعلت له شهرة . و تزوج بالأديبة المؤرخة زينب فواز ، وافتراقا . وأصدر جريدة « الكائنات » أسبوعية قبل الحرب العامة الأولى . ومرض وأُعيد . ولما دخلت

الزمام أفلت من يده فسلم نائبه في رئاسة حركة التحرير كتاب استقالته من رئاسة الجمهورية ، بوصفه رئيس مجلس النواب ، وطلب منه إذاعة النبأ بعد أن يتم خروجه من سورية . وركب سيارة الى بيروت في ٢٥ فبراير ١٩٥٤ ناجياً بنفسه الى المملكة العربية السعودية حيث ظل لاجئاً الى ان توجه (سنة ١٩٥٧) الى فرنسا ، وحُكم عليه في دمشق غيابياً بتهمة « الخيانة » ففادر باريس (١٩٦٠) الى البرازيل حيث أنشأ مزرعة وانقطع عن كل اتصال سياسي . الا أن شخصاً « مجهولاً » يظن أنه من شجعان الدروز ، فاجأه في شارع بلدة سيريس (Ceres) مركز حكومة جواس (Gris) في البرازيل وأطلق عليه نار مسدسه فقتله ^(١) .

الجراح

(٠٠٠ - ١٣٣٦ هـ - ٠٠٠ - ١٩١٨ م)

أديب (أو محمد أديب) بن محمد الجراح الحنفي القشندني : فاضل ، ينسب الى صلاح الدين الأيوبي . مولده ووفاته في دمشق . كان المذمي العام للمركز في ولاية الموصل . وصنف « الأحاديث الأربعين العنصرية من الصحف الإبراهيمية والموسوية - ط » و « رسالة في الجهاد - ط » ^(١) .

أديب الفقي

(١٣١٣ - ١٣٦٤ هـ - ١٨٩٥ - ١٩٤٥ م)

أديب بن محمد سعيد الفقي البغدادي : مدرس فاضل . من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . مولده ووفاته فيها . تعلم في المدارس التركية السلطانية واحترف التعليم .

(١) جريدة المصري : عدد خاص عن سورية في أواخر ١٩٥٣ والنسوة (الدمشقية) ١١ تموز ١٩٥٣ و I.C. Monde (الباريسية) ٣٠ سبتمبر ١٩٦٤ وفيها نأفته وأن القائل بما ذكره يعرف . وجلة الأمد (البيروتية) ٢٤ حزيران ١٩٦٢ ومن هو في سورية ٢ : ٤٢٢ . (٢) سركيس ١٦٣٦ ومجمع المؤلفين العراقيين ١ : ١٠٦ وهو فيه : أديب بن محمد .

(١) مذكرات المؤلف . والأثرية ٥ : ١٥ ومنتخب التاريخ ٧٠٤ ومناهج وأعلام ٢٤١ . (٢) المؤلف والمختف ٢٦ والتاج : زيد .

الإبريلي (الشاعر) = أسعد بن إبراهيم
٦٣٢ ؟

الإبريلي = المبارك بن أحمد ٦٣٧

الإبريلي = الحسن بن محمد ٦٦٠

الإبريلي = علي بن عثمان ٦٧٠

الإبريلي (البهاء) = علي بن عيسى ٦٩٢

الإبريلي = محمد بن أحمد ٦٧٧

الإبريلي = الحسن بن أحمد ٧٢٦

الإبريلي (ابن الخطيب) = محمد بن علي

بعد ٧٢٩

الإبريلي (النصف) = عبد القادر بن

محيي الدين ١٣١٥

إريبيوس = توماس إريبيوس

الأرقعي (المظفر) = داود بن صالح ٧٧٨

أوتوزكي = جان أوتوزكي ١٣٤٧

أوبري

(١٣٢٣ - ١٣٩٠ = ١٩٥٥ - ١٩٧٠ م)

أرثر ج. أربي (Arthur J. Arberry)

مستشرق بريطاني ، من أعضاء

المجمع العلمي العربي بدمشق . تعلم

بمدرسة اللغات الشرقية في بورنماوث ،

وكلية بمبروك في كمبرج . واثق العربية

والفارسية ، ورأس قسم الدراسات القديمة

في الجامعة المصرية (سنة ١٩٣٢ - ٣٤)

وعين أميناً لمكتبة ديوان الهند (٣٤ - ٣٩)

واختير وزيراً للأبناء في الهند (١٩٤٠ -

٤٤) ثم كان أستاذاً للعربية في جامعة

لندن . ونشر كتباً عربية ووضع « فهرس »

لمكتبة شسترني العربية ، في دولبن

(بايولند) . رأيت منها تسعة مجلدات ،

و « فهرس المخطوطات الإسلامية في

مكتبة ديوان الهند - ط » بالانكليزية

كالذي قبله . ومثلها « ملحق ثان

للمخطوطات الإسلامية في جامعة كمبرج »

طبع سنة ١٩٥٢ . وكتب أبحاثاً ودراسات

عن بعض أعلام العرب ومصنفاتهم في

دائرة المعارف والمجلات العلمية ،

بالانكليزية (١) .

تريتون

(١٢٩٨ - ١٣٩٤ = ١٨٨١ - ١٩٧٤ م)

أوتر ستانلي تريتون : Triton, A. S.

مستشرق بريطاني ، تعلم في كلية مانسفيلد

وغيرها . وعلم بمدرسة الأصدقاء في

برمانا بلتان وفي أدنبره (١٩١١) وجلاسكو

(١٩١٩) وعليجره (١٩٢١) وفي مدرسة

الدراسات الشرقية والإفريقية بلندن

(١٩٣١ - ٤٧) وقضى وقتاً في عدن

وسورية ولبنان وزار تدمر وآثار الرثاء

وقرأ نقوشها . وصنف كتباً ، منها

« أمة الزيدية بصنعاء - ط » نقله إلى

العربية حسن حبشي بالقاهرة ، و « علم

الكلام في الإسلام - ط » بالانكليزية

و « الإسلام إيمان وشعائر - ط »

كالمسابق . ومثلها « مواد في التربة

الإسلامية - ط » و « الأرواح والشياطين

في الجزيرة العربية - ط » و « فهرس

المخطوطات الشرقية في مكتبة معهد العلوم

الطبيعية الملكي - ط » و « المخطوطات

الإسماعيلية - ط » و كتب مباحث في

مجلة الجمعية الملكية الآسيوية ودائرة المعارف

الإسلامية . وله غير ذلك كثير . توفي في

إحدى ضواحي لندن (٢) .

الأرجاني = أحمد بن محمد ٥٤٤

أُرَحب بن الدَّعَام

(..... = ... = ...)

أُرَحب - واسمه مَرَّة - بن الدعام

(الأصغر) أبي الصَّعب بن مالك الحمداني ،

من بكيل : جد جاهلي ، من ملوك الين .

اشهر من عقبه كثيرون ، جنوداً

وسلاط ، ومنهم أمراء وفرسان وشعراء .

وكانت لهم حروب مع قضاة في الجاهلية .

وبلغ عددهم في أوائل القرن الرابع

للهجرة في بلد همدان وحدها خمسة

آلاف . قال صاحب الإكليل : وبالعراق

منهم عدد كثير (١) .

الأُرَحي = يزيد بن قيس ٣٧

الأُرَحي = الدَّعَام بن إبراهيم ٢٩٨

الأُرديلي (النحوي) = محمد بن عبد

الغني ٦٤٧

الأُرديلي (الشافعي) = يوهف بن إبراهيم

٧٩٩

الأُرديلي = أحمد بن محمد ٩٩٣

الأُرديلي = محمد بن علي ١١٠٠ ؟

أَبْنِ الأُرديلي = محمد بن الحسن ٦٢٨

الأُرَزلجاني = عمر بن عبد المحسن ٧٠٠ ؟

الأُرَزلجاني (خان زاده) = أُويس وقا

١٣٢٧

الأُرَزي (البغدادي) = يحيى بن محمد

٤١٥

أُرساناوس فاخوري

(١٢١٥ - ١٣٠٠ = ١٨٠٠ - ١٨٨٢ م)

أُرساناوس بن يوسف بن إبراهيم

الفاخوري : أديب لبناني ، من رجال

الكنيسة المارونية في بيروت . ولد في

« بعدا » بلبنان وتعلم بمدرسة « عين رقة »

واشتغل بتعليم العربية ، وله نظم .

صنّف « روض الجنان في المعاني والبيان -

ط » و « الميزان الذهبي في الشعر العربي -

ط » وتوفي ببيروت (٢) .

أُرسلان = مسعود بن أرسلان ٢٢٢

أُرسلان = محمد بن أمين ١٢٨٥

أَبْنِ أُرسلان = محمد أسعد ١٣١٥ ؟

أُرسلان = تسيب بن حُمود ١٣٤٦

أُرسلان = أمين مَجِيد ١٣٦٢

أُرسلان = شكيب بن حُمود ١٣٦٦

السايسيري

(..... = ٤٥١ = ... ١٠٦٠ م)

أُرسلان بن عبدالله ، أبو الحارث

(١) الإكليل ١٠ : ١٢٤ و ١٥٨ و ٢٢٥ والياب ١ : ٣١ .

(٢) معجم مركب ١٢٢٣ .

(١) المستشرقون ٥٢٨ وعلة الأديب : مارس ١٩٧٤ .

(١) المستشرقون ٢ : ٥٥٦ - ٥٥٩ وعلة الجمع بدمشق

٢٠٨ : ٤٥

البساسيري : قائد ، ثائر ، تركي الأصل . كان من مالكي بني بويه ، وخدم القائم العباسي فقدمه على جميع الأتراك في بغداد وقلّده الأمور بأمرها ، وخطب له على منابر العراق وخوزستان ، فعظم أمره وهابه الملوك ، وتلقب بالظفر . ثم خرج على القائم وأخرجه من بغداد ، وخطب للمستنصر الفاطمي صاحب مصر (سنة ٤٥٠ هـ) . وأخذ له بيعة القضاة والأشراف ببغداد قسراً . ولم يبق له المستنصر فأهمل أمره ، فغلب عليه أعوان القائم . من عسكر السلطان طغرل بك . فقتلوه . وكانت ببغداد محلة كبيرة تُنسب إليه .

الأمير أرسلان

(١٠٩٠ - ١٧٠ هـ = ٧٢٧ - ٧٨٧ م)

أرسلان بن مالك بن بركات بن المنذر ابن مسعود ، من بني الملك المنذر بن ماء السماء اللخمي : رأس الأسرة الأرسلانية في لبنان . وإليه نسبها . كان مقيماً هو وبعض أقاربه في معرة النعمان (بسورية) أيام المنصور العباسي . ولما قدم المنصور إلى دمشق أقطعهم مساحات في جبال بيروت الخالية - يومئذ - فانتقلوا إليها وعمروها : واستقر أرسلان في المكان المعروف بسنّ القليل ، وقاتله سكان لبنان فحاصله القفر ، واشتهر ، ومدحه الشعراء . وكان موصوفاً بالحزم والشجاعة . تفقه على الإمام الأوزاعي . وتوفي بسنّ القليل ودفن ببيروت .^(١)

الشيخ رسلان

(١٣٠٠ - ٦٩٩ هـ = ١٣٠٠ - ١٣٠٠ م)

أرسلان بن يعقوب بن عبدالله بن عبد الرحمن الجعبري : أحد الزهاد الصالحين

- (١) التاج الزاهرة ٢ : ٦٤ ووفيات الأعيان ١ : ٦١ وفي الباب ١ : ١٧٩ البساسيري ، نسبة إلى « يا » أو « يا » بلدة بغراس ، نسب إليها أرسلان لأن سببه كان منها .
(٢) القديقي ٦٤٦ - ٦٤٩ ودارة المعارف للبستاني ٣ : ٨٢ ومطمان الساعي مقدمة

المشهورين ، من أهل دمشق . وقبره فيها معروف . يقال له « الشيخ رسلان » تحفيظاً . وكذا سماه الشعراء . له رسالة في « التوحيد - ط » وللتأبلي شرح لها سماه « خمرة الحان - ط » وفي المكتبة الظاهرية بدمشق « رسالة - خ » في ترجمته^(١) .

الأرسلاني = نعمان بن عامر ٣٢٥
الأرسلانية = جُبوس بنت كُبَيْر
الأرسرومي (دده أفندي) = محمد بن مصطفي ١١٤٦
الأرسرومي = لطف الله بن محمد ١٢٠٢
ابن أُرطاة = عبد الرحمن بن أُرطاة

الأرقم

(٣٠٠ ق - ٥٥ هـ = ٥٩٤ - ٦٧٥ م)

الأرقم بن عبد مناف بن أسد المخزومي . أبو عبدالله : صحابي ، رفيع الشأن ، لم يسبقه إلى الإسلام غير ستة من الصحابة . كانت داره بمكة ، عند الصفا ، تسمى « دار الإسلام » وفيها كان رسول الله ﷺ يدعو الناس إلى الإسلام ، ومن أسلم فيها عمر بن الخطاب . وشهد الأرقم المشاهد كلها مع رسول الله . ونقله النبي ﷺ يوم بدر سيفاً ، واستعمله على الصدقات . توفي بالمدينة^(١) .

الأرقم

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

الأرقم بن النعمان بن عمرو بن وهب ابن ربيعة بن معاوية الأكرمين الكندي : جد جاهلي ، بنوه بطن من كندة . كان بعض سلالة في الكوفة ، ورحلوا إلى الشام في أيام معاوية فأنزلهم بالأرها ، وشهدوا معه صفين^(٢) .

الأركشي = محمد بن علي ٧٢٣

الأركون = مكسيميليانو ١٣٥١

أرسلان

(١٢١٠ - ١٢٨٨ هـ = ١٧٩٥ - ١٨٧١ م)

أرمان بير كوسان دي برشفال Armand Pierre Gaussin de Perceval مستشرق فرنسي ، مولده ووفاته بباريس . وهو ابن المستشرق جان جاك الآي ذكره . أرسلته حكومت ترجماناً إلى الأستانة فأزمير ، ثم جال ثلاث سنوات في بلاد الشام . وعين أستاذاً للغة في مدرسة

الأرغاني = سلمان بن ناصر ٥١٢
الأرغاني = محمد بن عبدالله ٥٢٨
ابن أرقم راسه = علي بن موسى ٥٩٣
ابن الأرقم = عبدالله بن الأرقم ٤٤
ابن أرقم = عبد العزيز بن محمد

- (١) ديوان الإسلام - خ - والإعلام بفصائل الشام ١٢٨ وقد : كان الشيخ أرسلان نشأراً بنشر الخشب ، ويصنع ثياب أجوده . وخران الكب ٥٠ و ٦٠ وطيقات الشعراني ١ : ١٢٢ وكشف الطولون ١ : ٨٦٧ ومخطوطات الظاهرية ٢٨٥ .
(٢) الرحلتان ٢٤٠ والشعر والشراء ٥٠٤ والناج : في سها . وحسانة الشعر ٣٣ وهو في : أُرطاة بن سبة ، الرقي « تصحيح » سبة المري ، والإصابة ١ : ١٠١ وتكرر فيها ، الرقي « مكان المري ، من خط الطبع

- (١) ابن سعد ٣ القسم الأول ١٧٢ والإصابة ١ : ٢٦١ وتاريخ الإسلام ٢ : ٣٧٠ وفيل للبل ١٨ وصفة الصفوة ٩ : ١٧٤ ويقول تكتونوف Reckendorf في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٣١ إنه جد أسرة كبيرة عاش فرعها في الشام .
(٢) الباب ٢٤ : ٢٤

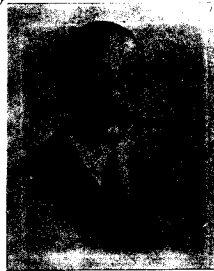
الأزوادي = أحمد بن سليمان ١٢٧٥

الْحُرَّة الصُّلَيْحِيَّة

(٤٤٤ - ٥٣٢ هـ = ١٠٥٢ - ١١٣٨ م)

أروى بنت أحمد بن جعفر بن موسى الصليحي، السيدة الحرة، وتعت بالحرّة الكاملة ولبقيس الصغرى: ملكة حازمة مدبرة بمانية. ولدت في «حراز» باليمن، ونشأت في حجر أسماء بنت شهاب (أم المكرم الصليحي أحمد بن علي «وتزوجها المكرم» - وفتح، ففوض إليها الأمور، فاتخذت لها حصناً بذني جبلة كانت تقيم به شهوراً من كل سنة،

في جامعة ليدن من سنة ١٩٢٧ إلى وفاته. وقام برحلات إلى مصر وسورية وغيرهما من بلاد العرب. وانصرف إلى العناية بالحديث النبوي. فوضع بالإنكليزية معجماً للألفاظ الواردة في أربعة عشر كتاباً من كتب السنن والسيرة، نقله إلى



أرند جان فيسك (ونسك)

بعد التمكنية البدرية
أفيدكم اني ما نسيت
موضوعكم مع الدكتور
فيشر وارجو انه
يكتب اليكم وتفضلوا
بقبول شكري الجزيل
واحتراماتي لخلاصكم
اي ونسنت
كبدن

Arndt Jan Weisinger
9 Thar el-Kom
(Khan el-Khan)
Cairo
Egypt

أرند جان فيسك (ونسك)

صورة بطاقة منه بخطه الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقى.

وقامت بتدبير الملكة والحروب إلى أن مات المكرم (سنة ٤٨٤ هـ) وخلفه ابن عمه (سناً بن أحمد) فاستمرت في الحكم، تُرفع إليها الرّاقع ويجتمع عندها الوزراء وتحكم من وراء حجاب. وكان

نشر المعجم المفهرس - بلندن. والمستشرقون ١٢٧
وجلة الرسالة ٧ : ٢٠٧٧. وجريدة البلاغ ٢٩ شعبان ١٣٥٨ وفي مقدمة «مفتاح كنوز السنة» صورة رسالة من إنشاء صاحب الترجمة وخطه بالعربية. قلت : لاحظت أنه في كتابه بالعربية كان يرمز إلى اسمه بعرفي «أ» - «أ» فإبد على أن اسمه أرند هينس Arend Johannes. وكان يكتب لقبه بالعربية «ونسك» بالواو - مراعاة لكثافة هذه اللفظ - وصحة النطق به فونسك.

العربية الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقى وسماه «مفتاح كنوز السنة» ط ١ وتولى فنسك تحرير «دائرة المعارف الإسلامية» سنة ١٩٢٥ م، بلغاتها الثلاث، فأتم منها أربعة مجلدات وخمس ملازم. وكتب مقالات كثيرة في مجلات مختلفة. وله كتب بالإنكليزية عن الإسلام والمسلمين. وبدأ بنشر المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي - ط ١ - بالعربية وتوفي قبل إتمامه. ولا يزال بعض فضلاء المستشرقين يوالون م. ل. تحقيقاً وطبعاً^(١).

(١) من رسالة خاصة تلقاها محمد فؤاد عبد الباقى من لجنة

اللغات الشرقية، ثم في «الكليج دي فرانس» بباريس. وعكف على دراسة آثار العرب وتأريخهم قبل الإسلام، ووضع في ذلك كتاباً بالفرنسية سماه «محاولة في تاريخ العرب قبل الإسلام» Essai sur l'Histoire des Arabes avant l'Islamisme في ثلاثة مجلدات. وله بحوث في تراجم الموسيقيين العرب. وأصلح القاموس العربي الفرنسي لبقطر، وأعاد طبعه^(٢).

أرمانوس = عازر أرمانوس ١٣٥٩
أرملة (الأب) = إسحاق أرملة ١٣٧٤
الأرماني = غيث بن علي ٤٤٣
الأرماني (المقري) = عمر بن عبد القادر ١١٤٨

الأرماني = علي بن محمد ١٣٣٣
الأرماني = نجيب بن محمد ١٣٨٧
الأرمانيّة = نقيّة بنت غيث ٥٧٩
الأرماني = عبد الملك بن أحمد ٦٧٢
الأرماني = يونس بن عبد المجيد ٦٢٥
الأرماني = محمد بن مراد ٩٥٠
الأرماني (السراج) = محمود بن أبي بكر ٦٨٢
الأرماني = عبد المؤمن بن يوسف ٦٩٣
الأرماني (الهندي) = محمد بن عبد الرحيم ٧١٥
الأرماني (الصفى) = محمود بن محمد ٧٢٣

الأرماني - عرفة بن محمد ٩٣٠
الأرماني = محمد بن عبدالله ٨٧١
الأرماني = يوسف بن عبدالله ٩٥٨
الأرناوط = معروف بن أحمد ١٣٦٧

فُنْسُك

(١٢٩٩ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٣٩ م)

أرند جان فنسك Arndt Jan Weisinger
مستشرق هولندي كان أستاذ اللغة العربية Grégoire 403 (١)
ترجمة أبي، جان جاك .
وأدب بنحو ٢ : ٥٤ وتزوج دراسة اللغة العربية لوروا ٢٨ والمستشرقون ٤٧

يُدعى لها على منابر اليمن ، فيخطب أولاً للمستنصر (الفاطمي) ثم للصليحي ثم للحرّة ، فيقال : اللهم آدم أيام الحرّة الكاملة السيدة كافة المؤمنين الخ . قال الذهبي : لما هلك المكرّم الصليحي وقد عهد بالملك إلى ابن عمه (سبا) كتب خليفة مصر إلى الحرّة : قد زوجتك بأمر الأشراف سبا ، على مائة ألف دينار . ومات سبا سنة ٤٩٢ هـ . وضعت ملك الصليحيين ، فحصدت بذني جيلة واستولت على ما حوله من الأعمال والحصون وأقامت لها وزراً وعمالاً . وامتدت أيامها بعد ذلك أربعين سنة . وهي التي بدت في سنة ٤٨١ هـ (٤٧٩) قبل تسعيد الأحول أحد قاتلي علي بن محمد الصليحي ، والد زوجها . ويقول أحد العلماء بالإسماعيلية ومذهبهم إنها « تعدّ من زعماء الإسماعيليين » توفيت بذني جيلة ودفنت في جامعها وهو من بناها . ولها مآثر وسبل وأوقاف . وهي من أواخر ملوك الصليحيين^(١)

أُرُوَى
(١٠٠٠ - نحو ٥٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٧٠ م)
أروى بنت الحارث بن عبد المطلب القرشيّة : صحابية اشتهرت بالفصاحة . عاشت إلى زمن معاوية بن أبي سفيان ، وكان مقامها بالمدينة ، فوفدت عليه إلى دمشق وهي عجوز ، فعانته على خصوصته لعل ين أبي طالب (ابن عمها) وفاخرته بيني هاشم وفضلتهم على بني أمية ، فاعترضها عمرو بن العاص فغيرته بنسبه ، وتكلم مروان فأفحمته ، فاعتلها معاوية وعنها وسأها عن حاجتها فقلت : مالي إليك حاجة ! وقامت فخرجت ، فقال معاوية لأصحابه : والله لو كلمها من في مجلسي جميعاً لأجابت كل واحد بغير ما تجيب به الآخر ! وإن نساء بني هاشم لأفصح من رجال غيرهم ! وبعث لها قبل رحيلها فأكرمها ، وعادت إلى المدينة فتوفيت بها في أيامه^(٢)

أُرُوَى
(١٠٠٠ - نحو ١٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٦٦ م)

أروى بنت عبد المطلب بن هاشم القرشيّة : عمّة رسول الله ﷺ وإحدى فضليات النساء في الجاهلية والإسلام . كانت راجحة الرأي ، تقول الشعر الجيد . أدركت الإسلام فأسلمت ، وعمرت إلى خلافة عمر بن الخطاب^(٣)

الأرياني = علي بن عبدالله ١٣٣١
الأريحاوي = منصور بن محمد ١٠١٦ هـ

الأزدي
از
الأزعي (الحافظ) = المبارك بن أحمد ٥٤٩
الأزدي
(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

أزْد بن النُوْث بن بُيْت بن مالك بن

زيد بن كهلان ، من القحطانية : جد جاهلي يمني قديم . بنوه أكبر قبيلة في كهلان . يقال له أيضاً « الأشد » بالسّين الساكنة ، والنسبة إليه « آزدي » و« أسدي » يسكون الراء والسّين : وهو بالزاي أفصح : وقيل : بالزاي أكثر وبالسّين أفصح . انقسم بنوه إلى ثلاثة أقسام : أزْد شُوءَة ، وأزْد السّراة ، وأزْد عُثان . ومن سلالة قبائل عُثان ، وخزاعة ، وأسلم ، وبارق ، وألغ ، وآل جفنة ، والأنصار كلهم : الأوس والخزرج . وعبد الأشراف الرسول من قبائل الأزْد ستاً وعشرين قبيلة . اشتهر من أصنامهم في الجاهلية « رثام » واشترك أكثرهم ، ومنهم أزْد شُوءَة ، مع الأوس والخزرج في عبادة « مناة » وكانت تليتهم إذا حجوا : « ليك رب الأرباب ، تعلم فصل الخطاب ، إليك كل مثاب »^(١)

الأزاجي = يحيى بن الفتح ٤٢٣

الأزدي (الجاهلي) = حاجز بن عوف

الأزدي = شبيب بن عمرو

الأزدي = ضُبيرة ٣٦

الأزدي = عبد الله بن سعد ٦٥

الأزدي = عبد الملك بن المهلب

الأزدي = عبد الرحمن بن يزيد

الأزدي = عبد الجبار بن عبد الرحمن

الأزدي = لُوط بن يحيى ١٥٧

الأزدي (المورخ) = محمد بن عبد الله

١٦٥ ؟

الأزدي (الأعور) = هارون بن موسى

١٧٠ ؟

الأزدي = السيد بن أنس ٢١١

الأزدي = مسلم بن إبراهيم ٢٢٢

الأزدي (القاضي) = عمر بن محمد ٣٢٨

الأزدي = يزيد بن محمد ٣٣٤

(١) اضطرب الفقه والمروءون في تحقيق اسمها ، فجاء في خطط القرظي طبعه بلاق ٢ : ١٧٣ أنها « سة بنت أحمد » وكذلك في دائرة السنائي ١١ : ٢٥ وجاء اسمها في كتاب الروضة الفجاء في تاريخ السند - خ - « سبة بنت أحمد » وفي اللطائف السنية - خ - « الحرّة الصليحية السيدة بنت أحمد » وكذا في طرقة الأصحاب ١١٧ المنسوب لأشرف السري . وفي كتاب القرظي الطبع - خ - أن اسمها « السيدة » وكذا في بلوغ المرام ٦٦ وفي قرة العيون - خ - « الحرّة السيدة بنت أحمد ابن محمد » و«عصمتها فيما أتيته في الطغية الأولى من الأعلام على تاريخ نهر سدة - خ - قد سعاد في ترجمة علي بن محمد الصليحي « أسماء » و«لما في التليق على ذلك : قلما ورد ذكرها فيه بغير لقبها » والسيدة الحرّة بنت أحمد » وعلمنا مثلاً الاضطراب يشوع لقبها « السيدة » حتى ظنّه الزورخون أو أكثرهم ، اسمها ، وتناثرت نسبة معهم لها « سة » عن التشابه اللغوي بين سيدة وسنة ، تحريفاً . ثم وقع لنا مصداق جليلان أحدهما مير البلاء للذهبي - خ - والثاني المسجد المسنوك - خ - للفرجاني ففرقا بينهما أن هناك حرتين التين لا واحدة ، إحداهما السيدة الحرّة زوجة المكرم الصليحي . وهي الملكة صاحبة هذه الترجمة ، واسمها « أروى » والثانية الحرّة الصليحية « أسماء بنت شهاب » وهي أم المكرم الصليحي . وسألت ترجمتها .

(١) ابن خلدون ٢ : ٢٥٢ واليعقوبي ١ : ٢١٢ وجهرة لأساب ٥٥٨ وصح الأشتي ١ : ٣١٨ وسألت الذهب . والقرطوباني . ومجلة الجمع الطي ٢ : ٥٥ وطرقة الأصحاب ٢ : ١٩ ودائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٣٧ والكتاب ٢ : ٢٦١ .

(١) ابن سعد ٨ : ٣٤ والإصابة ٨ : ٤ والدر المنثور ٢٥ .

(٢) ابن سعد ٨ : ٣٨ والإصابة ٨ : ٥ والدر المنثور ٢٥ .

استعمل أسامة على جيش فيه أبو بكر وعمر^(١).

ابن مُقَدِّد

(٤٨٨ - ٥٨٤ هـ = ١٠٩٥ - ١١٨٨ م)

أسامة بن مرشد بن علي بن مقلد بن نصر بن مقصد الكناشي الكلي الشيزري ، أبو المظفر ، مؤيد الدولة : أمير ، من أكابر بني مقصد أصحاب قلعة شيزر (بقرب حماة ، يسميها الصليبيون Sizarar) ومن العلماء الشجعان . له تصنيف في الأدب والتاريخ ، منها « لياح الآداب - ط » و « البديع في نقد الشعر - ط » و « المنازل والديار - ط » و « النوم والأحلام - خ » و « القلاع والحصون » و « أخبار النساء » و « العسا - ط » و « منتخباته منه . ولد في شيزر ، وسكن دمشق ، وانتقل إلى مصر (سنة ٥٤٠ هـ) وقاد عدة حملات على الصليبيين في فلسطين ، وعاد إلى دمشق . ثم برحها إلى حصن كبيي فأقام إلى أن ملك السلطان صلاح الدين دمشق ، فدعاه السلطان إليه ، فأجابه وقد تجاوز الثمانين ، فمات في دمشق . وكان مقرباً من الملوك والسلطين . وله « ديوان شعر - ط » وكتب سيرته في جزء سماه « الاعتبار - ط » ترجم إلى الفرنسية والألمانية^(٢).

أبو الأسباط (العباسي) = يعقوب بن إبراهيم نحو ٢١٥
ابن أسباط = حمزة بن أحمد ٩٢٦

السمان

(١١١ - ٢٠٣ هـ = ٧٢٩ - ٨١٨ م)

أزهر بن سعد الباهلي بالولاء ، أبو بكر ، السمان : عالم بالحديث ، من أهل البصرة . كان يتردد على المنصور العباسي ، وله معه أخبار^(٣).

صاحب يدب القلم

الأزهرى = محمد بن أحمد ٣٧٠

الأزهرى = محمد بن عبد الله ٨٨٧ ؟

الأزهرى = عطاء الله بن أحمد ١١٨٦ ؟

الأزهرى = حسين بن إبراهيم ١٢٩٢

الأزهرى = خالد بن عبد الله ٩٠٥

الأزهرى = هارون بن عبد الرازق

الأزهرى (الصوفي) = مراد بن يوسف ٩١٥ ؟

الأزهرى (الرئيس السوداني) = إسماعيل

الأزهرى ١٣٨٩

ابن الأزور = خيرار بن مالك ١١

اس

أسامة بن زيد

(٧ هـ - ٥٤ هـ = ٦١٥ - ٦٧٤ م)

أسامة بن زيد بن حارثة ، من كنانة عوف ، أبو محمد : صحابي جليل . ولد بمكة ، ونشأ على الإسلام (لأن أباه كان من أول الناس إسلاماً) وكان رسول الله ﷺ يحب حياً جما وينظر إليه نظره إلى سبطيه الحسن والحسين . وهاجر مع النبي ﷺ إلى المدينة ، وأمره رسول الله ، قبل أن يبلغ العشرين من عمره ، فكان مظفراً موفقاً . ولم توفي رسول الله رحل أسامة إلى وادي القرى فسكنه ، ثم انتقل إلى دمشق في أيام معاوية ، فسكن مرة ، وعاد بعد إلى المدينة فأقام إلى أن مات بالجرف ، في آخر خلافة معاوية . له في كتب الحديث ١٢٨ حديثاً . وفي تاريخ ابن عسكار أن رسول الله

الأزدي = عبيد الله بن محمد ٣٤٨

الأزدي = يوسف بن عمر ٣٥٦

الأزدي (أبو الفتح) = محمد بن الحسين ٣٦٧

الأزدي = محمد بن الحسين ٣٧٤

الأزدي (الهروي) = منصور بن محمد ٤٤٠

الأزدي = عبد الغني بن سعيد ٤٠٩

الأزدي (صاحب القيد) = هشام بن عبد الله ٦٠٦

الأزدي (المهلب) = أحمد بن علي ٦٤٤

الأزدي = حبيب بن محمد ١٣٢٤

ابن الأزرق = نافع بن الأزرق ٦٥

الأزرق (الحافظ) = حماد بن زيد ١٧٩

الأزرق (الأباري) = يوسف بن يعقوب ٣٢٩

الأزرق = علي بن أبي بكر ٥٦٢

ابن الأزرق (الفاروقي) = أحمد بن يوسف ٥٧٧ ؟

الأزرق = إبراهيم بن عبد الرحمن ٨٩٠

ابن الأزرق = عبد الله بن محمد ٥٩٠

ابن الأزرق = محمد بن علي ٨٩٦

الأزرق

(..... - -)

الأزرق : جد قديم من أجداد العرب في الجاهلية ، ينصل نسبه بالعمالة (من العرب البائدة) كانت منازل بنيه في الحجاز . وإليه - في رواية - ينسب الأزرق صاحب تاريخ مكة^(٤).

الأزرق = محمد بن عبد الله ٢٥٠

الأزرق = كاطيم بن محمد ١٢١١

الأزرق = عبد الحسين بن يوسف ١٣٧٤

الأزرق = مصطفى بن عبد الرحمن ٨٨٥

الأزرق = محمد بن محمد ٩٤٥

الأزرق = عاشق بن قاسم ٩٤٥

ابن أبي الأزهر = محمد بن أحمد ٣٢٥

(١) طبقات ابن سعد : ٤٢ : وتهذيب ابن عسكار ٢ : ٣٩١ - ٣٩٩ والإصابة ٢ : ٢٩٠

(٢) ابن عسكار ٢ : ٤٠٠ : والبدية والنهاية ١٢ : ٣٣١ : وابن خلكان ٢ : ١ : وفيلب حتى ، في غلة الكشاف

٤ : ٤٧٣ - ٥٠٢ : وآداب اللغة ٣ : ٦١ : والنجي

١ : ٣٨٤ : ومجمع الأدباء ، طبعة دار الآفون ٥ : ١٨٨ - ٢٤٥ : ومفهرس الصفيدي ٣٦٠ : ٣٠٢ : وفي دائرة

المعارف الإسلامية ٢ : ٧٩ : في أثناء عروته من مصر إلى دمشق فله مكتبته وكانت ترعى على أرملة آلاف

مخطوط . وفي غلة الكتاب ٣ : ٥٦ : كلمة عن ديوانه . وخريطة القصر ، شراء الشام ١ : ٤٩٨ .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٦٢ : وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٠٢ : وصفة الصفوة ١ : ٢١٠ .

(١) سلك الذهب ١٣ : ونهاية الأرب للشمسي ٧٩ : وانظر تعليقاً على ترجمة الأزرق في « محمد بن عبد الله ٢٥٠ » .

أسباط بن نصر

(١٠٠٠ = ١٧٠ = ٧٨٦ م)

أسباط بن نصر الحمداني الكوفي ، أبو يوسف ، مفسر ، من رجال الحديث . خرج له البخاري في تاريخه ، ومسلم والأربعة . وتوفي الإمام أحمد في الرواية (١) .

أسباط بن واصل

(١٠٠٠ نحو ١٣٨ = ٧٥٥ م)

أسباط بن واصل الشيباني : شاعر مخضرم . ملح يزيد بن الوليد الأموي ، وعاش إلى أن أدرك أبا جعفر المنصور العباسي ومدحه . وكان قديراً (١) .

