

# موسوعة أعلام المغرب

تنسيق وتحقيق  
**محمد حبّي**

أستاذ التاريخ بجامعة محمد الخامس سابقاً

الجزء الخامس

1150 - 1101 هـ



دار الفَرَقُ الإسلامي

# موسوعة أعلام المغرب

تتألف من تسعه نصوص تراثية يُنشر بعضها لأول مرة  
وتترجم لأبرز الشخصيات المغربية حسب تسلسل سنوات  
وفياتهم من بداية الاسلام إلى نهاية القرن الرابع عشر الهجري.

1400 م / 622 هـ

# نشر المثاني لأهل القرن الحادى عشر والثانى

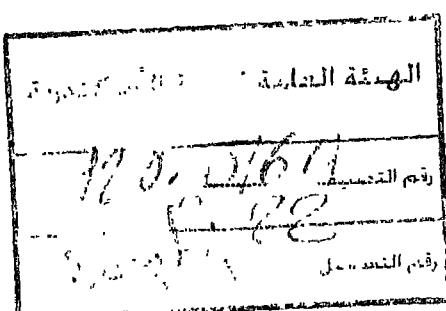
تأليف

محمد بن الخطيب القادري

القسم الثالث

تحقيق

محمد هجبي أحمد التوفيق



معد

ذكر المحسنين  
بوفيات الأعيان وحوامث السينين  
عبدالكبير الغاسى

**جَمِيعُ الْحُقُوقِ مَحْفُوظَةٌ  
لِكُنْسَقَ وَمُحَقِّقَ الْمُوسَوعَةِ  
الطبعة الأولى**

**شَرْدَارُ الْغَرْبِ الْإِسْلَامِيِّ  
باتفاق خاص مع المحقق**

**1417هـ - 1996 م**

**دار الغرب الإسلامي  
ص. ب. 5787-113 بيروت  
جميع الحقوق محفوظة . لا يسمح بإعادة إصدار الكتاب أو تخزينه في  
نطاق إستعادة المعلومات أو نقله بأي شكل كان أو بواسطة وسائل  
الكترونية أو كهروستاتية ، أو أشرطة ممعنطة ، أو وسائل ميكانيكية ،  
أو الاستنساخ الفوتوغرافي ، أو التسجيل وغيره دون إذن خططي من  
الناشر .**

## العشرة الأولى من المائة الثانية عشرة العام الأول منها

ابراهيم بن حسن الكوراني الشهري

فمنهم أبو إسحاق إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين الكوراني المدني، أصله من شهرزور من جبل الكرد<sup>(1)</sup>. وفي القاموس شهرزور مدينة زور بن الضحاك. وقال في زور إنه ملك بني شهرزور انتهى.

وقال عبد الحق في اختصار اقباس الأنوار للرشاطي: شهرزور نهر من بلاد أذربيجان. نم قال وأنسدنا الفقيه الحافظ أبو علي الصدفي قال: أنسدنا أبو محمد السراج لنفسه:

وعدت بأن تزوري كل شهر فزوُري قد نقضى الشهْرُ زُوري<sup>(2)</sup>  
وستَقْعُدُ بيننا نهر المعلى إلى البلد المسمى شهرزور  
وشهر صدودك المحظوم صدق ولكن شهر وصيلك شهرُ زُور<sup>(3)</sup>

قال أبو عبد الله محمد الطيب بن محمد بن عبد القادر الفاسي في فهرسته في حق صاحب الترجمة ما نصه:نشأ بيده وقرأ هنالك ومهر في العقولات والعربية، تم قدم بغداد وأقام بها ثم ارحل إلى دمشق ثم إلى مصر ثم إلى الحجاز وأقام بالمدينة المنورة طالبا طربين الإرادة على بد الشخ صفي الدين أبي العباس أحمد القشاشي، وإليه ينتسب في الطريق وهو الذي أقام بزاويته بعده. وتوفي في نامن<sup>(4)</sup> وعشرين من رجب سنة إحدى ومائة وألف، ودفن بزاوته بالمدينة المشرفة. ولد سنة خمس وعشرين وألف. وله مؤلفات كثيرة في فنون شتى. ومن مؤلفاته: تكميل التعريف لكتاب التصرف؛ وحاشية شرح الأندلسية للفيصرى في العروض؛ والنبراس لكشف الالتباس الواقع في الأساس؛ والجواب العتيد لمسألة<sup>(5)</sup> أول واجب ومسألة التقليد؛ وخسائط الصباح في شرح بهجة الأرواح؛ وأجوبة في مسألة تقبيل اليد<sup>(6)</sup> والمصادحة خلف الصلوات؛ والمتممة<sup>(7)</sup> للمسألة المهمة؛ والتقول الجلي في تحقيق قول

(1) في س: الكراد.

(2) صحف هذا البيت في س. فكتب نظره الأول: وعدت تزوري كل شهر

(3) سقط الأساس كلياً من ط.

(4) في س: مان

(5) في س: في مسألة

(6) في س: تقبيل الله وهو تصحيف.

(7) في ط: المتممة.

الإمام زيد بن علي؛ وتحقيق التوفيق بين كلام أهل الكلام وأهل الطريق؛ وقصد السبيل إلى توحيد الحق الوكيل؛ وشرح العقيدة المسممة بالعقيدة الصحيحة؛ وإشراق الشمس بمعرفة (8) شرح الكليات الخمس؛ وبلغة (9) المسير إلى توحيد العلي الكبير؛ وعجاله (10) دوى الآشيه بتتحقق إعراب لا إله إلا الله؛ والقول المبين في مسألة التكوين؛ وإنباء (11) الانباء عن تحقيق اعراب لا إله إلا الله؛ وإضافة العلام (12) بتحقيق مسألة الكلام، والإلماع المحض بتتحقق الكسب والتوضيط (13) بين طرق إفراط وتغريط؛ ومسلك الاعتدال إلى فهم آلة خلق الأعمال (14)؛ وإتحاف الذكي (15) بالتحفة المرسلة إلى النبي، ومرقة الصعمود إلى صحة القول بوحدة الوجود؛ وغاية المرام في مسألة ابن الهمام؛ ونبراس الإنناس (16) بأجوبة سؤالات (17) أهل فاس؛ ومسلك السداد إلى مسألة خلق (18) أفعال العباد؛ وإمداد ذوي الاستعداد لسلوك مسلك السداد، وإتحاف الخلف بتحقيق مذهب [أهل] (19) السلف، وغير ذلك. ويروي عن مشايخ كثرين مذكورين في فهرسته، واعتماده على الشيخ الفشاشي [و] (20) الذي عول عليه في علم الظاهر وقرأ عليه بيده وأكثر عنه هذا الشيخ الإمام ملاً محمد شريف بن ملاً يوسف القاضي ابن القاضي محمود بن ملاً كمال الدين الكردي الكوراني الشاهدي (21) الدوني (22) الصديقي. ويروي أيضاً عن الشيخ سلطان المزاحي المصري والشيخ عبد الباقى الحنبلى والشيخ نجم الدين بن محمد بن الشيخ بدر الدين محمد ابن الشيخ رضى الدين بن محمد العامرى الغزى ثم الدمشفى الشافعى وغيرهم. انتهى كلام صاحب الفهرسة المذكورة (23).

(8) في المخطوطات الثلاث: تعريف

(9) في ك و س: نقله.

(10) في ك: علاجة.

(11) في ط: انتياد.

(12) في ط و س: العلم.

(13) في المخطوطات الثلاث: الكسب الوسيط.

(14) في ط: الأفعال

(15) في ك و س: الركبي.

(16) في ك: الأنفاس.

(17) في ط: مسألة

(18) في ط و س: أخلاق.

(19) ساقط من س .

(20) ساقط من س و ك.

(21) في ك و س: الشناوى

(22) في المخطوطتين السابقتين: الرويسى.

(23) في م: انتهى كلام أبي عبد الله محمد الطيب الفاسى.

وقد أغفل رحمه الله تعالى بيان مسائل شنيعة<sup>(24)</sup> معروفة عن صاحب الترجمة ذكرها عنه أئمة عصره<sup>(25)</sup>.

فمنهما القول<sup>(26)</sup> بأن الفدرة محدثة<sup>(27)</sup> تؤثر في أفعال العباد وأن قيدها بأ福德ار الله تعالى قدرها، وألف في ذلك ثلاث رسائل لنصرة قوله ورد على إمام الحرمين في ذلك قال الشيخ [قال الشيخ السنوسي في شرح الكبرى]<sup>(28)</sup> والذي يقطع به تنزيهه هو وغيره من الأئمة مما نقل عنهم من شبه ذلك، وأصل ذلك إنما صدر عنهم في مناظرة مجادلة لافتتاح خصم قويت منافرته للحق فاحتالوا لسوقه للحق بتدريج والعلمون عن إمام الحرمين كما في الإرشاد له تصحيح مذهب أهل الحق. ولما تمسك صاحب الترجمة بالقول المذكورة وانتصر لها فوقع في أمر شنيع فقيض الله من أهل عصره من انتصر للحق وبينه وأوضح برهانه.

[وقد انتصر الأئمة للرد عليه في ذلك منهم الإمام سيدي المهدى بن أحمد الفاسى وقد ألف رسالة في الرد عليه بما لا مزيد عليه]<sup>(29)</sup>.

ومنها أنه ألف في تصحيح مسألة الغرائين التي [يذكرها بعض فى تفسير] سوره النجم<sup>(30)</sup>.

قال في النبذة: وسمعت أنه ألف تأليفا في شبيه المعدوم [ينتصر به للمعتزلة]<sup>(31)</sup> ثم سمعت أن له تأليفا في [آية]<sup>(32)</sup> إيمان فرعون لعنه الله وكذا سمعت أن له تأليف متعددة في إحياء أمور أمثال هذه ونذرتها في هذا الزمان الذي رق فيه الدين وعم الجهل والتقليد وعجمة الصدر وقلة اليقين واتباع كل ناعق انتهى. وتلطف أبو سالم عن أشياء عن حشو هذه نسبت إلى صاحب الترجمة والى شبحه القشاشي فدفعها عنهم فانتظرها. وأما مسألة خلق الأفعال فقد ألف في الرد عليه فيها سيدي محمد بن عبد الفادر الفاسى وولد عمه الحافظ الضابط المتقن المحقق محمد المهدى بن أحمد الفاسى [صاحب الشروح الثلاثة على دلائل الخيرات وغيرها من التأليف المحققة]<sup>(33)</sup> فألف كتابا سماه النبذة اليسيرة واللمعة الخطيرة في مسألة خلق الأفعال الشهيره، وقد أحاط بنقل كلام أئمة أهل السنة فيه وأحسن

(24) في ك: شاعت عليه

(25) لم يرد في ط.

(26) في ط: انه يقول.

(27) في ط: الحادثة

(28) في ك: قال الشيخ اليوسى.

(29) ما بين معرفتين زيادة في ط

(30) في م و ط: الحج.

(31) زيادة في ط.

(32) ساقط من ط.

(33) زيادة في م

في الرد على صاحب الترجمة ونقل في إجماع الأمة على كفر من نسب الاختراع لغير الله وخرج ما نقل عن إمام الحرمين [في ذلك على أحسن وجه. والفصل في ذلك هو قول الشيخ السنوسي في شرح الكبرى ونصله: وما نقل عن إمام الحرمين] (34) من أن له قوله بأن القدرة الحادثة تؤثر في الأفعال [لكن لا] (35) على سبيل الاستعمال (36) كما يقوله القدريه بل على أقدار قدرها الله تعالى فهو قول مرغوب عنه لا يصح القول به ولا تقليده [إن صح ذلك عنه] (37) لفساده قطعاً وعدم جريمه على السنة عقلاً ونقلأ. ثم قال السنوسي: وأنا أعجب من القول الذي نقل عن الإمام كيف يصح أن يقوله مع ما أكثر في الإرتساد وغيره من الأدلة لتصحيف المذهب الحق وهو مذهب الأشعري ومباغته في النكير (38) والنضليل لمن بعتقد أن للقدرة الحادثة أثراً مّا. انظر تمامه [في شرح الكبرى وقد نقله سيدى المهدى المذكور بتمامه مع نصوص الأئمة القاضية ببطلان ما ظهر من صاحب الترجمة وبين بدعته. وقد نصر قول سيدى المهدى المحققون من أئمة وقته كالشيخ الإمام أبي علي الحسن بن مسعود] (39) اليوسى، ومن جملة ما كتبه على الكراسة المشتملة على تأليف أبي عبد الله المهدى المذكور ما نصه: فقد وقفت على هذه الكراسة المجموعة والنبذة الموضوعة فألفيتها محظوظة في مسائل العبر والقدر على الجملة المقتنعة لأهل البصيرة، بل الخلاصة الممتعة لكل طيب السريرة، فجازى الله جامعها خيراً لقد صدع عن الخبر اليقين غير ذى مَنْ، وأطلع الصبح المبين الذي عبّين وحرر ما يجب اعتقاده وقرر ما يضمحل به انتقاده، مع لطائف لأهل الإشارات تهون على النفوس الجموح ما عسى أن يطرقها من الاستبعادات (40) فما في هذه الكراسة هو الأمر المعمول عليه والحق المرجوع به انتهى المراد منه. وكتب أيضاً بعض أهله إلى سيدى الحسن بن مسعود اليوسى رسالة بعلمه بقول صاحب الترجمة وبطلب أن يجيئهم مما فتح الله عليه في ذلك فأجابهم بما نصه ومن خطه نقلت:

لِبِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدَ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ. مِنْ  
الْحَسَنِ بْنِ مُسْعُودَ الْبُوْسِيِّ إِلَى السَّادَاتِ الْفَضَّلَاءِ الْفَادِيَةِ الْبَلَاءِ الْفَقِهِيَّنِ الْبَنِيَّهِنِ الْأَرْبَيِّنِ  
الْحَسَنِيَّيِّنِ الشَّرِيفِيَّنِ الْمَنِيفِيَّنِ أَبِي مُحَمَّدِ سَيِّدِ الْعَرَبِيِّ وَأَبِي مُحَمَّدِ سَبْدِيِّ  
الْسَّلَامِ أَبِيِّ الطَّيِّبِ الْقَادِرِيِّ الْحَسَنِيِّ وَالْفَقِيهِ النَّبِيِّ سَيِّدِ الْمَهْدِيِّ  
الله تَعَالَى وَبِرَكَاتِهِ. هَذَا وَقَدْ بَلَغْنَا كِتَابَكُمُ الْكَرِيمَ وَمَا ذَكَرْنَاهُ فِيهِ مِنْ نَزْوَلٍ  
تِلْكَ النَّازِلَةِ الْغَرِبِيَّةِ وَاسْتَنْجَادَكُمْ إِبْرَاهِيمَ فِي الْكَلَامِ عَلَيْهَا جَرَاكُمُ الله تَعَالَى خَرَأْ فِي النَّصْحِ لِأَنْفُسِكُمْ وَلِعِبَادِ الله  
تَعَالَى وَقَدْ كُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ رَأَيْتُ شَيْئاً مِنْ تَأْلِيفِ ذَلِكَ الرَّجُلِ فِي درْعَةٍ أَوْقَنَتِي عَلَيْهَا أَسْتَاذَنَا

(34) زيادة في ط.

(35) لم يرد في ل. و س.

(36) في ط. الاستقلال.

(37) لم ترد في ل. و س.

(38) في ط: التعكير.

(39) ما بين معقوفين زيادة في ط.

(40) في ل. الاستبعادات.

أبو عبد الله ابن ناصر رحمة الله واستنهضني للكلام عليها فهممت تم وهبت (41) في عوائق، واليوم إن شاء الله أستغل بها ونقرر ما هو الحق من الطريقة [الأشعرية] (42) ونتعرض إن شاء الله لكل ما احتاج به على نحلته جملة وتفصيلاً، وقد انتهى لإحياء بدعة قد أمبّت منذ زمان، وتصدى لإثبات شرك الوسائل جملة نعوذ بالله منه ومن هفوتة، وهي نزفة لم يجد الشيطان لإبدانها أحسن من لسان هذا الرجل المنسوب إلى العلم والإمامية [وهكذا كان معظم البعد والنحل بربت واشتهرت على السنة رجال بعتقد فيهم فقبلت منهم] (43) فتنحدل إلى البدع نسأل الله السلامة من مثل ذلك وأن بجنينا من كل بدعة وكتب عقب كلام سيدي الحسن اليوسي السابق على الكراسة [والرجل المذكور هو صاحب الترجمة أحد المخاطبين بالرسالة المذكورة فيما كتبه على هامشها بخطه: وممن انتصر للرد على صاحب الترجمة] (44) الإمام سيدي محمد بن احمد الفلسطيني بما نصه:

الحمد لله الذي حرس سماء العلم بنجوم العلماء، وأرسى أرضه أن تميد بصحبي الرواية عن القدماء، وحفظ طريقه من كل شيطان رجيم، بكل ذي فهم سليم، قائم بالحق داع إلى الصراط المستقيم، فغدت سماء العلم بنجومها محروسة، وأرضه بجبالها مرصوصة، وطريقه بالداعي إلى الهدى مخصوصة. وصلى الله على مولانا محمد القائل وما ينطق عن الهوى: بحمل الدين من كل خلق عَدُوله، وعلى آله. وصحبه الذين أظهروا الدين وأبطلوا عنه شبه المضلين حتى سهل مطلبه وعدب مشربه. وبعد فقد طالعت الموضوع المسمى بالنبذة اليسيرة واللمعة الخطيرة فوجدته اسماً طابق مسماه، ومؤلفنا نور الله قلب مؤلفه ومن شرك الشرك حماه، فلا غرو إن كان مهدياً لهداية الله له وتوفيقه إياه. ولقد حمى بسيوف براهينه حرمة التوحيد وحماه، وطعن بمشرفيات دلائله في نحر كل من رام أن يلقب الحق هواه، وأحرق بنور بصيرته كل جهول لا يعرف منطق الحق ولا يصحح فحواء، فما اشتمل عليه ذلك الموضوع هو الحق الصريح الذي لا يعول إلا عليه، والمعتمد الصحيح الذي لا بلتفت إلا إليه، فما هو إلا كمباً السعادة وإكسير النجاة، والذي يرفع الله لمعتقده في الجنة درجات. فلا يعدل عنه ذو عقل سليم، بل من استولى عليه سلطان الهوى وغداً [يعقرب نفسه لسليم أي لمدمع] (45):

كضرائر الحسنة قلن لوجهها حسداً وبغيَا إنه لذميمٌ

اللهم أمتنا على توحيدك، واهدنا إلى سلوك سبيل نبيك، وامنن علينا بما مننت به

(41) في ط: دهين.

(42) ساقط من كـ.

(43) ما بين معقوفين ساقط من كـ و سـ

(44) ما بين معقوفين زائد في مـ و طـ.

(45) في كـ: يعرف نفسه، وفي سـ: يعرض نفسه لسلم أي لمربع.

على أوليائك، إنك على بكل شيء قادر، وبالإجابة جدبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم الأنبياء، وعلى آله وأصحابه خواص حضرتك وأصفيائك، وكتب محمد بن أحمد القسنطيني<sup>(46)</sup> لثلاث خلت من جمادى الآخرة سنة إحدى وتسعين بعد الألف انتهى من خطه.

والحاصل أن صاحب الترجمة ظهرت منه شنائع وبدع، وقوى عليه الرد في ذلك، وأجمع مشايخ فاس على الرد عليه، إلا أن منهم من اقتصر على الرد وبيان الحق فقط، ومنهم من شنع عليه حتى رأيت بظاهر الورقة الأولى من النبذة الحميسية بخط مؤلفها ما نصه: الحمد لله، بلغنا أن المشرفي المذكور بمحوله الذي ألف في المقالة المذكورة المردودة بهذا بعث نسخة من تأليفه ذلك لأهل تبكتو من بلاد السودان فكتبوا له سورة الكافرون جواباً عن كتابه والله الموفق سبحانه. انتهى بنصه.

وأما مسألة الغرانيق فألف فيها صاحب الترجمة رسالة سماها *اللمعة السنوية* في تحقيق الإلقاء في الأممية، وقد رأتها ومضمنها الكلام على ما روي أن النبي صلى الله عليه وسلم لماقرأ سورة والنجم قال: *(أَفَرَأَيْتُمُ الْأَلَّاتَ وَالْعَزْىِ وَمَنَّاةَ الْثَالِثَةِ الْأُخْرَىِ تِلْكَ الْغَرَانِيقُ الْعَلَا)*. القصة المشهورة عند المفسرين وصحح صاحب الترجمة حديثها، وهو حديث باطل وقصة موضوعة.

قال عياض في الشفاعة: هذا حديث لم يخرجه أحد من أهل الصحة ولا رواه ثقة بسند سالم [ومثله للبزار]<sup>(47)</sup> متصل. وقد نفى القصة غير واحد من حذاق المفسرين كأبي حيان والبرهان البقاعي وغيرهما، ولو سلم صحة حديثها جدلاً لكان خبر أحد معارض بالقاطع وهو وجوب العصمة فلم تبق عبرة به.

والحاصل أن هذه القصة ليس لها وجه أصلاً وقد قام ببيان ذلك ورده وبسط شنائمه بهذا وأزيد الإمام الأوحد شيخ الجماعة المحقق أبو عبد الله سيدي محمد بن عبد القادر الفاسي، فألف رسالة تعرض فيها لكلامه مفصلاً حتى لم يترك عليها غبار، وجزم ببطلانها، إلا أنه تلطّف معه في العبارة كما فعل معه في مسألة الكسب السابقة، وذلك منه حرص على نفعه ورده إلى الحق بألفاظ إشارة وأبين عبارة وإطفاء للبدع قبل شيوعيها، إذ بالملائحة تزيد شيئاً واشتهاراً فبستلي بها ضعفة اليقين مع أنه بين ما في ذلك من المنع والاستحاللة ولم يلن له عند المسارة بل غلطه عليه ولم يسامحه في شيء مما يستدعيه المرام ويقتضيه المقام حتى زال الوهم والربين، ووضح الصبح الذي عبّين. وقول شيخ شيوخنا أبي عبد الله المسناوي: وكان رأي شيوخنا فيه أي في صاحب الترجمة مختلفاً في كيفية الرد عليه، فمنهم من سلك مسلك الملاطفة والشفقة، ومنهم من سلك مسلك الغلظة والرد والزجر ليعرف بقدره

<sup>(46)</sup> في م: القسمطيني.

<sup>(47)</sup> زيادة في م.

وما أدب به من كلامهم. وأما رد كلامه فقد اتفقوا عليه بأنه بلغ من الشناعة وال بشاعة والخروج عن السنة غاية ذلك. وأما تناه صاحب الرحلة عليه، يعني أبا سالم العساتي، وتناه غيره عليه من الأئمة من ألف الفهارس وغيرهم فالملفam اقتضى ذلك، إذ ليس ذلك المقام مقام الرد والبحث عن القبح والتجرير والتتعديل وبيان من تكلم أو اتهم أو رمي بشيء من البدع وتحقيق المسائل وإنما هو عد الأشياخ ذكر أسانيدهم ومروياتهم وأشخاصهم ومؤلفاتهم. وقد طلب القاضي عباص مع جلالته من الزمخشري الإجازة مع اشتهر اعزالة ويدعوه وتعصبه، وفي رجال الصحيحين وغيرهما من كتب الحديث الصحيحة المحتاج برجالهم فإنهم قد خرّجوا عن كثيرون من المبتدة عن ما رووا من بدعهم واحتاجوا بهم وقد ترجم لهم الأئمة وأثنوا عليهم بالحفظ والضبط وبينوا بدعتهم فبنحو من روابطهم ما رووا مما هو دعي إلى بدعهم، ومن الشيوخ من كان لا يبين ما رمى به بعضهم بل بنفر عن مطالعة كتابه وكلامه ويحذر من النظر فيه وكذلك فعل بعضهم بمن رمى من الصوفية وكان يقول إن فهمه قبيح وكلامه في علم الباطن وطريق القوم وبعض مسائل الاعتقاد والله أعلم بحقيقة حال ذلك (48) ونحو هذا، ذكره الشيخ زروق وغيره في كتب الحاتمي وما ضاهها فإنه قال في كتابه عدة المرید لما تكلم في تقسيم العلوم وذكر علم التصوف والأحوال وأن أعلى ما يطالع كتب ابن عطاء الله وما نحا نحوها ما نصه: وأما كتب الحاتمي وما جرى مجريها فلها رجال، لهم في الحقائق مجال، وعندهم في التمييز مقال، فلا شتغل بها في البداية إلا غوي، ولا في النهاية إلا خلي، ولا في التوسط إلا ذكي يأخذ ما باه رشده ويسلم ما وراء ذلك لبسيل من آفاته، وقد أولع بها قوم فضلوا وأضلوا وفارقا العمل بما توهموه فزلا، وربما ادعوا بما فهموا وتسموه حالاً لأنفسهم فافتضحوا بشواهد الأحوال كما قبل:

مَنْ تَحْلِي بِحُلْيَةِ لِبْسِ فَهِيَ كَذِبَتْهُ شَوَاهِدُ الْإِمْتَحَانِ

ولما تكلم في قواعده على ما حذر الناصحون منه من الكتب جملة وعلى ما حذروا من مواضع منه ذكر أن من جملة أمثلة الفسم الأول كتب الحاتمي كلها أو جلها الفتوحات وغيرها، فانتظر ذلك فيه إن شئت. ونقل شيخ شيوخنا المحقق محمد العربى بن يوسف الفاسى فى كتابه مرآة المحسن فى الفصل التاسع من الباب الأول أن والده المذكور كتب فى رسالة كتبها لبعض أصحابه: ولم تزل تطالع كتب ابن عطاء الله وما شابها لأنها أقرب للتعریف والجمع على الله، ودع ما سواها ككتب الشيخ الحاتمي والشيخ ابن الفارض لأنها تسد عنك باب الفتح.

وقال المناوى في ترجمة الشيخ عمر بن الفارض من طبقات الصوفية بعد أن ذكر

(48) ورد ما تقدم بعبارة مخالفة في م نصها: [وقال الشيخ شيوخنا أبو عبد الله المنساوي في كتابه الذي سماه جهد المقل الفاصل في نصرة الشيخ عبد القادر ما نصه، وكان رأى شيوخنا فيه، أي صاحب الترجمة، مختلفاً. ففيهم من كان على منذهب صاحب الترجمة وقد أجاز لغير واحد منهم، ومنهم من كان لا يرى ذلك بل بنفر من مطالعة كلامه ويحذر من النظر في تأليفه ويقول إن عليه قبيح وكأنه يعني كلامه في علم الباطن وطريق القوم وبعض مسائل الاعتقاد].

جماعة ممن اختلف فبهم من الكفر إلى القطبانية، وعد منهم ابن الفارض والحاتمي وابن سبعين وتلمسنـي الشـشتـري وغـبرـهـمـ، ما نـصـهـ: والـذـيـ أـذـهـبـ إـلـيـهـ وـفـافـاـ لـبـعـضـهـ هـوـ أـنـ بـجـبـ اـعـتـفـادـهـ (49) وـتـعـظـبـهـمـ وـيـحـرـمـ النـظـرـ فـيـ كـتـبـهـمـ عـلـىـ مـنـ لـمـ يـتأـهـلـ لـتـنـزـيلـ مـاـ فـيـهـاـ مـنـ الشـطـحـاتـ عـلـىـ قـوـانـينـ الشـرـعـةـ الـمـطـهـرـةـ وـقـولـ بـعـضـ جـهـاـبـذـةـ الـفـقـهـ وـالـأـثـرـ: لـاـ يـؤـولـ إـلـاـ كـلـامـ الـمـعـصـومـ لـاـ غـيرـهـ وـإـنـ جـلـ قـائـلـهـ فـهـوـ غـيرـ مـعـبـرـ، وـقـدـ مـلـأـ ذـلـكـ الـقـائـلـ كـفـيـرـهـ كـتـبـهـ الـفـقـهـيـةـ وـالـحـدـيـشـيـةـ بـتـأـوـيلـ الـنـصـوصـ وـالـوـجـوهـ وـاعـتـنـىـ بـالـجـمـعـ بـيـنـ الـكـلـامـيـنـ الـمـتـنـافـضـيـنـ وـتـنـزـيلـ الـخـلـافـ عـلـىـ حـالـيـنـ مـتـغـارـبـيـنـ اـنـتـهـيـ بـاـخـتـصـارـ وـتـلـفـيقـ.

وقال في ترجمة الشيخ الحاتمي: وأفوى ما احتاج به المنكرون عليه أنه لا يؤول إلا كلام المعصوم، ويرده قوله الإمام النبووي في بستان العارفين إنه يجب تأويل أفعال أولياء الله التي قد بنكر ظاهرها. قال النبووي وإذا وجب تأويل أفعالهم يجب تأويل أقوالهم إذ لا فرق انتهى باختصار. وقال الشيخ زروق في آخر الباب السابع من قواعده: التوقف في محل الاستبهام مطلوب، أي التوقف فيما لا يتبيّن وجهه من خير أو شر، وبيني الطريق على ترجيح الظن الحسن وبيني عند موجبه وإن ظهر معارض حتى قال ابن فورك رحمة الله: الغلط في إدخال ألف كافر أهون من الغلط في إخراج مومن واحد بشبهة ظهرت منه، ثم قال: وقال قوم: ما أدى إليه الاجتهاد جزم به، ثم أمر الباطن إلى الله تعالى، فمن ثم اختلف في جماعة من الصوفية فسردهم وذكر منهم من تقدم ذكره، ثم قال: وقد سئل شيخنا أبو عبد الله القروري وأنا أسمع فقيل له: ما تقول في ابن العربي الحاتمي؟ فقال: أعرف بكل فن من أهل الفن من ذلك، فقيل له: ما سألك عن هذا. قال: اختلف فيه من الكفر إلى القطبانية. فقيل له فيما ترجح؟ قال: التسليم. فلت لأن في التكفير خطرا، وتعظيمه ربما عاد بالضرر من جهة اتباع السامع لمبهماته وموهباته، والله أعلم انسى بسفيه ماً وقال في بعض شروحه على الحكم العطائية: قلت لشيخنا أبي العباس الحصري: إنهم ينكرون على ابن العربي العائن، فقال: والله إنه ليس تتحقق الإنكار. لكن من هو أعلى منه لا من هو في السنديس انتهى (50). وقال في بعض آخر: ذكر لي أن النبووي سئل عنه فقال: الكلام كلام صوفي، وتلك أمّة قد خلت لها ما كسبت ولكم ما ظهر به مضر وعلى ذلك يحمل ما وقع من عز الدين بن عبد السلام من

ووقفت على جواب للشيخ علي الدين العراقي في المسألة مدار كلامه على أنه يتكلّم في الكلام بما يعطيه ظاهره ولا يتعرّض للسائل لاحتمال أن يكون مراده غير ظاهره أو تاب من ذلك قبل موته انتهى. وقال في شرح نونية الششتري بعد نقله ما قاله شيخه القروري في ابن العربي من ترجيحه التسليم ما نصه قلت: وذلك لأن التعرض للتکفير مخطئ وبتعذر إثبات مزبته مع ما ظهر به مضر وعلى ذلك يحمل ما وقع من عز الدين بن عبد السلام من

(49) في من : اعتماده.

(50) هنا في ك طرة، نصها:

[جمع سداس وهو الطاق المعنون في البيضة التي يتغوط فيه ويسقط في جوفه البول والغائط وسمى سداسا لأنّه يسد على الغائط والبول كما تسد الباب على ما يجعل في داخل جوفها].

انكاره واعتقاده مخالف لإنكاره. انتهى باختصار وتلخيص ما كلام [الشيخ المستاوي رحمة الله ونقلته بنسامه لما جمع من النقول المفيدة والفوائد العديدة فيما ما يتعلّق بصاحب الترجمة وقارئ أمره أن يكون من ينحو منحاص لهم لو سلم من التصرّح بالاعتزال، وقد نحا منحى طريق الحاتمي شيخه صفي الدين] (51) القشاشي وشبحه الشناوي وكثير من المشارقة ومنهم من الطريقة الحاتمية.

### من حوادث السنة

#### استبدال النعال الصفر بالسود

ومن حوادث هذا العام [ما قيده بعضهم في ثاني وعشرين ربيع الأول نهي السلطان مولاي اسماعيل عن لبس السبط الأسود ومنعه فيسائر أقطار المغرب وأمر] (52) الناس بلبس السبط الأصفر وترك لبس السبط الأسود فتركوه، وأماماً ما يزعم بعض الناس أنه إنما أحدث لبس السبط من زمان استبلاء النصارى على العرائش فلما أخذت أحذثوا لباس السبط الأسود حزناً عليها، والذين أخذته هم أهلهما الذين أخرجوا، وتبعهم الناس في ذلك ليس بصحيحة وما نجزم ببطلانه أني رأيت سبط الولي الصالح سيدى علي الصتهاجى شيخ المجدوب وزمه أقدم من استبلاء العدو على العرائش بكثير وهو أسود عند قوم يتبركون به مذرع عندهم [إلا أن يكون فى الأصل غير أسود وأسود بطول الزمان] (53).

#### خروج ركب الحاج ومعه الحسن اليوسى

وفي عشرين من جمادى الثانية خرج ركب الحاج ومعه سيدى الحسن بن مسعود اليوسى بقصد [الحج] (54) وجهه إليه أمير المؤمنين.

#### عزل القاضى العميري عن فاس

وفي يوم الجمعة عاشر شعبان عزل القاضى سيدى سعيد العميري عن قضاء فاس العليا وولى مكانه سيدى عبد الواحد (55) البوعنانى.

#### شق جوف امرأة علىلة بمكناس وشفاؤها

ومن العجب [ما رأيه مقيداً بخط بعضهم والله أعلم بحقيقة:] (56) أن امرأة جسمية مرضت بمكناس شق جوفها فعالجها بعض الأطباء وأخرج منه علة وزن فيها خمسة وثلاثون رطلاً وعاشت المرأة بعد ذلك وشففت من علتها وكان ذلك في هذا العام.

(51) ما بين معرفتين زائد في ط

(52) ما بين معرفتين مستدرك أيضاً من ط.

(53) زائد كذلك في ط.

(54) زيادة في ط. وفي الحوليات.

(55) في ط: عبد الله.

(56) إضافة من ط

## العام الثاني من العشرة الأولى

محمد الخريسي

فمنهم الشيخ الكبير، العالم الشهير، سيدى محمد الخريسي صاحب الشرح الكبير والصغير على مختصر خليل، والصغير أكثر تداولا بال المغرب من الكبير. قال أبو عبد الله محمد الطيب بن محمد الفاسي في فهرسته: الشيخ الفقيه المشارك العلامة ملحق الأحفاد بالأجداد أبو عبد الله محمد بن التسبيخ عبد الله الخريسي المعروف نسيه [قال أبو عبد الله الطيب الفاسي في بعض مقدراته: ويعرف أهله] (57) بأولاد صباح الخبر، روى عن أبيه وعن التسبيخ إبراهيم اللفانى وعن الشيخ على الأجهوري. وقال فيه أبو سالم في رحلته: الشيخ العالم الناسك الورع المتقدس الزاهد المتغافل مدرس المالكية، سمعت عليه أوائل كل من الكتب السنة وأجاز لي وللمجامعة (58) انهى بنصه.

ولصاحب الترجمة شرح على صغرى الشیخ السنوسی بعثه بعد الفراغ من تأليفه إلى أمیر المؤمنین السلطان المظفر الهمام مولانا إسماعيل بن الشیف الحسني بتتحفه به ويهنیه مع ذلك بفتح العرائش الذي كان على يده وعن أمره [في سنة الترجمة هذه] (59) وينذکر له فرحة بذلك، وأجاہه المولی المذکور بمكتوب بدیع [من إنشاء بعض أدباء وقتھ] (60) ونص الحاجة منه وفي صحبه هذا الكتاب بلغتنا تحلییتكم الأثیرة، ومنحتكم التي هي أفعى مكتسب وأنفس ذخرة، وهي شرحكم الأبهى للعفيدة الصغرى التي هي من أجل العقائد، وتحلییتكم جيدها من غير المباحث بما هو أجمل من درر القلائد، فوقع ذلك منا موقع الاغتبط، وارتبطت أغراضه الأثیرة بجوهر القلوب غایة الارتباط، فلکم من معنى بعد إلى الأفهام قرب، وذی عجمة من ألفاظ المشايخ عرب، ومبحث ناقص من مباحث المهمات کُمل، وجاد على المستفید بأمتیع مما منه أمل. وكائین تقریر من تقریر، وتحرر من تحریر، طالما اعتاصت خبایه على الماجد التحریر. ولطائف معان أزال عن جمال محیاها الثامن، ووضع جرائدھا المستتصعة على أطراف التمام. إلى غير ذلك من المطالب اللطيفة، والفرائد المستحسنة المنیفة. نقبل الله تعالى في ذلك أعمالکم، وبلغ من جمیع الخیرات العاجلة والأجلة آمالکم، آمین يا رب العالمین. غير أنه حفظکم الله ربما وقعت فيه بعض مسائل للنظر فيها مجال، وللبحث فيها موضع عند من أجاد النظر وأجال، وأرجو بحسب سلامۃ الطویة، وکرم هاتکم الأخلاق الطاهرة الرکیبة، ان لا يأس بذكر الواحدة منها لتعرض على هاتکم الأنظار (61) وتختبر بمعیار الفكر من حواه ساحکم الأھفل من جهابذة النظار.

(57) استدراك من ط.

(58) في ل: والجماعة.

(59) في ط و س: في السنة التي قبل هذه.

(60) في م: من إنشاء بعض أدباء وقتھ عن إذن من ساعده في ذلك من علماء حضرته

(61) في ل: الأقطار

ففي مبحث أقسام الحكم العقلي بعد تعريف كل منها وذكر سر العدول فيها عن المصادر إلى الأوصاف المشتقة منها كما ذكره المصنف في بعض كتبه ما نصه وأما ما وقع لأبي محمد عبد القادر من أن هذه المصادر لا تعرف كما صرخ به علماؤنا فهو شيء غير معروف عندهم ولا ندرى من هؤلاء الذين يمنعون تعريف المصادر بل كتبهم مشحونة بذلك كتعريف المؤلف الألوهية بالاستغناء والافتقار إليه وهو مصدر، وتعریف ابن عرفة التقليد بأنه اعتقاد جازم بغير دليل، وتعريف الزكاة على أنها مصدر بأنها إخراج جزء من المال، وتعريف المازري وغيره الطهارة بأنها إزالة النجاسة أو رفع الحدث بالماء، وتعریف التحويين التثنية بأنها ضم اسم إلى مثله وغير ذلك، فإن هذا الكلام الانتقادی تتعلق به على وجه الاختصاص في الأقتصار ثلاثة مباحث.

**المبحث الأول:** أن ما ذكره أبو محمد من ان هذه المصادر يعني الوجوب وقسميه لا تعرف هو الأمر المشهور المعروف المتعاطى بين الخاص من أئمة الصناعة والجمهور قال ابن عرفة في الفصل الرابع من الباب الأول من الكتاب الأول من كتابه الذي حاذى به طوالع البيضاوي ما نصه: المسألة الأولى في تصوراتها يعني الوجوب وما معه بديهيته، وفيها لا يمكن تعريف شيء منها إلا ببيان دورية لا يمكن تعريف واحد منها إلا بسلب الآخر عنه انتهي. وتتبع كل ما لأئمة الفن في ذلك يطول، فراجع كلام الفخر في المباحث المشرقية وأقره ابن الرقام في الملخص وسلمه الأثير الأبهري وغيره وكلام السعد في المقاصد وشرحه والبعض في المواقف وغير ذلك، وقد بلغت المسألة من الشهرة إلى أن كانت مذكورة في مثل الحواتي الياسينية على شرح المصنف، وما شأنه ذلك يجعل عظيم قدرك عن إغفاله والتوقيف فيه فضلا عن التصميم على إنكاره.

**المبحث الثاني:** (62) أن تفريير تعريف هذه الحقائق وإنكار ما ذكره أبو محمد بقتضى اعتقاداً أن هذه المطالب نظرية وأن تعريفها المذكورة حقيقة وأنها مع ذلك صحيحة وكل ذلك محل منع. أما الأول وهو أنها ضرورية غنية عن الكسب بتصریح غير ما واحد من أئمة الفن بذلك، كما قبل فيما تقدم عن ابن عرفة أنها بديهيته، وقال السعد: تصورات هذه المعانی يعني الوجوب وما معه ضرورية حاصلة لمن لم يعرف طرق الاكتساب وكذا في المتعدد من شروح الطوالع وغير ذلك. وأما الثاني وهو أن نعريفها غير حقيقة فلنصریح جماعة من أئمة الفن أيضاً بذلك قال السعد عقب ما سبق ما نصه: قد تعرف تعريف لفظية ولذلك لا بتحاشى أن يقال الوجوب امتناع قبول (63) العدم وقال في الشرح بعد أن ذكره: إنها ضرورية، وقد يقال على سبيل النسبة الوجوب اقتضاء الشيء الوجود إلى آخر كلامه. وقد حرر المحقق النصیر الطوسي في شرح الإشارات إلى الأعراض الذاتية لموضوعات العلوم

(62) في ط: البیثان الثاني والثالث طربناهما اختصاراً

(63) في كـ: قبل.

إذا ذكرت أولاً قبل التصديق بموجودها لا تعرف إلا بحسب الأسماء دون الماهيات والحقيقة وبسطه يوقف عليه في محله، وتبعه على ذلك تلميذه القطب الشيرازي في أوائل شرح أصل ابن الحاجب والسعد في شرح الرسالة الكاتبية: وظاهره أن هذه المطالب هي الأعراض الذاتية لموضوع علم الكلام التي ثبّتها المتكلّم في مسائله فيما يفيد ثبوتها من صحيح الأدلة، ولهذا قال في محل المقاصد:

تمدّها الأحكام لا نزاع  
ووجوب الجواز الامتناع  
تقع في المحمول من مسائله  
 فهي مباديه ومن وسائله

وهذا نظير ما قال ابن الحاجب في الأحكام الشرعية وقرره جماعة من شروحه ومحشيه وأقرره، وأما الثالث وهو ان التعاريف المذكورة لهذه المطالب على تقدير أنها حقيقة هي غير صحيحة. فما سبق عن الفخر وغيره من أنها دورية لا يمكن تعريف شيء منها إلا بسلب غيره عنه وذلك ظاهر بأدنى التفاتات فإن تعريف الواجب بأنه الذي لا يتصور في العقل عدمه تعريف له بامتناع العدم واستحالته، وكذا يقال في تعريف الجائز بأنه الذي يصح في العقل وجوده وعدمه لأن الصحة بمعنى سلب الامتناع ونفي الاستحالة. وأما تعريف المستحبّل بأنه الذي لا يتصور في العقل وجوده فتعريفه للشيء بنفسه لأن عدم التصور المأمور في تعريفه هو معنى الامتناع والاستحالة المعروفة فكان تعريفه بذلك تعريفا له بنفسه، لكن لما كانت التعاريف المذكورة لفظية بحسب التنبيه والنعيّف اغترف فيها ذلك كما قال السعد وغيره.

وليس كل ما يُغترف في اللفظي يغترف في الحقيقي لأن الاول من قبيل التصدّقات والإخبار عن مسمى اللفظ المجهول بأنه هو مسمى اللفظ المعنى بقبل المعن وتقام عليه الأدلة النقلية عن أهل الوضع بخلاف الثاني على ما قال ابن الحاجب وغيره. وللسيد الشريف في شرح المواقف مزيد تحرير تتأكد مراجعته. وبتحقيق هذه النبذة يضمحل الانتقاد الذي أشرتم اليه من أن تصدير التعاريف المذكورة بالمعنى متعقب من حيث إن النفي يجب اجتنابه في التعاريف. وما درى هذا المنتقد أن ذلك الاجتناب إن ثبت عنهم إنما هو في التعاريف الحقيقة للأمور الوجودية دون اللفظية وتعاريف للأمور العدمية والاعتبارات العقلية، ولعله درى بأي شيء، يعرف المصنف ونبوعه كالمقترح والشرف الفهرى للتتزهات وأوصاف السلوك كالقدم مثلا.

المبحث الثالث: أن مقتضى ما ذكره في التعقب على أبي محمد يفهم أن معنى التعريف عندهم هو خاص بالمصادر المذكورة لا بتجاوزه إلى الأوصاف المستقاة منها وأنه مع ذلك عام في كل مصدر غير مقصور على الوجوب وصاحبيه، ولذلك جيء في النقص بخصوص المصادر دون أوصافها وعم فيها بذكر التفليد والطهارة ما معهما، وكلا الأمرين

غير مسلم. أما الأول فلأن المصدر متواتس<sup>(64)</sup> من وصفه ولازم له فامتناع تعريفه لتعذره كما ذكره الفخر الرازي وغيره امتناع لتعذر وصفه، لأن تعذر الأعم واللازم تعذر للأخص والملزوم. وتصرح بهم بامتناع تعريف المصدر تلويع جلي بامتناع نعريف وصفه المشتق منه. وبالجملة فالقول بأنهم إنما منعوا تعريف الوجوب والإمكان والامتناع دون الواجب والممكن والممتنع مما لا معنى له ولا قائل به وليس في كلام أبي محمد ما يدل عليه وإنما مقصوده كما تقدم بدلالة السياق منع كل من المصدر والوصف المشتق منه من الأمور الثلاثة. وأما الثاني وهو أن المنع عام في كل مصدر غير مقصور على الواجب وصاحبيه حتى يتوجه التقصص بتعريف التقليد والطهارة فهو غير مراد لأبي محمد ولا لغيره من الأئمة وليس في كلام واحد منهم ما يفهم ذلك العموم ولا بوهمه بادني وجه لأن السياق دال على أن الكلام في الوجوب وما معه تم في الإتيان بكلمة الإشارة من كمال بيان الغرض على أتم وجه ما [لا]<sup>(65)</sup> بتحمل معه [حمل]<sup>(66)</sup> لنظر المصادر على العموم في كل مصدر مصدر حتى تدرج الألوهية والزكاة، وإن أمكن ذلك الحمل مع ترك الإشارة على ضرب من التأويل ونوع من النساهل انتهى ما قصدنا من إيراد المكتوب السلطاني المذكور.

وفد أجل السلطان المذكور مكان صاحب الترجمة قدر مكانه وأطيب في مكتابته تعظيماً لقدرها وتنويعها بأمره فمن ذلك قوله في صدر المكتوب المذكور: إلى كبير فقهاء عصره، وإمام أئمة الأقطار والأمسكار لا خصوص قطره الفسيح ومصره، خاتمة المحققين وبقية سلف المؤيدبين والموافقين وقدوة المجتهددين ونخبة المنتفعين لخدمة المعارف والمتجردين، النسمة الطاهرة، والبركة الباطنة والظاهرة، ذي السنن الأنوري والعرفان الأبهرى أبي عبد الله الشيخ محمد الخرسى المالكى الأزهري. أعلى الله مقامه، وأعانه على ما فيه من تهذيب المفاسد الدينية أقامه، وتمتع المسلمين بإنشاء أثره، ومنْ عليه من الكمالات العلمية والعملية بقضاء جميع وطره، السلام عليك أيها الفجر اللامع والبحر الذي طيب المعاطش وقرط المسامع، ولا زالت نفحات الفتوحات تترادف عليكم وتتوالى، وأنوار عوارف المعارف تتکائف بها تبكم الأرجاء الأرجيلة وتتللا. هذا وإنما إليها الماجد الدار، والقطب الذي عليه بين أفالضل وقتته المدار، منذ ولانا الله أمر عباده وأفاما فضلا منه لحياطة دينه وكلاء بلاده، لم نزل نجهد في جمع الكلمة بحسب الإمكان، ونجدد في حسم مادة البغى بكل محل من الآفاق المغربية ومكان، ونحتفل بطهارة أديم الأرض من وضر الشرك، ونبنله في استئصال شافة أهل الضلاله والجهالة والإلحاد، حتى أسعف الإسعاف والحمد لله بنيل ذلك

(64) في ك: متوجه.

(65) غير وارد في سن.

(66) استدرك من س و ط.

المؤمل، ولم يكن إلا على حسن الثقة بالله في تحصيل ذلك الأرب المعمول. انتهى ما تعلق الغرض به من الرسالة المذكورة، وهي طويلة جدا في غاية الاتقان والتدقيق.

والموجود في التقاييد أن صاحب الترجمة توفي في هذا العام عام اثنين ومائة وألف. وفي فهرسة سيدي الطيب الفاسي أنه توفي [في ذي الحجة] (67) سنة إحدى ومائة وألف.

### محمد بن عبد الكريم الجزائري

ومنهم الفقيه الأدبي الشريف الحسني محمد بن عبد الكريم الجزائري. أخذ عن عدة شيوخ من المشارقة والمغاربة منهم الشيخ سعيد فدورة [شارح السلم في المنطق] (68) وهو عمدته، والشيخ عبد القادر الفاسي، والشيخ الحسن البوسي وأبو عبد الله السوسي الجزائري المتوفى سنة ثلاثة وعشرين وألف والقشاطي والأجهوري والشيخ محمد الزرقاني والبابلي وغرس الدين الانصارى والشبراملىسى والفكون والزمزمى والقليوبى وزين العابدين الطبرى والشيخ علي الحلبى والشيخ يوسف الفيشى والغنىمى والشيخ أحمد المنوى والشهاب الأفندى والصفى الشامى وتبىخه الشنوى والشتوانى وأحمد السنهورى وشمس الدين محمد بن محمد الفيشى نسبة الى قبيلة بكسر القاء، في مشابخ كثيرين عد منهم في المنج البادية نحو [كذا وكذا] (69) شيئاً. وكان قدوته لفاس سنة ثلاثة وثمانين وألف [فلازم بها الشيخ عبد القادر الفاسي] (70) وكان ذاكراً للأدب والتاريخ حسن المجالسة ممتع المحاضرة [وقد على السلطان مولانا إسماعيل وأكرمه مراراً وكان يجله وبعظامه] (71)، توفي بفاس سنة اثنين ومائة وألف ودفن خارج باب الجيسة. وبين على قبره بيت بروضة ابن جلول عن سار المار اذا أعبدت الطريق الممرون عليها لحرارة المرضى، وترك ولده الخير الأفضل سدى عبد الكريم هو الآن في قيد الحياة، كان الله لنا وله.

وفي محاضرات سبدي الحسن البيوسي: حدثني الفاضل أبو عبد الله محمد بن عبد الكريم الجزائري قال: حج بعض الأشراف فلما وقف على الروضة المشرفة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام قال:

إِنْ لَيْلَ زُرْتُمْ بِمَا رَجَعْتُمْ؟      يَا أَكْرَمَ الرَّسُولِ مَا أَقُولُ

بالقاف المعقودة، فسمع من الروضة المشرفة بتلك اللغة:

قُولُوا رَجَعْنَا بِكُلِّ خَيْرٍ      وَاجْتَمَعَ الْفَرْعُ وَالْأُصُولُ

(68) استدراك من ط.

(69) استدراك من ط أيضاً

(70) زيادة في ط.

(71) زيادة في ط كذلك.

### أحمد بن محمد الشريف التونسي

ومنهم أبو العباس أحمد بن محمد الشريف التونسي. في بعض المقدادات: الفقيه العالم الراكة،قرأ على منتبخة فاس [وسمع من] (72) أبي عبد الله محمد المرابط الدلائي سارح التسهيل وسيدي عبد القادر الفاسي وولده أبي عبد الله محمد وغيرهم. وكان فقيها مدرسا عالما بأحكام الوثائق وعللها. وكان رفيق سيدي محمد مبارزة الأصغر في سماط عدول فاس القرويين وفي الأخذ عن الشبوخ. وبصفه بالأخلاق الحسنة والسررة الممدودة المستحسنة. وكان القاضي بردلة ينوه بقدره ويقدمه على أترابه من أبناء عصره ويعترف له بصحة النسب ورقة الحسب، وربما أناته في أحكام القضاة. توفي سابع عشر جمادى الثانية عام اثنين ومائة وألف ودفن ببازا. سدى على حماموش خارج باب الفتوح أحد أبواب مدينة فاس الأندلس قرب مصلى العبد.

### محمد بن أحمد الحرسي

ومنهم الفقيه أبو عبد الله محمد بن أحمد الحرسي الفاسي. ذكر أن له شرحا على مختصر خليل لم يكمل وشرحا على شسائل الترمذى. أخذ عن أبي العباس المزوار [ثم] عن أبي محمد عبد القادر الفاسى [أخذ عنه] (73) العالم النوازلى أبو عبد الله محمد حمدون بناني، توفي أوائل ذى الحجة عام اثنين وتسعين ومائة وألف.

### الحسن بن مسعود اليوسي

ومنهم الإمام الكبير، المحقق السهير، أعيجوبة الدهر، ونادرة العصر، سيف السنة القائم عن وجود أهل عصره، بجزيل المنة، أبو على الحسن بن مسعود اليوسي. قال فى محاضراته: أنا الحسن بن مسعود بن محمد بن على بن يوسف وهو أبو القبلة ابن داود ابن بدراسن بن يلننى. فهذا ما نعد من النسب. ثم قال: وأما اليوسى فأصله اليوسفى كما مر من أن يوسف هو أبو القبلة وبسفطون الفاء فى لغتهم.

قلت: وهذا أتعجب، فإن جده يوسف هذا هو رابع الآباء ومع قريبه من زمانه نفرع منه خلق كثيرون فإن القبيلة اليوم كبيرة جدا ولا عجب من أمره الله.

كان صاحب الترجمة رحمة الله عالما ماهرا في المعقول والمنقول بحرا زاخرا في المعارف والعلوم، وخص عن أهل عصره بالصدع بالحق بين يدي [خلبفه] (74) الوقت اعنتنا به ومبالغة في نصيحة ومحبته فيه راجيا منه أن يكون على سرة الخلفاء.

(72) في ط . أحد عن

(73) في م : ولزمه.

(74) في م: أمير.

وقياما منه بالذب عن الدين [وحمابة للرعة وحرضا على سنن المحدثين]<sup>(75)</sup> توتر في ذلك فضايا متعددة. وأقبل الناس عليه إقبالا عظيما، فكان حثما قرأ أطبق الناس عليه وغض على المجلس بالخلاف، ما لا تتفق لغره، مع استهلاك العامة إليه، فكان بسبب ذلك لا يدعه [السلطان]<sup>(76)</sup> يتقرر في موضع، بل يأمره بالرحيل لموضع آخر فشكر الناس عليه أكثر من ذلك وهلم جرا. ودخل مدينة فاس ودرس بها مرارا، فمنها سنة تسع بمائة وسبعين بمودحة وألف إذ خربت الزاوية البكرية فأقبل طلبة العلم للأخذ عنه. وتخلقت عن مجلسه [جماعة من المشاهير]<sup>(77)</sup> وما منهم بقصد التعليم إلا من هو محتاج لمجلسه، فقال في ذلك بيتهن واعتذر عنهم في محاضراته يقوله: ولكن للنفس فرطات، ولابد لها أحانا من سقطات. قال: فمن ذلك قوله:

مَا أَنْصَفْتُ فَاسْ وَلَا أَغْلَمْهَا  
عُلْمِي وَلَا عَرَفُوا جَلَّةَ مَنْصِبِي  
لَوْ أَنْصَفْتُ لَصَبَوْ إِلَى كَمَا صَبَ  
رَاعِي سَبِّنَ إِلَى الْغَمَامِ الصَّبِّ

فمنهم من أنصف وأذعن واعترف بما له عليهم من المحن، ومنهم من يمقتضى البديهة أنكر، ثم عند التأمل اضمحل ذلك واندثر، ومنهم من ضج فامتطى مطية التقرير، فصرح في نظمه بأمر شنيع، ولم يفع لذلك [المسمى]<sup>(78)</sup> التفات واعتبطوا به اغتاباطهم بالأهل والشبيبة وصحة الأبدان، فكان حلوله فيهم حلول القطر زمن الم محل وبقية صرفت بين النحل [فتتحقق]<sup>(79)</sup> أمره أنه كما نبههم عليه، ولمح في شعره إليه، من قول القائل:

وَحَدِيشَهَا كَالثَّقْرَ بَسْمَعَةُ  
رَاعِي سَبِّنَ تَسَابَعَتْ جَذِيَا  
وَتَقَوْلُ مِنْ قَرَحَ أَبَا رَيَا  
فَاصَاحَ يَرْجُو أَنْ تَكُونَ حَبَّا

قال في المحاضرات: وإنما استسألت واستغفرت الله من المدح والافتخار لأن ذلك مباح في الشعر مسلوك فيسائر الأعصار والأمسكار. وهذه القضية أظلها من أسباب تأليف كتابه المحاضرات الذي لم يسبق لمثله، ضمنه التعريف بنفسه وأفصح عن معان كثيرة، وتخلص لوجوب عدم الإذعان لأهل المناصب، ومنه الحسد ونقل محفوظات كثيرة نظما ونشرها في العزلة والصبر على الأذى والإعراض عن السفهاء والتأسف على ذهاب ذوى الفضل وخلو الدنيا من أهل العلم والوجود والكرم.

(75) غير وارد في ك وط.

(76) في م الأمير

(77) في ط: قوم.

(78) في م: لقوله.

(79) في م. فسمعوا.

فمن ذلك قول القائل:

هُشُوا وَقَالُوا مَرْحَبًا بِالْمُقْبِلِ  
وَلَغَ الْكَلَابِ تَهَاوَشَتْ فِي مَنْهَلِ

ذَهَبَ الَّذِينَ إِذَا رَأَوْنِي مُسْبِلًا  
وَبَقِيَتْ فِي حَلْقٍ كَانَ حَدِيثَهُمْ

ومن ذلك:

وَلَا يُرْجِحَ لِذِي كَرَمٍ فَلَاحُ  
فَلِبسَ لَدِيهِمُ الْنُّبَاحُ  
أَلَا وَاللَّهِ إِنَّهُمُ الْفِنَبَاحُ

مَضَى دَهْرُ السَّمَاحِ فَلَا سَمَاحٌ  
رَأَيْتُ النَّاسَ قَدْ مُسْخُوا كَلَابًا  
وَأَضْحَى الظُّرُفُ عِنْدَهُمْ قَبِيَحًا

فأشفى الغليل راجياً الفليل وأطال لما بين به آفة القال والقيل، جزاء الله جزاً، المتقيين وأدام أمثاله حماية للسنة والدين.

ومن المحكي أن بعض أعيان علماء (80) فاس أرسل له بطاقة فيها جواب عن قوله السابق: ما انصفت فاس الخ، والجواب المكتوب فيها هو هذه الأبيات:

بَلْ أَنْصَفَتْ فَاسُ وَمَنْ إِنْصَافَهَا أَبْدَأْ سُفُوطَ الْمُدْعَى وَالْمُعْجَبِ  
تَنْفِي الدُّجَاجِلَ آجِلًا بَلْ عَاجِلًا فَكَائِنًا هِيَ فِي الدُّنْيَا طَرِيدَةُ بَثْرِبِ (81).

فلما قرئت عليه لم يجبه، لكن كتب له لفظة: «سلاماً» وحدها، فلما روت البطاقة لمرسلها ورأى ذلك [أعجبنيه] (82) واعترف ببراعة الجواب وبين لأصحابه أنه يشر لقوله تعالى: «وَإِذَا خَاطَبُهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا». وكان من جملة من حضر [المجلس] (83) جدنا أبو محمد عبد السلام بن الطيب القادري الحسني فأجاب عن الأبيات المكتوبة في البطاقة بهذه الأبيات وهي من نظمه ونشره وغزله فقال:

(80) هنا في ك طرة نصها:  
وقفت في بعض التأييد أنه الإمام المجاuchi، وذكر بدل البب الثاني في الأصل بيتا آخر منه.

مِثْلُ الْمَدِينَةِ أَخْرَجَتْ أَنْفَالَهَا إِذْ أَبْرَزَتْ أَنْفَالَهَا لَمْ تَرْسِبِ

وأجاده أيضا العلامة سيدي محمد بن عبد القادر الفاسي رضي الله عنه بقوله:

بَلْ يَعْرِفُونَهُمْ فَاسْتَيْقُنُوا جَهَلَ الَّذِي يَقْفُونَ غَيْرُ مُكْذَبِ  
تُخْرِي الدُّجَاجِلَ عَاجِلًا أوْ آجِلًا فِي فَاسَ وَهُنَّ طَرِيدَةُ مِنْ يَشْرِبِ

(81) الشطر الثاني مكسور، وهذا طرة أخرى في ك نصها:  
المجيد المذكور هو سيدي عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي. ولما وقع الجواب المذكور وهو: بل انصفت الخ، يهد أبي علي، طالع به شيخ الجماعة أبي محمد سيدي عبد القادر الفاسي فقال له: الباقي أظلم وأنت أزلت حلباب الرقار وأبحث عن ذارك لمعارضتك الأحداث وإصغائك لمقال من لم يساوكم في علم ولا سن.

(82) في م: أخرجته.

وقياما منه بالذب عن الدين [وحمایة للرعیة وحرصا على سنن المهدیین] (75) توتر في ذلك قضايا متعددة. وأقبل الناس عليه إقبالا عظیما، فكان حشما قرأ أطبیق الناس عليه وغض عليه المجلس بالخلاف، ما لا يتفق لغيره، مع استعماله العامة إليه، فكان بسبب ذلك لا يدعه [السلطان] (76) يتقرر في موضع، بل يأمره بالرحيل لموضع آخر فبكثیر الناس عليه أكثر من ذلك وهلم جرا. ودخل مدينة فاس ودرس بها موارا، فمنها سنة تسع بمنها وسبعين بمودحة وألف إذ خربت الزاوية البارکة فأقبل طلبة العلم للأخذ عنه. وتخلّفت عن مجلسه [جماعة من المشاهير] (77) وما منهم بقصد التعليم إلا من هو محتاج لمجلسه، فقال في ذلك بيتهن واعتذر عنهما في محاضراته بقوله: ولكن للنفس فرطات، ولابد لها أحيانا من سقطات. قال: فمن ذلك قوله:

مَا أَنْصَفْتُ فَاسِّ وَلَا أَغْلَامَهَا  
عَلْمِي وَلَا عَرَفْتُوا جَلَالَةً مَنْصُبِي  
لَوْ أَنْصَفْتُ لَصَبَوْ إِلَىٰ كَمَا صَبَّا  
رَاعِي سِنِينَ إِلَىٰ الْغَمَامِ الصَّبِيبِ

فمنهم من أنصف وأذعن واعترف بما له عليهم من المحن، ومنهم من يقتضي البديهة أنكر، ثم عند التأمل اضمحل ذلك واندثر، ومنهم من ضج فامتطى مطبعة التفريع، فصرح في نظمه بأمر شنيع، ولم يقع لذلك [المسمى] (78) التفات واعتبطوا به اغتباطهم بالأهل والتسبيبة وصحة الأبدان، فكان حلوله فيه حلول القطر زمن المحمل وبقية صرفت بين النحل [فتتحقق] (79) أمره أنه كما نبههم عليه، ولمح في شعره إليه، من قول القائل:

وَهَدِيشَهَا كَالْقَطْرِ يَسْمَعُ  
رَاعِي سِنِينَ تَشَابَعَتْ جَذْنِي  
فَاصَّاخَ يَرْجُو أَنْ يَكُونَ حَسَا  
وَتَقُولُ مِنْ فَرَحِ أَيَا رَبَا

قال في المحاضرات: وإنما استسألت واستغفرت الله من المدح والافتخار لأن ذلك مباح في الشعر مسلوك فيسائر الأعصار والأمسكار. وهذه القضية أظنها من أسباب تأليف كتابه المحاضرات الذي لم يسبق لمثله، ضمنه التعريف بنفسه وأفصح عن معانٍ كثيرة، وتخلص لوجوب عدم الإذعان لأهل المناصب، ومنه الحسد ونقل محفوظات كثيرة نظما ونثرا في العزلة والصبر على الأذى والإعراض عن السفهاء والتأسف على ذهاب ذوى الفضل وخلو الدنيا من أهل العلم والجود والكرم.

(75) غير وارد في ك وط.

(76) في م: الأمير.

(77) في ط: قوم.

(78) في م: لقوله.

(79) في م: فسمعوا.

فمن ذلك قول القائل:

**ذَهَبَ الَّذِينَ إِذَا رَأَوْنِي مُفْبِلٌ  
وَبَقِيَتْ فِي حَلْقِ كَانُ حَدِيشَهُمْ**

ومن ذلك:

**مَضَى دَهْرُ السَّمَاحِ فَلَا سَمَاحٌ  
رَأَبْتُ النَّاسَ فَدْ مُسْخُوا كَلَابًا  
وَأَضْحَى الظُّرْفُ عِنْدَهُمْ قَبِيحاً**

فأشفي الغليل راجبا القليل وأطال جدا لما بين به آفة القال والقيل، جزاه الله جزاء المتقيين وأدام أمثاله حماية للسنة والدين.

ومن المحكى أن بعض أعيان علماء (80) فاس أرسل له بطاقة فيها جواب عن قوله السابق: ما انصفت فاس الخ، والجواب المكتوب فيها هو هذه الأبيات:

**بَلْ أَنْصَفْتُ قَاسٌ وَمَنْ إِنْصَافَهَا أَبْدَأْ سُقُوطَ الْمُسْدُعِيِّ وَالْمُعْجَبِ  
تَنْفِي الدُّجَاجِلَ أَجِلًا بَلْ عَاجِلًا فَكَانَهَا هِيَ فِي الدُّنْبَا طَرِيدَةً يَتَرِبِّ** (81).

فلما قرئت عليه لم يعجبه، لكن كتب له لفظة: «سلاما» وحدها، فلما ردّت البطاقة لمرسلها ورأى ذلك [أعجبته] (82) واعترف ببراعة الجواب وبين لأصحابه أنه يشير لقوله تعالى: «إِذَا خَاطَبُهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا». وكان من جملة من حضر [المجلس] (83) جدنا أبو محمد عبد السلام بن الطيب القادري الحسني فأجاب عن الأبيات المكتوبة في البطافة بهذه الأبيات وهي من نظمه ونثره وغزله فعال:

80) هنا في ك طرة نصها.  
وكتب في بعض التقايد أنه الإمام المجاخي، وذكر بدل البيب الثاني في الأصل بيتا آخر نصه.

**يَشْرِفُ الْمَدِينَةُ أَخْرَجَهُ أَنْقَالَهَا إِذَا بَرَزَتْ أَنْفَالَهَا لَمْ تَرْسُ**

وأجابه أيضا العالمة سيدي محمد بن عبد القادر العاشر رضي الله عنه بقوله:

**بَلْ يَقْرِئُونَهُمْ قَاسِيَّتِهِنَّا جَهْلُ الَّذِي يَقْتُلُونَ تَغْيِيرُ مَكْدُبٍ  
تُخْرِي الدُّجَاجِلَ عَاجِلًا أَوْ أَجِلًا فِي قَاسِيٍّ وَهِيَ طَرِيدَةٌ يَتَرِبِّ**

81) الشطر الثاني مكسور، وهنا طرة أخرى في ك نصها:  
المجيب المذكور هو سيدي عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي. ولما وقع الجواب المذكور وهو: بل انصفت الماء، بيد أبي علي، طالع به شيخ الجماعة أبي محمد سيدي عبد القادر الفاسي فقال له: البادي أظلم وانت أزلت جلباب الوقار وابح عذارك لمعارضتك الاحداث وإيمانك لمقابل من لم يساوكي في علم ولا سن.  
82) في م. أخجلته.

إِنْصَافُ ذِي شَرَفِ جَلْبِلِ الْمَنْصِبِ  
عَنْ نَبْلِ غَبْتِ مِنْ عَمَّامِ صَيْبِ  
مِنْ شَائِنَ تَفْسِيْنِ الْمَدْعَى وَالْمُعْجَبِ  
حَرْطُ الْقَشَادِ وَامْتَطَاءُ الْكَوْكِبِ  
فِي سَائِرِ الدُّنْبَا بِغَيْرِ تَعْجُبِ  
بِالْتَّفْخِ بُعْضًا كَالْجَهُولِ الْمُدْنِبِ  
بِأَتَانِهِ الْعَرْجَا وَلَمْ يَسْتَوْجِبِ  
غَمْرَا فَكِمْ مِنْ مَاجِدِ لَمْ يَنْجِبِ] (44)

مَا أَنْصَافَ قَاسٌ وَلَا مِنْ شَائِنَهَا  
يَا أَهْلَ قَاسِ مَا الَّذِي أَغْنَاكُمْ  
فَلَقَدْ سَقَطَتْ وَمَا صَدَقَتْ وَإِنَّهُ  
لَا تَنْتَعَبَنْ فَدُونَ مَا حَاوَلْتَهُ  
أَطْرَقَ كَذَا هَذَا الْأَمَامَ مُعْظَمُ  
فَلَآتَتْ نُطْفَى نُورَ رَبِّكَ جَاهَادَا  
أَوْ كَالَّذِي رَامَ الصَّعُودَ إِلَى الْعَلَا  
لَا تَعْجَبِنِ إِذَا الْأَكْارَمَ حَلَقَتْ

ومدحوا صاحب الترجمة بأمداح كثيرة وأثنوا عليه بأنظام خطيرة. فمن ذلك قول جدنا

عبد السلام بن الطيب القادياني مدحه ويصف حالة حلوله حينئذ بفاس مخاطبا له:

وَحَيَّيْتُ بِكَ الْأَرْضُونَ مُنْدُ حَلَّتْهَا  
فَسَقَيْتُ بَنُورَ هَذَاكَ كُلُّ نُفُوسِ  
أَنْتَ الَّذِي أَنْهَلْتَ مِنْ بَخْرِ الْهُدَى  
مُسْتَضْلِعًا مِنْهُ بِكُلِّ نَفِيسِ  
قَسَمَ النُّقَى وَالْبَرَّ غَيْرِ غَمُوسِ  
مَا حَازَ ذُو عِلْمٍ وَلَا ذُو هَمَةٍ

فأجابه بأبيات تأتي إن شاء الله في ترجمته. ومما نظمه صاحب الترجمة في شأن من

يؤديه من علماء أهل سجلماسة:

حَيَّ الْأَحَبَّةَ عَنِّي أَيْنَمَا ذُكِرُوا  
وَلَا تَحْيِي لَشَامًا قَدْ عَمِدُوكُمْ  
وَقُلْ لَذَاكَ السُّجْلَمَاسِيِّ إِنْ لَنَا  
إِنَّ الْمُنَافِقَ لِلْعَوْرَاتِ مُلْتَمِسُ  
وَلَيْسَ مِنْ عَجَبٍ إِنْ كُنْتَ مُنْتَهِسًا  
فَبَانَ أَسْلَاقُكَ الْأَرْذَالَ قَدْ أَكَلُوا  
أَهْلَ سِجْلَمَاسَةَ الْأَبْدُونَ إِنْ نَطَقُوا  
لَوْلَا الْأَكَارِمُ الْأَمْصَطْفَى نَزَلُوا

(44) الآيات الأربع الأخيرة ساقطة من م و س.

وحق لمن يؤذى [مثل] (85) صاحب الترجمة أن يقال فيه أكثر من هذا لأنه من العلماء العاملين والسدات الكاملين، وقد أفنى نفسه في الذب عن التشريع وحرر فصولها وأسس أصولها المنيعة، فلقد كان سيفاً من سيف الدين، وصار ما بفري هام الملحدين، ومقمعاً للطغاة (86) المفسدين. ومن بديع احتراسه تصريحه بأن بلدة هذا الشخص إنما شرفت بأهل بيت الرسول ولا شك أن سجلماستة بلدة مشروفة بالبيت الكرام، ومنهم الله بهم من منائح الفضل العظيم، بل وسعد بهم بلاد المغرب حتى أقام الله منهم الخلفاء (87) الذين أطفأُوا بهم نيران الفتنة، وتدارك بهم الضعفاء والمساكين فأزال عنهم الصحن، ومن وف على ما وقع من الفساد في المغرب قبل ظهور هؤلاء الشرفاء تحققه علماً، وأحاط بصحته جزماً، وقد ذكرنا بعضاً منه فيما تقدم مفترقاً في السنين، فليراجع. وكان ورود هؤلاء الشرفاء على سجلماستة أواسط المائة السابعة كما ذكره سيدى إبراهيم بن هلال في مناسكه.

وكان صاحب الترجمة آبة في المعقول والمنقول وإليه المرجع فيهما، وأية في النيل والإدراك مع الحظ الوافر في الأدب وحفظ دواوين الشعر، يستحضر ديوان أبي تمام وأبي الطيب والمعري ويسرد قصائدما عن ظهر قلب، ومدحه الشيخ الإمام الورع الزاهد سيدى أحمد العطار المراكشي الأندلسى بقصيدة مطلعها:

صَدَدْتَ وَالصَّدَدْ مِنْكَ غَيْرُ مَعْهُودٍ وَبِالوَصَالِ قَصَرْتَ كُلَّ مَفْدُودٍ  
فَمَا اجْتَرَامِي وَمَا أَمْسَيْتُ مُشْكِيَاً  
بِنَفْضِ عَهْدٍ وَلَا إِخْلَافِ مَوْعِدٍ  
حَتَّى نَظَمْتَ (88) عُقُودًا مِنْ حُلَاقَ حَكَتْ  
شَمَائِلَ الْحَسَنِ الرَّضَى أَبْنَ مَسْعُودَ  
فَتَى لَهُ قَدْمَ فِي الْقَضْلِ رَاسِخَةٌ  
وَمَنْزِلٌ فِي الْعَقَافِ غَيْرُ مَجْحُودٍ

وأجابه بقصيدة [مطلعها قوله]:

ما نفحة الأرض من أرجائها عود [89]

ولصاحب (90) الترجمة مراسلات ومحاورات مع السلطان المظفر الهمام أبي النصر المنصور بالله أمير المؤمنين مولانا إسماعيل بن الشريف الحسني السجلماسي، ووقفت على رسالة من ذلك نصها.

(85) زياذه في م.

(86) في س و ط: العناة

(87) في م. الملوك

(88) كذا في م وهو الأنسب، وفي ك فصمت.

(89) ما بين معقوفتين ساقط من ط.

(90) هنا يبتدئ بتر طويل في ط لوضع صفحات، وستنه على نهايته.

بسم الله الرحمن الرحيم، وصلى الله على مولانا محمد وأله وصحبه وسلم، ورضي الله تعالى عن الخلفاء الراشدين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وعلى خليفتنا أمير المؤمنين الإمام قطب المجد ومركته، وفخار الفخار ومتزره، وأساس الشرف الفادح ومنبعه، ومناط الفضل الشامخ ومجمعه، السلطان الأعظم، الأجل الأفخم مولانا إسماعيل بن مولانا الشريف لازلت أعلامه منشورة، وأيامه على العز واليمن مقصورة، سلام على مولانا ورحمة الله تعالى وبركاته. هذا ولا زائد عندنا سوى المحبة لسيدنا وغاية التعظيم والإجلال، والدعاء له بصلاح الحال، وذلك بعض ما أوجبته يده علينا المبوسطة بالبر والإحسان، والتفضل والامتنان، والتوقير والاحترام، والإنعم والإكرام، مع ما له علينا وعلى غيرنا من الحقوق التي أوجبتها منزلته السلطانية، ومشابته العلوية الفاطمية، فكتبنا هذه البطاقة، وهي في الوقت منتهى الطاقة، وكنا كثيراً ما نرى من سبدنا التسوق إلى الموعظة والنصائح، والرغبة في افتتاح أبواب الريح والنجح، فأردنا أن نرسم لسيدنا بعض ما إن وفق (91) للنهوض إليه رجونا له ريح الدنيا والأخرة، والارتفاع إلى الدرجات الفاخرة، ورجونا وإن لم نكن أهلاً لأن نعظ أن يكون سيدنا أهلاً لأن يتعظ، وأن يحتسي من جميع المذاام ويحتفظ. فليعلم سيدنا أن الأرض وما فيها ملك لله تعالى لا شريك له، والناس كلهم عبيد لله تعالى وإماء له والسلطان واحد من العبيد، وقد ملكه الله تعالى عبده ابتلاء وامتحاناً، فإن قام عليهم بالعدل والرحمة والإصلاح فهو خلفة الله في أرضه وظل الله على عباده ولهم الدرجة العالية عند الله تعالى، وإن قام بالجور والعنف والكرباء والطفيان والإفساد فهو متجرس على مولاه (92) في مملكته ومتسلط ومتكبر في الأرض بغير حق ومتعرض لعقوبة الله تعالى الشديدة وسخطه. ولا يخفى على سيدنا حال من تسلط على رعيته يروم تملكتهم بغير إذنه (93) كيف يفعل به يوم يتمكن منه، تم نقول إن على السلطان حقوقاً كثيرة لا تفي بها البطاقة، ونقتصر منها على ثلاثة هي أمهاتها: الأول جمع المال من حق وتفريقه في حق. الثاني: إقامة الجهاد لإعلاء كلمة الله، وفي معناه تعفير الشغور بما تحتاج من عدد وعدة. الثالث: الانتصار للمظلوم منظومة منظومة الظالم، وفي معناه كف كل يد عادية عليهم منهم ومن غيرهم. وهذه الثلاثة قد اختلت كلها في دولة سيدنا، فوجب علينا تنبيهه لثلاثة يعتذر بعدم الاطلاع أو بالغفلة، فإن تنبه وفعل فقد فاز وفي ذلك صلاح الوفت وصلاح أهله وسبوغ النعمة وشمول الرحمة، وإن فقد أدينا الذي علينا.

أما الأمر الأول فليعلم سيدنا أن المال الذي يجيء من الرعية قد أعده الله تعالى للمصالح التي ينتظم بها الدين وتصلح الدنيا من أهل البيت والعلماء والقضاة والأئمة والمؤذنين والمجاهدين والأجناد والمساجد والقناطر وغير ذلك من المصالح، ومثال هؤلاء

(91) في س: وقفنا، وهو تصحيف.

(92) في س: على الله تعالى.

(93) في ل و م: بغير أمره

كأيتام لهم ديون قد عجزوا عن [الوصول إلى] فبضها إلا بوكيل، ومثال الرعية مثل المديان والسلطان هو الوكيل، فإن استوفى الوكيل الدين بلا زيادة ولا نقصان وأداه إلى اليتامي بحسب ما يجب لكل فقد برئ من اللوم ولم تبق عليه بقاعة للمديان ولا لليتيم وحصل له أجران: أجر القبض وأجر الدفع، وإن هو زاد على الدين الواجب بغير رضى المديان فهو ظالم للمديان، وإن نقص بغير موجب فهو ظالم للبيتيم وكذا إن استوفى الديون وأمسكها ولم يدفعها لأربابها فهو ظالم لهم. فلستظر سيدنا فإن جباه مملكته قد جروا ذيول الظلم على الرعية فأكلوا اللحم وشربوا الدم وامتتسوا العظم وامتصوا المخ ولم يتركوا للناس دينا ولا دنيا، أما الدنيا فقد أخذوها، وأما الدين فقد فتنوهم عنه وهذا شيء شهدناه لا شيء طنبناه، ثم إن أرباب الحقوق قد ضاعوا ولم يصل إليهم حقوقهم. فعلى السلطان أن يتفقد الجباة ويكف أنديهم عن الظلم ولا يغتر بكلام من يزين له الوقت، فإن أكثر الدائرين به طلاب الدنيا لا يتقون الله ولا تحفظون من المداهنة والنفاق والكذب، وفي أفضل منهم قال جد سيدنا أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه: المغرور من غررتموه، وأن يتفقد المصالح ويبسط بد الفضل على خواص الناس وأهل العلم والدين والخير ليكتسب محبتهم وثناءهم ونصرهم كما قيل:

أفادتكم النعماءُ مني ثلاثةً  
يدى ولسانى والضمير المحجا

وقد جُبِلت النّفوس على حب من أحسن إليها، ولا يهمّهم فيتمنوا غيره ويتطّلّبوا دولة أخرى كما قيل:

إلا لم يكن للمرء في دولة أمرى نصب ولا حظ تمنى زوالها  
وما ذاك من بغض لها غسر أنه يريد سواها فهو يهوى انتفالها

وليسعلم سيدنا أن السلطان إذا أخذ أموال العامة ونثرها في الخاصة وشيد بها المصالح فالعامة يدعون له ويعلمون أنه سلطان وتطيب قلوبهم بما يرون من إنفاق أموالهم في مصالحهم وإلا فالعكس، وأيضاً السلطان متعرض للسهام الراشقة من دعوات المظلومين من الرعية، فإذا أحسن إلى الخاصة دعوا له بالخير والسلام والبقاء فقابل دعاء بدعاء والله الموفق.

وأما الأمر الثاني فقد ضاع أيضاً، وذلك أنه لم يتأت في الوقت [الآن]<sup>(94)</sup> عمارة الشغور وسيدنا قد غفل عنها. فقد ضعفت اليوم غاية. وقد حضرت بمدينة طماون<sup>(95)</sup> أيام

(94) في م: «إلا». ومثله في الاستقصا.

(95) في م: تطاوين

مولانا الرشيد رحمة الله فكانوا إذا سمعوا الصريح تهتز الأرض خيلاً ورماة. وقد بلغني اليوم أنهم سمعوا صريحاً<sup>(96)</sup> من جانب البحر ذات يوم فخرجوا سعون على أرجلهم بأيديهم العصي والمقالع، وهذا وهن في الدين، وغرر على المسلمين، وإنما جاءهم الضعف من المغارم الشقيقة وتكتلهم الحركة<sup>(97)</sup> واعطائهم<sup>(98)</sup> العدة كسائر الناس. فعلى سبدها أن يفقد السواحل كلها من القلعية<sup>(99)</sup> إلى ماسة ويحرضهم على الجهاد والحراسة بعد أن يحسن إليهم ويعفيهم مما يكلف به غيرهم وينرك لهم خيلهم [ورجالهم]<sup>(100)</sup> وعدتهم وبزيدهم ما يحتاجون إليه، فهم حماة بضفة الإسلام وبنحرى فيما يولي تلك النواحي أن يكون أشد الناس رغبة في الجهاد ونجدة في المضايق وغيره على الإسلام [وأهلها]<sup>(101)</sup> ولا يولي فيها من همته ملء بطنه والاتكاء على أربكته.

وأما الأمر الثالث فقد اختل أيضاً لأن المنتسبين للانتصاف بين الناس هم العمال في البلدان وخدماتهم [و]<sup>(102)</sup> هم المستغلون بظلم الناس. فكيف يزيل الظلم من يفعله؟ ومن ذهب يشتكي سبقوه إلى الباب فزادوا عليه فلا يقدر أحد أن يستكبي. [فليتّقْ سيدنا دعوة المظلوم]<sup>(103)</sup> فليس بينها وبين الله حجاب، وليجتهد في العدل فإنه قوام الملك وصلاح الدين والدنيا. قال الله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ بِأَمْرِ الْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ [وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى] وَيَنْهَا عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعْظِمُ لِعْلَكُمْ تَذَكَّرُونَ». وقال تعالى: «وَلِيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مِنْ يَنْصُرُه إِنَّ اللَّهَ لَقَوْيٌ عَزِيزٌ». ثم ذكر المنصوريين وشرائط النصر فقال: «الَّذِينَ إِنْ مَكَثُوهُمْ فِي الْأَرْضِ أَفَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوْا الزَّكَاةَ وَأَمْرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَا عَنِ الْمُنْكَرِ». فضمنَ تعالى للملوك النصر وشرط عليهم هذه الأمور الأربع، فلم يختل عليهم أمر الرعية وتسلط عليهم من يفسد عليهم الدولة علموا أن ذلك من إخلالهم بهذه الأمور، فكان عليهم الرجوع إلى الله تعالى وتتفقد ما أمرهم به ورعايتها ما استرعاهم إياها. وقد اتفقت حكماء العرب والعلم على أن الجور لا يثبت معه الملك ولا يستقيم، وأن العدل ينقيم معه الملك ولو مع الكفر، وقد عاش الملوك من الكفارة المئين من السنين في الملك المنتظم والكلمة المسمومة والراحة من كل منغص لما كانوا بتحافظون عليه من العدل في الرعية استصلاحاً لدنياهم، فكشف بما يرجو صلاح الدنيا والدين [والآخرة]. وقال بعض الحكماء: الملك بناء والجند أساسه. فإذا ضعف

(96) في ك و س: يعزز.

(97) في م: الحركات

(98) في م: وإعطاء

(99) في م. قلعية.

(100) زيادة في ك.

(101) كذلك زيادة في ك

(102) زيادة في م و س.

(103) في م. فليتّقْ الله سيدنا، ولينفع دعوة المظلوم.

الأساس سقط البناء. فلا سلطان إلا بجند. ولا مال إلا بجباية، ولا جبارة إلا بعمارة. ولا عمارة إلا بالعدل، فالعدل أساس الجمجم، وصنع أرسطاطالبس الحكيم للإسكندر التشكيل المستند عنه وكتب عليه: العالم يستان سياجه الدولة، الدولة سلطان تعضده السنة، السنة سياسة سوسها الملك، الملك راعي بعضه الجبتن، الجيش أغوان بكفلهم المال، المال رزق يجمعه الرعية، الرعية عبيد تقودهم العدل، العدل مأثور وبه صلاح العالم، العالم يستان اننهى. وقال صلى الله عليه وسلم: (كلكم راعي بالإمام راع وهو مسؤول عن رعيته). وقال صلى الله عليه وسلم: (إن رجالا يخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيمة). وقال صلى الله عليه وسلم أو كما قال: (ما من والٍ يلي ولاية إلا جاء يوم القيمة وبداه مغلولتان. فإماً عدل بفكه وإماً جورٌ يُويقه). وعن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه قال: رأيت عمر على قتب يعدو به بغيره بالأبطح فقلت: ما أمر المؤمنين، ابن تisser؟ قال: بعير شرد من إبل الصدقة أطليه. فعلت: أذلت الخلفاء من بعدك. فقال لا تلمى، والذي بعث محمدا [بالحق] عليه السلام لو أن عنقا ذهبت بشاطئ الفرات لأخذ بها عمر يوم القيمة، إلا إنه لا حرمة لوالٍ ضيق المسلمين، ولا لوالٍ ( ) (104) المؤمنين، وقد رأى رضي الله عنه شيئاً يهودياً يسأل على الأبواب فقال عمر: ما أنصفناك، أخذنا منك الجزية مادمت شاباً ثم ضبعناك اليوم، وأمر أن يجري عليه قوته من بيت المال. ولعلم سيدنا أن أول العدل أن يعدل في نفسه فلا يأخذ لنفسه من المال إلا بحق وليس العلامة عمما يأخذ وما يعطي وما يأتي وما يذر، وقد كان بنو إسرائيل يكون فيهم الأمير على يد النبي، فالنبي يأمر والأمير ينفذ لا غير، ولما كانت هذه الأمة المشتركة انتقطعت النبوة ببنينا خاتم النبيين صلى الله عليه وسلم وعلى إخوانه النبئيين، فلم يبق إلا العلامة بقتدي بهم. قال صلى الله عليه وسلم: (علماء أمني كأنبياء بنى إسرائيل). فكان حقاً على خلفاء هذه الملة أن يتبعوا العلامة ويتصروا على أيديهم أخذنا وعطاء. وقد توفي النبي صلى الله عليه وسلم واستخلف أبو بكر رضي الله عنه وكان قبل ذلك ببيع ويشترى بالسوق لعله، فلما بيع أخذ متابعاً إلى السوق على عادته حتى رده علماء الصحابة وقالوا له: إنك في شغل بأمر الحلافة عن السوق، وفرضوا له ما يكتفى عياله وجعلوا المال على يد أمين، وكان هو وغبره فيه سواء يأخذ منه بما افتضته الشربعة لنفسه ولغيره، وهكذا سبرة الخلفاء الراشدين من بعده. فعلى سيدنا أن يقتدي بهؤلاء الفضلاء، ولا يقتدي بأهل الأهواء (105) ويسأل من معه من الفقهاء الثقات كسيدي محمد بن الحسن وسيدي أحمد بن سعيد وغيرهما من العلماء العاملين الذين يتقوون الله ولا يخافون في الله لومة لائم، فما أمروه به مما ذكرناه ومما لم نذكره فعله، وما نهوه عنه انتهى. هذا سبيل النجاة إن شاء الله تعالى، نسأل الله أن يرزق سيدنا توفيقاً وتسديداً، وإرشاداً وتأييداً، وأن يصلح بوجوده البلاد والعباد وأن يحسّن سيفه أهل الزينة

(104) بياض في م.

(105) في طوس: بأهل الغوى

والفساد آمن والحمد لله رب العالمين. وكتب العبد الفقير الذليل الحسن بن مسعود اليوسي تاب الله عليه آمين. انتهى.

والأحاديث التي ذكر كلها في الصحيح بالألفاظ التي ذكر وبغيرها إلا أن قوله: ما من وال الخ الذي عزاه المندرى لصحيح ابن حبان من روایة إبراهيم بن هشام الغسانى عن أبي الدرداء قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ما من والى ثلاثة إلا لففي الله مغلولة يمينه فكه عدله وغله جوره انتهى. وأورد المندرى في ترغيبه أحاديث كثرة في هذا المعنى. وأما حديث: علماء أمتي كأنبياء بني إسرائيل، فقال السيوطي في الدر المنشور: لا أصل له. نعم أخرج صاحب الترجمة الأربعية عن أبي الدرداء: علماء أمتي ورثة الأنبياء، وسيدي محمد بن الحسن المجاخصي المذكور في كلامه تأثى ترجمته في العام الذي بعد هذا، وسيدي أحمد بن سعيد هو المجلدي نقدمت ترجمته في العشرة العاشرة من المائة الحادية عشرة. وكان الخليفة مولانا إسماعيل المذكور يثني عليه خبراً، ومما يحكى عنه في ذلك أنه كان يقول: علماء الوقت على أربعة أقسام: قسم لا يخاف إلا من الله ولا يخاف منا، يعني نفسه. وقسم يخاف من الله ومنا، وقسم يخاف منا ولا يخاف من الله، وقسم لا يخاف من الله ولا منا، ويمثل للقسم الأول بصاحب الترجمة [وتركتنا ذكر أصحاب التماذل الثلاثة إذ كل نفس بما كسبت رهينة، علّكم أنفسكم لا يضركم منْ ضلَّ إذا اهتَدُتُمْ] (106).

وقد فاز صاحب الترجمة [بِدِينه فلم تتحمل بشيءٍ من غمزات المسلمين إلا ما سعى لهم في المصالح وارتکاب المخاطرة في إرشاد السلطان إلى ما هو واجب عليه بأشد من الخطاب المتقدم في الرسالة المنقوله مشافهة] (107) حيث سعى للمسلمين في المصالح ونصح الخليفة المذكور غير ما مرة وقد راجعه برسالة أخرى أطول من هذه (108) حواباً عن ما نعته به بطانة السلطان الذين بلونه وبقريون منه، واجتمع معه وشافهه، وقضياه (109) معه كثيرة. وكان صاحب الترجمة غاية في الجود والحسناوات وجماعاً لكثير من الأخلاق العظيمة. وفدي (110) استعار منه عمنا الأرضي النزبه الأدب الفقهي الصوفي أبو العباس أحمد بن الفقيه العدل الأرضي عبد الفادر القادي الحسني نسخة من فوت الغلوب لأبي طالب المكي كان يملكتها وخطابه بهذين البيتين:

أَخْبِرْ الْمُؤْمِنِينَ أَتَتْ قَصْدًا لِبَابِكَ كَيْ أَحْصِلَّ مِنْ نَصِيبِ  
وَهَا قَلِيلٌ بِجُوعِ الْجَهَلِ بَفْنَى وَعِنْدَكَ سَدِيْ قَوْتُ الْقُلُوبِ

(106) ما بين معرفتين ساقط من ط.

(107) زيادة في م و ط

(108) هنا في هامش م طرة نصها: يدل خطابها أنها جواب عما يبحثه به من يوالى السلطان في كلام التشريح صاحب الترجمة في هذه الرسالة وغيرها، والتعرض لجلب جميع ذلك يطول جداً وإن كان لا يخلو من فوائد والله أعلم.

(109) في م و س: وقضياته.

(110) في ط حكى لنا ولده أبو عبد الله محمد بن العالم أبي العباس أحمد أن أباه المذكور استعار من صاحب الترجمة..

فأرسله إليه في الحين وقال له: هو لك وبـَ هبته إيه منجزاً<sup>(111)</sup> ولما رحل صاحب الترجمة للحجاج سنة إحدى ومائة ونزل طرابلس ومر بدار سيدني أحمد بن عبد الله إذ كان مع الركب المغربي حيثند حاجا، فترجل سيدنا أحمد عن دابته ودخل عليه بعد الإستئذان، وكانت لهما معرفة إذ كان صاحب الترجمة حيث كان يفاس يأتي إليه ويطلب منه الدعا ، يستشيره، فأذن له فدخل عليه إلى الدار التي هو نازل فيها وقام إلهي فتلقاء<sup>(112)</sup> وفرح به وقال له إنني هممت أن آتيك وبعثت بعض الطلبة بسؤال عن منزلك فأتيك، تم انصرف سدي أحمد إلى منزله. فذكر ذلك [عم والدنا] أحمد بن عبد القادر القادي في رحلته. [ولصاحب الترجمة فهرسة جيدة وقد أشار فيها لعلوم كثيرة وفوائد غزيرة، ولما أشار إلى علم التاريخ قال فيه فهد يقع في الدول من أول المملكة الإنسانية، وقد يختص بخبر دون غيره، وقد يختص بالدولة الإسلامية، وقد يكون في أعمال الأنسان ووفياتهم، وقد يكون في اختطاط البلدان أو المساجد والرباطات ونحو ذلك، وكل ما يحتاج فيه إلى شيء من أمور الشرع كتاريخ سكة معلومة أو مكبال معلوم أو مسجد عتيق أو القى فلان من الرواة بفلان أو مكان التقائه، أو كون فلان من المتقدمين أو المتأخرین أو من الصحابة أو لا وغير ذلك، فهو داخل في العلوم الشرعية وما سوى ذلك فخارج عنه غير أنه إن أفاد فائدة أخرى كالاعتبار والاستبصار وكالاحتراز لوصف محمود بسماع أخبار من اتصف به من صلاح أو عبادة أو زهد أو شجاعة أو حلم أو سخاء ونحوه وغير ذلك من المصالح فهو محمود. انتهى.

وأنينا بهذه النبذة لما فيها من المناسبة لهذا الكتاب. ومن فوائد الجليلة أنه ذكرحقيقة الإقراء فقال: الإقراء تصحيح المتن وحل المشكل والزيادة على هذا ضررها أكثر من نفعها. قال ولا بد أن يدرج فيما ذكر من تصحيح المتن أو حل المشكل التنبه على النقص أو الحشو وتوجيه ما يحتاج إلى السوجه ونحو ذلك، فهذا وظيفة الإقراء، وهذا كله للمبتدئ. وأما غيره فيتعامل بما يليق به، وإن لم يكن ماهرا طيبا فضرره أكثر من نفعه والله أعلم. وقضبانه في العلم كثيرة جزا الله عن المسلمين خيرا<sup>(113)</sup>.

ولد صاحب الترجمة سنة أربعين وألف وتسناً في ديانة وعفة وصيانته، قال في فهرسته: وسافرت إلى بلاد القبلة للتعلم وبعد أن ختمت القرآن العظيم الخامسة الأولى سافرت مع معلمي القرآن فذهبت معه إلى زيارة الولي الصالح أبي الطيب بن يحيى الميسوري ومن معه في بقعته من الصالحين فزرنهم، ثم ذهبت لزيارة الشيخ أبي يعزى، ووقع في سمعاعي أن الناس يطلبون الحوائج عنده فحضر في عقلي ثلات حوائج، وهي العلم، والمال، والحج وذلك مبلغ عقلي في صغرى. أما اثنان فقد حصل منها ما لا أنكره من فضل الله تعالى له الحمد

(111) في ط أيضا: وسمعته من غير ولد عمنا المذكور من أقاربا بهذا الوجه أو قريب منه والله أعلم.

(112) في ط: يتلقاه

(113) ما بين معقوتين زيادة في ط.

والمنة، وأما الثالثة فنرجو من فضل الله أن يمن بها علينا مبرورة متقبلة وسببا للفوز برضاه، ثم قال: وكنت أطالع المورد العذب للجوزي ويحرر الدموع له فأطالع حكایات الصالحين كأویس القرنی وابراهیم بن أدهم وإبراهیم الخواص وغيرهم فانتقشت تلك المآثر في عقلی ووقدت حلاؤتها في قلبي فكان ذلك بذرا<sup>(114)</sup> لما أنعم الله به على من الإيمان بالطريقة ومحبة أهلها والتسلیم لهم انتهى.

ثم تصدر للأخذ عن المشايخ:

فمنهم الحسين بن محمد المداوی قرأ عليه القرآن ومنظومة الرقعي، وكان دأب هذا الشيخ كتب اللوح من القرآن ثم القراءة فيه ثم محوه وهكذا إلى أن مات.

ومنهم الشيخ العلام الزاهد أبو بكر بن الحسن التطاوی، فرأى عليه ختمه من القرآن وحضره في الرسالة ومحضر خليل وجمع الجواب والخلاصة. والتطاوی من أخذ عن الشيخ الإمام العلام المدرس الفهامة المحقق الحافظ الزاهد الورع مولانا عبد الله بن على بن ظاهر الشريف السجلماسي الحسني.

ومنهم الأستاذ الصالح أبو العباس أحمد الدراوی إمام القصبة السجلماسية وكان ظاهر الصالح وظهرت له كرامات.

ومنهم قاضی سجلماسة الفییہ المشارک سبدي محمد بن عبد الله الحسني، حضر عنده جملة من الرسالة والصغری والفلصادی وكان محمود السیرة في ولايته.

ومنهم أبو فارس عبد العزیز الفلالي، قرأ عليه الألفیة لابن مالک ولايته والخزرجیة.

ومنهم أبو عبد الله محمد بن محمد التجمعتی قرأ عليه [الفییہ ابن مالک والقرآن، وله تحقيق في مهمات النحو.

ومنهم أبو العباس أحمد بن محمد التجمعتی. قرأ عليه<sup>(115)</sup> جملة من مورد الظمآن ومن مختصر خليل وغيره.

ومنهم الشيخ الإمام الماهر العلامه قاضی القضاة أبو مهدی عیسی بن عبد الرحمن السكتانی [صاحب الحاشیة على الصغری]<sup>(116)</sup> حضر عنده جملة من مختصر السنوسی في المنطق ومحصل المفاصد<sup>(117)</sup> لابن زکری وتفدمت ترجمته عام اثنین وستین وألف.

ومنهم سیدی محمد المزوار المراكشی، قرأ عليه جملة من تهذیب مختصر السنوسی، وكان من مشاهیر وقته في فنون العلم.

(114) فی ط: بدءا

(115) ما بين معقوتين ساقط من ط.

(116) زيادة في ط

(117) صحف في المخطوطات فكتب: مختصر المقادد.

ومنهم الإمام العالم محمد بن إبراهيم الهشتوكي، قرأ عليه تنقح القرافي في الأصول وجملة من مختصر خليل ومورد الظمان.

ومنهم الإمام الماهر سيدى عبد العزيز بن أحمد الرسموكى، فرأى عليه جملة من مختصر خليل.

ومنهم الأستاذ الولى الصالح سيدى محمد بن ناصر الدرعى، وتقدمت ترجمته، قرأ عليه التسهيل وحضره في جملة من المختصر والتفسير والمدخل والإحياء والبخاري والشفا وطبقات الشعراوى ومواعظ ووصايا وأخذ عنه عهد الشاذلية. قال صاحب الترجمة: وانتفعت به ظاهراً وباطناً.

ومنهم العالمة سيدى أحمد بن على بن عمران السلاسي ثم الفاسى، تقدمت ترجمته، سمع عليه كبرى السنوسى.

[ومنهم الفقيه الفاضل أبو العباس أحمد بن سعيد. حضره في مختصر خليل وقرأ عليه رسالة الاسطرباب، وتقدمت ترجمته] (118).

ومنهم خاتمة النهاة الشيخ أبو عبد الله محمد المرابط بن محمد بن أبي بكر الدلاوى، قرأ عليه تلخيص المفتاح ومواضع من الخلاصة وصدرها من تفسير القرآن وأجازه في فنون، تقدمت ترجمته.

وتذكرة مع غير هؤلاء كالشيخ أبي محمد عبد القادر الفاسى، وتقدمت ترجمته. وكالشيخ أبي عبد الله محمد بن سعيد السوسي المرغبى وتقديره ذكر ذلك كله في فهرسته [ونص ما أجازه به سيدى عبد القادر الفاسى كما في فهرسته] (119) صاحب الترجمة: الحمد لله الذي شيد بالعلماء أركان الإسلام، وجعل ذكرهم تاجاً على مفرق الأيام، والصلة والسلام على سيد الأرسال الكرام، وعلى آله وأصحابه الأعلام، وبعد، فقد طلب منى الأخ في الله الفقيه العلام، المحقق الفهامة، الصدر الأوحد، والعالم المفرد، ورئيس القراء والمتهمىء (120) للمناصب العلمية الشمية الباذل في إيصال النفع لطالبيه غایة المجهود أبو علي الحسن بن مسعود السوسي، يسر الله مرغوبه، وأجلز من سعادة الدارين حظه ومطلوبه، أن نجيزه فيما لنا من مقروء ومسموع، ومجاز من مفرد ومجموع، فأحببت دعوه، وساعفته فيما تمناه، فقلت: أحيزت الفقيه المذكور، الحبر المشهور، فيما يصح لي وعني روایته على الخصوص والعموم، من كل منتظر ومنظم، بما اشتتملت عليه فهرستة شيخ شسوخنا أبي العباس بن علي المنجور، وفهرستة ابن غازى، والمنثورى، وابن الزبير، بإجازة

(118) ما بين معقوتين ساقط من ط

(119) زيادة من لك وس.

(120) كما في ط و م، وفي س و ك: المنهى

عمي أبي زيد عبد الرحمن بن محمد الفاسي، وأبي عبد الله محمد العربي، وهما عامتان عن شيخهما الإمام القصار وعن غيره من أشياخهما وبإجازة شيخهما القاضي أبي القاسم بن أبي النعيم، وهي عامة أيضاً عن المنجور، وبسماعي عن غيرهما من أشياخ أبي العباس المقربي، وأبي عبد الله الجنان، وأبي محمد عبد الواحد بن عاشر. والله ينفع الجميع ويبلغ من محبته ومعرفته غاية الأمل، قال ذلك وكتبه عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي غفر الله ذنبه، وأصلاح قلبه، وستر عببه، آمين، أول جمادى الأولى عام واحد وثمانين ألف، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً.