الإسباجاني = علي بن محمد ٥٣٥

الإسبري = محمد بن يوسف ١١٩٤

الاستاذ (الحنفي) = محمد بن سليمان

بعد ٢٩٧ .

ابن أستاذ هرمز = الحسين بن أبي جعفر

بعد ٤٠١

الاستاذ توبلي = أحمد بن عمر ١٢٨١

الاستاذ توبلي = نصر الله بن حسن

نحو ١٢٥٥

الاستاذ اباضي = عبد الله بن محمد ٤٠٥

الاستاذ اباضي = محمد بن الحسن ٦٩٠

الاستاذ اباضي = الحسن بن محمد ٧١٥

الاستاذ اباضي = محمد بن عبد القاهر ٩٩١

الاستاذ اباضي = محمد بن علي ١٠٢٨

الاستاذ اباضي = جعفر الاستاذ اباضي ١٢٦٣

الاستاذ اباضي = صاعد بن محمد ٤٣٢

ابن إسحاق = محمد بن إسحاق ١٥١

أبو إسحاق = محمد عطاء الله ١٢٣٦

ابن التميمي الموصلي

(١٥٥٠ = ٢٣٥ = ٧٧٢ = ٨٥٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن ميمون التميمي

(١) تهذيب التهذيب ١ : ٢١٦ ، وشذرات الذهب ١ :

٢٧٩ ، وهو جده ، الحمداني ، خطاً ، وأجمع بن رجال الصالحين ٤٦ ، والكنى والأسماء : ١٦١ .

(٢) تهذيب ابن عساكر ١ : ٤٠٤ .

الموصلي ، أبو محمد ابن التميمي : من أشهر ندماء الخلفاء . تفرد بصناعة الغناء ، وكان عالماً بالغة الموسيقى والتاريخ وعلوم الدين وعلم الكلام ، راعياً للشعر حافظاً للأخبار ، شاعراً ، له تصانيف ، من أفراد النهر أدباً وطرفاً وعلماً . فارسي الأصل ، مولده ووفاته ببغداد . وعي قبل موته بستين . تادم الرشيد والمأمون والوائق العباسيين . ولما

مات نُعي إلى المتوكل فقال : ذهب صدر عظيم من جمال الملك وبهائه وزينته . وألف كتباً كثيرة ، قال ثعلب : رأيت لإسحاق الموصلي ألف جزء من لغات العرب كلها سماعه . من تصانيفه « كتاب أغانيه » التي غنى بها ، و « أخبار عزة الميلاء » و « أغاني معبد » و « أخبار حماد عجرد » و « أخبار ذي الرمة » و « الاختيار من الأغاني » ألفه للوائق ، و « موارب الحكماء » و « جواهر الكلام » و « الرقص والزفن » و « الندماء » و « النغم والإقاع » و « قيان الحجاز » و « النوادر المتخيرة » ولابن بسام الشاعر كتاب « أخبار إسحاق التميمي » ومثله للصولي . وفي مجلة الموردة (٣ : ٢ ص ٢٢٦) أن ماجد بن أحمد السامرائي البغدادي ، صنف « إسحاق الموصلي ، ديوان ودراسة وتحقيق » ط (١) .

الضغبني

(١٠٠٠ = ٢٣٥ = ٨٥٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن الحسين بن

مصعب ، المصعب الخزاعي ، أبو الحسن :

صاحب الشرطة ببغداد أيام المأمون والمعتمد

والوائق والمتوكل . وكان وجهياً مقرباً

من الخلفاء ، ذا رأي وشجاعة . استخلفه

المأمون على بغداد حين برحها لغزو الروم

سنة ٢١٥ هـ وأضاف إليه ولاية السواد

(١) الفهرست ١ : ١٤٠ ورواه الأعيان ١ : ٣٥٥

والآل ١٣٧ و ٢٠٩ و ٢٠٩ والأغاني ، طبعه دار الكتب

١٣٨ = ٢١٨ هـ ولسان الميزان ١ : ٣٥١ وتاريخ

بغداد ٦ : ٣٣٨ وإنباء الزواجر ١ : ٢١٥ والتاريخ

١ : ٢٢٠ ورواه الأعيان ٢ : ٢٢٧ .

وحلوان وكور دجلة . وعقد له المعتصم على الجبال سنة ٢١٨ وسيره في جيش كبير لقتال أصحاب بابك الخرمي فأوقع بهم في أطراف همدان وعاد ظافراً . وحج سنة ٢٣٠ هـ فولي أحداث الموسم . ولما مرض أرسل إليه المتوكل ابنه المعتز يعوده ، وجزع المتوكل لموته . مات في بغداد (١) .

ابن روهبة

(١٦١ = ٢٣٨ = ٧٧٨ = ٨٥٣ م)

إسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحنظلي

التميمي المروزي ، أبو يعقوب ابن

راهويه : عالم خراسان في عصره . من

سكان مرو (قاعدة خراسان) وهو أحد

كبار الحفاظ . طاف البلاد لجمع الحديث

وأخذ عنه الإمام أحمد ابن حنبل والبخاري

ومسلم والترمذي والنسائي وغيرهم .

وقيل في سبب تلقبه « ابن راهويه » إن

أباه ولد في طريق مكة فقال أهل مرو :

راهويه ! أي ولد في الطريق . وكان

إسحاق ثقة في الحديث ، قال الدارمي :

ساد إسحاق أهل المشرق والمغرب بصدقه .

وقال فيه الخطيب البغدادي : اجتمع له

الحديث والفقهاء والحفظ والصدق والورع

والزهد ، ورحل إلى العراق والحجاز

والشام واليمن . وله تصانيف ، منها

« المسند - خ » الجزء الرابع منه ، في

دار الكتب . استوطن نيسابور وتوفي

بها (١) .

الخثلي

(٢٠٣ = ٢٨٣ = ٨١٨ = ٨٩٦ م)

إسحاق بن إبراهيم بن سنان أبو القاسم

(١) الكمال لأثر الأثر ٧ : ١٧ والسيرات ٢٢ وفيه طائفة

حسن من أخباره . وعرفه بالعلمي . نسبة إلى عده

ظاهر بن الحسين .

(٢) تهذيب ابن عساكر ٢ : ٤٠٩ - ٤١٤ وتهذيب التهذيب

١ : ١٦١ ووزن الأعداد ١ : ٨٥ وابن حنبلان ١ : ٦٤

والانقلاء ١٠٨ وفيه الأربعة ٩ : ٢٣٤ وفتاوى

الحنابلة ٣٨ وفيه : ولادة سنة ١٩٦ ووفاته سنة ٢٥٢

وتاريخ بغداد ٢ : ٢٤٥ ودار الكتب ١ : ٤١٩ وله ذكره

الزواجر ٣٦ - ٣٧ .

بقايا الموحدين في « تينمل » بعد أن هزمهم السلطان يعقوب بن عبد الحق الريني من مراکش سنة ٦٦٨ هـ فأقام في تينمل إلى أن قبض عليه فيها وجمعه به مع جماعة من قومه إلى السلطان يعقوب ، فقتلوا جميعاً بمدينة فاس . وبقتله انقضت دولة « الموحدين » بني عبد المؤمن في المغرب الأقصى^(١) .

التدمري

(١٠٠٠ هـ = ٨٣٣ - ١٤٣٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن أحمد بن محمد ابن كامل التدمري : فاضل ، من الشافعية . كان خطيب مقام الخليل (فلسطين) له « مثير الغرام إلى زيارة الخليل عليه السلام - خ » ، في صوفيا (الرقم ١١٤٦) في ١٢٤ ورقة ، والقاهرة^(٢) .

السجستاني

(٢٧١ - ٣٣١ هـ = ٨٨٤ - ٩٤٣ م)

إسحاق بن أحمد السجزي ، أو السجستاني ، أبو يعقوب : من علماء الإسماعيلية ودعاتهم . يثاني . اشتهر في سيجستان . وقتل في تركستان . له تصانيف ، منها « البيان » ، قالوا إنه أهم كتبهم^(٣) .

الأب أرملة

(١٢٩٧ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٥٤ م)

إسحاق أرملة ، من رهبان السريان الكاثوليك : باحث سرياني الأصل . له كتابات في الصحف والمجلات كالتشرق والشرق وغيرها . ولد وتعلم في « ماردين » ودخل « دير الشرفة » بلبان سنة ١٨٩٥ وأصبح « كاهن » سنة ١٩٠٣ وعاد إلى بلده ، فأقام مدة الحرب العامة الأولى ثم استقر في بيروت (سنة ٢٣) وتوفي بها .

(١) الاستقصا : ١٣ .

(٢) الألس الجليل : ٢ : ٤٨٣ وكشف القفون ١٥٨٩ والقصر

للآلج : ٢ : ٢٦٦ وصوفيا ٨٨ ودار الكتب : ٣٢٢ .

(٣) أعلام الإسماعيلية ١٥٤ - ١٥٦ وحسن . المعداني .

وهو خال الجوهري صاحب الصحاح . انتقل إلى اليمن ، وأقام في زيد ، وصنف كتاباً سماه « ديوان الأدب - خ » ، عرفه بقوله : وهو ميزان اللغة ومعمار الكلام . رأيت نسخة منه في خالدية القدس كتبت سنة ٥٨٨ هـ ونسخة أخرى كتبت سنة ٦١١ في حلب ، رأيتها في مكتبة مفتسيا (الرقم ٢٨٢٤) وله « درر التيجان - خ » في الجغرافية ، بدار الكتب . وهو غير الفارابي الحكيم^(١) .

أبو الجيش

(١٠٠٠ هـ = ٣٧١ - ٩٨١ م)

إسحاق بن إبراهيم بن محمد ، من آل زيد بن أبيه : أمير اليمن . كان خطيب لبني العباس . ولي بعد وفاة أخيه زيد قريباً من سنة ٢٩٦ هـ وخرج عليه عصاة انتزعوا منه بعض ملكه ، وطالت مدته كثيراً ، واستمر إلى أن مات في زيد^(٢) .

القراب

(٣٥٢ - ٤٢٩ هـ = ٩٦٣ - ١٠٣٨ م)

إسحاق بن إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن السرخسي ثم المروزي ، أبو يعقوب القراب : مؤرخ . كان محدث هراة . من كتبه « تاريخ وفيات العلماء » من القرن الأول إلى سنة وفاته^(٣) .

إسحاق المومني

(١٠٠٠ هـ = ٦٧٤ - ١٢٧٥ م)

إسحاق بن إبراهيم بن يوسف بن عبد المؤمن الكومي : آخر ملوك بني عبد المؤمن و الموحدين « بمراكش » . باجه

الختل : من رجال الحديث . نسبته إلى « ختلان » قرب سمرقند . له « الدياج في الحديث - خ » في الظاهرية^(١) .

الوزدوني

(١٠٠٠ هـ = ٢٩٥ - ٩٠٨ م)

إسحاق بن إبراهيم بن موسى الجرجاني العصار الوزدوني : من حفاظ الحديث . نسبته إلى « وزدول » من قرى جرجان . له « مستد »^(٢) .

المنجيني

(١٠٠٠ هـ = ٣٠٤ - ٩١٦ م)

إسحاق بن إبراهيم بن يونس البغدادي الوراق ، أبو يعقوب . المعروف بالمنجيني : حافظ لغة . بغدادي الأصل . استوطن مصر ومات فيها . له في الحديث كتاب « ما رواه الكبار عن الصغار والآباء عن الأبناء »^(٣) .

الشاوي

(١٠٠٠ هـ = ٣٢٥ - ٩٣٧ م)

إسحاق بن إبراهيم ، أبو يعقوب الخراساني الشاوي : فقيه الحنفية في زمانه . نسبته إلى الشاوي (مدينة) ، وراه « نهر سيحون » انتقل منها إلى مصر ، وولي القضاء في بعض أعمالها ، وتوفي بها . له كتاب « أصول الفقه - ط » يعرف بأصول الشاوي^(٤) .

الفارابي

(١٠٠٠ نحو ٣٥٠ هـ = ٩٦١ نحو ٩٦١ م)

إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي ، أبو إبراهيم ، أديب ، غزير مادة العلم ، من أهل فاراب (وراه « نهر سيحون »)

(١) لسان الميزان : ١ : ٣٤٨ واللباب : ٣٤٥ : وانظر القرائ : ٤٠٧ .

(٢) تذكرة الحفاظ : ١٢٨ .

(٣) تهذيب التهذيب : ١ : ٢٢٠ الرسالة المنطوقة ١٢٢ والبيان - خ - وفيه اسم كتابه « رواية الكبار عن الصغار » .

(٤) الجواهر النضية : ١ : ١٣٦ والكنة الأثرية : ٥ : ٥٠ .

(١) معجم الأديب : ٢ : ٢٢٦ ونية الرعاة ١٩١ ومجمع العظمي : ٢٢ : ٥٠٧ واللباب : ١٨٨ ودار الكتب : ٢٨ : ٦ .

(٢) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وهو في بلوغ الزمان للعربي ١٣ : ١٤ أبو الجيس : ووفاته سنة ٣٩١ هـ وأبو القداء : ٢ : ٢٥٠ .

(٣) البيان - خ .

من كتبه المطبوعة : « الحروب الصليبية في الآثار السريانية » و « الطرفة في مخطوطات دير الشرفة » فهرست لها ، و « نصارى غسان والسريان » و « الرتب الكهنوتية في الطائفتين المارونية والسريانية » و « أسرة آل طرزي » و « أنباء الزمان في جبالقة المشرق ومفارقة السريان » و « القصارى في نكبات النصارى »^(١) .

المؤدّي

(١٠٠٠ - ٢٨٧ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٠ م)

إسحاق بن أيوب بن أحمد بن عمر بن الخطاب التغلبي المدوي ، من عديّ ربيعة : أمير من القادة . من بيت ولاية ورياسة في الموصل . ولها سنة ٢٦٠ هـ ، وأهلها في فتنة ، فقتلوه وأخرجوه . ثم استقر أميراً على ديار ربيعة من بلاد الجزيرة في عصر المعتضد بالله العباسي ، إلى أن توفي^(٢) .

أبو حذيفة

(١٠٠٠ - ٢٠٦ هـ = ١٠٠٠ - ٨٢١ م)

إسحاق بن بشر بن محمد بن عبد الله ابن سالم الهاشمي بالولاء ، أبو حذيفة البخاري : مؤرخ . ولد ببلخ واستوطن بخارى . واشتغل بالحديث فوصم بالكذب . استقدمه هارون الرشيد إلى بغداد ، فحدث بها . وعاد إلى بخارى فتوفي فيها . له كتاب « المتداول » - الجزء الرابع منه ، في المجموع ٧١ بالظاهرية ، صنفه في بلد الخلق ، وكتاب في « الفتوح »^(٣) .

الوَلَوَالِجِي

(١٠٠٠ - ٧١٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٣١٠ م)

إسحاق بن أبي بكر ، أبو المكارم ،

- (١) الآداب العربية في فرج الأول ١٥٢ ومصادر الدراسة ١٠٢ : ١٠٢ ومجموع المخطوطات ٤٣٣ . وذاكرة المفارث (بغداد) : ١٠٠ : ٢٨٤ .
- (٢) الكمال لابن الأثير ٨٩ : ٩٥ و ١١٠ و ١٦٧ وهو في مروج الذهب ٨ : ١٩٣ طبعه باريس : إسحاق بن أيوب ، القبيدي ، تصحيح ، المدوي .
- (٣) تاريخ بغداد ٣ : ٣٣٦ ولسان القرآن ١ : ٣٥٤ ومجمع اللغة ١ : ٧٤٤ .

ظهر الدين الولوالجي : فقيه حنفي . من أهل « ولوالج » وراء بلخ . له « الفتاوي الولوالجية » - ٨ : الثالث منه ، فقه . في أوقاف بغداد^(١) .

التنوشي

(١٦٤ - ٢٥٢ هـ = ٧٨٠ - ٨٦٦ م)

إسحاق بن بهلول بن حسان التنوشي الأنباري : فقيه حنفي ، من رجال الحديث . من بيت وجاعة في الأنبار . رحل في طلب الحديث إلى بغداد والكوفة والبصرة والحجاز . له « المتضاد » في الفقه ، وكتب في « القرائن » و « مسند » . كبير . استدعاه المتوكل العباسي إليه وسع منه ببغداد وأكرمه . مات بالأنبار^(٢) .

الخرنبي

(١٠٠٠ - ٢١٢ هـ = ١٠٠٠ - ٨٢٧ م)

إسحاق بن حسان بن قوهي ، أبو يعقوب الخرنبي : شاعر مطبوع ، وصفه أبو حاتم السجستاني بأشعر المولدين . خراساني الأصل من أبناء السند . ولد في الجزيرة الفراتية ، وسكن بغداد . واتصل بخرم (الناعم) فنسب إليه ، أو كان اتصاله بابنه عثمان بن خرم . ثم انفصل بمحمد بن منصور بن زياد كاتب الرامكة . ومده . ورثاه بعد موته . وأدركه الجاحظ . وسع منه . وعمي قبل وفاته . وهو صاحب « الرائية » في وصف الفتن بين الأميين والمأمون ، يقول فيها :
« يا يؤس ببغداد دار مملكة
دارت على أهلها دوائرها !
وهي في ١٣٥ بيتاً أوردها » الطبري »
في تاريخه ، كلها . وجمع معاصرنا علي

جواد الطاهر ومحمد جبار المعيد ، ما ظفرا به من شعر الخرنبي ، في « ديوان ط »^(٣) .

الثوقادي

(١٠٠٠ - ١١٠٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٦٨٨ م)

إسحاق بن حسن الزنجاني ثم الثوقادي : مشارك في العلوم . حنفي رومي . له كتب ، منها « شرح جلاء القلوب » - ٨ : للبركلي ، تصوف . في الأزهرية ، و « حاشية على رسالة الأسطرلاب » للمارديني و « منظومة في العقائد »^(١) .

ابن حنين

(٢١٥ - ٢٩٨ هـ = ٨٣٠ - ٩١٠ م)

إسحاق بن حنين بن إسحاق العبادي : طبيب مترجم أفاد العربية بما نقله إليها من كتب الحكمة وشروحها . خدم بعض الخلفاء من بني العباس ، وألف كتباً كثيرة ، منها « الأدوية المفردة » و « اختصار كتاب أقليدس » و « آداب الفلاسفة » ونوادرهم . و « تاريخ الأطباء » وما ترجمه « كليات أرسطاطاليس » - ط « وقد تُرجم إلى اللاتينية و « شرح مقالات أرسطو في علم النفس » - ٨ : من تأليف تامسبوس ، في خزانة القرويين بغاس الرقم ٣١٥٤ و « عنصر الموسيقى » - ٨ : رسالة ذكرت في مجلة معهد المخطوطات (٤ : ٤١) . وكان عارفاً باليونانية والسريانية ، فصيحاً بالعربية . ولد ومات في بغداد ودفن في آخر عمره^(٢) .

- (١) تاريخ بغداد ٦ : ٣٢٦ وحيون الأخبار ٤ : ٥٧ وتاريخ الطبري : حوادث سنة ١٩٧ والشعر والشعراء تحقيق أحمد شاكر ٨٢٩ - ٨٣٥ والحيوان تحقيق هارون ٢٢٤ : ٢٢٤ وانظر فهرسته . وسبعة الآتي ١٤٣ وأخبار القرائ ٢١ .
- (٢) مدينة ١ : ٢٠١ وجامع الرياض ٥ : ٥٧ والأزهرية ٣ : ٦٠٠ .
- (٣) طبقات الأطباء ١ : ٢٠١ والفهرست ١ : ٢٩٨ وابن حنكاز ٦٧ : ٦٧ وتاريخ حكماء الإسلام ١٨ .

- (١) كشف القلوب ١٣٢ والكتائب للنسب ٧٣ و Broc. S. ٢ : 86 : قلت : عديّ شك في تاريخ وفاته ، فهي هذا التاريخ (٨٧٠) توفي ، إسحاق بن أبي بكر ، الأسدي الجلي . وأشعش أن يكون تشابه الاسمين ساق بعض التأخيرين إلى حسانيهما وإسحاق .
- (٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٩١ والجواهر المضية ١ : ١٣٧ وتاريخ بغداد ٦ : ٣٦٦ .

ابن الطَّيِّب

(١٠٠٠ - نحو ٢٣٠ هـ = ٨٤٠ - نحو ٨٤٥ م)

إسحاق بن خلف ، المعروف بابن الطَّيِّب : طبوري . له « شعري مدون » كان في منشاء من أهل الفتوة ومعاشره الشُّطَّار . وحبس في جناية ، فقال الشعر في السجن ، وترفئ في ذلك حتى مدح الملوك ، ودُون شعره . ولم يزل على رسم الفتوة وضرب الطُّبُورِ إلى أن توفي (١) .

القَيْسِي

(١٠٠٠ - ٣٦٨ هـ = ٩٧٨ م)

إسحاق بن سلمة بن وليد بن زيد بن أسد ، أبو عبد الحميد القيسي : مؤرخ . قال الحميدي : له كتاب يشتمل على أجزاء كثيرة في « أخبار ربيعة » من بلاد الأندلس ، وحسبونها وولائها وحروبها وفتحها وشعرائها . وقال باقوت : جمع كتاباً في « أخبار أهل الأندلس » أمره بجمعه المستصر (٢) .

إسحاق بن سُلَيْمَانَ

(١٠٠٠ - بعد ١٧٨ هـ = ٧٩٤ م)

إسحاق بن سليمان بن علي بن عبد الله ابن عباس ، الهاشمي العباسي : من أمراء الدولة العباسية . ولي إمرة المدينة سنة ١٧٠ للرشد ، ثم ولي السند ومُكران سنة ١٧٤ وولي الإمارة بمصر سنة ١٧٧ فاستمر سنة وأياماً وصرف عنها ، فتوجه إلى الرشد (٣) .

ابن عبد الرَّحْمَنِ

(١٢٧٦ - ١٣١٩ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٠١ م)

إسحاق بن عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب : متأدب مثقفه حنلي من أهل نجد من بيت الشيخ .

مولده ووفاته في الرياض . سافر إلى مصر وجاور بالأزهر مدة قصيرة ورحل إلى الهند في طلب الحديث (سنة ١٣٠٩) وأقام في دلي مدة وحصل على إجازات في الحديث والتفسير من علمائها ومن علماء بيوال وحيدر آباد . وعاد إلى مكة . وجلس للتدريس والإفادة في الرياض (١٣١٥) إلى أن توفي . له تأليف صغيرة ، منها « الجوابات السعوية في الرد على الأسئلة الروافقة - خ » ومختصر في « تركة شيخ الإسلام ابن عبد الوهاب مما رماه به أهل الألفاك » و « كتاب في مسأله » قال صاحب التذكرة : ومصفات هذا الشيخ موجودة الآن عند أتباعه وهي أشهر من نار على علم (٤) .

السَّقَّاف

(١٠٠٠ - ١٢٧٢ هـ = ١٨٥٥ م)

إسحاق بن عَقِيل بن عمر السَّقَّاف العلوي المكي : فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . من فقهاء الحنفية . من أهل مكة . له « تعظيم الكون في التعريف بدولي عون » وكانوا من أشراف مكة ، و « البراهين الحاسمة للشقاق - خ » « مدار الكتب » في عصمة الأنبياء (٥) .

ابن تاشَفِين

(١٠٠٠ - ٥٤٢ هـ = ١١٤٧ م)

إسحاق بن علي بن يوسف بن تاشَفِين اللموني : آخر ملوك دولة المُلُتَمِّن بِالْمَغْرِب الأقصى . كان صبياً في أيام أخيه أمير المسلمين تاشَفِين بن علي ، واضطر تاشَفِين أن يخرج من مراكش (العاصمة) لصدِّ عبد المؤمن بن علي الكومي ، فقدم أهل مراكش إسحاق (صاحب الترجمة) نائباً عن أخيه (سنة ٥٣٧) وقتل تاشَفِين (سنة ٥٣٩) فبايع أهل مراكش لإسحاق

- صغيراً - وحصَّنوا بلدهم ، وشغل عبد المؤمن بفتح تلمسان وفاس ، ثم أراد دخول مراكش (سنة ٥٤١) فمنعه أهلها ، وأميرهم إسحاق ، فحاصرها أحد عشر شهراً واستولى عليها ، وأخرج إليه إسحاق فدفعه إلى بعض رجاله فقتلوه ، وانقرضت به دولة المُلُتَمِّن (٦) .

ابن عَيْرَان

(١٠٠٠ - ٢٩٤ هـ = ٩٠٧ م)

إسحاق بن عمران : طبيب بغداديّ الولادة والمنشأ . مسلم النحلة . احترَف الطب واشتهر . ودعي إلى إفريقية فجاءها سنة ٢٦٤ قال ابن جليل : وبه ظهر الطب بالمغرب وعرفت الفلسفة . وألف للأمراء الأغالية عدة كتب بقي منها كتاب « الملائخوليا Melencolia » . في أمراض الوسواس ، منه نسخة في مكتبة مونيخ (بالمانيا) قتله زيادة الله ابن الأغلب في خبر طويل (٧) .

إسحاق الأحمر

(١٠٠٠ - ٢٨٦ هـ = ٨٩٩ م)

إسحاق بن محمد بن أحمد بن أبان النخعي ، أبو يعقوب ، الملقب بالأحمر : رأس الطائفة « الإسحاقية » وإليه نسبتهم . وكانوا بالمداين ، على نحلة « التصيرية » يؤهلون علي بن أبي طالب ويزعمون أنه ظهر في الحسَن ثم في الحسين ، وأنه هو الذي بعث محمداً ! وكان إسحاق يظلي بصره بما يغيره فسمي « الأحمر » وقبل : لبرص فيه . واتبه خلق . ذكره الذهبي في رجال الحديث ، وقال : كذاب ، من الغلاة ، حيث المذهب ، عمل كتاباً في « التوحيد » سماه « الصراط » أنى فيه بزندقة وقرمطة . وهو من أهل الكوفة (٨) .

(١) الاستبصار ١ : ١٢٨ و ١٤٣ .

(٢) فلقط الأطلال ٢ : ٣٥ وأنظر وفتات عن العبادرة

العربية ١ : ٣٣٣ - ٣٣٤ .

(٣) ميزان الاعتدال ١ : ٩٢ و ٩٣ والبدلية والنهاية ١ : ٨٢

وكتاب الميزان ١ : ٣٧٠ وتاريخ بغداد ٣ : ٢ ٢٨

٣٧٨ : ٩

(٤) تذكرة أولي النهى ١ : ٣٣٩ - ٣٤٤ ومشاهير علماء نجد

١٢٢ .

(٥) إنباض المكنون ١ : ٢٩٧ ودار الكتب ١ : ١٦٦ .

(٦) نوات الوفيات ١ : ١٠ .

(٧) جواهر القليب ١٥٩ ومعجم البلدان ٤ : ٣٥٤ وهدية

الدارفين ١ : ٢٠٠ .

(٨) المجموع الزمعة ٢ : ٨٧ .

ابن أسيد

(٠٠٠ - ٣١٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٤ م)

إسحاق بن محمد بن إبراهيم بن حكيم ابن أسيد ، أبو الحسن : عالم بالحدِيث ، ثقة ، من أهل أصبهان . أخذ عن شيوخ عصره في الشام والحجاز والعراق ، وصنف كتاب « الشيوخ »^(١) .

النهرجوري

(٠٠٠ - ٣٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٤١ م)

إسحاق بن محمد النهرجوري ، أبو يعقوب : من علماء الصوفية . نسبته إلى نهرجور (قرية بالقرب من الأهواز) رحل إلى الحجاز . وأقام مجاوراً بالحرم سنين كثيرة ومات بمكة . من كلامه : الصدق موافقة الحق في السر والعلانية . وحقيقة الصدق القول بالحق في مواطن الهلكة . وقال في مجلس وعظ : أعرف الناس بالله أشدهم تحيراً فيه^(٢) .

السمرقندي

(٠٠٠ - ٣٤٥ هـ = ٠٠٠ - ٩٥٦ م)

إسحاق بن محمد بن إسماعيل ، أبو القاسم ، الحكيم السمرقندي : قاض حنفي . من كتبه « الصحائف الإلهية - خ » في الأثرية ، و « السواد الأعظم - ط » في التوحيد^(٣) .

ابن غانية

(٠٠٠ - ٥٧٩ هـ = ٠٠٠ - ١١٨٣ م)

إسحاق بن محمد بن علي بن يوسف الموسوي ، أبو إبراهيم ، المعروف كاسلافه بابن غانية ، وهي جدته لأبيه : صاحب الجزائر الشرقية في الأندلس ، وتسمى جزائر الباليار (Des Baleares)

وعاصمتها مبرقة . تولاهما مستقلاً بعد وفاة أبيه سنة ٥٤٦ هـ وكانت ولاية العهد لأخ له أكبر منه اسمه عبد الله ، فقتله إسحاق في حياة أبيه ، وقيل بعد وفاته) وانتظم له الأمر ، فعزى على طريقة الملوك وأنشأ جيشاً وأسطولاً ، لغزو الروم ودفع غزائهم . وكانت له في كل سنة رحلتان إلى ديارهم ، يغم ويبي ويعدو ظافراً . وبالع في جملة « الموحدين » بني عبد المؤمن ، فكان يهاديهم ببعض ما يغم ليشغلهم عنه ، وهم يدعونه إلى الدخول في طاعته والدعاء لهم على المنابر . ويعدهم ولا يفعل ، إلى أن استشهد في بلاد الروم غازياً ، وقيل : أصيب بطلعة في حلقه ، فحمل وهو حي فمات في قصره^(٤) .

العنكي

(١٠١٤ - ١٠٩٦ هـ = ١٦٨٥ - ١٦٠٥ م)

إسحاق بن محمد بن إبراهيم ، العنكي العدناني الصريفي الذوالي البني الزبيدي : قاضي زيد وأحد فضلاء اليمن . كان متمكناً من علوم الفقه والحدِيث . له مؤلفات منها « الحاشية الأنيقة على مسائل المنهاج الدقيقة » وله نظم . مولده ووفاته في زيد^(٥) .

القيدي

(١٠٥٠ - ١١١٥ هـ = ١٦٤٠ - ١٧٠٣ م)

إسحاق بن محمد بن قاسم القيدي : فاضل بجلي ، مولده ومنشأه بصعدة . رحل إلى الحجاز والهند ، واستوزره المهدي محمد بن أحمد ، ثم ولي القضاء ، ورحل إلى أبي عريش (من أعمال تهامة) فتوفي فيها . من كتبه « الاحتراس » مجلدان ، في الرد على منتقد لكتاب الأساس للإمام القاسم بن محمد ، في العقيدة^(٦) .

(١) المنجب ، طبعة الريان والطبي ٢٢٩ وفي مئذنة : ذكر ابن علكان وفاة إسحق سنة ٥٨٠ .

(٢) علامة الأثر ١ : ٢٩٤ .

(٣) بلاد اليمن ١ : ٣١٨ .

ابن مَحْمُش

(٠٠٠ - ٣٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٩٩٣ م)

إسحاق بن محمش ، أبو يعقوب : واعظ ، كان من أصحاب محمد بن كرام (إمام الكرامية) أسلم على يده من أهل الكتابين والمجوس نحو خمسة آلاف ، ما بين رجل وامرأة . وانتهت إليه رئاسة الكرامية في بلدة نيسابور . ومات فيها . وعلماء الحدِيث يقولون إنه كان يضع الحدِيث على مذهب الكرامية . وله تصنيف في « فضائل محمد بن كرام »^(١) .

الشيباني

(٩٤ - ٢٠٦ هـ = ٧١٣ - ٨٢١ م)

إسحاق بن مرار الشيباني بالولاء ، أبو عمرو : لغوي أديب ، من رمادة الكوفة . سكن بغداد ومات بها . أصله من الموالي . جاور بني شيبان وأدب بعض أولادهم فكتب إليهم . وجمع أشعار نيف وثمانين قبيلة من العرب ودونها ، وكان كلما عمل منها قبيلة أخرجه إلى الناس في « مجلد » وجعلها في مسجد الكوفة . وأخذ عنه جماعة كبار منهم أحمد بن حنبل : كان يلزم مجالسه ويكتب أماليه . ومن تصانيفه « كتاب اللغات » و « كتاب الخيل » و « النوادر » المعروف : « كتاب الجمل - خ » في الأسكوريال ، و « غريب الحدِيث »^(٢) .

(١) تلح العزوس : ماداء كرم ، وحشر . وشرأت الذهب ٣ : ١٠٤ وهو في « إسحاق بن محمش » كما في مرة الجان ٢ : ٤١٦ وسماه الشيباني في ميزان الاعتدال ١ : ٩٣ « إسحاق بن محمد » وهو في لسان الميزان ١ : ٣٧٥ « إسحاق بن محمشاد » .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٦٥ وفيه : قال ابن كامل : مات إسحاق سنة ٢١٣ وقال غيره : لم توفي سنة ٢٠٦ وهو الأصح ، وقيل : توفي يوم « الثعالب » سنة ٢١٠ وألفه أعلم . وهو في نزهة الألبا ١٢٠ « إسحاق بن مراد » من عطاء النسخ . وفي ميزان الاعتدال ٣ : ٣٣٣ وفاته سنة ٢١٠ . ومثله في تاريخ بغداد ٩ : ٣٢٩ وذكره النوادر ١٠٥ .

(١) أخبار أصبهان ١ : ٢١٩ .

(٢) طبقات الصوفية (مخطوط) .

(٣) كشف ١٠٠٨ والأثرية ٣ : ٢٧١ و«بركيس ١٠١٨» .

أسد بن ربيعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان : جد جهلي قديم ، من العدنانية . نزع نسله عن بنيه « جديلة » و « عثرة » و « غميرة » ، وشأ من هؤلاء قبائل كثيرة ذكر السابون بعض المتأخرين منها . وأكثر ما يقال لمن ينسب إلى أسد بن ربيعة « الرعي » بفتح الراء والياء^(١) .

ابن سامان

(٠٠٠ - نحو ١٩٢ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٠٨ م)

أسد بن سامان بن حنبل ، يُنسب إلى الأكاسرة : رأس الدولة السامانية (Les Samanides) فيما وراء النهر . كان أبوه « سامان » من رجال أبي مسلم الخراساني ، وحسن بلاؤه في قيام الدولة العباسية ، وكذلك ابنه (أسد) وهما من أهل خراسان . وتوفي أسد في خلافة الرشيد . وكان له أربعة أبناء : نوح ، وأحمد ، ويحيى ، وإلياس . ولما ولي المأمون عرفهم حق سفهم ، فأقطعهم سمرقند وفرغانة والتاش وهرات ، سنة ٢٠٤ هـ . ودامت دولة بني سامان إلى سنة ٣٩٥ هـ^(٢) .

أسد السمة = أسد بن موسى ٢١٢

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

أسد بن عبد العزيز

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

أسد بن عبد العزيز بن قصي : من أجداد العرب في الجاهلية . بنوه حي كبير من قريش ، منهم حكيم بن حزام الصحابي وخديجة (أم المؤمنين) وورقة بن نوفل . وكانت تلبية « بني أسد » في الجاهلية إذا

حجوا : « ليك اللهم لييك : يا رب أقبلت بنو أسد ، أهل الوفاء والجد ، إليك » . ولابن السائب الكلبي النسابة كتاب « أخبار أسد بن عبد العزيز » وقال ابن حزم : لا عقب لعبد العزيز إلا من أسد هذا^(٣) .