ولصاحب الترجمة مؤلفات منها *زهر الأكم في الأمثال والحكم*. وله حاشية جليلة على مختصر الشيخ السنوسي في المتنطق وشرحه، وله تأليف كبير في الهيللة وله إسمان أحدهما *منهاج الإخلاص* (121) من كلمة الأخلاص والأخر: *مشرب العام والخاص من كلمة الإخلاص*: والقول الفصل في تمييز الخاصة عن الفصل؛ وكتاب المحاضرات جعله كالجواب عمما أجاب به بعض أهل فاس عن بيته السابقين وهما: ما أنصفت فاس ولا أعلامها علمي الخ وسلك فيه سبيل التلطيف والإرشاد لسبيل التصوف؛ وديوان في الشعر ساجل به فحول البلغا، من المتقدمين؛ وحاشية على شرح الكبرى؛ والقانون في ابتداء العلوم، وشرح على قصيدة الدالية في مدح شيخه ابن ناصر، وله شرح على جمع الجواجم سماه الكوكب الساطع ولم يكمل، بلغ فيه إذا الفجائية، وحاشية على تلخيص المفناح لم تكمل، وتقيد في قضية العكاكرة تضمن فضحتهم وبيان خروجهم من الدين، وله كلام في كراريس مع قاضي سجلماسة الشيخ عبد المالك التنجومي في قوله صلى الله عليه وسلم أوتيت علم كل شيء، وقد كانت قراءته كلها فتحا ربانا كما أخبر هو عن نفسه في فهرسته، وجال في المغرب فقرأ في الزاوية الباربة وبمراكب ودرعة وسجلماسة. قال بعض تلامذته: وقد حدثني بعض الثقات أن جميع من لقيه من الأشياخ يتعجب من إدراكه وتحصيله وإتقانه ويقول: يكون لهذا الرجل شأن عظيم في الإدراك السليم، ومما كتب له به أستاذه أبو عبد الله بن ناصر:

أبا علي جُزِيتَ الْخَبْرَ وَالنَّعْمَا  
وَتَلَّتْ كُلُّ الْمُنَا [من] رَبَّنَا فَسَمَا  
يَا مَرَحَبًا بِكَ كُلُّ الرَّحْبِ لَا بَرَحَتْ  
قَرَائِعُ الْفِكْرِ مِنْكَ تَجْتَنِي حِكْمَا

ولما خاطبه الشيخ بهما أخذ علمه في الزيادة وفاض بحره، وعظم في الرتبة قدره، ومن ملحنه أن بات عنده جماعة من الفقهاء فأرسل إليهم مع ظرف الطعام هاذين البيتين:

كُلُوا واعذرُونِي في التَّخَلُّفِ إِنِّي  
رَأَيْتُ اتَّبَاعَ الطَّرْفِ لَيْسَ مِنَ الطَّرْفِ  
وَأَحْسَنُ طَرْفِي تَرْكُ ضَيْفِي كَمَا بَشَا  
وَلَيْسَ ارْتِقَابُ الطَّرْفِ مِنْ شِبَمَ الطَّرْفِ

(121) في م و ط. منهاج الخلاص.

وَمِنْ عَجَبِ نُظُمِهِ قُولَهُ لَا هُلْ فَاسِ لَمَا لَمْ يَذْعُنُوا لَهُ :

عَلَى رِسْلِكُمْ بِاَهْلِ فَاسِ فَائِتِي      فَتِي لَسْتُ بِالْفَدْنِ الْغَيْرِي وَلَا الْغَمْرِ  
اَنَا الصَّارِمُ الْمَاضِي وَيَأْرُبُ تَافِتِي      يُخْلُفُ فِي الْبَحْثِ الْأَدِيمَ وَلَا يُقْرِي

وكان قدومه من الزاوية البكرية الى فاس وسكناه بها آخر المحرم سنة سبع وسبعين  
وألف، وبقي بها إلى سنة أربع وثمانين ثم ارحل عنها ورجع إلى فاس فدخلها أيضاً في  
شوال عام خمسة وتسعين. قال تلميذه العلامة أبو عبد الله بن زاكور: فأقام بها أياماً، ونفع  
بها إلى كل طمآن إلى رؤيته أوباً، وأعاد نيران الجوانح على الأفتدة برباد وسلاماً، فلazمت  
منه بحراً فاخراً، ونظمت من نفيس فوائده لؤلؤاً فاخراً، وتألقت من أسراره في تلك المدة ما  
أعددته لنواب الأيام. ولما ظفرت بالاجتماع به، وأبان لي عن وجوه خزانات الأدب وعروبه،  
سألته أن يشفع لي ذلك بطريقة شيخنا الذي سهل لمزيد الحقيقة المسالك، وجلى بأنوارها  
دياجر الخطيب الحالك، من ليس لفضائله حاصل، أبي عبد الله سيدي محمد بن ناصر، قدس  
الله روحه، وبرد ضريحه، فانظرني لغد ذلك اليوم فيات سهري يذوذ عن ورد حفوني سوار  
النوم، شغفاً بمنار تلك الطريقة، وكلها بمجاز تلك الحقيقة، مخاطباً بقولي، واصفاً سهر  
ليلي.

عَنْ نُورِ هَدِيكَ تَقْرِيرُ الدَّهْرِ مُبَشِّرُ  
هَشْتَ لِلْقَاتَكَ فَاسُ اِذْ حَلَلتَ بِهَا  
فَرَزَهُوْهَا يَكَ يَا مَوْلَايَ مُنْتَظَمُ  
اَبْهَجَتْ عَبَدُكَ اِذْ وَافَاكَ مُكْتَبَا  
وَافَاكَ يَطْلُبُ تَهْجِيْنَ النَّاصِرَيْةَ اِذْ  
وَاهَا لَهَا رُغْبَةً مَا كَانَ اَنْفَسَهَا  
اَمْهَلْتَهُ لَغَدَ فَبَاتَ فِي سَهَرٍ  
يُخَاطِبُ الْلَّيْلَ كَيْ تَقْتَرَ هَمْتَهُ  
يَا عَنْبَرَ الْلَّيْلِ كَافُورَ الْصَّيَاحَ اَعْدَ  
إِنْ لَمْ تَجِدْ لِي بُصْبِحَ صَحْتُ مِنْ اَسْفٍ  
لَا زَلْتَ مِقْبَاسَ عِلْمٍ بُسْنَضَاءِ بِهِ

فساعدني رضي الله عنه في إنجاز مرغوبى، وقضاء مطلوبى، ولم أزل طائفًا بكة  
أنواره، وقاطفًا ما راق من أزهار العلم ونواره، إلى أن ودع راحلا، وأعاد بستان الأمانى  
فاحلا. انتهى كلام ابن زاكور.

ولا شك أن الشيخ ابن ناصر هو عمدة صاحب الترجمة. قال في فهرسته: وهذا الشيخ هو الذي أخذنا عنه العهد والورد وإليه ننتسب، وكل من نذكره سواه فإنه على طريق انفاس ما. انتهى.

وفي المحاضرات: وكان من حديثي معه أنه لما تهيأ للحججة الشانة أمرني بحاجة قضيتها لها، وسافرت إليها من الزاوية البكرية فرأيت منه إقبالا خارجا عن المعتمد، وشبعته إلى أن جاوز سجل ماسة بمرحلة، وألهمت اتخاذ الدعاء له ورداً بعد صلاة الصبح ببعض الطريق، فلما قفل من حجه ذهبت إليه وجعلت أطلب منه في خلوه، فقال: أما الدعاء فإني في سفرتي هذه ما دخلت مقاما ولا مزارا ولا توجهت إلا جاء الله بك في لسانك بهذا الدعاء: اللهم اجعله عينا يستقى منها أهل المشرق وأهل المغرب، فكنت أتعجب بما استحققت هذا الدعاء، قال ولما صنعت القصيدة الدالية في مدحه وتهنئته بالحج أدخلها إليه ولده الفقيه الناسك الفاضل أبو محمد عبد الله بن محمد، فخرج الي وقال: يقول لك الشيخ: جعلك الله عينا يستقى منك أهل المشرق وأهل المغرب. قال وهذا اللفظ يحتمل الدعاء والخبر نسأل الله تعالى أن يحقق لنا ذلك انتهى باختصار. لكن قوله وكل من نذكره سواه فإنه على طريق انتفاع ما هنا رحمة الله استغرق في شيخه المذكور، وإن فقد انتفع بغيره كما ذكر هو نفسه في فهرسته، لكن شأن أهل الطريقة لا ينتسبون إلا لمن فتح لهم فيها على يده أداء لحقها وغبطة بها وخوفا من غيره أشياخهم الذين فتح الله لهم على أيديهم أن يفرطوا معهم في حقوق الأدب والله أعلم.

وما خصه به الشيخ ابن ناصر من الدعاء هو كذلك رسم له في القدر واهتدى إليه الشيخ بخصوصه بنورانيته. قال ابن عطاء الله: متى أطلق لسانك بالطلب فاعلم أنه يريد أن يعطيك [ولبعضهم في هذا المعنى]

لو لم ترد نيل ما أرجو وأطلبه      من فيض جودك ما علمتني الطبا

ثم إن المحققين على أن الدعاء لا يكون سببا لشيء وإنما يطلب من المرء لإظهار العبودية. قال ابن عباد في شرح الحكم: لم يأمر الله تعالى عباده بالطلب له في السؤال منه إلا لبظاهر افتقارهم إليه وموتهم بالالتضرع والخضوع بين يديه ليكون ذلك إظهارا لعبوديتهم وفيما بحق ربوبيه ربهم، لأن يتوصلا به إلى حصول ما طلبوه ونيل ما رغبوا مما لهم فيه منفعة. وهذا فهم العارفين بالله تعالى. وبدل على هذا المعنى ما يذكره المؤلف الآن وهو قوله كيف يكون طلبك اللاحق، سببا في عطائك السابق، جل حكم الأزل، أن ينضاف إلى العلل. [وصاحب الترجمة سبق له من الله في قضائه وقدره أن يكون بالحالة التي بدا بها أمره من أول شأنه إلى وفاته قبل أن يوجد في الوجود لا بدعاه الشيخ له، وهذا أمر عام فيه

وفي غيره] (122) وكان والده الشيخ مسعود رأى في نومه ورد عيني ما، إحداهما له والأخرى لولد عمه علي والد العلامة سيد عثمان البوسي، قال غير أن عين علي كانت نسقبي بها في بلدنا وعيني خرجت إلى ناحية أخرى، وكانت العين التي هي لى أقوى ما، وأكثر فيضاً، ثم فسر ذلك بمولودين بنفع بهما، فكان الأمر كذلك. ثم إن صاحب الترجمة عظم به النفع لل المسلمين، وأحبى الله به السنة والدين، وتأديبه بالعلم الظاهر اندمج فيه التأديب بالعلم الباطن، فنفعه أعم، وحاله أتم. قال في المحاضرات: حضرني الآن كلام فأردت أن أتبه عليه وعلى طرف منه فإن شرحه يطول. وذلك أنا بعد وفاة الأستاذ ابن ناصر لم نزل نسعى في نفع الناس بتعليم ما يحتاجون إليه من دينهم أوراد النوافل والأذكار التي يتزودون بها لمعادهم ويتحببون بها ويتقربون إلى ربهم عاملين في ذلك على وجه المواخاة والمعاونة على البر والنصيحة لا على وجه المشيخة، وعلى وجه التعليم والإرشاد لا على وجه التربية، ثم إنه جرى على ذلك ما عادته أن يجري من كلام مذكر أو منتصر، وأخبرني بعض أصحابي أنه جرى كلام بينه وبين بعض القضاة المتقدرين للتدرис فتكلم له الفاضي في شأنى وقال له على وجه النصيحة فيما زعم فما أجا فلاتنا إلى تلقين الأوراد؛ فهلرأيت مریداً بشروط الإرادة فقط؟. فلما حدثني بذلك قلت له: أما أنا لم نمریداً كذلك، وكيف نراه إلا أن يتداركنا الله برحمته. وقد كان الشيخ زروق يحكى عن شيخه أبي العباس أحمد بن عبة الحضري أنه كان يقول لهم: لو فتشتم من أقصى الأرض إلى مغاربها على مربد صادق فـنـى أحواله لم تجده، فكيف بالعارف الكامل، ومع ذلك فانتقاد الزمان وانتقاد أهله لا يوجب انقطاع الدين ولا ارتفاع النصيحة، فإن هذا الشخص سار في الدين وفي العقول وفي الأوقات وفي الإمامة الكبرى والصغرى وفي النصيحة وغير ذلك، وهو قضاء جار أخبر به الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم قبل كونه في الأحاديث الكثيرة، وإليه يشير القائل:

هذا الزمان الذي كنا نحاذره في فوْل كعب وفي قول ابن مسعود  
إن دام هذا ولم يحذت له غِيرٌ لم يُبَكِّ ميَتٌ ولم يُفْرِج بِمُولود

هذا وياليته دام، فإن الأمر لا يزيد إلا شدة، والخير إلا إدباراً حتى ينفرض انقراضاً. غير أن المعنبر في كل زمان ما هو فيه، وحكم الله جار في كل يحسب حاله، والدين مستمر والحق ظاهر حتى يأتي أمر الله. ثم يلزمك أيها الناصح في مثل هذا مثل ما يلزمـنا، وما كان جوابك فهو جوابـنا، فإنك تتصدر للتعليم فهل رأيت بعينك متعلماً على شروط التعليم المعتبرة أو رأيت نفسك على شروط المعلم وعلى من يجلس إليك شروط المتعلم فإن تجد ذلك صحـيحاً ظـاهـراً وياـطـنا فـتـصـدـر وإن وجـدتـه مـخـتـلاً فـكـيـفـ يـحلـ لـكـ أـنـ تـصـدـرـ، وارتفاع الشرط يوجب ارتفاع المشروط، وقد قال معلم لا توتوـواـ الحـكـمـةـ غـيـرـ أـهـلـهـاـ فـتـظـلـمـوـهـاـ فإن

(122) ما بين معقوقتين ساقط من ط.

أجاب بأنه ارتكب أخف الضررين أو أن العلم أمنع جانباً من أن يصل إلى غير أهله ونحو ذلك فذلك هو جوابنا بعينه والله المسؤول والموفق أن يجاوز عنا بعفوه ويتغمدنا برحمته إنه ولـي ذلك والقادر عليه، انتهى.

والمراد من جلب هذا الكلام بيان حال صاحب الترجمة هل كان من أهل التربية وأئمة الطريق أو مقصوراً على تعليم العلم فقط، فبيان أنه كان من أهل النصح والتذكير والتعليم والإرشاد لا على وجه التربية وفيه نصريح بالرد على من نسب له التربية في الطريقة، اللهم إلا أن يحصل ذلك لمعتمده ضمـنا بأمر وجـданـي [من آثار الانفعـال للعلم والاتـقادـلـلـعـملـ بهـ والـموـاعـظـ وـحـسـنـ إـلـقاـءـ وـبـرـوـزـهـ منـ الـفـلـبـ -ـ كـمـاـ قـسـلـ -ـ إـنـ الـكـلـامـ إـذـاـ بـرـزـ مـنـ الـقـلـبـ وـلـجـ القـلـبـ،ـ إـذـاـ خـرـجـ مـنـ مـجـرـدـ الـلـسـانـ لـمـ يـجاـوزـ الـآـذـانـ] (123). وبقي مستوراً بالعلم. وقد سمعت بعض أشياخنا يثنى على العالم الكبير سبدي دارس بن اسماعيل دفين روضة الأنوار خارج باب الفتوح من فاس - حرسها الله - ويقول إنه من أهل الولاية الكبرى إلا أنه ستره العلم [بمعنى أنه يحصل من السماع منه والتأدب منه ما يحصل من معنى الترجمة] (124). وكان لصاحب الترجمة أصحاب وأتباع وإنفصال من الناس، ولا يكون مجلسه إلا غاصاً بالأعيان. وكان محققاً للدراءة والرواية، له عارضة كبيرة في النقل والتحقيق. وحكى لنا أنه بقي في تدريس تفسير الفاتحة بفاس نحو ستة أشهر. وهو من يستحق أن توضع مجلدات في ترجمته، إلا أن هذا القدر هو المتيسر لنا على قدر قصورنا، والله الموفق.

وتوفي - رحمه الله - عقب قفوته من الحج يوم الاثنين الخامس عشر ذي الحجة مـتـمـ عامـ اثـنـيـنـ وـمـائـةـ وـأـلـفـ،ـ وـدـفـنـ [بـازـاءـ دـارـهـ] (125) بـمـوـضـعـ عـرـفـ [بـقـرـيـةـ] تمـزيـزـتـ بـقـرـبـ قـرـيـةـ صـفـرـوـ عـلـىـ [أـقـلـ مـنـ] مـرـحـلـةـ منـ فـاسـ.ـ وـنـقـلـ بـعـدـ نـحـوـ عـشـرـيـنـ سـنـةـ إـلـىـ مـوـضـعـ آـخـرـ هـنـالـكـ فـوـجـدـ كـمـاـ دـفـنـ -ـ رـضـيـ اللـهـ -ـ عـلـىـ مـاـ حـكـيـ.

[وـوـفـعـ مـيـلـ هـذـاـ لـلـشـيـخـ الـجـزوـلـيـ فـإـنـهـ نـقـلـ مـنـ مـدـفـنـهـ أـولـاـ إـلـىـ مـراـكـشـ بـعـدـ مـدـةـ تـرـيدـ عـلـىـ سـبـعـيـنـ سـنـةـ فـوـحـدـ كـمـاـ دـفـنـ] (126) ومـثـلـ هـذـاـ مـعـلـومـ وـقـعـ لـغـيـرـ وـاحـدـ مـنـ الـأـوـلـاءـ نـفـعـنـاـ اللـهـ بـهـمـ.

(123) ما بين معموقين زيادة في ط.

(124) ساقط من ط أيضاً.

(125) ساقط كذلك من ط.

(126) ناقص من ط أيضاً.

## من حوادث السنة

## فتح مدينة العرائش

ومن حوادث هذا العام فتح مدينة العرائش<sup>(127)</sup> ، وذلك أن أمير المؤمنين، المجاهد في سبيل رب العالمين، الخليفة مولانا إسماعيل بن مولانا الشريف الحسنى السجلماسى وجه إليها الجيوش مع وزير الفائد عبد الله الرويسى<sup>(128)</sup> وأكثر عليهم من الأمر بالقتال ونسب إليهم عدم النصح، وألحوا بالقتال على من بها من الروم إلى أن اقتحموها عنوة وفتحوها وغنموا أهلها. [ومما كتب به مولانا إسماعيل إلى قائده عبد الله الرويسى ما نصه بعد البسمة والتصلية: خديمنا القائد عبد الله بن حمدون الرويسى سلام عليك ورحمة الله وبركاته وأصلاح الله رأيك وسهل علينا في فتح العرائش وجعله على بيتك. واعلم أنك عندى من لم يتهم في خدمتنا ومن أنسح الناس إلينا وتحب الخبر إلينا أكثر من جميع الناس، وليس عندي في خدامى مثلك ولا أعز منك كما تعلم مني ما ذكرته لك. ثم الآن ظهر لي أنك غير ناصح لدين الإسلام حيث وجهتك إلى فتح العرائش ولم تقم بالواجب الذي عينته عليك.

وبجعب على من ولأه الله أمر المسلمين متلنا إذاولي أميرا على القتال أن يكون من أهل النجدة في القتال، ومن أهل المحبة في نصر دين الإسلام ومحو دين الكفار.

فاخترتناك عن غرك ووجهناك لذلك لظننا أن فيك ما وصفناه لك، والآن خاب المظنون فيما نوبناه فيك، والله هو حسبي وحسبك ونعم الوكيل. وإن أردت أن تقدم علىكم بنفسى وما تكون ما ينوب المسلمين من الكلفة أنت المتتحمل بإيمانه فأنا فاعل ذلك، ولبس أنا أفضل من فعل ذلك قبلى ولا أنت أفضل من سيف الدولة ولا أبي فراس وابن حمدان الذين قاموا بما وجهناك إليه عند غيرنا. في 13 من ذي القعدة عام 1100.

فلما قرأ الروسي هذا الكتاب بكى وقال هو وصفني بما ذكر في خدمته لم يسألني لأن ذلك من فعل الخلفاء لأمرائهم، وحست وصفني بعدم النصح للإسلام أخذت في نفسي عليه. ثم تقلدى سيفه وما نزعه حتى فتحت، واشتدت في القتال ليلاً ونهاراً وما نام ليلة إلى أن فتحت. انتهى<sup>(129)</sup>] فجيء أولاً بمن كان بها من المقاتلة أذلة سوى من هو ساكن بها ومن هرب في البحر فبلغ عدتهم إلى ألف وسبعمائة. فمن مولانا إسماعيل على طاغيتهم وأطلقه فقط وأرسله إلى بلاده، فقصد بذلك إيصال الخبر. ثم أمر بمجيء من يقي من سكانها من الروم فجيء بهم عن آخرهم إلى مكناس بنسائهم وذرارتهم، ولم يحضرني الآن تحقيق عددهم. وأما الأموال والأقوات والسلاح فبدأ للمجاهدين في ذلك ونهبوه ولم يتأن إلى أمير المؤمنين جمعه ونخميشه لعدم الحصر فيه فعفا عنهم فعل ذلك ووكل أمره إلى الله، ولم

127) لم يرد خبر فتح العرائش في ط ولا م.

128) هكذا وردت - بباء التضغير - مكررة في هذا النص. والمعروف أنه الروسي.

129) هذه الرسالة وما بعدها مما كتب بين معقوتين زيادة في س وكتبت في هامش لـ.

يحصل له منه إلا المدافع والمهاريز، واكتفى بفوز الفتح والأسر وقيل في فتحها قصائد وأنغام، فمن ذلك قول جدنا عبد السلام بن الطيب الفادري الحسني:

علا عرش دين الله كل عرائش      وهُدْ بنصر الله حصن العرائش  
 وكل عريش منه ثُلُب عروشُه      ورجُتْ به رجًا صَواعق نابش  
 بوقع سيف لا برشوة رائش      وأسلم للإسلام من بعد كفره  
 أناهم من الإيمان جيش مُؤيد      فناجرزهم ما بين رأيٍ ورائش  
 وثار عليهم كل شهم عَشَّافُش      وكل كمي مسرع الضرب باطش  
 علوهم بأسياf أسالت رؤوسهم      فصاروا سريعاً بين سارٍ وطائش  
 وبإشرهم حوش الربزة بغاتها      وقد أنخلوه في إثخان فاتش  
 فما لبשו أن طالبوا الأمان في الوعي      وذلوا ل الدين الله ذلة داهش  
 وهان عليهم كل هول وهائل      وربقة أسر بعد طول تهارش  
 نيدناتهم من ذلك الحصن بالعدا      فباءوا بحزى في الحفيفة فاحش  
 أبنائهم من بيته بين بائس      وأئى لهم بعد النوى والتشاؤش  
 ترى كلهم في الأرض بادي ذلة      كسيفا كثيبة بالله غير ناعش  
 بساق بأيدي الجيش سوق مهانة      يهز حشاد الخوف هزة راعش  
 ببعض يداً أو ينتف الرأس واللحى      لأن لم يمُت من قبل موت الهوارش  
 كأنهم الغربان قص جناحها      وبُلْت بوبيل من سواكب حافش  
 هنينا بعز المؤمنين وجمعهم      واذلال أهل الكفر أهل الفواحش  
 هنئا بنصر الله أمّة أحمدي      وإمسدادهم منه بجند مباطش  
 بهذا ليفرح دائمًا كل عائش      بهذا ليهنا عييش كل مسوف  
 هزير الوعي غيظ العدو المناقش      لنا النصر والبشرى لنا ياما مانا  
 وحامي الحمى بالمرهفات البواسطش      أبو النصر اسماعيل ناصر ديننا  
 وسيد أقىال الورى دون خامش      زعيم أساطين الشرى وهمامهم  
 يروح ويغدو في أجل معاباش      مليك له يمن به صرار كلنا  
 له الفتح في أوساطتها والهوماش      مبارك ميمون النقيبة في الشرى  
 وما أذعنـت من قبله ليشائش      أيام حصون الكفر بالسيف والقنا  
 وسل طنجةً من قبل هذا العرائش      فسل عامي معمرة عن فتوحه  
 كذلك ما في الأرض من كل هامش      لقد كان ديننا فتحها فانقضى به  
 فبالشرق من جراه لهفة عاطش      به سعدت أهل المغرب كلها

نعم إنه من تَبَعَّة نبوة  
لذاك ملوك الأرض طرأ تهابهُ  
وما الترك إلا في دواهِ دهنهُ  
له سطوة في أرضنا هاشمية  
ليهناك يا فخر الملوك وذخراها  
لك الفتح ممدود فجاهد عدونا  
فلا تخش حيَا ما حيَت فإنه  
ودام لكل المسلمين ظلالكم

وفرع ذكي طيب النشر عارش  
فكملهم ما بين مدهي وداهش  
صدرهم جاشت بأعظم جائشٍ  
يدبوب لها قلب الحسود المخادش  
من الله تأييده على كل حائشٍ  
وحشthem وما أوقى لهم كل حائشٍ  
لك النصر عند الملقي والثهارش  
ودمنا به في طيّبات المعايش

## غزو العاكزة

-

ثم بعد فتح العرائش غزا مولانا إسماعيل الطائفية المبتدعة المعروفة بالعاكزة المجتمعين من قبائل بلاد تادلا ونواحيها، ورئيسهم الداعي إلى بدعتهم الذين اجتمعوا عليه يعرف بالخطاب، وتقدم التنبيه على التقيد الذي ألقى سيدي الحسن اليوسي في بيان بدعتهم وضلالهم، فراجعه، لأن بيان ذلك هنا يستدعي طولاً، ولما غرّاهم مولانا إسماعيل قتل منم لم يستتب ويرجع عن بدعتهم ثلاثة وستين، وذلك في أوائل ذي الحجة (130).

## عزل عبد الواحد البوعناني عن قضاء فاس

وفي سابع عشر جمادى الثانية عزل سيدي عبد الواحد البوعناني عن قضاء فاس الجديد وتولى مكانه الفقيه ابن رضوان الفلافي. وكان سيدي عبد الواحد المذكور تولى الفتوى بفاس الإدريسية [قبل عزله عن القضاء بيومين] (131)

## نزل رعدة فيها حجر كالرمان

وفي ثامن وعشرين من رمضان نزلت رعدة نزل فيها حجر مثل الرمان إذا هرس وجد في بطنه دم وأصابت بعض الزرع فأهلكته، ويقال إنه نزل معها حبات، وبخلق ما لا تعلمون.

(130) ورد حجر غزو العاكزة مختصرا في ط.

(131) ساقط من ط.

تذكرة المحسنين

الحسن بن مسعود اليوسي

التبيخ الإمام العلامة المشارك الأصولي المعقولي المنطقي البياني العروضي المبارك الجليل أبو علي سيدى الحسن بن مسعود اليوسي، مغيرة بتصرف لسان العامة من اليوسفى نسبة إلى يوسف وهو أبو قبيلتهم بن داود بن يدراسن الذي هو أبو قبيلة آيت يدراسن يوم الاثنين الثالث والعشرين من الحجة الحرام من السنة بعد قدولمه من الحج يوم الأحد السابع والعشرين من شوال السنة، ودفن ببلاده بتامرازت قرب صفرو.

سليمان بن إبراهيم العثماني

وثاني عشر ملوك الدولة العثمانية السلطان سليمان بن إبراهيم.

## العام الثالث من العشرة الأولى

محمد بن الحسن المجاuchi

فمنهم القاضي الشهير، الفقيه العلامة المدرس المفتى النافذ البصير، الخطيب البلigh الواقع، المحقق المحرر الحافظ، أبو عبد الله محمد بن الحسن المجاuchi [به شهر، وفي بعض التقاييد: المغراوي من مغراوة الجزائر] (132) لم يبيينا حاله في القضاe وإنما ينسبونه للعلم والتدريس [وتقدم وصف الحسن اليوسي له في رسالته] (133) ولـي قضاe فاس الإدريسي آخر جمادى الثانية عام تسعـة وسبعين وألف بعد عزل حمدون المزوار، وفي ثامن عشرـين من رجب أربعـة وثمانـين وألف [ولي خطبة مسجد الفروـيين] (134) بعد أن عزل عنها سيدـي محمد البوعنـاني وفي رابع القـعدـة من عام ثمانـية وثمانـين عـزل عن القـضاe والخطـبة والفتـوى. ولـي القـضاe والخطـبة والإمامـة والفتـوى مكانـه العـربـي بـرـدـلة، ثم طـلب صاحـبـ التـرـجمـةـ من بـرـدـلةـ أنـ يـولـيهـ بـعـضـ ماـ ولـي (135) فـامـتنـعـ فـأـخـذـ صـاحـبـ التـرـجمـةـ فـيـ التـدرـيسـ فـيـ الفـروـيينـ منـ غـيرـ ولاـيـةـ إـلـىـ أنـ لـاهـ مـولـانـاـ اسمـاعـيلـ قـضاeـ حـضـرةـ مـكـناـسـةـ الـزيـتونـ. وـسـبـبـ لـاـيـتـهـ قـضاeـ فـاسـ أـنـ أـمـيرـ الـمـوـمـنـينـ مـولـانـاـ الرـشـيدـ بـنـ الشـرـيـفـ الحـسـنـيـ رـفعـ حـكـماـ إـلـىـ قـاضـيـ فـاسـ حـمـدونـ الـمـزوـارـ فـلـمـ يـتـضـحـ لـهـ بـمـاـ يـحـكـمـ بـهـ (136) وـطـالـ أـمـرـ الـخـصـمـينـ وـهـمـاـ يـنـظـرـاـنـ الـقـاضـيـ فـيـمـاـ يـحـكـمـ بـهـ بـيـنـهـمـاـ وـهـوـ يـفـوـلـ لـهـمـاـ لـمـ أـجـدـ الـآنـ نـصـاـ فـيـ الـمـسـأـلـةـ أـمـهـلـوـنـيـ حـتـىـ أـنـظـرـاـنـ الـأـحـكـمـ بـهـ بـيـنـكـمـاـ. فـوـشـيـ بـهـ إـلـىـ مـولـانـاـ الرـشـيدـ وـقـالـوـاـ لـهـ: إـنـ أـحـدـ الـخـصـمـينـ الـمـحـكـومـ عـلـيـهـمـ فـبـهـاـ مـنـ أـصـهـارـهـ، فـظـنـ مـولـانـاـ الرـشـيدـ أـنـهـ يـداـهـنـهـ فـعـزـلـهـ، وـقـالـ لـأـلـيـ عـلـىـ أـهـلـ الـبـلـادـ (137) إـلـاـ مـنـ كـانـ غـرـبـيـاـ لـيـسـ مـنـ أـهـلـهـاـ فـيـكـونـ النـاسـ عـنـدـ سـوـاءـ وـلـاـ يـداـهـنـ أـحـدـاـ. فـنـظـرـ إـلـىـ الـطـلـبـةـ الـذـيـنـ فـيـ الـمـدـارـسـ فـلـمـ يـجـدـ فـيـهـمـ أـنـجـبـ مـنـ صـاحـبـ التـرـجمـةـ، فـيـ الـحـيـنـ وـلـاهـ قـضاeـ فـاسـ، فـسـلـكـ فـيـهـ مـسـلـكـاـ حـسـنـاـ. وـكـفـيـ بـهـ أـنـ سـيـدـيـ الـحـسـنـ الـيـوـسـيـ اـرـتـضـاهـ لـمـشـورـةـ لـمـاـ كـتـبـ الرـسـالـةـ الـمـتـقدـمـةـ فـيـ تـرـجمـتـهـ إـلـىـ مـولـانـاـ إـسـمـاعـيلـ فـرـاجـعـهــ. [ـوـهـذـهـ الـمـسـأـلـةـ مـاـ اـخـتـصـتـ بـهـ فـاسـ فـمـاـ وـلـيـ أـحـدـ خـطـةـ مـنـ غـيرـ أـهـلـهـاـ إـلـاـ وـكـانـ بـعـضـ أـهـلـ تـلـكـ الـخـطـةـ فـيـ أـشـرـ حـالـ وـنـفـاقـ، وـمـاـ وـلـيـ أـحـدـ خـطـةـ مـنـ غـيرـ أـهـلـهـاـ إـلـاـ وـكـانـ أـهـلـ تـلـكـ الـخـطـةـ بـخـيرـ، فـإـذاـ أـسـاءـ فـيـهـمـ سـهـلـ عـلـيـهـمـ الشـكـاـيـةـ بـهـ، بـخـلـافـ إـذـاـ كـانـ الـوـالـيـ مـنـهـ فـإـنـهـ يـصـعـبـ عـلـيـهـمـ الشـكـاـيـةـ بـهـ مـنـ نـفـاقـ مـنـ هـوـ يـنـافـقـهـ مـنـهـمـ. وـمـاـ أـرـادـ السـلـطـانـ مـنـ اـتـخـاذـ القـاضـيـ غـرـبـيـاـ هـوـ مـنـ أـسـبـابـ]

(132) زيادة في ط.

(133) ساقط من ط.

(134) ساقط أيضاً من ط.

(135) في ط: أن يتركه معه في فتري فاس أو خطبة مسجدها المذكور.

(136) عباره ط: رفع إليه بعض مسائل من الأحكام المتعلقة بنسبة من له الشرف بفاس، فكلف بها قاضيه حمدون المزوار....

(137) في ط: على قضاe فاس.

العون على العدل ويسره، وما زال أهل العدل يحتاطون لذمنهم بالعزلة. وانظر فعل القاضي ابن محمود فإنه حكى عنه في التسخيف أنه لما ولـي قضاـء فـاس اتـخذ زـياتاـ بـمـكـنـاسـةـ بـقـضـيـ منـهـ الـضـرـورـيـاتـ لـثـلاـ تـكـوـنـ لـهـ مـخـالـطـةـ معـ أـحـدـ مـنـ أـهـلـ وـلـايـنـهـ بـوـجـهـ مـاـ. انـظـرـ لـفـظـهـ فـقـدـ طـالـ عـهـدـيـ بـهـ، وـكـانـ صـاحـبـ التـرـجـمـةـ مـنـ أـهـلـ التـشـبـتـ فـيـ الـأـحـكـامـ وـالـتـحـرـيـ.

ومـاـ حـكـيـ لـنـاـ فـيـ ذـلـكـ أـشـكـلـ عـلـيـهـ وـجـهـ الـحـكـمـ قـيـدـهـ وـضـرـبـ الـأـجـلـ لـلـخـصـمـيـنـ حـتـىـ يـفـرـغـ لـتـأـمـلـهـ وـكـانـ مـظـنـةـ فـرـاغـهـ يـوـمـ الـخـمـيـسـ فـيـمـضـيـ إـلـىـ شـبـخـهـ إـمـامـ الـجـمـاعـةـ أـبـيـ مـحـمـدـ عـبـدـ الـقـادـرـ أـبـنـ عـلـيـ الـفـاسـيـ وـيـذـاكـرـ فـيـ بـحـضـرـ مـنـ يـتـقـنـ لـهـ حـضـورـهـ مـنـ الـعـلـمـاءـ حـتـىـ يـتـضـحـ الـأـمـرـ.

[فـيـإـذـاـ فـرـعـ بـتـأـمـلـهـ يـوـمـ الـخـمـيـسـ مـعـ بـعـضـ الـفـقـهـاءـ وـمـاـ رـجـحـ]ـ فـيـحـفـظـهـ وـبـحـكـمـ بـهـ عـلـىـ الـخـصـمـيـنـ وـهـذـهـ سـيـرـةـ عـالـيـةـ تـدـلـ عـلـىـ قـوـةـ الـدـيـانـةـ فـجزـاهـ اللـهـ خـيـرـاـ عـنـ شـرـيعـةـ نـبـيـهـ وـعـنـ عـلـمـائـهـ الـمـهـتـدـيـنـ]ـ (138). وـلـهـ أـجـوـيـةـ حـسـنـةـ تـدـلـ عـلـىـ مـاـ لـهـ مـنـ الـعـارـضـةـ فـيـ الـعـلـمـ؛ـ وـلـهـ تـقـبـيدـ فـيـ الـأـشـرـافـ الـجـوـطـيـبـيـنـ وـقـدـ قـالـ فـيـ آخـرـ أـدـرـكـتـ وـالـدـيـ رـحـمـهـ اللـهـ وـعـمـاـ لـيـ مـنـ حـمـلـةـ الـقـرـآنـ الـعـظـيمـ وـهـوـ أـبـنـ الصـغـيرـ أـبـنـ يـعقوـبـ الـمـغـراـويـ،ـ وـيـنـتـمـونـ لـلـجـانـبـ الـعـلـوـيـ وـلـاـ بـرـتفـعـونـ فـيـ ذـلـكـ.ـ وـرـأـيـتـ رـسـمـ شـرـفـهـ وـظـهـائـرـ لـأـدـرـيـ أـبـيـ صـارـتـ.ـ وـكـانـ أـبـيـ يـقـولـ إـنـهـ مـنـ ذـرـيـةـ صـالـحـ مـشـهـورـ يـدـعـىـ بـسـيـديـ يـعقوـبـ أـوـ بـأـبـيـ يـعقوـبـ وـأـنـهـ بـعـرـفـونـ هـنـاكـ بـيـنـيـ مـزـرـيـةـ سـمـواـ بـيـتـ يـعـرـفـ بـذـلـكـ.ـ أـمـاـ أـبـيـ فـيـإـنـاـمـاـ وـلـدـ بـحـوزـ فـاسـ بـيـنـيـ وـرـثـيـنـ عـلـىـ مـاـ حـدـثـنـاـ بـهـ،ـ وـبـأـيـدـيـهـ رـسـمـ الإـرـاثـةـ بـسـيـوخـ مـسـنـينـ مـمـنـ أـدـرـكـ الـأـبـ وـالـعـمـ وـالـلـهـ يـحـقـقـ لـنـاـ النـسـبـ الـرـوـحـانـيـةـ وـبـرـعـانـاـ بـعـيـنـ رـعـابـتـهـ فـيـ الدـارـيـنـ وـأـدـعـوـ بـدـعـاءـ الـقـطـبـ الـعـارـفـ بـالـلـهـ:ـ اللـهـمـ أـلـحـقـنـيـ بـنـسـبـهـ وـحـقـقـنـيـ بـحـسـبـهـ وـالـسـلـامـ عـلـىـ مـنـ يـقـفـ عـلـىـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ الـمـاجـاـصـيـ بـتـارـيـخـ تـسـعـةـ وـتـسـعـيـنـ وـأـلـفـ.ـ اـنـتـهـىـ.

[وـمـنـ خـطـهـ نـقـلتـ وـهـوـ مـاـ يـدـلـ عـلـىـ شـدـتـهـ وـقـوـتـهـ فـيـ دـيـنـ اللـهـ حـيـثـ لـمـ يـصـرـحـ مـنـ عـنـدـهـ لـاـ بـدـخـولـ فـيـ النـسـبـ لـاـ بـخـرـوجـ مـنـهـ بـلـ وـحـكـيـ ماـ وـقـفـ عـلـيـهـ كـمـاـ هوـ وـطـلـبـ مـنـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـيـ الـالـحـاقـ بـهـذـاـ النـسـبـ الـعـظـيمـ وـذـلـكـ هوـ مـصـدـرـ قـوـلـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـيـمـاـ اـنـقـقـ الـجـمـاعـةـ عـلـىـ تـخـرـيـجـهـ مـنـ اـنـتـسـبـ إـلـىـ غـيـرـ أـبـيـهـ أـوـ اـنـتـسـبـ إـلـىـ غـيـرـ مـوـالـيـهـ فـعـلـيـهـ لـعـنـةـ اللـهـ وـالـمـلـاـتـكـةـ وـالـنـاسـ أـجـمـعـيـنـ (راجـعـ الـفـاظـهـ عـلـىـ اـخـتـلـافـهـاـ فـيـ الـكـتـبـ الـصـحـاحـ مـنـ كـتـبـ الـحـدـيـثـ)،ـ فـالـوـعـيدـ كـمـاـ يـشـمـلـ الدـاخـلـ يـشـمـلـ الـخـارـجـ مـنـ نـسـبـهـ الـذـيـ لـاـ يـعـرـفـ لـنـفـسـهـ سـوـاـهـ مـنـ غـيـرـ وـجـهـ.ـ الـاحـتـيـاطـ مـاـ فـعـلـ هـذـاـ الشـيـخـ -ـ رـحـمـهـ اللـهـ -ـ وـقـدـ اـتـسـعـ أـهـلـ هـذـاـ الزـمـانـ وـمـنـ قـلـبـهـ بـهـتـكـ حـرـمـةـ هـذـهـ النـسـبـ بـالـاـنـتـسـابـ لـهـاـ مـنـ غـيـرـ وـجـهـ وـبـيـنـونـ ذـلـكـ عـلـىـ أـوهـامـ لـاـ حـقـيـقـةـ لـهـاـ كـمـاـ اـتـسـعـ آخـرـوـنـ فـيـ هـتـكـ أـعـرـاضـ قـوـمـ مـنـسـوـبـيـنـ لـاـ مـانـعـ لـهـمـ مـنـ نـسـبـتـهـمـ فـيـنـفـونـهـمـ بـأـوهـامـ وـأـبـاطـيـلـ لـاـ يـقـبـلـ الشـرـعـ شـيـئـاـ مـنـهـاـ مـعـ مـاـ قـامـ بـهـمـ مـنـ الجـهـلـ وـعـدـمـ التـميـزـ حـتـىـ فـيـ الـمـسـائـلـ الـضـرـوريـةـ مـنـ الـدـيـنـ.ـ فـلـيـحـذـرـ الـعـاقـلـ مـنـ جـمـيعـ ذـلـكـ لـاـ حـولـ وـلـاـ قـوـةـ إـلـاـ بـالـلـهـ الـعـلـيـ الـعـظـيمـ.

(138) استدرك من ط.

وراجع ما تقدم لنا في هذه المسألة في ترجمة السيد عبد القادر بن عبد الله الشبيهي فيما تقدم من عام تسعه وتسعين بمنتهى فهمها وألف<sup>(139)</sup>. وذكر لي بعضهم أن لصاحب الترجمة نظماً في السرفاء وتقييدها في العكاكرة [ولم أقف على شيء من ذلك ولم أحفظ لصاحب الترجمة سيخاً إلا سيدتي عبد القادر الفاسي المتقدم ذكره وتخرج به جماعة من الفقهاء]<sup>(140)</sup>.

ومن قرأ عليه محمد العربي بن الطيب العادري وشقيقه جدنا عبد السلام وكان يثنى عليه الثناء الجميل بالعلم والمشاركة والحفظ الجليل.

توفي صاحب الترجمة عصر يوم السبت رابع ربى الأول عام ثلاثة ومائة وألف ودفن عند الغروب من يومه بمكتبة الزيتون بروضة سيدتي أحمد الحارني.

#### محمد الشاذلي الدلائلي

ومنهم الفقيه العلامة المشارك الحافظ الأديب الخير الدين أبو عبد الله محمد المدعو الشاذلي بن الإمام محمد بن الوالى سيدتي أبي بكر الدلائلي تقدم نسبه وترجم جماعة من أقاربه. كان أعمجوبة الرمان في الحفظ والإتقان والغوص على المعانى الدقيقة البدعة والنكت الفائقة الرفيعة بقوع على مختصر خليل وبحفظ الكثير من حكم العرب وأمثالها ووقائعها وأيامها. ويجيد الشعر وله البراعة في النظم والنشر ذكر عنه أنه أقرأ الفقيه ابن مالك مائة مرة، ومقامات الحريري نحو تلاثين ختمة. ولد ببلادهم الدلا، وقرأ على أبي العباس بن عمران، وسيدي العربي الفاسي، ثم سكن فاساً ولقي بها مشايخها، ودخل مراكش ولقي أئمتها، ثم عاد إلى فاس وتولى خطبة مدرسة [أبي عنان] المتوكلية بطالعة فاس، وغالب تدريسه كان بها. وقرأ عليه مشايخ فاس منهم عمنا محمد العربي وجدنا عبد السلام ابنا الطيب القادي قرأ عليه مختصر خليل من البيوع إلى الميراث، وتأنى ترجمة ولده أبي عبد الله محمد، وحفيده القاضي أبي عبد الله محمد البكري.

توفي صاحب الترجمة بفاس خامس عشر جمادى الأولى عام ثلاثة ومائة وألف.

#### أحمد حجي السلوبي

ومنهم الولي سيدتي أحمد حجي دفين ثغر سلا. قال فيه أبو العباس بن أبي عشرة الفاسي في رحلته: الكامل الأوصاف على الإطلاق، الحائز الولاية بالاستحقاق، لكرم نفسه، وأعماله ليوم رمسه، أخلاقه صافية. حدثني من أثق به أنهم لم يشاهدو في مشايخ عصره من يشبهه في أخلاقه، مع الاجتهاد ودؤام الأوراد، الجمال يغلبه، والجلال في الأسماء يلهبه، قد جمع بين الحالتين، وورث القسمتين. أخذ عن الملامتى الصالح سيدتي عبد الله الجزار، عن

(139) الفقرة الأخيرة المكتوبة بين معقوفين مستدركة من ط.

(140) استدراك من ط أيضاً.

سيدي الحارثي بن موسى دفين بهت، عن سيدي موسى بن علي دفين بهت أيضاً، عن سيدي أحمد الحارثي، عن الجزوبي.

توفي صاحب الترجمة سنة ثلاثة ومائة وألف انتهى. وقد حكى لنا بعض الطلبة أنه رأى مقيداً عنه أنه وجد في قلبه قساوة فتوجه في ذلك لله تعالى ودام راغباً لله في رفع ذلك، فسمع يوماً هاتنا يقول له إنك تصفح الشهداء، أو كلام هذا معناه. وانظر من سيدي عبد الله الجزار هذا. وبموضع لنا قرب روضة أبي مدين من الكفادين بفاس قبر عليه قوس متقن سمعت من بعض أقارينا أنه ولـي يقال له سيدي الجزار، ولا أدرى أهو المذكور هنا أم غيره.

### محمد ابن قريش التطاوي

ومنهم الشيخ الإمام عالم طوان أبو عبد الله سيدي محمد بن قاسم بن سعيد بن سعيد بن أحمد بن قريش اليماني التطاوي. كان فقيهاً نحرياً علاماً لـ ذعياً المعياً. بهذا وصفه سيدي عبد القادر الفاسـي في أرجوزته التي أجازه فيها.

توفي صاحب الترجمة عن سن عالبة بتطاوـن، ودفن بقرب سيدي طلحـة [الدربـج خارـج بـاب التـواـدر من تـطاـون وـسيـدي طـلحـة المـشار إـلـيـه من عـقـب عـبـادـة بـن الصـامـت الـخـزـرجـي الـأـنـصـارـي الصـاحـابـي النـقـيب الـبـدـري المشـهـور] (141).

### تذكرة المحسنين

#### محمد الشاذلي الدلائي

الفقيه العـلـامـةـ الحـافـظـ،ـ الخطـبـبـ الأـدـيـبـ المـجـيدـ الـوـاعـظـ،ـ سـيـديـ مـحـمـدـ المـدـعـوـ الشـاذـلـيـ اـبـنـ الشـيـخـ الـكـبـيرـ سـيـديـ مـحـمـدـ بـنـ الـولـيـ الـكـامـلـ الـغـارـفـ الـوـاـصـلـ سـيـديـ أـبـيـ بـكـرـ الدـلـائـيـ،ـ وـدـفـنـ بـالـرـوـضـةـ الـمـعـرـوـفـ لـهـمـ بـوـادـيـ الـزـيـتونـ دـاـخـلـ بـابـ الـفـتوـحـ.

#### محمد بن الحسن الماجّاصي

والـفـقـيـهـ الـعـلـامـةـ الـمـشـارـكـ قـاضـيـ الـحـضـرـتـبـنـ وـمـفـتـهـمـاـ سـيـديـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ الـمـاجـاـصـيـ الـمـغـرـاوـيـ نـسـبـةـ إـلـىـ مـغـرـاوـةـ الـجـزاـئـرـ،ـ وـدـفـنـ بـرـوـضـةـ الـولـيـ سـيـديـ عـلـيـ بـنـ حـمـادـ خـارـجـ مـكـنـاسـةـ الـزـيـتونـ.

(141) زيادة في س.

## العام الرابع من العشرة الأولى

عبد الرحمن المعروف بمعاد التواتي

فمنهم الولي الصالح المتبرك به سيدى عبد الرحمن المعروف بمعاد [بوزن غراب، وربما قيل فيه أبو عهد] (142) التواتى دفين [خارج] باب الجيسة من فاس وروضته ملتصقة بسورها قرب ضريح سيدى يوسف المصمودي. وكان صاحب الترجمة مشهورا بالصلاح عند الكافة من أهل فاس، ذو أحوال وكرامات لا يأكل إلا من عمل يده، يؤجر نفسه للخدمة بالفاس ويجلس حتى يفرغ من إتفاق ما خدم به وكان لا يشرب من ماء داخل لفاس بل له قلة يأتي بالماء لشربه من خارجها.

توفي يوم الجمعة ليلة المولد من عام أربعة ومائة وألف [ولا أعرف شيخه ووقع النزاع بين الناس في دفنه فمحفر له ثلاثة مقابر في مواضع كل يزيد دفنه حتى غلت الطائفة التي دفن في قبرها ويأتوا يحرسونه ليلا يخرجه الذين لم يدفن عندهم فيردوه إلى قبرهم الذي حفروه له. وحکى بعض الصالحين أنه سمع امرأة من الأموات تقول لأمرأة أخرى اليوم نستريح من العذاب قالت لها ما السبب في ذلك فقالت لها اليوم يدفن بجوارنا رجل صالح فيشفعه الله فبنا، فبقي السامع في ذلك اليوم يرجوه إلى آخر النهار لما رأى من الخلاف بين الناس إذ كل يزيد دفنه عنده فغلبت الطائفة الذين أرادوا دفنه بجوار تلك المرأة فأنوا به إلى جوارها بعد يأسه من ذلك لأنهم كانوا بربدون دفنه في باب المحروق] (143).

مسعود بن عبد القادر الطليطلي

ومنهم الفقيه الموقت أبو الفضل مسعود بن الموقت العلامة المشارك أبي محمد عبد القادر الطليطلي الأننصاري الأندلسى الفاسي دارا. تقدمت ترجمة والده.قرأ صاحب الترجمة على مشايخ فاس، وحصل التوفيت على سيدى عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي، وكان ماهرا فبه، ناسكا خيرا دينا. تولى توقيت منار القرويين وليهما سنتين عديدة ثم نقله السلطان إلى مكناسة الزيتون ووالأ توقيت منار جامع قصبه، ثم توفي بفاس سنة أربع ومائة وألف.

من حوادث السنة

### إزالة سارية عبد القادر الجيلالي من القرويين

ومن حوادث هذه السنة، ففي عشرين من جمادى الثانية أزيلت السارية التي كانوا ينسبونها لمولاي عبد القادر الجيلالي وكانت بالصف الأول من مسجد القرويين قرب الخلوة المنسوبة للشيخ المذكور بأمر من قاضي الوقت أبي عبد الله بردة.

(142) زيادة في ط:

(143) بقية الترجمة المكتوبة بين معقوفتين ساقطة من ط.

فالمؤلفه محمد بن الطيب: وهذه النسبة في السارية والخلوة وغيرهما جارية منذ قديم على لسان عامة أهل فاس، وهي من الكذب الممحض بحسب ظاهر اللفظ، فإنهم يقولون خلوة مولانا عبد القادر الجيلاني فظاهره أنها محل متعبده، إذ ذاك هو محل الخلوة، وهو من الكذب الصراح فإن الشيخ مولاي عبد القادر الجيلاني لم يدخل للمغرب أصلاً بل ولا خرج من مكانه لناحية، وإنما محل استقراره بغداد وما والاها. وإنما خرج للحج ورجع من عامه، وهذا لا شك فيه، ومن أراد الوقوف عليه فليطالع محله من بهجة الأسرار للشيخ الشطوفى، والروض الناضر لأمين الدين الهاشمى وغبطنة الناظر للحافظ ابن حجر وغير ذلك، فضلاً عن أن يبلغ مدينة فاس حتى يتبعده في القرورين، ولكنهم يزعمون أن بعضهم رأى الشيخ عبد القادر الجيلاني مناماً في الموضع الذي سموه بالخلوة<sup>(144)</sup> فصاروا يتبركون به لأجل ذلك. ومنهم من يزيد التبرك بما من معدة بالمحجه التي تحتها لقسم ماء سمر لدور متعددة ويدخل يده فيها ويمر به على وجهه، وهذا أبعد. ولا شيء من ذلك يفيد بركة الشيخ عبد القادر الجيلاني، وإنما تناول بركته بالدعاء له والهداه والصدقة له وتلاوة القرآن على القول بوصولها للسميت. نعم يتبرك بذلك الوضع من حيث كونه من المسجد الأعظم بفاس ومحل تلاوة القرآن لأن له وقفا على حزابين طلبة يفروعون أحراضاً من القرآن به مع الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم قبل الصلوات وبعد صلاة الصبح كما هو مشروط في أصل وصية الوقف. ومطلق التبرك في مثل هذا قريب.

وأما تتبعه وتأكيده كما عليه كثير من عامة فاس فلا شك أنه منكر، لأن ذلك الموضع إنما له من الحرمة ما لسائر المسجد وتصح فيه العبادات التي تصح في المسجد إن لم يقع في ذلك التحجيج القائم به الآن، وأما في القدر الزائد فلا يقع فيه العمل الموقوف له يقرؤون فيه. ومن هذا المعنى نسي الصحابة - رضوان الله عنهم - موضع شجرة بيعة الرضوان مع عظيم شأنها التي جلس النبي صلى الله عليه وسلم تحتها وبايعه أهل الحديثة الذين هم أفضل الصحابة، وبايع ياحدى يديه الأخرى عمرٌ غابٌ ممن كان خرج معهم وذكرها الله في كتابه إذ قال تعالى: «لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ» الآية، فلم يثبت على معرفة موضعها الصحابة الذين بايعوا تحتها فضلاً عن غيرهم [مخافة أن يتطرق أمر لا يليق]<sup>(145)</sup>.

وفي محاضرات الشيخ اليوسى عن الشيخ أبي القاسم الغازى أنه كان يقول نزلت على<sup>١</sup>  
القططانية<sup>(146)</sup> تحت شجرة فيقول أصحابه له لم تُرِنَا تلك الشجرة؟ فيقول خفت أن<sup>(144)</sup> هنا في هامش كطرة نصها: «فلو قال رأيته مناماً يصلى فيها وكان من لا يتهم بالكذب لكان صادقاً قياساً على<sup>(145)</sup> زيادة في م وط.<sup>(146)</sup> هنا في كطرة نصها.

قوله القططانية إذا كان المراد بها الصغرى يعني أحد الأقطاب الأربع يكون صادقاً في دعوه وأما القططانية الكبرى التي يعبر عن صاحبها بالقطب الجامع فلا يكون قطباً جامعاً إلا من كان من الله صلى الله عليه وسلم من بنى الحسن بن علي لا من بنى الحسين. انظر الغيطى على الهمزية.

تركوا السبع وتعبدوا الصورة (147)، أي يتركونه هو ويستغلون بالسجدة.

قال الشيخ البوسي: نعم التبرك بآثار الصالحين مع صحة العقبة لا بأس به ولو أصل في فعل الصحابة فقد كان ابن عمر براحته حيث رأى النبي صلى الله عليه وسلم ويتحرجي الأماكن التي صلى فيها صلى الله عليه وسلم وذلك مذكور في الصحيح. انتهى.

قلت : ويمكن البحث فيه بأن فعل ابن عمر من الحرص على السنن والمحافظة على الاقتداء به صلى الله عليه وسلم لصحة العبادة ولما في فعله صلى الله عليه وسلم من الأسرار التي لا يحاط بها والله أعلم. قال الشيخ البوسي، وفي بلاد المغرب مواضع اشتهرت بآثار الصالحين ووقع التغالي فيها، منها شالة في رباط سلا لا يعرف بها إلا أنها مزيارة يزورها الناس ويتبادر إلى بها ولم يظهر من البرك بالصالحين فيها لهذا العهد إلا يحيى بن يونس وهو معروف بها، ولا نعرف له ترجمة. وملوك بنى عبد الحق لهم معروفون [بالظلم والجور] (148) ولا بأس بهم (149) وكل ما يذكر فيها سوى ذلك ويوجد في بعض الأوراق المجهولة من الأخبار فلا يعرف له أصل ولا يعود عليه (150)، ومنها ميسرة من بلاد ميسور حيث مدفن الشيخ أبي الطيب بن يحيى المبسوري، ويقال لها تامغرور قال بعض أولاد أبي الطيب ما ثبت فيه شيء إلا أنه كان متبعاً لأسلامينا. قال ومنها رباط شاكر بدكالة وهو مستهور وكان مجمعاً للصالحين من قدم. وفي التشوف أن شاكر ذكر أنه من أصحاب عقبة بن نافع الفهري انتهى.

وهذه الزاوية التي يسمونها بفاس: الخلوة إنما هي زاوية بنيت لقراءة حزب القرآن، أمر ببنائها الأمير المستعين بالله أبو سالم إبراهيم بن أبي الحسن المرنني، وكان انتهاؤها ببنائها في أواخر رمضان عام اثنين وسبعين بمائة وسبعين ميلادية، ورتب فيها طلبة يقرؤون القرآن ويختسرونه بطول سبعة أيام، وأجرى لهم جرایات في كل شهر ينتفعون بها. وقد غيروا السوم ذلك الختم بما هم عليه اليوم. وهذه حقيقة أمرها والله أعلم.

147) في ط: البعورة، وفي م: البعورة

148) زيادة في سـ.

149) في هامش كـ طرة: «بل هم رؤساء، البـأس وأصل كل سـ».

150) هنا في كـ طرة أخرى نصها.

«بل عليه المـعول عند أهل هذا الفن من المغاربة وبـه العمل وبـه يحتاجون، بل كـتبـهم فيها، وجدـت مـقـيـداً كـذا وـكـتبـ على كـلامـ فـلـانـ بـكـذا وـرـأـيتـ طـرـةـ فـيـهاـ كـذاـ وـفـيـ تـقيـيدـ كـذاـ وـالـيوـسـيـ جـهـلـ هـذـاـ الـأـمـرـ وـمـنـ جـهـلـ شـيـناـ عـادـاـ».

## العام الخامس من العشرة الأولى

أحمد المريني

فمنهم المرابط الصوفي الصالح سيدى أحمد المريني وهو بتازة، وبها دفن (151).

الهواري الفاسي

ومنهم الفقيه المقرئ الأستاذ (152) الهواري. توفي في أواخر رمضان بفاس،

محمد المدعى حمُّ الصقلبي

ومنهم الشريف سيدى محمد المدعى حمُّ بن أحمد طاهر الصقلبي الحسني، توفي يوم عيد المولد الثاني عشر من ربيع الأول عام خمسة ومائة وألف..

إدريس المدعو ابن ادريس العمري

ومنهم الشريف سيدى ادريس المدعو ابن إدريس العمري الجوطى الحسني.

مات بالردم الذي أسقطت الدار بالرياح الجنوبية في هذا العام، فسقط على الشريف جدار بالرياح وهو مارً تحته فمات، ودفن بحانوت بظهر الحافظ الشرقي من مسجد الشرفاء. فلما أمر أمير المؤمنين المجاهد في سبيل رب العالمين مولانا إسماعيل بن الشريف الحسني السجلمامسي ببناء مسجد الشرفاء وتوسيعه والزيادة فيه على الهيئة التي هو عليها الآن في سنة اثنتين وثلاثين ومائة وألف، أدخلت في قبة المسجد وجعلت مزاراً للحرام المذكور، فمنها يزورن ضريح مولانا إدريس من ناحية الطريق المجاورة لشرق قبته.

من حوادث السنة

هبوب ريح جنوبية قوية بفاس

ومن حوادث هذه السنة أن فيعاشر ربيع الأول هبت ريح جنوبية عظيمة واسترسلت نحو ساعتين أسقطت دوراً وأفلعت أشجاراً كثيرة، ومات بالردم أناس.

تولي أحمد بن الحاج قضاة فاس

وفي المحرم ولى العلامه البركة سيدى أحمد بن الحاج قضاة فاس الجديد المرينية.

(151) تراجم هذا العام كلها ساقطة من ط و م؛ وإنما ذكرت فيها موجزة أثناء ذكر حوادث السنة.

(152) بياض بقدر الكلمة أو كلمتين في ك و س؛ وكتب في ك و س : الجهواري، ولعله تصحيف.

## العام السادس من العشرة الأولى

عبد الواحد بن محمد أبو عنان

فمنهم الفقيه العالم المدرس المفتى النبيه الخطيب أبو محمد عبد الواحد ابن العلامة سيدى محمد شهر بأبى عنان. ولـى الخطبة والفتوى [والتدريس] بجامع القرويين، وولـى قضاـء فاس الجديد البيضاء، ووجهـه سلطـان المـغرب إلـى الجـزـائـر رـسـولا إلـى عـاملـها لـآل عـثمان الغـزـ من مـلـوكـ التـركـ، فـلـقـيـ جـمـاعـةـ مـنـ مشـابـخـهاـ، وـقـرـأـ بـفـاسـ عـلـىـ جـمـاعـةـ مـنـ المـسـاـيخـ، مـنـهـمـ وـالـدـهـ، تـقـدـمـتـ تـرـجـمـتـهـ وـتـرـجـمـةـ وـالـدـهـ أـيـضاـ. وـعـلـىـ سـيـدـيـ عـبـدـ الـفـادـرـ الـفـاسـيـ، وـوـلـدـهـ سـيـدـيـ مـحـمـدـ، وـكـانـ أـدـبـاـ فـصـيـحاـ كـرـيمـ الـأـخـلـاقـ ذـاـ فـتوـةـ وـنـجـدـةـ بـارـعـ الـقـلـمـ خـطـيـباـ وـاعـظـاـ [مـدـرـسـاـ ضـابـطاـ، وـفـتاـوـيـهـ مـوـجـودـةـ تـدـلـ عـلـىـ مـهـارـتـهـ وـاتـسـاعـ مـلـكـتـهـ]. (153)

تـوـفـيـ ثـامـنـ عـشـرـ صـفـرـ عـامـ سـتـةـ وـمـائـةـ وـأـلـفـ.

محمد بن على مروان الأندلسى (154)

وـمـنـهـمـ الـفـقـيـهـ الـأـسـتـاذـ الـمـجـودـ الـمـقـرـئـ أـبـوـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ عـلـيـ مـرـوـانـ الـأـنـدـلـسـيـ [مـنـزلـهـ بـحـوـمةـ الـعـيـونـ مـنـ فـاسـ الـقـرـوـيـنـ] (155) لـهـ شـهـرـةـ فـيـ عـلـمـ الـقـرـاءـاتـ وـتـجـوـيدـ الـقـرـآنـ.

تـوـفـيـ بـفـاسـ عـامـ سـتـةـ وـمـائـةـ وـأـلـفـ.

محمد ابن العروسي

وـمـنـهـمـ سـيـدـيـ مـحـمـدـ بـنـ العـرـوـسـيـ.

تـوـفـيـ بـمـكـنـاسـ الـزـيـتونـ فـيـ الـعـشـرـينـ مـنـ شـعـبـانـ عـامـ سـتـةـ وـمـائـةـ وـأـلـفـ.

الـعـرـبـيـ بـنـ الطـيـبـ الـقـادـرـيـ

وـمـنـهـمـ الـفـقـيـهـ الـعـلـامـ الـمـشـارـكـ الـمـتـفـنـنـ الـحـافـظـ الـمـؤـرـخـ الـنـسـابـةـ الـمـتـفـيـ الصـالـحـ الـبـرـكـةـ الـأـشـهـرـ، الـصـوـفـىـ الـأـنـورـ الـأـطـهـرـ، الـنـاسـكـ السـالـكـ الـأـوـرـعـ عـمـ وـالـدـنـاـ الشـفـيقـ، وـصـنـوـهـ وـمـؤـازـرـهـ فـيـ طـلـبـ الـطـرـيقـ، جـدـنـاـ لـأـمـ أـبـوـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ الـعـرـبـيـ بـنـ الـطـبـ الـقـادـرـيـ الـحـسـنـيـ [تـقـدـمـتـ تـرـجـمـةـ وـالـدـهـ وـالـكـلـامـ عـلـىـ نـسـبـهـ]. (156)، كـانـ رـحـمـهـ اللـهـ مـنـ أـهـلـ التـحـصـيلـ وـالـتـحـقـيقـ ضـابـطاـ لـلـعـلـومـ سـيـماـ التـارـيـخـ وـالـأـسـابـ وـالـفـقـهـ وـالـحـدـيـثـ مـرـجـوـعـاـ إـلـيـهـ فـيـمـاـ أـشـكـلـ مـنـهـ حـافـظـاـ

(153) زـيـادـةـ فـيـ مـ

(154) أـخـرـتـ هـذـهـ تـرـحـمـةـ فـيـ طـ إـلـىـ مـاـ بـعـدـ تـرـجـمـةـ مـحـمـدـ الـعـرـبـيـ الـقـادـرـيـ.

(155) سـاقـطـ مـنـ طـ

(156) سـاقـطـ كـذـلـكـ مـنـ طـ.

لدقائقها معننياً بالمهم منها مع الورع والزهد ولزوم العبادة والذكر في الخلوة والإقبال على الله وظهرت عليه أحوال ويركات. حصل العلوم على متسايخ فاس، منهم الشيخ سيدى عبد القادر الفاسي قرأ عليه مقدمة الشيخ السنوسي وصغراه وشرحها لممؤلفها، كل ذلك مرة، وشمائيل الترمذى مررتين، وصحيحة البخارى مرة إلا بسيرا من آخره [كل ذلك بلفظ أخي صاحب الزاوية محمد عبد السلام<sup>(157)</sup>] وطروا من مختصر خليل من أوله إلى الفوات، ومواضع من التفسير والرسالة لابن أبي زيد، والإحياء، وسيرة العمرى كل ذلك مرة، قراءة تحقيق وتفھیم [قال أخيه المذكور في فهرسته: واستفادنا منه كثيراً وانتفعنا بعلومه رحمة الله، يعني هو وأخوه صاحب الترجمة]<sup>(158)</sup> واستفاد منه كثيراً. ومنهم الإمام سيدى محمد ابن عبد القادر الفاسي، قرأ عليه الألفية ست مرات، ولامية الأفعال مررتين، ومحاذى ابن هشام مرة، والصغرى والرسالة مرة واحدة وطروا من مختصر خليل وطروا من جمع الجواجمع لابن السبكي، وشرحه للمحلى والتلخيص وغير ذلك، وصحيحة البخارى نحو ست ختمات والنصف من الشفا لعياض كل ذلك بلفظ أخيه واستفاد منه ما لا يحصى. ومنهم الإمام أبو على الحسن بن مسعود اليوسى قرأ عليه تلخيص المفتاح وشرحه للسعد مرة، وجمع الجوامع للسبكي مرة، ومختصر السنوسي في المنطق، مررتين وكبراه إلا بسيراً من آخرها لم يكلهاه الشيخ، وطروا من التفسير والشمائل ومختصر خليل إلا اليisser منه، والشفا لعياض مررتين واستفاد منه كثيراً أيضاً. ومنهم القاضى أبو عبد الله محمد بن أحمد الفاسي. قرأ عليه ألفية ابن مالك وتلخيص المفتاح مرة وغير ذلك. ومنهم الحافظ أبو زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي قرأ عليه نظم الخزرجي في الغروض، وأرجوزة ابن سينا في الطب [وجل هؤلاء الأشياخ تقدمت نزاجهم وتلى تراجم من بقى منهم]<sup>(159)</sup>.

ولقي جماعة من مشايخ الصوفية أرباب القلوب، أهل التربية والسلوك والعلم الموهوب. فلقي الشيخ الولي سيدى قاسم الخصاصي فزاره مراراً وتبrik به، ولقي الشيخ الصوفى الفقىئ العلامة سيدى أحمد بن محمد بن إدريس اليمنى، واتصل بالشيخ بحر الحقيقة والعلم الريانى سيدى أحمد بن عبد الله معن الأندلسى فترى به وتأدب بأدبه واقتبس منه علوماً لدينه و المعارف واقتصر على زوايته بالمخفية بفاس فلازم الصلوات الخمس [فى الجامع الذى كان يؤمّ به وهي المعروفة بجامع سيدى خليل من حومة جزاً ابن برقوقة من عدوة فاس الأندلس أطلق عليها هذا اللقب لأن مختصر خليل لما قدم به إلى فاس ابتدأ تدريسه بهذا الجامع والله أعلم بغيبه، لأنه أخلصت له الدار التي هي موقوفة على سكنى المساكين الكائنة بالحومة المذكورة قرب الجامع المذكور، وكان محل سكانه قبل ذلك

<sup>157</sup>) زيادة في م.

<sup>158</sup>) زيادة في م كذلك.

<sup>159</sup>) زيادة في م.

وفي هذا المكان بياض بالأصول، وكتب بإزاره في هامش س: «بياض هنا نحو ستة أسطر».

بحومة رأس الجنان من فاس المروسين، إذ هي محل سكنى أسلاقنا بفاس. فلما صحب سيدي أحمد بن عبد الله انتقل لجزء ابن برقعة لقربه من زاوية الشيخ المذكور. وبعد أداء الفرض بالجامع المذكور يسير إلى زاوية شيخه فيحضر الحزب وتلو الورد ويلازم الذكر.

هذا دأبه إلى أن توفي رحمة الله عليه [160] ورحل مع شيخه المذكور إلى الحجاز بقصد أداء فرض الحج، فأدأه الفرض في رفقة، ولقي معه الشيخ العارف بالله سيدي محمد بن سعيد صاحب طرابلس ولزم شيخه المذكور حتى ظهرت له [عليه] معالم الحقيقة، وتجلت له أسرار الطريقة، فكمل سعاده، ونم مجد، وأكمل الله له غرضه وتم مطلبيه ومرغوبه وتداولته عنابة الله تعالى بعظيم الأجر فنزل به مرض فدام به نحو أربع سنين من آخر عمره. وكان من المحبين في سيدي أحمد ابن عبد الله من المولهين به والمحكمي عنه في ذلك أنه كان يقول لو ملئت فاس بالأولياء ما أخرج على أحد منهم سوئ شيخي ابن عبد الله ولا التفت لسواء.

وكانت تأخذ الأحوال بمحضر شيخه، وربما غاب عن حسه وخرج عن طوره مع أنه بعييب كثرا على من يصدر منه ذلك حين يكون غير مغلوب عليه شديد الشكيمة في ذلك كثير التحفظ قائم بما أمر به مجتبى لما نهى عنه أشد اتباعاً للسنة، لا يعرف له كذب قط ولا بقول إلا الصدق.

ومما وقع له مع رجل يسمى محمد بن عيشون ويلقب بالشراط أنه طلب منه أنه يضع كتابا في التعريف بصلاحاء فاس وأخبارهم وشرع فيه وترجمتهم مرتبين على السنين كما صنعنا هنا، فلما أكمل منه أربعين وثلاثين كراسا واجراه على نسخ ما جمع منه وأعطاه إياه ليننسخ له مما كتب منه وليس فيه تببيض ولا ضرب كأنه مكتوب من أصل واحد، وأولهم مولانا إدريس باني فاس [161]، وأخر ما أعطاه ينسخ له سيدي مجبير. ثم سافر صاحب الترجمة مؤلف الكتاب إلى أداء فرض الحج المذكور فلما قدم من الحج شغله المرض الذي نزل به ثم بعد مدة وجد بعض الاستراحة فأخبره بعض الفقهاء بأن ابن عيشون المذكور نسب التأليف المذكور لنفسه، وذكر اسمه في خطبته. ثم حصل التأليف المذكور بيده فوجد ابن عيشون حدف منه وزاد نسبته لنفسه وترجم والده وزعم أن شيخه سيدي حمدون الملafi وبعض أصحاب سيدي مسعود الشراط وبعض أهل الوقت [قال صاحب الترجمة والله ما علمه ولا فهمه فضلا عن أن يؤلف منه كلمة. ثم إن صاحب الترجمة لام ابن عيشون المذكور على ذلك فخجل منه واعترف لديه أنه لا شيء له فيه ومزق الورقة الأولى التي فيها زيادة نسبته لنفسه ثم بعد ذلك استنسخ ابن عيشون الورقة الأولى وزاد فيها نسبته لنفسه كما كانت] [162]. وابن عيشون المذكور ممن يعجز عن فهم الألفاظ التي فيه فضلا عن جمعه،

[160] كل هذه الفقرة المكتوبة بين معرفتين مستدركة من م.

[161] في م. سيدي دراس.

[162] زيادة في م.

وهو الموجود الآن بين يدي الناس. قال صاحب الترجمة فمن رءاه يعلم أن نسبته لابن عيشون كذب ممحض، إلا ما زيد فيه فإنه يصح نسبته لابن عيشون. وسئل صاحب الترجمة هل تعرف ما زيد فيه وما نقص منه؟ فأجاب لا أعرف ذلك إلا إذا حضر الأصل وقد ضيغه لي هذا الظالم. وكان عزم علي جمع آخر ثم نزل به مرض فدام به نحو أربع سنين من آخر عمره إلى أن توفي منه. قال في صاحب الترجمة شقيقه [سيدنا الجد] (163) عبد السلام ابن الطيب الحسني آخر كتابه المتعدد. وكان الحامل لي على تأليفه وجمعه، والحافظ لي على انتقام صنعته ووضعه، والراغب إلى فسما أبيديته وأداء ما أديته أخي العالمة المشارك المتقن الدرakaة المحقق المتفنن أبو عبد الله محمد العربي بن الطيب القادي الحسني - أadam الله حفظه وأجزل من الخيرات حظه - فهو الذي كان السبب لي في تحصيله وبدئه وتكميله وما زال بعد طلبه لذلك ورغبتة فيه هناك عوناً وظهيراً ومقواهاً ونصيراً معيناً لي على استحضار المسائل، وتلك المحسن والفضائل، حرضاً على تفصيله وترتيبه، وتهذيبه وتقربيه، إلى أن يسر الله تعالى إتمامه وأكملاً سبحانه بغيته ومرامه. وكثيراً ما أنقل عنه فيما سلف، ولا أحليه بما به اتصف، وما منعني من وصفه بذلك وتحلبلته إلا ما كان من قرابته وأخوته لأنه من أخص جنسى، ومدحه مدح نفسى. ولا فهو حفظه الله عالمة متقن مشارك ثاقب الذهن بصير بغموض المدارك من ذوي الإتقان والتحقيق، والتعمير عما خفي والتدقيق، خير مرضي نقى ذكي، ذو حال سنى وقدر في الدين على، قال للحق، معرض عن الخلق، قرأ النحو والحديث والبيان والمنطق والكلام والأصول، وحصل له في ذلك اتصال ووصول.

فله بد في هذه الفنون العلمية وخصوصاً الحديث والعربى. وقرأ على غير واحد من الفقهاء، وأمثال النبهاء، عمدهن منهم اثنان: شيخنا العالمة المحقق الدرakaة المدقق أبو عبد الله محمد بن الشيخ الإمام أبي محمد عبد القادر الفاسى، وشيخنا عالمة الزمان ووحد الأوان أبو محمد الحسن بن مسعود اليوسى، أadam الله رعايتها، قرأ على الأول من سنة أربع وسبعين - بتقديم السين - إلى سنة تسع وسبعين. ومنها قرأ على الثاني إلى آخر اثنين وثمانين قراءة ملزمة على كل منها انتهى.

صاحب الترجمة هو كان الحامل للإمام المحقق سدي المهدى بن أحمد الفاسى على تأليفه المسمى بالتحفة الصديفية وهو المشار إليه بقوله فيه حملني عليه بعض الشرفاء القادربين فيما أظن (164) وهو الحامل له تحقيقاً على تأليف كتابه الإمام ببعض من لم يذكر في ممتع الأسماع، وهو المخاطب بقول مؤلفه فيه في آخره بما نصه، فهذا أيها السيد الأطهر الشريف الأعز الفاضل الأنور التقى الأعف، الفقيه المشارك الأعرف، ما سألتنيه وألححت على ما فيه غير مرة وجراك الله خيراً عنى في إخراجه مني.

(163) زيادة في م أيضاً.

(164) هنا في هامش لك طرة: «بل حمله عليه أحمد بن عبد القادر بن علي القادي».

ولصاحب الترجمة من المؤلفات اختصار التحفة المتقدم ذكرها وهو في غابة التهذيب والإتقان، وتأليف فيه وفبات ولادات أولاد الشيخ عبد القادر بن موسى الحسني الجيلاني. وله كناش في تفاصيد محربة غريبة متقدمة وقد كان تحت يد أبي رحمه الله - أعرفه ما يزيد على العشرين سنة محوز الأموال وسمعت من أبي مرارا أنه ملكه بالشراء من ولد صاحب الترجمة إلى أن مات والدي فادعى علي الورثة أن الكناش رهن فقط فمكنت ولده منه بالفداء (165) رعيا للرحم لكونه خالي ولد عم والدي الشقيق مع كبر سنه على شرط أن يبيقيه تحت يدي حتى استنتسخه فواجرت على نسخه المسن الثقة العدل عبد الرحمن بن محمد زاكور أحد شهود فاس. ولما فرغ من نسخه بنصه أخذه الولد المذكور ثم نقص منه كثيرا لتخيلات لم يرد اطلاع الناس عليها في الأنساب وإن كانت تلك البحوث صحيحة ويبحث عليها في الكتب المنسوبة إليها فوجدها كما قال (166) وبقيت النسخة التي نسخت لي قبل وصول الأصل ليد المبدل سالمه من ذلك الحذف [على اتقانها الأول] (167) وكذلك نسخة أخرى نسخها العدل الندرومي وكذلك أيضا أعرف نسخة أخرى عند الفقيه مولاي ادريس بن محمد بن أحمد العراقي الحسيني وأظنها باقية عند ورثته الآن.

توفي صاحب الترجمة - رحمة الله - آخر الحجة من عام ستة ومائة وألف، ودفن بأعلى مطرح الجنة قريبا من قبة سبدي أحمد بن محمد اليماني في الجنان الذي اشتراه سبدي أحمد بن عبد الله معن وأصحابه لدفن موناهم، وترك من الذكور ولدا واحدا وهو صاحب قضية الكناش المذكور، وهو الآن في سن عالية تقرب من الشهرين سنة. وهو أبو محمد عبد القادر. وكان له ولد اسمه محمد العربي توفي بالطاعون بمراڭش سنة ستين ومائة وألف ودفن بزاوية جده مولانا عبد القادر بن موسى الحسني الجيلالي المزور بها ولا أولاد له الآن والله يرث الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين (168).

### حوادث السنة

#### هبوب ريح عاتية وسقوط ثلج عظيم

ومن حوادث هذه السنة في خمس عشر ربيع الثاني ورابع عشر نونبر هبت ريح

(165) في م بدل من العبارة الأخيرة: «بعد أن ضفت به وامتنع مكتنه من ذلك...»  
 (166) في م بدل العبارة الأخيرة: «تم إن مفتدي الكتاب المذكور أفسده بالتغيير والزيادات والنقص لتخيلات أطمعته في الاعتراض على أبيه، وما أبعده من ذلك فلم تبق به عبرة بذلك.  
 (167) زيادة في م.

(168) ورد في م تتمة للترجمة كلام شطب عليه، بضم المقوء منه:  
 [تركه والده صغيرا وكذا عمه فكان عند الثاني منهما من نحو تمان سين فشا شتا سوء إذ كانت له خثولة في أهل الرئاسة والظلم فكان يأوي إليهم وتحلق بأخلاقهم وتمكن ذلك منه بل زادت أخلاقه في الطيش والخمول واتباع هوى النفس والاجتراء على المحرم لمجرد الكذب مع كونه له سجية في الشعر وسلبيّة في النظم فنظم منه أنواعا كثيرة بالوزن بالصيغة من غير تعلم للفن بل بحسب الاقتدار على ما سوغ له النظم من ذلك ومثل ذلك في كثير من العرام الذين ينظمون الشعر ولم نر في شعره مع كثرته ما فيه منفعة أو حكمة بل أكثره في الفضول والتجازر في أمور يجب الإعراض عنها... وقد خرف عقله بما فيه من قديم من لية الوسوسة في كل أموره... والله يعلم أنى ما ذكرت هذا إلا لضرورة بيان الحال والحمد لله الذي عافانا من هذه البلايا].

عظيمة وطالت نحو النصف من الليل سقطت بها جدرات كثيرة مات بها أزيد من مائة وثلاثين نفسها، وفي ثاني عشر جمادى الثانية نزل ثلث عظيم وألهى الناس عن معائشهم أبداً. ثم ورد الخبر من توات أنه نزل بهم ظلمة عظيمة من أول النهار إلى الزوال وكان لا يعرف أحد منهم الآخر إلا بكلامه، فقطعوا الخروج من منازلهم وأسرعوا لطلب العفو من الله فنذارتهم الله بلطفه المرجو منه وكشف عنهم ذلك.

### وضع المكوس في البلدان المغربية

[وفي آخر ذي الحجة وضعت المكوس في جميع البلدان المغربية بطلبها من بعض العمال علسها لها واللحة (كذا) منه على السلطان في ذلك] (169).

### حصار سبتة المحتلة

وفي تاسع وعشرين من صفر أمر أمير المؤمنين المجاهد في سبيل رب العالمين مولانا اسماعيل بن الشريف الحسني السجلمامسي المسلمين ان ينزلوا على سبتة مرابطين إلى أن يفتحها الله عليهم [وعن ذلك على بعض قبائل المغرب ولوي على القتال عامله على طبقة القائد عبد الله بن بنى حمامه أهل جبل تمسمان من بلاد الريف. وهم في هذا التاريخ إدانة في طنجة.]

### أولاد فنبش السلوؤون

ولوي على آلات الحرب الحربية من النقوص والمهازز أولاد فنبش بكسر النون الأندلسين من سكان ثغر سلا [وأصلهم من الأعلاج الجلالقة الذين أسروا ثم أسلموا، ونسبهم برجع إلى القوطيين من بنى يافت بن نوح]. (170) فنزلوا عليها ورموها بالآلات العظمى واستمرروا كذلك].

### غور عين وادي سبو

وفي أول يوم من المحرم من عام ستة ومائة وألف غارت عين وادي سبو ثم رجعت بعد أيام عديدة بحملة حمرة شديدة (171).

### تذكرة المحسنين

محمد العربي بن الطيب القادري

العلامة مولاي محمد العربي بن الطيب القادري الحسني.

أحمد بن إبراهيم العثماني

والثالث عشر من ملوك الدولة العثمانية السلطان أحمد بن إبراهيم، وتولى في هذه السنة الرابع عشر منهم السلطان مصطفى بن محمد وبقي تسعة أعوام ثم قامت عليه العساكر وأنزلوه عن كرسي المملكة وقتلوا المفتى الكبير ومات هو بعد ذلك بسنة.

(169) حادثة المكوس ساقطة من ط.

(170) ما بين معقوتين زيادة في س وحدتها.

(171) انفرد الحوليات بذكر حادثة غور عين وادي سبو.

## العام السابع من العشرة الأولى

محمد بن محمد الشاذلي الدلائي

فمنهم الفقيه أبو عبده الله محمد بن العلامة أبي عبد الله الشاذلي بن الشيخ سبدي محمد بن الولي سبدي أبي بكر الدلائي، نقدمت جميع ترجمتهم. أخذ صاحب الترجمة عن والده وعمه أبي عبد الله المرابط عن الشيخ سبدي عبد القادر الفاسي، وعن سبدي محمد بن عبد القادر الفاسي وكان آية في علم البلاغة والأدب وتراثه العجيب. باهر الإشارة، رشيق العبارة، ولا غرو فإن الأدب سجدة أهل الدلاء والعلوم اللسانية مما سخر الله لهم على الولاء:

[وهل ينبت الخطى إلاً وشيجه وترفس إلاً في منابتها النخل] (172)

محمد بن الحسن اليوسي

ومنهم الفقيه الوجيه أبو عبد الله محمد بن الشيخ أبي علي الحسن بن مسعود اليوسي. تقدمت ترجمة والده. كان من الفضلاء النبهاء، معودوا في جملة الفقهاء، موصوفا بالصلاح، مشهورا بالخير والفالح.

أخذ عن والده، واتبع بعده طارف مجده وتالده. ومن إنشاده:

اعذر أخاك إذا رأيت زناده من دون ما تَرْضَى فَهُنَّ صَلُود  
عقل العقول إذا تَطِنُ ذِبَابَةً وعلى أخيك أساور وأسود

قوله زناده جمع زند اسماً لما يقبح به النار، ويقال زند صلود إذا صوت ولم يُور، وتطن مصدره الطين وهو صوت الذباب. والأسود جمع أسود وهي الحلة العظيمة، والعقل المنع. والعقول يتحمل أن يكون جمع عقل بمعنى الذي يتميز به الإنسان عن الحيوان، ويتحمل أن يكون وصفاً على وزن فعلون يفتح أوله صيغة من العقل للمسالفة. والمعنى طلب العذر لمن يرى زناده غير مرضية لأن الزناد الصلود لا توري ناراً، ثم بين أن العقول أو أصحاب العقول إذا طنت ذبابة منعتها من الإدراك أخرى من غلبة الحياة والأسود وأين نسبتها من الذباب (173).

172) ساقط من ط.

173) ترجمة محمد اليوسي مقتضبة في ط لا تعدو ثلاثة أسطر.

### علي بن منصور الزموري

ومنهم الفقيه العالمة أبو الحسن علي بن منصور [الزموري الشلح] (174) الفاسي، والد أبي عبد الله محمد بن منصور الذي تولى قضاء فاس [كان صاحب الترجمة عالماً مدرساً بمسجد القرويين بفاس] (175)، ولازم الشيخ أبي عبد الله مبارزة شارح التحفة، وأخذ عن أبي على اليوسي سمع عليه مختصر خليل ثم لازم بعده أبي محمد عبد القادر الفاسي، وذكره صاحب المطمح في جملة من طلب له الإجازة عن والده وعن سيدي محمد بن عبد القادر الفاسي وأجازه. ودخل يوماً رجل من المجاذيب إلى القرويين وقصد مجلس الشيخ اليوسي وقد منه صاحب الترجمة دون الحاضرين من أهل المجلس ثم قال لصاحب الترجمة: أعطني عشره مزونات وأعطيك فيها مائة مشقال وألح عليه ولم يكن عنده ما يعطيه فأمره الشيخ اليوسي بالقيام من المجلس وأن يسير لباتيه بها، وذهب وجاء بها وأعطها إياه، وانفصل المجنوب بها. ثم أخذ اليوسي يبحث أهل المجلس بتحسين الظن بسائر عباد الله، فلم ينفصل المجلس إلا والسلطان مولانا الرشيد بن الشريف الحسني السجلامي ورد في تلك الساعة لفاس وكانت عادته في دخوله فاس يدخل للقرويين ويخرج منها للمدرسة المصباحية فتعرض له الشيخ اليوسي وصاحب الترجمة معه في جملة من الفقهاء فأعطى مولانا الرشيد مائة متقال لكل واحد منهما فقال اليوسي لصاحب الترجمة: إن هذا المجنوب أدى دينه ولم يماطل.

توفي صاحب الترجمة يوم الجمعة سابع وعشرين من رجب عام سبعة ومائة وألف (176).

### محمد ابن الحسن

ومنهم أبو عبد الله محمد ابن الحسن، به عرف، الفاسي، الفقيه المشارك لازم الشيخ مبارزة شارح التحفة ثم لازم بعده الإمام أبي محمد سيدي عبد القادر الفاسي، يقوم على مختصر خليل والرسالة [ويحفظ نحو النصف من مختصر ابن الحاجب الفرعي] (177) كان سريع الدمع.

توفي سنة سبع ومائة وألف [أوصى أن يدفن بباب زاوية شيخه سيدي عبد القادر] ودفن بباب زاوية سيدي عبد الرحمن بن محمد الفاسي الكائنة بحومة القلقلين (178).

174) زيادة في س.

175) زيادة في م.

176) ترجمة على بن منصور مقتضبة أيضاً في أقل من ثلاثة أسطر في س.

177) زيادة في س و م

178) ترجمة محمد بن الحسن ساقطة من ط.

### محمد بن علال الغماري

ومنهم الناسك المتبعبد أبو عبد الله محمد بن علال الغماري، كان رجلاً صالحًا كثيراً  
التلاوة، ورده ختمة من القرآن كل يوم بصوم النهار ويقوم الليل منقبضاً عن الناس.  
توفي بفاس عام سبعة ومائة وألف (179).

### محمد بن إبراهيم ابن حم القصري

ومنهم الفقيه القاضي سيدى محمد بن ابراهيم عرف بابن حم<sup>١</sup> الفصري (180) السريفي الشاوي، وتقديم ذكر أبيه وعمه وبعض أقاربه، قال في الرحالة الفاسية هضبة علاء تفر عنها الأوهام. وجملة ذكاء تشرحها الأفهام، فاق أترابه ومعاصريه بحدة نبله ومضائه، ونظم الرباسة في ذلك قصائه. وذكر له أنظاماً ومراجعات مع الأديب ابن زاكور، ثم قال: لقبته يعني صاحب الترجمة بشعر العرائش محل قصائه، وغيره إمضائه، ولا لازلالي (كندا) (181) نحو تلات مرات.

توفي بها في جمادى الآخرة سنة سبع ومائة وألف، ودفن بالقصر في بيت قرب سيدى علي أبي غالب (182).

### ومن حوادث السنة

ربع عظيم لم يضر

ومن حوادث هذه السنة ربع عظيم لم يضر شيئاً.

١٧٩) ترجمة الغماري ساقطة كذلك من ط.

١٨٠) في س: الصرصري.

١٨١) في م هنا : «أنا ما أفتر هلالي، ولا نبع في الذكاء كوتري ولا زالالي» ولعلنى المخطوطتين الآخرين بترا.

١٨٢) لم ترد ترجمة محمد بن ابراهيم فى ط.

## العام الثامن من العشرة الأولى

سالم ابن حم الشاوي

فمنهم الفقيه العالم القاضي سالم بن القاضي أبي العباس أحمدالمعروف بـان حم الشاوي السريفي القصري، نسبة لسريف. تقدمت ترجمة والده عام خمسة وسبعين وألف. قال في الرحلة الفاسية: كان صاحب الترجمة صدراً من صدور زمانه. وممن تزهى ترائب المها لل المعارف بجمانه، وأوري له زند الذكاء اقتداها، فأجال في كل فن قدحاها، فجل في ميدان الإجاده ويرز ، وظرر المجالس وطرز ، وله تأليف مشهوره، وبالإجاده مذكورة. منها المنهاج شرح المرشد المعين لسيد عبد الواحد ابن عاشر. وله في فريضة الأدب سهم، وفي معاناة المعاني تحقيق لا يدخله لهم، وله مقطوعات عجيبة، يتصدع فيها بمعانٍ غريبة.

توفي بمكناة الربتون في سنة ثمان ومائة وألف هـ مختصرًا (183) تركت منه ما نسب له من الشعر.

### من حوادث السنة

امتحان شهود فاس

ومن حوادث هذه السنة أن في ثاني جمادى الأولى امتحن شهود فاس حتى طيف بهم في الأسفار وطبعوا حواتيهم. ومن الغد أخرى جماعة منهم [شكاة إلى القائد عبد الله بن حمدون الروسي فكتب إلى عامل فاس أن يغفو عنهم، فكف العمال عنهم وأطلقوا عليهم الشهادة].

### شخص يدخل الديار في هيئة امرأة وهو رجل

وحدثت غريبة وهي أن شخصاً كان يدخل الديار في حالة امرأة أمّة. وكان يخدم النساء في الحمامات وغيرها وكانت تلازم ضريح سيدى أبي غالب دفين سريعة عدوة فاس الأندلس. ودام على حالته ثلاثة سنين، فإذا بها وجدت رجلاً [حكاه الشيخ المؤرخ الصوفي أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الفاسي في بعض مقيداته] (184).

183) تقع ترجمة الشاوي في طرف أقل من سطرين ولعل في هذه الترجمة تداخلاً أو حلطاً مع الترجمة السابقة. فليراجع الرحلة الفاسية.

184) زيادة في م

قدوم وفد من اسطنبول يطلب من مولاي اسماعيل مصالحة أتراك الجزائر وفي يوم عرفة قدم على أمير المؤمنين مولانا اسماعيل عشرة رجال من اسطنبول بهم كتاب من سلطانهم يطلب من الخليفة أمير المؤمنين مولانا اسماعيل الصلح من أهل الجزائر (185) فاكرم الوفود وأسرع إلى الصلح الذي هو خير وتحاددوا في البلاد، وتعاقدوا على تهيئة العباد.

#### توبیخ قاضي فاس وعلمائها بسبب مشكل العبيد

وفي هذا اليوم (يوم عرفة) من الشهر نفسه ورد على فاس كتاب من عند السلطان بتوبیخ العلماء والقاضى وألزمهم الموافقة على تملیک العبيد الذين في الديوان. وفي آخر الشهر نفسه خرج السيد محمد اعليش لناحية القصر لقصد تملیک الأحمر والأسود من القبائل، والحوول والقوة بالله (186).

---

185) في م بدل العباره الأخيرة، يأمر سلطان المغرب بالصلح مع أهل الجزائر.  
186) انفردت الحوليات بإبراد مشكل العبيد.

## العام التاسع من العشرة الأولى

محمد المهدى الفاسى

فمنهم الإمام الحافظ المشارك [المتقن] المتنفن الصوفى الزاهد الورع أبو عبد الله محمد الهدى بن الإمام الحافظ أبي العباس أحمد بن الناسك الخير أبي الحسن على بن يوسف الفاسى. تقدمت جمیع تراجمهم. كان صاحب الترجمة من الأعلام الأكابر، ومن الفضلاء الشاهير، رئيساً في الضبط والاتقان وذلك بما أربى به على أهل الأزمان، مجدداً لتدريس العلم والتألیف في ذلك الزمان والتقييد والعبادة والإفادة والاستفادة [فال فيه صاحب المقصود: صاحبنا ومفیدنا السيد الفقیہ النبیل المشارك العالم المحدث الصوفی الجلیل الدراکة الواعیة الجلیل المصنف المفید، المتقی الزاهد العفیف، الخیر البرکة أبو عبد الله المهدی الى آخره ثم قال: (187) قرأ على أبيه وأعمامه [وعلیٰ غير واحد من في طبقهم من مشیخة فاس] (188) العربیة والحدیث والفقہ والعقائد وغير ذلك. وعمدته فراءة ومجالسة واستفادة والده الشیخ أبو العباس أحمد، وعمه شقيق أبيه سیدی عبد القادر بن علی، وخاله الشیخ أبو عبد الله محمد بن أحمدر بن يوسف الفاسی. ثم صحب الإمام العارف الولی الصادق أبا عبد الله سیدی محمد بن عبد الله والد سیدی أحمدر يعني من الاندلسی [ولا زمه بقصد الاقتداء والاتباع والتبرک والانتفاع فانتفع به نفعاً ظاهراً ونال منه برکة وخيراً، وافرا وحصل له فتح في الطريق وذوق في التحقيق وبقي معه إلى أن توفی رضی الله عنه، وامتدت صحبته له سبع سنین ثم صحب بعده اقتداء واتباعاً خلیفته بزاویته ووراثة الشیخ العارف المحقق المجنوب والفاری المستغرق سیدی قاسم الخصاصی ولا زمه إلى أن توفی سنة ثلاث وثمانین. وامتدت صحبته له عشرين سنة] (189) وهو الآن في صحبة خلیفته ووراثة سیدی أحمدر. وله تألیف عدیدة، منها شرح على دلائل الخیرات [اما الكبير منها فهو تحفة الأخبار وهو في سفرین أجاد فيه ما شاء من نقل وتحرير، وأما الصغیر فسماه مطالع المسرات نحوه منحی التهذیب، مع الإفادة وحسن الترتیب. وله شرح عليه ثالث سماه التجرد لسا في الكبير على الصغیر من المزید] (190) ثم قال في المقصود: وثلاثة تألیف في السیر [فسمی أحدها العقد المنضد من جواهر مفاخر سیدنا ومولانا محمد، وهو في سفر کبر، والثانی سماه کفایة المحتاج، من خیر صاحب التاج واللواء والمعراج، وهو في سفر صغیر، والثالث سماه سمات الجوهر الفاخر من مفاخر النبي الأول والآخر، في سفر كبيراً]. تم قال: وثلاثة في أهل الله نقلنا عن بعضها فيما سلف فسمی أحدها ممتع الأسماع في مناقب الشیخ الجزوی والتتابع وما لهم من الأتباع، والثانی سماه الإلماع ببعض من لم يذكر في ممتع الأسماع، والثالث سماه تحفة أهل الصدقیة بأسانید الطائفة الجزویة والزروقية وواحد في أنساب العرب سماه داعی الطرب، وغيرها، وهو الآن في قید الحياة لم

(187) ما بين معقوقتين ساقط من ط.

(188) ساقط كذلك من ط.

(189) ساقط أيضاً من ط.

(190) ما بين معقوقتين لا يوجد أيضاً في ط، وكذلك فقرات أخرى لم ير فائدة في الاستمرار في الإشارة إليها.

يولد له ذكر ولا أنثى، أبي الله بركته، وأجرى عليه منته، وله تأليف سوى ذلك منها الدرة الغراء في وقف القراء، تكلم فيه على الفصل والوصل؛ والنيلة اليسيرة واللمعة الخطيرة في مسئلة خلق أفعال العباد الشهيرة احتوت على اتقان ما لأهل السنة في المسألة مع نحقيق وسحربر، والجوادر الصفة من المحاسن التوسفية نحو كراسة احتوى على ترجمة جده أبي المحاسن. وروضة المحاسن الزهرة بما ثبت الشيخ أبي المحاسن البهية سمع نحو عشرة كراسيس في الرياعي. ومعونة الناسك بالضروري من الناسك. [وتحفة الناسك بالمهمن من الناسك، وداعي الطرف باختصار انساب العرب] (191) وشفاء اللغة ونقشاع الصحابة عن حكم السكران أول الملة، وتنزيه الصحابة، والرصاصة المطفية في الذب عن أهل المخفة [رأبت كراسة واحدة منه بخط مؤلفه لكنها في القالب الكبير وخطه مزحوم جداً وغالب الظن أنه جله، وسبب جمعه لهذا التأليف أنه وقع من بعض طلبة (192) عممه سيدي عبد القادر إنكار واعتراض على حال سيدي قاسم حتى كتب مكتوبها وأرسله إلى أهل زاوية سيدي محمد بن عبد الله تضمن ألفاظاً شنيعة فيها تقييق لأصحاب سيدي محمد بن عبد الله وبه خطاب لسيدي محمد بن عبد الله وهو ميت ولو كان باقساً حباً حاشاه من أن يوصف أو يخاطب بذلك، فأدرك سيدي المهدى نورانية الانتصار للحق فألف الكتاب المذكور. وكان بارع الخط فى الكتابة في غابة الإتقان والتحرى في الضبط والبيان، دائم التثبت في المسائل، وله إدراك تام في أحوال أهل الطريقة ومقامتهم، وكلامه فيهم عن ذوق مع طول الاباع وغاية الاطلاع، وحيشماته كلهم في فن لا يخالف قوله التحقيق، ولا يجد عن رواية التوثيق، وتأليفه كلها مبنية على التحرير والاحتياط في النقل والفهم المؤيد بالتنوير ويطيل في التراجم إن وجد النفل متسعًا ونقصه أن لم يجد للمولى موفعاً. ولا ينكر هذا إلا غبي أو معاند أو جهول ذو ريبة واحد، وفدى أثني عليه بأكثر من هذا غير واحد ممن رأينا من جهابذة العلماء الأعسان، وأطبق الكل على وصفه بالحفظ والضبط والتثبت والثقة والإتقان، وأخذ عن مشايخ غير من تقدم منهم أبو العباس حمدون الأبار ، والقاضى محمد بن سودة ومحمد بن أحمد الزموري، وأحمد بن جلال وغيرهم ولزم من الصوفية سيدي محمد بن عبد الله، وسيدي قاسم الخصاوصى، وسيدي أحمد بن عبد الله.

ولد - رضي الله عنه - آخر ليلة السبت السابع والعشرين من رجب عام ثلاثة وثلاثين

191) هذان الكتابان الآخرين مكرران مع ما سبق، وهما عمر مكرر من ط

192) هنا في هامش س وك طره، نصها:

« منهم العربي بردهه فاضي الروف ومفيده والمحوى عبد السلام حسوس ولما كثر ذلك منهم سد في وجوههم سيدي عبد الرحمن بن عبد القادر العاشر الراويه وعظلت الصلوات فيها ثلاثة أيام ولم يحلوها . ولما كلام في حلها قال أردام أن يجعلها سبكة لأهل الغيبة كما يصعب الصد الشك لجمع الطيور تم شمع في ذلك ورأى أن تلك المدة عربية لمن تكلم فيها بذلك وسرأ من أن سوهم الجاهل أن تكون واقفهم على ذلك وأن مكتوبه في تلك الرسالة صحيح به لما كتب سيدي المهدى هذا التأليف المذكور وقع كلام أدى إلى انتصار بنس أولاد سيدي يوسف بن محمد العاشر فساروا مرففين أولاد سيدي عبد القادر ابن على بن يوسف فرقه وما بعى من أولاد سيدي يوسف فرقه مفترقين بين أهل المخففة وأهل الملففين، ومن ذلك اليوم انقطع العلم والصلاح من أولاد سيدي عبد القادر . انتهى »

وألف، وتوفي يوم السبت التاسع من شعبان عام تسعه ومائة وألف، ودفن بداخل قبة جده سبدي يوسف الفاسي وراء ظهره من أعلاها (193) بعد صلاة العصر.