القسري

(٠٠٠ - ١٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٨ م)

أسد بن عبد الله القسري البجلي : أمير ، من الأجواد الشجعان . ولد ونشأ في دمشق . وولاه أخوه (خالد بن عبد الله) خراسان سنة ١٠٨ هـ ، فأقام فيها زمناً ، وجند بناء بلخ وأنزل بها جيشه ، ثم اختارها لآلئته . وكان دهاقنة الفرس راضين عنه وعن حكمه ، وأسلم على يديه سامان (جد السامانيين) وسعى ابنه أسداً ، على اسمه . وفي أيامه جاشت الترك بخراسان (سنة ١١٧ هـ) وأغاروا حتى أتوا مرو الروذ ، فسار إليهم أسد ، فكانت له معهم وقائع انتهت بتركتهم . توفي في بلخ^(٤) .

أسد بن عمرو

(٠٠٠ - ١٨٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٤ م)

أسد بن عمرو بن عامر القشيري البجلي ، أبو المنذر : قاض من أهل الكوفة ، من أصحاب الإمام أبي حنيفة . وهو أول من كتب كتب أبي حنيفة . ولي القضاء بواسط ثم ببغداد ، وحنج مع هارون الرشيد^(٥) .

أسد بن القرات

(١٢٢ - ٢١٣ هـ = ٧٥٩ - ٨٢٨ م)

أسد بن القرات بن سنان مولى بني

(١) سالك الذهب ٦٦ واليعقوبي ١ : ٢١٢ وجهرة الأنساب ١٠٨ - ١١٦ .

(٢) ابن الأثير ٥ : ٧٩ وابن خلدون ٣ : ٩٦ واليعقوبي ٢ : ٢١٢ وبارتولد W. Barthold في دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ١٠٤ وقال : إن اسمه في المصادر

أقاربسة « القشيري » .

(٣) الطوابع الفنية ١ : ١٤٠ .

سلم ، أبو عبد الله : قاضي القبروان وأحد القادة القاتحين . أصله من خراسان . ولد بخران (أو بنجران) ورحل أبوه إلى القبروان ، في جيش الأعث ، فأخذه معه وهو طفل ، فنشأ بها ثم بتونس . ورحل إلى المشرق في طلب الحديث (سنة ١٧٢ هـ) ثم ولي قضاء القبروان (سنة ٢٠٤ هـ) وكان شجاعاً حازماً صاحب رأي .

واستعمله زيادة الله الأعلى على جيشه وأسطوله ووجهه لفتح جزيرة صقلية (سنة ٢١٢ هـ) فهاجمها بعشرة آلاف ، ودخلها فاتحاً ، قال ابن ناخي : وهو أول من فتح صقلية . وتوفي من جراحات أصابته وهو محاصر سرقوسة برأ وجرأ . وهو مصنف « الأسدية » في فقه المالكية^(١) .

أسد السمة

(١٣٢ - ٢١٢ هـ = ٧٥٠ - ٨٢٧ م)

أسد بن موسى بن إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك بن مروان الأموي : من حفاظ الحديث . له تصانيف . نزل مصر وأقام فيها . قال البخاري : هو مشهور الحديث . وقال النسائي : ثقة ولو لم يصنف كان خيراً له . وقال ابن حجر : صنف في « فضائل الشيعين »^(٢) .

ابن ناعصة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

أسد بن ناعصة بن عمرو التنوخي : شاعر جاهلي . كان أهل بيته على التصرية . قال الأمازي : له في أشعاره ألفاظ غريبة وحشية . وكان يدعي أنه قاتل عثرة العبيسي^(٣) .

(١) قصة الأندلس ٥٤ ومعالي الأعيان ٢ : ١٧ - والروض

النظار ٢ - ح - وراحم إبلانية ١٣٠ ورياض القوس ١٨٩ - ١٧٢ : ١ - والمسلمون في جزيرة صقلية ١٢ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٣ : ٣٣٣ وترعة الألب ، في الألقاب ، لابن حجر - ح .

(٣) الأندلس ١٤٤ .

(١) ابن حزم ١ : في الجمهرة ٢٧٦ والحازمي في المعالي ١٢ والقباب ١ : ٤٢ .

(٢) الجوز الزاهرة ٣ : ٨٢ والكامل لابن الأثير ٧ : ٩١ .

(٣) في ٥٣٣ وفي القاموس : مادة سمن - ضبط « حيا » بفتح الحاء وتنديد الياء .

أسد بن وبرة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

أسد بن وبرة بن تغلب ، من قضاة :
جد جاهلي ، يرتفع نسبه إلى جابر ، من
قطحان . نحن ينسب إليه « بنو القين » و « بنو
حكم » و « بنو فارج »^(١) .

الأسدي = حارثة بن عمرو

الأسدي = خذلم بن قعس

الأسدي = طليحة بن خويلد

الأسدي = الكيثم بن زبد

الأسدي = عبد الله بن محمد ٣٨٧

الأسدي = محمد بن إبراهيم ٥٠٠

الأسدي = علوان بن علي ٥٢٨

الأسدي = محمد بن محمد نحو ٨٥٤

الأسدي = أحمد بن محمد ١٠٦٦

الأسدي = محمد بن عبد الوهاب ١٠٩٦ ؟

الأسدي = خير الدين الأسدي ١٣٩٢

الأسدي = ربيب بنت جشش ٢٠

ابن إسرائيل (الشاعر) = محمد بن سوار

٦٧٧

ابن إسرائيل = محمد بن عبد القادر ١٠١٥

الأسروشي = محمد بن محمود ٦٣٢

الأسطرلاي = أحمد بن محمد ٣٧٩

الأسطرلاي = هبة الله بن الحسين ٥٣٤

بشعلاني

(١٢٩٣ - ١٣٧٣ = ١٨٧٦ - ١٩٥٤ م)

إسطفان بشعلاني : كاهن ، من رجال
التربية والتعليم . له علم بالتاريخ . ولد في
صليبا (من قرى المتن لبيان) وأنشأ مدرسة
في بشعلة . وسم كاهناً سنة ١٨٩٨ م ،
وعمل في الصحافة . ونظم مكتبة
« المطرانية » ومخطوطاتها ، في بيروت .
وطبع من كتبه « لبنان ويوسف كرم »
و « تاريخ بشعلة وصليبا » وبقي مخطوطا
من كتبه « تاريخ الأمراء المميين »
و « مذكرات » وكان مع تأديبه بالعربية ،
يحسن السريانية والإنكليزية^(٢) .

الدويهي

(١٠٤٠ - ١١١٦ = ١٦٣٠ - ١٧٠٤ م)

إسطفانوس بن ميخائيل الدويهي :
بطريرك ماروني ، مؤرخ . ولد بأهدن
(لبنان) وتعلم في رومة ، وأنشأ مدرسة في
إهدن . وأقام مدة في حلب . وانتخب
بطريركا للموارنة في أنطاكية وسائر المشرق
سنة ١٦٧٠ وألف كتابا منها « تاريخ
الثقافة المارونية - ط » و « تاريخ - خ »
مختصر في ١٩١ ورقة من يده الإسلام
إلى سنة وفاته . وألحق به من وفاته ١٧٠٤ م
إلى ١٧٣٣ والنسخة في الظاهرية بمشقي^(٣) .

الأسطواني = محمد سعيد ١٢٣٠

الأسطواني = حسن بن أحمد ١٣٣٧

الأسطوي = إبراهيم بن عمر ١٣٦٩

إساف النشاشيبي = محمد إساف ١٣٦٧

الأسعد = عبد المحسن بن أسعد ١١٨٣

الأسعد = شبيب بن علي ١٣٣٧

ابن أبي يعفر

(١٠٠٠ - ١٣٣٢ = ١٩٤٤ م)

أسعد بن إبراهيم بن أبي يعفر محمد بن
يعفر بن إبراهيم الحوالي : زعيم يمني ،
من الأمراء . قاتل القرامطة أيام استيلائهم
على اليمن . وارتزع منهم صنعاء . ثم
استولوا عليها ، فقاتلهم في ذمار ،
وصالحه أميرهم (علي بن الفضل) فولاه
صنعاء ، فخطب لعلي بن الفضل وهو
مضطعن عليه . وليس الياس . وكان
شعار القرامطة باليمن - وقطع ذكر بني
العباس ، واطمأنت صنعاء في أيامه ،
حتى جاءه طبيب من أهل بغداد ، فأكرمه
واتفق معه على قتل علي بن الفضل ،
فاحتال الطبيب على علي فقتله مسموماً .
ونهب أسباعه ، فقاتلهم أسعد ، وظفر بمن
لقي منهم . ودانت له بلاد اليمن كلها ما عدا

صعدة ، فاستمر من سنة ٣٠٤ إلى أن توفي
بمكحان^(٤) .

الازدلي

(١٢٣٥ - ١٢٣٥ = ١٢٣٥ - ١٢٣٥ م)

أسعد بن إبراهيم بن الحسن بن علي
الازدلي ، أبو المجد : شاعر كثير الملح
للخليفة المستنصر بالله العباسي ، في بغداد ،
وتهنته بالأعياد والمناسبات . له « ديوان
شعر - خ » قطعة من آخره في ٦٧ ورقة^(٥) .

أسعد طراد

(١٢٥١ - ١٣٠٩ = ١٨٣٥ - ١٨٩١ م)

أسعد بن إبراهيم طراد : أديب لبناني
من أهل بيروت . تعلم بها وعمل بالتجارة
في البلاد المصرية ، إلى أن توفي بزقي .
له « ديوان شعر - ط » صغير ، جمع بعد
وفاته^(٦) .

أسعد الشلودي

(١٢٤١ - ١٣٢٤ = ١٨٢٦ - ١٩٠٦ م)

أسعد بن إبراهيم الشلودي اللبناني
البيروتي : رياضي . لبناني مولده بعاليه
ووفاته ببيروت . تولى تدريس الرياضيات
في الكلية الأميركية ببيروت (سنة ١٨٦٧ م)
ثم تدريس العلوم الطبيعية فيها . له كتاب
« العروس البديعة في علم الطبيعة - ط »

(١) المسجد السلوك - خ : غت : تقدم ضبط ، يعفر ، عل
وزن : يعفر ، كما هو في الانتفاخ لأن جريد ٣٨٠
ثم رأيت في : منتخبات من شمس العلوم ، لنتوان
الحميري ٣٠ طبع بربيل مشكولاً بضم فسكون فكسر .
ولم يتعرض له القاموس . واستدركه الخ ٣ : ٤١٣
وقد يلتقي . ثم رأيت في مخطوطة مصورة عن
الجزآن الأول والثاني من الاكمل ما زاده : يعفر .
مقدم الياء مكسور القاء ، في حمير . ويعفر مثل
يشكر في غير حمير ، منهم الأبود بن يعفر الشاعر .
وهذا أوضح نص اطاعت عليه . وابن أبي يعفر .
هذا أزد كهلاني ، غير حميري ، فالضبط على وزن
يشكر هو الصواب .

(٢) شعر الظاهرية ١١٠ .

(٣) سركيس ١٣٦٦ والدراسة ٣ : ٧١٠ وهو غير . أسعد

ميخائيل .

(٤) مخطوطات الظاهرية ٣١٩ ومجمع المطبوعات ٨٩٦ .

(٥) سالك الذهب ٦٦ .

(٦) مصادر لغويات ٢ : ٢٠٣ .



أسعد خليل داغر

ط « مترجم ، و « حالة الأمم وبني إسرائيل - ط » و « تاريخ ولهم الظاهر - ط » و « راسبوتين الراهب المحتال - ط » ونظم كثير جمعه في « ديوان - خ » لا يقل عن ١٥ ألف بيت ، وليس بشاعر ^(١).

أسعد الدين = عبد العزيز بن علي ٦٣٥

ابن زُرارة

(٠٠٠ - ١ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٢ م)

أسعد بن زُرارة بن عدس التجاري ، من الخرج : أسد الشجعان الأشراف في الجاهلية والإسلام ، من سكان المدينة . قدم مكة في عصر النبوة ومعه ذكوان بن عبد قيس فأسلموا وعادا إلى المدينة ، فكانا أول من قدمها بالإسلام . وهو أحد التقياء الاثني عشر ، كان تقبى بني النجار . ومات قبل وفاة بدر قدفن في البقيع ^(٢).

أسعد طلس = محمد أسعد ١٣٧٩

البارع الزوزني

(٠٠٠ - ٤٩٢ هـ = ٠٠٠ - ١٠٩٩ م)

أسعد بن علي بن أحمد ، أبو القاسم الزوزني : شاعر . من الكتاب المترسلين ، عُرف بالبارع . أصله من زوزن (بين نيسابور وهراة) أقام مدة في العراق ، وعلته له شهرة . وسكن نيسابور ، وتوفي

(١) مذكرات المؤلف . ومجموع الطبعات ٨٥٨ وجريدة القطع ١٣/٩/١٣٥٣ .

(٢) طبقات الصحابة لابن سعد ٣ القسم الثاني ١٣٨ .

يزد (بايران) قرأ بأصبهان وأقام بها مؤذناً في جامعها . من كتبه « غاية المنتهى ونهاية المبتدئ » في القراءات ، رآه ابن الجوزي وأثنى عليه ، و « المنتقى » في القراءات العشر ^(٣).

أسعد المذني

(١٠٥٠ - ١١١٦ هـ = ١٦٤٠ - ١٧٠٥ م)

أسعد بن حلمي (أبي بكر) الأسكداري الحسيني : فقيه من علماء الحنفية . هو جد بني الأسعد (الأسرة المعروفة في المدينة المنورة) أصله من أسكدار (في تركيا) ومولده ووفاته بالمدينة المنورة . تعلم بها وقام برحلات إلى مصر والشام وبلاذ الروم ، فأخذ عن علمائها . واشتغل بالتدريس في المسجد النبوي نحو أربعين عاما . وولي الإفتاء بالمدينة . له « الفتاوى الأسعدية في فقه الحنفية - ط » مجلدان ، رتبته أحد تلاميذه ، على أبواب الفقه ^(٤).

أسعد خليل داغر

(٠٠٠ - ١٣٥٣ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٥ م)

أسعد بن خليل داغر : أديب لبناني . ولد في « كفرشما » وتعلم في الجامعة الأميركية ببيروت . واشتغل بالتدريس في مدرسة للأميركيين باللاذقية ، وانتقل إلى مصر فعمل في تحرير « المقطم » ، عاين ، وعين في وكالة حكومة السودان إلى سنة ١٩٢٤ م وانقطع للأدب . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « تذكرة الكاتب - ط » و « تاريخ الحرب الكبرى - ط » نظماً . وترجم عن الإنكليزية قصصاً روائية نشرت في جريدة المقطم وغيرها . وله « مذكرات مدام اسكويث - ط » ترجمه عن الإنكليزية ، و « مذكرات غيلوم الثاني -

و « أرجوزة الحكم - ط » نظم بها أمثال سليمان الحكيم ^(٥).

أسعد باشا العظم

(١١١٣ - ١١٧١ هـ = ١٧٠١ - ١٧٥٧ م)

أسعد بن إسماعيل بن إبراهيم العظم : صاحب القصر الأثري المعروف في دمشق ، منسوباً إليه . ولد وعاش في دمشق . وحقق اللغات الثلاث (حسب التعبير في عصره) : العربية والتركية والفارسية . وتقدم في خدمة الدولة العثمانية إلى أن جعلته والياً على دمشق ، ولقب بالوزارة . واستمر في الولاية ١٤ عاماً ، ونقل إلى أعمال أخرى . وغضبت عليه الدولة فأبعثته إلى روسجق ، وقُتل في طريقه إليها ، بمدينة أنقرة . خلف أبنيه وأوقافاً كثيرة ^(٦).

ابن المطران

(٠٠٠ - ٥٨٧ هـ = ٠٠٠ - ١١٩١ م)

أسعد بن إلياس بن جرجس ، موفق الدين ابن المطران : طبيب باحث وجيه . من أهل دمشق ، أسلم في أيام صلاح الدين الأيوبي ، وعلت مكانته عنده . اجتمعت له خزنة كتب حافلة ، وصنف كتباً قيمة منها « بستان الأطباء وروضة الألباء » بقي منه الجزء الثاني ، و « المقالة الناصرية في التدايب الصحية - خ » ٩١ ورقة ألفه برسم الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي . في مكتبة أحمد الثالث ^(٧).

ابن ينفاد الزدي

(٠٠٠ - نحو ٥٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١١٨٥ م)

أسعد بن الحسين بن سعد ، ابن ينفاد ، أبو ذر الزدي : عالم بالقراءات . من أهل

(١) غاية النهاية ١ : ١٥٩ .

(٢) من ترجمه لا بدلم حليده ولي الدين الأسعد . في جريدة المدينة المنورة ١٥ و ١٥ ربيع الأول ١٣٨٠ وأورد في ولادته الزوزنية الثانية المنشورة سنة ١٣٥٧ هـ . وانظر سلك الدرر ١ : ٢٢٢ ومجموع المطبوعات ٤٢٤ .

(٣) القطط ٣١ : ٦٦٥ ومركبي ١١٠ : ٣١٦ .

(٤) سبب اسكندر المطوف . في غنة المشرق ٢٤ : ٥ .

(٥) مجلة الجمع العلمي العربي ٣ : ٨٠٢ . وطبقات الأطباء

١ : ٢٧٨ ورواة الأمان ٤ : ٤١٦ والمطبوعات المصورة .

الطب ١٨٢ .

الشيخ القصة المعتبرة
المعري صاحب الطب
تأليفه في أوله ورواه في آخره
أسعد بن مفلح

نموذج من خط أسعد بن محمود صاحب

من طلائع النهضة القومية العربية ، ومن مجيدي الترجمة عن الفرنسية . من أهل « تنورين » ببلدان . ولد بها ، وتعلم ببيروت ، وقصد الآستانة (١٩٠٧) لدرس الحقوق ، فكان فيها من شباب « المنتدى الأدبي » وواصل براسائه جريدة « المقطم » بمصر . وأعلنت الحرب العامة فخشى أدى الاتحاديين ، فنتقل إلى باخرة حملته إلى مصر . فعمل محرراً في المقطم . وحكم عليه العثمانيون بالإعدام (غايا) . وذهب بعد الحرب إلى سورية ، فأصدر جريدة « العقاب » يومية ، وكانت لسان حال الثورة العراقية يومئذ على الإنكليز . وخرج من دمشق ، ليلة دخول الفرنسيين (١٩٢٠) فعاد إلى مصر ورأس تحرير القسم الخارجي في جريدة الاحرام ، أكثر من ربع قرن . ودعي إلى العمل مديراً لشؤون الصحافة في الامانة العامة بجامعة الدول العربية ، فتولى ذلك بضعة أعوام ، انتهت باصداره جريدة « القاهرة » يومية إلى ان توفي . ونقل جثمانه إلى « تنورين » . له كتب ، منها « مذكرياتي على هامش القضية العربية » - ط - و « حفارة العرب » - ط - و « ثورة العرب » - ط - أخفى اسمه فيه وجعله « بقلم أحد أعضاء الجمعيات العربية » وترجم عن الفرنسية قصصاً منها « حياة شاعر » - ط - و « الاجنحة الكسيرة » - ط - و « عمر وجيلة » - ط - وفي الكتاب من ظنه هو ومعاصره « أسعد خليل داغر » واحداً ، والقارئ بينهما أن الأول أسعد ابن خليل (تقدمت ترجمته) وهذا أسعد بن مفلح^(١).

من شهرزور إلى دمشق ، فولد وتوفي بها . له رسائل في التصوف ، منها « الجواهر المكنونة » - ط - و « نور الهداية والعرفان » - ط - و « القيوضات الخالدية » - ط - نسبة إلى الشيخ خالد النقشبندي . وله كتاب في « رجال الطريقة النقشبندية » - ط -^(٢).

الظهير المعري

(٠٠٠ - بعد ٨١٢ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٤١٠ م)

أسعد بن مسعود بن يحيى ، ظهور الدين المعري . من المشتغلين بالحديث . شافعي . له « شرح الأربعين النووية » - ط -



أسعد بن محمود صاحب

بنونس . فرغ من تأليفه سنة ٨١٢ هـ^(٣).

أسعد داغر

(١٣٠٣ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٥٨ م)

أسعد بن مفلح داغر : كاتب صحفي ،

بها . أورد ياقوت نماذج من شعره ، وقال ابن الأثير : له شعر سائر حسن^(١).

الأسعد المحلي = يعقوب بن إسحاق ٦٠٥

الكرائسي

(٠٠٠ - ٥٧٠ هـ = ٠٠٠ - ١١٧٤ م)

أسعد بن محمد بن الحسين ، أبو المنظر ، جمال الإسلام الكرايسي النيسابوري : فقيه حنفي أديب . من تلاميذ موهوب الجوالقي . نسبته إلى بيع الكرايس ، وهي الثياب . له « الفروق » - خ - في دار الكتب ، و « الموجز » في الفقه^(٢).

أبو الفتوح العجلي

(٥١٥ - ٦٠٠ هـ = ١١٢١ - ١٢٠٣ م)

أسعد بن محمود بن خلف الأنصهاني العجلي . منتخب الدين . أبو الفتوح : واعظ . كان شيخ الشافعية بأصبهان . والمؤلف عليه فيها بالفتوى . وكان زاهداً يأكل من كسب يده : ينسخ الكتب ويبيعها . وترك الوعظ ، وألف كتباً منها « آفات الوعاظ » و « شرح مشكلات الوسيط والوجيز » للزلي . في فقه الشافعية ، منه المجلدان الأول والثاني مخطوطان في دار الكتب ، و « شرح الكلمات المشككة » - خ - في ٩٠ ورقة ، بخزانة أحمد الثالث في طوبقو سراي . باستنبول الرقم ٢٧٨٦^(٣).

أسعد الصّاحب

(١٢٧١ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

أسعد بن محمود صاحب النقشبندي : متصوف . كردي الأصل ، انتقل أسلافه

(١) معجم الأديب ٢ : ٢٢٩ والكتاب ١ : ٨٦ .
(٢) البراءة النية ٤٥ والمخطوطات المصورة ١ : ٢٦٩ .
وكشف القنون ١٢٥٧ : انقصت فيه وقته سنة ٥٢٩ هـ .
(٣) مذكرات الشعب ١ : ٣٤٤ وابن خلكان ١ : ٢٧ . وكشف القنون ١٣٦ : وعقدت الشافعية ٥ : ٥٠ وفيه اسم كناه ، إضافة الوعاظ . وتاريخ ابن الفرات : المجلد الخامس ، الجزء الأول ١٨ : ودار الكتب ١ : ٥٢٠ ومذكرات البني - خ .

وبين أوراقي وصية وجهها المترجم له إلى والي الأمير فيصل وشكري القوتلي وعبد الرحمن عزام يحثان فيها على الاهتمام بتربية الشبيبة تربية وطنية قوية وبمكافحة عيوبها وذلك بظهورنا أمامها بظهر الكمال في العدل والشفعية وتكرار الذات ...

(١) مذكرات المؤلف . والصحف المصرية ١١/١٩٥٨ ومصادر الدراسة ٣ : ٤١٦ .

(١) وروى البشر ١٧٠ والقاموس العام ١ : ٢١ .
(٢) هبة ١ : ٢٠٥ والأهرية ١ : ٢٠٥ ودار الكتب ١ : ١٢٥ .

وقد كتبت هذه الوصية في القاهرة في ٤ ديسمبر ١٩٤٧.

الخطابي

(٠٠٠ - بعد ١٢٩٠ هـ - ٠٠٠ - بعد ١٨٧٣ م)

أسعد بن منصور الخطابي : شاعر يروني . له « مصباح العصر - ط » في تاريخ طائفة من شعراء مصر وحلب والشام ، و « القصر المشرق في بلاد المشرق - ط » ديوان منظوماته ، طبعه سنة ١٢٩٠ هـ^(١).

الأسعد بن ممالي

(٠٥٤٤ - ٦٠٦ هـ = ١١٤٩ - ١٢٠٩ م)

أسعد (أبو المكارم) بن مهذب (الملقب بالخطير أبي سعيد) بن مينا بن زكريا ، ابن ممالي : وزير أديب . كان ناظر الدواوين في الديار المصرية . مولده بمصر ووفاته بحلب . وكان نصرانياً ، فأسلم هو وجماسته في ابتداء الدولة الصلاحية . قال القفطي : من أقباط مصر في عصرنا ، وكان جده جوهرياً ، يصبغ البلور صبغة الباقوت فلا يعرفه إلا الخير بالجواهر . له « قوانين الدواوين - ط » و « نظم سيرة السلطان صلاح الدين » و « نظم كلبية ودمنة » و « ديوان شعر » و « الفاشوش في أحكام قراقرش - ط » وهو ينسب إلى السيوطي ، خطأ ، و « لطائف الذخيرة وطرائف الجزيرة - خ » استخلصه من ذخيرة ابن بسام ، في خزنة ولي الدين باستنبول ، الرقم ٢٦٣٦^(٢).

أسعد رستم
(١٢٨٧ - ١٣٨٩ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٦٩ م)

أسعد بن ميخائيل رستم : شاعر فكاهي . لبناني الأصل . أبوه من الشوير وأمه من زحلة ولد في بعلبك وتنقل في مدارس ابتدائية . ورحل إلى الولايات المتحدة سنة ١٨٩٢ م واستقر بنيويورك ، يلقي الخطب في كنائسها عن الشرق وعادات أهل وأديانهم . ثم اشتغل بتجارة السجاد ففتح ، وأولع بالشعر وحفظ كثيراً منه ، فتمت فيه سجة شعرية في أسلوب فكاهي طريف وأقبلت الصحف على نشر قصائده ، وزار لبنان عدة مرات إلى سلم سركيس فقدمه إلى اسماعيل صبري وشوقي ومطران وحافظ ولقبه السيد رشيد رضا بشاعر الشعب . له « الإستنبات - ط » من نظمه ، طبعه سنة ١٩٠٥ و « ديوان أسعد رستم - ط » سنة ١٩١٩^(١).



أسعد ميخائيل رستم

السلطان أسعد بن وائل

(٠٠٠ - ٥١٥ هـ = ١١٢١ م)

أسعد بن وائل بن عيسى الوائلي ثم الكلاعي ، من ولد ذي كلاع الحميري :

(١) مقدمة ديوانه . وجريدة البيان ١٤ نيسان ١٩٢٨ والصحاح ٣٠٠ والدراسة ٣ : ٤٢٢ وانظر النسخ ١٦٦ طبعه سنة ١٩٥٦ فيه خلاص ما في غيره .

سلطان ممالي . كان يحكم بلدة « أحاطة » بقرب زيد . قال الجندبي : كان هو وأبوه يؤثران مذهب السنة وعمارة المساجد ، وكانت « أحاطة » عامرة في أيامه كثيرة المصادر والموارد . وأبوه السلطان وائل أحد من أسلم من الملوك بعد قتل الصليبي . وتوفي أسعد مقتولاً ، ودفن بجامع الجفامي^(١).

السنجاري

(٥٣٣ - ٦٢٢ هـ = ١١٢٩ - ١٢٢٥ م)

أسعد بن يحيى بن موسى السنجاري ، بهاء الدين : فقيه ، غلب عليه الشعر . من أهل سنجار (في الجزيرة ، بين دجلة والفرات) مولده ووفاته فيها . له « ديوان شعر » في مجلد كبير ، وفي شعره رقة^(٢).

الصصري

(٠٠٠ - ١٠٨٨ هـ = ٠٠٠ - ١٦٧٧ م)

أسعد بن يوسف بن علي ، مجد الدين الصصري في القرن الثاني : فقيه حنفي . له « الفتاوى الصصرية - خ » في أوقاف بغداد (٣٧٤٤)^(٣).

الأسعري = مرثد بن الحارث

الأسعري = محمد بن محمد ٦٥٦

الأسعري = عبيد بن محمد ٦٩٢

الأسعري = خليل بن حسين ١٢٥٩

الأسعري = زَيْنَب بنت سَلِيحان ٧٠٥

إسكندر عمون

(١٢٩٢ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٢٠ م)

إسكندر بن أنطون بن يوسف عمون : عالم بالحقوق ، له اشتغال بالأدب . ولد في دير القمر (بلبان) وسكن مصر فغلب

(١) السلوك في طبقات العلماء والملوك للسجدي - خ - المجلد الأول . وطبقات فقهاء اليمن ١٥٨ .

(٢) معجم البلدان : مادة سنجار . ووفيات الأعيان ١ : ٦٩ .

(٣) كشف ١٢٥٥ وهو في : المبرور عام ٢ وخزانة الأوقاف ٧٢ وعنها وفاته . ودار الكتب ١ : ٤٤٨ .

(١) سركيس ١٣٣٣ وهو في « القصبي » ودار الكتب ٣٤٧ : ٥ .

(٢) معجم الأديب ٢ : ٢٤٤ ووفيات الأعيان ١ : ٦٨ وغوايب الدواوين : مقدمته . وآداب اللغة ٣ : ١٠٩ وإنباء الزواة ١ : ٣٣١ وجريدة القصر : قسم شعراء مصر ١ : ١٠٠ والنجم الزاهرة ١ : ١٧٨ وكشف الطنون ١ : ٢٢٥ ودرء الخائف ٤ : ١٣ وندرات الذهب ٢٠ : ٥ وحسن الحاضرة ١ : ٢٢٤ ومذكرات الميني - خ -

البيتجالي

(١٣٠٧ - ١٣٩٣ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٧٣ م)



إسكندر شلقون

« سيف الدولة » قصة ، ترجمها عن الفرنسية ، و « مذكرات إبيلد دور » قصة ذات فضائح « عن الإنكليزية » و « أهل الغرام » و « عصابات الغرام » و « نساء من لبنان » و « رؤساء لبنان كما عرفتهم »^(١).



إسكندر الرياشي

العازار

(١٢٧٢ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٥٥ - ١٩١٦ م)

إسكندر العازار : كاتب ، له نظم . من أهل بيروت قرأ شيئا من علوم الاقتصاد . وجعل من أعضاء محكمة

إسكندر ابن الخوري جريس يعقوب البيتجالي : أديب كاهن أرثوذكسي فلسطيني . من أهل بيت جالا ، بجوار بيت لحم . ولد بها وتعلم في كلية البطريركية للروم الكاثوليك في بيروت فتعلم بالعربية للشيخ عبد الله البستاني وشغف بالأدب . وعلم العربية والفرنسية في بعض مدارس القدس ودخل في معهد الحقوق . وعين في ديوان المستشار القضائي أيام الاحتلال البريطاني بالقدس . وتوظف قاضيا للصالح إلى سنة ١٩٤٥ وانصرف إلى المحاماة والكتابة والنظم فأصدر عدة كتب مطبوعة ، منها « الزفرات » شعر ، و « دقات قلب » و « مشاهد الحياة » و « حقائق وعبر » مقالات ، و « غريلا الحساء » جزآن مترجمان عن الفرنسية ، قصة ، و « العقود » نظم . و « أدب وطرب » و « نوادر وطرائف » و « الفتاة للفراس » قصة عن الروسية ، و « جولة في أميركا اللاتينية »^(٢).

إسكندر الرياشي

(١٣٠٥ - ١٣٨١ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٦١ م)

إسكندر الرياشي : صحفي ماجن من الكتاب . من قرية الخنشارة بلبنان تعلم بالكلية الشرقية بزحلة ، وأتقن الفرنسية في باريس . وأصدر جريدة البردوني (١٩١١) في زحلة ، ورحل إلى نيويورك (١٩١٣) فأنشأ جريدة « الوطن الجديد » وعاد إلى لبنان (١٩١٤) وعينه الفرنسيون (١٩٢٠) معاونًا لمستشار البقاع ثم استقال . وانتخب نقيبًا لصحافة لبنان ، أكثر من مرة . وأول ما اشتهر به جريدته « الصحافي الثالث » أصدرها أسبوعية في المهجر الأميركي . ومات ببيروت ، ودفن في الخنشارة . له كتب مطبوعة ، منها



إسكندر عمون

في المناصب وولي وكالة المحكمة الأهلية . ثم انصرف إلى المحاماة . ودعي إلى دمشق في عهد حكومتها العربية (سنة ١٣٣٧ هـ) فتولى فيها وزارة العدلية ، ومرض ، فاستقال وعاد إلى القاهرة فتوفي فيها . له مباحث كثيرة وشعر ، وترجم عن الفرنسية كتاب « الرحلة العلمية ، في قلب الكرة الأرضية » ط « وشارك في ترجمة « تاريخ الجبرتي » من العربية إلى الفرنسية . وكان طبيب السيرة ، سلم النزعة الوطنية .

شلقون

(١٢٩٨ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٨١ - ١٩٣٤ م)

إسكندر بن بطرس شلقون : موسيقي لبناني ملحن . من الكتاب . ولد واشتهر بمصر وعلم الموسيقى في بعض مدارسها . وأصدر بها مجلة « روضة البلال » سنة ١٩٢٠ م فاستمرت سبع سنين . وأنشأ مدرسة باسم « المعهد الموسيقي المصري » لتعليم الموسيقى والعزف . وترجم قصصا ، منها « معبد الثيران » ط « عن الإنكليزية ، و « مناهل العرات » ط « عن الفرنسية ، و « الموسيقى العربية » ط « الجزء الأول منه ، وألف « قاموس الموسيقى » خ « و « مذكرات يومية » خ « ونوفي ببيروت »^(٣).

(١) تاريخ الصحافة العربية ٤ : ٣٠٨ وميزر الحسايني في مجلة ميزنا : عدد كانون الأول ١٩٢٤ ومهاضر مكتبة الإسكندرية . وانظر مجلة الأدب : يناير ١٩٩٩ ومصادر البصرة ٢ : ٤٩٣ - ٤٩١ .

(٢) الألام : للشيشية ٧ جمادى الثانية ١٣٨١ والفراسة

٤٧٢ : ٣ .

(٣) مجلة الأدب نوفمبر ١٩٧٠ وسبتمبر ١٩٧٣ ومهاضرات في الشعر الحديث ٥٠ .

ابن الأسكر = أمية بن حُرثان ، نحو ٢٠
 الإسكندري = عيسى بن عبد العزيز ٦٢٩
 الإسكندري = محمد بن أحمد ١٣٠٦
 الإسكندري (الفزاري) = نصر بن عبد
 الرحمن ٥٦١
 الإسكندري (اللخمي) = عبد المعطي بن
 محمود ٦٣٨
 الإسكندري = أحمد بن محمود ٧٠٩
 الإسكندري = داود بن عمر ٧٣٢
 الإسكندري = أحمد بن علي ١٣٥٧

ندم نسخ هذا الكتاب بنظم مؤلفه السيد المير

تعالى اسكندري بن يعقوب البكراني

نقوله

إسكندر بن يعقوب أنباريوس
 عن الصفحة الأخيرة من مطبوعة كتابه ، المثلث المنقوشة ،
 في مكتبة الأبرار ٥١٠ تاريخ ٨٣١٤ ، قدمه إلى معصلي
 فاضل ، باشا ، وفيه بعض الأخبار عن مصر ، أيام محمد علي
 وإبراهيم .

الأسكراني = حسن بن حسين ١٣٠٣

الأسكراني = إبراهيم بن حسن ١٣٣١

الإسلامي = أحمد حمد الله ١٣١٧

ابن الأسكر = صفي بن عامر

ابن أسلم = شجاع بن أسلم ، نحو ٣٤٠

أسلم بن أقصى

(.....-.....-.....)