### أحمد بن العربي ابن الحاج

ومنهم الفقيه العلامة المستارك القدوة المدرس النفاع أبو العباس سدي أحمد ابن العربي المعروف بابن الحاج الفاسي ولادة ومنشأنا. كان من العلماء العاملين ، ومن الصالحاء الفاضلين. ولـي قضاـد المدبنة البيضاء وفاس الجديد ودرس بفاس الإدرسيـة وانتـفعـ بهـ خـلقـ كـثـيرـ [ـ منـهـمـ جـدـنـاـ عـبـدـ السـلـامـ ،ـ وـ شـقـيقـهـ مـحـمـدـ الـعـرـبـيـ اـبـنـ الـطـيـبـ الـقـادـرـيـ الـحـسـنـيـ ،ـ قـرـآـ عـلـيـهـ الـفـتـةـ اـبـنـ مـالـكـ وـغـيـرـهـ .ـ كـانـ صـاحـبـ الـتـرـجـمـةـ كـبـيرـ الصـيـتـ مـنـهـورـ الـبـرـكـةـ مـعـلـومـاـ بـالـصـلـاحـ وـخـالـصـ الـنـيـةـ]ـ .ـ أـخـذـ عـنـ سـيـدـيـ عـبـدـ الـقـادـرـ الـفـاسـيـ وـغـرـهـ مـنـ طـبـقـتـهـ .ـ وـكـانـ حـجـةـ إـمـامـاـ .ـ

ولد عام اثنين وأربعين وألف، وتوفي عام تسعه ومائة وألف.

### أحمد بن محمد العلمي السلامي

ومنهم الشريف الفقيه أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر السلامي الوهابي العلمي منبني عبد الوهاب السلامي العلمي.قرأ على جماعة من شيوخ فاس، وولي فضاء بلده العلم [ودرس العلم] وظهر فيه ظهور نار على علم.

توفي عام تسعه ومائة وألف (194).

### عبد الرحمن الرابس

ومنه الفقيه الأستاذ أبو زيد عبد الرحمن بن محمد المدعو الرايس الفاسي. كان أستاذـاـ مـجـوـداـ مـقـرـئـاـ جـمـعـ السـبـعـ عـلـىـ الشـيـخـ أـبـيـ زـيـدـ اـبـنـ الـقـاضـيـ وـغـيـرـهـ ،ـ وـأـخـذـ عـنـ الـحـافـظـ الـفـاسـيـ ،ـ وـأـحـمـدـ بـنـ الـحـاجـ وـغـيـرـهـ ،ـ وـتـولـيـ إـقـرـاءـ الـطـلـبـةـ بـمـدـرـسـةـ الـعـطـارـيـنـ الـقـرـآنـ بـالـرـوـاـيـاتـ .ـ وـكـانـ يـدـرـسـ الـأـلـفـيـةـ وـالـسـاطـبـيـةـ وـالـكـرـارـيـسـ وـالـرـسـالـةـ وـنـظـمـ الـرـقـعـيـ .ـ فـانـتـفـعـ بـهـ أـقـوـامـ .ـ وـكـانـ ذـاـ حـالـةـ مـرـضـيـةـ ،ـ وـكـانـ يـؤـمـ بـمـسـجـدـ الـفـقـاصـنـ مـنـ عـدـوـةـ فـاسـ الـقـرـوـيـنـ ،ـ فـكـانـ يـجـمـعـ بـيـنـ الـعـشـانـيـنـ

193) هنا في هامش م و س طرتان متعارستان في المعنى، نص أولاهما.

«إنما ترك الدفن في ذلك المكان لكونه حجرًا صلبا لكن بالع سيدنا أحمد بن عبد الله في يكلف حمره وأحضر المعاول العظيمة والرجال وأهل الكد والجهد حتى فتح له القبر ثم أعنـا به لتنـدة محبـته فـهـ».

194) سقط نرحمة أحمد العلمي من ط

بأدئي سبب، فمرت بقرة بباب المسجد المذكور ففال بعض المداعبين يمازح صاحبها: أنهض بقرتك للسير لثلا تبول بباب المسجد فيجمع الإمام.  
توفي عام تسعه ومائة وألف.

### محمد ابن عيسون الشراط

ومنهم [المرابط المجنوب المحب لأولياً الله الغالب عليه التلذذ بذكرهم] (195) أبو عبد الله محمد بن محمد [بن محمد] (196) بن عيسون الملقب بالشرطاط الذي ينسب إليه أنه هو الذي ألف التأليف المشتمل على النعريف ببعض صلحاء فاس. [وقد تقدم التنبيه على ذلك في ترجمة مؤلفه عم والدنا محمد العربي بن الطيب القادري الحسني سنة ست ومائة وألف] (197) ولد سنة خمس وثلاثين وألف حسبما رأيته بخطه [في هامش بعض تاليفه] (198) وتوفي سابع صفر عامية تسعه ومائة وألف. ورأيت له تأليفا آخر ذكر فيه سلسلة صالحـي فاس من غير ترجمة لواحد منهم، وإنما يسردهم سردا [ويـعين محل دفـنـهم من فـاسـ، وهو جـامـعـ لـعـدـ أـكـثـرـ مـاـ اـشـتـملـ عـلـيـ التـأـلـيفـ المـذـكـورـ، وـتـأـلـيـفـاـ آـخـرـ فـيـ الـأـذـانـ. وـلـهـ تـأـلـيـفـ آـخـرـ فـيـ أـشـيـاـخـهـ، وـكـلامـهـ فـيـ هـذـاـ التـأـلـيفـ يـدـلـ عـلـىـ حـرـصـهـ فـيـ التـعـلـقـ بـأـهـلـ الـخـيـرـ عـمـنـ اللـهـ وـإـيـاهـ بـفـضـلـهـ. وـنـسـبـ نـفـسـهـ فـيـ الطـرـيقـ إـلـىـ سـيـديـ مـسـعـودـ الشـرـاطـ بـوـاسـطـةـ أـبـيهـ ذـكـرـ ذـلـكـ فـيـ التـأـلـيفـ المـذـكـورـ فـيـ تـرـجـمـةـ سـيـديـ مـسـعـودـ المـذـكـورـ، وـكـانـ يـتـرـددـ لـلـعـلـمـاءـ وـالـفـقـرـاءـ وـيـسـتـفـيدـ مـنـهـمـ] (199)

195) ساقط من ط.

196) محمد الثالث ساقط من ط.

197) ساقط كذلك من ط.

198) زيادة في م.

199) هذا القسم الأخير من ترجمة ابن عيسون الشراط أتبنا الأوقى منه في النسخ التي بين أيدينا دون أن نتبه على ما سقط أو راد في كل منها.

**تذكرة المحسنين****أحمد بن العربي ابن الحاج**

الفقيه العلامة الحافظ الراكة الهمام القدوة البركة الناصح النفاع قاضي فاس ومتفيها وخطيب جامعها الأعظم سيدى أحمد بن الحاج العربي ابن الحاج. وتأليفه المدخل (199م) يدل على جلالته وعلو مقامه في العلوم. توفي غدوة الأربعاء مهل ربيع النبوى من السنة، ودفن بروضة سيدى عزيز بدرب الطويل من عدوة فاس القرويين.

**محمد المهدي الفاسي**

والشيخ الإمام، العلامة الهمام، المتفنن الصوفي أبو عبد الله سيدى محمد المهدي ابن الشيخ أبي العباس سيدى أحمد بن سيدى علي بن تاج العارفين أبي المحاسن سيدى يوسف الفاسي. وله شروح ثلاثة على دلائل الخيرات، وممتع الأسماع في الشيخ الجزوئي ومن له من الأتباع، والسيرة النبوية الكبرى، وغير ذلك من التأليف الدالة على فضله وجزالة علمه. رضى الله عنه ..، ودفن خلف ظهر جده أبي المحاسن داخل القبة.

199م) في هامش مخطوط خ. ع طرة: سبق قلم منه رحمه الله.

## العام العاشر من العشرة الأولى

عبد السلام بن الطيب القادري

فمنهم [نسبة حضرتنا وديباجة بيتنا] (200) جدنا للأب المباشر عبد السلام بن الطيب القادري الحسني. وأذكر في تحليلي إيه ما فاله ولد ناظم النحفة في وصف أبيه، ونص المحتاج إليه: إن بسطت القول أو عدلت الطول، وأحكمت الأوصاف، وتوكيت الإنصاف، أنددت الطروس، وكنت كما يقول الناس في المثل في مدح العروس. وإن أضررت عن ذلك صفحًا فيبيس ما صنعت، ولشر ما أمسكت من المعروف ومنعت، ولكل من حقوق الأبوة أضعت، ومن ثدي المعققة رضعت، ومن شيطان في غمطه الحق أطعت، ولم أرد إلا الإصلاح ما استطعت. وإن توسلت واقتصرت، وأوجزت واختصرت، فلا الحق نصرت، ولا أفنان البلاغة هصرت ولا سبيل الرشد أبصرت، ولا عن هذا الحد أقصرت، هذا ولو أني أجهدت السننة البلاغة فجهدت، وأبقظت عيون الإجادة فسهدت، واستعرت مواقف عكاظ على ما عهدت. لما قررت من الفضل إلا ما به الأعداء قد شهدت. انتهى نقله في نفع الطيب [وقد تحققنا ان قدر صاحب الترجمة أمر أجمع عليه أهل زمانه] (201) وأثنى عليه بعض أهل زمانه وليس الخبر كالعيان. فمن ذلك ترجمة كتبها في التعريف به على تأليفه المسمى بالدر السني الفقيه الفصيح البليغ العدل الأرضي أبو العباس أحمد بن عبد الوهاب الغساني شهر بالوزير الأندلسي. ونصلها :

الحمد لله الذي أفرغ على الإنسان، ملابس الجود والإحسان، وغمره بنعم لا يفي بشكرها اللسان، فهو ينقلب فيها بظهر لبطن وحدث عنها بما شئت من طرق هي مع غرايتها حسان. وصلى الله على سيدنا محمد المنعمون في التوراة والإنجيل والفرقان، الكبير القدر العظيم الشان، وعلى آله المطهرين من الأدран، وعلى صحابته القادة الأعيان. أما بعد، فالقصد التعريف بمؤلف هذا الكتاب الشريف، هو السيد الفقيه العالم التزية، العلامة المدرس النبيه، الفاضل المبارك الوجيه، شريف العلماء وعالم الشرفاء، المشارك الدراكه الأنور، الزاهد الورع الأطهر، ذو الأخلاق الحسنة، والأفعال المستحسنة، الـبليغ المصقع، الأديب الأريب الأربع، الباذل محبتـه في مرضـة الله، العطوف الشفـيق على خلقـ الله، أبو محمد سيدـي عبدـ السلام ابنـ السيدـ الأـجلـ العـدلـ الأرضـيـ المـبـجلـ، سـيدـيـ الطـيـبـ بنـ السيدـ أبيـ عبدـ اللهـ محمدـ بنـ محمدـ بنـ محمدـ بنـ محمدـ بنـ محمدـ بنـ محمدـ (202) بنـ

(200) زيادة في م وط

(201) زيادة من ط وم.

(202) في س : سعد. مكان محمد السادس.

أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن على [بن محمد] بن سراج الدين أبي إسحاق إبراهيم ابن الشيخ الإمام الولي الكبير سلطان الأقطاب ومن تضوئ شذاته وطاب، أبي محمد عبد القادر الجيلاني بن موسى بن عبد الله بن يحيى الزاهد بن محمد بن داود بن موسى الماجد، بن عبد الله أبي الكرام بن موسى الجгон بن عبد الله الكامل بن حسن المثنى بن مولانا الحسن السبطي بن مولانا على بن أبي طالب وسيدتنا فاطمة بنت مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضي الله عنهم، الملقب بالقادي نسبة إلى مولانا عبد القادر الجيلاني المذكور.

وكان - رضي الله عنه - سيداً صالحًا، ومقرئاً ناصحاً، وعالماً عاملاً، سيداً فاضلاً، وقدوة وإماماً، ومن الذين إذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً، وإذا مرروا باللغو مرروا كراماً، يميل إلى المساكين والضعفاء، ويوثرهم بنفسه (203) وكان لهم ملجاً وملاذاً وإنما، تاركاً مراده لمرادهم، ساعياً في حوائجهم وأغراضهم، برأً وفيأً سنيناً سنيناً، نشأ في عفاف وصيانة، وثقيّ وديانة. بيته بيت أصالة وحسب، مع ما له من عراقة النسب. لم يزل منذ نشأ حسن السيرة نقى الأطراف صافى السيرة مكبأً على تعلم العلم وملازمة أهله، والانحياز إليه واقتداء سبله، إلى أن حصل له منه أوفر نصيب، ورمى فيه بسهم مصيبة. ففرأ على جماعة من الأعلام الذين بهم الانتقام: منهم الشيخ الفقيه المشارك التزيد المبارك الصالح الأنور الزاهد الناصح أبو عبد الله سيدى محمد العربي بن أحمد الفشتالي، قرأ عليه القرآن بحرف نافع بروايته، والجرومية.

ومنهم الصدر العلم، والركن الملزنم، العالم القدوة الأعمد، المشارك المحقق أبو عبد الله سيدى محمد بن شيخ الإسلام سيدى عبد القادر الفاسي، قرأ عليه الجرومية ثلاث مرات ومحاذى ابن هشام، ورسالة ابن أبي زيد، وطرقاً من مختصر خليل، وطرقاً من جمع الجوامع لابن السبكي، وطرقاً من شرح المحلي، وطرقاً من التلخيص للفزويني، وأخذ عنه علم الحديث من ذلك صحيح البخاري ست مرات، ونحو النصف من الشفا للقاضي عياض، وجميع ما قرأ عليه بلفظه، وقرأ عليه بلفظه، وقرأ عليه تحفة الحافظ ابن حجر واستفاد منه فوائد كثيرة.

(203) في المخطوطات: ويورتهم.

ومنهم الشيخ البركة العالم العلامة المحقق المدوة أبو محمد عبد الفادر بن على الفاسي، قرأ عليه مقدمة الشيخ السنوسي وصغراه وشرحها للمؤلف، وصحيح البخاري بلفظه، وسمع عليه تفسير مواضع من كتاب الله الله عز وجل ومواضع من الرسالة، ومواضع من الإحباء للغزالى، وطرفا من السيرة للبعمرى.

ومنهم الشیخ الامام العلامة فرید العصر في المعقول والمنقول أبو علي الحسن بن مسعود اليوسى، فرأى عليه تلخيص المفتاح منه، وشرحه للسعد مره، وجمع الجواجمع كذلك، ومختصر الشیخ السنوسي [في المنطق، وجمل الخونجی، وكبیر الشیخ السنوسي]، وطرفا من مختصر ابن الحاجب الأصلی، وطرفا من الصغری، وطرفا من التسهیل، وطرفا من التفسیر، وطرفا من الشمائیل، ومختصر خلبل إلا مواضع بسیرة، ومرة أخرى لم تکمل ، والشفا لعياض مرتين.

ومنهم الشیخ الفقیہ العالم الفهامة المفتی ابليغ المشارك سیدی محمد بن احمد الفاسی. قرأ عليه ألفیة ابن مالک والتلخیص وطرفا من المرادص في العقائد لعمه العلامة الأوحد سیدی العربی، وطرفا من الطالع المسرق في المنطق للعلم المذکور.

ومنهم الفقیہ الفقیہ الحافظ أحد قضاۃ العدل في الرمان أبو عبد الله سیدی محمد بن الحسن المجاھی. قرأ عليه الجرومیة مرتین ونظم المجراد في الجمل، وأفیة ابن مالک إلى بالإضافة.

ومنهم الفقیہ العدل العلامة الأستاذ الحافظ الخطیب البليغ فاضی المدبنة البباء فاس المرینیة سیدی محمد بن على الفلالی. قرأ عليه الجرومیة نلاٹ مرات والألفیة مره.

ومنهم الفقیہ العلامہ المشارک النحریر القاضی الأعدل سیدی العربی بن احمد بُردة الأندلسی. قرأ عليه الألفیة، والصغری، والسلم، ومختصر السنوںی فی المنطق، ومن النکاح إلی البوع من المختصر ومواضع متفرقة منه وطرفا من رسالت ابن أبي زید.

ومنهم الفقیہ المشارک المحقق الأفضل الأنقی الحاج احمد بن الحاج العربی بن الحاج، به عرف، قرأ عليه الألفیة، واللامسة لابن مالک، وفروعد ابن هشام وطرفا من المختصر.

ومنهم الفقيه العلامة المشارك البباني الأصولي المحقق قاضي مكناة الزتون سبدي محمد بن الحسن بن مدين (204)، به عرف ، السوسي الأصل المكناسى الدار والمنشأ،قرأ عليه نظم الخزوجي في علم العروض وطريقا من صغرى السنوسى.

ومنهم الفقيه المشارك الأديب سبدي عبد الرحمن بن الشيخ سيدى عبد القادر الفاسي. قرأ عليه نظم الخزوجي في العروض، ونظم ابن سينا في الطب.

ومنهم ناظر الفروين الفقيه المشارك سبدي عبد الوهاب بن سبدي العربي الفاسي قرأ عليه الخزوجية.

ومنهم الفقيه الأستاذ المشارك الأنبل الفاري الفصبي سبدي محمد بن مبارك المغراوي. قرأ عليه مورد الظمان للخراز.

ومنهم الفقيه المشارك الحافظ الخطيب الأديب سبدي الشاذلي بن الشيخ سيدى محمد بن الولي الصالح سيدى أبي بكر الدلائى. قرأ عليه من البيوع إلى الميراث من مختصر خليل، وطريقا من الاكتفاء للكلاعى.

ومنهم الشيخ الإمام الولى الكامل العارف الراسخ المحقق الواصل سيدى أحمد بن محمد السمنى قرأ عليه من النكاح إلى الإجازة من مختصر خليل. فلما حصل من العلوم ما حصل، وبرع في فنون منها وتحمل من فوائدتها اتصل (205) وصارت له في ذلك اليد الطولى والباع الكبير، تصدر للدرس والإفراء بعبارة رائقة، والغوص على معان فائقة. وكان في البلاغة والإنساء والنظم والنشر نخبة أهل زمانه، فاق في بذلك جموع أقرانه. وبرع في فن العربية والتصريف واللغة ومعرفة النسب، ولا سيما أنساببني هاشم وخصوصا العلوين منهم، وإليه كان المرجع في ذلك بحضرته فاس، وعلمه الاعتماد فيما يقع الاختلاف فيه بين الناس. وكان يعرف البيان والمنطق والأصول. وكانت له مشاركة في الحديث والسير والفقه، وكان ذا ذكاء وفهم وتحقيق، وتحرير للمسائل وحل مشكلاتها مع فطنة وتدقيق، وغفلة عن أمور الدنيا وعن الرؤون إليها وإلى أهلها وعن زينتها وبهجهنها، سالكاً سبيل الهدامة، تاركاً طريق أهل الغواية، رُبِّى على ذلك منذ نشأ، وما مد البد إلى ما لا يرضي مولاه ولا إلى ما

(204) في م . محمد بن الحسين أبو مدين.

(205) كان في المحظوظات، ولعل كلمات سقطت من العبارة الأخيرة لنكون - حسب السياق - مثل. «ما اتصل» أو «تحمل من فوائدتها ما تحمل».

بردبه خطنا ومنشأ، حتى جذبته أبدى العناية، إلى بيت الصلاح والولادة، وهبت عليه نسمات الوصال، بأمر لم يكن منه على بال، فقاده منه زمام السعادة، إلى حيث الإفادة والاستفادة، حضرة حُفَّت بالأنوار، إذ صارت معدناً للأسرار، وحيث تناول الموهاب الغزار، تحط الذنوب والأورار. خدم التوفيق بابها، وحامت بها المعالي ومدّت أطبابها، حضرة زين الزمان، وشمس الأولان جبل السنة السامِع، وطودها الراسخ، بحر الحقائق العرفانية، ومنهل العلوم الربانية، الولي الإمام، هرية (206) الائتمام، ولاد الإسلام، وغوث الأنام، وملجأ الخاص والعام، بت الولاية والصلاح، ومعدن الأسرار والفلاح، بحر الجود، الذي لم نر ولم نسمع بمثله في الوجود، المتحقق بالشهود، الفذ الفريد الجامع، الكثير المنافع، الواقي بنفسه للمسلمين والمُدافِع، القدوة الأعمد، أبو العباس سدي أَحمد، ابن الشيخ الإمام، الولي الكامل الهمام ، كهف الإيقان، ومحل العرفان، والمتخلّى عن كل عَرَضٍ قَان، محبي السنة والدين، وجبل الله المتين، سبدي محمد بن عبد الله من الأندلسي المحتد، الفاسي الآباء والمولد، فصاحبه (207) وإنقاد إليه، وأقبل بكلته عليه، واعترف بما لديه، ولازمه نحو خمس وعشرين سنة، ومارس أحواله السنوية وسيرته المستحسنة، وسمع من حفائقه، وعلومه ورفاقه، وفهمه وحكمه ولطائفه، وأسراره ومعارفه، ما لا يدخل تحت حد، ولا يحيط بمقوله الإحصاء والعدد، ولا يدرك بالعقل، ولا تحويه النّفول، مما هو جائز أن تشد إليه الرجال، وتختضع له فحول الرجال، واقتبس من أنواره، واقتطف من ثماره وأزهاره، واغترف من بحره الوافر المديد، واستفاد منه فوائد مع معونة من الله وتأييده، وانتفع به أي الانتفاع، وهذب منه الأخلاق والطبع، وحكمه في نفسه، وانفرد لـما عرفه عن أبناء جنسه، وانقطع به عن مألفاته وعواوينه ومستحسناته، وألقى إليه قباده، وجعل مراده مراده، وظهرت عليه بركته، وانطاعت في قلبه محبته، وعمته فليا و قالبا (208) رعاينه. وكان سيدنا أَحمد المذكور يحبه ويجله ويبصر به غاية البرور، ويحسن به ظاهرا وباطنا، وينهاد عن مَا خفي عليه من أموره وكان فيه كامنا، وبالازم مجالسه البهية، فيستفيد منها فوائد سنية، وتأل منه حطا وافراً، وكان له مادحاً وذاكراً، وأطلق الله منه اللسان، بما أودعه من الحسن والإحسان، فقال فيه فصائid عديدة، جيدة فريدة، يطرب لها السامِع، وتسنحستها المسامِع، وجمع منها جمله وافرة في مجلد صغير [وجعل له خطبة] (209) سماه مصابيح الاقتباس، في مدائح سيدنا أبي العباس، ثم ألف فيه تأليفاً لم ينسح على منواله، ولم يجد أحد على مثاله، سماه المقصد الأحمد، في

(206) كذا في المخطوطات ولعل الأصل «مناط» أو ما أشبهها

(207) في م: فضلا به

(208) صحف في ك و س فكبب. قبلًا وفابلًا.

(209) زياد في م.

التعریف بسیدی ابن عبد الله أحمد، فی مجلد [کبیر، فاح منه عنبر وعییر] (210) وكانت له قدرة على التأليف، وقوة على التصنيف، فألف عدّة من الكتب، منها هذا التأليف المكتوب هذا على ظهره المسمى بالدر السنی فیمن بفاس من أهل النسب الحسني..

ومنها العرف العاطر، فیمن بفاس من أبناء الشیخ عبد القادر.

ومنها إغاثة اللھفان، بأسانید أولی العرفان.

ومنها الإسراف، على نسب الأقطاب الأربع الأشراف (211).

ومنها معتمد الراوی، فی مناقب ولی الله سدی أحمد الشاوی.

ومنها نیل القریات، باهل العقبات.

ومنها رجاء الإجابة، بالبدرین من الصحابة.

ومنها مناهج (212) الرشاد ، فی لامبة الإسناد.

ومنها وسیلة السالکین، بالعارفین الكاملین.

[ومنها تحفة النبیی، بنسب بنی طاھر وبنی الشبیی] (213)

ومنها عقد اللآل، ووسیلة السؤال، بما له صلی الله علیه وسلم من الآل.

ومنها: أداء الحقوق، فی إبداء الفروق.

ومنها تنبیه المُعرضین، عن آبات السماءات والأرضین.

ومنها تتمیم الأفراح، بتنعیم الأرواح.

ومنها ذخیرة الاكتساب، فیمن بدخل الجنة بغير حساب.

ومنها النسم المعبق فی توجیه الخلاف من المنطق.

ومنها معونة الاخوان [بمعرفه أركان الإیمان والإسلام والإحسان] (214).

[ومنها الحكم المنسوق، فی أحكام المسبوق] (215).

(210) زیادة فی م كذلك.

(211) هم سدی عبد العادر الجیلای، وسدی عبد السلام من مسیش، وسدی أبو الحسن الساذلی، وسدی محمد بن سلیمان الجزوی.

(212) فی م و س. «نهج»

(213) ساط من ط.

(214) سقط ما بین معقوفین من المحظوظات، وكسب فيها بدلًا منه: فی الديانات.

(215) ساط من ط.

ومنها مطلع الإشراق، في الشرفاء الواردين من العراق.

ومنها الروض الأنثيق الزاهي، في أحكام المصلى والساهي. وغبر ذلك مما لم يحضرني، والتقابيد والأجوبة. وكل كلامه في غاية البلاغة والتحرير، كلام عالم نقاد تحربي، جهبد فطن أثير، فلم يزل على تلك الحالة إلى أن انتقل إلى رحمة الله عند صبح يوم الجمعة الثالث عشر من ربيع الأول النبوى المفضل عام عشرة ومائة وألف، وعمره خمسون سنة. وصلى على مولانا محمد آل وصحبه وسلم، انتهى، بحذف فيه ومن خطه نقلت (216).

وكتب عقبة الإمام المحقق أبو عبد الله محمد بن أحمد المنساوي الدلائى ما نصه: الحمد لله طالعت هذه الأوراق من إنساء صاحبنا العدل الأرضى النزير، الحبيب النبىء، الفصيح القلم واللسان، المتألهى من الفضائل بما فاق به القرآن، الماجد الأثر، أبي العباس أحمد بن عبد الوهاب الشهير بالوزير، الغساني الأندلسي المحتد، الفاسى المنشأ والمولد، فوجدها مطابقة فيما تضمنته من التعريف بشخصنا المذكور، المقدس المبرور، لما أعرفه من حال المعرف به وأعلمه من نشأته من غير غلو ولا زيادة، بل ربما فصرت عن فضائله وفواضله المعلومة لجميع من خالطه. وفدى أuggلنى طالبها عما فى غرضى من مزيد تصحيحها واختصارها وتنتيجها، فتركتها على حالها [سوى ما أصلحت من بعض ألفاظها أو زدت لبيان أغراضها] (217) والله تعالى يكون لجمعينا بفضله، وكتب محمد بن أحمد المنساوي الدلائى كان الله له. انتهى. ومن خطه نقلت.

وقد أتى على صاحب الترجمة بعض أشيائه وغيرهم من الأعيان، منهم شيخ سيدى محمد بن سيدى عبد القادر الفاسى، فكتب على نسخة من كتاب صاحب الترجمة المسمى بمطلع الإشراق المتقدم ذكره، ونص محل الحاجة مكتوب عليه: [الحمد لله رب العالمى وصلواته وسلمه على سيد المرسلين وعلى آله وصحابته أجمعين. وبعد فبيفول عبد الله سبحانه محمد بن عبد القادر الفاسى كان الله به بما كان لأوليائه. قد تصفح هذا الكتاب المسمى بمطلع الإشراق] (218). الذى صنفه فتى الإفادة، المشهود له بالإجاده، العلامة التحرير الأدب، الشريف المنيف الحبيب سيدى عبد السلام بن الطيب القادري الحسنى، فألفيته قد ساق سوقاً أنسقاً، ونسج نسجاً محكماً وثيقاً، ونظم من الفوائد دررها، وأبدى من وجوه المحسن غررها، وأطلع في سماء المكارم قمرها، وسبق إلى جمع فضائل بغيظ

(216) تى م انتهى بيصه ومن خطه نقلت، وبه إصلاح خط الإمام المحقق أبي عبد الله المنساوي وكتب بطبر آخر ورقه منها ما نصه.

(217) زيادة فى م (218) زيادة فى م.

جامعها، نهض إلى حفظ مسائل يطرب سامعها [وأثبتت الحق لأهله، ونبه على حبارة الشرف في محله، فجزاه الله سبحانه على ما صنع، بجزيل جزائه الأوسع. فقد قام بالواجب، وقضى دينا كان قضاؤه من المتأكد اللازم، ولا غرو فقد كان أحق بتلبيته وإظهاره، وأولى بتولى تنويهه وإشهاره، حماة لنورهم الباهر، وغيره من ذوي النسبة على تسبهم الطاهر، والله سبحانه بسببيهم للأمانة أمنا، ويجربهم على السنن الأقوم الأنسنة. وصلَّى الله على سيدنا محمد وأله وصحبه وسلم تسليماً انتهى]. ومن خطه نقلت. والنسخة المكتوب عليها هذا بخط من ذكر موجودة الآن عند أولاد الشريف نفسه، الماجد الوجبة، الطيب الأخلاق، الطاهر الأعراق، أبي العلاء مولاي ادريس العراقي الحسني القاطن بفرن الشاطة من عدوة فاس القرقوين [219].

ومما كتبه الإمام سيدي المهدى الفاسي على الكتاب المذكور: وبعد فقد تصفحت هذا الناليف فألفيته ظاهر الآيات، باهر الآيات [220] قد احتوى على علم جم، وتحرير أتم، وفوائد عجيبة، ونكت وفوائد غريبة. وقد أتى على جميع مقصوده، ووفى بما ذكره من وعوده، [وأثبت من الحق لأهله ما هو ثابت لهم بتأييده بالنقل، ولم يبق بعده لقائل يقدر وجوده ما يقول] [221] مع ما حواه من بلاغة وفصاحة، وحسن تنميق وملاحة، وأبلغ ترسيل وانساع، واحسانه فيه ما شاء، وما يجد له قارئه وسامعه من عذوبة واستطابة، لإصااته صوب الإصابة، وما تخلله من طلاوة، وكفاء من رونق حلاوة، تستلذه العقول، وتعجز عن آحاده الفحول. ولا عجب بأن يكون على أحسن وصف، وأتقن رصف، وهو نفحة عالم نحرير، ذي تحقيق وتحرير، طالما مارس الأنساب، وجال في طلب معرفة الأنساب، فمسر منها السقيم والصحب، والدخل والصربح، وعائني البلاغة فاستمسك منها بأوثق عراها، واستوى على أعلى ذراها. بل كيف لا يكون بديع الوضع، بالغ النهاية في حسن الصنع، تعجز عنه الأمثال، وتقصى عن مراده الأشكال، [ومصدره من شريف إلى شريف]، [222] فهو لا شك مستمد من مشكاة النبوة وأنوارها به تطيف. أما المؤلف فهو سليل الأستاذ الأعظم، والقطب الأفخم، والبحر الخضم، النجم الشاقب، التشهير الأول، ومن يدين بذكره وجده الباقي والحاضر، وإلى التمسك به والنعلق بأذباله بيادره، الشيخ أبو محمد عبد القادر [وأما المؤلف له فهو من نسل سلسلة الذهب، ذات البهاء والنساء وذهب الذكر كل مذهب، وإذا بان هذا وعرف امتحى فيه معان وممدود، وميز تمييز المقصور من الممدود. فلا نسأل عما بشتمل من حسن

(219) الفقرة الطويلة المكتوبة بين مغفوتين مستدركة كذلك من م.

(220) هكذا كررت كلمة الآيات في المخطوطات.

(221) زيادة في م.

(222) زيادة في م.

وإحسان، وإبداع ترصيف وإيقاع، مع ما يكسوه من البهاء والنور، وبنشأ عنه من الخبرة والسرور. وقد وجد محل أقول واسع المجال، وفتق لسانه بالقول فقال. فبالحقيقة ما هو إلا روضة الأنوار، وحديقة تمار وأزهار، تستنقق منه رواحة الورد والنسرين والنيلوفر والبنفسج والعرار، إلى غيرها من أنواع الرياحن وأزهار الأنسجار، فجزاه الله بما جازى به السادة أمثاله وضاعف له إنعامه وإفضاله، بمنه آمين، وكتب عبد الله تعالى محمد المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي، آواه الله من في هذه الشجرة الشماء، التي أصلها ثابت وفرعها في السماء، ظلاً ظللاً، ورزقه من المحترم بحرها ما يكون له بالعروة الأبدية والسعادة السرمدية كفيلاً، وأبقى وجودها بركة للعباد، وجيدة ونوراً في البلاد، بمنه وفضله، وجوده وطوله، آمين، وصلى الله على سيدنا محمد آلله وصحبه وسلم تسلماً كثيراً إلى يوم الدين. والحمد لله رب العالمين. انتهى، ومن خطة نقلت [223] وكتب محمد المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي. انتهى.

ومما كتبه الإمام المحقق سيدي الطيب بن سيدى محمد بن سيدى عبد القادر الفاسي [ما نص المراد منه: ولقد طالعت هذا التأليف الشريف المسمى بمطلع الإشراق في نسب الشرفاء الواردين من العراق] (224) الذى جمعه عالم الشرفاء، وسرير العلماء، العلامة النحرير، العلّم الشهير، ذو المجد الأثير، والقدر الخطر، أبو المجد سيدى عبد السلام بن السيد الطيب التسريف الحسني القادري [فالفيته بهجة للناظرين، فتبارك الله أحسن الخالقين. فلقد ساق ذلك النسب الكريم فى أحسن مساق، ورتبه ترتيباً تستعين به الأسماء والأذواق، واحتمل فيه] (225) وجمع فأوعى، وبلغ من التحرير والتحقيق الممتهن، ونشر على بساط معانيه من جواهره الحسان، ونظم من مكنون ألفاظه عقود اليواقيت والمرجان، ورصع ديباجه بآلية فوائد تلك المنافب والآثار، وجنى من رياض تلك المحسان أطيب الأزهار وأعلى الشمار، [والحق فيه الفروع بالأصول، وأحكام القواعد والفصول، وأيد المطالب بواضع البيانات ومحرر النقول. فلا غرو إن عرف الحق وأثبته لذويه] (226) فإنه من أهل البيت وهم أدرى بما فيه. وكيف لا وهو في هذا الأمر [ممن] له القدم الراشخ والبد البيضاء، وانه غصن من الشجرة الشماء، التي أصلها ثابت وفرعها في السماء. انتهى من خطه.

(223) هذه الفقرة الطويلة المكتوبة بين مغفوتين مسدركة من م.

(224) مستدرك أيضاً من م.

(225) زيادة كذلك في م.

(226) مستدرك كذلك من م.

ومما كتبه عليه معاصره الإمام الحافظ أبو عبد الله سيدي محمد بن أحمد القسمطيني [ما نص محل الحاجة منه: هذا وقد طالعت مطلع الإشراق في نسب الشرفاء الواردين من العراق] (227) الذي ألفه الإمام العلامة النحرير، الدراكة الأثير، النسابة الشريف الحسني، سبدي عبد السلام بن الطيب القادري الكيلاني. فوجدته مبنية على قواعد التحقيق وتحقيق القواعد، مسلوءاً بفرائد الفوائد. قد حرر النقول، وأتقن الدلائل والفصول [وروى أحاديث شرفهم عن الثقات، وأسند أخبار فواضلهم عن أئبيات، لها منها عليها شواهد، ومتبايعات صحبيحة وزوائد، فهي صحبيحة السندي، ولا كمسند أحمدي] (228) فلتنهأ أبا محمد بمصنفك الذي أبدعنته فأتيت بما ليس له مثال، واخترعت فجئت به على أكمل الأحوال، لعد تكلمت فأبلغت، ونقلت فحققت، واستدللت فأفهمت، وأنطبنت فأصبت، فسبّب شكر أياديك، بارك الله لنا فيك. انتهى من خطبه.

ومما كتبه عليه أيضاً العلامة الصوفي المحقق سيد الحاج أحمد الجرندي [ما محلُ المراد منه: وبعد فقد أمري من لا تسعني مخالفته، وتعين عليَّ إجابته، أن أتصفح هذا التأليف المكتوب، المحتوي على كل مطلوب ومرغوب، المسمى بمطلع الإشراق المشتمل على نسب ساداتنا الشرفاء الواردين من العراق، تأليف] (229) الإمام، العدوة الههام، علم الأعلام، والمجلِّي بعلمه عن علم الأنام، غياهاب الظلام، مولانا عبد السلام بن مولانا الطيب الشريف الفنادي، قدر الله له مقادير الحسني، وبُلغه من فضله ما تمنَّى، وجعله مثابةً للناس وأمنا، ولم يزل مقام إبراهيم حساً ومعنى، إلى أن قال: فلله درٌ مؤلفه من عالم نحرير، موصوف بالتحقيق والتحرير. قد انقادت له العلوم وتوقفت عليه الآراء، والفهم، فتواليه تستلذها النقوس، ونكروع فتشرب منها بغير كؤوس، وخصوصاً خوضه في الأحساب، وإجالة فكره في معرفة الأنساب، فلا أحد فيها يضاربه، ولا سير سيره فيها أو بدنائه، ولا يستطبع النسج على ذلك المنوال، إلا الخواص من فحول الرجال. لقد طالت ممارسته لها، فعلم أصولها وفروعها، وميز منها السقيم والصحيح، والمكسي عنها والتصريح، فالحق ما شهد به لأهله، وأفشاء بتدوينه ونشره، فأهل مكة أعرف بشعابها، ويطون أوديتها وآكامها. انتهى ومن خطبه نقلت.

ومما كتبه عليه القاضي العلامة أبو مدين السوسي شارح السلم وغيره: وكيف لا و مصنفه بحر المعارف الزاخر، وبالاتمام إلى نسبه الباهر تفتخر المفاخر (230) انتهى بخطبه.

(227) كذلك مسدرك من م.

(228) من م. أيضاً.

(229) زيادة في م كذلك

(230) هكذا في م، وهو الأسباب، وكتب بعبارة قرية من هذه في ك وس يظهر عليها نصيف

ومما كتبه عليه شيخه العلامة الورع أبو العباس سدي أحمد بن الحاج ما نص المراد مه: وقد قام مؤلفه - رضي الله عنه وبلغه من ماموله أدناه وأقصاه - [بحق هؤلاء السادات الكرام، الفضلاء الأعلام، وأبيان به من رفع قدرهم ما يبقى على طول الأيام] (231). انتهى من خطه.

ومما كتبه الشيخ سبدي محمد ولد الشيخ المرابط الدلاني شارح التسهيل [ما محل الحاجة منه: هذا وقد شرقي بعض الشرفاء العراقيين، والسراء الحسينيين، بالوقوف على] (232). التصنيف المحببر، والتتألف المعتبر، صنعة مولانا الإمام، الحبر الهمام، محلي جبد الدهر من بالله وأوضاعه، ومخرراته و إيداعه، مما تقطع الأطماع دونه، ونود الشهب العوالى أن تكونه، المستف أسماع المعانى بمنتقى جواهره، والمرونق أفنان البلاغة بموانق أزاهره، المبدع فى أنواع الإنشاء، اللاعيب بأطرافه كبف شاء، وحد العصر، وعميد المصر، المقابل بالإذعان والاستسلام، أبي محمد عبد السلام، ابن مولانا الطب معنى وحسا، وذاتا ونفسا، الجيلي بلدا، القادرى نسبا ومحبتدا. [الازالت أيامه مشرقة، وأنوا، أفضائه مغدقة] (233).

ناهيك به من حبر فد عطر السماسكين أرجنه، وبحر ملا الخافقين بجنه، فد سحر الألباب نظما، من ورد عنده كوتره لا نظما. فا له من ماهر فد حاك دجاج البراعة فى هذا المصنف وفوق، وقوم فيه أود البيان ونقيف، ونظم فيه درر الفصاحه فى أسلاكها، وضم داري الأدب فيأفلakah، واستجلى مخدراها فأسفرت عن لثامها، وأفضى إليها بعد فض حنامها، فعندي المعانى من جمالها سافره، وعيون الأمانى برواشفها ساحرة. فد انحشرت إليه وجوه البلاغة فحازها، وانحسرت بإشاراته إليها فحققت حقائقها ومجازها. وكيف لا وقد اننصر لهذا الجانب الأعلى، والجنب المعلى، الذي هو جريوته، وصرحا عمومته. لعد وجد - كلام الله - للمقال مجالا، وألفى لوضعه السيريف وبحره المنف نساء ورجالا، زاحموا التربى بالمناقب، وجاؤوا هامة الجوزا، بالكتاب، الرضعا، من ثدي النبوة ألبانها، والحاائزون من المآثر الأشرة ألبابها، ف مجرد ذكرهم بنھض بلاغة البلغا، وبنكس رؤوس من كابر الحق منهم وبغا:

كرر على حديثهم ياحادي      فحدبُّهُمْ طفي لهبب فؤادي

(231) زيادة في م.

(232) زيادة في م كذلك.

(233) زيادة أيضا في م.

[انتهى المراد منه. وفـ أطال، وما أعزه المقال، وقد اقتصرنا على هذا القدر، فـ به ما ينلـ الصدر] (234) ومن خطـ نقلـ.

ومما كـب عليه مفتـي فـاس وخطـب جـامعـها الأـعـظـم قـاضـي فـاس العـلـى العـالـم الفـقيـه، النـواـزـلي الـوـجـيه، سـيـدي عـبد الـواـحـد بـن مـحـمـد شـهـر بـأـبـي عـنـان [ما نـصـ المـحـاجـهـ منه]:  
وـبعـد فـقـد منـ اللـه عـلـيـ بـمـطـالـعـه مـطـلـعـ الإـشـراـقـ] (235) تـأـلـفـ الفـقـيـهـ العـلـمـ (236)، الحـجـةـ  
الـبـالـغـةـ وـالـرـكـنـ الـمـسـنـنـ، الجـامـعـ لـأـسـتـاتـ الـعـلـمـ، وـمـالـكـ أـزـمـةـ الـمـشـورـ وـالـمـنـظـومـ، الـهـمـامـ  
الـمـاهـرـ، وـإـلـاـمـ الـبـاهـرـ، شـرـيفـ الـعـلـمـاءـ، وـعـالـمـ الـشـرـفـاءـ، رـئـيسـ فـوـارـسـ الـأـفـلـامـ، أـبـي مـحـمـدـ  
مـولـانـا عـبـدـ السـلـامـ، أـبـنـ مـولـانـا الطـبـبـ بنـ مـولـانـا أـبـي عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ الشـرـيفـ الـحـسـنـيـ الشـهـرـ  
بـالـقـادـريـ خـلـدـ اللـهـ فـخـرـهـ، وـأـبـقـيـ مـدـىـ الـأـيـامـ ذـكـرـهـ. وـلـمـ سـرـحـ فـسـهـ الـنـاظـرـ، وـأـجـلـتـ فـيـهـ  
الـخـاطـرـ، وـجـدـتـهـ مـنـظـراـ غـرـبـيـاـ، وـبـحـرـاـ عـمـقاـ، وـمـنـزـعـاـ عـجـيـبـاـ، وـرـوـضاـ أـبـقاـ، يـزـرـيـ بـأـعـجـوبـاتـ  
الـزـمـانـ وـمـنـتـزـهـاتـ الدـنـيـاـ، وـتـسـتـحـسـنـ مـنـهـ الـعـيـنـ [أـجـمـلـ] مـنـ نـهـرـ الـأـبـلـةـ بـلـاشـكـ وـلـاـ ثـيـاـ:

هو الـبـحـرـ إـنـ حـدـثـتـ عنـ مـحـكـمـاتـهـ ضـعـفـتـ عـنـ اـسـتـيـفـاءـ تـلـكـ الـعـجـائبـ  
وـإـنـ رـامـ فـكـرـ أـنـ بـحـسـطـ بـوـصـفـهـ أـحـاطـ عـلـيـهـ الـعـجـزـ مـنـ كـلـ جـانـبـ

[قامـ فـيـهـ مـؤـلـفـهـ بـحـقـوقـ الـشـرـفـ، وـأـزـالـ فـيـهـ عـنـ وـجـهـ الـإـصـابـةـ الـكـلـفـ، وـأـسـكـنـ الدـأـرـ  
بـاـبـهـاـ، وـأـعـطـيـ الـفـوـاسـ بـارـيـهـاـ] (237). فـلـلـهـ دـرـ منـ إـمـامـ قـالـ الـحـقـ وـبـيـهـ، وـجـمـعـ ماـ اـفـتـرـقـ  
مـنـ شـمـلـهـ وـدـوـنـهـ، وـشـرـحـ بـمـاـ فـتـحـ اللـهـ عـلـيـهـ فـيـهـ جـمـيـعـ الـصـدـورـ، وـمـلـأـ قـلـوبـ الـمـحبـينـ لـلـجـنـابـ  
الـعـلـيـ بـأـنـوـاعـ السـرـورـ، فـرـادـنـاـ تـبـيـنـاـ، وـزـادـ عـلـىـ مـاـ عـنـهـ بـقـنـاـ.

أـبـانـ لـهـ الـمـعـنـىـ الـذـيـ لـمـ يـكـنـ ظـهـرـ  
تـرـحـمـ عـلـىـ مـنـ أـتـعـبـ الـقـلـبـ وـالـبـصـرـ  
أـولـيـ الـعـلـمـ بـالـتـنـزـيلـ وـالـفـقـهـ وـالـأـثـرـ  
مـدـبـجـةـ الـأـرـجـاءـ بـالـنـوـرـ وـالـزـهـرـ

[فـيـاـ وـاقـفـاـ مـنـهـ عـلـىـ شـرـحـ مـشـكـلـ]  
سـأـلـتـكـ بـالـرـحـمـانـ ثـمـ رـسـولـهـ  
وـبـاحـثـ بـالـأـشـبـاخـ فـسـهـ زـمـانـهـ  
وـأـبـرـزـ لـلـنـاظـرـسـ حـدـقـةـ

(234) ما بين معرفتين مستدرک من م.

(235) مستدرک من م كذلك.

(236) هذا ما يتعضـيـهـ سـيـاقـ السـبـعـ، وـفـيـ الـمـخـطـوـطـاتـ. الـعـالـمـ، إـلـاـ أـنـ يـكـنـ الـأـصـلـ: الـعـالـمـ الـعـلـمـ، فـرـقـعـ إـسـعـاطـ.

(237) زيادة في م.

لقد كفاك والله المطالعة، ولم يسبق لك إلا الإذعان له عند المراجعة<sup>(238)</sup> فهو من الثقات، والعلماء الأثبات، كثراً ما صدر منه الاعتناء بهذا النسب الشريف، وأبان فيه الصحيح والسقيم والقوى والضعف، فأهل مكة أعرف بشعابها، والبعل أدرى بزوجه ولو كانت بنعابها. انتهى من خطه.

ومما كتب عليه شيخه سيد الشاذلي<sup>(239)</sup> بن محمد بن أبي بكر الدلائني: [وبعد فيقول أقر العبيد إلى مولاه محمد بن محمد الشاذلي: قد وقفت على المطنف العجيب، والمؤلف البديع الصنع الغريب، الموسوم بمطلع الإشراف، في نسب التسرا ، الوارد بين من العراق، تأليف الإمام الكبير، والجهنم الناقد البصير، صاحب الفلم العالى ، والقدم الذى رسمت أناملها على هام المعالى ، جامع أسترات الفصائل على التسام ، المزبل عن وجوه خبابا العلوم والمعارف النقاب والتلائم ، مولانا عبد السلام بن مولانا الطيب الحسني القادري ، أبيى الله سناء وسناء ، وبلغه من مقاصد الدارين غابة أمله ومناه . سرحت الطرف فى مراتعه الحسان ، وأجلت الفكر فى مراتعه المزرية يتسع بوان ، وتأملت ما احتوى عليه من النكث الشريفة والفوائد ، وما انطوى عليه من الدرر الشمنة والفرائد ، فوجده نزهة للأبصار ، وفرحة أطبارها ، روضة غنا فُصرت علیها المحاسن ، وبفاکرها الوسمى فسقاها حوداً غير مفسد ولا اسن ، وبحر علم سوئ أنه عذب المذاق ، وبدر تم لا يعتري أضواه كسوف ولا محاق ، ما شئت من تحقيق ودقائق ، وترصيع وتنبيق ، ودليل واضح ، وبرهان وسبيل لائح ، وبيان أصول وقواعد ، وتحبير فروع وسواهد ، ورباضياعنة منقة ، وحياض نابعة متدفعه ، فلقد أبدع مؤلفه وأجاد ، وذلل الصعب العويس فانقاد . ورفع عن الناظر في هذا النسب الشريف التعب ، وألوقه عند الخبرة والالتباس على غايه المرام والطلب ، وأثبت الحق لأهله بالدليل ، وسلك إلى معرفة الصواب نهج السبيل ، وأزاح ما يختلج بالخواطر والآفونس ، وجدد من أعمال هذا النسب العلي ما يخشى عليه التلاسي والدروس ، فارغم بذلك أنف كل حاسب ، وألقم الحجر فم كل كاشح مارد ، وأدخل فلوب المحبين من السرور والجبور ، ما لا زال يتجدد على توالي الأعصار وتعاون الدهور ، ولعمري ما فيض للقسام بحق هذا الوظيف ، والمسدى لمحاباة هذا النسب الشريف ، ولا أمد بالأقدار والمعونة ، ولا نمهد له هذا الأمر الجليل من غير كبر تعب فيه ولا مؤونة ، إلا على من له سبحانه به عنابة سابقة ، وسعاده له بفضل الله تعالى وكرمه في دار الجزا ، لا حقة . فقد أتى بما نكص دونه الأكابر والأعوان ، ولا دليل أقمع للخصم من المشاهدة والعيان . ولقد قام بأعظم فروض الكفاية والعن ، من أزال عن آل بيت النبوة كل

(238) ما بين معقوقتين في م وحدها

(239) في م هنا: وتقدم ما كتبه عنه سيد الشاذلي عام سبعة فراجعه.

ليس في نسبهم الرفيع ورئن. وإنما دافع عن حوزة المسلمين والإسلام، من ذب بلسانه وسنانه عن عترة سد الأنام، فحق على كل من له للدين الحق انساب، أن يتلقى بالفبول والتسليم ما يرد عليه من هذا الكتاب. فقد تضافت على صحته النقول، وظاهرة في الأدلة المسلمة من المعقول والمنقول. وقد كرع مؤلفه من مناهل التحقيق، وسلك لتحصيل مرامه كل نقب وطريق، فالفضل منه وإليه، والمحاسن كلها مقصورة عليه. وكيف لا وهو من صريح آل بيب النبوة والرسالة، ومن أهل السادة الشامخة والرفعة والجلالة، الذين منحوا من نصائح الرضوان أوفراها، ومن نفاثع العرفان أعطها. وهم عصمة الله وعروته الوثقى، وحبله المنسن الذي من تمسك به لا يضل ولا يسق. جعلنا الله من تمسك بأذالهم الصافية، ونروي من مناهل حبهم العذبة الصافية، بمنه وكرمه امبن. وصلى الله على سيدنا محمد وآلله وصحبه وسلم تسليما [240]

وبقي علماء آخرون أثروا على صاحب الترجمة بمثل الثناء المذكور، اكتفينا عن نقل شيء من كلامهم اختصاراً لثلا يفضي ذلك إلى الطول، منهم العلامة القاضي أبو عثمان سعيد بن أبي القاسم العميري، ومالك زمانه أبو محمد الحسن بن رحال، والعالم النبيل أبو عبد الله بن الحسن البوسي، والعلامة إمام المحققين أبو عبد الله المستناوي، والقاضي أبو العباس بن ناجي في آخرين. وقد أنشأ الفقيه الأديب، العالم الصوفي النجاشي، أبو عبد الله الطيب بن مسعود المريني مقامة في مدح سدي أحمد بن عبد الله معن. وأثنى فيه على صاحب الترجمة ومدح فيه كتاب المقصد الذي ألفه صاحب الترجمة في سيدى أحمد المذكور مطلعها:

[لَامُوا عَلَيْكَ وَمَا دَرَوْا بِالْمَقْصِدِ]  
ورأوا سلامي للسلامة مرشد [241]

ومنها:

لَوْ كَانَ يُدْرِكُ وَصَفَهُ مُدَاحِهُ  
فَلَقَدْ أَتَى فِيهِ بِمَا سَبَّبَ النُّهَى  
مَا أَنْ رَأَى رَأَى لَهُ شَهِيْأَ وَلَا  
فِيهِ الْفَضَائِلُ وَالْمَكَارُ جَمَّهُ  
نِعْمَ الدَّخِبِرَةُ وَالْجَلِيسُ قَلْمَ بَدَعُ  
وَبِزِيدٍ فِي إِيمَانِ كُلِّ مُسْوَدَّدٍ  
رَأَوْ رَوَى خَبَرًا كَهْدَنَ الْمُرْشِدِ  
مَا حَازَهَا فِي وَقْتِنَا مِنْ أَمْجَادِ  
شَوْفَا لِشَخْصٍ مِنْهُمْ أَوْ مِنْ جَدِّ

(240) انفرد بتأثيث النص الكامل لما كتبه الساذلى الدلائى  
(241) زيادة فى م.

العاني ويجلو عِمَّةَ القلب الصد  
متعجبًا وائشَنْ شَذَاها ترشُد  
ورَدَ المَعْيَنَ بِحَوْضِهِ وَتَوَرَدَ  
وَالْحَوْضِ وَالرَّوْضِ الْأَنْيَقِ الْأَصْعَدِ  
عَبْدُ السَّلَامِ الْقَادِرِيُّ الْأَوْحَدِ  
أَسْمَاعَ مِنْ خَبِيرٍ صَحِحَ مُسْنَدٌ  
بِبَدِيعِ لَفْظِ الْجَمْوُحِ مُفَقِّدٌ  
أَوْ عَزَّ مَقْدَامُ الشَّرَّى بِمُهَنَّدٍ  
وَمَنْ اقْتَسَى سُبْلَ الْمَحَامِدِ يَخْمَدُ  
لِلْخَلْقِ مَأْجُورًا لِيَوْمِ الْمَشْهَدِ  
إِلَّا السَّعِيدُ وَمَنْ أَتَاهُ نَسْعَدٌ  
هَذَا هُوَ الْكَنْزُ الَّذِي لَمْ يَنْفَدِ  
عَسَاتِي وَيَنْثَفِي كُلُّ خَطْبٍ أَنْكَدِ  
وَتَوْلَهَا وَتَحْبَرَا لَمْ يَعْهَدْ  
فَالشَّمْسُ مَا وَضَحتْ لَعَيْنِ الْأَرْمَدِ  
هَذَا مَنَاقِبُ فَوْقَ كُلِّ نَعْدَدِ

ويانس (242) الصَّبُّ الْغَرِيبُ وَسُنْشُ  
سَرْحُ لِحَاظِكَ فِي رِيَاضِ صَفَاحِهِ  
وَأَنْجُوكَابُ الْعَزْمِ تَحْتَ لِوَانِهِ  
بُغْنِبِكَ عَنْ زَهْرِ الرَّبِيعِ وَزَهْرِهِ  
وَاشْكُوكَ لِجَامِعِهِ الْمَوْقِقِ سَبْدِي  
مَادَا بِهِ طَبِيبُتْ يَا ابْنَ الطَّيْبِ الْ  
وَفَدَتِنَا مِنْ كِيمِيَاءِ عِلْمِكَمْ  
مَا ذَبَّ (243) عَنْ كَنْزِ وَحْرِزِ مَانِعِ  
وَسَلَكَتْ مَنْهَاجَ التَّحْسِنِ لِلْعَلَا  
لَازَلتْ نَفَاعَأَ مُفِيدًا نَاصِحًا  
هَذِي مَوَاهِبُ رَبِّنَا مَا نَالَهَا  
هَذَا هُوَ الْخُسْنُ الْبَدِيعُ طَرَازُهُ  
هَذَا هُوَ السَّحْرُ الْحَلَالُ يَرْوَحُ الْ  
وَبِزِيدِ فِي الْقَلْبِ الْمَسْتَوْقِ تَوْلِعًا  
خَلَّ الْخَلِيَّ وَمَا اقْنَضَاهُ رَأْبَهُ  
هَذِي نَوَاقِبُ زَهْرَاتُ فِي الدُّجَاهَةِ

وهي طويلة تزيد على سنين ببنا. ومن نظم سيدي الطيب المربني المذكور في مدح صاحب الترجمة مع رفع نسبة وفي أخه (244) محمد العربي المتقدم ذكره في عام ستة (مع مدح أهل البيت ومحبيهم) (245) هذه الفصيدة:

(242) كذا في الأصول، ولعل الصواب : وَنُؤَسُ.

(243) كذا في م. وهو الأسب. وفي المخطوطتين الآخريتين . ما ناب

(244) عارة م. مع رفع نسبة مبتداها وبأخذه.

(245) زيادة في م

أهل المكارم والجناب الأصعد  
 وملاذهم عند المعلم المكميد  
 والفضل والمجد الصميم السرمد  
 وتألُّفٌ وتعاطفٌ وتوحدٌ  
 وما ثر من غيرهم لم تُعهد  
 وهم مطالع نورها المتجلدة  
 والناس في أمنِ بهم وتمهُّدٌ  
 فهمُ أجلُّ من النجوم الواقدة  
 من فضل مولاهم لأسمى مقصدٍ  
 شرفُ الوجودُ وسادَ كلُّ مُسودٍ  
 نسب تأثيل مجده في السُّودَ  
 وهلم جر إلى أوانِ المشهد  
 لم يحكيه آسٌ ولا روض شَدَّ  
 لم يخفَ عن كمه ولا عن أرمدٍ  
 ظهرت به بركاتهم لم تُفْقد  
 سعادتها فاسٌ وكلُّ مُوحَّدٍ  
 د القادر القطب الجليل الأوحد  
 في مَنْعِمةِ بهمْ وعيشُ أرغدٍ  
 عنباً زلاً صافياً للورودِ  
 أرجو بها فضل الشفاعة في عزِّ  
 خ زماننا وسراجنا المتوقد  
 عَلَمُ النُّهَى عبدُ السلام الأمجاد  
 ن ابنـاـ الـكـرـيمـ الطـيـبـ الـمـسـتـرـشـدـ  
 مـ بـنـ الـهـمـامـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ  
 بـنـ مـحـمـدـ الأـسـمـيـ بـنـ سـعـدـ الـأـسـعـدـ

شرفُ البرية حبُّ آلِ محمدٍ  
 عزُّ الإنعام وذُخـرـهـمـ وعـمـادـهـ  
 وهمُ الكـرامـ ذـوـ الـمـفـاخـرـ وـالـوـقـاـ  
 فاقوا الوجود بـهـمـةـ وـمـروـةـ  
 ولهم مزايا في الورى مشـهـورـةـ  
 هـمـ زـيـنةـ الدـنـيـاـ وـبـهـجـةـ حـسـنـهـاـ  
 فـالـأـرـضـ مـنـهـمـ ذاتـ حـسـنـ رـائـقـ  
 تـزـهـوـ بـهـمـ فـخـراـ علىـ شـبـبـ السـمـاـ  
 فـبـفـضـلـهـمـ فـازـ الرـجـالـ فـبـلـغـواـ  
 لـمـ لاـ وـقـدـ حـازـواـ بـنـوـةـ مـنـ بـهـ  
 خـيـرـ العـبـادـ رسـوـلـنـاـ المـخـتـارـ مـنـ  
 مـنـ عـهـدـ آـدـمـ لـمـ يـزـلـ فـيـ حـظـوةـ  
 مـازـالـ عـرـقـهـمـ الذـكـيـ مـعـطـرـاـ  
 وبـهـأـهـمـ كـالـشـمـسـ أـضـحـيـ لـاثـحـاـ  
 فـبـكـلـ قـطـرـ حلـ بـعـضـ رـجـالـهـمـ  
 ولـنـاـ بـحـمـدـ اللـهـ أـفـرـ قـسـمـةـ  
 مـنـهـمـ بـنـوـ الشـيـخـ العـظـيمـ الـبـرـاعـبـ  
 قـوـمـ هـدـاءـ لـاـ يـزالـ حـلـيـهـمـ  
 أـوـرـدـتـ سـلـسـلـةـ الـمـوـالـيـ مـنـهـمـ  
 وـرـأـيـتـ ذـكـرـهـمـ الـمـبـارـكـ قـرـيـةـ  
 خـصـصـتـ صـاحـبـيـ اـبـنـ عـبـدـ اللـهـ شـيخـ  
 الـهـمـامـ مـحـمـدـ الـعـرـيـيـ مـعـ  
 الـعـالـمـانـ الـفـاضـلـانـ الـخـيـرـاـ  
 اـبـنـ الـفـقـيـهـ مـحـمـدـ كـهـفـ الـأـنـاـ  
 اـبـنـ السـمـيـيـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ

نجلِ السميّ لَدِينِ أَخْمَدَ الْأَحْمَدَ  
 نجلِ الوليِّ أَبِي الصَّالِحِ أَحْمَدَ  
 إِبْرَاهِيمَ حَبْرِهِمُ السَّرَاجِ الْمُوْقَدِ  
 مُ الْكَامِلِ الطَّوْدِ الْعَظِيمِ الْمَفَرِدِ  
 قَدِ سَادَ كُلَّ مَبْجُلٍ وَمُمْجَدٍ  
 لِالصَّرْتَضِيِّ يَحْبِي سَلِيلِ مُحَمَّدٍ  
 لِعَبْدِ اللَّهِ نَجْلِ الْجَوْنِ مُوسَى الْأَرْسَدِ  
 لِالسَّيِّدِ الْحَسَنِ الْمَشْنَى الْمَهْتَدِ  
 سَادَ الْوَرَى أَعْظَمُ بِهِ مِنْ سَيِّدِ  
 جَمِيعِ شَتَّاتِ الْمَسْجِدِ دُونَ تَعْدَدِ  
 كَنْزِ الصَّفَا خَيْرُ الْأَنَامِ الْأَمْجَدِ  
 وَعَلَيْهِمْ أَبْدًا يَرُوحُ وَيَغْتَدِي (246)

ذاك ابنُ أَحْمَدَ نَجْلِ أَحْمَدَ شَبْهِهِ  
 ابْنِ السَّمِّيِّ مُحَمَّدِ بْنِ عَلَبِّهِمَّ  
 ابْنِ الْهَمَّامِ مُحَمَّدِ بْنِ الشَّبِيخِ  
 ابْنِ الْمَقْرَبِ قُطْبِ الْأَقْطَابِ الْإِمَامِ  
 مَوْلَايِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجَبَلَانِيِّ مَنِ  
 ابْنِ الرَّضِيِّ مُوسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ نَجْ  
 ذاك ابنُ دَاوُودَ بْنِ مَوْسَى نَجْ  
 ابْنِ الْمُجَلِّ الْمَحْضِ عَبْدِ اللَّهِ نَجْ  
 ابْنِ الْإِمامِ السَّيِّدِ الْحَسَنِ الَّذِي  
 ابْنِ الْإِمامِ عَلِيِّ وَفَاطِمَةَ الَّتِي  
 بَنْتِ الرَّسُولِ الْمَصْطَفَى بِحَرْ الْوَفَا  
 أَرْكَى الصَّلَاةِ عَلَيْهِمْ مَا طَالَ الْمَدَى

[وقد حذف التتوبين من اسمين منتصفين وصرف اسمًا واحدًا فخفضه بالجر، و كلاماً مرتکب عند العرب للضرورة كثيراً، وهو من ضروراتهم الخفيفة المستحسنة. وياء على من قوله ابن الإمام على غير مسدة، سكّنها سكونا ميتاً بنية الوقف وإجراء الوصل مجرى الوقف فآس به النظم ونبهنا على بهذا وإن كان واضحًا وجهه لثلا يضبط على الأصل فيكسره لوزن والله الموفق. والمراد بابن عبد الله في قوله خصّت صاحبى ابن عبد الله هو سيدى أحمد بن عبد الله المتقدم ذكره] (247).

ومدح صاحب الترجمة أيضاً أبو علي الحسن بن مسعود اليوسى فقال مجيئاً له على  
 القطعة السابقة في ترجمته:

(246) هذه القصيدة ساقطة من ك و س ماعدا مطلعها. وبعد هذه العبارة. « وهي مشتملة على سبعة وثلاثين بيتاً ».

(247) هذه الفقرة لا توجد كذلك إلا في م.

أو من عدا في البَاسِ أو في الْبُوسِ  
والمايَحِين لَهُي بِكُلِّ نَفِيسِ  
واللَّابِسِين الْخَبَرَ غَيْرَ لَبِيسِ  
والمُنْتَمِنِ إِلَى الْكِرَامِ الرُّوسِ  
والمُفَدِّمِنِ كَزَارَةِ الْعَرِّيسِ  
مِنْ حَلَةِ التَّقْرِيرِ خَيْرَ لَبِوسِ  
غَيْثَ أَجَشَّ مِنْ الْوَلَى عَبْسُوسِ  
حُلُو الْمَذَاقِ بِمُشْرِعَاتِ كُؤُوسِ  
غُرَرِ الْجُمَانِ رَصِيَّةَ الشَّسْلِبِسِ  
سَعَةً وَلَا اسْتَحْصَبَتْ غَيْرَ شَئِيسِ  
مِنْ تَالِدِ التُّطَهُورِ وَالتَّقْدِيسِ  
بِهِمَا أَخَا فَضْلَ عَلَى حَبِيسِ  
جَوْدِ الْفَتَى أَبْدَأْ بِمَا فِي الْكَبِيسِ  
بِضَيَاءِ أَقْمَارِ عَلَتْ وَشَمُوسِ  
كَفَضَاكَ مِنْهُ عَنَانَ كُلَّ شَمُوسِ  
فِيهِ وَإِنَّكَ لِلْكَرِيمِ التُّسُوسِ

يا ابن المطاعم والمطاعن مَنْ غَدا  
والفَسَاحِين لَهُي لِكُلِّ مُنْفَسِ  
والفَابِسِين الْخَبَرَ غَيْرَ مُلْبَّاً  
والمُحَتَمِمِين عن الدَّنَيَا عَفَةً  
والمُحَجِّمِين عَلَى السَّفَاهِ عِرَائِساً  
شَنَفَتْ سَمِعِي بِلَاحْلا وَكَسْوَتِني  
وأَبْخَثَنِي رَوْضاً أَرْبَضاً غَبَّبَما  
وَصَبَّحْتَنِي مِنْ خَنْدَرِسِ ثَنَائِكَ الْ  
وَبَعَثَتْ مِنْ سَلْسِ الْبَيَانِ بِمَا حَكَى  
لَا مَلْفِيَا مِنِي مَكَانَ الْقَوْلِ ذَهَبَ  
لِكِنْ نَجَلَى فِي ضَمِيرِكِ مَا لَكُمْ  
وَطَرِيفُ دَكْ صَافِيَا فَرَأَيْنِي  
وَالْفَضْلُ عَنْدَكِ فِي الضَّمِيرِ وَإِنَّمَا  
فَلَائِتَ أَنْتَ كَشَنَفَتْ كُلَّ دُجْنَةً  
وَصَهَرَتْ (248) لِلْمَجْدِ الرَّفِيعِ فَأَمْسَكْتَ  
وَلَأَنْتَ ذُو الْفَضْلِ الَّذِي لَا يُمْتَرَى

فقوله المطاعم جمع مطعم وهو كثير الأضيف، يصف بذلك صاحب الترجمة بالجود والكرم، والمطاعن بالنون جمع مطعن ومطعن وهو كثير الطعن بصفه بالإقدام على الأمور المحدودة. قوله كزارة - بالهمزة - فعلة من الزئير. والعريس الأسد، وأراد أن يصف آباء صاحب الترجمة بالإيجام عن السفاه بفتح أوله وهو خفة العقل ولو كانوا عرائساً إذ الخلوة مع العروس مطنة ذلك. وبصفتهم أيضاً بالإقدام في محل الإقدام ولهم هيبة بذلك ولو بمجرد نطفهم كسان الأسود إذا زأرا لا تستطيع من بقابلها فضلاً عن فتكها. فالإيجام والإقدام من المقابلة. قوله غبما غيث: غب الغيث عاقبته وغب كل شيء بالكسر هو عاقبته وما زائدة. وأجش من جشت الأرض إذا التفت نبانها، والولي المطر المتكرر، أي الذي ينزل مرة بعد

(248) كما في م. وفي ل. و من: وعطروب

مرة. وعبوس بفتح أوله صفة لغب والسلسُ: البخيط الذي ينظم فيه الحزْ. ورصنة . بالراء والصاد ، ويجوز إبدال الصاد زِيًّا فمثناه تحته بعدها نون فيها ، التأنيت . : فعيلة من الرصانة وهي الإنعام بمعنى مفعولة ، والتسلس: الترصيع والتأليف في الحل خاصّة لأنّه محله ، والشّيّس: الأرض التي تنبت ، والشّمّوس - بفتح أوله . : الفرس المانع الظهر ، والثّوسُ: الطبيعة ، وباقى ألفاظ الآيات ظاهر.

ومن أثني عليه، في حكاية عن صاحب النّرجمة، الشيخ الأديب العالم الصوفي أبو العباس أحمد بن عبد الحفيظ الحلباني السافعي في كتابه ريحانة الغلوب فيما للشيخ عبد الله البرنوي من أسرار الغيوب مانصه: أخبرني الفقيه المشارك الأصولي البصاني الجامع بين غرائب العلوم والفهم الناظم النازر الحسني الفادري السبدي عبد السلام بن السبدي المبارك المرحوم السيد الطيب بن السبدي محمد بن السيد محمد بن السيد محمد بن السيد محمد بن السيد محمد (249) بن السبدي أبي الخيرات سعد بن السيد أحمد بن السبدي الصالح أبي العباس أحمد بن السيد أحمد بن الشيخ العارف المحقق القدوة أبي عبد الله محمد بن السيد أبي الحسن على بن النسخ الفقيه الصالح الزاهد سيف الدين أبي العباس أحمد بن النسخ الناسك الورع أبي عبد الله محمد ابن النسخ الإمام العالم الصالح سراج الدين أبي اسحاق ابراهيم بن شيخ المشايخ وقطب الأقطاب مولانا عبد القادر الجيلاني نفعنا الله بهم . ودارهم بفاس شهيرة ، وهي دار جلاله وحسب وبركة وحرمة قدیماً وحدبنا . قال: لما كنت في عنفوان الشباب والصبا وهبئني مناسبة للصبا ولبسائي كذلك فجئت ذات يوم إلى زاوية الشيخ ابن عبد الله بالمخففة وأردت زيارة الشيخ قاسم الخصاصي ، فاجتمعت بأهل الزاوية وجلست معهم ، فلم أر منهم تعظيمًا لي وتوفيرًا كعادتي مع غيرهم ، فقلت في نفسي: هؤلاء عامّة أجيال لا يعرفون حقّي [ أو كهذا القول ] (250) ووجدت عليهم في نفسي ثم قلت لهم: أستاذنا لي الشيخ للزيارة وكان مريضاً لا يخرج إذ ذاك.

قال فأذن لي في الدخول عليه فسلمت عليه وجلست بين يديه فسألته عن فرعون بى ففرح بي . ثم قال لي الشيخ عبد الرحمن إن بعض الطلبة ممن توغل في علم الكلام وكان يحقر العامة ، وكان الشيخ عبد الرحمن بغلة في العلم والدلائل ويفهمه إذا تكلم ، فقال له: لا تحرق العامة إذا حقرتك . قال ففهمت وأنا بين يديه أنه كشف ما في ظني وما قلت في سري . ثم قلت له أدع الله لي بأسبيدي أن يرزقني محبة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ، فاضطرب الشيخ وهاج وجهه وجناه وضع ضجيجاً عظيماً وقال: أتسأل المحبة ولو لا سبق

(249) في م وس سنة من الأحاديث المحمدية.

(250) زيادة في م .

محبة الله تعالى لك ومحبة رسوله صلى الله عليه وسلم لما بلغت هذا الحال حتّى خلقت موسماً من أمته، وزبادة على ذلك فإن كنت من ذريته صلى الله عليه وسلم فأي محبة لك؟ ليس لك محبة، فاعرف قدر محبة الله لك، ولا تنسب لنفسك محبتة. وأملأه بالشيخ عبد الرحمن هو العارف بالله سبدي عبد الرحمن بن محمد الفاسي انتهى من نسخة بخط العلامة المحقق سيدي أحمد بن علي الوجاري الأندلسي.

قلت: وهذا أمر عظيم مبني أن صاحب الترجمة مصرح بأنه من المحبوبين عند الله وعند رسول. وقد ظهر عليه مصداق ذلك، وسيأتي بيان ذلك مفصلاً إن شاء الله، وبين له بأنه من ذريته صلى الله عليه وسلم. وقد كان الأكابر بطلبون ذلك، منهم إمام الطريقة ويحرر الحقيقة مولانا عبد السلام بن مشيش الشريف الحسني فقال: و الحقني بنسبيه، وحقني بحسبيه. والشيخ قاسم الخصاقي من أهل الأحوال والمكاشفات، وأخباره مذكورة في الإلماع لسيدي المهدى الفاسى، والمقصد لصاحب الترجمة، وفي تأليف لى فيه سمّيته بالزهر الباسى.

ومن بديع صنع صاحب الترجمة جوابه عن سؤال ورد لفاس من العلامة الحافظ المشارك المدرس المحقق الصوفى الصالح البركة أبي الحسن سيدي الحاج على بن محمد بركة الأندلسي النطاويني دفنهنها، يطلب من صاحب الترجمة الجواب عن خمس مسائل، ونص السؤال بعد الحمد لله والصلوة على سيدينا محمد صلى الله عليه وسلم: سيدي - رضي الله عنكم وأدام بقاكم - جوابكم عن مسائل: الأولى قوله صلى الله عليه وسلم وضع ربّي به بين كثيقٍ فوجدت بِرْدَ آثاره ما بينَ تَبَيَّنَتْ هَلْ ثَبَّتْ؟ وعلى ثبوته فما تأوله؟ الثانية قوله صلى الله عليه وسلم: حُجُوا هَذَا الْبَيْتُ قَبْلَ أَنْ تَنْبَتْ فِي الْبَادَةِ شَجَرَةً فَلَا تَأْكُلُ مِنْهُ دَائِيَةً إِلَّا نَاقَّتْ. هل هذا لفظه؟ وما المراد به؟ الثالثة قبل إنه ثبت عن سبدي عبد الكريم المراكشى أنه قرئ بين يديه خبر حُبُ الدُّنْبَى رَأْسُ كُلِّ خَطِيبَةٍ فقال لأصحابه: وأنا أقول لكم حُبُ الآخرة رَأْسُ كُلِّ خطيبة. فبلغ ذلك الشيخ سدى عبد الله الغزواني فقال: وأنا أقول لكم حُبُ الله رَأْسُ كُلِّ خطيبة. ما محل هذا الكلام على ثبوته سيما من ذلك الشخص؟ وما وجه زيادة السيخين المذكورين على ما في الخبر؟ الرابعة قول أبي زيد البسطامي: كنت من الزاهدين في الله. ما معنى هذا الرهد الذي أشار إليه؟ الخامسة قول بعض العارفين لو عرفت الله ما دخل قلبي حق ولا باطل. ما معناه؟ فأجاب عن جميعها وقرر كلاماً من المسائل أى تقرير، وحررها أتم تحرير، أطال فيه نحو كرستين من الرباعى، ولما اطلع على ذلك الجواب الشيخ محمد بن عبد القادر الفاسى كتب بآخر ورقة منه ما نصه: الحمد لله. تصفحت هذه الأحوية المرفقة

فألفبتها قد قرطت (251) سهامها ونشرت بالنصر أعلامها، وتبيّن لذى الإنصال انمامها وإبرامها. فالله سبحانه بجزي منشئها جزاءً مَنْ أحسن، ويضاعف له ثواب مَنْ عمل فأتقن. قال هذا وكتبه عبد الله تعالى الفقير إلى رحمته محمد بن عبد القادر الفاسي كان الله له انتهي.

وجميع من أدركنه من الأعيان وأشخاصنا من أدرك صاحب الترجمة كان يبالغ بالثناء عليه بالعلم، ويصفونه بالتحقيق والزهد والسخاء حتى كان هذا من الضروري عندهم. مما حكاه لنا بعض أشخاصنا من كان يلزم مجلسه في تدريسه أنه كان ربما أبطأ عن المجلس حتى يمضى نصف الوقت أو أكثر، فقبل ويجلس على الكرسي ويغض عليه المجلس بأعيان طلبة الوقت فيقرأ نحو خمسين بيتاً من الألفية قراءة التحقيق والتدقيق، ويأتي من النقول بما يبهر العقول، بسعده الوقت لذلك مع تخلقه عن قدر كثیر. كان يصدر منه ذلك لحوائج بعض الناس حيث بتعلقون به، فلا يضره إبطاؤه لحسن نيته، فيفهم ذلك من حضر، فانتفعوا به أتم النفع، وكفاء الله الحسن والهبة والمحبة من جميع الناس، وقد قبل:

وجهه عليه من الحياة مهابةٌ  
ومودةٌ تجري مع الأنفاس  
وإذا أحَبَ اللَّهُ يوماً عبادةٌ  
الْقَىْ عليه محبةٌ للناسِ.

وفي الصحيحين عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم: (إذا أحَبَ اللَّهُ العبادُ نادَى جِبْرِيلَ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ فُلَانًا فَأَحْبَبَهُ فِيْجِبْرِيلٍ فَبَنَادَى فِي السَّمَاءِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ فُلَانًا فَأَحَبَبَهُ فِيْجِبْرِيلٍ أَهْلُ السَّمَاءِ ثُمَّ يُوَضِّعُ لَهُ الْقَبُولُ فِي الْأَرْضِ). وكان صاحب الترجمة المرجع في العلوم في وقته مع وجود أشخاصه وغيرهم، منها النحو والبيان والمنطق والأصول وعلم الكلام، واعترف له بذلك أشخاصه وتلامذته وأقرانه. قال شيخنا أبو العباس أحمد بن عبد العزيز الهلاكي في شرحه على منظومة صاحب الترجمة المسمى بالجواهر المنطقية المسمى بالزواهر الأفقية ما نصه بعد أن ذكر التعريف به وبنسبه والثناء عليه: وأخذ عنه . يعني صاحب الترجمة . جماعة من الشيوخ، منهم فريد العصر، والمأثر التي لا يدركها الحصر، شيخنا أبو العباس سيدى أحمد الحبيب بن محمد السجلماسي، قال بعد أن وصفه بأوصاف كثيرة: حدثني سيدنا أحمد المذكور أنه لما ابتدأ على الناظم . يعني صاحب الترجمة . قراءة الرسالة الشمية للكاتبى قرر له الناظم كلام السعد في أول شرحه لها تقريراً بدبراً انتهى به ما ينوه من ظاهر الكلام من جربه على أصول الفلسفة الواهية، ومتابعتهم فى ضلالتهم المتناهية. وأثنى سيدنا على الناظم بجودة الفهم، وقوة العارضة في النشر والنظم.

(251) كما في ل. وفي س: مرست. ولا يظهر لهما معنى.

وكم مثلها للناظم معجزة لس بها من سنلس المجاده أسبقة وافرة (كذا) (252).

وله في أصناف شتى من العلوم تصانيف مفيدة ما بين منتشر ومنظوم، وقد وقفت على جملة منها، كلها في غاية التحقيق والإفاده شكر الله مسعاه، وكساه حلة الرضوان في منابه ورفعه انتهى. وقد حذفت منه ما يفضي إلى الطول. وهذا النظم من تأليفه النبي لم يقف عليها الوزير المذكور فلذلك لم يذكرها، وله أيضا نظم في السير شرحه العلامة المدرس أبو عبد الله مولاي محمد العراقي. ولم يعده أنسا أبو العباس الوزير. وله أحكام المعروف من أحكام الظروف، ونقبيد في سورة الإخلاص. والتماس البركة بالتعرف بالحاج على بركة. ومنظوم في وصف أهل القadasة. وما ذكر من التأليف كلها كملت وأخرجت من مبسطتها في حياته وشاعت في سائر بلاد المغرب، ووصل بعضها ببغداد وهو الدر السنوي. ومن تأليفه التي لم نكمل نزهة النادي في أهل القرن الحادى. والحكم المنسوق والروض وغير ذلك. وله مقيدات كثيرة وأجوبة وانظام موجودة بخطه الآن. وأما الدر السنوي فسبب تصنيفه له أن شرفاء فاس ذهبوا للعهد مع أمير المؤمنين مولانا إسماعيل بن مولانا الشريف الحسني السجلماسي بمكناسة الزيتون، ومن جملتهم صاحب الترجمة على العادة في ذلك والعرف الجاري مع سلاطين المغرب، فصادفوا العلامة النبيل، القاضي الجليل، أبي مروان عبد المالك التاجموعتي بالحضره السلطانية، فسألهم بمحضر السلطان عن عدة أولاد مولانا إدريس باني فاس ومن أعقب منهم وأبن هو مستفرهم. وكان السؤال للأدارسة منهم فلم يجدوا جوابا لجهلهم بذلك وعدم معرفتهم به، فأخجلهم ذلك وأعاب عليهم. فلما رجعوا إلى فاس ألحوا على صاحب الترجمة في تأليف مفبد فيما وقف عليه من الأدارسة فأطلعواه على ما بأيديهم، فاطلع بسبب ذلك على ما بأيدي شرفاء فاس وغيرها مع ما كان له من المهارة في علم النسب مطلقا، فألف الدر السنوى جمع فيه جماعة من مشاهير أشراف فاس، وبين فيه الحجة والدلائل حتى قيل إنه لم يؤلف في هذا الفن أحسن صناعة منه، وكان جمعه له في زمن الرباء الكبير، فخاف الأشراف أن يموئوا ويتركوا أولادهم صبيانا صغارا لا بتحققوه معرفة أنسابهم ، فألحوا عليه في الطلب فأجابهم لذلك وألفه فأمنوا مما كانوا يخافون عليه.

وأما نظمه المسماى بالإشراف عن نسب الأفطاب الأربعة الأشراف فسبب نظمه له أنه وقع سؤال من بعض الطلب الآخرين عن الشيخ أبي الحسن الناذلي والشيخ ابن سليمان الجزولى، فقال بعضهم إنه لا حظ لهما في النسب النبوى وأقسموا على ذلك، وقال البعض إن

(252) هكذا في المخطوطين ولعله بيت مقطوم وفع فيه تصحيف.

الشاذلي شريف ثم اختلفوا هل هو حسني أم حسني ثم اتفقوا على سؤال صاحب الترجمة عنهم، فسألوه فأخبرهم بصحة الأمر وبالخلاف الذي وقع في نسب الشاذلي وبالصحيح من الخلاف، ونظم لهم النظم المذكور.

ورحل صاحب الترجمة لسوس الأقصى (253) رجاء فتننة وقعت وعرضت أن نحمد أو تضمحل فما زادت إلا قوة، فلما أيس من خمودها رجع إلى فاس بعد أن غاب عنها نحو عام ونصف، فمرض عقب دخوله لفاس بنحو اثنين عشر يوماً، وتوفي - رحمه الله - صبح يوم الجمعة ثالث عشر ربيع الأول عام عشرة وعشرين وألفاً [وُدُنْ خارج باب الفتوح فرب قبة سيدي أحمد اليمني من فاس رحم الله الجميع] (254)، وكانت ولادته وقت صلاة الجمعة العاشر من رمضان عام ثمانية وخمسين وألفاً، فعمره خمسون سنة وستة أشهر وثلاثة أيام. ورمز لوفاته ابن عم جده الأديب الفقيه أبو العباس أحمد بن الفقيه العدل الوراق عبد القادر القاري الحسني من تذيله من قصيدة التاريخية بأول كلمة من هذا أبيت:

بَشْقٌ عَلَى الْأَقْوَامِ مَوْتُ إِمَامِهِمْ      كَعْبَدُ السَّلَامِ الْقَادِرِيُّ الْمُبَرْجَلِ

قال شيخنا علامة الزمان أبو العباس أحمد بن عبد العزيز الهلالى (255) في ترجمه على الجوهر المنطقية لصاحب الترجمة ما نصه: وقد أرخت وفاته بقولى (أظلم الدهر) معتبراً لام التعريف بحسب أصلها قبل الادغام ملغيًا همة الأداة لوجوب سقوطها في الدرج، وضمنت ذلك بيتاً مع الرمز لمدة عمره ومنها يعرف تاريخ ميلاده بقولى طما، فقلت:

لِمَوْتِ الرَّضِيِّ عَبْدُ السَّلَامِ بْنِ طَبِّ      وَقَدْ كَانَ قَامُوسًا طَمَا أَظْلَمُ الدَّهْرِ  
فَكِمْ زَفَ لِلْأَفْكَارِ أَبْكَارَ حِكْمَةِ      عَرَائِسَ مَا غَسَرَ الْجَنَانَ لَهَا مَهْرُ  
تَفَيَّضٌ عَلَى مَغْنَاهُ مِنْ سَيْلِهِ نَهْرُ      عَلَبِيهِ مِنَ الرَّحْمَانِ صَوْبُ تَحْسِيَّةِ

(253) هنا طرتان في هامش ك و س تبينان سبب خروج المترجم إلى سوس بمعارات محلمه أو ما بها ما في ك و س منها: «رجل إلى سوس لما وصل خروج مولاي محمد بن اسماعيل على والده المذكور، وكان ترأ عليه، أرسله إليه مولاي اسماعيل ليبرده عما عزم، فسار إليه ورده فلم يسعنه في ذلك، وزادت قوته وعظمت توكله ودعاه لنفسه وباعوه، إلى أن كان من أمره ما كان. فلما أليس منه أسرع في الرجوع إلى فاس قبل إيقاع القتال بينهما انتهى» (254) زيادة في ط.

(255) في المخطوطتين: الفيلالي.

(256) هذه السرحمة المطلولة في المخطوطات الثلاث لجد المزلف عبد السلام بن الطيب القادي احصرب في ط في تلاب صفحات فقط.

### محمد بن حمدون الشَّدِيدُ

ومنهم الفقيه العلامة أبو عبد الله محمد بن حمدون الشَّدِيدُ - بكسر الدال وسكون الثاني بينهما مثناة تحتية مكبراً - (257).قرأ على سيدى محمد وأجاز له سائر مروياته التي تضمنتها فهرسة ولده سيدى الطيب حسبما ذكر فيها. وكان صاحب الترجمة من فقهاء فاس المعنبرين، وعدولها المرضيin. وموضع درسه للرسالة بالمستودع الذي عن يسار الداخل من باب الكتبين (258). توفي رحمة الله - في ربيع الثاني عام عشرة ومائة وألف (259)

### محمد بن المهدى اللخمى (حَاطٌ رُّوحُ)

ومنهم الفقيه النحوى المقرى الصالح البركة أبو عبد الله سيدى محمد بن المهدى اللخمى الشهير بحاط روحه. كان خيراً دينا.

توفي في رمضان عام عشرة ومائة وألف (260)

### حوادث السنة

#### الأمر بتمليك أعيان فاس واستشفاعهم للسلطان

وفى ثاني عشر من المحر من عام عشرة ومائة وألف جاء القائد عبد الله الروسي بالأمر بتمليك أعيان فاس.

وفى ثامن عشر منه اجتمع المرابطون والفقهاء مع القائد عبد الله الروسي بالقربين وأجمعوا رأيهما على أن يشاوروا السلطان مستشفعن له في ذلك.

وفى الثاني والعشرين من الشهر نفسه جاء أهل فاس لبعض فضلاء السادات الفاسيين وطلبوا منه أن يخرج إلى مكناسة الزيتون ليستفع لهم عند السلطان وصنعت له محفة لذهب فيها من كبر سن، ومن الغد عزم على الخروج فقصدُ عنه.

(257) هنا فى هامش ك و س طرة نصها: احترب به من أن يتوهم أنه من عقب الشديد الذى عرف به ابن الخطيب فى الإحاطة

(258) هنا أيضاً فى هامش المحظوظتين طرة: «بل أزاله الرئيس القائد محمد الصفار المتولى فاس القرويين لحفيده العدل السيد حمدون بن أحمد بن حمدون صاحب الترجمة، وصرفة للفقيه العلامة المحقق الفهامة سيدى عبد الكريم بن على البازغى عام 1175 »، وفيها خلل.

(259) هذه الترجمة ساقطة من ط.

(260) سقطت هذه الترجمة أيضاً من ط.

### زمام الحراطين بفاس ثم العفو عنهم

وشرع القائد عبد الله في زمام الحراطين. وفي رابع عشر ربيع الأول النبوى من العام  
جاء العفو عن الحراطين.

### توبیخ فقهاء فاس على مسألة الحراطين والأحرار

وفي سادس عشر من جمادى الأولى من العام بعث السلطان مولانا إسماعيل بكتاب  
إلى فاس يوبخ الفقهاء فيه على مسألة الحراطين. وفي الرابع والعشرين من الشهر نفسه قام  
الفائد عبد الله الروسي بكتاب من عند السلطان بتوبیخ الفقهاء على عدم موافقتهم لتمليك  
الأحرار، وجمع أعيان المدينة وقرئت عليهم بزاوية القلقيلين. وفي ثاني جمادى الثانية من  
العام وصلت لفاس براءة من عند السلطان أيضاً بمدح العامة وذم الفقهاء. (261)

### تذكرة المحسنين

عبد السلام بن الطيب القادر

العلامة الأشهر الضابط الأكبر الشريف سيدى عبد السلام القادرى الحسنى شقيق  
مولاي العربى المذكور عام ستة قبله.

(261) انفردت الحوليات بحوادث سنة 1110

## العشرة الثانية من القرن الحادى عشر

### العام الأول منها

محمد بن يوسف العباشى

فمنهم الفقيه الخطيب أبو عبد الله محمد بن يوسف العباشى، ولد عُمُّ الشَّيخ أبي سالم ومشاركه (262) في جميع شيوخه. كان فقيها عالماً أدبها رائق الخط، وأخذ عن أبي سالم وسدي عبد القادر بن على الفاسى [ووح] (263) وولي قضا بلده ودرس بها وبفاس. فال في المنج البابدة: سمعت (264) عليه أوائل الصَّحِيحَيْنِ، والمسلسل بالأولية، وسورة الصَّفِّ [وغير ذلك، وأجازني في ذلك وكتب لي بخطه] (265).  
توفي ببلده سنة إحدى عشرة ومائة وألف.

الحسين بن محمد القواس

ومنهم الولي الصالح الشهير، المجنوب الكبير، أبو محمد الحسين (266) بن محمد شهر بالقواس [بوزن دراك] (267) من أهل فاس. [كانت تتوارد عليه أحوال] (268) وكان أولاً بخدم شرطاً ثم غلب عليه الحال. [أشهر وكان له أصحاب وأتباع، ولم يزل متبركاً به مقصوداً للزيارة] (269).

توفي سنة إحدى عشرة ومائة ألف، ودفن بداره بالفلقين، فصارت زاوية عليه بعد ذلك معظمة من مزارات فاس. وكان مشهوداً له بالخصوصية من صلحاء فاس في وقته. وحُكى أن سيدى أحمد بن عبد الله كان يسوق الرصف من فاس القرويين فأبصر صاحب الترجمة فرجع من الطريق إلى طريق آخر على رحبة الزبيب على عقبة العيون إلى داره وهو يقول: طريق السلام ولو دارت. وكان سيدى أحمد بن عبد الله ينهى عن مقاربة المجنوبين

(262) في الخطوطين: «ومساراً له» وقد كتبناه على معتضى القواعد، لأن هذه الجملة ساقطة من ط. (263) ساقط من ط.

(264) صحف في لك فكب. وسمع.

(265) ساقط من ط.

(266) صحف في صلب الخطوطين فكتب فيهما: «الحسن» كما كتب في س: القواص - بالصاد . وفي هامنها بالحمره . «سيدى حسain القواص» ويظهر أن هذا هو النطق الشعبي الصحيح.

(267) زيادة في ط

(268) زيادة في لك وس.

(269) زيادة في لك ومن أيضاً.

ويقول إنهم يكسرن ولا بحبرون، يعني أنهم لا يصلحون لتربيـة المربيـن وبخـشـى منـهـمـ أـمـورـ،ـ وـلـهـمـ فـيـ ذـلـكـ حـكـابـاتـ.ـ وـقـدـ أـنـتـىـ عـلـىـ صـاحـبـ التـرـجـمـةـ أـبـوـ عـبـدـ اللـهـ الـمـدـرـعـ فـيـ مـنـظـرـمـتـهـ بـقـولـهـ:

<b>مُوَلَّهُ فِي الْمَلِكِ الْمُعْبُودِ</b> <b>الشَّائُقُ الْمَهِيمُ السَّكْرَانُ</b> <b>وَالْفَائِضُ الرَّامُوشُ قُلْ امَامَه</b>	<b>وَالسَّيِّدُ الْغَائِبُ فِي الشَّهْوَدِ</b> <b>الْهَائِمُ الْمُتَسِيمُ الْحَيْرَانُ</b> <b>حُسَيْنُ الْقَوَاسُ ذُو الْكَرَامَة</b>
--	---

وتأتي ترجمة الراموش وكلاهما من المجاذب (270).

---

(270) القسم الأخير من هذه الترجمة كتب مختصرا في ط.

## العام الثاني من العشرة الثانية

عبد الله حسُو<sup>١</sup>

فمنهم الولي الصالح سيدي عبد الله حسُو - بحاء مهمملة فسين مشددة مضمومة بإشباع حركاتها . (271) ، قال أبو العباس أحمد بن أبي عسرية الفاسي في رحلته: من أصحاب الشيخ أبي القاسم بن اللوشة. كان صالحاً ملامساً ذا جذب وأحوال. أحد الأكواش الذين هم حامدون بولابة الحق سبطانه، كنير التواضع والامتحان والصبر على حمل المصائب، يحترف بقطع أحجار الرحى ويتقوّت منها، وبنى قبة وهي التي دفن بها بيده، وله كرامات وأحوال تدل على صدق حاله مع الله تعالى. توفي سنة اثنين عشرة ومائة وألف . (272)

(271) كتب في سن. حسُو . بفين معجمه . ولعله تصحيف.

(272) أخضرت نرجمة حسُو في سطر ونصف في ط.

## العام الثالث من العشرة الثانية

أحمد بن محمد البمني

فمنهم الإمام الخسروي الهمام الواصل، الولي الكامل، العارف بالله تعالى الصدق الشهري الفقيه العلامة الشريف أبو العباس سبدي أحمد بن الشيخ الولي الجليل أبي عبد الله سبدي محمد بن الشيخ العارف الكبير الولي الشهير أبي العلاء إدريس الشريف شهر باليمني. قال العلامة أحمد بن يعقوب الولائي في كتابه مباحث الأنوار في حق صاحب الترجمة ما نصه: [أصله رضي الله عنه من اليمين، من شرفاء النبي (273)، وقد صحح غير واحد أنه من ذريه الولي الكبير الشیخ عبد القادر الجيلاني] (273) وكان لأهله ملك و إمارة في بلدهم. وقد أخبرني من خالطه أنه فتح عليه بما رفض به أهله وما لهم من الوجاهة وساح في الدنيا كما وقع لإبراهيم بن أدهم [وقد أخبرني من خالطه أنه لقي الخضر في أول سياحته] (274) وقال في المقصد: وسيدي أحمد اليماني شريف النسب، أصيل الحسب، له سلف في الخصوصية، إلا أنه لا بشيع نسبه بل لا بذكره، وصرح لبعض الأصحاب أنه ترك ذلك الله. وهو من قرية يعال لها مهلو - بفتحات وتشيد الهاء - بين أربجي - بفتح الهمزة وسكون الراء وكسر الموحدة والجيم ثم مثناة تحنمية - وبين سر - بضم السين وفتح النون المشددة وراء - مدینتان بصراء بين أعلى صعبد مصر وببلاد السودان، بينما نحو عشرين يوما. بيته بيت ولاية وصلاح. ذكر أنه من ذرية سبدي عبد القادر الجيلاني. انتهى. ثم قال بعد: ووصفه بالشرف والولاية والعرفان الشیخ الكبير المذکوب أبو حفص عمر ولد شیخه سبدي عبد الله البرنوی. ولجه بأرضه مزاره كبيرة شهيرة وولاته، ولأبيه وأخه ولاية.

(273) هنا في هامن كل من ك و س طره نص الأولى: «رأس برحة صاحب الترجمة بخط إدريس بن علال الفادرى الحسنى وسبه فعال. السريف الفادرى الحسنى. وسمعت من مؤلف هذا الكتاب أنه من عقب الشيخ داود ابن عبد الوهاب بن عبد القادر بن موسى الجيلاني الحسنى دفين ببغداد، وأورد هذا الذهنى فى الميزان فى الشعفنا، وابن حجر فى اللسان وأخبرنى شحنا مولاي حمدون بن محمد الطاهر السريف الجوطى أن الشيخ ابن رحال العداعى أخره أنه سأل صاحب الترجمة عن نسبة فعال له وكان ولد سبدي محمد حاضرا. أو ذكر هذا السريف؟ فعال له لا ولكن من سليل مصر. وسب سؤاله له أنه سمع أصحابه سببوا للسرف فسألهم وحدثنى الساحر السقاط قال لي لما حججنا فى هذا العام وجع معنا سبدي أحمد بن محمد بن سبدي أحمد المصى، يعني صاحب الترجمة، فاحتبعا بمن جع من أهل العراق نمكه، فسألهم سبدي أحمد على نفسه وعن أهله فعرفوا أهله وعرفوا هذه صاحب الترجمة فأخبروه أن أهله سرقا، معظمون عندهم بيده، ولم يجد منهم من يحفظ رفع عمود سببهم فى ذلك العام، وهو الخامس من ولاية سبدي محمد بن مولاي عبد الله بن مولاي اسماعيل الشريف الحسنى السحلماوى». وبح طرة س

«نسبة للشرف غير واحد. وقال سبدي حمدون بن محمد الطاهري إن العقبيه سبدي الحسن بن سبدي الحسن بن رحال لما سمع بالاسباب آتى إليه ووحى له فقال: ولدك هذا من سليل الحسن أو الحسين؟ فقال: لا بل من سليل مصر هو ويمكن أن تكون قال له ذلك هل أن يطلع على حقيقة الشرف وبعد ذلك اطاع. وبالجملة فترفهم صحيح لا سيما وقد رأتني بالآليف ذكر سرفهم وظواهر تأييدهم فدمه هي كذلك».

(273) ما بين معقوفين ساقط من ط  
(274) ساقط من ط أيضا.

وأخبر أن خروجه من بلاده كان سنة خمس وسبعين - بتقديم السنن - وألف، وجال في الأقطار برسم الحج ولقي المشايخ، وأتى على بلاد السودان، وأتى على سجل ماسة وأقام بها، ودخل فاسا في اليوم الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة نسخ - بتقديم المتناء - وسبعين - بتقديم السنن - يعني بعد ألف، وأقام يوم دخوله فاسا بجامع القرويين إذ لم يعرفه إذ ذاك أحد، ومن الغد أسكنه بصفلية مسجد الإبارين القاضى أبو عبد الله محمد بن الحسن المجاichi من غير أن يطلب منه ذلك. وبقي بها إلى أن تزوج في ذى القعدة سنة تسعين - بمتناء - وألف، وسكن بالمخفبة من عدوة فاس الأندلس. وخرج من فاس لزيارة شبخته سيدي عبد الله البرنوي ببرنوا من بلاد السودان عند طلوع قمر ليلة الاثنين ثامن عشر شعبان سنة اثنين وتسعين - بمتناء - وألف. ثم رجع لفاس أواسط ربيع الأول سنة أربع وتسعين - بمتناء - وألف ، كما قيده سيدي المهدى الفاسي ومن خطه نقلت ، فوجد شيخه المذكور نوفي.

قال في مباحث الأنوار: ثم أطلع الله تعالى التبغى السمنى بأن أظهره للخلق إطلاع البدر فوق الأفق، فأضاءت به أركان ظلمات هذا المغرب، فلم يبق عالم ولا شريف ولا عامي إلا عرفه وتوسل به، وله من أحوال النوكل وسقوط خوف الخلق وهو الرزق ما بهر العقول، وله من الأخلاق السننة وحسن المعاملة ومعاشرة الخلق ما بشهد بسببه على صحة حاله المعمول والمنتقول ، وله داربة حسنة في علم الفقه، فكان يخالط مختصر خليل، وتوضيحه، والمدونة. وله تصرف في أحوال الخلق تصرفًا ظاهراً مع شدة تسره، وإشارات بادحة في حال الكشف فتظهر كما أشار إليها، فترى الناس بستكون إليه أمر دينهم ودنياهم ولا ينفصل عن أحد إلا وقد فرج عنه من بركته، إما بدفع ما خاف و إما بتقويه على ما نزل. وترى أصحابه يزدادون في معاني اليقين والتقوى. وأنا أشار إلى بأمور فوافت كما أخبر، وفرج الله تعالى عنني أموراً بلقائه - رضى الله عنه - أو أطال عمره للمسلمين. وقد زاره يوماً رجل يشكو بعض الولاة وانه كلفه أن يدخل في جملة الجيش ويغزو مع الجيش بعض بلاد المسلمين، فلما رأه صادقاً في الرغبة عما كلف به قال له: لعلك لا تفعل ما أمرك به، فقال له والله يا سيدى لأفعل: فقال له إن كنت تفعله فاذهب لمن أمرك به ، فقال له والله يا سيدى لأفعل: فقال له إن كنت تفعله فاذهب لمن أمرك بالدخول في الرماة لعطيك كل ما تحتاج إليه الرماة ويكمل عليك ما كلفك به، فقال له يا سيدى ومن هذا أفر ، فقال له ألم تقل إنك تفعل ما أمرتك به؟ فقال له نعم، فقال له أر ما يصلح بك إلا هذا. فأذعن ذلك الرجل وذهب ليدخل في الرماة الجيشية ويطلب كل ما يحتاج إليه، فلما تمثل بين يدي متولى أمر الجيش قال له: ما تريدين؟ قال أنا من جملة من قدتم في الرماة فأعطيوني راتبي ومكحلتي والبارود والرصاص لأتهأ. فتأمل فيه ذلك الوالى فأبى له الله تعالى بين عينيه، فرأى نفي الأهلية عنه، فسبه وسب من قيده في الرماة فقال اذهب لسبيلك فلست أهلاً لهذا ، فرجع ذلك الرجل فرحاً، فقال له يا

سدي عافاني الله من هذا الذي نزل وقصّ عليه الخبر، فقال الشيخ أحمد - رضي الله عنه -  
تسترأ: أنا ما أمرتك إلا تكمل لهم الغرض. فانظر هذا التصرف.