أسلم بن أقصى بن عامر ، من بني
 إلياس بن مضر : جد جاهلي ، دخل بنوه
 في خراقة ، وهم كثيرون ، منهم جماعة
 من الصحابة كسلمة بن الأكوع وأبي
 برة وابن أبي أوفى . ومن نسله الشاعران
 دعلج بن علي الخزاعي وأبو الشيص ،
 والفاقد محمد بن الأشعث . وكانت لهذا
 ولأله آثار عظيمة في دعوة بني العباس .
 وأول من قتل من المسلمين يوم أحد سلامة
 ابن عمير الأسلمي من نسله . واستقر
 جماعة منهم بالأندلس وكانت ديارهم



إسكندر البارودي

أديب ، له نظم . من أهل بيروت ، مولده
 ووفاته بها . من كتبه « نهاية الأرب في أخبار
 العرب - ط » و « روضة الأدب في طبقات
 شعراء العرب - ط » و « نزهة النفوس - ط »
 منظومات أكثرها مدائح ، و « نوادر
 الزمان في وقائع لبنان - خ » (١) .

الأسفرائيني = يعقوب بن إسحاق ٣١٦

الأسفرائيني = أحمد بن محمد ٤٠٦

الأسفرائيني = إبراهيم بن محمد ٤١٨

الأسفرائيني = محمد بن الحسين ٤٨٧

الأسفرائيني (خازن النظامية) = يعقوب

ابن سليمان ٤٨٨

الأسفرائيني (النحوي) = محمد بن

محمد ٦٨٤

الأسفرائيني = إبراهيم بن محمد ٩٤٥

الإسفراري = المظفر بن إسماعيل نحو ٤٨٠

الإسكافي = محمد بن عبد الله ٢٤٠

الإسكافي (ابن الجنيدي) = محمد بن أحمد

٣٨١

الإسكافي (الخطيب) = محمد بن عبد الله

٤٢٠

الاسكندري = إسماعيل بن عبد الله ١١٨٢

(١) آداب زبدان ٤ : ٢٨٨ وإيضاح الكتون ١ : ٢٨٥

وهذه المراجعين ١ : ٢٠٦ ومعجم المنطوقات ٢٣ .

(٢) أسفرائين ، بفتح المعجمة ، كما في معجم البلدان .

وهي في الوفيات واللباب والقاموس ، بالكسر . وعجوة

الريدي في التاج نزل على جواز « الكسر » . وجاءت

موصوفة في قول علي بن نصر :

« في الله في أرض أسفرائين عسني »

التجارة . واشتهر بفصول قصيرة في
 النقد والتعليق على بعض الحوادث ،
 كان يكتبها بأسلوب فكاهي ، وينشرها في
 جريدة « البرق » الأسبوعية ، بعنوان
 « حواضر البيت » و « ترلي ترلي » و جمع
 بعضها في كتاب « حواضر البيت - ط »
 ونشر مقالات في السياسة والشؤون العامة ،
 وأنشأ قصصاً مسرحية ، منها « حرب
 البوس - ط » و جمع له جرجي باز
 « ديواناً - خ » و كتابتي « خطب »
 و مقالات (١) .

إسكندر البارودي

(١٢٧٢ - ١٣٣٩ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٢١ م)

إسكندر بن نقولا بن سمعان بن مراد
 البارودي طبيب مصنف . أصله من
 حوران (في سورية) وانتقل أحد جلوده
 إلى لبنان . ولد في صيدا ، وتعلم في
 المدرسة الأميركية ببيروت ، وانقطع
 للطب ، فحصل في مناصب طبية متعددة
 وعني بنقائش المخطوطات العربية فجمع
 مكتبة حافلة . ودرس علم الحقوق
 وأجيز به . وتولى إنشاء « مجلة الطبيب »
 مدة طويلة . من تأليفه « حياة الدكتور
 فاندليك - ط » و « السوار المحل -
 ط » في الطب ، و « التصانيع الموافقة في سن
 المرافقة - ط » و « المبادئ الصحية للأحداث
 - ط » و « خير الأغراض في مداواة
 الأمراض - ط » و « أضرار المسكرات
 - ط » و « مذنب هالي - ط » و « تاريخ
 الحثين - خ » . توفي في سوق الغرب
 (من قرى لبنان) (٢) .

أنباريوس

(.....-١٣٠٣ هـ = ١٨٨٥ م)

إسكندر بن يعقوب بن أنبار الأرمني :

(١) مصادر الدراسة ٢ : ٥٨٤ وتاريخ الصفحة ٢ : ٢٤

ونظر فهرسته .

(٢) الفهرستين في أمد القرن العشرين - خ - وعيسى

إسكندر المطوف في عجة الأنوار ، دمشق .

أشلس (Elche) وأسماء وما حوالها^(١).

أسلم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١- أسلم بن تدؤل ، من بني غفرة .
٢- أسلم بن الحاف ، من قضاة .
٣- أسلم بن عتبة ، من بني عك .
الثلاثة : جلود جاهليون ، النسبة إلى كل منهم « أسلمي » بضم اللام . ومن عدهم فكله بفتح اللام^(٢).

بَحْثُل

(٢٩٢ = ٠٠٠ - ٩٠٥ م)

أسلم بن سَهْل بن أسلم بن حبيب الرزاز الواسطي ، أبو الحسن ، بَحْثُل : محدث « واسط » في عصره . وكان من الحفاظ الثقات . له « تاريخ واسط - ط » ظفر بنسخة منه وحققها ونشرها الأستاذ كوركيس عواد ، في بغداد^(٣).

أسلم بن عبد العزيز

(٢٣١ - ٣١٧ = ٨٤٥ - ٩٢٩ م)

أسلم بن عبد العزيز بن هاشم ، أبو الجعد ، من نسل أبان بن عمرو مولى عثمان ابن عفان : قاض أندلسي من أهل قرطبة . من بيت كبير فيها . كان غزير العلم ، متصلاً بالأمراء والخلفاء ، معروفاً بالصيغة لهم . رحل في طلب الحديث سنة ٢٦٠ هـ . وأخذ عن علماء مصر والقيروان وغيرهما ، وحج ، وولي قضاء قرطبة سنة ٣٠٠ فكان شديداً في الحق صارماً ، وحديث سيرته لولا أنه تكب سلفه أحمد بن زياد .

(١) جبهة الأنساب ٢٢٨ وتاج العروس ٨ : ٣٤٤ ونهاية الأرب للفتنسي ٣٦ وهو فيه « أسلم بن أنسى بن حارث بن عمرو بن زريق » والباب لأن الأثر ٤٩ : وهو فيه « أسلم بن أنسى بن حارث بن عمرو بن عامر بن حارث بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد ».

(٢) تاج العروس ٨ : ٣٤٤ .

(٣) تذكرة الحفاظ ٤ : ٢١٢ وتاج : بَحْثُل . والبيان - ح - وفي الباب : الرزاز بن بضع الرزاز .

واستثنى سنة ٣٠٩ فأنفى . وأعيد سنة ٣١٢ وطعن في السن وكفّ بصره فظل سنة ٣١٤ وتوفي بقرطبة^(٤).

أسلم بن عدي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

أسلم بن عدي بن حارثة بن مزريق : جد جاهلي . بنوه يغلن من خزاعة . النسبة إليه أسلمي بفتح اللام^(٥).

الأسلمي = حَمْرَة بن عمرو ٦١
الأسلمي (أبو بَرَّة) = نَضْلَة بن عبيد

ابن الأسلمي = عبد الله بن محمد نحو ٤٣٠

ذات النطاقين

(٠٠٠ - ٧٣ = ٦٩٢ م)

أسماء بنت أبي بكر الصديق عبد الله بن أبي قحافة عثمان بن عامر ، من قریش : صحابية ، من الفضليات . آخر المهاجرين والمهاجرات وفاة . وهي أخت عائشة لأبيها ، وأم عبد الله بن الزبير . تزوجها الزبير بن العوام فولدت له عدة أبناء بينهم عبد الله . ثم طلقها الزبير فعاشت بمكة مع ابنها عبد الله ، إلى أن قتل . فعصيت بعد مقتله وتوفيت بمكة . وهي وابنها وأبوها وجدها صحابيون . شهدت اليرموك مع ابنها عبد الله وزوجها . وكانت فصيحة حاضرة القلب واللب ، تقول الشعر . وغيرها مع الحجاج بعد مقتل ابنها عبد الله ، مشهور . عاشت مئة سنة وهي محتفظة بعقلها . وسُميت « ذات النطاقين » لأنها صنعت للنبي ﷺ طعاماً حين هاجر إلى المدينة ، فلم تجد ما تشده به ، فشقت نطاقها وشدت به الطعام . لها ٥٦ حديثاً^(٦).

(١) الفقه بقرطبة ١٨٢ و ١٩٠ وتاريخ قضاء الأندلس ٦٣ وتاريخ الدلائل : المجلد الثاني - ح - وفيه : توفي أسلم سنة ٣١٧ وشه ٨٧ سنة . ونية المناس ٢٢٥ وفيه : وفاته في رجب ٣١٩

(٢) سالك القرب ٦٦ .

(٣) طبقات ابن سعد ٨ : ١٨٢ وحلية الأولياء ٢ : ٥٥٠ . ومنه الصغرة ٢ : ٣١ والسير المختار ٣٣ وخلاصة

ابن خلوة

(٠٠٠ - ٦٦ = ٨ - ٦٨٦ م)

أسماء بن خارثة بن حصن بن حذيفة الفزاري : تابعي من رجال الطبقة الأولى . من أهل الكوفة (بالعراق) . كان سيد قومه ، جواداً مقدماً عند الخلفاء . قال له عبد الملك ابن مروان : لم سُدت الناس يا أسماء ؟ فقال : هو من غيري أحسن ! فحرم عليه ، فقال : ما سألتني أحد حاجة إلا رأيت له الفضل عليّ . وزوج ابنة له فقال يوصيها : يا بنته كوني لزوجك أمة يكن لك عبداً ، ولا تدني منه فيملك ولا تتباعدني عنه فيغبر عليك^(٧).

قطر الندى

(٠٠٠ - ٢٨٧ = ٨ - ٩٠٠ م)

أسماء بنت خمارويه بن أحمد بن طولون : من شهرات النساء عقلاً وجمالاً وأدباً . تزوجها المتعبد العباسي سنة ٢٨١ هـ وجوزها بمجهاز لم يعمل مثله . توفيت ببغداد ودُفنت في قصر الرصافة^(٨).

العمرة الصليحية

(٠٠٠ - ٤٨٠ = ٨ - ١٠٨٧ م)

أسماء بنت شهاب الصليحية ، زوجة عليّ بن محمد الصليحي ملك اليمن ، ووالدة ابنه الملك المكيّم أحمد بن علي الصليحي : من شهرات النساء . كان يخطب لها مع زوجها على منابر اليمن . قال الخزرجي : إذا حضرت مجلساً لا تسر وجهها . وقال الذهبي : كانت تركب في مني جارية في الحل والحلّ ومعها الخنائب بسروج الذهب . وفيها يقول الشاعر :

تذهب الكمال ٤٢٠ والوسط الثمين ١٧٣ والجمع بين رجال الصفيين ٦٠٢ وتاريخ الإسلام ٣ : ١٣٣ . (١) فوات الفرقان ١ : ١١ وتاريخ الإسلام ٢ : ٣٧٢ والتبصير لإفراة ١ : ١٧٩ والكمال لابن الأثير : جلد ٨ : ٦٦ . (٢) وفات الأعيان ١ : ١٧٤ في ترجمة أبيها .



إسماعيل أباطة

إسماعيل (النبي) = إسماعيل بن إبراهيم
إسماعيل (المؤي) = إسماعيل بن محمد
إسماعيل (الغديوي) = إسماعيل بن إبراهيم .

إسماعيل أباطة

(٠٠٠ - ١٣٤٥ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٧ م)

إسماعيل أباطة « باشا » : عميد الأسرة الأباطية في أيامه . بمصر . عمل في الحركة الوطنية وكان في أول وفد مصري لمفاوضة الإنكليز (١٩٠٨) وأثار الحملة على امتياز قناة السويس (١٩١٠) . وأصدر جريدة « الأهل » واستخرج منها رسالة في تراجم بعض معاصريه سماها « مقدمة أساس التاريخ المصري لمشاهير القطر المصري - ط » وتوفي بالقاهرة . ولمصطفى الشهابي (٩) كتاب « إسماعيل أباطة باشا » في سيرته . طبع بمصر سنة ١٩٦٧ .^(١)

إسماعيل النبي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

إسماعيل بن إبراهيم الخليل بن آزر . من نسل سام بن نوح : النبي الرسول ﷺ رأس السلالة العربية الثالثة المعروفة

أسماء بنت موسى

(٠٠٠ - ٩٠٤ هـ = ٠٠٠ - ١٤٩٨ م)

أسماء بنت موسى الضعاعي : من فضليات النساء ، بماتية من أهل زيد . كانت تقرأ التفسير وكتب الحديث ، وتُسَمع النساء وتعتظهن وتؤدبن . توفيت في زيد^(١) .

أسماء بنت النعمان

(٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

أسماء بنت النعمان بن أبي الجون الكندي : من شهرات نساء العرب شرقاً وجنلاً . يرتفع نسبها إلى آكل المراز ملك كندة . كان مقام أهلها بنجد ، وقدمت مع أبيها على النبي ﷺ وهو في المدينة ، فرفضها أبوها على النبي ﷺ فارتضاهما وأمهراها ، ولم يتزوج بها لصلف كانت موصوفة به ، فأقامت في المدينة إلى أن توفيت في خلافة عثمان .^(٢)

أم سلمة

(٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

أسماء بنت يزيد بن السكن الأنصارية الأوسية ثم الأنهلية : من أعظم نساء العرب ومن ذوات الشجاعة والإقدام . كان يقال لها : خطيبة النساء . وقدمت على رسول الله ﷺ في السنة الأولى للهجرة قباعته وسمعت حديثه . وحضرت وقعة اليرموك (سنة ١٣ هـ) فكانت تسقي الظماء وتقصد جراح الجرحى ، واشتدت الحرب فأخذت عمود خيبتها وانغمرت في الصفوف فصرفت به تسعة من الروم . وتوفيت بعد ذلك بزم طويل . ولها في البخاري حديثان^(٣) .

« قلت إذ عظموا لبلقيس عرشاً :

دمت أسما من عرش بلقيس أسمى »

وحجبت مع زوجها سنة ٤٥٩ (أو ٥٥٨) قتل في « أم الدهم » وأسرها قاتله سعيد بن بجاح الحبشي ، المعروف بالأخول ، فأركبها في هودجها ، وجعل أمام الهودج رأس زوجها ورأس أخ لزوجها قتل معه . وأقامت في الأسر ثمانية أشهر (أو سنة كاملة) في زيد ، ورأساً لزوجها وأخيه معلقان أمام طاقة دارها ، وابنها « المكرم » في صنعاء لا يدري أين هي . ثم علم ابنها بخبرها ، فأقبل في جيش ، وظفر بالأبشاش ، وأقنذها وأنزل الرأسين فجعل عليهما مشهداً . وعادت مع ابنها إلى صنعاء فتوفيت فيها . وهي حمة السيدة أروى بنت أحمد الملكة المعروفة بالحرمة الصليحية أيضاً وقد تقدمت ترجمتها^(٤) .

أسماء بنت عميس

(٠٠٠ - نحو ٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦١ م)

أسماء بنت عميس بن معد بن تميم بن الحارث الخثعمي : صحابية ، كان لها شأن . أسلمت قبل دخول النبي ﷺ دار الأرقم بمكة ، وهاجرت إلى أرض الحبشة مع زوجها جعفر بن أبي طالب ، فولدت له عبد الله ومحمداً وعوفاً ، ثم قتل عنها جعفر شهيداً في وقعة مؤتة (سنة ٨ هـ) فتزوجها أبو بكر الصديق فولدت له محمداً ابن أبي بكر ، وتوفي عنها أبو بكر فتزوجها علي بن أبي طالب فولدت له يحيى وعوفاً . ومات بعد علي . وصفاها أبو بكر بمهاجرة المهجرتين ومصلية القبلتين^(١) .

(١) - سير البلاء للذهبي - ج - ١ - المجلد ١٥ وعلى هامش النسخة الصليبية عدة تعليق حديث الكفاة ، في التمييز بين الحررتين الصليبيتين . والتمسحه المبروك للحرثي - ج - ١ - رقم القائلون في أخبار المؤمنين - ج - ١ - وفيه : وقائلاً سنة ١٧٩ هـ .

(٢) - طبقات ابن سعد : ٨ : ٢٠٥ - والدر المنثور ٣٥ - وفيه : طبقات ابن سعد : ٨ : ٢٠٥ - خلاصة تذهيب الكفاة

٢٠ : ٢٠٠ - وصفة الصغرة : ٣٣ .

(١) - طوار السافر ٤٠ - وفي التاج : الضعاجين ، بالفتح مخففاً ، طعن بالين .

(٢) - طبقات ابن سعد : ١٠٢ : الإصباة : ١١ .

(٣) - الإصباة : ٨ : ١٢ - ولسان الميزان : ٦ : ٨٥٤ - والدر المنثور ٣٦ - وحلية الأولياء : ٢ : ٧٦ .

(١) - الطالقات المصورة ٢٨ يناير ١٩٢٧ - ومجمع المطبوعات

١٠ - وإسماعيل أباطة ، لمصطفى الشهابي (٩) - وهو غير الأخير مصطفى رئيس الجمع وصاحب المجمع البراني .

« مقدمة » في الفرائض ، قرأها عليه سبط
ابن الجوزي^(١).

النَّجْرَانِي

$$(\text{م ١٣٩٢} - \dots = \text{أ ٧٩٤} - \dots)$$

إسماعيل بن إبراهيم بن عطية النجراتي :
فاضل ، من أهل اليمن . من كتبه « الأسرار
الشافية في كشف معاني الشافية - خ »
في دار الكتب » (١).

الليبي

$$(1399 - 1328 = 71 - 72)$$

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد الكنايني
 الليسي، مجد الدين - قاض حنفى، من
 الفضلاء. من أهل بلبليي (بصر) صنف
 كتابا في «القرائن» واختصر «الأنساب»
 للرشاشي، وسماه «قدس الأنوار»
 وأضاف إليه زيادات في ثلاثة أجزاء
 بخطه، منه مسودة في مكتبة عاشر أفندي
 باستنول، رقم ٥٩٤ (كما في مذكرات
 الميمني: خ) و«شرح العقيدة» لأبي الفداء
 في النحو. «شرح عقيدة الطحاوي» خ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ

(... - نحو ۲۶۰ هـ = ... - نحو ۸۷۴ م)

إسماعيل بن إبراهيم ، أبو علي
الحموي : شاعر متهمك ساخر عراقي .
نسبته إلى جد له يدعى « ابن حموي »
عُرف في البصرة ، يتردد بينها وبين بغداد .
واشتهر بكثرة ما قاله في « طليسان ابن
حرب » وله هجاء في الجاحظ والمبرد .
جمع أحمد التنجدي ببغداد حوالي مئة
قصيدة من شعره في « ديوان » ط - نشره في
مجلة المورد (١)

السَّرَّخُوسِي

$$(p \ 1 \cdot 23 - \dots = a \ 414 - \dots)$$

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد
السرخسي : مقرر ، له علم بالفقه
والأدب . ألف كتاباً في مناقب
الشافعي (١٧) .

الرَّابِعِي

$$(p_1 \wedge \dots \wedge p_n) \rightarrow (q_1 \wedge \dots \wedge q_n)$$

إسماعيل بن إبراهيم الربيعي : لغوي ،
من أهل اليمن . توفي في أحاطة . له « قيد
الأوابد » خ « قصيدة في اللغة ، رتبها على
ترتيب « العين » للخليل بن أحمد ، أولها :
اجبوا يا ذوي التحصيل للآداب ، من
يسأل .
وله رسائل . ونظمه حسن (٣) .

المَوْصِلِي

$$(p \ 1232 - \dots = a \ 729 - \dots)$$

إسماعيل بن إبراهيم الموصلي ، شرف
الدين : فقيه حنفي . أصله من الموصل ،
وسكنه ووفاته بدمشق . له تصانيف منها

(١) المورد : ج ٢ العدد ٣ ص ٧٥ - ٩٠ والقوات : تحقيق عباس : ١٧٣ .
(٢) غاية النهاية : ١٦٠ .
(٣) طبقات قتلاء اليمن ١٥٧ وعه بعمه الوعاة ١٩٣ وانظر كشف الظنون : قيد الأوائد في اللغة .

بالمستعربة . وذلك أن التباين اصطلاحاً
على جعل العرب ثلاثة أقسام : البائدة ،
كعاد وثمود وجهم الأولى ، والعاربة :
عرب اليمن ، من ولد قحطان ، والمستعربة :
نسل إسماعيل ، وهم عرب شمال الجزيرة .
ويقولون إنه نزل بمكة مع أمه هاجر ،
نحو سنة ٢٧٩٣ قبل الهجرة - كما ينقل
ابن الوردى - وهو طفل - وساعد أباه في
بناء الكعبة : « وإذ يرفع إبراهيم القواعد
من البيت وإسماعيل » - ق . ك . (٢) .
(١٢٧) - قال أبو الفداء : استمر البيت
على ما بناه إبراهيم إلى أن هدته قریش
سنة ٣٥ من مولد رسول الله ﷺ وتزوج
إسماعيل ، بعد وفاة أمه ، بامرأة من
جهم الثانية (من قحطان) فولدت له اثني
عشر ذكراً ، منهم « قيسان » جد عدنان .
وقبى إسماعيل بمكة ودفن بالجحر عند
توحيه . ورد اسمه عدة مرات في القرآن
الكریم (١) .

ابن علیہ

$$(p \wedge q \rightarrow r) \equiv (p \rightarrow r) \wedge (q \rightarrow r)$$

إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدي
بالولاء ، البصري ، أبو بشر : من أكابر
حفاظ الحديث . كوفي الأصل ، تاجر .
كان حجة في الحديث ، ثقة مأمونا . وولي
صدقات البصرة ، ثم المظالم ببغداد في آخر
خلافة هارون الرشيد ، وتوفي بها . وكان
يكره أن يقال له « ابن علي » وهي أمه^(١) .

(١) ابن الوردي ١: ٨٧ و ٩١ و *Wensinck A. J.* في دائرة المعارف الإسلامية ٢: ١٧٠ - ١٧٣ و *السوميني* ، *مطبعة باريس* ، راجع فهرسته في الجزء ٩ ص ١٦٨ و *الكامل لان التثير* ١: ٣٦ و ٢٣ و *مفصل القرآن* ٩٩ و *أمر القضاء* ١: ١٥ .

(٢) تذيب الهالوب : ٢٧٥ - ٢٧٩ وتذكرة الحفاظ : ٢٩٦ وميزان الاعتدال : ١٠٠ وطبقات ابن أبي يعل : ٩٩ - ١٠٢ وتاريخ بغداد : ٢٩٩ وفيه : قال ابن خشرم لو كعب : رأيت ابن علي يشرب النبيذ حتى يحصل على الحمار يحتاج من يرده إلى منزله . وأما كعب : إلا رأيت المصري يشرب فاهمه ، وإذا قال الكوفي يشرب لآ تشمه ، لأن الكوفي يشربه تدمياً والصري يتركه تدمياً ! .

عمرید کا نسب نامہ
الفقیر المستعین علی
ابن ابی
النخل
غفر اللہ عنہ
درواہ
احسن

إسماعيل بن إبراهيم القليبي
عن الصفحة الأخيرة من : شرح غرامي صحيح ، في دار
الكتب ، ٤ مصطلح ، تيمور .

(١) امرأة الزمان ٨ : ٦٧٤ .
(٢) منقح البدر ٥٦ ودار الكتب ٢ : ٧٥ وهو فيها ، للبحراني ،
مكان ، التمر في ، خطأ .

بالأزهر . وله نظم كثير . وولي قضاء الحنفية بالقاهرة . وكف بصره في كبره ، وسامت حاله ^(١) .

ابن شرف

(٧٨٢ - ٨٥٢ هـ = ١٣٨٠ - ١٤٤٨ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن شرف ، أبو الفداء ، عماد الدين : عالم بالحساب والفرائض ، متأدب . من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته بيت المقدس . له تصانيف ، منها « شرح البهجة » مجلدان ، فقه ، و « شرح تهذيب التبيين » وشرح مصنفات شيخه ابن الهائم . واختصر « طبقات الشافعية » ^(٢) .

ابن جماعة

(٨٧٥ - ٨٦١ هـ = ١٤٢٢ - ١٤٥٧ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن جماعة الكنايني : فاضل ، من فقهاء الشافعية ، من أهل القدس . ووفاته فيها . له « شرح الألفية » في الحديث ، للزين العراقي ، و « شرح تصريف الغزى » و « شرح الفاظ الشفاء » وكان خطيباً فصيحا زاهداً ^(٣) .

إسماعيل العظيم

(١١٤٤ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٣١ م)

إسماعيل ، باشا ، بن إبراهيم العظيم : أول من دخل الشام من هذه الأسرة . أصله من قونية . انتقل أبوه إلى بغداد ، وجاء هو إلى دمشق فسكنها إلى أن توفي فيها . وأعقب ثلاثة أولاد : سعد الدين

باشا ، وأسعد باشا (ومن نسلهما آل العظم في دمشق وحماة) وإبراهيم باشا (وسلالته في مرة النعمان) ^(١) .

الخدوي إسماعيل

(١٢٤٥ - ١٣١٢ هـ = ١٨٣٠ - ١٨٩٥ م)

إسماعيل ، باشا ، بن إبراهيم بن محمد علي الكبير : خديوي مصر . ولد في القاهرة ، وتعلم بها ثم في فرنسا . وولي مصر سنة ١٢٧٩ هـ . وهو أول من أطلق عليه لقب « الخديوية » من رجال أسرته . كان مولعاً بالهندسة والرسم والتخطيط في طفولته ، ولما ولي أمه إلى تنظيم المدن وإنشائها . وفي أيامه أوصلت أسلاك البرق (التلغراف) وسكك الحديد إلى بلاد السودان ، وأقيمت المنارات في البحر الأحمر وبنيت مدينة « الإسمايلية » وأنشئ المتحف المصري والمكتبة الخديوية (القاهرة) وتأنفت شركات المياه والغاز في القاهرة والإسكندرية ، وأقيم مرفأ الثانية ، وتم حفر « نرعة السويس » وكان افتتاحها سنة ١٢٨٦ هـ - ١٨٦٩ م ، ونكبت مصر بانشاء المحاكم المختلطة (سنة ١٨٧٦ م) وكان مسرفاً في الإنفاق على ملأه وعلى مشروعاته . وولي مصر وعليها من الدين ثلاثة ملايين جنيه ، واعتزلها وعليها نحو مئة مليون جنيه . وأنشأ حكومة دستورية . ورضي بالمرقية الأجنبية لخزائن مصر . وطلبت حكومتها انكسرت وفرست من حكومة الأستانة عزله ، فعزل سنة ١٢٩٦ هـ (١٨٧٩ م) وقضى بقية أيامه في أوروبا وتركبة إلى أن توفي في الأستانة . ونقلت جثته إلى القاهرة ^(٢) .

النفقي

(٢٨٢ - ٣٠٠ هـ = ٨٩٥ م)

إسماعيل بن أحمد بن أسيد النفقي ، أبو إسحاق : من رجال الحديث ، من أهل أصبهان . له « المسند » و « التفسير » ^(١) .

الساماني

(٢٣٤ - ٢٩٥ هـ = ٧٤٨ - ٩٠٧ م)

إسماعيل بن أحمد بن أسد بن سامان ، أبو إبراهيم : ثاني أمراء الدولة السامانية في ما وراء النهر (Transoxiane) ولد بفرغانة . وولي بعد وفاة أخيه (نصر بن أحمد) وأقره المتعبد العباسي في ولايته سنة ٢٧٩ هـ . ثم ولاه خراسان مضافة إلى ما وراء النهر . وكان موفقاً في قمع الثورات ، حازماً في سياسته ، وثق به المتعبد واعتمد عليه المكثفي ، وصفا له جو الإمارة في خراسان وما وراء النهر إلى أن توفي في بخارى . وكان يلقب بالأمير الماضي . ولن اشتغال بالحديث . وجمع أحمد الفضلاء « شمائله » في كتاب ^(٢) .

الإسماعيلي

(٣٣٣ - ٣٩٦ هـ = ٩٤٥ - ١٠٠٦ م)

إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي ، أبو سعد : عالم بأصول الفقه والعربية والكلام . من أهل جرجان . مولده ووفاته فيها . له « تهذيب النظر » في أصول الفقه ، كبير ، و « كتاب الأشربة » رد على المخاصم ^(٣) .

(١) الفهرست الرابع : ٢٨٦ وخلفه مبارك : ٩٠٧
والخطوط المصورة : ٢ : ٣٣٤ والأزهر : ٣ : ٣٢٢
ودار الكتب : ٥٥٣ : ٨ و ٢٠٢ ودار الإمبر
١١٢ - ١١٣ : ١

(٢) فهرست المصنفات : ٣٣٦ والأشبال الجليل : ٢ : ٥٢٦ والفهرست
الجامع : ٢٨٤ : ١
(٣) الأشبال الجليل : ٥٢٧ وانظر دار الكتب : ١ : ٩٣
« بقية النقا » و « بلوغ الأمل » .

(١) ذكر أخبار أسيد : ١ : ٢١٢ .
(٢) ابن خلدون : ٤ : ٣٣٤ و « سير الفلاح » - خ - الطبعة السابعة
عشرة : والكتاب : ١ : ٥٢٣ وابن الأثير : ٢ : ٢٠٧
١ : ٢٨٨ وهو يعتبر إسماعيل هذا أول رجال الدولة
السامانية . وشذرات الذهب : ٢ : ٢١٩ وتاريخ سني
ملك الأرض : ١٥٢ .
(٣) تاريخ جرجان : ١٠٦

الجزيري

(٣٦١- هـ ٩٣٠ = ٩٧٢- بعد ١٠٣٩ م)

إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الجزيري، أبو عبد الرحمن: مفسر، من فقهاء الشافعية، من أهل نيسابور، ونسبته إلى «الحيرة» محلة كانت فيها. له تصانيف في علم القرآن والقراءات والحديث والوعظ. منها «الكفاية» في التفسير. سمع صحيح البخاري ببغداد. وكان ضريراً^(١).

البرقي

(١٠٠٠- نحو ٩٤٥ هـ = ١٠٥٣- نحو ١٠٥٣ م)

إسماعيل بن أحمد بن زيادة الله التيجي، أبو الطاهر المعروف بالبرقي: أديب، من أهل القيروان. سكن المهديّة ودخل الأندلس وزار مصر. نسبته إلى برقة (بافريقية). له «الرائق بأزهار الحقائق» أدب وأخبار، و«شرح أبيات في اللغات»، لأحمد بن عمار المرقري- خ «كتب سنة ٦٦١ في المجموع ٣٣٥ كتابي» في خزنة الرباط، و«شرح المختار من شعر بشار، للخالدين» ط^(٢).

ابن الأثير

(٦٥٢- ٦٩٩ هـ = ١٢٥٤- ١٢٩٩ م)

إسماعيل بن أحمد بن سعيد، عماد الدين ابن تاج الدين ابن الأثير: كاتب، من العلماء بالأدب. شافعي، حلي الأصل. ولي كتابة الدرج بالديار المصرية. بعد أبيه، مدة وتركها تورعاً. وقتل بظاهر

حمص في وقعة مع التتار. له «خطب» مدونة، و«عبرة أولي الأبصار» في ملوك الأمصار، لم يذكر فيه وفاتهم، و«كثرة البراعة» وقع اسمه في كشف الظنون، «كثرة البلاغة» خطأ، اختصره ابنه أحمد بن إسماعيل (التقدم) و«إحكام

الأحكام» في شرح أحاديث سيد الأنام- ط «مجملان، علق به على عمدة الأحكام للإمام المقدسي، و«شرح قصيدة ابن عبدون»- خ «في دار الكتب، جزآن، شرح به «البسامة» الرائية. في رثاء بني الأفطس، اختصره من شرح ابن يدرون، وضبط المشكل من ألفاظ القصيدة وزاد عليها نيافاً وخمسين بيتاً ذكر بها نحو أربعين دولة^(٣).

الأشرف الرسولي

(١٤٢٧- ٨٣٠ هـ = ١٤٢٧- ٨٣٠ م)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن عباس بن علي الرسولي، الملقب بالملك الأشرف: من ملوك الدولة الرسولية في اليمن. بوع وهو صغير قبل الاختتان، بعد وفاة أخيه المنصور (عبد الله بن أحمد سنة ٨٣٠ هـ، ولم يلبث أن قبض عليه العسكر بمدينة تعز وخلعوه بعمه يحيى بن إسماعيل. ومات على الأثر في السنة نفسها، بالدملة. وفي المؤرخين من لا يذكره لصغر سنه وقصر مدته^(٤).

الأفقرقي

(١٠٤٢- ١٦٣٢ هـ = ١٦٣٢- ١٠٤٢ م)

إسماعيل بن أحمد الأفقرقي، رسوخ الدين المولوي: درويش من الروم. متشعر، متأدب. ولد بأفقر، وساح. وولي الشيعة بغلطة. له كتب منها «كتف السنان من حكم الدخان»- خ «في طوبقيو^(٥).

(١) شيوخ للمرقري، القسم الثالث من الجزء الأول ٨٨٨ وإحكام الأحكام ٤: ١، ٤٣ طبع مصر سنة ١٣٧٢ والنجوم الزاهرة ٨: ١٩٠ وطقم الشافعية لابن قاضي شهة - ح- الطبعة الثانية والعشرين. وشرح قصيدة ابن عبدون - لابن يدرون ٣: ٣٠٣ - ٣٠٤ وفي الصفحات الأخيرة: «أنه» التي أضافها إلى قصيدة ابن عبدون. ودار الكتب ٥: ٢٦١ وكشف الظنون ١١٣٣، ١١٦٥، ١٣٢٩، ١٥١٤ ومعجم الطوابعات ٣٨، والبيومر ٩: ٩.

(٢) الضوء اللامع ٢: ٢٩٠.

(٣) خلاصة ١: ٤١٨ وفيه أسفا بقية كتبه. وطوبقيو

٢٠٩: ٣

إسماعيل الحافظ

(١٢٢٨- ١٠٠٠ هـ = ١٨٧١- ١٠٠٠ م)

إسماعيل بن أحمد الأحمدي: فقيه طرابلس الشام ومحدثها في عصره. مولده ووفاته بها. تعلم في الأزهر، وجاور بمكة مدة قصيرة، وعاد إلى طرابلس فمكث على التدريس والإفتاء، واختير أميناً للقنوى فيها، وكف بصره في كبره. له «حواش وتعليق على شرح الدر» في فقه الحنفية، ورسالة في «علم الفرائض» ونظم ومقامات. والأحمدي نسبة إلى بلدة بني أحمد (من مديرية المنيا بمصر)^(١).