وأخبرني بعض النثاقات من علماء فاس أنه عقد على امرأة ولم يكن عنده ما يقوم به  
أمرها، فشكّا إلّيّه ذلك فقال له أذهب بين المغرب والعشاء إلى مولانا ادرس وزره. قال  
ففعلت، قال ولم أشعر أنّ القى إلّيّ رجل أربعين مثقالاً حينئذ فبقيت متّحراً في ذلك الأمر،  
وكفتنى في مؤونة المرأة. وأخبرني هذا البعض أيضاً أنّ عندهم امرأة خطبها بعض الناس فأبوا  
أن يزوجوه، فسُحرت فمرضت، وتقوّى ظننا أنّ ذلك الخطاب هو الساحر. قال فشكوت إلى  
الشيخ أحمد السمني أمرها فكأنه رأى أنه هو الساحر وأنّ مرضها من سحره. قال فقال لي  
وابن ذلك الرجل؟ هذا زمان ما رأيته. فبقيت لحظة من الزمان معه، فإذا ذلك الرجل داخل،  
فسلم عليه فقال له: يا سيدي إنما على الباب الفلانى من المدينة تزيد الخروج لحاجة، فإذا  
قلتى كأنه مجنوب لأراك فلم تستطع أن أخطو خطوة حتى أراك فرجعت إليك. فلما فرغ من  
الكلام مع الشيخ قال له الشيخ: لا تتقى الله تعالى في هذه المسكينة؟ قال: فتات إلى الله  
تعالى من أمرها ، فعوقيت لحيتها ، ووقعها في هذا المعنى أكثر من أن تحصى .

وقد مرض لي مرض يوماً شديداً، فلما رأى ما بي من شدة الاهتمام بأمره رحمني  
فقال لي صراحة وأنا حينئذ كالآيس من ذلك المريض: لا تخف عليه فإنه ييرأ بإذن الله  
تعالى، فكان الأمر كذلك بحمد الله تعالى. وقد كنت خطبت بنت الشيخ العلامة الحسن بن  
مسعود اليوسفي، وكانت بعض العوارض تعرض في تزويجها، فكنت أتردد هل يكمل أمرها  
أم لا ؟ ثم توفى بعض أقاربها فأرسلت ولد أخيها ليتوب عنّي في تعزّيتهم، وأمرته أن يلقي  
بعد التعزّية الشيخ أحمد اليماني، فلما عزّاهم لقيه فقال له متّبسماً: قل لعمك لمْ لمْ بأت  
لتعزّية أصهاره؟ فلما رجع ولد أخي قلت له وما قال الشيخ: فاستحبّي مني فتيسّر، ثم قلت  
له تكلم ولا تستحي، فأخبرني بأنه قال لمْ بأت لتعزّية أصهاره؟ فقلت له سيكونون أصهاراً  
إذا قال الشيخ أحمد ذلك، فكان الأمر كذلك بإذن الله، وقد أخبرني قبل ذلك أنّي أسكن  
مكناستة على حال معين، وكان عندي ذلك كالمحال، فوقع الأمر كما أخبر، جعل الله عاقبة  
ذلك خيراً [275].

وبالجملة، إنك لا تلقى مَنْ عاشره إلا أخبرك بكرامة عنه من مكافحة أو كشف كرب  
أو جلب نفع. وقد أشار إلى يوماً أنه ربما أنه ر بما يقع في جميع ما يقع في الوجود، ثم ستر ذلك  
عنه. وهذا حال القطب المحمدى. وأمّا أمره في علم الفلوب فبحر لا تذكره الدلاء، فلا تتكلّم

[275] سافط من ط أيضاً.

معه في فن من الفنون في ذلك العلم إلا يهرك وأراك من نفسك ما عرفت به قدرك بلا مطالعة ولا ملزمة تدريس ولا كتاب، بل بالبصيرة الواضحة، والحالة الراجحة. وأما أمره في الصبر فجبل لا تحركه الرباح، وطود لا تجنبه (276) الأسباح. وتصيبه الأمراض الشاقة فلا تؤثر فيه جزعاً، وكثيراً ما تؤدي من قبل الخلق فيدفع بالتي هي أحسن مراراً ومسماً (كذا) فلا يزداد مع الإذابة إلا صبراً، ولا مع الجفا إلا حلماً سراً وجهاً، وتراء تستر بمعاشرة الخلق وابالخوض معهم حيهم خاضوا طول نهارهم لا يتخذ عنهم خلوة ولا سترة، ولا بزنه ذلك إلا مهابة من بينهم، وإلا محبة فيه وطموحاً لأعینهم. وبالجملة مأثر كمال حال العبودية فيه كالمنار على علم، وعلامة الولاية الكبيرة عليه أظهر من ظهور الورد في تميزه. انتهى. وأما أمره في تصاريف القلوب فأمر عجيب، وسمعت شخنا العلامة الأنور، البحر الزاخر الأبهى، سيدي الكبير بن محمد السرغبني يحكى عن سيدنا أحمد اليمنى أنه قال يوماً بعد أن دخل فاساً : ما عليَّ منه لأحد من صالحني فاس إلا لسبيدي محمد بن عباد ، يعني أنه دخلها مربياً مؤدياً مهذباً محصلاً لكل مقام من مقامات الطريقة لا يحتاج إلى أحد في تربية ولا انتفاع ولا حصل له من أحد نفع سوى ابن عباد أى من مطالعة كتبه [وكان شيخنا المذكور إذا حكى ذلك ر بما قال: وسيدي أحمد اليمنى فوق ذلك] (277).

وفي المقصد أن سيدي أحمد اليمنى من أجلة الزمان، وأكابر الأعيان، ومن أهل الرسوخ والعرفان، شهد له سيدي أحمد بن عبد الله من بالخصوصية الكاملة والبصيرة النامية، وزهده وورعه وكمال اتباعه للسنة المحمدية وكرم أخلاقه أدلة دليل على ذلك. وقد أخبرنى هو عن نفسه بما يؤذن بعظيم المعرفة وحال الجذب، فقال يوماً لصاحبنا السيد الصالح الثقة الصدوق أبي عبد الله محمد بن محمد الدريج التطاويني . - حفظه الله . وقد تكلم معه فى شأن الخواطر التي تعترى لإنسان ولا يمكنه الانفكاك عنها حتى الشخص من الخلق، ولا ينجو منها إلا من كان غائباً فى شهود الذات العليـة. قال وقد وقعت لي تلك الغيبة مرة فبقيت هائماً لا أشعر بشيء يوماً وليلة، ثم اسـتحـبت مع ذلك واستـأنـست به ولم تبق الغيبة على ظاهر انتهى. ولما حدث بذلك العالم الفاضل المبارك لأنور سيدي محمد المهدي بن أحمد الفاسي استعظمـه وقال: هذا التصرـيع بالعرفـان، وصار بعد ذلك إذا كتب اسمـه عـبر عنه بالعارـف الكـامل الرـاسـخ، وهو من رـحال التـصـرـيف، لـه الـكرـامـات الـكـثـرة، والأـفـاعـيل الـكـبـيرـة، مع الـكـشـف الـقوـي، والـفـرـاسـة الـنـيرـة، يـظـهـر كـل ذـلـك عـلـيـه ، إـذـا تـنـكـر لـأـحـد ظـهـر عـلـيـه أـثـر الـخـسـرـان مـكـانـه، و إـذـا أـضـرـ بـه أـحـد أـهـلـكـة الله لـحـبـنـه. وقد قال يوماً لـبعـض

(276) في المحظوظين «صود». وبعدها فيك: «لا تجنبه». وفي س: لا توازنـه. والعبارة كلها ساقطة من ط.

(277) زيادة في ط.

الموالين له: إنني إذا آذاني أحد ففاضت عيناي أهلكه الله لا محالة، ولما أنهى هذا البعض هذه المقالة لسيدي أحمد بن عبد الله معن قال: أما أنا فلست كذلك، بل على العكس، فإني إذا آذاني أحد وضحكـتـ أخذهـ اللهـ، وهذاـ البكاءـ والضحكـ منـهـماـ حالـانـ غيرـ اختيارـيـنـ، ولـذاـ نـشـأـ عنـهـماـ ماـ نـشـأـ. وهوـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ. منـ المـجـرـدـيـنـ عـنـ الأـسـبـابـ الـوـافـقـيـنـ بـالـبـابـ، مـمـنـ أـوـتـيـ فـىـ التـوـكـلـ قـوـةـ، وـصـارـ فـيـهـ عـلـمـاـ وـقـدـوةـ. وـفـدـ صـرـحـ مـرـارـاـ بـأنـ أـمـرـيـنـ كـلـيـهـماـ لـاـ يـهـمـانـهـ أـبـداـ، وـهـمـ هـمـ الرـزـقـ وـخـوفـ الـخـلـقـ. وـلـهـ هـمـ سـامـيـهـ، وـإـشـارـةـ فـيـ الطـرـيقـ عـالـىـ مـحـتـصـرـ منـحـهـ اللهـ مـنـ الـعـلـومـ الـلـدـنـيـةـ يـنـعـاطـىـ قـرـاءـةـ الـعـلـمـ، وـيـعـتـنـيـ بـدـقـائـقـ الـفـهـمـ، يـفـوـمـ عـلـىـ مـحـتـصـرـ خـلـيلـ يـعـلـمـ بـعـضـ الـطـلـبـةـ مـنـ أـصـحـابـهـ، لـهـ دـرـسـ مـنـهـ كـلـ بـوـمـ أـخـضـرـهـ أـنـاـ لـهـاـ الـعـهـدـ وـأـقـرـؤـهـ عـلـيـهـ. وـقـدـ أـمـدـيـ بـإـقـرـائـهـ لـلـطـلـبـةـ فـأـخـذـتـ فـيـ هـذـاـ الـوقـتـ فـيـ تـدـرـسـهـ وـوـجـدـتـ بـبـرـكـتـهـ تـيـسـيرـاـ.

لـقـىـ عـدـدـاـ كـثـيرـاـ الـمـشـاـيخـ الـكـمالـ، وـفـحـولـ الـرـجـالـ، وـأـخـذـ عـنـهـمـ وـأـنـتـفـعـ بـهـمـ نـفـعاـ تـامـاـ بـذـكـرـهـ لـهـاـ فـىـ كـنـيـرـ مـنـ الـأـحـيـاـنـ وـيـذـكـرـ أـخـبـارـهـ، وـالـمـشـاـيخـ الـذـيـنـ أـخـذـ عـنـهـمـ مـنـهـمـ سـيـديـ دـفـعـ اللـهـ الـعـرـاـكـيـ وـهـوـ عـمـدـنـهـ وـعـلـىـ يـدـهـ فـتـحـ لـهـ وـإـلـيـهـ يـنـتـسـبـ، وـالـشـيـخـ أـبـوـ مـحـمـدـ عـبـدـ اللـهـ الـبـرـنـاـويـ الـحـمـيرـيـ، وـالـشـيـخـ أـحـمـدـ الصـادـقـ، وـالـشـيـخـ فـارـسـ السـنـانـ، وـتـقـدـمـتـ تـرـاجـمـ جـمـيـعـهـمـ، وـلـقـىـ صـاحـبـ التـرـجمـةـ الـخـضـرـ كـمـاـ تـقـدـمـ، وـكـانـ يـعـرـفـ اـسـمـ اللـهـ الـأـعـظـمـ، وـهـوـ قـادـرـيـ الـطـرـيقـةـ كـمـاـ صـرـحـ بـهـ مـرـارـاـ.

وـقـدـ طـافـ أـيـ صـاحـبـ التـرـجمـةـ فـيـ الـبـلـادـ وـجـالـ فـيـ الـأـقـطـارـ بـرـسـمـ لـقـاءـ الـمـشـاـيخـ، وـحـجـ الـبـيـتـ الـحـرـامـ، وـدـخـلـ فـيـ بـلـادـ السـوـدـانـ وـأـطـالـ فـبـهاـ التـرـددـ، ثـمـ قـدـمـ عـلـىـ سـجـلـمـاسـةـ وـأـقـامـ بـهـاـ مـدـةـ، فـحـصـلـ لـشـرـفـاـهـاـ بـهـ مـعـرـفـةـ أـكـبـدـةـ وـمـوـدـةـ عـظـيمـةـ، كـلـهـمـ مـطـبـعـونـ عـلـىـ مـحـبـتـهـ وـتـعـظـيمـهـ، وـوـفـدـ عـلـىـ فـاسـ فـدـخـلـهـاـ فـيـ الـبـيـومـ الـثـانـيـ وـالـعـشـرـيـنـ مـنـ جـمـادـيـ الـأـوـلـىـ سـنـةـ تـسـعـ - بـتـقـدـيمـ الـمـثـنـاـ - وـسـبـعينـ - وـأـلـفـ كـمـاـ تـقـدـمـ اـنـتـهـىـ مـنـ الـمـقـصـدـ.

وـفـيـهـ أـيـضاـ: مـنـ عـظـيمـ فـتوـحـاتـهـ - يـعـنـيـ سـيـديـ أـحـمـدـ بنـ عـبـدـ معـنـ - مـاـ هوـ عـلـيـهـ مـعـاـملـتـهـ، يـعـنـيـ لـصـاحـبـ التـرـجمـةـ، وـمـرـاقـقـتـهـ إـيـاهـ بـأـنـوـاعـ الـمـبـرـةـ وـالـإـكـرـامـ، وـالـإـجـلـالـ وـالـإـعـظـامـ، وـالـقـيـامـ بـهـ وـوـصـسـةـ أـصـحـابـهـ وـعـظـمـ أـدـبـهـ مـعـهـ وـحـسـنـ مـعـاـشرـتـهـ وـمـوـاـخـاتـهـ لـهـ فـيـ اللـهـ وـمـوـدـتـهـ وـإـيـشارـهـ عـلـىـ نـفـسـهـ فـيـ كـلـ شـيـءـ مـنـ الـأـشـيـاءـ، فـقـدـ كـانـ أـوـلـاـ سـيـديـ أـحـمـدـ الـبـعـنـيـ بـجـامـعـ الـأـبـارـيـنـ مـنـ حـارـةـ قـيـسـ مـنـ عـدـوـةـ فـاسـ الـقـرـوـيـنـ يـأـوـيـ بـصـقـلـيـةـ مـنـهـاـ، وـهـيـ الـنـيـ فـوـقـ السـقـابـةـ مـنـ صـحـنـ الـجـامـعـ الـمـذـكـورـ، فـقـدـ كـانـ سـيـديـ أـحـمـدـ بنـ عـبـدـ اللـهـ مـعـنـ بـرـسـلـ إـلـيـهـ مـاـ يـحـتـاجـهـ مـنـ الـطـعـامـ الـمـطـبـوـخـ كـلـ بـوـمـ، وـيـتـخـرـ لـهـ مـنـ أـنـوـاعـ الـأـطـعـمـةـ جـبـدـهـ وـأـرـفـعـهـاـ، وـيـقـسـمـهـ مـنـ كـلـ شـيـءـ حـتـّـىـ الـأـوـانـيـ الصـغـارـ وـلـاـنـجـدـ عـنـهـ إـلاـ أـبـدـعـهـاـ وـأـحـسـنـهـاـ، وـيـتـعـاهـدـ أـمـرـهـ كـلـهـاـ، وـيـسـتـعـملـ لـهـ الـأـدـوـيـةـ وـالـأـشـرـيـةـ إـذـاـ مـرـضـ وـبـيـاشـرـهـ بـيـدـهـ، وـرـبـماـ فـصـدـ لـهـ فـيـ درـعـهـ بـيـدـهـ لـأـنـهـ يـحـسـنـ ذـلـكـ،

وبادر إلى الأمر الذي فَهِمَ عنه إرادته ولا يتركه ينمني لشيء، ويُشفع فيمن نعْلَفَ به عند ولاة فاس مراسلة ولا يُحوجه إلى مراسلتهم، ويواسى أصحابه بأنواع المعاونة كلها، فيعكسوا عارفهم، ويُشبع جائعهم، ويدافع عنهم من أراد ضيئهم، وبغار عليهم، ويجهد في تصحهم وإيصال الخبر إليهم، وإذا خرج لزيارة مولانا عبد السلام بن مشيش - رضي الله عنه - وغيره من المشايخ خرجا معاً في رفقه واحدة استصحب معه لطعمهم الطعام وبركبته أعد له مركوباً وفرقها وأمر له بتخزين الماء السخن ولا يغفل عنه في السفر كله ويبالغ في إكرامه وتوقيره واحترامه، ويرفع بأصحابه بأكلون معه فلا يحتاجون إلى زاد في سائر أسفارهم.

ولما كثر اعتراه الأمراض، له أعني سيدي أحمد اليمني، حتى إنها في بعض الأحيان تُلزمه الفرات أيام طولية، ورأى سيدهنا أحمد (محتاباً) إلى من بباشر له بعض ضرورياته عرض عليه التزويع ونذهب إليه فأجابه لذلك: فنهض إذ ذاك سيدي أحمد لتحصيل هذا المطلوب وإمسائه، فظهر له بمفتضي نظره السديد، ورأيه الحميد، وبحسب ما يليني بهذا السيد المبارك المجيد، أن يخطب له ابنة الولي الصالح، ذي الكشف الواضح، الخاشع أبي مروان سيدي عبد الملك بن محمد الغمري - بالمعجمة - دفين أكمل من بلاد غماره على نصف مرحلة من فاس، لكونها من بيت صلاح وديانته، وعفاف وصيانته، ومن لا يعرف عوائد هذه البلدة أعني فاساً وتكليفها من أهل بادية لا يترفهون ولا يترفهون. فذهب إلى بلاد غماره خاطباً لها من أخيها السيد الفاضل أبي العباس أحمد بن سيدي عبد الملك المذكور، وهو من أصحاب سيدي أحمد، واستصحب معه جماعة من بعض معارفه الشرفاء والفقهاء والفقراء والطلبة، كنت أنا وأخي فيهم، ووفد بهم على أخي المخطوبة المذكورة بمنزله، ففرح بذلك مثواهم وأجل رتبتهم ولبّي دعوتهم وسرّ بهم فيما جاءوا إليه رغبة في جانب الله سبحانه، وعظم عليه الفرح بمصاورة هذا السيد المبارك، وب مباشرة سيدي أحمد لذلك، فعفدوها النكاح حينئذ على صداق قدره خمسمائة أوقية وأمة من وسط الرقبق. وكنت أنا وأخي الشاهدين على ذلك كله، وتولى سبدهنا أحمد - على عادته - القيام بجميع ذلك ونقد الصداق المذكور المعجل منه كله من ماله، ثم اشتري الأمة المشترطة من أفضل الرقيق أحسن مما استطروا بعد تحريه فيها وتحقق أنها سُبُّت كافرة لبصع تملكتها شرعاً بتمن قدره أربعين أوقية قديمة تنقص منقالين. وكان بعض من حضر الخطبة يربدُ أن تكون الصداق أقل من ذلك ويحرضُ على الرفق فيه، فقال سيدهنا أحمد: الذي عندي أن المنسوب إلى الله لا يرفق به في نحو هذا لأنه لا يرى الإنفاق من ماله إنما براه من مال الله ومن عنده، ثم قام بجميع ما بعد ذلك من المؤن مما بجهز به العرس من قبل الزوج وما يحتاجه الزوج من اللباس وحوائج الدار وأوانيتها ووظيفة العرس، وصنع وليمة عظيمة بدار سدي قاسم قبل البناء بيوم وحشد بها من الضعفاء والغرباء والطلبة والمسافرين ما لا يكاد بعد وأطعمهم

التريد واللحم والعسل، وظل الناس يومهم بجيئون ويذهبون، ترجع طائفة وتأتي أخرى، وكثير من الناس أنها دون دعاء نعرضاً للبركة. وأعدَّ له البناء داراً أخرى مجاورة لحفدة أخته أولاد ابن الفقيه وأسكنه بها، وجعل سقفاً عليه ويقيم داره من كل ما تحتاج إله من قمح وإدام وعسل وغير ذلك، يجعل ذلك كله بدار سيدِي أحمد البمني معداً متى احتاجه أو غشيه الأضياف وجده يرسل إليه زيادة على ذلك ما يكتبه من الطعام المطبوخ كل يوم، ويقوم أصحابه وأصحابه وأعد لهم داراً يسكنون بها، ويعيش لهم الطعام المطبوخ غداً وعشاء قدر مؤنthem وكفابتهم بالغين ما بلغوا، وكثيراً ما يفضل عنهم الطعام فيلتمسون من بأكله، إذ من شأنه أن لا يرجع ما خرج من داره إليها، هذا مع ما عُلم من شدة هذا الوقت وغلاء الزرع فيه حيث يباع المد<sup>(278)</sup> فيه بأوفيتين فأزيد، وحال هذه البلدة وصعوبة المؤنة فيها دائماً، وبقي يعاهد أمورهم وبسعى في قضاء حوائجهم لا يغفل عنهم في شيءٍ من الأشياء، ويقي سيدِي أحمد البمني على ما كان عليه لاتتصدي لأمر ولا يرجع على شيءٍ، مشتغلًا بعبادته، مقبلًا على شأنه، مجموع القلب على مولاه. وقد راوه بعض أهل فاس لما سمعوا بتزويمجه أن شتروا له داراً بيازائهم لسكنها فأبى عليهم وامتنع من قبول منتهم واختار مجاورة سيدِي أحمد وإرفاقه ومرافقته لما بينهما من المواحة في الله تعالى. وفدى قال مرة إن سيدِي أحمد بن عبد الله لا يقدر أحد أن يرد عليه شيئاً، وإن رده خاف على نفسه، لأن ماله لله وفي الله، فمن دفعه خشي ما ينزل به من عقوبة الله. وقال في موضع آخر وقد ظهر من القسام بوظيفة ومعرفة حقه ما لسيدي أحمد من الفتورة والإثمار، بل ما له من الحرية عن الآغير، إذ الحرية مطعمها (كذا) كما قال الفستيري في خدمة الفقراء. وفي الخبر أوحى الله إلى داود: إذا رأيت لي طالباً فكن له خادماً. وعن يحيى بن معاذ: أبناء الدنيا يخدمهم الإمام والعبد، وأبناء الآخرة بخدمتهم الأحرار، وفي الحديث سيدُّ القوم خادُّهم. وأمر هذين السيدين في مواخاتهم وكمال حالهما واتفاق سيرهما واتحاد نظرهما من أتعاجيب الزمان، وكذا أخوة كل واحد منها في الله وغناهه به إعطاء وأخذنا. وما أمرهما في ذلك إلا كما اتفق لبعض أهل الله مع بعضهم قال له: خذ لا لك، فقال له الآخر آخذه لا منك، وكان كل منها بالله ولله كما كان هذان السيدان في كل أمورهما انتهى.

ولصاحب الترجمة كرامات لاتحصى، وخوارق لاستقصى. قال عم والدنا محمد العربي بن الطيب الفادري في تفسير له ومن خطبه نقلت: ومن كرامات الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد البمني أنه ذهب مرة إلى زيارة الشيخ أبي شعب الزموري شيخ أبي يعزى، وكان مولعاً بزيارتة وشني عليه كنزاً ويشهد له بالقوة، وكان يخبر أنه براه يقطنه وتحتدت

(278) هنا في هامش كطرا نصها: «كان في هذا الوقت المد من صاع ونصف نبوي».

معه. فذهب مرة إلى زيارته وذلك سنة إحدى وتسعين وألف، فلما آتى ضريحه فتح له القبر المبارك وتبدى له سيدى أبو شعيب وجعل ينحدر معه، فبینما هو كذلك إذ خرج من القبر تىء بشبه النور أو غيره وصار متدا في الأرض، فنظر إليه الشيخ أبو العباس البمني وأراد أن يتبعه ببصره لينظر أين يذهب، فقال له الشیخ أبو شعيب لانظر إليه فإن من نظر إلى ذلك مات، فقال الشیخ السنمی ما ذلك بحسبی؟ فقال له إن تلك السکینة ذهبت لتزيل الهم من قلوب الناس والسرور يبقى على حاله لا زيد، وكان قد حدث حينئذ غلاء في ذلك الوقت، وبلغ مد القمع فيه ثلاثة أواق، فكان الأمر كما قال ووقع كما أخبر. وكان الناس بعد فه مطمئنين مذعنين ساكنين لم يقع في فلوبيهم هلع، ولم يحصل لهم فزع، حسبما سوهد من حالهم، وتحدثوا بذلك، ولم يعلموا ما هنالك، وتعجبوا من ذلك كثراً لعدم اعتقادهم بذلك في الغلاء ويفروا على حالتهم تلك إلى أن انقضى، وذهبوا ممضى. أخبرني بذلك صاحبنا أبو عبد الله الدريج عن الشیخ البمنی وكان حاضراً معه في تلك الزيارة وأنه سمع ذلك منه انتهی.

وقال أيضاً، حدثني من أثق به من الإخوان، من أهل الذوق والضبط والإتقان، أن الشیخ أبا العباس البمني زار مرة سبدي أبا عزی بتاغیا، فلما جاء لبسمل على سدي أحمد بن عبد الله في الزاوية بالمخففة فجلسا معاً بها، قال وجلست بإزائهما قرباً منها، فشهدت الشیخ البمني وقد كُسِيَ من الحسن ما يجعل عن الصفة وبقصر عن التعبير عنه كل لسان، وحلي من الجمال ما يذهل العقول، ولا يخبر عنه مَقْولٌ، وأليس من البهاء التوراني، والسر الريانی، ما يبهر العقول والألياب، يفنن به من كذلك رأاً، ويملك جبه وهواء، فقال فذهب عقلی وكدت أغبى عن نفسي، وأخرج عن دائرة حسني. فقال فشاهدت فيه ما كنت أشاهد في سيدى أحمد بن عبد الله، فجعلت أقول وأنا على تلك الحالة سرًا: لا، لا، ابن عبد الله، يعني سيدى أحمد، أي لا أريد ذلك ولا أحبه ولا أقبله ولا أريد إلا ابن عبد الله ولا أريد سواه، وما زالت أكرر ذلك المرة بعد المرة وبفت كذلك مدة وهمًا جالسان ينحدثان حتى اسدل الحال وذهب ذلك عنى وشاهدت في سدي أحمد بن عبد الله ما كنت أشاهد فيه قبل. قال فحمدت الله كنيرا الذي أنقذنى من ذلك وصرف عنى تلك المهالك، وتذكرت حسنت ذ قول سدي أحمد ابن عبد الله إن الشیخ قد يختبر بعض أصحابه فستجلى له في صفة شیخ آخر فبنظر هل سمیل معه وتبغى ويمرك صاحبه أم لا امتحانا له، فسبحان الحافظ لعباده المؤمنين، وكان ذلك قبل سنة تسعين وألف حيث كان الشیخ السنمی قاطنا بجامع الأبارين.

قلت: وهذا من شأن إدراك أرباب القلوب. قال أبو العباس المرسي: لو كشف عن نور الولي لعبد فمن أراد الله نفعه بولى أطلعه على نورانبيته، وعلى ما منحه من سره وعنائه. جعلنا الله من أهل حرمتهم، ومن علينا بمعرفتهم، أمین (279)

(279) هذه الرحمة المطلولة لأحمد السنمی محفولة من المخطوطات. وقد اختصرت في صفحه وصف في ط.

### الطيب بن محمد الفاسي

ومنهم الإمام العلامة الدرامة المشارك المحصل المحقق المتنع أبو عبد الله محمد الطيب بن سيدي محمد بن سدي عبد القادر الفاسي<sup>(280)</sup>. تقدمت نرجمة جده، وتأتي إن شاء الله ترجمة والده، كان صاحب الترجمة من أهل الحفظ والتحقيق والإتقان، له الباقي في الفقه والحديث والأصول والبيان والتصوف والتاريخ، وله إفادات في حل المشكلات والمعضلات، والجد في الندريس والحرص على بيان الحق. ووجهه أمر المؤمنين المنصور بالله مولانا إسماعيل بن النسيف الحسني مع ولده لبيث الكتائب وأحد الحلفاء بعد والده أمير المؤمنين مولانا عبد المالك بن مولانا إسماعيل المذكور، وجهه صحبة ولده المذكور للمهادنة مع الترك في حدود عام ثلاثة ومائة ألف إلى الجزائر بعد وقعة المشارع، ووجه أيضاً مع مولاي عبد المالك المذكور الفقيه المشارك المؤرخ أبي عبد الله محمد بن عبد الوهاب الوزير الغسانى الأندلسى وغيرهما من وجوه الدولة، فرحل مولاي عبد المالك بن مولاي إسماعيل من فاس بريد الجزائر، فبلغ خبره لوالى الجزائر فخرج في عسكندر إلى حدود البلاد وسفك الدماء وأكثر من القتل، فوصل الخبر إلى مولاي عبد المالك فرُجع لأنَّه لم يأمره والده بالفتال فيعاقبه والده على ذلك حيث لم يأمره به، فرجع إلى والده. وكان وصل الخبر إلى فاس أنهما قُتلاوا في القتال مع صاحب الجزائر، وصادف الخبر يوم عاشوراء، فبقى الإنفاق بفاس كله ملتفى لم يُبع لكترة ما اعترى الناس من الوجد والغبار عليهم. سـمـ من الغد ورد الخبر بسلامتهم وأنهم وصلوا تازة، ففرح الناس بذلك وأعادوا الإنفاق إلى الحوانيت كيـوم عـاشـورـاء ونـفـدـ الإنـفاقـ وـحـمـدـ اللـهـ النـاسـ عـلـىـ سـلامـنـهـمـ.

(وزعموا أن صاحب الترجمة لما رأى عوارض المحن في وفته زار مولانـي إدرـيس دـفنـ زـرهـونـ وـتوـسـلـ للـهـ تـعـالـىـ أـنـ بـفـبـضـهـ،ـ وـكـانـ بـرـيدـ الـذـهـابـ لـزـيـارـةـ مـوـلـانـاـ عـبـدـ السـلـامـ بـنـ مـتـبـسـبـشـ فـيـ ذـلـكـ،ـ فـأـخـذـهـ وـجـعـ مـنـعـهـ مـنـ الـمـرـورـ إـلـيـهـ،ـ فـرـجـعـ مـنـ مـوـلـانـاـ إـدـرـيسـ فـاستـجـابـ اللـهـ دـعـاهـ فـوـصـلـوـهـ لـفـاسـ مـرـيـضاـ وـمـاتـ.ـ وـمـثـلـ هـذـاـ وـقـعـ لـجـمـاعـةـ،ـ مـنـهـمـ أـبـوـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ بـنـ إـسـمـاعـيلـ الـبـخـارـىـ فـيـانـهـ لـمـ عـرـضـتـ لـهـ الـفـنـنـ الـىـ لـابـسـلـ مـعـهـ دـيـنـهـ فـالـ:ـ اللـهـمـ اـفـضـلـ إـلـيـكـ ضـافـ علىـ الـأـرـضـ بـهـ رـحـبـ،ـ فـقـضـ رـحـمـهـ اللـهــ وـبـعـدـهـ طـلـبـ أـبـوـ الـعـبـاسـ اـبـنـ الـحـاجـ مـثـلـ ذـلـكـ مـنـ صـالـحـيـ بـابـ الجـسـةـ)ـ<sup>(281)</sup>.

280) هنا في هامش كوس طرة: «مولى صاحب الترجمة الكتبة عند مولاي عبد المالك بن مولاي إسماعيل فعظام أهل سـهـ بـذـلـكـ».

281) ماسن معفوقيـنـ سـاقـطـ مـنـ طـ

أخذ صاحب الترجمة عن جماعة من الأعلام، منهم جده سيدى عبد القادر، وولده سيدى محمد (وعلمه الحافظ أبو زيد سيدى عبد الرحمن، وأبو العباس ابن الحاج) (282) وأبو سالم العياشى وأجازه، وأجاز له أبضاً الشيخ الخرسى. وله من النايلف شرح على مقدمة جده في الأصول، وجمع فهرسة والده في مرويات سيدنا الوالد، وهو مفبد في بابه. وشرع في تاريخ المائة الحادية وسماه مطبع النظر ويبلغ فيه إلى السنة الثالثة عشرة (فختم ترجمة جده سيدى يوسف ولم تتفق له زيادة عن ذلك حسبما رأيته بخطه فلم يكمله) (283) وله تقاييد عديدة وأجوبة. وأخذ عنه خلاائقه وتخرج به أئمته.

ولد - رضي الله عنه - سنة أربع وستين أو ثمان وستين وألف.

وتوفي ليلة الخميس تاسع عشر ربيع الثاني عام ثلاثة وعشرين ومائتين وألف ودفن بزاوية جده للأم العارف بالله سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسي الكائنة بحومة القلقلين من فاس الفروين ورثه جده للأب سيدى عبد القادر الفاسي (284).

محمد بن الحسن الأبار

ومنهم الفقيه العدل الأرضي أبو عبد الله محمد بن الحسن الأبار. كان فقها له معرفة شاملة بالتراث، وله ملكة في علم الحساب، من المقصودين لذلك بفاس. أخذ عن عم أبي العباس حمدون الأبار، وعن أبي عبد الله ميارة شارع العاصمية والمرشد، وعن سيدي عبد القادر الفاسي، وعن والده سيدي محمد. وكان له مجلس يدرس فيه، وسرح فرائض خليل، وله براءة في التوثيق، وشهرة في الشهود المنتصبين بفاس لتلقي الشهادات.

قلت: وتحمل الشهادة كان حرفه كثير من أكابر الفقهاء قد بما ولا يرضي لها إلا منْ ترضي فطنته وديانته، فكان الاسم طبق المسمى. ثم حدث فيها في هذه الأزمة من التهاون والإخلال بالواجب ما أدى إلى تعطيل شروطها، وصار يتخللها من كان لا يطمع في لمس مروطها. كما قيل:

282) سافت أنسا مر. ط.

ساده فہرست

زيادة في ط

284) هنا بهامنر، ک طرد نصیبا.

أم سيدى الطيب بنت حالة الكاتب سيدى أحمد بن العارف بالله سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسى، وأم والده سيدى محمد بن عبد القادر الفاسى بنت العارف بالله سيد عبد الرحمن المذكور، فمن ثم ورثوا زاوية سيدى عبد الرحمن بالقلقليين وبشت عبد الرحمن العارف بالله المذكور زوجة سيدى عبد القادر المذكور هي أم ولده الحافظ سيدى عبد الرحمن ناطم العلميات أنسا وكذلك نزوج ابنة سيدى أحمد بنت عم سيدى محمد سمسة سيدى الطيب المذكور وما يزيد على ذلك نزوح ابن عبد الرحمن بن عبد القادر، انظر الفريضة التي باعوا بها دار الروسي الى بدر واد الشرا من القلقليين، وهي الثالثة عن اليمن في الدرر المذكور، اشتراها ابن يحيى، وأخذ الفادرسون حفهم في المسرات ممن ذكر.

لقد هزلت حتى بدا من هُزَالها كُلاها وحْتى سامها كل مُفليسٍ

وقال آخر:

تلك المكارمُ لا قعبان من لبنٍ شيبا بماءٍ فعادا بعد أبوالآ

ولما زوج ولده الإمام سيدى أحمد بن يحيى الونشريسي مؤلف المعيار، وهو الإمام أبو مالك سيدى عبد الواحد، أطلق له القاضى المكتناسي تحمل الشهادة وقال لأبيه هذه هدبتي للعرس، وهذه الخطة عندي عزيزة فمن طلبها مني كمن خطب عندي ابنتى. وما كان في شهود فاس في مثل هذه الأذمنة إلا الأكابر، كالأمام ابن غازى، وابن هارون، والزفاقي، وأضرابهم ممن لا أحصيه، وكان الاعتناء بها قدّيماً أشد من ذلك، فقد حكى فى أول السفر الثاني من كتاب نفح الطيب أن أهل فروطية كانوا لا يقدمون أحداً للفتوى ولا لقبول الشهادة حتى يطول وتعقد له مجالس المذاكرة ويكون ذا مال في غالب الحال خوفاً من أن بميل به الفقر إلى الطمع فما في أيدي الناس فيبيع به حقوق الدين. ولقد أخبرت أن الحكم الرضي أراد نفي شخص من الفقهاء مختص به للشهادة فأخذ في ذلك مع يحيى بن يحيى وعبد الملك بن حبيب وغيرهم من أعلام العلماء فعالوا له هو أهل ولكن سيد الفقر، ومن يكون في هذه الحالة لا نأمنه على حقوق المسلمين، ولا سيما وأنت تزيد انتصابه وظهوره في الدخول في المواريث والوصايا وأشباه ذلك، فسكت ولم ير منازعتهم وبقي مهموماً من كونهم لم يقبلوا قوله. فنظر إليه ولده عبد الرحمن الذي ولـي الملك بعده وعلى وجهه أثر ذلك فقال له: مالك يأمولات؟ فقال: ألا ترى لهؤلاء الذين نقدمهم وننوه عند الناس مكانهم حتى إذا كلفناهم ما ليس عليهم فيه شطط بل لا يعنـهم وليس هو مما سرـأهم شيئاً صدـونا عنه وغلقوا أبواب الشفاعة، وذكر له ما كان منهم. فقال له بما مولـي أنت أولـي بالإنـصاف، إنـ هؤـلاء ما قدمـتهمـ أنتـ ولاـ نوـهـتـ بهـمـ، وإنـماـ فـدـمـهـمـ وـنـوـهـ بـهـمـ عـلـمـهـمـ، أوـ كـنـتـ تـأـخـذـ حـهـاـلـاـ فـتـضـعـهـمـ فـيـ موـاضـعـهـمـ؟ـ فـالـ:ـ فـأـنـصـفـهـمـ فـبـمـاـ نـعـبـواـ فـيـهـ مـنـ الـعـلـمـ لـبـنـالـواـ لـذـةـ الـدـنـيـاـ وـرـاحـةـ الـآـخـرـةـ،ـ قـالـ صـدـقـتـ.ـ فـالـ:ـ وـأـمـاـ كـوـنـهـمـ لـمـ يـقـبـلـواـ هـذـاـ الرـجـلـ لـشـدـةـ فـقـرـهـ فـالـعـلـاجـ فـيـ ذـلـكـ مـاـ بـهـ لـكـ فـيـ الصـالـحـاتـ ذـكـراـ.ـ قـالـ:ـ وـمـاـ هـوـ؟ـ قـالـ تعـطـبـهـ مـنـ مـالـكـ قـدـرـ ماـ بـلـحـقـ بـهـ مـنـ الغـنـىـ ماـ بـئـهـلـهـ لـتـلـكـ الـمـنـزـلـةـ وـبـزـيلـ عـنـكـ هـذـاـ خـجـلـ رـدـهـ لـكـ وـيـكـونـ هـذـاـ مـكـرـمـةـ مـاـسـبـقـ إـلـيـهـ أـحـدـ،ـ فـتـهـلـلـ وـجـهـ الـحـكـمـ وـقـالـ:ـ إـلـيـ وـإـلـيـ وـالـلـهـ شـنـشـنـهـ عـبـشـمـبـهـ وـإـنـ الـذـيـ قـالـ فـيـنـاـ لـصـادـقـ:

**وأبناء أملاك خضارم سادةٍ صغيرُهم عند الأئمَّا كبارٌ (285)**

ثم استدعي عبد الملك بن حبيب وسأله عن قدر ما يوكله لتلك المرتبة من الغنِي فذكر له عدداً فأمر له به في الحين، ونوه بقدره بأن أعطاه من اصطفاه مركوباً. وكانت هذه أكرومة لاختفاء بعظامها. بقي الزمان وما بنته مخلداً. نم إنما إذا كان له من الغنِي ما يكفيه عن أموال الناس، ومن الدين ما يصدُّ عن محارم الله، ومن العلم ما لا يجهل النصرف به في الشريعة، أباحوا له الفتوى والشهادة، وجعلوا علامة لذلك بين الناس القلانس والرداد. انتهى (286).

توفي - رحمه الله - سنة ثلات عشرة و مائة وألف، ودفن عند رأس الولي الشهير سيدي أبي جيدة خارج باب المسافرين أحد أبواب مدينة فاس الأندلس.

### أحمد ميارة المدعو حدُّ

ومنهم الفقيه العدل الأرضي أبو العباس المدعو (حدُّ) (287) ابن أبي عبد الله (بن الشيخ) (288) محمد ميارة شارح المرشد وغيره، وتقدمت ترجمته. (كان صاحب الترجمة من وجوه عدول فاس القرويين ومن لهم فيه شهرة. توفي سنة ثلات عشرة ومائة وألف) (289).

### حسن بن علي العجمي

ومنهم الشيخ المشارك في العلوم الشرعية ، المبرز في الأذواق الصوفية، أبو علي حسن بن علي بن بحبي بن عمر العجمي ( بالتصغير - المكي ) (290) الحنفي.

قال في الرحلة العياشية: شاب نشاً في عبادة الله، وجُبل على محاسن الشيخ من صغره، وأعانته العناية الإلهية على اكتساب ما فاته منها في كبره. صحب من أدرك من

285) هنا بهامس ط طرة نصها: هذا السُّتُّ من قصيدة على دير هشام بن عبد الملك بن مروان أولها أنا منزلًا بالدير أصبح حالاً  
ثلاَّتْ فَسَهْ شَمَالَ وَدَبَورُ

و بعد البيت المذكور :

إذا لسروا أذراعهم فعابسٌ  
ولأن ليسوا بيحانهم فبدورٌ  
على أنهم يوم اللواء خسراًعْ  
وأنهم يوم التوال بحسروُ

286) هذه الفقرة الطويلة المكونة بين معموقتين ساقطة من المخطوطات، مستندركة من ط.

287) ساقطة من ك.

288) ساقطة من ط.

289) زيادة من ك و س.

290) زيادة في ط.

مسنوي الحرمي وانتفع بصحبته، وخدمَه فتَّالَ المقام الأعلى بخدمتهم، وأجلٌ من انتفع بصحبته، وترشَّف بخدمته، عارفٌ وقتِه، وواحدٌ عصرِه، غوث الزمان شيخنا صفي الدين القشاشي. صحبه مدةٍ مد IDEA، وسمعه وتلقى واكتسب منه مراتب عديدة، ونرقت منزلته لدِيه، حتَّى صار يعد من جملة من ينتمي إلى الله، وانتفع به في علوم كثيرة، وأذواق غزيرة، يكثُر زيارته، ويتمثل إشارته، ويتردد إليه من مكة مراراً، وقدمه على نفسه إعلاناً وإسراً، ويلازم مجلسه بالمدينه شهوراً، إلى أن صار بين أصحابه علمًا مشهوراً. أذن له - على ما أخبرني به - بالاشتغال بعلم الأسماء والجداول وأسرار الحروف والدعوات وخواص الأذكار وسائر العلوم التي لم ينزل المسنوي يتواصون على إخفائها، ويحذرون الطلبة من الاستغلال بها، وقال له إن فيك أهلية لذلك، ومن تلك من يرجى لها خيرها ولا تخشى عليه ضررها، فكان له بركة يد طولى مع حسن الهدي والسمت، وكانت ريمًا انكرت عليه الاشتغال في طلبها، وأحذَرَه من استعمالها، إلى أن أخبرني بإذن الشيخ فقلت إنه ملحوظ بالعنابة فسلمت له. ومع سلوكه طريق القوم لم يخل من الاشتغال بالعلوم الظاهرة سيما علم روایة الحديث، فقد جدَّ فيه كل الجد، وبلغ في الاعتناء به غابة الحد. فأخذ عن شيخه الصفي وأجازه بسائر مروياته عن سائر شيوخه، ولازم شيخنا أبي مهدي عيسى الشعالي فسمع منه الكثير وروى عنه غالب مروياته. ولا يقدُّم أحد من علماء الآفاق على الحرمي إلاً جدَّ في لفائه والأخذ عنه، ورزق في ذلك سعادة واقبالاً من المشابخ، ما رأه أحد إلاً أحبه، ولا خالطه إلاً ملأت مودته قلبه، فكثُرت بذلك مروياته، واتسعت مسموعاته. وقد استجاوزني مراراً وسمع مني كثيراً وقيد من أنساني ما احتاج إليه.

وقال في موضع آخر: ومن من الله على بمخالطته ومصاحبته، وأسدى إلى من بره وإحسانه ما عجزت عن مكافأته، خليلنا الأصفي، وحبيباً الأولى، أبسط من لقيته من أهل مكة كفا، وأبْرَ من اتخدته إلها، الطريف الناسك العفيف، انظر تمامه (291). وله رسالة بعث إليها يشيّعه فيها مع رسالة استوعب فيها طرق الصوفية الموجودة في عصره نقلها في الرحلة نصها:

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. الْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مَنْ لَمْ يَنْبِيْ بَعْدَهُ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَهْلِ الْمَحْبَّةِ وَالْمَوْدَةِ، مِنَ الْعَبْدِ الْفَقِيرِ الْحَقِيرِ الْكَسِيرِ حَسْنِ بْنِ عَلِيِّ الْعَجِيمِيِّ إِلَى تَبَّاخِهِ وَأَسْتَاذِهِ وَبِرَكَتِهِ وَسِيدِهِ وَحَبِيبِهِ وَصَفِيهِ وَوَلِيهِ فِي اللَّهِ الشَّيْخِ الْعَلَامَةِ، وَالْحَبْرِ الْفَهَامَةِ، الْقَدوَةِ الْمَحْقَقِ، وَالْعَارِفِ الْمَتَفَنِ الْمَدْقَقِ، سَيِّدُنَا وَمَوْلَانَا الشَّيْخُ أَبْنَى سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ، حَفَظَهُ اللَّهُ بِمَا حَفَظَ بِهِ عَبَادَهُ إِلَى آخِرِهَا.

(291) انظر رحلة العياشي، ماء الموائد، 2 217-220

ونص ما نقل من رسالته في الطرق المستعملة على أربعين طریقا، وهذه أسماء الطرق:

محمدية، أوسیة، فلندرية، صدّنفیة، ملامتیة، کبرویة، همدانیة، رکنیة، نوریة، خلوتیة، مولویة، جهربیة، برهانیة، أحمردیة، سهروردیة، خفیفیة، شاذلیة، وفائیة، زروقیة، بکریة، جزولیة، خواطیریة، عبدوسیة، مشارعیة، حاتمیة، قادریة، عرابیة، مدینبیة، قشیریة، رفاعیة، خرازیة، جشتیة، مداریة، شطاریة، عشقیة، نقشبندیة، غوشة، حلاجة، جنیدیة، سهلبة.

أما المحمدية فمنسوبة إلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ووجه اخنصالها بالانتساب إلى الله مع أن الكل راجعة إليه ومستمدّة منه أن صاحبها بعد تصحيح بدبنته وسلوكه على منهاج الاستقامة المبين في الكتاب والسنّة يشتغل بالصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم إلى أن تستولي محبته على قلبه ويختار سره تعظيمه بحيث يهتز عند سماع ذكره، ويغلب على قلبه مشاهدته ويصير تمثاله بين عيني بصيرته، يسبغ الله عليه نعمه ظاهرة وباطنة، ولا يجعل لخلقٍ عليه منة إلا النبي صلى الله عليه وسلم فираه بقطةً ومناماً ويسأله عما يريد، وقد سلك على هذا القدم جماعة (من المشايخ قدبماً وحديثاً ذكر صاحب الرسالة جماعة) منهم (292).

قلت: وقد لقيت بالقاهرة سنة أربع وستين بجامع الماردية الشيخ محمد الخلوتی، وهو رجل مُسن منقطع بالمسجد له أصحاب، فسألته عن طريقه ولمن ينتمي، فقال أما أنا فطريقي محمديّة لا أنتسب لأحد، وذكر أنه محافظ على استحضار صورته [في باطنِه، فأغناه ذلك عن التقليل بشيخ والاستمداد منه أو كلاماً قريراً من هذا].

وأما الأوسیة فهو منتبون إلى روحانیة بعض الأنبياء أو المشايخ، كأخذ سيدنا أوس عن روحانیة سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم، و كأخذ أبي زيد عن روحانیة (الإمام جعفر الصادق رضي الله عنه فصار كل من يأخذ عن روحانیة) (293) المشايخ تسمى طريقته أوسیة.

وأما القلندرية فمبني طريقهم على حصول طببة القلب والتقليل من الدنيا وترك الأذخار، ومن شأنهم أنهم لا يستغلون بترك الملذوذات من الأطعمة المباحة ولا بالزيادة على الفرائض إذا حصل لهم.

وأما الصدّنفیة فمنسوبة إلى أبي بكر الصدّيق، وقد ذكرها ابن عطاء الله في مفتاح الفلاح.

(292) ساقط من ك وس

(293) ساقط من ك.

وأما المَلَامِتِيَّة فمبناتها على الخروج عن رعونات النفس وتطهيرها من جنابة العجب والرباء وحب الجاه والرباسة وإسقاط المنزلة من قلوب الناس بأمور ينكرها العوام. والمنسوب إلى هذه الطريقة فرق ذكر صاحب الترجمة جملة منها، وأساندهم تنتهي إلى أبي زيد البسطامي.

وأما الكبروية (294) فمنسوبة إلى نجم الدين الكبri، وهي مشهورة.

وأما الْهَمَدَانِيَّة، وهي شعبة من التي قبلها، إلا أن أهلها يختارون الإسرار بالذكر إلا بعد فريضة الصبح فإنهم يفرزون الأوراد الصبحية (295) بالجهر، وبعد العصر الأوراد العصرية، وهما لشيخ (هذه العصابة السبـد على الـهدـانـي وقد ذـكـرـ المـلاـبـاشـيـ أـنـ سـيـديـ) (296) على الـهدـانـيـ سـاحـ الـرـبـعـ الـمـعـمـورـ، وـصـحـ أـلـفـاـ وـأـرـبـعـائـةـ ولـيـ، أـخـذـ مـنـ كـلـ وـاحـدـ ذـكـراـ وـجـدـ ذـكـلـ الشـبـخـ نـمـرـتـهـ، فـجـمـعـهـاـ، ثـمـ لـمـ زـارـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ رـآـهـ وـقـدـ أـعـطـاهـ شـيـئـاـ وـقـالـ لـهـ: خـذـ هـذـهـ الـأـورـادـ فـرـآـهـاـ إـذـاـ هـيـ (الـتـيـ حـمـعـهـاـ عـنـ مـشـابـخـهـ، فـجـعـلـهـاـ وـرـدـاـ فـيـ الـصـبـاحـ، وـقـفـ عـلـىـ بـرـكـتـهـ كـثـيرـ مـنـ لـازـمـهـاـ، وـقـدـ أـخـذـهـاـ صـاحـبـ الرـسـالـةـ عـنـ بـعـضـ ذـرـيـتـهـ).

وأما الرُّكْبَةُ، وهي شعبة من التي قبلها، إلا أن لاستاذها مولانا ركن الدين علاء الدولة السمعاني في كيفية الذكر بالكلمة الطيبة جلسة معينة وزيادة في الضروب.

وأما التُّورَةُ، وهي شعبة من التي قبلها، إلا أن لشيخ خرقتها سيدنا نور الدين الإسفايني كيفية أخرى.