التوكل الزيدي

(١٢٤٨- ١٠٠٠ هـ = ١٨٣٢- ١٠٠٠ م)

إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الكبسي الحنسي الهاشمي: من أئمة الزيدية باليمن، من أهل صنعاء. بوع في ظفير (سنة ١٢٢١ هـ) وتلقب بالتوكل على الله، وانتقل إلى صنعاء (سنة ١٢٢٤ هـ) ثم أضر به الدعوة وانقطع للعلم والوعظ إلى أن توفي. ودفن في ذمار. ووقت على رسالته لطفة سماها «المسائل المرصاة» فيما يعتمد، إن شاء الله، القضية- خ «في ست صفحات، أطلعني عليها القاضي محمد العمري اليمني، في مجموع^(٢).

الثوري

(١٣٢١- ١٠٠٠ هـ = ١٩٠٣- ١٠٠٠ م)

إسماعيل بن أحمد العقيلي الثوري: فقيه إمامي نحفي. له كتب بالفارسية

(١) علماء طرابلس ٢٥٤ في مجلة «الرباطية العربية» ٢٩ شعبان ١٣٥٩ ترجمة لقاضل آخر عرف بإسماعيل الحافظ، أيضاً، وهو عقيد المترجم له هنا. واسمه إسماعيل بن عبد الحميد بن إسماعيل، من أهل طرابلس، تعلم بالأزهر، واشترك مع عبد الحميد الهرزوي في إنشاء جريدة «المعارف» بالأساطنة وتولى بعد الحرب العامة الأولى رئاسة مجلس استئناف المحاكم الشرعية بالقدس، وتوفي بطرابلس سنة ١٣٥٩ م وهو دون السبعين.

(٢) نيل الوطر ١: ٢٥٩، ومذكرات المؤلف.

(١) بكت المصان ١٩٩ وطقم الشافعية ٣: ١١٥.

(٢) نكتة الصلة. القسم الأول ٢٢٨.

والعربية . من العربية ، وسيلة المعاد في شرح بحجة العباد - ط « فقه »^(١) .

إسماعيل أدهم

(١٣٢٩ - ١٣٥٩ هـ = ١٩١١ - ١٩٤٠ م)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم باشا أدهم : عارف بالرياضيات ، له اشتغال بالتاريخ ، شعوبي ، تركي الأصل . أمه ألمانية . كان أبوه ضابطاً في الجيش التركي . وجدّه معلماً للغة التركية في جامعة برلين ، وجدّ أبيه مدير ديوان المدارس المصرية في عهد محمد علي . ولد إسماعيل بالإسكندرية ، وتعلم بها وبالأستانة ، ثم أحرز « الدكتوراه » في العلوم من جامعة موسكو سنة ١٩٣١ وعين مدرساً بالرياضيات في جامعة سان بطرسبرج . وانتخب « عضواً » « أجيباً » في « أكاديمية العلوم السوفيتية » . وعهدت إليه جامعة فريبورج بالإشراف على طبع كتاب المستشرق سيرنجر ، عن حياة « محمد » عليه الصلاة والسلام . وانتخب « وكيلاً للمعهد الروسي للدراسات الإسلامية » . وانتقل إلى تركيا فكان مدرساً بالرياضيات في معهد أناتورك بأنقرة . وبها نشر كتابه « إسلام تاريخي » بالتركية . وعاد إلى مصر سنة ١٩٣٦ فنشر رسالة بالعربية « من مصادر التاريخ الإسلامي » صادرتها الحكومة . « والزهادي الشاعر » وكتاباً وضعه في « الإلحاد » وكتب في مجلات مصر والشام مقالات بالعربية . منها « علم الأنساب عند العرب » و « نظرية النسبية » و « خليل مطران الشاعر » و « طه حسين : درس وتحليل » و « عبد الحق حامد » الشاعر التركي . وكان يعيش من ربح ملك صغير له في الإسكندرية . وأصيب بالسل . فتعجل الموت . فأغرق نفسه بالإسكندرية منتحراً^(٢) .



إسماعيل بن أحمد أدهم

إسماعيل الأزهري

(١٣٢٠ - ١٣٨٩ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٩ م)

إسماعيل الأزهري السوداني : مدرس . حكم بلاده مدة ، وتولى رئاسة جمهوريتها . تعلم في كلية غوردون ، بالسودان . ثم في الجامعة الأميركية ببيروت . وعمل في التعليم ببلاده من سنة ١٩٢١ إلى ١٩٤٦ وزار الولايات المتحدة (١٩٣٧) وانتخب رئيساً لحزب الاتحاد الوطني السوداني وتولى وزارة الداخلية . برئاسة الوزارة (١٩٥٤ - ١٩٥٦) ورئاسة مجلس السيادة (١٩٦٥) وتخلع واعتقل في منزل الضيافة بالخرطوم . ونقل منه إلى السجن (١٩٦٩) مع ١٤ وزيراً كانوا في حكومته . ومريض . فمات^(١) .

الجبهضي

(٢٠٠ - ٢٨٢ هـ = ٨١٥ - ٨٩٦ م)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن

حماد ابن زيد الجبهضي الأزدي : فقيه على مذهب مالك ، جليل التصانيف . من بيت علم وفضل . قال ابن فروج : « كان بيت آل حماد بن زيد على كثرة رجالهم وشهرة أعلامهم من أجل بيوت العلم في العراق ، وهم نشروا مذهب الإمام مالك هناك وعندهم أخذ ، فمنهم من أئمة الفقه ورجال الحديث عدة كلهم جلة ورجال سنة ، تردد العلم في طبقاتهم وبيتهم نحو ثلاث مئة عام . » ولد في البصرة واسوطن بغداد . وكان من نظراء المبرد . وولي قضاء بغداد والمدائن والشروانات ، ثم ولي قضاء القضاة إلى أن توفي فجأة ، ببغداد . وكان موته هو الباعث للمبرد على تأليف كتابه « التمازي والمراثي - خ » كما قال في مقدمته . من تأليفه « الموطن » و « أحكام القرآن » و « المسوط » في الفقه ، و « الرد على أبي حنيفة » و « الرد على الشافعي » في بعض ما أفتى به ، و « الأموال والمغازي » و « شواهد الموطن » عشر مجلدات ، و « الأصول » و « السنن » و « الاحتجاج بالقرآن » مجلدان^(١) . و « فضل الصلاة على النبي (ص) - ط » .

ابن زياد

(٥٠٠ - ٣٥١ هـ = ١١٠٠ - ٩٦٢ م)

إسماعيل بن بدر بن إسماعيل بن زياد : من ولاة الدولة الأموية بالأندلس . ولي إشبيلية للناصر عبد الرحمن بن محمد . فكان أثيراً لديه متادماً له . وله في الحديث والشعر يد^(٢) .

ابن المقرئ

(٧٥٥ - ٨٣٧ هـ = ١٣٥٤ - ١٤٣٣ م)

إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن إبراهيم الشرجي الحسيني الشافعي البصري : باحث من أهل اليمن . والحسيني ، نسبة إلى

(١) الدياج المذهب ٩٢ وأصله الأندلس ٣٣ وتاريخ بغداد

٢٨٤ : ١

(٢) حجة السيرة ١٣٨

الأمر ١٣٨/٩/١٨ : راجع الرسالة ٨ : ١٣٦٩ وأعلام

من الشيوخ والوفاء ١٢٧ : ١٣٣ .

(١) جريدة السواد ١٩٠٦/٦٠٦٠ . والجملة ١٩٠٦/٦٠٦٠

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ١١٣ .

(٢) عنه الحديث - حلب - أكتوبر ١٩٤٠ وجه نسبة كتاب عربية لم تم نطق . والصحاح المنعرج : في

فذاغت شهرته ، فرحل إلى بغداد .
فاتصل بالخليفة هارون الرشيد ، فحظي
عنده . وكان من أقرب إبراهيم الموصل
إلا أن هذا لم يد عليه الضرب بالعود^(١) .

إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ

$$(p \vee q) - \dots = \Delta (143 - \dots)$$

إسماعيل بن جعفر الصادق من محدثي الباقر ، الهاشمي القرشي : جد الخلفاء الطاهريين . وإليه نسبة « الإسماعيلية » ، وهي من فرق الشيعة في الأصل ، وتميزت عن الاثنى عشرية بأن قالت باماتته بعد أبيه ، والاثنى عشرية تقول باماتة أخيه موسى الكاظم . وعبر فيما بين أئمتين من كتب التاريخ ما يدل على أنه كان في حياته شيئاً مذكوراً . توفي في حياة والده . وفي الإسماعيلية من يرى أن أباه أظهر موته نفية حتى لا يقصده العباسيون بالقتل ويقولون بخي في فرق الشيعة : إن فرقة الإسماعيلية أنكرت موت إسماعيل في حياة أبيه وقالوا : كان ذلك على سبيل التلبيس من أبيه على الناس لأنه خاف عليه فغيبه عنهم ، وزعموا أنه « لا يموت حتى يملك الأرض ويقوم بأمر الناس » وقال صاحب « ضوء المشكاة » وهو إمامي : صحب إسماعيل أباه وروى عنه ومات في حياته ولم يبلغ الإمامة وإنما

أنه الإمام ولما مات في حياة أبيه عدل أكثر من غل ذلك من أصحاب أبيه وبقي بعض من الأباعد وأهل الجهادة . وقال ابن خلدون : « توفي قبل أبيه ، وكان أبو جعفر المتصور طلبه فشهد له عامل المدينة بأنه مات » وقال صاحب تذهيب الكمال : « إسماعيل » إمام مات وهو صغير ، ولم يرد عنه شيء من الحديث « ونقل عنه في نسخة من نسخة أبيه . قال أبو جعفر

أبيات حسين (باليمن) مولده فيها .
والشرجي نسبة إلى شرجة (من سواحلها)
والشاوري نسبة إلى بني شاور (قبيلة) أصله
منها . تولى التدريس بتغز وزيد ، وولي
إمرة بعض البلاد ، في دولة الأشرف ،
ومات يزيد . له تصانيف كثيرة منها
« عنوان الشرف الوافي في الفقه والنحو
والتاريخ والعروض والقوانين » - ط «
في ديوان شعر » - ط « و « الإرشاد » - ط «
و « فروع الشافية » ، اختصر به الحاوي
و « بدعية » و « غر ذلك »^(١)

المَحَاسِنُ

($m = 1791 - \dots = 21102 - \dots$)

إسماعيل بن تاج الدين بن أحمد
المحاسني الدمشقي : خطيب الجامع الأموي
وإمامه . مولده ووفاته بدمشق . كان
أديبا حسن النظم . وولي تدريس التفسير في
بعض المدارس . له « كنش - ط » كان
غيره ، وتملكه هو ، فزاد عليه بخطه
حوادث كثيرة وقعت في دمشق ، ولعله
هو الذي عناه المرادي بقوله : رأيت له
« مجموعة » بخطه ذكر بها أشياء مما
لا يذكر (١)

ابن جامع

(م ٨٠٨ - ... = ١٩٢ - ...)

إسماعيل بن جامع الهيمي القرشي ،
أبو القاسم ، ويعرف أيضاً بأبي وداعة ؛
من أكابر المغيرة المخنخين . كان من أحفظ
الناس للقرآن . متعبداً ، كثير الصلاة ،
يعتم بحمامة سوداء على قلنسوة طويلة ،
ويلبس لباس الفقهاء ، في زي أهل
الحجاز . ولد بمكة وضاق به العيش ،
فانتقل بعاله إلى المدينة واحترف الغناء

(١) البدر الطالع ١ : ١٤٢ والقصر اللامع ٢ : ٢٩٢ وبغية
الوعاة ١٩٣ وآداب اللغة ٣ : ٢٣٧ .

(٢) الجزء الملتحق بفهرس التبعورية - خ : ٩٤ : ١١١
وسلك النسخ : ١ : ٢٥٠ - ٢٥٣ وفهرس المخطوطات

المصورة ٢ : ٢١٩ والتجديد ١ : ١٠٨ .

(١) الأغاني . طبعة دار الكتب . ٦ : ٢٨٩ - ٣٢٦ والبدلية
والنهاية ١٠ : ٢٠٧ .

فازدحم أهل نيسابور ينظرون إليه ، فتأبط
الجناحين ونهض بهما ، فخان اختراعه ،
فقط إلى الأرض قليلاً^(١)

* الشرفطي

(١٠٦٣ = ٥٥٥ هـ - ١٠٦٣ م)

إسماعيل بن خلف بن سعيد
الأصناري ، أبو الطاهر : عالم بالقرآآت
من أهل سرقسطة بالأندلس . له كتاب
« العنوان في قرآآت السبعة القراء - خ »
كان اعتماد الناس عليه في هذا الفن ،
منه منقطوعة رأيتها في مغبيا (الرقم
٧٤٣٩) كتبت سنة ٦٢٦ هـ ، و « إعراب
القرآن - خ » النصف الثاني منه ، في
الاسكندرية (ن ٣٤٧٥ ج) مات
بسرقة^(٢)

الخالدي

(١٣٣٤ - ١٣٨٨ هـ = ١٩١٦ - ١٩٦٨ م)

إسماعيل بن راغب الخالدي : دكتور
في السياسة . ولد ونشأ في القدس وتخرج
بالجامعة الأميركية في بيروت ثم بجامعة
مشيغن وحصل على الدكتوراه من جامعة
كولومبيا . وكان من مؤسسي معهد
الشؤون العربية الأميركية في نيويورك وأميناً
لسيره ، فرتباً للمعهد الأسبوعي للدراسة
العربية في نيويورك . واستمر مدة طويلة
يوصل جريدة المصري (القاهرة) برسائله
من نيويورك . وعين مستشاراً للوفد
السعودي في هيئة الأمم (١٩٤٩) فموظفاً
في الأمانة العامة للأمم المتحدة ، ورأس
تُقبل وفاته قسم الشؤون السياسية بمجلس
الأمن . ووضع تأليف بالغة بالانكليزية
أهمها « التطورات الآسيوية في ليبيا - ط »
و « أبحاث في تاريخ الغساسنة » نشرت

حجر : كان عاملاً له^(٣)

ابن حماد

(٢١٢ = ٥٠٠ هـ - ٨٢٧ م)

إسماعيل بن حماد بن الإمام أبي حنيفة
العمان : فقيه حنفي . من القضاة العلماء .
ولي قضاء الجانب الشرقي من بغداد وقضاء
البصرة والرقعة . وصفت « الجامع » في الفقه
على مذهب جده ، و « الرّد على القدريّة »
قال أحد واصفيه : ما ولي القضاء من لدن
عمر بن الخطاب إلى أيام ابن حماد أعلم
منه . وفي « مناقب أبي حنيفة - خ »
للصيرمي : لما عزل إسماعيل بن حماد
عن قضاء البصرة ، شيعه يحيي بن أنكم
وكان هو الصارف له . ودعا له الناس
فقالوا : عفت عن أموالنا وعن دماننا ،
فقال إسماعيل : وعن أبائكم (!)
تريضاً يحيي فيما كان ينهم به . ثم ولي
على جوانب بغداد وعلى البصرة فلم يزل
بها حتى أصابه الفلج ، فكتب يستأذن في
الانصراف ، فأذن له . ومات شاباً^(٤)

الجوهري

(٣٩٣ = ١٠٠٣ م)

إسماعيل بن حماد الجوهري ، أبو
نصر : أول من حاول « الطيران » ومات
في سبيله . لغوي ، من الأئمة . وخطه
بذكر مع خط ابن مقلة . أشهر كتبه
« الصحاح - ط » مجلدان . وله كتاب في
« العروض » ومقدمة في « النحو » أصله
من غراب ، ودخل العراق صغيراً ، وسافر
إلى الحجاز فطاف البادية ، وعاد إلى
خراسان ، ثم أقام في نيسابور . وصنع
جناحين من خشب وربطهما بحبل
وصعد سطح داره ، ونادى في الناس :
لقد صنعت ما لم أسبق إليه وسأطير الساعة ؛

ونشأ بصنعا ، وولاه الناصر (عبد الله
ابن الحسن) قضاءها ، فاستمر إلى أن قتل
مع الناصر في وادي ضهر (من أعمالها)
من كتبه « العقد الذي انتقد ، يذكر
من قام من العترة النبوية لا من قعد »
و « بلوغ الوطر في آداب السفر » و « إرشاد
الجهول إلى عقيدة الآل في صحب
الرسول » وله نظم جمع في « ديوان »^(٥)

إسماعيل حقي

(١١٢٧ = ١٧١٥ م)

إسماعيل حقي بن مصطفى الإسلامبولي
الحنفي الخلّقي ، المولى أبو القداء :
مصحف مفسر . تركي مستعرب . ولد في
آيدوس (Aidos) وسكن القسطنطينية ،
وانتقل إلى بروسة ، وكان من أتباع الطريقة
« الخلوتية » ففني إلى تكفور طاع ،
وأودّي . وعاد إلى بروسة فمات فيها .
له كتب عربية وتركية . فمن العربية « روح
البليان في تفسير القرآن - ط » أربعة أجزاء ،
يعرف بتفسير حقي ، و « الرسالة الخليلية
- ط » تصوف ، و « الأريون حديثاً - ط »
قلت : واقتنيت نسخة من كتاب له ،
سماء ، هو أو ناسخه « الفروقات - خ »
في مجلد ، ابتدأه بالكلام على قواعد
الكتابة العربية ، ثم جعله معجماً مرتباً
على الحروف ، في موضوعات مختلفة ،
وأنى بعلمه بباب عنوانه « القوائد » وختمه
بباب « الفروق من فنون شتى »^(٦)

ابن أبي حكيم

(١٣٠ = ٧٤٧ م)

إسماعيل بن أبي حكيم ، القرشي
بالولاء ، المدني : كاتب ، من ثقاة
أهل الحديث . قال ابن الأثير : كان
كاتب عمر بن عبد العزيز . وقال ابن

(١) نيل الوطر : ٢٧٠ : ٢ : ٣٣٠ .

(٢) إفشاح الكتون : ١ : ٥٨٥ ومجموع المطبوعات ٤٤١
والكتبة الأثرية : ١ : ٢٣٣ وطوقيق : ٤٢ : وفيه

وفاته سنة ١١٣٧ هـ

(١) مجمع الأدباء : ٢ : ٢٩٩ والتجويم الزاهرة : ٤ : ٣٠٧
ولسان الزمان : ١ : ٤٠٠ وسير النبلاء - خ : الطبعة
الثانية والطهرون . وإنباء الرواة : ١ : ١٩٤ : وفيه :

وفاته سنة ٣٩٨ هـ . وزهرة الألبان : ١٨١ ونبذة الدرر
: ٤ : ٢٨٨ .

(٢) وفيات الأعيان : ١ : ٣٦٦ والنبذة المصرية : ١٧ .

الإعلام ج ١ - ١٩ م

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٣٠ وتهذيب

تهذيب لابن حجر : ١ : ٢٨٩ .

(٢) الجواهر المضية : ١ : ١٤٨ وتاريخ بغداد : ٦ : ٢٢٣ .

الحشَاب

(١٠٠٠ - ١٢٣٠ هـ = ١٨١٥ - ١٨٠٠ م)

إسماعيل بن سعد بن إسماعيل بن مذكور بن بكر بن عبد الله الوهي المصري، أبو الحسن، المعروف بالحشَاب. من أدباء مصر. عُيِّن مدوّنًا للحوادث اليومية في عهد احتلال الفرنسيين لمصر. مولده ووفاته في القاهرة. له شعر حسن جمع في ديوان سمي «ديوان الحشَاب - ط» وله تاريخ حوادث وقعت بمصر من سنة ١١٢٠ إلى دخول الفرنسيين - خ - في التيمورية^(١).

السِّيَاسِي

(١٠٠٠ - ١٠٤٨ هـ = ١٦٣٨ - ١٦٠٠ م)

إسماعيل بن سنان السِّيَاسِي: فقيه حنفي من علماء سيواس (بتركيا) ووفاته بها. من كتبه «الفرقان» - خ - شرح للملحق الأبحر، في الفقه، بأياصوفية والزيوتنة، و «شرح رسالة الله» والكثير لابن نجم - خ - في دار الكتب^(٢).

النُّورِي

(١٠٠٠ - ١٢٤٦ هـ = ١٢٤٨ - ١٢٠٠ م)

إسماعيل بن سودكين بن عبد الله، أبو الطاهر، شمس الدين النوري: صوفي حنفي تونسي. كان من أصحاب الشيخ محيي الدين بن العربي. قال ابن العماد: له كلام وشعر. من تصنيفه «شرح التجليلات الإلهية، لابن العربي - خ» في شسترتي (٤١٥٤) وفي خزانة الرباط (٧٩ ك) و «لوائح الأسرار ولوائح الأنوار» سبعة أجزاء، و «تحفة التدبير» في الكيمياء^(٣).

(١) خطط مبارك ٥ : ٩٤ والمكتب من أدب العرب ٥٧ : ٥٧ وآداب زيدان ٤ : ٣٣٢ والمخطوطات بمصر ٥٩ : ٥٩ وأدب العرب ٣٩٦ : ٣٩٦ في نهاية ديوانه.

(٢) عثمان بن مؤلفي ١ : ٢٢٩ والزيتونة ٤ : ٢٠ : ١٢٢.

(٣) شذرات ٥ : ٣٣٣ وهدية ١ : ٢١٢ والمؤلفي - ترجم ٢٤٤ والعلم للدهلي ٥ : ١٨٨ و ١ : ٤٤٦ Broc. 1.446 578.



إسماعيل بن سرهنتك

الشيوخ. ووضع مشروعات مفيدة للرعي، وترجم عن الفرنسية كتاب «الدرر البهية في التجارب الكيميائية - ط» وعن الإنكليزية «العلم النفس بالفيلم وبحيرة موريس - ط» وألف «تذكرة المهندسين - ط» واختير رئيساً للمجمع العلمي المصري. وتوفي بالقاهرة^(١).



إسماعيل بن سري

تباعا في مجلة العالم الإسلامي الإنكليزية وفي الموسوعة الأميركية^(٢).

الحشَبَانِي

(١٠٠٠ - ١١٦١ هـ = ١٧٤٨ - ١٧٠٠ م)

إسماعيل بن رجب الحشَبَانِي الحلبي تزيل القسطنطينية: أديب. له «شرح المقامات الحزبية» في مجلد ضخيم، فرغ منه سنة ١١٥٨^(١).

إسماعيل سَرَهَتَك

(١٠٠٠ - ١٢٦٩ هـ = ١٨٥٢ - ١٩٢٥ م)

إسماعيل (باشا) بن سرهنتك بن عبد الله الكردي: مؤرخ، من القادة البحرين. أصله من جزيرة كريت، ومولده ووفاته بمصر. تعلم في المدرسة البحرية وعُيِّن مديراً للمدرسة الحربية، ثم وكيلا لنظارة الحربية. واشترك في الثورة العربية وعفي عنه بعدها. وكان معلماً بالإنكليزية والفرنسية والإيطالية والتركية، ويعرف الروسية. له كتاب «حقائق الأخبار عن دول البحار - ط» ثلاثة أجزاء، خصّ الثاني منها بتاريخ مصر^(٢).

إسماعيل سَرِي

(١٠٠٠ - ١٣٥٥ هـ = ١٩٦١ - ١٩٣٧ م)

إسماعيل سَرِي (باشا) ابن محفوظ مغربي: مهندس مصري، من الوزراء العلماء. حجازي الأصل. يرقى نسه إلى دحية الكلبي. ولد بقرية ريدة (في اثنيًا بمصر) وتعلم الهندسة بالقاهرة وباريس، وعُيِّن في لندن. وكان يعرف بإسماعيل محفوظ وبلقب سَرِي. وتدرج في الوظائف إلى أن كان وزيراً للأشغال والحربية، ثم من أعضاء مجلس

(١) جريدة الحياة ٥ : ١٩٦٨.

(٢) مدينة الباقين ١ : ٢٢٠.

(٣) أعمال الجيش والبحرية ١ : ١٢٤ والأعلام الشرقية

١٢ : ١٢.

(١) الفكر الثمين ٨٧ ودراسة تعصر ٢ : ١٠٨ والأعلام

الشرقية ١ : ٦٣ ومجموع المطبوعات ٤٤٣ والصحافي

المعجز، في الأهرام ١/٢٢ و ٩٣٧/٢/٣ و ٩٣٧.

إسماعيل بن صالح

(١٠٠٠ - نحو ١٩٠٠ هـ = نحو ١٨٠٥ م)

إسماعيل بن صالح بن علي بن عبد الله ابن عباس . الهاشمي العباسي : أمير ، من الخطباء العظام . وُلد الرشيد إمرة مصر سنة ١٨٢ هـ ثم عزله بعد تسعة أشهر إلا أياماً . وكان شجاعاً فصيحاً عاقلاً أدبياً ، قال ابن عفر : ما رأيت على هذه الأعواد - يعني المنابر - أعظم من إسماعيل بن صالح^(١) .

اللبايدي

(١٢٤٠ - ١٢٩٠ هـ = ١٨٢٤ - ١٨٧٣ م)

إسماعيل بن صالح اللبائيدي : متأدب من علماء حلب . مولده ووفاته بها . له « شرح الأرومية - خ » في التيمورية^(٢) .

إسماعيل صري

(١٢٧٠ - ١٣٤١ هـ = ١٨٥٤ - ١٩٢٣ م)

إسماعيل صري باشا : من شعراء الطبقة الأولى في عصره . امتاز بجمال مقطعاته وعلوية أسلوبه . وهو من شيوخ الإدارة والقضاء في الديار المصرية . تعلم بالقاهرة ، ودرس الحقوق بفرنسة . وتدرج في مناصب القضاء بمصر ، فحين نالاً عموماً ، لمحافظة الإسكندرية ، فوكيلاً لنظارة « الحقانية » ، وكان كثير التواضع شديد الحياء ، ولم تكن حياته منظمة كما يظن في رجل قانوني إداري . يكتب شعره على هوامش الكتب والمجلات ، وينشره أصدقاؤه خلسة . وكان كثيراً ما يمزق قصائده صائحاً : إن أحسن ما عندي ما زال في صديري ! وكان بارع الكتبة سريع الخاطر . وأتى وهو وكيل للحقانية (العدل) أن يقابل « كرومر » فقيل له : إن كرومر يريد التمهيد لجعلك رئيساً للوزارة ، فقال : لن أكون



إسماعيل صري

رئيساً للوزارة وأخسر ضميري ! ولما نشبت الحرب العامة الأولى سكت . وطال صمته إلى أن مات . توفي بالقاهرة وراثه كثيرون من الشعراء والكتاب . وجمع ما بقي من شعره بعد وفاته في « ديوان ط - ه »^(٣) .

أبو أميمة

(١٣٠٣ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٥٣ م)

إسماعيل بن صري المصري ، أبو أميمة : شاعر . ألحن بعض شعره وغناه كبار من المغنين والمغنيات بمصر . وكتب مسرحيات شعبية وعاش في شبه خمول والزواء . وربما عُرف بإسماعيل صري الصغير للتمييز بينه وبين معاصره إسماعيل صري باشا المتوفى سنة ١٣٤١ هـ / ١٩٢٣ م . له « ديوان شعر - ط » تضمن « ملحمة » همزية في ٢٧ صفحة . وصدره ناشره بحديث عن شعره وأدبه ولم يتعرضوا لترجمته^(٤) .

الصنّدر

(١٣٣٩ - ١٣٨٩ هـ = ١٩٢١ - ١٩٦٩ م)

إسماعيل الصنّدر : كبير علماء الشيعة في عصره ببغداد . له مؤلفات ، منها « محاضرات في تفسير القرآن الكريم - ط »^(١) .

إسماعيل صديقي

(١٢٩٢ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٥٠ م)

إسماعيل صديقي « باشا » ابن أحمد شكري ابن محمد سيد أحمد : سياسي مصري . في سيرته قوة وعنف . ولد بالإسكندرية . وتعلم بمدرسة « القويرو » فمدرسة الحقوق . وولي نظارة الزراعة . وعمل مع الوفد المصري في بدء تأليفه ، فاعتقل مع سعد زغلول وآخرين بالمطلة (سنة ١٩١٩) شهراً واحداً . وبعد انطلاقه انقلب على الوفد . وعين وزيراً للمالية سنة ١٩٢١ واشترك مع ثروت باشا في مباحثاته مع اللورد اللني التي انتهت بتصريخ ٢٨ فبراير . وولي رئاسة الوزارة سنة ١٩٣٠ - ١٩٣٣ فقير الدستور المصري ، وأنشأ حزباً سماه « حزب الشعب » وفكك بعض العمال . وترأس الوزارة ثانية سنة ١٩٤٦ - ١٩٤٧ ففاوض وزير الخارجية البريطانية « بيثن » ووضعاً « مشروع صديقي - بيثن » فرفضه أكثر المقاضيين المصريين ، فاستقال من الوزارة وذهب إلى أوروبا مصطحباً فلمات في باريس ونقل إلى القاهرة . وكان الجمهور المصري تحقت حكمه وحاول بعضهم اغتياله . وكان قويّ الصلة بالبنوك والشركات المالية . فاشترى باآء مستنكرة في بعض القضايا القومية . وللمسيدة سنية قراغة كتاب « بحر السياسة المصرية - ط » تعينه^(٢) .

(١) مشاهير شعراء العصر ١ : ١٨٥ وأحمد الزين . في مقدمة « ديوان صري » ٢٧ - ٤٣ والنسخ من « أدب العرب ١ : ٩٢ » وقلة أخبار اليوم ١٥ أبريل ١٩٥٠ وكتاب . في الأدب الحديث ٢٠ : ٢٥٦ .
(٢) انظر ديوان « إسماعيل صري ، أبو أميمة » .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ١١٥ وحريرة الحياة ١ آذار ١٩٦٩ .

(٢) مذكرات المؤلف . والصفحة المصرية في ١٩٥٠ - ١٩٥١ .

(١) الحزم العامة ٢ : ١٠٥ .

(٢) الحرائر البيروية ٣ : ٢٦٣ .

الأمير

(١٠٧٢-١١٤٦ هـ = ١٦٦١-١٧٣٤ م)

إسماعيل بن صلاح ، أبو محمد ،
الأمير الحسيني : شاعر مثقفة بمياني ولد في
مدينة كحلان وانتقل الى صنعاء (١١٠٨)
وحج على قدميه ١٤ مرة . له « ديوان
شعر - خ » في صنعاء . ووفاته بها ^(١) .

الأمير الأيوبي

(١٢٠٢ هـ = ١٢٠٠ م)

إسماعيل بن طغتكين بن أيوب :
سلطان اليمن . خرج في زمان أبيه عن
مذهب أهل السنة في اليمن ، واتبع مذهب
الإسماعيلية ، فطرده أبوه ، فخرج من
زيد يريد بغداد فتوفي أبوه عقب خروجه
(سنة ٥٩٣ هـ) فعاد قبل أن يتبعه ، ودخل
زيداً فكسك يوماً وخرج إلى تعز فأظهر
فيها مذهبه ، وقويت به الإسماعيلية .
وكان فارساً سفاكاً للدماء شاعراً ، وقيل :
خولط في عقله ، فادعى أنه قرشي النسب ،
من بني أمية ، وخطب بأبهر المؤمنين ،
ثم ناله ، وأمر أن يُكَبَّر عنه . صدرت
هذه المكتابة من مقر الإلهية ! « وبني
وطال ظلمه إلى أن قتل بعض من معه من
الأكراد في زيد ، ونصبوا رأسه على
رمح وداروا به بلاد اليمن ^(٢) .

العتيلي

(١١٥٩ هـ = ١٢٣٦ م)

إسماعيل بن طاهر بن عبد الله ،
أبو طاهر العتيلي : عالم بالقرآن تحري ،
قال البيهقي : من سادات المصريين
وعلمائهم ونبلائهم . له « مرسوم خط
المصنف - خ » مرتباً على سور القرآن ،
في التيمورية ^(٣) .

١٢١٠
إسماعيل

إسماعيل عاصم
بشاهه ، مؤرخه ، في ذيل أبيات من نظمته ، عندي .

إسماعيل عاصم

(١٣٣٨ هـ = ١٩٢٠ م)

إسماعيل عاصم بن محمد بك صادق :
مثل مسرحي ، من رجال الحقوق والأدب
بمصر . تعلم بالأزهر ، وحفظ القرآن ،
وتأدب ونظم الشعر والرجل . وكان خطيباً
لسناً ، وانتظم في سلك المحاماة ، وتولى
الدفاع في بعض القضايا الوطنية فاشتهر .
وألّف ثلاث روايات مسرحية « صدق
الأخاء - ط » و « حسن العواقب - ط »
و « هناء المحبين - ط » واشترك في
إخراجها وتمثيلها بدار « الأوبرا » بالقاهرة ،
وأقبل عليها الناس فكانوا يتبعون بأناشيدها
ربع قرن . وكان يقول : الرواية المسرحية
إن لم تكن لنصر فضيلة أو محاربة ذليلة
فلا خير فيها . وكتب مقالات في الأدب
والاجتماع . وكان من خطباء الثورة
العربية ودعاتها ، فسجن مدة طويلة .
وتعت في أواخر أحواله شيخ المحامين .
وتوفي بالقاهرة ^(١) .

الصّاحِب ابن عباد

(٣٢٦ - ٣٨٥ هـ = ٩٣٨ - ٩٩٥ م)

إسماعيل بن عباد بن العباس ، أبو
القاسم الطالقاني : وزير غلب عليه الأدب ،
فكان من نوادر الدهر علماً وفضلاً وتديباً
وجودة رأي . استوزره مؤيد الدولة ابن
بويه الديلمي ثم أخوه فخر الدولة . ولقب
بالصاحب لصحبته مؤيد الدولة من صباه ،
فكان يدعوه بذلك . ولد في الطالقان (من
أعمال قزوين) وإليها نسبته ، وتوفي بالري
ونقل إلى أصبهان فدفن فيها . له تصانيف

(١) محمود رمزي نظم . في جريدة البلاغ ٢/٣ ١٣٥٨
والكواكب ٣١ أكتوبر ١٩٢٢ .

جيلة ، منها « المحيط - خ » منه نسخة
في مكتبة المتحف العراقي . ببغداد ، في
مجلدين في اللغة ، وكتاب « الوزراء »
و « الكشف عن مساوئ شعر المتنبي - ط »
و « الإقناع في العروض ونحريج القوافي
- خ » و « عنوان المعارف وذكر الخلائف
- ط » رسالة ، و « الأعياد وفضائل
التيروز » وقد جمعت رسائله في كتاب
سعي « المختار من رسائل الوزير ابن
عباد - ط » وله شعر في « ديوان - ط »
وتوقيعه آية الإبداع في الإنشاء . ولمحمد
حسن آل ياسين ، كتاب « الصاحب بن
عباد ، حياته وأدبه - ط » وللخليل مردم
بك « الصاحب بن عباد - ط » مدرسي ^(١) .

الأشرف الرُّسُولِي

(٧٦١ - ٨٠٣ هـ = ١٣٦٠ - ١٤٠٠ م)

إسماعيل (الأشرف) بن العباس
الأفضل ابن المجاهد علي ابن المؤيد داود ،
من أبناء علي بن رسول ، من ذرية جيلة
ابن الألبهم ، كما يقولون : ملك بمالي ،
من ملوك الدولة الرسولية . ولي بعد وفاة
أبيه (الملك الأفضل) سنة ٧٧٨ هـ وعاش
محمود السيرة ، استقام له الملك إلى أن
توفي بتعز . ألّف عليه مؤرخوه ووصفوه
بالعلم والعفت وحسن السياسة . وقال
السخاوي : اشغل بفنون من الأدب
والتاريخ والحساب . وألف كتباً كانت

(١) معجم الأدباء ٢ : ٧٧٣ - ٧٧٤ ومعاذ النصيص
٤ : ١١١ وابن الوردي ١ : ٣١٢ وابن خلدون ٤ :
٤٦٦ وابن حنكحان ١ : ٧٥٠ والنظم ١٧٩ : وإياه
الرواية ١ : ٢٠١ وعلة الجمع العلمي العربي ١٩ : ٧٣
والجينية ٣ : ٣١ - ١١٨ والفهرس التمهيدية ٣٦٦ وترعة
الجلس ٢ : ٢٨٤ وابن الأثير ٩ : ٣٧ ولسان الميراث
١ : ٤١٣ وغيره : « كان بعض من يميل إلى الفلسفة ولذلك
أقصى أبا حيان التوحيدي ، فحمله ذلك على أن جمع
مصحفاً في مثاله أكثره مختاراً » وأنعام صائفة من
تحفة الأشراف ٥٢ : وقال عنه أبو حيان في الإمتاع والتواضع
١ : ٥٣ في فضل طويل جمع . ولقبه أحمد بن محمد
الحسين القزويني الأصمهباني رسالة سماها « الإرشاد في
أحوال الصاحب الكليل إسماعيل بن عباد - ط » أنعمها
سنة ١٢٥٩ هـ ، وطبع في طهران مع كتاب « حسان
أصفهان » سنة ١٣١٢ هـ . والصاحب بن عباد ،
حياته وأدبه ٢١٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ .

(١) مجلة المردد ٣ : ٤٣ ص ١٩٩ ولسان البدر الطالع ٦٠
(٢) تاريخ نهر عذ - خ - وبلوغ الزمان ٤١ والبلوك
للنهرزي ١ : ١٥٩ والعهود القزوينية ٢٢ :
(٣) بنية الواع ١٦٦ والخزعة التيمورية ١ : ٢٩٩ و ٣ : ١٧٩ .

البليسي

(٠٠٠ - بعد ١١٧٩ هـ - بعد ١٧٦٥ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن البليسي :
 فقيه شافعي . نسبته إلى بليس بمصر . له
 كتب ، منها « حاشية على الإقناع للخطيب
 الشربيني - خ » الأول والثالث منه ، في
 الأزرهري ، و « حاشية على ابن قاسم
 الغزي على أبي شجاع - خ » في الأزرهري
 أيضا . كلامها في فقه الشافعية ^(١) .

النابلسي

(١٠١٧ - ١٠٦٢ هـ - ١٦٠٨ - ١٦٥٢ م)

إسماعيل بن عبد الغني بن إسماعيل
 ابن أحمد : فقيه أديب . أصله من نابلس
 (فلسطين) ومولده ووفاته بدمشق . له
 كتاب « الأحكام » في شرح الدرر ،



إسماعيل بن عبد الغني النابلسي

عن المخطوطة ، 679H ، في مكتبة Princeton .

رسم التوقيع
 السبعي للخطيب
 الأزرهري

وعن المخطوطة ٢٢٨ شرقي ، في مكتبة اللوروزانة ، في
 لودراس .

اثنا عشر مجلدا ، منه خمسة أجزاء مخطوطة
 (أشارت إليها النشرة المكتبية لأفلام
 المخطوطات المصورة في دمشق ٣ : ١٥ -
 ١٦) واستخرج من التركية كتاب « عنوان
 الآيات - خ » في ترتيب ألفاظ القرآن
 على حروف المعجم ، ويسمى « ترتيب
 زيبا » وضعه الحافظ محمود مفتي مدينة
 واردار ، من بلاد الروم . وله « مجموع »
 فيه أشياء كثيرة من إنشائه وشعره ومقدمات
 دروسه في التفسير . وهو والد الشيخ

(١) الأزرهري ٢ : ٤٩٧ .



ابن البازجي

عن نسخة لكاتبه ، قطر الغيث ، شرح مقدمة الفقيه أبي
 الليث .

التون : أول من ولي الإمارة في طليطلة
 (Tolède) من عشيرته . وكان في
 عصر ملوك الطوائف بالأندلس . نشأ في
 شنت برّيه (Sontebria) في حجر
 أميرها (أبيه) ونشبت فنة في طليطلة
 فراجع أهلها أباه ، فأرسله إليهم ، فتولى
 أعمالها وأحسن سياستها واستمر إلى أن مات
 بها . وبنو ذي التون من بربر المغرب
 اسم جدهم « زنون » وخدموا آل أبي
 عامر ، فخالطوا العرب ، وحُرف الاسم
 أو عُرِب فصار « ذا التون » ^(١) .

الصّائوني

(٣٧٣ - ٤٤٩ هـ - ٩٨٣ - ١٠٥٧ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن بن أحمد بن
 إسماعيل ، أبو عثمان الصّائوني : مقدّم أهل
 الحديث في بلاد خراسان . لقبه أهل السنة
 فيها بشيخ الإسلام ، فلا ينعون - عند
 إطلاقهم هذه اللفظة - غيره . ولد ومات في
 نيسابور . وكان فصيح اللهجة ، واسع
 العلم ، عارفا بالحديث والتفسير ، يجيد
 الفارسية إجادته العربية . له كتاب « عقيدة
 السلف - ط » و « الفصول في الأصول » ^(١) .

(١) البيان الثالث ٣ : ٢٧٦ ، ٣٥٩ .

(١) طبقات الشافعية ٣ : ١١٧ وتلمذ ابن عساكر ٣ :

٢٧ - ٣٣ - والبيان ٢ : ٤٩٧ .

طريقته فيها أن يختار الموضوع ويجمع مادته
 أو بعضها ثم يأمر من يثمه ويعرضه عليه
 فما ارتضاه أثبته وما أباه حذفه وما وجده
 ناقصاً أكمله . وأكثر من جمع الكتب .
 وله نظم حسن . من آثاره مدرسة في نغز ،
 ومسجد في قرية ملاح بزريد . وأخباره
 كثيرة ^(١) .

ابن البازجي

(٠٠٠ - ١١٢١ هـ - ١٧٠٩ م)

إسماعيل بن عبد الباقي البازجي :
 واعظ من فقهاء الحنفية بدمشق . ووفاته
 بها . له « قطر الغيث » شرح مقدمة أبي
 الليث - خ « رسالة في ١٦ ورقة صغيرة ،
 رأيتها بخطه . أطلعت عليها حمدي
 السفرجلاني ، بدمشق ، و « التعليق الوفي
 لشرح المنفردة الجemie - خ » و « الانتاع ،
 في تحريم الملاهي والسماع - خ » قال
 المرادي : وأخبرني بعض الأصحاب أن له
 « شرحاً على الهداية » في الفقه ، وصل فيه
 إلى ربع العبادات ، مجلد كبير . و « شرحا
 على الجلائين » في التفسير ، لم يكمله .
 وكان أبوه « كاتبا » وهو معنى كلمة
 « بازجي » التركية ^(١) .

السدي

(٠٠٠ - ١٢٨ هـ - ٧٤٥ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن السدي :
 تابعي ، حجازي الأصل ، سكن الكوفة .
 قال فيه ابن تقي بريدي : « صاحب التفسير
 والمغازي والسير » . وكان إماماً عارفاً
 بالوقائع وأيام الناس ^(١) .

ابن ذي التون

(٠٠٠ - نحو ٤٣٠ هـ - نحو ١٠٣٨ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن بن ذي

(١) العقود الثمانية ٢ : ١٦٣ - ٢٢٠ وتاريخ نهر عدن

- ح - والعقود الباقية - ح - والفرق للاع ٢ : ٢٩٩ .

(٢) سلك الدرر ١ : ٢٥٥ والكنة ٧ : ٣٣٣ .

(٣) النجوم الزاهرة ١ : ٣٠٨ والباب ١ : ٢٣٧ وفيه :

و « سنة ١٢٧ .

عبد الغني النابلسي الشاعر الأديب ، الكثير التصانيف ^(١) .

ثمانية أجزاء ^(٢) .

الميكاني

(٢٧٠ - ٣٦٢ هـ = ٨٨٣ - ٩٧٢ م)

إسماعيل بن عبد الله بن محمد بن ميكال ، أبو العباس : شيخ خراسان ووجهها في عصره . كان كاتباً مترسلاً ، تقلد ديوان الرسائل . وفيه وفي أبيه نظم أبو بكر « ابن دريد » مقصورته ، وفيها :

« إن ابن ميكال الأمير انتشاشي من بعد ما قد كنت كالشيء الملقا »
وكان أبوه أمير الأهواز ، ولها للمقتدر ، فانتدب ابن دريد لتأديب ولده صاحب الترجمة . والميكاليون ينتسبون إلى الأكاسرة . توفي في نيسابور ^(٣) .

النقّاش

(٧١١ - ٨٠٠ هـ = ١٣١١ م)

إسماعيل بن عبد الله بن علي النقّاش ، منتخب الدين : فقيه أصولي ، ذاعت له شهرة . أصله من حلب ومولده فيها . رحل إلى مكة ثم إلى اليمن فتردد ذكره ، وأجلته الولادة للملك ، وتزوج السلطان الملك المؤيد (صاحب اليمن) ابنته فولدت له « المجاهد » . فأقام في زيد إلى أن توفي ^(٤) .

ابن العلوي

(٨٣٥ - ٩٠٠ هـ = ١٤٣١ م)

إسماعيل بن عبد الله بن عبد الرحمن ، الشرف العلوي الزبيدي ، المعروف بابن العلوي : وزير ، يماني ، من أهل زيد . ولد ونشأ باليمن . وكان كاتباً ماهراً وسيّفاً بآثاراً (كما يقول السخاوي) استوزره المصور ثم الأشرف (من بني رسول)

الكرْدفاني

(١٢٦٠ - ١٣١٦ هـ = ١٨٤٤ - ١٨٩٩ م)

إسماعيل بن عبد القادر الكرْدفاني : قاض ، أديب ، له نظم جيد . وهو بسيط إسماعيل بن عبد الله المتصل بنسبه بالعباس ابن عبد المطلب . ولد بالأبيض (عاصمة كرْدفان) وتعلم ببلده . ثم تفرج بالأزهر . ورجع إلى الأبيض فعين مفتياً لديار كرْدفان . وسافر إلى الخرطوم في أيام « المهدي » وخليفته « التعايشي » فتولى القضاء بأم درمان . وأشار عليه التعايشي بتأليف كتاب عن « المهدي » فوضع « سيرة - ط » كبيرة . وعلت مكانته وشهرته . ولكن الوشايات اقتضت عزله ونفيه للرجاف (بمدينة منجلا) في رمضان ١٣١٠ واستمر في منفاه إلى أن توفي ^(٥) .

السَّيْزَواري

(١٢٧١ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٥٥ - ١٩١٩ م)

إسماعيل بن عبد الكريم بن إسماعيل العلوي السَّيْزَواري : فقيه إمامي ينجي . له كتب ، منها « الدرر المكنون - ط » ستة أجزاء ^(٦) .

سموية

(٢٦٧ - ٣٠٠ هـ = ٨٨٠ م)

إسماعيل بن عبد الله بن مسعود العبدوي الأصهباني ، أبو بشر : حافظ متقن ، من أهل أصهبان . رحل في طلب الحديث رحلة واسعة . يلقب بسموية (أو سمويه ، بهاء غير منقوطة) . له « الفوائد » في الحديث .

ونكه الظاهر (الرسولي) سنة ٨٣٣ هـ . فهرب إلى مكة . وتوفي بها ، عن نحو خمسين عاماً ^(٧) .

الخلوي

(٨٩٩ - ١٠٠٠ هـ = ١٤٩٤ م)

إسماعيل بن عبد الله الرومي الصوفي الخلوي ، جمال الدين : مفسر تركي الأصل . توفي في طريقه إلى الحج . له كتب منها « تفسير سورة الفاتحة » و « تفسير من سورة الضحى إلى آخر القرآن » و « تفسير آية الكرسي » وكتب ورسائل في التصوف وغيره ^(٨) .

الأسكدراني

(١١١٩ - ١١٨٢ هـ = ١٧٠٧ - ١٧٦٨ م)

إسماعيل بن عبد الله الأسكدراني الحنفي ، نزيل المدينة المنورة ، أبو اليمن نور الدين : فاضل ، تعلم بالمدينة وتوفي بها . له « مختصر صحيح مسلم » في الحديث ، و « مختصر شرح الشفا للشهاب أحمد الخفاجي » ^(٩) .

الكرْدفاني

(١٢٦٠ - ١٣١٠ هـ = ١٨٤٤ - ١٨٩٣ م)

إسماعيل بن عبد الله الكرْدفاني : قاض سوداني ، له شعر حسن . ولد في الأبيض مركز مديرية كرْدفان - بالسودان (وتعلم في الأزهر ، وتولى الإفتاء في كرْدفان . وولاه عبد الله التعايشي منصب القضاء في أم درمان . ثم نفاه إلى الرجاف (بمدينة منجلا) سنة ١٣١٠ هـ ، فتوفي في منفاه ^(١٠) .

الظَّافِرُ العلوي

(٥٢٧ - ٥٤٩ هـ = ١١٢٣ - ١١٥٤ م)

إسماعيل بن عبد المجيد الحافظ ابن

(١) رسالة المستطرفة ٧١ وذاكرة الحفاظ ٢ : ٣٢٦ .
(٢) البيان - خ - وبته في بديهيته - سموية ذاك الحق إسماعيل - والمقال ١ : ٥٦٦ .
(٣) معجم الأدياء ٢ : ٢٤٣ ودرر السلا - خ - النقلة الصرون . وادعواهم الضبية ١ : ١٠٩ .
(٤) العقود الموزونة ١ : ٣٩٩ .
(٥) الفوائد اللام ٢ : ٣٠٠ .
(٦) هذه العارفين ١ : ٢١٧ .
(٧) سلك العرعر ١ : ٢٥٥ .
(٨) نزهة السوادان ١ : ٣٩ - ٤٢ . (هل هو الكرْدفاني دانه الذي سبق ترجمته - انظر -) .
(٩) رجال الفكر ٢ : ٢٢٢ .

(١) خلاصة الآثار ١ : ٤١٨ «الندبة تفسير ٣٠ وعلوم القرآن ٣٧٧ .
(٢) نزهة السوادان ٣٩ - ٤٢ .
(٣) رجال الفكر ٢ : ٢٢٢ .

له تصانيف ورسائل مدونة ، وخطب ، و « ديوان شعر » وكتاب جيد في « علم القراءة » وكان يعلب عليه الخمول . مات في بغداد^(١) .

أبو الفداء

(٦٧٢ - ٧٣٢ هـ = ١٢٧٣ - ١٣٣١ م)

إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد ابن عمر بن شاهنشاه بن أيوب : الملك المؤيد ، صاحب حماة . مؤرخ جغرافي ، قرأ التاريخ والأدب وأصول الدين ، وأطلع على كتب كثيرة في الفلسفة والطب ، وعلم الحياة ، ونظم الشعر . وليس بشاعر . وأجاد الموشحات . له « المختصر في أخبار البشر » ط ، ويعرف بتاريخ أبي الفداء ، ترجم إلى الفرنسية واللاتينية وقسم منه إلى الإنكليزية . وله « توفيم البلدان » ط ، وفي مجلدين ، ترجمه إلى الفرنسية المشرق رينو Reinoud ، و « تاريخ الدولة الخوارزمية » ط ، و « نوادر العلم » مجلدين ، و « الكناش » خ ، في النحو والصرف ، و « الموزين » وغير ذلك . ولد ونشأ في دمشق ، من دولة أبي مصر فانتقل بالملك الناصر (من حوله المماليك) فأحب الناصر وأقامه سلطاناً مستقلاً في « حماة » ليس لأحد أن ينازعه السلطة ، وأركبه بشعار الملك ، فأنصرف إلى حماة ، فقرب العلماء ورتب لبعضهم المراتب ، وحسنت سيرته ، واستمر إلى أن توفي بها^(٢) .

ابن مكي

(٨٢٨ - ٨٨٠ هـ = ١٤٢٥ - ١٤٧٥ م)

إسماعيل بن علي بن حسن بن هلال

(١) مصمم الأديب : ٢ ، ٢٥٠ .

(٢) المورد الكائن : ٩ ، ٣٧١ . والبدلية والنهاية : ٤ ، ١٥٨ . وفوائد الوفيات : ١٦ ، وروض المناظر ، في حوادث سنة ٧٣٢ وآداب الفقه : ١٨٧ . الفهرست الشهدي ٢٥٢ . النجوم الزاهرة : ٩ ، ٢٩٢ . وطبقات السيكي : ٩ ، ٨٤ . دائرة المعارف الإسلامية : ١ ، ٣٨٦ . أد الطليوع : ٩ ، ٢٧٨ . « توفيم البلدان » لأبي الفداء ، أجزاء مطبوعة . « جغرافية مطبوعون : ١ ، ١٤٤ . الكلام على ترجماته » تقديم البلدان ، وطلحات القديمة .

المخزومي ، أبو عبد الحميد : وال ، كان قتيهاً فاضلاً ورعاً . وهو أحد العشرة الثاين . مخزومي قرشي بالولاء . استعمله عمر بن عبد العزيز على أهل إفريقية ليحكم بينهم ويفقههم في الدين ، سنة ٩٩ هـ ، فأسلم على يديه جمهور كبير من البربر . وتوفي بالقيروان^(١) .

الخطبي

(٢٦٩ - ٣٥٠ هـ = ٨٨٢ - ٩٦١ م)

إسماعيل بن علي بن إسماعيل ، أبو محمد الخطبي : مؤرخ ثقة . من أهل بغداد . كان عارفاً بأخبار الخلفاء . اشتهر في أيام الرازي بالله العباسي . وعُرف بالخطبي ، نسبة إلى الخطب وإنشائها ، لقصافته . له « تاريخ » كبير^(٢) .

السمان

(١٠٥٥ - ١١٠٠ هـ = ١٤٤٧ - ١٥٠٠ م)

إسماعيل بن علي بن الحسين بن زنجوية الرازي أبو سعد السمان : حافظ متقن معتزلي . كان شيخ المعتزلة وعالمهم ومحدثهم في عصره . قيل : بلغت شيوخه ثلاثة آلاف وستمئة . وعاش حياته كلها لم يكن لأحد عليه منه ولا يد ، في حُضره ولا سفره . من كتبه « الموافقة بين أهل البيت والصحابة وما رواه كل فريق في حق الآخر » خ « مختصره » ، في الحديث ، و « سفينة النجاة » في الإمامة ، و « تفسير » في عشر مجلدات . مات بالري^(٣) .

الخضيري

(٦٠٣ - ٦٠٠ هـ = ١٢٠٦ م)

إسماعيل بن علي الخضيري : فاضل .

(١) معارف الأيمان : ١ ، ١٥٤ . والاستقصا : ٤٦ ، وفيه : « ثم إسلام البربر على يده وبث فيهم من فقههم في الدين » . ورياض القوس : ٧٥ .

(٢) المسجع الأجدد - خ - والباقي : ١ ، ٣٧٩ .

(٣) البيان - خ - و « الرسالة المسطرة » ٤٥ . والجواهر الفضا : ١٦١ . و « مجلة المجمع العلمي العربي » ١٦ ، ٢٧٨ . ولسان المizan : ١ ، ٣٢١ . وفيه الخلاف في وفاته سنة ٤٤٣ أو ٤٤٠ أو ٤٣٧ ودار الكتب : ٢٢٧ .

محمد المستنصر ابن الظاهر ابن الحاكم بأمر الله ، العلوي الفاطمي ، أبو المنصور ، الظاهر بأمر الله : من ملوك الدولة الفاطمية بمصر والمغرب . ولد في القاهرة ، وولي بها الخلافة صغيراً بعد وفاة أبيه (الحافظ لدين الله) سنة ٥٤٤ هـ . بعده منه . ولم يطل زمنه . كان كثير اللهو ولوعاً باستماع الأغاني ، من أحسن الناس صورة . وفي أيامه أخذت عسقلان ، فظهر الخلل في الدولة . وإليه ينسب الجامع الظافري في القاهرة . قتله أحد رجاله غيلة بها^(١) .

ابن سعيد

(٩٤٣ هـ = ١٠٠٠ - بعد ٩٥٤ م)

إسماعيل بن عبد الملك بن عبد الرحمن بن سعيد بن إدريس ، أبو أيوب : أمير بني سعيد في الريف المغربي . يماي الأصل كما ذكرنا في سيرة بعض أسلافه (انظر صالح بن منصور) وكانوا قد بنوا مدينة تكور في المغرب ونشأت فيها دولتهم إلى أن قاتلهم موسى بن أبي العافية ونهب المدينة وغربها (٣٣٩) ولما ولي صاحب الترجمة بابه من بقي بها من البربر ، وأعاد بناءها وحصنها وأدار بها السور (سنة ٣٤٣) وتوفي بها^(٢) .

المخزومي

(١٣٢ هـ = ٧٥٠ - ١٠٠٠ م)

إسماعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر

(١) نسطح القريزي : ١ ، ٣٨٧ . والنجوم الزاهرة : ٥ ، ٣١٩ . وابن الأثير : ١١ ، ٥٣ - ٧٢ . وابن أبي يونس : ١ ، ٩٤ و ٩٥ . وقال في نسبه : إسماعيل بن عبد الجيد بن محمد المستنصر . وابن خلدون : ٤ ، ٧٣ . ووقع فيه نسبة : إسماعيل بن عبد الحميد بن أحمد بن المستنصر . وجاء في وفيات الأعيان : ١ ، ٧٧ . إسماعيل الظاهر بن الحافظ محمد ، وهو هنا خطأ من النسخ أو الطبع ، صوابه : إسماعيل الظاهر بن الحافظ عبد الجيد بن محمد . كما في ترجمة أبيه « الحافظ » في الوفيات : ٣٠٩ . وفي النجوم الزاهرة : ٢٢٧ .

(٢) تاريخ المغرب العربي ١٧٧ : قلت : وفي حاشيته تطبق حديث الألبانه في اختلاف المؤرخين على تاريخ بعض المراتب . وبلاخط خير مجرم ، صفتاً ، قال عبيد الله الهادي والنصاراء الخ ، فهو تكرار لما حدث مع صالح بن سعيد (٣٣٤) كما سيأتي في ترجمته . ولعله من النسخ .

الجوهري

(١٠٠٠ - ١١٦٥ هـ - ١٧٥٢ م)

هائلة انتهت سنة ٧١٧ هـ بمقتل بطرس .
وفي سنة ٧٢٤ هـ تحرك إسماعيل للجهاد ،
فامتلك بعض الحصون ، وعاد إلى
غرناطة ظافراً . وكان حازماً مقدماً
جميل الطلعة جهوري الصوت كثير الحياة
بعيداً عن الضبوة . اغتاله ابن عم له
« اسمه محمد ابن إسماعيل » بطلعة خنجر
في غرناطة^(١) .

ابن فرج

(١٣١٠ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٤٨ م)

إسماعيل بن فرج الموصلي : عارف
بالتفقه والحقوق . من أهل الموصل . له
كتاب « القضاء الاسلامي وتاريخه » ط^(٢) .

إسماعيل الفلكي = إسماعيل بن مصطفى

أبو العتاهية

(١٣٠ - ٢١١ هـ = ٧٤٨ - ٨٢٦ م)

إسماعيل بن القاسم بن سويد العيني ،
العززي (من قبيلة عترة) بالولاء ، أبو
إسحاق الشهير بأبي العتاهية : شاعر مكث ،
سريع الخاطر ، في شعره إبداع . كان
ينظم المئة والمئة والخمسين بيتاً في اليوم ،
حتى لم يكن للإحاطة بجميع شعره من
سبيل . وهو يعد من مقدمي المولدين ،
من طبقة بشار وأبي نواس وأمثالهما .
جمع الإمام يوسف بن عبد الله بن عبد البر
النسري القرطبي ما وجد من « زهدياته »
وشعره في الحكمة والخطبة ، وما جرى
مجري الأمثال ، في مجلد ، منه مخطوطة
حديثة في دار الكتب بمصر ، اطلع عليها
أحد الآباء اليسوعيين فسحقها ورتبها على
الحروف وشرح بعض مفرداتها ، وسماها
« الأنوار الزاهية في ديوان أبي العتاهية » ط^(١)

إسماعيل بن فرج بن إسماعيل بن
يوسف بن نصر بن الأحمر ، أبو الوليد ،
السلطان الغالب بالله : أمير المؤمنين ،
خامس ملوك دولة بني نصر بن الأحمر ،
في الأندلس . كانت لأبيه ولاية مالقة
وسنة ، فتولاها من بعده . وكان الملك
بغرناطة أبو الجيوش نصر بن محمد
القيحي ، وهو موصوف بالضعف ، فثار
عليه إسماعيل وزحف من مالقة إلى
غرناطة سنة ٧١٣ هـ فبيع فيها ، وخرج
نصر إلى وادي آش (Guadix) وأرأد
بطرس الأول بن أفونس الحادي عشر
(من ملوك الأستان) أن يستفيد من فرصة
الفتنة في غرناطة فاقترح الحصون يريدتها ،
فكانت بين جيشه وجيش إسماعيل وقائع

وكان يحيد القول في الزهد والمديح وأكثر
أنواع الشعر في عصره . ولد في « عين
النمر » بقرى الكوفة ، ونشأ في الكوفة ،
وسكن بغداد . وكان في بدء أمره يبيع
الجرار فقيل له « الجزار » ثم اتصل بالخلفاء
وعلى مكانته عندهم . وهجر الشعر مدة ،
فبلغ ذلك المهدي العباسي ، فسجنه ثم
أحضره إليه وهدده بالقتل أو يقول
الشعر ! فعاد إلى نظم ، فأطلقه . وأخباره
كثيرة . توفي في بغداد . ولابن عماد
التفشي أحمد بن عبيد الله (المتوفى سنة
٣١٩) كتاب « أخبار أبي العتاهية »
ولعاصمنا محمد أحمد براق « أبو العتاهية
- ط » في شعره وأخباره^(٢) .

أبو علي القالي

(٢٨٨ - ٣٥٦ هـ - ٩٠١ - ٩٦٧ م)

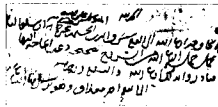
إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن
هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان ،
أبو علي القالي : أحفظ أهل زمانه للغة
والشعر والأدب . ولد ونشأ في منازل جرد
(على الفرات الشرقي بقرى بحيرة وان)
ورحل إلى العراق ، فتعلم في بغداد وأقام
٢٥ سنة ، ثم رحل إلى المغرب سنة ٣٢٨ هـ
فدخل قرطبة في أيام عبد الرحمن الناصر
واسنوطها ، وأجبه الحكم المستنصر
ابن الناصر . ويقال : إنه هو كتب إليه
ورغبه في الرفود عليه . وكان الحكم
قبل ولايته الأمر - وبعد توليه - بنشطه
على التأليف بوسع العطاء . وبشر صدره
بالإفراط في الإكرام . ومات أبو علي في
أيامه بقرطبة . أشهر تصانيفه كتاب « النوادر
- ط » ويسمى « امالي القالي » في الأخبار
والأشعار . وله « البارع » من أوسع كتب
اللغة . طبع قسم منه ، و« المنصور

(١) الأعلام : طبعة دار الكتب ٤ : ١ وابن حلكان
١ : ٧١ ومساعد التميمي ٢ : ٢٨٥ ولسان الميزان
١ : ١٢٦ وتاريخ بغداد ٦ : ٢٥٠ والشعر والشعراء
٣٠٩ والمشتق أوسترب J. Oestrup في دائرة
المعارف الإسلامية ٣٧٧ : ٣١٨ ودار
الكتب ١١٥ : ١ واكتفا القزح ٣٤٤

(١) الإحاطة ١ : ٢٢١ واللمعة البدية ٦٥ والزمزم الزاهرة
٩ : ٢٥٠ وفيه : مولده سنة ٦٨٠ ووفاته ٧٢٠ .
وعنه في القدر الكافي ١ : ٣٧٥ وهو خطأ . في تاريخ
دول الإسلام ٨ : ٣ مقتفه سنة ٢٧٧ خطأ أيضاً .

(٢) معجم المؤلفين القرنين ١ : ١١٦ .

(١) حلبة المارن ١ : ٢٢٠ وإيضاح الكون ١ : ٣٢
والأزهر ٤ : ١٠٥ ، ١١٧ ، ٢٣٨ ، ١٧٦ ، ٢٦٥
ودار الكتب ٢ : ٨٢ والبلدية : أخبار الحديث ١٧
وجامعة الرياض ١١ : ١



إسماعيل - المتوكل على الله

وَقَعَتْ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ فِي مَخْطُوطَةٍ ، تَبْرَحُ أَعَادِيثُ شَهَاءِ الْأَوَامِ ، لِلْعَصَمِيِّ ، بِخَطِّهِ . وَلَا يَسَارُوِي ذَلِكَ فِي أَنْ الْعَمَلَةَ الَّتِي فِي أَطْلُ الرِّسَالَةِ وَالطَّرَةِ الَّتِي فِي جِلَّةِ ، الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ ، هِيَ بِخَطِّ الْمُتَوَكِّلِ ، وَهُوَ أَحَدُ التَّيْنِ : إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ أَوْ إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ ، وَهَذَا يَتَرَجَّعُ أَنْ يَكُونَ الْكَلَالِي . أَمَّا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ فَسَيَأْتِي لَهُ حَقٌّ وَاصِحٌ صَرِيحٌ بِاسْمِهِ وَنَسَبِهِ . حَقٌّ عَلَى الْمُتَوَكِّلِ الْمُتَوَكِّلِ ، عِدَّةُ اللَّهِ فِي حِمَاةِ ، فَرَاغَهُ .

الْمُتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ

(١٠٨٧ هـ = ١٦١٠ - ١٦٧٦ م)

إسماعيل بن القاسم بن محمد ، من سلالة الهادي إلى الحق الحسني الطائلي : الإمام الزيدي صاحب اليمن . وُلِدَ فِي إِحْدَى ضَوَاحِي صَنْعَاءَ ، دَعَا إِلَى نَفْسِهِ فِي ضُورَانِ ، بَعْدَ وَفَاةِ أَخِيهِ مُحَمَّدٍ الْإِمَامِ ، فَاتَّفَقَ النَّاسُ عَلَى بَيْعَتِهِ سَنَةَ ١٠٥٤ هـ ، وَاسْتَوَلَى عَلَى حَضْرَمَوْتِ وَسَائِرِ الْيَمَنِ ، مَدَنَهُ وَيُودِيهِ ، سَنَةَ ١٠٧٠ هـ . وَكَانَ حَازِمًا سَارَ بِالنَّاسِ سِيرَةَ حَسَنَةٍ . وَبَرَعَ فِي عُلُومِ الدِّينِ ، فَصَنَّفَ كُتُبًا ، مِنْهَا : « شَرْحُ جَامِعِ الْأَصُولِ » لِابْنِ الْأَثِيرِ ، وَ « أَرْبَعُونَ حَدِيثًا » تَتَلَقَّى بِمَذْهَبِ الزَيْدِيَةِ وَ « شَرْحُهُ » وَ « الْمَسَائِلُ الْمُتَرَاةُ فِيمَا يَعْمَلُهُ الْحُكَّامُ وَالْقَضَاءُ » - خ - فِي الرِّيَاضِ (٢١٩٢ م / ١٢) ، وَ « الْعَقِيدَةُ الصَّحِيحَةُ فِي الدِّينِ الصَّحِيحَةِ » وَلَهُ نَظْمٌ لَا بَأْسَ بِهِ . وَلَشَرَاهُ عَصْرَهُ أُمَادِيحٌ قِيَّةٌ (١).

(١) نَعِمَ الْعَلِيْبُ ٢ : ٨٥ . وَبَيِّنَةُ الْمُتَمَسِّ ٢١٦ وَفِيهِ الْأَعْيَانُ ٧٤ : ١ . وَسِرُّ الْفِتْلَانِ - خ - : الطَّبَقَةُ الْمُشْرُونِ . وَابْنُ الْعَرَبِيِّ ١ : ٩٥ . وَحَقُولَةُ الْمُتَمَسِّ ١٥٤ . وَالرُّوُضُ الْمُطَارُ - خ - : وَفِيهِ عَنْ أَبِي خَلِيفَةَ ٣٥٥ . وَبِهِ أَسْمَاءُ أَكْثَرِ كُتُبِهِ . وَابْنُ الرُّوَاةِ ١ : ٢٠٤ . وَفِيهِ الْكُتُبُ ٧ : ٩٤ . وَفِي دَائِرَةِ الْمَعَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ ١ : ٦٠٠ . أَنْ « وَلَهُ ٧٤ » هِيَ الَّتِي كَانَ يُسَمِّيهَا الْيَزِيدِيُّونَ « Theodoustopolis » . وَتَذَكُّرَةُ الْفَرَاغِ ١١١ .

(٢) خِلَافَةُ الْأَثَرِ ١ : ٤٧١ . وَبُلُوغُ الْفَرَامِ ٦٧ . وَبُلُوغُ الطَّاعِ ١ : ١٤٦ . وَكُتُبُ بِي السَّيِّدِ أَحْمَدَ عِيَدٍ ، مِنْ مَعْتَقِي . أَنْ عَنَدَهُ شَرْحُ « الْعَقِيدَةِ الصَّحِيحَةِ » لِلْعَالِمِ ابْنِ دَاوُدَ الْأَسَدِيِّ بِخَطِّهِ . وَجَامِعَةُ الرِّيَاضِ ٦ : ١٥٥ . وَشَتْرَبِي ٣٩ : ١ .

السيد الحميري ، ومثله لأحمد بن محمد الجوهري (المتوفى سنة ٤٠١) ، ولابن الحاشر أحمد بن عبد الوهاب (المتوفى سنة ٤٢٣) ، ولأحمد العمي ، ولإسحاق بن محمد ابن أبيان ، ولصالح بن محمد الصرامي ، وللمجلودي . وآخر ما كتب عنه « شاعر العقيدة » ط « لمعاصرتنا محمد نقي الحكم » نشر في بغداد ، و « ديوان السيد الحميري » ط « جمعه وحققه شاكر هادي شكر » (١) .

الصَّفَّارُ

(٢٤٧ - ٣٤١ هـ = ٨٦١ - ٩٥٢ م)

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل ، أبو علي الصفار ، عالم بالنحو وغريب اللغة ، من أهل بغداد . له شعر . وفي مخطوطات شهيد علي (٥/٥٤٦) كتاب « حديث الصفار » - خ - « جزء منه » (١) .

الْمُتَوَكِّلُ الْقَاطِمِي

(٣٠٢ - ٣٤١ هـ = ٩١٤ - ٩٥٣ م)

إسماعيل بن محمد بن عبيد الله المهدي ، أبو الطاهر ، المتصور بنصر الله : ثالث خلفاء الدولة القاطمية العبيدية بالمغرب . مولده بالقبريوان . قام بالأمر في المهديّة (بالمغرب) بعد وفاة أبيه (القائم بأمر الله) سنة ٣٣٤ هـ ، وبويع سنة ٣٣٦ بعد أن فرغ من حرب أبي يزيد النكاري (مخلد بن كيداد) فبنى مدينة بقرب القبريوان سماها

(١) الْأَخْبَارُ ٧ : ٢ - ٢٣ . وَرُوضَاتُ الْخَبَرَاتِ ١ : ٢٨ . وَصُورَةُ الشَّكَاكَةِ - خ - : وَالْفَرِيقَةُ ٩ : ٣٣٠ - ٣٣٥ . وَبَيِّنَةُ الْحَيَاتِ ١ : ٣٣٦ . وَبَيِّنَةُ الْقَالَ ٩٠ : وَفِيهِ : « كَانَ يَقُولُ بِمُحَمَّدِ بْنِ الْعَقِيدَةِ ، وَيُشِيرُ بِالسَّكْرِ » . وَابْنُ الْبَرِّ ١ : ٣٢٨ . وَفِيهِ : وَفَاتِهِ فِي خِلَافَةِ الرَّشِيدِ ، وَفِي سَنَةِ ١٧٨ وَفِي ١٧٩ هـ . وَفِي الدِّيَارَةِ وَالْهَيْلَةِ ١ : ١٠٠ . وَابْنُ الْبَرِّ ١ : ٢٠٥ . وَهُوَ فِيهِمَا مِنْ وَفَاةِ سَنَةِ ١٧٩ . وَاعْتَصَمَتْ فِي تَارِيخِ وَلَدَانِهِ وَوَفَاةِ عَلَى مَا جَاءَ فِي نَوَائِزِ الْوَفَاةِ ١ : ١٩٠ . وَفِي الْوَرْدِ ٣ : ٢٢٨ . (٢) رَحَةُ الْأَلْبَانِ ٣٥٤ . وَبَيِّنَةُ الرِّقَاعَةِ ١٨٨ . وَفِيهِ : وَلَدَهُ ٢٤٧ . وَمَاتَ سَنَةَ ٣٤١ . وَتَارِيخُ الْوَفَاةِ خَطًّا مِنَ الطَّبَقِ ، يَدُّ عَلَيْهِ مَا فِي شَرَاهُتِ الدَّقِيقِ ٢ : ٣٥٨ . وَأَنْ مَاتَ سَنَةَ ٣٤١ . وَلَهُ أَرْبَعُ وَتِسْعُونَ سَنَةً ، وَفِي الْمَخْطُوطَاتِ الصُّورَةُ ٧٨ : ٧٩ .

السَّيِّدُ الْحَمِيرِيُّ

(١٠٥ - ١٧٣ هـ = ٧٢٣ - ٧٨٩ م)

إسماعيل بن محمد بن يزيد بن ربيعة ابن مفرغ الحميري ، أبو هاشم أو أبو عامر : شاعر إمامي متقدم . قَالَ صَاحِبُ الْأَغَانِي : يَقَالُ إِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ شَعْرًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ ثَلَاثَةٌ : بِشَارُ وَأَبُو الْغَتَّاهِ وَالسَّيِّدُ ، فَانَّهُ لَا يَعْلَمُ أَنَّ أَحَدًا قَدَرَ عَلَى تَحْصِيلِ شَعْرِ أَحَدٍ مِنْهُمْ أَجْمَعٍ . وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَقُولُ : أَشْعَرُ الْمُحَدِّثِينَ السَّيِّدُ الْحَمِيرِيُّ وَبِشَارُ . وَقَدْ أُخْبِلَ ذَكَرَ الْحَمِيرِيِّ وَصَرَفَ النَّاسَ عَنْ رِوَايَةِ شَعْرِهِ إِفْرَاطَهُ فِي التَّبَلُّغِ مِنْ بَعْضِ الصَّحَابَةِ وَأَزْوَاجِ النَّبِيِّ ﷺ . وَكَانَ يَتَعَصَّبُ لِنَبِيِّ هَاشِمٍ تَعْصَبًا شَدِيدًا ، وَأَكْثَرَ شَعْرَهُ فِي مَدْحِهِمْ وَذَمِّ غَيْرِهِمْ مِمَّنْ هُوَ عَنْدَهُ ضِدٌّ لَهُمْ . وَطَرَاةُ فِي الشَّعْرِ قَلِمًا بِلَحَقَ بِهِ .

وُلِدَ فِي « نَعْمَان » - قَالَ يَاقُوتُ : وَادٍ قَرِيبٌ مِنَ الْفَرَاتِ عَلَى أَرْضِ الشَّامِ ، قَرِيبٌ مِنَ الرَّجَّةِ - وَنَشَأَ بِالْبَصْرَةِ ، وَعَاشَ مَرْتَدًّا بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الْكُوفَةِ ، وَمَاتَ بِبَغْدَادَ (وَقِيلَ بِوَسْطَى) . وَكَانَ بِشَارَ إِلَيْهِ فِي التَّنْصُوفِ وَالزُّورِ ، مُقَدِّمًا عِنْدَ الْمُتَوَكِّلِ وَالْمُهَدِّيِّ الْعَبَّاسِيِّينَ . وَأَخْبَارُهُ كَثِيرَةٌ جَمَعَ طَائِفَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْهَا الْمُسْتَشْرِقُ الْفَرَنْسِيُّ بَارْبِي دِي مِيَنَارَ (Barbier de Meynard) فِي مِثَةِ صَفْحَةٍ طُبِعَتْ فِي بَارِيْسَ . وَلَأَنِّي بَكَرَ الصُّوْلِي (المتوفى سنة ٣٣٥) كِتَابَهُ « أَخْبَارُ

قيام السنة

(٤٥٧ - ٥٣٥ هـ = ١٠٦٥ - ١١٤١ م)

إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي الطنجي التيمي الأصمعي . أبو القاسم ، الملقب بقيام السنة : من أعلام الحفاظ . كان إماماً في التفسير والحديث واللمعة . وهو من شيوخ السمعاني في الحديث . من كتبه « الجامع » في التفسير ، ثلاثون مجلدة ، و « الإيضاح » في التفسير ، أربع مجلدات ، وتفسيران آخران ، وتفسير بالفارسية ، عدة مجلدات ، و « دلائل النبوة » و « التذكرة » نحو ٣٠ جزءاً ، و « سير السلف - خ » في تراجم الصحابة والتابعين ، و « الترغيب والترهيب » و « شرح الصحيحين » و « الحجة في بيان المحجة - خ » في استنبول و « إعراب القرآن - خ » في شستري (٣٦٧٢) و « المبعث والمغازي - خ » ورد ذكره في فهرس المخطوطات المصورة : القسم الثاني ، من الجزء الثاني ١٢٦^(١) .

الشقندي

(١٠٠٠ - ٦٢٩ هـ = ١٢٣٢ - ١٣٠٠ م)

إسماعيل بن محمد ، أبو الوليد الشقندي : أديب أندلسي ، له شعر من أهل شقندة (Secunda) مولده بها ، ووفاته بإشبيلية . ولي في وقت ، قضاء بياسة (Baeza) قرب جيان ، وقضاء لورقة (Lorca) من أعمال مرسية . له رسالة في « فضل الأندلس » وصف بها أشهر مدنها ، نشرت مترجمة إلى الأسبانية ، منها مخطوطة في الأحمدية . بتونس (المجموع ٤٥٥١) في ١٩ ورقة و « مناقل الدرر ، ومنابت الزهر - خ » في شستري (٤٢٥٤) و « المعجم » في التراجم ، نقل عنه صاحب الغصون البائنة كثيراً حتى في

الوزير الثاني . وله في كتب عقائدهم نقاب أخرى غريبة ، منها « النفس الكلي » و « المشية » و « ذممة » و « الثاني » و « داعي الإمام » وكان من رجال الحاكم بأمر الله القاطمي ، ومن ناشري دعوته في أيامه وبعده . وله كتب ورسائل ، منها « تقسم العلوم » كتبه بأمر حمزة بن علي (راجع ترجمته) ورسالة « الزناد والشمعة » و « الرشد والهداية » و « شعر النفس » وهو منظومات له .

ابن خَزَّاج

(٣٧٧ - ٤٢١ هـ = ٩٨٧ - ١٠٣٠ م)

إسماعيل بن محمد بن خزرج ، أبو القاسم : فاضل أندلسي ، من أهل إشبيلية ، رحل إلى قرطبة وإلى المشرق ، وجاور بمكة مدة . وعاد إلى بلده سنة ٤١٢ هـ . له « الانتقاء » أربعة أجزاء ، في تراجم شيوخه وما أخذ عنهم^(٢) .

ابن عامر

(٤٤٠ نحو - ٥٠٠ نحو ٤٨٨ م)

إسماعيل بن محمد بن أحمد بن عامر الحميري نسباً الإشبيلي سكتاً ، أبو الوليد . وزير أندلسي من الكتاب . من أهل إشبيلية . له شعر كثير . وجمع كتاباً في « فصل الربيع » سماه « البديع في وصف الربيع - ط » قبل : عاش ٢٢ سنة . وتوفي بإشبيلية^(٣) .

ابن مَكْنَسَة

(٥١٠ - ٥٠٠ هـ = ١١١٦ م)

إسماعيل بن محمد . أبو طاهر المعروف بابن مكْنَسَة : شاعر مكثّر ، من أهل الاسكندرية . أورد العباد الأصفهاني مختارات حسنة من شعره^(٤) .

« المنصورية » ونقل إليها حاشيته وجنده . وكان حازماً خطيباً بليغاً . تسلم مقاليد الأمر وثورة مخلص بن كبداد (من أهل قسطلية) في أشد غليظتها ، والقتل في البلاد قائمة ، فقمع الأولى بقتل مخلص ، ولم نقل الأخرى من عزمه . توفي بالمنصورية ودفن بالمهدية^(٥) .

ابن عَبَّاد

(٤١٤ - ٥٠٠ هـ = ١٠٢٣ م)

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن قريش ابن عباد اللخمي ، أبو الوليد : أول من استقل بإشبيلية من رجال النولة العبادية . كان في بدء أمره من حرس الخليفة هشام الثاني بقرطبة وعرف بالفضل والصلاح ، فولاه هشام إمامة مسجده بها . ثم قدمه المنصور بن أبي عامر ، فتولى القضاء بإشبيلية (Séville) وأضيفت إليه الأمانة فلقب بندي الزوارتين . واضطرب أمر الأمويين في الأندلس ، فنهض بأعباء إشبيلية مستقلاً . وضعف بصره فوكل ولده أبا القاسم (محمد بن إسماعيل) القضاء ، واقتصر هو على شياخة البلد والنظر في الأمور السلطانية ، إلى أن توفي . قال ابن عذاري : « كان آية من آيات الله علماً ومعرفة وأدباً وحكمة ، فحسى مدينة إشبيلية من سطوة البرابر التازلين حوقاً ، بالتدبير الصحيح والرأي الرحيح »^(٦) .

إسماعيل التميمي

(٤٢٠ نحو - ٥٠٠ نحو ١٠٣٠ م)

إسماعيل بن محمد بن حامد التميمي ، أبو إبراهيم : من دعاة الباطنية . له عند الطائفة الدرزية مقام كبير . وهم يذكرون عنه بالنفس (يسكون القاء) وبلقبونه بالمجتبي

(١) الصلة ١٠٧ .

(٢) بغية القلمين ٢١٣ وجودة القيس ١٥٢ وانظر الكتلة

لكتاب الصلة - لأن الأثر ٢١٩ و Broc. S. 2 : 5

(٣) خربة القصر ٢٠٣ - ٢١٥ وفوات الأثر ١ - ٢١ .

(٤) وفوات الأثر ١ : ٧٦ وانظر الحقا ١٢٩ وابن

جلدون ٤ : ٢٣ وإلى الأثر ٨ : ١٥٠ و ١٦٤ والبيان

الغرب ٢ : ٢١٨ وأعمال الأعلام ٢٣ : ٢٣ .

(٥) البيان المغرب ٣ : ١٩٣ و ١٩٤ و بنو عباد بإشبيلية ٣٨ .

(٦) شيرات الذهب ٤ : ١٠٥ والبيان - خ - وطوبه

١٢٣ : ٣ والكشف للعن ٢٢٦ .

المفتى ، عصام الدين ، القونوي : مفسر ،
من فقهاء الحنفية . مولده بقونية ووفاته
بدمشق . من كتبه « حاشية على تفسير
البيضاوي - ط » سبع مجلدات ^(١) .

التعليق

$$(p \ 1832 - \dots = s \ 1788 - \dots)$$

إسماعيل بن محمد باشة التميمي :
 فقيه مالكي من دعاة الحكومة العثمانية
 وخصوم الدعوة الإصلاحية بنجد . استوطن
 تونس وتولى قضاءها والإفتاء بها وعزل ،
 وأُعيد إلى أن توفي . له رسائل وفتاوى ،
 منها ما هو في الرد على الشيخ محمد بن
 عبد الوهاب الحنبلي القائم يومئذ بالدعوة
 إلى الإصلاح الديني ، ومنها « إجازة - خ »
 بخطه ، في خزانة الطاهر بن عاشر في
 تونس . أخذت خطه عن الصفحة الأخيرة
 منها .^(١)



قد وضع الخرافة من قبضه في شهر ربيع الأول
سنة ١٢٨٤ هـ على يد جماعة من الضمير
الذين يدعون به بسلام

اسماعیل بن محمد التمیمی

عن إجازة من خزانة شيخ الإسلام الطاهر بن عاشور بتونس

اسماعیل باشا البابائی

$$(p_{1920} - \dots = p_{1339} - \dots)$$

إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم
البابائي البغدادي : عالم بالكتب ومؤلفها .
بابائي الأصل : بغدادي المولد والسكن .
أقام زمناً في « مقرري كوي » بقرب
الآستانة ، مشغلاً باكمال كتابه « إيضاح
المكشوف على الذليل على كشف الظنون - ط »
لمحمدان . وله « هدية العارفين » أسماء
المؤلفين وآثار المصنفين - ط « في مجلدين ^(١) .

الملك الصالح

$$(1181 - 1173 = 8 \text{ } 0 \text{ } 0 \text{ } 0 - 008)$$

إسماعيل بن محمود بن زكي : من
ملوك بني زكي في الشام والجزيرة . يوح
له بمشقة بعد وفاة أبيه (سنة ٥٦٩ هـ)
وهو ابن إحدى عشرة سنة . فقام بأمر
دولة الأمير شمس الدين محمد بن عبد
الملك بن المقدّم . وكان السلطان صلاح
الدين يوسف بن أيوب قد استقل بمصر ،
فحسب علم ب وفاة نور الدين أخذ براقب
حكمة ابنه الصالح إسماعيل ، فعلم
بإسنيته أخذ الأمراء على الجزيرة .
فكتب إلى الصالح وأهل دولته يعاتبهم على

(١) سنة ١٤٥٠ : ١٤٥١

(٢) شجرة النور الزيتية . الرقم ١٤٧٧ وأحارته عطفه .

جامعة لندن وجامعة أكسفورد . وعاد فقرأ طائفة من أمهات الكتب العربية وغيرها في بيته . وصنف كتباً كثيرة في مختلف العلوم ولا سيما الفلسفة كما ترجم عدة كتب عن الانكليزية . وأصدر مجلة « العصور » سنة ١٩٢٧ - ١٩٣١ ورأس تحرير مجلة المقتطف ١٩٤٥ - ١٩٤٨ وأبرز آثاره « معجم مظهر الانكليويدي » - ط « ثلاثة أجزاء منه » و « قاموس النهضة » - ط « انكليزي عربي في ٢٥٠٠ صفحة » و « قاموس الجمل والعبارات الاصطلاحية في الانكليزية والعربية » - ط « ومن كتبه فك الاغلال » - ط « و « الاسلام لا الشيوعية » - ط « و « فلسفة اللذة والام » - ط « و « الحيتان » - ط « و « ملقى السبليل في مذهب النشوء والارتقاء » - ط « و « معجم الثدييات » - ط « و « مصر في قيصريه الاسكندر المقدوني » - ط « و « مهامنا غاندي ، سيرته » - ط « و « تاريخ الفكر العربي في نشوئه وتطوره بالترجمة والنقل » - ط « و « معضلات المدنية الحديثة » - ط « و « المرأة في عصر الديموقراطية » - ط « وما ترجم عن الانكليزية « علاقة الانسان بالكون » - ط « لطاغور . وكان لتخيره النواحي العلمية فيما يكتب ، يطرأ على أسلوبه شيء من الجفاف . وتوفي بالقاهرة (١).

الخطاطي

(١٩٠٠ - ٧٥٠ هـ = ١٣٠٥ - ١٣٠٠ م)

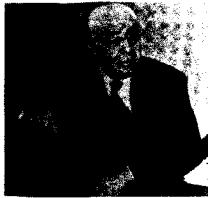
إسماعيل بن موسى ، أبو طاهر الخطاطي : فقيه ، عالم بالأدب ، من أعيان الإياضية . من أهل نفوسة كان يتردد إلى جربة بالسفن قبل بناء القنطرة (وقد بنيت في أيام عبد العزيز أبي فارس سلطان افريقية التوفيق سنة ٧٣٧ هـ) وحُجس مدة في طرابلس الغرب . وصنف كتباً

(١) للحميون ٩٦ وفي ذكر ٢٦ كتاباً له . ومحمود الشرفاوي في مجلة ثقافة الزيت : شوال ١٣٨٢ والصحف العربية ٤ : ١٩٦٧/٢٥ .

إسماعيل الفلكي

(١٢٤٠ - ١٣١٨ هـ = ١٨٢٥ - ١٩٠٠ م)

إسماعيل « باشا » بن مصطفى بن سليمان الفلكي المصري : من علماء مصر الرياضيين . تركي الأصل . ولد وتعلم في القاهرة ، وأتم دراسته في باريس . ونجح في علم الفلك فعهده إليه الخديوي إسماعيل بإنشاء مرصد العباسية في القاهرة وتنظيم مدرسة الهندسة فعمل له كتب كثيرة ، منها « بهجة الطالب في علم الكواكب » - ط « و « الآيات الباهرة في نجوم الزهرة » - ط « و « الدرر التوفيقية » - ط « في علم الفلك . وله « تقاويم فلكية » كان ينشرها كل عام بالعربية والفرنسية . توفي في القاهرة (١).



إسماعيل مظهر

إسماعيل مظهر

(١٣٠٨ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩١ - ١٩٦٢ م)

إسماعيل مظهر بن محمد بن عبد المجيد بن إسماعيل ، وجدُّه لأمه محمد مظهر باشا : باحث مصري من علماء الكتاب . من أعضاء المجمع اللغوي . مولده ووفاته في القاهرة . نشأ في بيت علم ووجاهة . وتعلم بالمدرسة الناصرية ثم الخديوية . وتركها . وأصدر وهو طالب « صحيفة » علمية . وانتسب إلى الحزب الوطني ، فكتب في صحفه . وسافر إلى ألكنترة (١٩٠٨ - ١٩١٤) فدرس في

إيهامهم الرجوع إليه . واستولى الإفرنج على قلعة بانياس (وكانت من أعمال دمشق) فصالحهم الأمير شمس الدين ، على مال يبعثه إليهم - فاستنكر صلاح الدين ذلك . ورحل الصالح إلى حلب ، فكتب شمس الدين ورؤساء دمشق إلى صلاح الدين يستدعونه ، فأقبل عليهم ، ودخل دمشق معلناً إبقاء الدعاة فيها للصلاح . وامتنع عليه الصالح في حلب ، فقاتله . ثم صالحه على أن يبقى فيها . واستمر الصالح في حلب إلى أن توفي شاباً (١).

الكلبوي

(١٢٠٥ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٩١ - ١٧٩٠ م)

إسماعيل بن مصطفى بن محمود ، أبو الفتح الكلبوي الرومي ، ويعرف بشيخ زاده . قاض حنفي عثمانى . اشتهر بالرياضيات والمنطق . نسبته إلى بلدة (كلبنية) من ولاية « آيدين » ووفاته في نسالية (من بني شهر) وكان قاضياً فيها . له تصانيف ، منها « دقائق البيان في قبلة البلدان » - ط « خمسة مجلدات ، في فقه الحنفية ، و « البرهان » - ط « رسالة في المنطق ، و « حاشية » - ط « على البرهان » ورسالة في « الأربع المجيب » - خ « فلك (في دار الكتب ٤٠٠٨ ك) و « رسالة في القياس » - ط « و « حاشية على شرح الدواني للعقائد المضطربة » - ط « ورسالة في « آداب البحث والمناظرة - خ » في الظاهرية (الرقم العام ٦١١٣) وكتاب سمي « كلبوي على التهذيب » - ط « في المنطق ، و « المراسد لتبين الحال في المبادئ والمقاصد » - خ « في المدينة (عارف حكمت ٢١ مقيات) (١).

(١) ابن خلدون ٥ : ٢٥٣ - ٢٥٨ ودرء الزمراء ٨ : ٣٦٦ .
(٢) عثمانى مؤلفه ٢ : ٨ وذكر أنه من متأخريه ولم يذكر وفاته . ودار الكتب : ملحق الجزء الأول ٥٤ وهديته ٢٢ : ١ ومخطوطات القلار ١ : ٢٧١ ، ٣٩٤ والأربعة ٣ : ٣٤٨ ، ٣٩٥ ، ٤٠٣ وطبرق ٣ : ٧٠٣ .
ومعجم الطرقات ١١٦٥ . ١٥٦٥ ومخطوطات الرياض ٣ : ٧ وجملة جميع الفتا ٤٨ : ٨٩٦ ومخطوطات القاهرة : الفلسفة ٢٩٠ .

(١) آداب زيدان ٤ : ٢١٤ والبعثات العلمية ٤٥٥ .

ابن اليسع

(٠٠٠ - بعد ١٦٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ٧٨٤ م)

إسماعيل بن اليسع بن الربيع (أو ابن الربيع بن اليسع) الكندي الكوفي الحنفي: أول من أدخل مذهب أبي حنيفة إلى مصر. وأول حنفي وأول عراقي وبها القضاء. قدمها من الكوفة. واستقضى بها سنة ١٦٤ وفتح وعزل سنة ١٦٧^(١).

الطائي

(٠٠٠ - ٢٥٢ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٦ م)

إسماعيل بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب: ثائر، يلقب بالسفك. ظهر بمكة سنة ٢٥١ هـ فاستولى عليها وطرده إليها. وزحف إلى المدينة، فتواري عاملها، فرجع إلى مكة ثم إلى جدة وأخذ أموال التجار وقتل الحجاج بعرفة، وسلب ونهب، ولقي الناس منه عنتاً إلى أن مات بالجدري^(٢).

ابن نصر

(٧٤٠ - ٧٦١ هـ = ١٣٣٩ - ١٣٦٠ م)

إسماعيل بن يوسف بن يوسف بن إسماعيل بن فرج بن نصر: من ملوك بني نصر بن الأحمر، بالأندلس. ولد في غرناطة. وشب والملك في يد أخيه محمد (الغني بالله) فاجتمع حوله من شجعته على الثورة، فثار، وضبطوا له غرناطة، وأفلت منهم الغني بالله إلى وادي آش سنة ٧٦٠ هـ. وانتظم الأمر لإسماعيل سنة واحدة إلى أن قُتل غيلة. وكان سيئ التدينير، دمث الخلق، تغلب على أفعاله العجمة^(٣).

ابن الأحمر

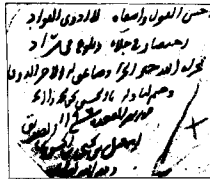
(٠٠٠ - ٨٠٧ هـ = ٠٠٠ - ١٤٠٤ م)

إسماعيل بن يوسف بن محمد بن نصر

(١) رفع الإصر: ١ - ١٦٦ - ١٦٨ والولاء والقضاء: ٣٧١ - ٣٧٣ والجواهر النقية: ١ - ١٦٦ وهو فيه، إسماعيل بن السني - تصحيح السبع.

(٢) ابن خلدون: ٩٨.

(٣) الإضافة: ٢٧٧ - ٢٧٢ واللسان البديرة: ١١٤.



إسماعيل بن يحيى الصديق
عن معظرة: الإتيان في معرفة رجال إسماعيل،
للعللي، في مكة الأميروزانية ببلاتو ٨٦٥.

إسماعيل الصديق

(١١٣٠ - ١٢٠٩ هـ = ١٧١٨ - ١٧٩٤ م)

إسماعيل بن يحيى بن حسن بن صديق: قاض بمالي. من أعيان الزيدية. ولد وتعلم في دمار (باليمن) وولي قضاءها سنة ١١٥١ هـ، ثم ولي قضاء «بلاد حبش» وأعيد إلى قضاء دمار سنة ١١٧٢ هـ. ثم ولي القضاء العام في صنعاء، وعُلت مكانته. وتوفي بصنعاء. من كتبه «شرح المسائل المرتضاة فيما يعتمده القضاة»^(١).

النسائي

(٠٠٠ - نحو ١٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٨ م)

إسماعيل بن يسار النسائي: شاعر، أصله من سي فارس، اشتهر بشعوبيته وشدة تعصبه للعجم. يفتخر بهم في شعره على العرب. كنيته أبو فايد. وكان من موالى بني تميم بن مرة (تم قريش) وانقطع إلى آل الزبير. ولما أفضت الخلافة إلى عبد الملك بن مروان وفد إليه مع عروة بن الزبير ودمح. ودمح الخلفاء من ولده بعده. وعاش عمراً طويلاً إلى أن أدرك آخر أيام بني أمية ولم يدرك الدولة العباسية. وله في الأغاني أصوات^(٢).

(١) نيل الوطر: ٣٠٦.
(٢) الأغاني: ١١٨ - ١٦٦ وشرح شذوذة ابن الجاحظ: ٣١٨.

الأدقوي: وطنه الشيعة بحلب، لكونه من إسنا، شيعياً، فصنفت كتاباً في «فضل أبي بكر الصديق». وله كتاب آخر ضخيم في شرح «تهذيب الفلك» ذكره الأدقوي ولم يذكر موضوعه، ولعله في فقه الشافعية. ولما أغار النثر على حلب توجه إلى القاهرة فمات بها. وهو أخو نور الدين إبراهيم بن هبة الله، والمفضل بن هبة الله^(٣).

الزني

(١٧٥ - ٢٦٤ هـ = ٧٩١ - ٨٧٨ م)

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل، أبو إبراهيم الزني: صاحب الإمام الشافعي. من أهل مصر. كان زاهداً عالماً مجتهداً قوي الحجة. وهو إمام الشافعيين. من كتبه «الجامع الكبير» و«الجامع الصغير» و«المختصر» و«الترغيب في العلم». نسبته إلى مزينة (من مصر) قال الشافعي: الزني ناصر مذهبي. وقال في قوة حجة: لو ناظر الشيطان لغلبه!^(١).

الأشرف الرُّسُولي

(٠٠٠ - ٨٤٥ هـ = ٠٠٠ - ١٤٤٢ م)

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن العباس بن علي الرُّسُولي، الملك الأشرف (الثاني) ابن الظاهر: من ملوك الدولة الرسولية في اليمن. بيع له بعد وفاة أبيه سنة ٨٤٢ هـ، واستمر إلى أن توفي بمدينة تعز. قال السخاوي: كانت فيه حدة مفرطة، فعامل العسكر بالغلظة فكان لا يخلو يوماً من قتل وعقوبة ومصادرة، وكانت أيامه عجيبة وأحواله غريبة، ولم يتهنأ أيامه بالسلطنة. واضطرب حبل الملك من بعده فآل إلى الانقراض (سنة ٨٥٨ هـ) فهو آخر من استقر له الأمر في اليمن من آل رسول^(٢).

(١) الطالع السعيد: ٨٨.
(٢) وفيات الأعيان: ٩ - ٧١ ومخلص المهمات: ٤ - ١٠ والانتفاخ: ١١٠ ومعظرة القاهرية: ٢٥٧.
(٣) الضوء الأملح: ٣٠٨.

تابعي ، فقيه ، من الحفاظ . كان عالم الكوفة في عصره^(١) .

النَهْشَلِي

(٠٠٠ - نحو ٢٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٠٠ م)

الأسود بن يعفر النهشلي الدارمي التميمي ، أبو نهشل ، وأبو الجراح : شاعر جاهلي ، من سادات تميم . من أهل العراق . كان فصيحا جوادا . نادم النعمان بن المنذر . ولما أسن كفت بصره . ويقال له « أشعث بني نهشل » . أشهر شعره دالته التي مطلعها :
« نام الخلي وما أحسن رقادي »

والهم محضرتي وسادي
جمع الذكور نوري حمودي القيسي ببغداد ما وجد من شعره في « ديوان - ط » وفي رجا نسه خلاف^(٢) .

ابن أسيد = إسحاق بن محمد ٣١٢

أسيد بن الحضير

(٠٠٠ - ٨٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٤١ م)

أسيد بن الحضير بن سماك بن عتيك الأوسي ، أبو يحيى : صحابي ، كان شريفا في الجاهلية والإسلام ، مقدما في قبيلة (الأوس) من أهل المدينة . بعد من عقلاء العرب وذوي الرأي فيهم . وكان يسمى الكامل^(١) شهد العقبة الثانية مع السبعين من الأنصار . وكان أحد النقباء الاثني عشر ، وشهد أحدا فجرح سبع جراحت وتبث مع رسول الله حين انكشف الناس عنه ، وشهد الخندق والمشاهد كلها . وفي الحديث : نعم الرجل

الأسوي = عبد الرحمن بن الحسن الأسوي (عماد الدين) = محمد بن الحسن ٧٦٤ .

أسهم بن إبراهيم

(٠٠٠ - ٨٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٧٠ م)

أسهم بن إبراهيم بن موسى ، من بني العاص بن وائل السهلي القرشي ، أبو نصر : من العلماء بالحديث ، من أهل جرجان . له المؤلفات والمختلف « وروى عنه جماعة بجرجان وسجستان . وهو عم المؤرخ حمزة ابن يوسف السهمي^(١) .

الأسوي = محمد بن أحمد ٣٣٥

الأسوي (ابن غرام) = هبة الله بن علي ٥٥٠

الأسوي (المهذب) = الحسن بن علي ٥٦١
الأسوي (الرشيد) = أحمد بن علي ٥٦٣ .

الأسوي = إبراهيم بن محمد ٥٨١ .

أبو الأسود الدؤلي = ظالم بن عمرو .

الأسود الغني = عتبة بن كعب ١٠

أبو الأسود الفهري = محمد بن يوسف ١٧٠

الأسود القندجاني = الحسن بن أحمد ٤٢٨

الأسود اللخمي

(٠٠٠ - نحو ١٦٤ هـ = ٠٠٠ - نحو ٤٩٣ م)

الأسود بن المنذر الأول بن النعمان بن امرئ القيس بن عمرو اللخمي : من ملوك العراق في الجاهلية . تولى بعد أبيه ، ونشبت حروب بينه وبين الغسانيين ملوك الشام ، ففهرهم ، ثم قتل في إحدى معاركه معهم^(٢) .

الأسود النخعي

(٠٠٠ - ٨٧٥ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٤ م)

الأسود بن يزيد بن قيس النخعي :

(١) تاريخ جرجان ١٢٦

(٢) تاريخ بني ملوك الأرض والأنبياء ٩٩ والغرب قبل الإسلام ٢٠٦ وابن الأثير ١٤٣ وابن خلدون .

الخرجي الأنصاري النصري ، أبو الوليد ، المعروف بابن الأحمر : مؤرخ أديب . غرناطي الأصل . إقامته وفاته بفاس . من كتبه « نثر الجمان في شعر من نظمي وإياه الزمان - خ » في ١١ بابا ، منها الباب الثالث : في شعر بني الأحمر ، من بني نصر قومي وأبائهم ، والباب السابع : « فيما بلغني من شعر وزراء قومي بني الأحمر من بني نصر ملوك الأندلس » ينقص ورقة لو وروقتين من أوله . ويكثر فيه من جملة « قال أسماعيل مؤلف هذا الكتاب » و « نثر أفراد الجمان في نظم فحول الزمان » من أهل المئة الثامنة ، و « مشاهير بيوتات فاس » اختصره أبو زيد الفاسي في كتاب مطبوع ، و « حديقة السنين في أخبار بني مرين » المطوع باسم « روضة السنين » و « مستودع العلامة - ط » في ذكر من تولى كتابة العلامة من كتاب بعض الملوك^(١) .

الإسماعيلي = محمد بن إسماعيل ٢٩٥

الإسماعيلي = أحمد بن إبراهيم ٣٧٣

الإسماعيلي = إسماعيل بن أحمد ٣٩٦

الإسماعيلي = الحسن بن الصباح ٥١٨

الأسنندي (العلالي) = محمد بن عبد

الحديد .

الإسني (ابن شيث) = عبد الرحمن بن

علي

الإسوي = إبراهيم بن هبة الله

(١) جلوة الاقاس ٩٩ وهو في : « إسماعيل بن أبي الجراح يوسف ، المعروف بابن الأحمر ، ابن القام بأمر الله أبي عبد الله بن أبي سعيد فرج بن إسماعيل ابن يوسف » وأكمل نسبه إلى سعد بن عبادة الخرجي . وقال : كانا قد نسه بخط يده ورجلته على نسخة من

تأليفه روضة السنين ٨٠ ، و « فهرس الفهارس ١ : ١٠٠ »

والفهرس المنهجي ٣١٢ وفي هدية القاريين ١ : ٢١٥

« توفي في حدود ٧٧١ هـ » . وانظر دار الكتب

٧ : ٣٣٦ و « دفة البحال ١ : ١١٦ » و « دليل مؤرخ العرب ، الطبعة الثانية ١ : ٣٧٤ »

(٢) في القاموس : « بني ، بكسر المعجمة وتفتح . وفي معجم

البلدان : إسنا ، بالكسر . وفي القاموس : إسنا .

يقع الحمرة ، يقال في النسب إليها أسوي وأسائي

قلت : رجعت بكسر . لأنصار أهلها عليه

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٤٨ و « جلوة الأولياء ٢ : ١٠٢ »

(٢) الشعر والشعراء ٧٨ و « شعر شواهد الغني ٥١ » و « مسقط

الذوق ٢٤٨ » و « طبقات ابن سلام ٣٢ » و « خزنة الأدب

الغداي ١ : ١٩٥ » و « الموضح ٨١ » و « ٨٢ » و « المورد ٣ : ١٩ »

٢٢٦ » و « انظر ديوان الأعني ميمون ٢٨٣ - ٣١٠ »

(٣) في طبقات ابن سعد ان الكامل في عرف الجاهليين

من اجتمعت فيه ثلاث خصال : معرفة الكتابة وإجادة

العلوم والري .

أسيد بن الحضير . توفي في المدينة . له ١٨ حديثاً^(١) .

أسيد بن عبد الله

(١٥١ هـ = ٧٦٨ م)

أسيد بن عبد الله الخزاعي : أحد القادة الشجعان ، من ذوي الرأي . كانت إقامته في نسا (من مدن خراسان) وصحب أبا مسلم الخراساني قبل ظهور الدعوة العباسية : فخلعه برأيه وسعيه ، ثم كان أول من لبس السواد (شعار بني العباس) في نسا . وجعله أبو مسلم على مقدمة جيشه حين دخل مدينة مرو . وولي خراسان بعد ذلك فتوفي بها^(٢) .

الأسدي = عُمر بن يزيد ١٠٩

أسير الهري = زكي بن كامل ٥٤٦

ابن الأسير = يوسف بن عبد القادر

الأسوطي = السيوطي

اش

أشاعة

(..... = ... = ...)

أشاعة : جاهلية غير منسوبة ، من أهل حضرموت . جاء في القاموس : أشاعة أمه بحضرموت . وزاد الزبيدي : « وفي التكملة : من حضرموت » وقال ابن دريد : بطن من كهلان ، من القطمانية^(٣) .

الإشيلي = محمد بن خلف ٥٨٥

الإشيلي = هذيل بن عبد الرحمن ٦٠٢

ابن الأشتر = إبراهيم بن مالك ٧١

الأشتر العلوي = عبد الله بن محمد ١٥١

الأشتر النخعي = مالك بن الحارث ٣٧

ابن الأشتر كوفي = محمد بن يوسف ٥٨٢

ابن أشته = محمد بن عبد الله ٣٦٠

الأشج = قيس بن معدني كرب

ابن الأشج = بكير بن عبد الله ١٢٢

الأشج = عبد الله بن سعيد ٢٥٧

أشجع بن ريث

(..... = ... = ...)

أشجع بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس عيلان : جد جاهلي ، النسبة إليه « أشجعي » وأورد ابن حزم وابن خلدون بعض أخبار بنيته في الجاهلية والإسلام . وكانت منازل غطفان قبل الإسلام بنجد ، ونزل بند أشجع حول يثرب (المدينة) ولم يبق منهم أحد في نجد . ورحل إلى المغرب في الفتوحات الإسلامية جماعات منهم ، فكانوا في أيام ابن خلدون (أوائل القرن التاسع للهجرة) حياً عظيماً في المغرب الأقصى يرحل مع عرب « المغقل » بجهات سجلماسة ووادي ملوية^(١) .

أشجع السلمي

(..... = ... = ...)

أشجع بن عمرو السلمي ، أبو الوليد ، من بني سلم ، من قيس عيلان : شاعر فحل ، كان معاصراً ليشار . ولد باليعامة ونشأ في البصرة ، وانتقل إلى الرقة واستقر ببغداد . مدح البرامكة وانتقل إلى جعفر بن يحيى قنبره من الرشيد ، فأعجب الرشيد به ، فأثري وحسن حاله ، وعاش إلى ما بعد وفاة الرشيد ورثاه . وأخباره كثيرة^(٢) .

(١) جبهة الأنساب ٢٢٨ والعبر ٢ : ٣٠٥ ونهاية الأثر للقرطبي ٣ وفي معجم قتال العرب ١ : ٢٩ زيادة في تاريخهم .

(٢) الأغانى ١٧ : ٣٠ - ٤٤ وتعليق ابن عساكر ٣ : ٥٩ ، ومعاهد التصديق ٢٢ : ٢٢٦ والقرطبي ١ : ٢٩٩ وتاريخ بغداد ٧ : ٤٥ وفيه : هر من أهل الرقة . والشعر والنثر ٣٧٣ وخزانة العوائد ١ : ١٢٣ والنوحي ٢٩٥ .

(١) غطفان ابن سعد ٣ : ١٣٥ وتذييل التهذيب ١ : ٣٢٧ وسفوة الصفوة ١ : ٢٠١ .

(٢) ابن الأثير ٢ : ٢٢٥ وما قبلها .

(٣) القاموس والفتح : مادة أنى . ومعجم قتال العرب ١ : ٢٨ .

الأشجعي = هذيل بن عبد الله نحو ١٢٠

الأشجعي = عبد الله بن عبد الرحمن

الأشجعي = أحمد بن عبد الملك ٤٦٦

الأشجر = محمد بن أبي بكر ٩٩١

الأشدي = عمرو بن سعيد ٧٠

الأشدي = سليمان بن موسى ١١٩

أشرس السلمي

(..... = ... = ...)

أشرس بن عبد الله السلمي : أمير ، من الفضلاء ، كانوا يسمونه « الكامل » لقضه . ولاء هشام بن عبد الملك إمارة خراسان سنة ١٠٩ هـ فقدمه وسر به الناس ، واستمر إلى سنة ١١٢ هـ . قال الذهبي : « فيها - أي هذه السنة - غزا المسلمون مدينة فرغانة ، وعليهم أشرس ابن عبد الله السلمي ، فالتفاهم الترك وأحاطوا بالمسلمين ، وبلغ الخبر هشام ابن عبد الملك فبادر بتولية جند بن عبد الرحمن المري على بلاد ما وراء النهر ليعفظ ذلك الثغر^(١) .

أشرس الشيباني

(..... = ... = ...)

أشرس بن عوف الشيباني : من وجوه بني شيبان وشجعانهم في صدر الإسلام . خرج في متين من أصحابه على علي بن أبي طالب بالندسكرة (من غربي بغداد) بعد وقعة النهروان ، ثم سار إلى الأنبار فقتل فيها^(٢) .

الأشرف الأيوبي = موسى بن محمد ٦٣٥

الأشرف = خليل بن قلاوون ٦٩٣

الأشرف الأيوبي = أحمد بن سليمان ٨٣٦

الأشرف (الجركسي) = قاتباني المحمودي

(١) تاريخ الإسلام ٢٢٦ : ٢٢٦ والكامل لأن الأثير ٥ : ٥٢ .

(٢) ٥٢ - ٥٧ وفيه أن هشام عزل أشرس سنة ١١١ .

وخلة في النجوم الزاهرة ١ : ٢٧٠ .

(٢) ابن الأثير ٣ : ١٤٩ .

وفي نقات مؤرخيه من يسميه «معدني كرب»
كجده ويجعل الأشعث لقباً له^(١).

الأشعر بن أدد

(..... - - ١٠٠٠)

الأشعر بن أدد بن زيد بن يشجب بن
عريب ، من كهلان : جد جاهلي . كان
بنوه قبل الإسلام يشاركون قبائل عك
والسلف في عبادة صنم من نحاس ،
يتكلمون من جوفه ، يسمونه «المنطق»^(٢)
وتفترقوا بطولاً . فكان منهم بعد الإسلام في
البصرة والكوفة بنو «أبي موسى الأشعري»
وفي قم بنو «علي بن عيسى» وهلم فيها
رياسة ، وفي إشبيلية بنو «بلج بن يحيى»
وكانت دار الأشعرين في الأندلس رية
(Reiyo) وفي علماء النسب من يقول :
الأشعر ، لقب ، واسمه «نبت» بفتح
الثون وسكون الباء^(٣).

الأشعري (أبو موسى) = عبد الله بن
قيس^{٤٤}

الأشعري (أبو الحسن) = علي بن

إسماعيل^{٣٢٤}

الأشعري = سليمان بن موسى^{٦٥٢}

الأشموني = علي بن محمد نحو ٩٠٠

(١) ابن عساکر ٣ : ٦٤ والأقدمي ٤٥ والخميس ٢ : ٢٨٩
وتحار القلوب ٦٩ وقيل للمبيل ٢٤ و١١٧ وخزانة
الغنياتي ٢ : ٤٥٦ وفي دائرة المعارف الإسلامية
٢ : ٢١٦ « لقب بالأشعث فليد شهره ، وقد يقب
بالأشعث وعرف شار » - يصف العين وسكون الزاء في -
عرف - وتاريخ بغداد ١ : ١٦٦ « والأصابع - ح -
للحسيني الريزي » وفيه : الأشعث طراسي الأصل ،
النسب أبوه إلى كندة ، وكان جده معدني كرب يسمى
«عزراة».

(٢) لا كثرت الأسماء في عهد الإسلام وجد فيه سيف ،
فأخذه النبي ﷺ وسماه «المنطق».

(٣) ابن خلدون ٢ : ٢٥٤ وسياك الذهب ٣٢ وجمهوره
الأشباب ٣٧٤ و٤٦٠ وطرفة الأعصاب ١٠٠ وفيه :
الأشعر ، أخو منجس وطني ، وأورد أحمد قتال
الأشعر : وهي : الجاهلية ، يصف الجهم ، و جندة
يصف قنقة مشقة ، و «الأشم» و «الأرم» و «وإلى»
و «كاهل» و «دعش» و «عبد الثريا» . وأظهر
معجم قتال العرب ١ : ٢٠١.

العباسي ، وتوفي بالمدينة^(١).

ابن الأشعث (الكندي) = محمد بن

الأشعث^{٦٧}

ابن الأشعث = عبد الرحمن بن محمد ٨٥

ابن الأشعث (الخزاعي) = محمد بن

الأشعث

ابن أبي الأشعث = أحمد بن محمد ٣٦٥

الأشعث الكندي

(٢٣ ق هـ - ٤٠ هـ - ٦٦١ م)

الأشعث بن قيس بن معني كرب
الكندي ، أبو محمد : أمير كندية في
الجاهلية والإسلام . كانت إقامته في
حضر موت ، ووفد على النبي ﷺ بعد
ظهور الإسلام ، في جمع من قومه ،
فأسلم ، وشهد اليرموك فأصبحت عينه .
ولما ولي أبو بكر الخلافة امتنع الأشعث
وبعض بطون كندة من تأدية الزكاة ،
ففتحوا والي حضر موت بن بقي على الطاعة
من كندة ، وجاءته التجدة فحاصر
حضر موت ، فاستسلم الأشعث وفتحت
حضر موت عنوة ، وأرسل الأشعث موقوفاً
إلى أبي بكر في المدينة ليرى فيه رأيه ،
فاطلقه أبو بكر وزوجه أخته أم فروة ،
فأقام في المدينة وشهد الوقائع وأبلى البلاء
الحسن . ثم كان مع سعد بن أبي وقاص في
حروب العراق . ولما آل الأمر إلى علي

كان الأشعث معه يوم صفين ، على راية
كندة . وحضر معه وقعة النهروان . وورد
المدائن ، ثم عاد إلى الكوفة فتوفي فيها على
أثر اتفاق الحسن ومعوية . أخباره كثيرة
في الفتوح الإسلامية . وكان من ذوي
الرأي والإقدام ، موصوفاً بالبلية . وهو
أول راكب في الإسلام مشى معه الرجال
يحملون الأعمدة بين يديه ومن خلفه .
روى له البخاري ومسلم تسعة أحاديث .

(١) تهلبي بن عساکر ٣ : ٧٥ وفوات الزيات ١ : ٢٢
وتحار القلوب ١١٨ وميزان الاعتدال ١ : ١٢٠ ولسان
اليزان ٤ : ٥٥٠ ق ٤ : ١٦٦ والتويري ٣ : ٣٤ وتاريخ
بغداد ٧ : ٣٧.

الأشرف (الجرمي) = جان بلاط ٩٠٦

الأشرف (الجرمي) = طومان باي^{٩٢٣}

الأشرف الرُّسُولي = عمر بن يوسف ٦٩٦

الأشرف الرُّسُولي = إسماعيل بن عباس

الأشرف الرُّسُولي = إسماعيل بن يحيى ٨٤٥

الأشرف (ابن شيركوه) = موسى بن

إبراهيم

الأشرف القلاووني = كُجُك بن محمد ٧٤٦

الأشرف القلاووني = شعبان بن حسين ٧٧٨

ابن الأشرف القلاووني (الصالح) =

أُمير حاج

الأشرف (الملك) = بُرْهَانِي ٨٤١

الأشرف (الملك) = أُنبال العلاني

تاج الغلاء

(..... - ٦١٠ هـ - ١٢١٣ م)

الأشرف بن الأغر بن هاشم العلوي ،
الملقب تاج الغلاء : نسابة معمر . ولد
بالرملة ، وسكن آمد ، ثم استقر في حلب
إلى أن توفي . من كتبه «نكت الأنباء»
«جندلان» و «جَنَّة الناظر وجَنَّة المناظر»
خمس مجلدات في التفسير ، و «تحقيق
غية المنتظر» . عاش طويلاً وكان يقول إن
مولده سنة ٤٨٢ هـ^(١).

الإشعاعي = زَيْن الدين بن أحمد ١٠٤٢

أشعث الطامع

(..... - ١٥٤ هـ - ٧٧١ م)

أشعث بن جبير ، المعروف بالطامع ،
ويقال له ابن أم حميدة ، ويكنى أبا الغلاء
وأباً القاسم : طريف ، من أهل المدينة .
كان مولى لعبد الله بن الزبير . تأدب وروى
الحديث ، وكان يجيد الفناء . يضرب المثل
بطمعه . وأخباره كثيرة متفرقة في كتب
الأدب . عاش عمراً طويلاً ، قيل : أدرك
زمن عثمان (رض) وسكن المدينة في
أيامه . وقدم بغداد في أيام المنصور

(١) لسان الزيان ١ : ٤٤٩ وكتبت الحجاب ١١٩ .

الأشهبى = عبد العزيز بن علي ٥٥٠

الأشهبى البجلي

(٥٠٠ - ٣٨ هـ - ٦٥٨ م)

الأشهبى بن بشر البجلي : أحد الشعانين الرؤساء في صدر الإسلام . خرج على أمير المؤمنين علي بن أبي طالب بعد واقعة النهروان في ١٨٠ رجلا ، فقاتله أصحاب علي بجورجرايا (بين واسط وبغداد) فقتل الأشهب وأصحابه . نسبته إلى بجيلية من أحياء اليمن ، من كهلاء^(١) .

ابن رُميلة

(٥٠٠ - بعد ٨٦ هـ - ٥٠٠ - بعد ٧٠٥ م)

الأشهبى بن ثور بن أبي حارثة بن عبد المدان النهشل الدارمي التميمي : شاعر نجدي . ولد في الجاهلية ، وأسلم ، ولم يجتمع بالنبي ﷺ وعاش إلى العصر الأموي ، وهاجا غالباً (أبا الفزدق) فهجاه الفزدق ، وضعف الأشهب عن مجاراته . وذكره المرزباني في من وفد على الوليد بن عبد الملك . نسبته إلى أمه « رُميلة » وكانت أمه اشتراها أبو في الجاهلية^(٢) .

أشهب القيسي

(١٤٥ - ٢٠٤ هـ - ٧٦٢ - ٨١٩ م)

أشهب بن عبد العزيز بن داود القيسي العامري الجعدي ، أبو عمرو : فقيه الديار المصرية في عصره . كان صاحب الإمام مالك . قال الشافعي : ما أخرجت مصر أفقه من أشهب لولا طيش فيه . قيل : اسمه مسكين ، وأشهب لقب له . مات بمصر^(٣) .

الأشوفي = غانم بن وليد ٤٧٠

الأشوب = الحسن بن موسى ٢٠٩
الأشيري = عبد المحسن بن علي ١١٨٧

اص

الاصابي^(١) (الوصاني) = موسى بن أحمد

٦٢١

الاصابي^(٢) = علي بن الحسين ٦٥٧

الاصابي^(٣) = أحمد بن عبد الله ١١١٦

أصبح بن عمرو

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

أصبح بن عمرو بن الحارث ، من بني زُرعة ، وهو حمير الأصغر : جد بني ، من قحطان ، ينسب إليه « الأصابع » وهم قبائل في « لحج »^(١) .

الأصمعي = محمد بن أبي بكر ٦٩١

الأصمعي = علي بن أحمد ٧٠٣

الأصمعي (ابن الأزرق) = محمد بن

علي ٨٩٦^(٢)

ابن أبي الأصمعي = عبد العظيم ٦٥٤

أبو الأصمعي = موسى بن محمد ٣٢٠

ابن أصمعي = عبد الجبار بن عبد الله ٥١٦

ابن أصمعي (القرطبي) = محمد بن

عيسى ٦٢٠

ابن أصبح = إبراهيم بن عيسى ٦٢٧

الأصمعي

(٥٠٠ - ٨٦ هـ - ٥٠٠ - ٧٠٥ م)

الأصمعي بن عبد العزيز بن مروان : أمير ، من بني أمية . كانت لأبيه إمرة مصر ، واستخلفه عليها مدة . توفي بالإنكسندرية شاباً قبل وفاة أبيه^(١) .

(١) في الطبق البجلي - خ - « الأصابي » بضم المزة ، نسبة إلى أصاب : جهة شمس باليمن . وفي نيل الين ١ : ١٧٥ هـ ، وأصاب ، بالواو المضمومة ، ويقال : أصاب ، بالفتحة المكسورة - كذا - بدل الواو . ٢ : قلت : جاء في الفتح : وأصاب كغراب ويقال : أصاب ، اسم جبل بجاني زبيد باليمن وفيه عدة بلاد وقرى وجحوف .

(٢) حدة الزم ٤ .

(٣) القربة ١٢ : ١٤٠ .

(٤) النجوم الزاهرة ١ : ١٢٤ .

أصنع بن الفرج

(٥٠٠ - ٢٢٥ هـ - ٨٤٠ م)

أصنع بن الفرج بن سعيد بن نافع : فقيه من كبار المالكية بمصر . قال ابن الماجشون : ما أخرجت مصر مثل أصنع . وكان كاتب ابن وهب . وله تصانيف^(١) .

أصنع بن محمد

(٣٦١ - ٤٢٦ هـ - ٩٧٢ - ١٠٣٥ م)

أصنع بن محمد بن السمح المهري ، أبو القاسم : عالم بالحساب والهندسة والهيئة والفلك وله عناية بالطب ، من أهل قرطبة . انتقل إلى غرناطة وتأنل فيها نعمة واسعة ، ومات بها . كان من مفاخر الأندلس . له كتاب « للمدخل إلى الهندسة » و « تحار العدد » ويعرف بالأملاط ، و « تفسير كتاب إقليدس » و « كتاب كبير في الهندسة » و « تاريخ » و « كتاب في الأسطرلاب » و « تاريخ » كبير ذكره صاحب الإحاطة وسلم به^(٢) .

الأصنهاني = موسى بن عبد الملك ٢٤٦

الأصنهاني (أبو الفرج) = علي بن الحسين

٣٥٦

الأصنهاني (قوام السنة) = اسماعيل بن

محمد ٥٣٥

الأصنهاني (المليبي) = محمد بن عمر

٥٨١

الأصنهاني (العماد) = محمد بن محمد

٥٩٧

الأصنهاني (الشافعي) = يحيى بن عبد

الرحمن ٦٠٨

الأصنهاني = محمود بن عبد الرحمن ٧٤٩

الأصنهانية = عتيقة بنت أحمد ٦٠٦

الأصمعي = محمد بن حمزة ١٣٤٣

الإصطخري = الحسن بن أحمد ٣٢٨

الإصطخري = إبراهيم بن محمد ٣٤٦

(١) وفات الأحيال ١ : ٧٩ ، وخط مبارك ٣ : ٣٠ .

(٢) الإحاطة ١ : ٦٦٤ وكتمة الصلة ، القسم الأول ٢٤٦

وفيه : ولادة سنة ٣٧٠ هـ .

(١) ابن الأثير ٣ : ١٢٩ .

(٢) حرة البغدادي ٢ : ٥٠٩ ، وسط الآتي ٣٥ وطاقات

بحول الشراء ٢٥١ : ٤٤٧ والفتوح للمرزباني ١٦٥ .

(٣) تهذيب التهذيب ١ : ٣٥٩ ووفات الأحيال ١ : ٧٨ .

والانفا ٥١ : ١١٢ .

و « كشف الحجب والأستار عن وجه الكتب والأفكار » ط « ذكر فيه تصانيف الشيعة على نمط كشف الغطاء^(١) .

ط

أطيش = محمد بن يوسف ١٣٣٢
ابن الإطابة = عمرو بن عامر

ع

الرؤميكية

(٠٠٠ - ٤٨٨ هـ - ١٠٩٥ م)

اعتماد الرميكية : شاعرة أندلسية . كانت جارية لرميك بن حجاج فنبئت إليه . وألت إلى المتمد بن عباد ، فزوجها ، وولد له منها : عباد الملقب بالأمون ، وعبيد الله الملقب بالرشيد ، ويزيد الملقب بالراضي ، ولثمنون ، وبثينة الشاعرة . وهي صاحبة « يوم الطين » وقد رأت بعض نساء البادية بإشبيلية يعين اللين في القرب وهن ماشيات في الطين ، فاشتتت أن تفعل فعلهن ، فأمر المتمد بالعبير والسك والكافور وماء الورد ، وصبرها جميعاً طيناً في قصره وجعل لها قرباً وحبالاً من إبريسم ، فخاصت هي سويتها وجواربها في ذلك الطين . وأغار يوسف بن تاشفين على إشبيلية فأسر المتمد والرميكية وأرسلهما إلى « أغمات » من مراكش ، معتقلين . بعد أن قتل ولديهما الأمون والراضي . وماتت الرميكية في أغمات ، قبل المتمد بأيام^(٢) .

ابن أعظم = أحمد بن أعثم نحو ٣١٤

إعجاز حُسين

(١٢٤٠ - ١٢٨٦ هـ - ١٨٢٥ - ١٨٧٠ م)

إعجاز حسين بن محمد علي بن محمد حسين الموسوي الكتوري : مؤرخ إمامي ، من أهل لكهنو (في الهند) له « شعور العتيان في تراجم الأعيان » عدة مجلدات ، منه مجلدان مخطوطان في المكتبة الأصعبية .

الإصطخري = علي بن سيّد ٤٠٤

الأصفهاني = محمد بن بخر ٣٢٢

الأصفهاني = حمزة بن حسن ٣٦٠

الأصفهاني (الرابع) = حسين بن محمد

٥٠٢

الأصفهاني (البديع) = هبة الله بن الحسين

٥٣٤

الأصفهاني = محمد بن محمود ٦٨٨

الأصفهاني (الإمامي) = يحيى بن محمد

شفيح ١٣٢٥

الأصم = حاتم بن عنوان ٢٣٧

الأصم = محمد بن يعقوب ٣٤٦

الأصم = عثمان بن أبي عبد الله ٦٣١

الأصمعي = عبد الملك بن قُريب ٢١٦

الأصوري = محمد حسن ١٢٤٠

ابن أبي أصيبعة = علي بن خليفة ٦١٦

ابن أبي أصيبعة = أحمد بن القاسم ٦٦٨

الأصيل = محمد بن علي ٦٣٨

الأصيل = عبد الله بن إبراهيم ٣٩٢

الأصيل = يحيى بن محمد ١٠١٠

اض

الأصبط بن قُريع

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

الأصبط بن قريع بن عوف بن كعب

السعدي التميمي : شاعر جاهلي قديم . أساء

قومه إليه ، فانتقل عنهم إلى آخرين ففعلوا

كأوليين ، فقال : بكل واد بنو سعد !

يعني قومه . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« واقع من الدهر ما أتاك به

من قر عيناً يعيشه نفعه »

« وصل حبال العيد إن وصل -

الحبل وأقص القريب إن قطعه^(١) »

ابن أضمي = علي بن عُمَر ٥٣٩

الأعجم = زياد بن سليمان ١٠٠

ابن الأعرجي = محمد بن زياد ٢٣١

ابن الأعرجي = أحمد بن محمد ٣٤٠

الأعرج = عبد الرحمن بن هُرْمُز ١١٧

الأعرج السعدي = أحمد بن محمد ٩٦٥

الأعرج السجلماي : علي بن إسمايل

١١٧٠

الأعرج (الملك) = يعقوب بن يوسف ٦٢٧

ابن بنت الأعرج = عبد الرحمن بن عبد

الرهاب ٦٩٥

الأعجم = محمد علي ١٢٣٣

الأعشى الباهلي = عامر بن الحارث

أعشى تغلب = زبيبة بن يحيى -

أعشى زبيبة = عبد الله بن خارجة

أعشى عكل = كهْمَس بن قُتُب

أعشى عرف = يزيد بن خالد

أعشى قيس = مَيْمُون بن قيس

أعشى همدان = عبد الرحمن بن عبد الله

الأعصم (القرطومي) = الحسن بن أحمد

٣٦٦

الأعظمي = أحمد عزت ١٣٥٥

الأعظمي = نعمان بن أحمد ١٣٥٩

ابن الأعظم = علي بن الحسن ٣٧٥

الأعظم البجليسي = إبراهيم بن محمد ٦٣٧

الأعظم الششمري = يوسف بن سليمان ٤٧٦

الأعشيش = سليمان بن مهران ١٤٨

الأعشى = سليمان بن الوليد ٢١٧

الأعشى (أبو القاسم) = معاوية بن سفيان

نحو ٢٢٠

ابن الأعشى = علي بن محمد ٦٩٢

ابن الأعرج = حسن بن محمد ١٠١٩

ابن أعين = هُرْمُز بن أعين ٢٠٠

(١) سطر اللؤلؤ ٣٦٦ والنشر والتمرد ١٢٣ وخزانة

قبيداني ٤ : ٥٩١ وفيه : الأصمط - الذي يحمل

كثلاً يديه .

(١) الدر المنثور ٤١ وفاة الشرق ٤ : ٢٤١

(١) أحسن الرواية ١٠٧

أعين

(١٠٠٠ - ٣٨٥ هـ = ٩٩٥ - ١٠٠٠ م)

أعين بن أعين : طبيب ، حسن المعالجة ، كان متميزاً بالطب في الديار المصرية . له « كنش » وكتاب في « أمراض العين ومدواها »^(١) .

اغ

أعطين غازار

(١٠٠٠ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٨٨ - ١٠٠٠ م)

أعطين غازار الحلبي : فاضل من قسوس حلب ، مولده ووفاته فيها . له « خلاصة المعرفة في أحص قضايا الفلسفة - ط » و « وحدة النفس البشرية - ط » وله نظم^(٢) .

ابن الأغلب = الأغلب

الأغلب بن إبراهيم

(١٧٣ - ٢٢٦ هـ = ٧٩٠ - ٨٤١ م)

الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب بن سالم ، أبو عقال : خامس الأغلبية بآفريقية . ولي الأمر بعد وفاة أخيه زيادة الله (سنة ٢٢٣ هـ) وحسن سيرته . وخرج عليه بنسبلة خوارج فارس لإيهم من خضد شوكتهم . وفتح في أيامه عدة حصون من صقلية صلحاً وتسليماً ، ففضها إلى بلاده وتوفي بالقيروان^(٣) .

الأغلب بن سالم

(١٠٠٠ - ١٥٠ هـ = ٦٧٦ - ١٠٠٠ م)

الأغلب بن سالم بن عقال بن خفاجة التميمي : أمير ، من الشجعان القادة . وهو

(١) طبقات الأعيان : ٨٧ .

(٢) أعيان حلب : ٦٢ .

(٣) الخلاصة الفتية ٣٨ وابن خلدون ٤ : ٢٠٠ وابن الأثير ٩ : ١٢٧ والبيان للمرب ١ : ١٠٧ وأعيان الأعلم

جده « الأغالبة » ملوك إفريقية ، وأول من وليها منهم . كان مع أبي مسلم الخراساني حين قيامه بالدعوة العباسية . ورحل إلى إفريقية مع محمد بن العباس . ثم ولاه المنصور (العباسي) الإمارة بآفريقية سنة ١٤٨ هـ ، فأقام في القيروان ، ووطد الأمور . وانصرف يريد قتال الصفرية ، فاجع أهل تونس للحسن بن حرب الكندي ودخل بهم القيروان ، فعاد إليه الأغلب فقاتله . واستمرت الحرب بينهما إلى أن أصاب الأغلب سهم قتله ، بقرب تونس^(١) .

الأغلب العجلي

(١٠٠٠ - ٢١ هـ = ٦٤٢ - ١٠٠٠ م)

الأغلب بن عمرو بن عبيدة بن حازمة ، من بني عجل بن لجم ، من ربيعة : شاعر راجز معمر . أدرك الجاهلية والإسلام وتوجه مع سعد بن أبي وقاص غازياً فنزل الكوفة ، واستشهد في واقعة نهاوند . وهو أول من أطال الرجز . قال الأمتي : هو أرجز الرجاز وأرصنهم كلاماً وأصحهم معاني . وقال البكري في شرح نوادر القالي : الأغلب العجلي آخر من عمر في الجاهلية عمراً طويلاً^(٢) .

الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب

عبد الله بن إبراهيم ٢٠١

الأغلب بن إبراهيم

زيادة الله بن إبراهيم ٢٢٣

الأغلب بن إبراهيم

عبد الله ٢٣٦

الأغلب بن محمد

٢٤٢

الأغلب بن أحمد

٢٤٩

الأغلب بن إبراهيم

٢٨٩

(١) الاستبصار ١ : ٥٧ وابن الأثير ٩ : ٢١٧ والبيان

المرب ١ : ٧٤ والصيد حسن حسني عبد الوهاب ترجمة

له نشرها في مجلة « البدر » التونسية ٣ : ١١٠ وأورد

ابن عسكركان ١ : ٣٣٩ بقية سبب الأغلب في ترجمة

ابن القطاطع .

(٢) خزنة الأدب البغدادي ١ : ٣٣٤ والمؤلف والمخطف

٢٢ وسبب القائل ٨٠١ وهو فيه : الأغلب بن جشم بن

عمرو .

الأغلب بن إبراهيم ٢٩٠

عبد الله بن إبراهيم ٣٠٤

إغناطيوس غولدت سيهر

إغناطيوس أفرايم

إغناطيوس أفرايم

(١٣٠٤ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٥٧ م)

إغناطيوس أفرايم الأول برصوم ، بطريرك أنطاكية وسائر المشرق للسرنيان الأرثوذكس : باحث أدبي . من أعضاء المجمع العلمي العربي في دمشق . سرياني الأصل . عربي اللسان والمثب . ولد وتعلم في الموصل . ودخل « دير الزعفران » بجوار ماردين ، متهرباً سنة ١٩٠٥ وقام برحلات إلى أوروبا ، ثم إلى أميركا وكندا بوظيفة قاصد رسولي لتنفذ الجاليات السريانية . وفي سنة ١٩٣٣ انتخب بطريركا على انطاكية وسائر المشرق . وأقام في حمص . وتوفي بها . له مؤلفات ، منها « زهرة الازدهان في تاريخ دير الزعفران - ط » و « المؤلف المتور في تاريخ العلوم والآداب السريانية - ط » و « الدرر النفيسة في مختصر تاريخ الكنيسة - ط » و « الألفاظ السريانية في المعاجم العربية - ط » نشر متسلسلاً في مجلة المجمع العلمي العربي ، و « معجم عربي سرياني - خ » و « تاريخ بطاركة انطاكية ومشاهير الكنيسة السريانية - خ » و « نواحي السريان في اللغة العربية - ط »^(١) .

كراشفوفسكي

(١٣٠٠ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥١ م)

إغناطيوس جوليانوفتش كراشفوفسكي

I. J. Kratchkovsky : مستشرق روسي ،

من كبارهم . ولد في فيلنا

(Vilna) عاصمة ليتوانية القديمة ،

(١) هو في سورة ٢ : ٥٧ - ٥٩ ومجلة المجمع العلمي

العربي : المجلدات ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ وحريرة

الأمم ، دمشق ٢٨ حزيران ١٩٥٧ والفتحة : عدد

سنان ١٩٦٢ ومعجم المؤلفين العربيين ١ : ١٢٣



كراشفوفسكي

جويدي

(١٦٦٠ - ١٣٥٤ = ١٨٤٤ - ١٩٣٥ م)

إغناطيوس (والإيطاليون يلقون بها إينانسيو) جويدي Ignazio Guidi مستشرق إيطالي ، عالم بالعربية والحبيشة والسريانية . من أعضاء المجمع العلمي العربي . كان شيخ المستشرقين في عصره . ولد في رومة . وعهد إليه بتعليم العربية في جامعتها سنة ١٨٨٥ م . ثم كان أستاذاً في الجامعة المصرية سنة ١٩٠٨ . تلقى محاضراته بالعربية ، واستمر يضع سنين . من كتبه العربية « محاضرات أدبيات الجغرافيا والتاريخ واللغة عند العرب باعتبار علاقتها بأوروبا خصوصاً بإيطاليا - ط » أربعون محاضرة ألقاها في الجامعة المصرية ، و « جداول كتاب الأغاني - ط » يحتوي على فهارس الشعراء والقوافي والأعلام والأمكنة ، و « المختصر - ط » رسالة في علم اللغة العربية الجنوبية القديمة ونشر كتابي « الاستدراك على سيبويه » للزبيدي ، و « الأفعال وتصاريفها » لابن القوطية^(١) .

ثم الجزء الأول من « الأعلام »

وقد أرسلته لكم شكراً مئتي وتذكيراً كتاباً في من أحد من سلفكم الأفيار وهو الشيخ محمد عبيد الظنطوي المدرس في كليتنا في نصف القرن الماضي وأقبلوه بعيني الرضى - فعيى الرضى من لى عيجه كيلته - ودمتم لخلصكم إغناطيوس كراشفوفسكي

(٢)

وقد سررت بوصول كتابكم أينا سرور وشكوت لطفكم وعنايتكم بهذا الخير خادم العلوم العربية في البلاد الشهابية ودموت الهوى أن يكثر من أمثالكم ويديكم مناراً للعلم والعلماء ودمتم سيدي إغناطيوس كراشفوفسكي الروسي

إغناطيوس كراشفوفسكي

من رسالتين كتبهما للأستاذ محمد فواد عبد الباقي ، بمصر



إغناطيوس جويدي

بقلمه سنة ١٩٢٧ : « أما مؤلفاتي العلمية التي بدأت بكتابتها وطبعها من سنة ١٩٠٤ فجلها لم أقل كلها في آداب العرب ، من بحث وترجمة وشرح وانتقاد وكتاب ومقالة ومحاضرة وملاحظة ، وعددها يربو على المائتين . وقد طبع فهرستها سنة ١٩٢١ »^(٢) .

وانتقل أبوه إلى طاشقند ، وعمره سنتان ، فكان أول ما فتتح عليه بصره المساجد والأسواق الشرقية ، وتكلم اللغة الأرمينية وهو طفل ، وعاد مع أبيه إلى قبلنا سنة ١٨٨٨ فتعلم بها ثم في معهد اللغات الشرقية بجامعة بطرسبرج (لينينغراد) حيث عكف على دراسة العربية والفارسية والتركية والتتارية والعربية والحبيشة القديمة . وأرسل في بعثة علمية إلى الشرق العربي فأقام عامين (١٩٠٨ - ١٩١٠) في سورية ولبنان وفلسطين ومصر . ولما عاد إلى بلاده عُيِّن مديراً لمكتبة فرع اللغات الشرقية في كلية لينينغراد ، فمدرساً للعربية في الكلية . وجعل من أعضاء أكاديمية العلوم الروسية في قسم التاريخ واللغات سنة ١٩٢١ وانتخبه المجمع العلمي العربي في دمشق عضواً مراسلاً سنة ١٩٢٣ ، وتوفي في لينينغراد . من آثاره بالعربية « ديوان الوأواء الدمشقي » نشره مع ترجمة له إلى الروسية ، و « البديع » لابن المعتز . وكتب مقالات ورسائل بالعربية أورد صاحب معجم الطبوغرافات أسماءها . وكتب بالروسية عن « خلافة المهدي العباسي » و « تاريخ آداب اللغة العربية ابتداء من نهضتها الأخيرة في القرن التاسع عشر » وهو يقول في ترجمة نفسه

(١) الشرق ٣٣ : ٤٥٥ ومجمع الطبوغرافات ٧٢٤ وآداب زبدان ٢ : ١٨٠ والسنشورون ١٦٦ وفي مجلة المصح العلمي ١ : ١٢٥ رسالة من بالعربية جعل اسمه فيها « الداعي بختاكم : إغناطيوس جويدي » .

(٢) مجلة المجمع العلمي العربي ٧ : ١٢٢ بقلمه العربي : « مجلة الزهره » ٤ : ٣١ والشرق ٤٥ : ٦٤٧ - ٦٥٦ والرسالة ٣ : ٦٢٠ ثم ٤ : ١٧١٦ والسنشورون ١٣٢ ومجموع الطبوغرافات ١٤٢٩ .

2- ~~المجلس الأعلى للثقافة~~

1994/10/10

1994/10/10

2- ~~المجلس الأعلى للثقافة~~

1994/10/10