وأما الخلوتية فمبني طريفهم على الذكر بالكلمة الطيبة بكيفية مخصوصة، ثم يستغل بذكر الجلالـةـ، ثـمـ يـذـكـرـ هـذـهـ الـأـسـمـاءـ الـعـشـرـةـ عـلـىـ التـرـتـيبـ، وـهـيـ: هـوـ، حـقـ، حـيـ، قـهـارـ، وـهـبـ، فـتـاحـ، وـاحـدـ، أـحـدـ، صـمـدـ، قـيـومـ. وـتـنـتـهـيـ طـرـيقـتـهـ إـلـىـ الشـيـخـ قـطـبـ الدـينـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ الـأـبـهـرـيـ.

وأما الملوية فمبناتها على دوام الاستغلال بالذكر والسلوك بالمحبة. ومن شأنهم الذكر الحفي مع حبس النفس والدوران. ومن أكبر المشايخ الذين تنتهي إليهم هذه الطريقة وتنسب إليه أكثرهم مولانا جلال الدين الرومي.

وأما الجهرية فمبناتها على الجهر بالذكر في جميع الأوقات إلا في الخلوة. ولهم أوراد معلومة، وتنتهي إلى الخوجة أحمد اليوسوي، وهو من سيدنا الخضر - عليه السلام -.

(294) في سن: الكبروية...

(295) في ك: الأدوار المتلاحية

(296) ساقط من ك.

وأما البرهانية فتنسب إلى سيدي برهان الدين إبراهيم الدسوقي، ومن شأنهم الذكر بالجهر والاشتهر بذكر دائم بباء النداء، ولبس الزي هو الأخضر.

وأما الأحمدية فتنتهي لسيدي أحمد بن علي بن إبراهيم الشهير بالبدوي، مبناتها على الاشتغال بنلاوة القرآن وبالذكر على كيفية مخصوصة. ومن شأنهم حمل العكاز عملاً بالسنة وتذكيراً بسفر الآخرة، ولبس الزي وهو الأحمر.

وأما السهروردية فمعروفة.

وأما الخفيفية فمنسوبة إلى أبي عبد الله بن خفيف الشيرازي، وطريقه الغيبة والحضور.

وأما الخواطير فمبناتها على الذكر بكلماتي التوحيد على كيفية مخصوصة لطرد الخواطر من القلب حتى لا يبقى إلا الله فيه. ومن شأنهم الاشتغال بالرياضة الشاقة والتجريد وقراءة الأوراد المذكورة في كتب الشيخ علوان الحموي، وابن عراق. وأشهر مشايخ هذه السلسلة شيخها الشيخ سيدي علي بن ميمون الإدريسي الفاسي.

وأما العيدروسية فمبناتها على الاشتغال بالذكر المفرد بالجهر. ومن شأنهم دخول الخلوة بالجوع وضبط الحواس وحفظ الأنفاس بالذكر على الدوام، ونسبتهم إلى سيدي عبد الله بن أبي بكر العيدروس.

وأما المشارعية فمبناتها على ذكر الجهر. ومن شأنهم السماع بستروطه، ومطالعة الكتب أبي كتب القوم وقراءتها، ولبس الزنبيل للدروزية، وهو الوقوف على الناس للسؤال، ونسبتهم إلى الشيخ أحمد بن موسى المشرع اليماني.

وأما الحاتمية فمنسوبة للشيخ محبي الدين بن عربي وهي معلومة.

وأما القادرية إلى القطب شيخنا أبي محمد عبد القادر بن موسى الحسني الجيلي، رضى الله عنه وهي معروفة.

وأما العرَّابِيَّة فشعبة من القادرية منسوبة إلى الأستاذ عمر العرابي.

وأما المَدِينِيَّة فمنسوبة إلى الغوث أبي مدين، وهي شعبية من القادرية.

وأما الرفاعية فنسبة إلى سيدي أحمد الرفاعي، وهي شعبية من القادرية.

وأما القُشْبِيرِيَّة إلى الأستاذ أبي الفاسق القشميري.

وأما الخرازية إلى أبي سعد أحمد بن عيسى الخراز.

وأما الجشتية فإلى قطب الدين مودود بن يوسف بن محمد بن سمعان الجشتى.

وأما المداربة فإلى الشيخ بديع الدين الشاه مداري.

وأما الشطارية فبنية على عمارة القلب بالتوحيد، ويشغلون المريد بالذكر الجهري، وقد يستعملون إن كان قوي الاستعداد في الدعوة لمشاهدة عجائب آيات الله في ملكه وملكته (297) وتنسب إلى الشيخ عبد الله الشطاري.

وأما العستقية فطائفة من الشطارية، مبناهم على طريق الفنا المطلق، وتنسب إلى الشيخ أبي يزيد العستقي.

وأما التُّقشيندية فمنسوبة إلى الخوجة بها، الدين النقشيندي.

وأما الغوثية فهم خلاصة السادات الشطارية، ينسبون إلى إمام العارفين سيدنا بهاء الدين محمد بن خطير الدين غوث الله صاحب كتاب الجواهر الخمس.

وأما الحلاجية فإلى الحسين بن منصور الحلاج.

وأما الجنيدية فمعروفة.

وأما السهلية فإلى سهل بن عبد الله التستوري - رضي الله عن جمبعهم - .

وقد استوفى في الرسالة الأسانيد إلى أرباب الطوائف المذكورة وذكر في الرحالة أن صاحب الترجمة كتب له رسالة أخرى في الأوفاق وأخرى في خط الرمل.  
توفي صاحب الترجمة في شوال عام الترجمة (298).

### أحمد الشفشاوني

ومنهم الشريف الفقيه العدل سيدى أحمد الشفشاوني من أهل فاس توفي (في سادس عشر ذى القعدة) سنة ثلاثة عشرة ومائة وألف (299) .

### محمد بن حمدون البار

ومنهم الفقيه فرضي فاس سيدى محمد بن حمدون البار، توفي في رجب (300).

### حوادث السنة

#### قتل عبد الحالق الروسي

ومن حوادث هذه السنة أن في سادس المحرم قُتل البطل الرئيس القائد عبد الحالق بن

(297) هنا في هامن ك طرة: «أى يستدعي العين بالعزائم، واليهم ينسب من يلعبها في الأسواق».

(298) كل ما في هذه الترجمة من نقول حرافية أو مختصرة عن الرحالة العياشية ساقط في ط. بحث لا تجاوز ترجمة العجمي فيها نصف صفحة

(299) لم يذكر أحمد الشفشاوني في ط إلا عرضاً خلال حوادث السنة.

(300) لم يرد ذكر البار في.

الوزير الرئيس عبد الله الروسي بمحكناسته بأمر مولانا حفييد ابن أمير المؤمنين مولانا إسماعيل، وكان استخلفه والده بفاس الجديد فنشأت الوحشة بينهما بسبب ذلك (301).

### أخذ بستيون بادس من يد النصارى

وفي أوائل رمضان العام أخذ القائد على بن عبد الله بستيون بادس من يد النصارى - دمرهم الله (302).

### قيام مولاي محمد على والده المولى اسماعيل بسوس

وفي يوم المولد ثانى عشر ربيع الأول قام مولاي محمد بن أمير المؤمنين على والده ودعا لنفسه فباقعه أهل سوس الأقصى والأوسط إلى وادى أم الرياح، وعظمت شوكته في تلك البلاد (303).

### علي جسوس أمير الركب

وعزل الشيخ الحسين، وولي الحاج علي جسوس وخرج أميرا للركب. وهذا أول إمارته في قصة يطول إبرادها (304)

### تذكرة المحسنين

### أحمد بن محمد اليماني

الشيخ الفقيه العالم العامل، العارف المحقق الواصل الكامل، أبو العباس سيدي أحمد بن محمد بن إدريس اليماني، في ليلة مهل رجب، ودفن - رضي الله عنه . بالقبب خارج باب الفتوح . وهو رضي الله عنه من قرية يقال لها مهلو بفتحات وشد اللام أربجي وسنر . وأربجي موئنة الصحراء بين صعيد مصر وأرض الحبشة بينها وبين سنر نحو خمسة أيام . وسنر أيضاً مدينة بالصحراء المذكورة وكلتاهم على النيل . وكان خروجه . رضي الله عنه . من بلاده سنة خمس وسبعين وألف، ودخوله لفاس في الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة تسع وسبعين وألف، وكانت مدة إقامته بها أربعين وثلاثين سنة وخرج من فاس لزيارة شيخه سيدي عبد الله البرنوي ببلاد السودان عند طلوع قمر ليلة الاثنين ثامن شعبان عام اثنين وتسعين، ثم رجع لفاس أواسط ربيع عام أربعة وتسعين. انتهى من خط ابن عمنا العلامة سيدي عبد الواحد بن محمد.

### محمد الطيب الفاسي

وفي هذه السنة توفى العلامة المحقق الأوحد سيدي محمد الطيب بن شيخ الإسلام سيدي محمد بن عبد القادر الفاسي، ودُفن بظهر جده بالزاوية.

(301) أثبتنا في قضية قتل الروسي عبارة كوس لأنها أوثق. وهي مختصرة في كل من ط والحوليات .

(302) انفردت الحولييات بذلك هذا الحادث.

(303) انفردت كوس بإبراد حادث ثورة مولاي محمد .

(304) انفردتا كذلك بذلك ذكر هذا الحادث.

## العام الرابع من العشرة الثانية من هذه المائة

عثمان السوداني

فمنهم الفقيه أبو سعيد عثمان السوداني قرأ على سبدي عبد القادر الفاسي.

### سعد الدين أخنصال

ومنهم الشيخ المرابط أبو عثمان سعد الدين أخنصال - بهمزة أوله فحاء مهملة فنون ساكنة - صاحب الزاوية بأيت عطا. ينسب في الطريقة في الأخذ للشيخ أبي الحسن على بن عبد الرحمن الدراوي دفين تادلا. تقدمت ترجمته في سنة إحدى وتسعين وألف.

### حوادث السنة

#### استشفاع أهل فاس في شدة المغرم بالتعلق النبوى

ومن حوادث هذا العام خروج أهل فاس بالتعلق النبوى الذي تحت يد السرفاء الطاهريين المراكشيين الصقليين الحسنيين القاطنين بمصمودة من عدوة فاس الأندلس، مستشفعين في شدة المغرم وغير ذلك، فقبل شفاعتهم وترك النعال عنده بداره، لأن النبي صلى الله عليه وسلم لم يورث، وما تركه نصدق به خليفته أبو بكر الصديق - رضي الله عنه -. وزعم بعضهم أن النعال أهدب لبني عبد المؤمن من بنى كومي ملوك الموحدين. وكان حيئذ من السرفاء الطاهريين قاضي القضاة وقاضي الدولة، يعني الجيش والكتاب وغيرهم من خدام الدولة. فلما دخل أبو يوسف بن عبد الحق المرابطى مراكش وخرج منها من بقي بها من شيوع بنى عبد المؤمن الموحدين وغيرهم أخلصوا لهم النعال وقدموا بها على المغرب.

#### قتال عظيم بمراكش بين جيوش مولاي إسماعيل وابنه محمد

ووجه أمير المؤمنين مولاي إسماعيل جيوش الغرب مع ولده مولاي زيدان الأكبر، فنزل وادي أم الربع، وزحف مولاي محمد بجيوش سوس إلى مراكش فنزلها، ووجه خليفته أخاه مولاي بناصر بن مولاي إسماعيل إلى حرب مولاي زيدان، فالنقى الجمعان وكانت بينهما حروب انهزم فيها مولاي بناصر وجشه، ورجع إلى مراكش مهزوما، وقتل بينهما نحو تمانية آلاف. ثم زحف مولاي زيدان إلى مراكش فالنقى الجيشان بمراكش وكانت بينهما (حروب) ففني فيها من مخلوقات الله ما لا يعلم عددها إلا الله تعالى. ثم تكاثرت على مولاي محمد جيوش الغرب مما لا طاقة له بهم، فانهزم عن مراكش ودخلها مولاي زيدان

واستباحها ونهبت عن آخرها، ووتبوا على النساء بالوطء واستباحوا الفروج، ولم يرداوا السيف إلا عن النساء والصبيان والبهائم، في خبر لم يسمع بالمغرب مثله، مثلما فعل الموحدون بوهران وغيرها، أو قواد الشيعي بالمغرب. ولما وصل الخبر إلى مولاي إسماعيل تغير على الجيوش لفعلهم ذلك غاية الغيار، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

#### خروج محمد اعليش من فاس بعد رفض الفقهاء مسألة الحراطين

وفي يوم الاثنين رابع عشر جمادى الثانى من عام أربعة عشر ومائة وألف خرج السيد محمد اعليش من فاس ولم يكتب له أحد من الفقهاء ما أراد على شأن الحراطين<sup>(305)</sup>.

---

(305) انفردت ك و س بذكر الحوادث السابقة لهذه السنة، وليس منها في ط والحواليات سوى أربع كلمات: «كانت وقعة مراكش العظيمة» وأضافت الحواليات خبر اعليش التالي.

## العام الخامس من العشرة الثانية من المائة الثانية

محمد بن عبد الرحمن الصيني التازى

فمنهم الشيخ محمد بن عبد الرحمن الصيني التازى. وصفه شيخنا سيدى محمد بن عبد السلام بناني في مسيخته بسر الزمان، وأية العرفان، العالم العلامة، الحبر الفهامة، المحدث الصوفى المفسر الفقىء الجليل، ثم قال: لقبته بمنزله من تازة وقرأت عليه أوائل الكتب الستة وصدرأ من الشمائل والسفرا ومحضر ابن الحاجب وخليل، وأجازنى في جميع ما له من مروي ومسموع، ومفرق ومجموع، بحق روایته لجیع ذلك عن شبغه مشايخ الإسلام أبي عثمان سعيد قدورة الجزائري، عن شیوخه المشارقة كالبابلي، وإبراهيم اللقاني، وعيسى الشعالبي وغيرهم، وعن الشيخ سيدى محمد المقرى من شیوخ الجزائر، وبفاس عن سيدى عبد القادر الفاسى، وسيدى حمدون المزار، وسيدى محمد بن أحمد الفاسى وغيرهم، وكتب لي الإجازة بخطه.

وتوفي - رحمه الله - سنة خمس عشرة ومائة وألف (ودفن بتازة نفعنا الله به آمين) .(306)

## أحمد المدعو الحاج الشعير

ومنهم الولي الصالح سيدى أبو العباس أحمد المدعو الحاج الشعير، له مزاره ومعه مقبرة ملتصقة بزاوية العارف بالله سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسى الكائنة بحومة القلقلين من فاس القرويين (من جهة قبلتها) (307) شهد له الشیوخ بالخصوصية ووصفوه بالرسوخ والتمكين. كانت تعترىه الأحوال قبل بلوغه، وعند بلوغه نزل به حال عظيم، وربما سجن وسلسل ثم سكن حاله وسافر للحج ورجع فكان يلازم سماع بعض الكتب التي تقرأ بكراسي القرويين، وفي بعض المقيدات أنه أخذ عن سيدى أحمد بن يوسف الشريف العلمي اليونسى، عن سيدى علي بن أحمد دفين صرصر (من مصودة الغرب) (308). ولد صاحب الترجمة سنة خمس وثلاثين وألف. وتوفي في ذي الحجة سنة خمس عشرة ومائة وألف. وفى نظم سيدى أبي عبد الله المدرع قال:

والسيد الحاج الشعير الأمجدُ الزاهدُ الأورعُ والمَسْجَرُ

والحاج بالتحفيف لضرورة الوزن، إذ لا يلتقي ساكنان في الشعر.

(306) زيادة في كوس.

(307) ساقط من ط. وفيها: زاوية سيدى عبد القادر الفاسى.

(308) ساقط من ط

### يوسف بن محمد بن أبي عسرية الفاسي

ومنهم الفقيه العالم المشارك (أبو الحجاج) يوسف بن سيدى محمد بن أبي عسرية بن على بن أبي المحسن يوسف الفاسي. تقدمت ترجمة آبائه. كان صاحب الترجمة محبًا في طلب العلم (ورحل إليه). قال في الابتهاج: وأما أبو الحجاج يوسف فقرأ ما قدر الله له وجدد في طلب العلم الرحلة بعد الرحلة (309) مولده في جمادى الأولى سنة ثمان وثلاثين وألف (310) ورأيت له شرحا على أرجوزة السيوطي المسماة بالتشبيث في ليلة المبيت ضمنه فوائد غزيرة من علوم، وأكثر من الفوائد التاريخية فيه، ورأيت له تقايد كثيرة تدل على اعتمانه. أدرك والده بنحو العشر سنين، وقرأ في رحلته لفاس على عمه سيدى عبد القادر الفاسي، والقاضي أبي عبد الله بن سودة، وأبي عبد الله مباراة الشارح، وأبي العباس الزموري الأصغر، وابن عمده سيدى محمد بن أحمد، وعبد السلام بن ناصر الجابري، وأبي العباس المزوار، وأحمد بن جلال. ثم استوطن تطاون وتزوج بها وأقام بها مدة، ثم استوطن القصر وكان إماماً مدرساً بزاوية جده إلى أن توفي عام خمسة عشر ومائة وألف، وبها دفن (311).

### محمد العربي بن محمد العافية

ومنهم الصالح الفقيه المتبعد أبو عبد الله محمد العربي بن محمد العافية، به عرف الأندلسي. كان مؤدياً للصبيان وانتفع به خلق كثير ولم تحفظ له صبورة فقط. وكان من أصحاب العارف بالله سيدى محمد بن عبد الله من الأندلسي، وصاحب بعده سيدى عبد القادر الفاسي وكان يثنى عليه. ولد سنة ثمان عشرة وألف، وتوفي سنة خمس عشرة ومائة وألف، فعمره سبعة - بمروحة - وتسعون - بتقديم مثناة - سنة.

### محمد بن أحمد الزنجي

ومنهم القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد الزنجي. سمع من سيدى عبد القادر الفاسي وطبقته، وولي قضاة بلدته مصمودة الغرب، ثم ولي قضاة تطاون، وتوفي سنة خمس عشرة ومائة وألف (312).

(309) ساقط من ط.

(310) كذا في ط وهو الصحيح. وصحيف في المخطوطين فكتب: عام ثمان وثمانين

(311) عبارات النسخ في هذه الترجمة مختلفة متقاربة، أثينا أوفاها بتعليق دون أن نشير إلى التفاصيل.

(312) ترجمة الزنجي ساقطة من ط

### محمد بن محمد بيو<sup>\*</sup>

ومنهم الفقيه أبو عبد الله محمد بن محمد بيو<sup>\*</sup> - ببا، فبا، تحنيبة فواو ساكن - سمع من سدي عبد الفادر الفاسي والطبقة. نوفي عام الترجمة (313).

### محمد المدعو الحاج الخياط الرقعي

ومنهم الشیخ الفقیه السالک الصوفی الولی الصالح أبو عبد الله محمد المدعو الحاج الخیاط الرقعي، دفین الشرشور من عدوة فاس القرویین، مزاره قرب دار سادتنا الشرفاء أهل وزان. نسبة إلى الرقعة موضع كان به فربة عظيمة وخربت من بلاد لمطة على نحو نصف مرحلة من فاس، وبها ضريح الإمام الرقعي صاحب الففھیة المشهوره (314) ومنها قدم سلحفه لفاس واستوطنوا حومة الشرشور من فاس القرویین.أخذ الطريقة وعلم الحقيقة عن الشیخ الإمام الصوفی مولای عبد الله بن ابراهیم الشیریف الیملحی الحسنسی العلمی دفین وزان من بلاد مصمودة الغرب، ثم بعد وفاته عن ولده الإمام سیدی محمد بن عبد الله. وفي أيامه انخذل الزاوية الكائنة بالشرشور المدفون بها المجاورة لدار النسافاء أولاد مولای التهامی بن محمد المذکور. ولصاحب الترجمة أتباع كثیرون لا يحصون، ويبحکون له کرامات وخوارق للعادة وتصریفات، وإخبار بمحییات يصدق فيها، ويحدثون عنه بعجائب، وأکثر عامة فاس وغیرها مطبقون على تعظیمه ووصفه بالخصوصیة العظیمة ونقدیمه، والإذن له من شیخه مشهور، وصلاحه وولایته مستفیض مذکور (315).

### حوادث السنة

#### تجدد قنطرة الرصيف

ومن حوادث العام تجدد قنطرة الرصيف التي بين العدوتين عند الداھل لحومه اکزی ابن برقوقة بأمر الرئيس القائد عبد الله الروسي.

### رفض أحمد الجندي القضاة بفاس

وعزل القاضی محمد العربي بُرْدلة عن قضاء مدینة فاس، وولی مكانه أحمد الجندي. فلم بقیل، فاستعنقی (مولای اسماعیل) فأعفاه، وقيل إنه جعل يفعل بنفسه فعل

(313) ترجمة بيو ساقطة من ط.

(314) في ط. صاحب نظم مقدمات ابن رسد

(315) أتبنا في ترجمة الرقعي نص المخطوطتين ك و س لأنه أوفى، وكذلك فعلنا في الحوادث بعدها.

مَنْ لَا عَقْلَ لَهُ فَرَارًا مِنْ تَقْلِدِ حُفْوَقِ الْمُسْلِمِينَ وَاخْنِيَارًا لِلسلامَةِ بِنَفْسِهِ، فَرَكِهِ السُّلْطَانُ وَرَدَ بِرَدَّةٍ لِلْفَضَاءِ وَالخُطْبَةِ وَالإِمَامَةِ كَمَا كَانَ عَلَيْهِ.

### حدوث غرائب من نبات وطيور

وفى هذه السنة قامت شجرة زيتون وهي قاعدة عظيمة كان قد قلعها الريح بجذورها منذ شهر ويليت، ثم تحركت واضطربت وقامت قائمة ورجعت لمنبتها الأصلى ولقت من أسفلها. وبعد أيام فعلت شجرة خرنوب مثلها، وذلك كله ببني يازغة. وفيه أيضاً وقع قتال عظيم بمراکش بين الغراب وبراج و هو أبو شقشاق، والله على كل شيء قادر (316).

---

(316) انفردت الجوليات بهذه الحوادث الغريبة.

## العام السادس من العشرة الثانية

محمد بن عبد الفادر الفاسي

فمنهم الإمام الكبير، العالم العلامة الشهير، إمام المحققين، ورئيس المحدثين، الفقيه المشارك المتفنن، الداركة المحقق المتفنن، أبو عبد الله سيدي محمد بن سيدي عبد القادر بن على بن أبي المحاسن الفاسي. تقدّمت ترجمتهم، كان صاحب الترجمة من بهر العقول، في المعقول والمنقول، أحد أعلام علماء فاس وفقهائها، ويدرها الطالع في أفق سمائها، زاهداً ورعاً متمن الدين، قوياً في ذات الله قدوة للمهتدين. أحرز قصب السبق في علوم كالتحو والبيان والمنطق والحديث والسير والنصوف والأصول والفقه ومهر في جمعها، وكان من من إله المرجع في الحوادث الواقعة، والنوازل الدينية والدنبوية، ومدار كل المهام عليه، والمراجع في جميعها إله.

أخذ - رضي الله عنه - عن جماعة من المشايخ، كوالده، وعمه محمد بن أحمد الفاسي، وأحمد بن محمد الزموري الأصغر وأبي العباس البار (أبي الحسن على الزرهوني) ومحمد بن عبد الرحمن بن جلال مسافهة، وبالإجازة عن (عم والده) سدي العربي الفاسي من أهل المغرب، ومن أهل المشرق بالإجازة أيضاً عن نور الدين أبي الحسن الشبراملي المصري، وإبراهيم بن محمد الميموني، وعبد السلام بن التشريح إبراهيم اللقاني، ومحمد بن علاء الدين البابلي المصري، وخطب المسجد الحرام زين العابدين الطبرى الحسيني، وأبي عبد الله الخرسى سارح خليل، وإبراهيم بن عبد الرحمن الخيارى المصرى، وباسن بن محمد بن عربس الدين الشافعى المدى الأنصارى، وإبراهيم بن حسن الشهزورى، وأبى مهدي عيسى بن محمد الشعابى الجعفرى الجزائرى ثم المكى، ومفتى غزة وقاضبها عمر بن عبد القادر المشرفى، ويوسف بن حجاز الجنيدى الخليلى، وعبد القادر الغمسرى - بضم الغين المعجمة - الغزى، وعشور القسمطنى، حسبما تضمنته فهرسته التي فبدها ولده سيدي الطيب، (وتقدّمت ترجمتهم إلا التر).

وأخذ عن صاحب الترجمة وانتفع به خلاطه، منهم جدنا عبد السلام، وشقيقه محمد العربي، وأبو عبد الله المستنوى وجميع من كانت له الشهرة بالعلم بفاس فيما علمنا.

وألف صاحب الترجمة كتاباً، منها شرح شواهد أوضح ابن هشام، وشرح نظم نخبة ابن حجر في اصطلاح الحديث لعم أبيه محمد العربي، وشرح كتاب الحصن الحصين لابن الجزري في الحديث، وهو مما بدل على طول باعه واتساع عارضته وقد اشتمل على مجلد كبير. والمباحث الانشائة في الجملة الخبرية والانسانية؛ وله رسالة في الرد على إبراهيم

الشهرزوري في مسألة خلق الأفعال أجاد فيها وبين الحق في المسألة في الرد عليه وتقدم الإمام ببعض ذلك في ترجمة الشهرزوري؛ ونظم في التوسل بالصحابة؛ وشرح على الطالع المشرق في المنطق لعم أبيه محمد العربي ولم يكمل، وله تفبيد على نظم مختصر خليل من أوله إلى الذكرة، وجمع حاشية عم جده سيدي عبد الرحمن بن محمد الفاسي على مختصر خليل. وكان على الهمة كثرة الورع والصبر على مشاق الزمان ومصائب الوقت ولزوم العبادة والاتصاف بجميل الأوصاف، والتحري ما أمكن مما لا يعني والرضى والنسليم، ولازم داره نحو سبع سنين فسلم بذلك من كثیر الفتنة، وظن الناس أنه مقعد، تم فهم الناس حاله، ولم يخرج من داره حتى مات ولده سيدي محمد الطب، فخرج إلى الزاوية وصلى عليه وmekت بخرج إلى الصلاة ويرجع إلى داره نحو ثلاثة سنين.

ولد صاحب الترجمة في نصف ربيع الأول عام اثنين وأربعين وألف، ونوفمبر في ثامن وعشرين من رجب سنة ست عشرة ومائة وألف. ودفن عن يسار المحراب بزاوية عم جده سدي عبد الرحمن بن محمد الفاسي الكائنة بالقلقليين من فاس القرويين.

#### الزاوية الفاسية بالقلقليين

وهذه الزاوية من أعظم مزارات فاس، وبها عدة مقابر للسادات الفاسيين رهط صاحب الترجمة وغيرهم من أصحابهم وخدمتهم وغيرهم. ويحترم بها أهل الجنابات ومن طلب بالتكليف المخزنة. وكان السلطان مولاي إسماعيل يجير من استجار بها، ولا يقدر أحد من عماله أن تستجسر على أحد ممن لجأ إليها ولو جنى ما جنى. ولما اختطها سيدى عبد الرحمن ابن محمد الفاسي كانت أصغر مما هي عليه اليوم نحو ربعة أيام، ثم هدمها السلطان مولاي إسماعيل بعد حصار أهل فاس وزاد فيها طولاً مما عليه من إتقان البناء وقومة المياه عين وواد، والمنافع والمرافق والأوقاف، ووقع فيها بث العلم ونشره وتدرسه وانتفع فيها جم غفير. وبها منار بؤذنون به المؤذنون لسائر الأوقات الخمس التي تصلى بها، ويتكرر ذلك منهم آخر الليل. وفيها الأوقاف على فرقاء أحزاب القرآن وإقامة أحزاب الأوراد كما أقامهم بها سيدي عبد الرحمن بن محمد الفاسي، ولهم حق على جميع من يتعاطى العلم بفاس وكثير من غيرها من المدن المغربية ومداشره وقراه لأنك تجد أكثرهم سمع من بعضهم أو بواسطتهم، فحقهم لا يجهل، وقدرهم لا يغفل. نفع الله بهم آمين.

(ولما مات راسل الشيخ اليوسى أولاده بعزفهم بكتاب وانشد لهم فيه:

مصاب لو ان الأرض مس أديمها لما أنبعت نهراً ولا أنبت زهراً  
ولو أن آفاق السماء أصابها لما أطلعت شمساً ولا أنزلت قطرة

ويحق ذلك لأن موت العالم ثلامة لا تجبر إذ فيه رفع العلم الذي به حياة الدین) (317).

(ورئي صاحب الترجمة ولده أبو العباس أحمد بهذه الأبيات:

يقولون مات الخبرُ وهو كواحدٍ  
يلعمُك ذا قول لمن كان أخرقا  
وهيئات ما حبرُ بموت كواحدٍ  
ولكنه جمعٌ لقومٍ نفرقا  
وما كان إلا ملجاً لذوى النهى  
وحصناً لدين الله لم يكن بُرتقى  
مطعاً لأمر الله كان، ومن يكن  
إماماً هماماً زاهداً متواضعاً  
جواباً حلِّي الحلم والعلم والتَّفَا<sup>1</sup>  
حقَّ لعىنى أنْ تُسْخَ لففده  
دموعاً تعمُّ الأرض غرباً ومسرقاً  
ولم لا وَقَدْ عَمَ الْبَلَادَ مَصَابَهُ  
وأصبح طرف الدين للكرب مُطرفاً  
وقد شمل الاسلام يوم فراقه  
أسىًّا فيد الأشجان والدموع أطلقها  
لحملي ومن يلقي لفهمي محقفاً  
بقول لسان العلم أين نظيره  
وربيًّا ما أبصرتُ مثلك أحمقًا (318)

وفي الحديث (إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً وإنما يقنه بموت العلماء) الحديث.

محمد بن أحمد القسمطيني

ومنهم العالم العلامة، النحير الحافظ الفهامة، فارس المعقول والمنتقول، الآني في دروسه بما يهر العقول ، أبو عبد الله سيدى محمد بن أحمد القسمطيني التسريف الحسني . (رأبت بخطه في غير موضع إذا كتب يقول: محمد بن أحمد القسمطيني الحسني، وكان مدعوا في بلاده بالكماد. قدم على فاس وتصدر للتدريس بها فأفاد وأجاد، وأخذ عنه الجم

317) ما بين معموقتين زيادة في ط. وهو مشكل لأن الحسن البوسى مات قبل محمد بن عبد العادر الفاسى بحو تلات عشرة سنة. وقد يكون في الكلام سقط، والأصل مثلاً: « ولما مات والد المترجم راسل الشيخ البوسى أولاده .. »

والتأريخ يعده، إذ كان البوسى من أحازه الشيف عبد القادر الفاسى.

318) هذه المترتبة ساقطة من ط و كذلك عدد من الفقرات السابقة لم ير فائدة في تتبع الإشارات إليها، واتبنا الأقوى من النسخ التي بأيدينا.

الغفير من كل بلاد. كان - رضي الله عنه - آية في الحفظ والتحصيل، وجودة التفسير وحسن التفصيل، وكان حافظاً مطلاعاً، وبنفاثاً في العلوم متضلعاً. له الملكة في علم الكلام والمنطق والمطالعة والحفظ التام في علم الحديث والفقه مرجوعاً إليه في مهماتها مقصوداً في حل مشكلاتها، كبار البايع تام الإطلاع، وتعرف للرؤساء، فعظم صيته عندهم، فأذعن له الكافة من علماء فاس.

قال في أثناء بعض إجازاته لبعض تلامذته: وقد أخذت صحيح البخاري رواية عن التسجيين الإمامين سيدي محمد المقرى وأبي عبد الله سيدي محمد بن الإمام الشهير الذكر الطيب النسر سيدي سعد قدورة، ودرابةً لبعضه عن الثاني، وإجازة عن العلامة الشريف سيدي محمد بن محمد بن عبد المؤمن فاضي الجزائر، عن شيخه شيخ مصر على الإطلاق أبي الحسن علي الشبرامليسي، عن شيخ المحدثين في زمانه إبراهيم اللقاني عن سالم السننوري بقراءته لجميده عن العلامة رحلة المحدثين نجم الدين الغبطي، عن شيخ الإسلام زكريا الأنصاري. انتهى المراد منه، قوله أجوبة حسنة في نوازل كثيرة دالة على مهاراته واتساع ملكته. ولما لزمته للتدرис بفاس لم يتفق له التصنيف، وإنما فهو أحق به ومدحه الأديب ابن زاكور (319).

### محمد بن العربي العراقي

ومنهم الشريف المولى المجنوب، المقرب المحبوب، أبو عبد الله مولاي محمد بن العربي العراقي الحسيني المعروف على ألسنة عامة فاس بمولاي الحاج العراقي، المشهور بالولاية عند عامة فاس وخاصتها. صحح الإشارة حسن العبارة، ساقط السkläف، دائم الجذب يخبر بمحبيات، يغتنم منه أهل الفطنة ذلك ويستفيده ويتبركون به. وكان قبل أن ينزل ما نزل به من أهل الشروة والمال، فسافر للحج فنزل به ما نزل أثناء سفره، فنزع تيابه وعمامته وليس المرقعات وأخذ يسأل الناس فبقوله في سؤاله: متاع الله، ويطوف على الحجاج يسألهم، وينذهب في الطريق راجلاً، فأرجفت الناس من ذلك ثم علموا أنه وارد إلى الله فأقبلوا على التبرك به والإعطاء له. ولما قدم لفاس جعل يطوف في الأسواق كذلك، فاشتهر بالولاية والخصوصية وظهرت له كرامات.

توفي ثالث شعبان عام ستة عشر ومائة وألف، ودفن في روضة سيدي أبي جيدة خارج باب المسافرين، (ويقى محل دفنه من الروضة المذكورة مقبرة لأقاربه إلى الآن، ولم يترك ذكراً). ووصفه الأديب الصوفي أبو عبد الله المدرع في منظومته في صالحى فاس بقوله:

(319) اتبنا هنا أيضاً الأوفى، وهو ما في المخطوطات مضاناً إليه ما انفرد به ط.

**بقربيه قبرُ الحُسَيْنِ الْسُّنَى  
الغائب المُسْوِلُهِ المُمَكِّنِ**  
سيدنا محمد العراقي  
له كمالٌ مدد السباق (320)

### أحمد بن محمد أدرّاق

ومنهم الطبيب الماهر أبو العباس أحمد بن الطبيب أبي عبد الله محمد أدرّاق، تقدمت ترجمة والده. كان صاحب الترجمة ماهراً في الطب عارفاً بأنواع العلاجات، من وجوه أهل زمانه، ومن أعيان أقرانه. توفي سنة ست عشرة ومائة وألف (321)

### حوادث السنة

#### تداول قضاة فاس بين العربي بردلة والكبير ابن سودة

ومن حوادث العام عزل عن القضاء سيدي العربي بُردلة بأمر من السلطان مولاي اسماعيل، وولي مكانه سيدي الكبير بن سودة في ثامن وعشرين من المحرم، ثم شفع للسلطان فيه الرئيس عبد الله الروسي فعزل سيدي الكبير بن سودة في حادي وعشرين من ربيع الأول وأعيد للقضاء سيدي العربي بردلة.

#### وقوع نار بتامسنا

وقد وقعت نار بتامسنا فأحرقت خلائق نحو ألفين في ماذكر.

#### معاقبة القبائل المجاورة لسوس بضرائب

وجعل على القبائل المجاورة لسوس الأقصى المضروب بكل قبيلة منهم لسكنونهم على قيام مولاي محمد بن مولانا اسماعيل (322).

#### تذكرة المحسنين

#### محمد بن عبد القادر الفاسي

الشيخ الإمام، العلامة الهمام، أوحد زمانه ديانه ودرایة، وعين أعيان أوانه علماً وعملاً واطلاعاً ورواية، المحدث الثقة المتقن الحافظ الضابط الحجة المشارك المتفتن العارف بالله سيدي محمد بن شيخ الإسلام سيدي عبد القادر الفاسي بداره المعروفة له بوادي الشرفا من حرم زاوية والده المذكور من عدوة فاس القرويين عند زوال يوم الخميس تامن وعشرين رجب من السنة والرابع عشر من العثمانين الخ ما في السنة السادسة قبله.

(320) ليس في ترجمة العراقي سوى أربعة أسطر في ط. وأثبتنا ما في المخطوطات.

(321) لم ترد ترجمة أحمد أدرّاق في ط.

(322) انفرد الحروليات بحوادث معاقبة القبائل المجاورة لسوس.

## العام السابع من العشرة الثانية

أحمد بن المنساوي الدلائي

فمنهم الفقيه الأستاذ المجود أبو العباس أحمد بن المنساوي بن محمد بن أبي بكر الدلائي. تقدمت ترجمتهم. كان صاحب الترجمة سيدا فاضلا وجيها حافظا للقراءات السبع منها.قرأ ببلالم الدلاء، ولقى بها جماعة من العلماء، ثم استوطن فاسا وكان يقرئ بها. وستأتي إن شاء الله نرجمة والده شيخ الجماعة.

توفي سنة سبع عشرة ومائة وألف، ودفن بجنان أصحاب سيدنا أحمد بن عبد الله الذي اتخذ مقبرة لدفن موتاه الذي به قبة سيدي أحمد اليماني خارج باب الفتوح، بسن وبن قير والذي قبر أخي.

أبو عسرية بن أحمد الفاسي

ومنهم الفقيه الليبي الأديب سيدي أبو عسرية بن الشيخ الصالح سيدي أحمد بن العلامة الحافظ سيدي أحمد بن سيدي يوسف الفاسي. تقدمت ترجمتهم. كان صاحب الترجمة أدبيا له أرجال وموشحات وانظام. توفي في العام السابع عشر ومائة وألف، ودفن بزاويتهم بالقصر.

محمد امسى الخير

ومنهم الولي المجدوب الموله البهلوه المتبرك به أبو عبد الله سيدي محمد الملقب امسى الخير لكترة جريانها على لسانه، المدفون بالمقبرة المقابلة لمدرسة أمير المؤمنين مولانا الرشيد الكائنة بالشراطين من فاس القرويين. وفهموا من إشارته بها أن أهل الخير ذهبوا وان الخير ذهب معهم، ولا بقى منهم إلا أهل المساء، كما إذا ذهب أهل النهار ولم يبق منهم إلا أهل المساء فإذا ذهب الضوء فلا يأتي بعده إلا الظلمة. ومن المحكى عنه أن (ولد السلطان الخليفة بفاس الجديد مولانا حفيض بن مولانا اسماعيل) (323) لقبه بالمرس بن المدبنتين، فخلله فرسه فاجفل به الفرس منه، فأمر الوتادين بالقبض عليه فقبضوه وقال له: بأي شيء تعرف الله؟ فأجابه سيدي محمد صاحب الترجمة: أعرفه بأنه هو الذي أمر بقتلك ولا يعطي فيك دية، وبعد ذلك اليوم قتل مولاي حبيب بفاس الجديد غدرا، لأنه أراد القيام على والده، فعلم به فوجه إليه من غدره بكمابوس ولم يطلع عليه أحد ومات (324).

(323) هذه عبارة ك، وس. وهي ساقطة من ط، وفيها بدلا منها: أن بعض أهل الجاه والعلو لقيه.

(324) ترجمة امسى الخير في ط مختزلة في نحو خمسة سطور، والوفاء من المخطوطتين

### حوادث السنة

سيل عظيم يجرف أربعة دواوير

ومن حوادث العام نزل سيل عظيم حملت به الأنهار وذهب (بموضع بقال به تفرس) بأربع دواوير، بما اشتملت عليه من آدمي ودواوب وماشية.

قتال بمكة ذهب بستمائة نفر

ووقع قتال بمكة شرفها الله، فقتل أزيد من ستمائة وهم مسلحون بأستار الكعبة.  
نعود بالله من سماع مثل هذا.

قدوم أحمد بن ناصر لمقابلة مولاي اسماعيل بمكناة

وفي أوائل ذي القعدة من عام سبعة عشر ومائة وألف قدم الشيخ أبو العباس سيدي  
أحمد بن الشيخ الإمام أبي عبد الله سيدي محمد بن ناصر الدرعي على مكناة الزيتون  
أن منها الله لمقابلة السلطان مولانا اسماعيل رحم الله الجميع بمنه فتلاّق معه ورجم (325).

---

(325) انفرد الحوليات بخبر قدوم الشيخ أحمد بن ناصر.

## العام الثامن من العشرة الثالثة

عبد الرحمن بن محمد السلاسي

فمنهم الإمام النحوي أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن (بن عمران) السلاسي، الأصل، الفاسي المولد. وليس هو من أولاد قاضي فاس المتقدم، إنما هو من أبناء عممه. وكان صاحب الترجمة يحسن النحو مداوما على تدرис ألفية ابن مالك، وبحفظ توضيح ابن هشام يقوم على جماع ذلك بحواشيه وشروحه، وأخذ عنه جماعة، وله مشاركة في علم البيان وغيره. ومحل تدريسه مدرسة الظهرى من عدوة فاس الأندلس وغيرها.قرأ على أبي العباس ابن الحاج، وعلى جدنا عبد السلام بن الطيب الفادرى، وعلى أبي عبد الله القسمطبني، وعلى أبي عبد الله محمد بن عبد الفادر الفاسي، وأبي عبد الله محمد العربي ابن أحمد الفشتالى وغيرهم.

وله شرح على أبيات البطلوسى فى تصريف الفعل المحذوف الفاء واللام فى صيغة الأمر وهي عجيبة جداً ومفيدة ونصها:

قِ المستجرَ قِبَاهُ قُوَّهُ قِيْ قِبَنَا لِ شَغَلَ هَذَا لِبَاهَ لُوهُ لِي لِسَنَا شِ الشَّوبَ وَكَ شِبَاهَ شَوَهَ شِي شِبَنَا دِ مَنْ قَتَلتَ دِبَاهَ دُوهُ دِي دِينَا رِ الرَّأَيِ وَكَ رَيَاهَ رَوَهُ رِي رِينَا عِ القَوْلَ مِنَى عِيَاهَ عُوهُ عِي عِينَا إِمَنْ تُحَبَّ إِيَاهَ أُوهُ إِي إِينَا نِ باخِيلِي نِبَاهَ نُوهُ نِي نِينَا فِي باحِيبي فِيَاهَ فُوهُ فِي فِينَا جِ القَلْبَ مِنِي جِبَاهَ جُوهُ جِي جِينَا	إِذَا أَقُولُ لِمَنْ تُرْجَى وَقِيَايَتِهِ وَإِنْ صَرَفْتَ لِوَالِ شَغَلَ أَخْرَ قَلْ وَإِنْ وَسَى ثَوْبَ غَبِيرٍ قُلْتَ فِي ضَجَرِ وَقَلْ لِقَاتِلِ إِنْسَانٍ عَلَى خَطَابِ وَإِنْ هُمْ لَمْ يَرُوا رَأْيِي أَقُولُ لَهُمْ وَإِنْ هُمْ لَمْ يَعُو فَوْلَى أَقْسُولُ لَهُمْ وَإِنْ أَرْمَتَ بِوَأْيِي لِلْمَسْحَبِ فَفَلْ وَإِنْ أَرْدَتَ الْوَنَى وَهُوَ الْفَتَسُورُ فَقَلْ وَمَنْ أَبَى أَنْ يَفِي بِالْوَعْدِ قَلْتَ لَهُ وَقَلْ لِسَاكِنِ قَلْبٍ إِنْ جَرَاكَ بِهِ
--	--

وقد استدرك على هذا النظم كثيراً، وله نظائر كثيرة.

توفي صاحب الترجمة بفاس عام تمانية عشر ومائة وألف، ودفن داخل باب المسافرين، في روضة سيدي عمران.

عبد الملك بن محمد التاجي مجموعاتي

ومنهم الفقيه العالم العلامة قاضى سجلماسة أبو مروان عبد الملك بن محمد التاجموعى. كان إماماً محدثاً خطيباً ولـى فضاء سجلماسة، وكان إـلـى الله المرجع في نوازلها وله التقديم على علمائـها، وله وجاهة مع السلطـان (في أـبـهـةـ وـتـوقـيرـ بـنـاسـبـ منـصـبـ الـعـلـمـ، يـصـدـعـ لـهـ بـالـحـقـ فـيـ مـوـاطـنـ التـلـطـيفـ، نـصـحاـ لـهـ مـنـ غـيـرـ تـكـلـفـ، سـامـىـ الـهـمـةـ مـنـبـنـ القـوـلـ حـادـ اللـسـانـ ذـرـبـ فـيـ الـأـمـرـوـرـ المـخـزـنـةـ، عـالـمـ بـالـمـخـاطـبـاتـ السـلـطـانـةـ). وكانت له متساخنة مع الشيخ اليوسى تقدمت الإشارة إلى ذلك. ووقع النـزـاعـ بـبـنـهـ وـبـنـ بعضـ عـلـمـاءـ فـاسـ فـيـ مـسـائـلـ حـتـىـ قالـ فـيـ بـعـضـ رـسـائـلـهـ بـخـاطـبـ بـعـضـ خـواـصـهـ: أـمـاـ بـعـدـ فـفـدـ اـتـصـلـ بـنـاـ مـكـتـوبـكـمـ الـأـنـورـ بـلـتـمـسـ الـإـفـادـةـ بـحـقـقـ الـعـلـمـ النـبـوـيـ، وـقـدـ أـجـبـنـاـ بـهـ بـحـضـرـةـ التـنـخـبـةـ الـعـلـيـاـ، وـبـهـجـةـ هـذـهـ الـدـنـيـاـ، الـرـكـيـ الـتـنـحـرـرـ، الـنـادـفـ الـبـصـيرـ، مـوـلـانـاـ مـحـمـدـ اـبـنـ مـوـلـانـاـ السـلـطـانـ أـدـامـ اللـهـ تـأـسـدـهـ وـتـسـدـدـهـ مـنـ أـنـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـىـ وـسـلـمـ لـمـ يـفـارـقـ الـدـنـسـ حـتـىـ عـلـمـ كـلـ شـيـءـ، اـسـتـغـرـيـهـ أوـ اـسـتـنـكـرـهـ طـلـبـةـ فـاسـ، وـبـالـغـواـ فـيـ التـشـبـعـ بـنـ عـوـامـ النـاسـ. فـإـنـاـ لـلـهـ وـإـنـاـ إـلـيـهـ رـاجـعـونـ عـلـىـ ضـيـاعـ الـعـلـمـ وـفـقـدـ أـهـلـهـ، هـهـاتـ مـاـ هـذـاـ بـعـشـكـ فـادـرـجـيـ، وـإـنـىـ مـمـنـ أـنـكـرـ الـخـوـضـ فـيـ مـشـلـ هـذـهـ الـمـسـائـلـ، وـغـالـبـاـ مـاـ يـتـعـاطـاهـ وـتـسـيـوـخـهـ مـنـ قـلـلـ فـيـ الـدـرـوـسـ: نـدـبـ لـفـاضـيـ الـحـاجـةـ جـلوـسـ. وـبـرـحـمـ اللـهـ اـبـنـ خـلـدونـ حـيـثـ قـالـ: لـمـ نـرـفـيـ الـمـائـةـ مـنـ سـلـكـ طـرـيقـ النـظـارـ بـفـاسـ لـأـجـلـ اـنـفـطـاعـ مـلـكـةـ الـعـلـيـمـ عـنـهـ، وـلـمـ يـكـنـ مـنـهـمـ مـنـ لـهـ عـنـيـاـةـ بـالـرـحـلـةـ، بلـ قـصـرـتـ هـمـمـهـ وـاقـتـصـرـتـ عـلـىـ طـرـيقـ نـحـصـلـ الـفـرـاءـ وـدـرـسـ التـهـذـبـ فـقـطـ. نـعـمـ أـخـذـوـ شـبـئـاـ مـنـ مـبـادـئـ الـعـرـبـةـ مـنـ أـهـلـ الـأـنـدـلـسـ مـثـلـ اـبـنـ أـبـيـ الـرـبـعـ وـالـشـلـوـبـينـ وـغـيرـهـاـ لـوـجـودـ مـلـكـةـ النـحـوـ فـيـ قـطـرـ الـأـنـدـلـسـ بـسـبـبـ رـحـلـةـ عـلـمـانـهـمـ إـلـىـ تـلـقـيـهـ مـنـ أـرـبـابـهـ بـالـمـشـرـقـ، كـمـ اـرـتـحلـ أـعـلـامـهـ إـلـىـ بـغـدـادـ فـيـ تـحـصـيلـ الـفـقـهـ عـنـ الـأـبـهـرـيـ، وـكـذـاـ بـحـيـ اـبـنـ بـحـيـ عـنـ مـالـكـ وـغـيرـ وـاحـدـ. وـكـذـاـ عـلـومـ الـحـدـيـثـ كـرـحـلـةـ الـإـلـامـ أـبـيـ بـكـرـ بـنـ الـعـرـبـيـ. اـنـتـهـىـ الـفـرـضـ مـنـهـ، وـسـقـنـاهـ حـجـةـ عـلـىـ كـسـيرـ مـمـنـ بـغـلـطـ مـنـهـ وـبـرـىـ الـفـضـلـ لـنـفـسـهـ بـمـجـرـدـ سـكـنـيـ فـاسـ، كـالـحـاـكـمـ فـيـ قـضـةـ الـعـلـمـ النـبـوـيـ بـسـكـفـرـ الـقـائـلـ بـعـلـمـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ كـلـ شـيـءـ عـلـىـ ماـ أـخـبـرـنـاـ بـهـ الـفـرعـ الـرـكـيـ مـوـلـانـاـ مـحـمـدـ بـنـ السـلـطـانـ أـدـامـ اللـهـ، لـمـ سـأـلـنـاـ عـنـ ذـلـكـ فـأـجـبـنـاـ بـأـنـ القـوـلـ بـعـلـمـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ صـحـيـحـ، وـالـتـكـفـرـ بـعـدـ وـجـهـلـ مـنـ الـقـائـلـ بـهـ. اـنـتـهـىـ كـلـامـ صـاحـبـ الـتـرـجـمـةـ بـنـصـهـ. ثـمـ اـسـتـدـلـ عـلـىـ مـاـ قـالـهـ بـحـدـيـثـ الـطـبـرـانـيـ عـنـ اـبـنـ عـمـ مـرـفـوـعاـ: أـوـتـتـ مـفـاتـيـمـ كـلـ شـيـءـ إـلـاـ خـمـسـ. وـفـوـلـ حـسـانـ - رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ -

نبیُّ بریَّ ما لا يرىَ الناسُ حولهُ  
فَتَصْدِيقُهُ فِي ضَحْوَةِ السَّوْمِ أَوْ عَدْ  
فَإِنْ قَالَ فِي يَوْمٍ مَقَالَةً غَائِبٍ

وأطال النقل في ذلك وذكر أنه صلى الله عليه وسلم علم حتى الخمس على ما عليه المحققون، ثم قال ما نصه: وفي الصحيح وسنن أبي داود عن أبي وائل عن حذيفة قال: قام فيينا رسول الله صلى الله عليه وسلم مقاماً فما ترك شيئاً يكون في معامته ذلك إلى فجر الساعة إلا أخبرنا به، حفظه من حفظه ونسقه من نسقه. قد علمه أصحابي هؤلاء، وأنه ليكون منه الشيء فأعترضه فإذا ذكر الرجل وجه الرجل إذا غاب عنه نه إنما إذا رأى عرفه انتهى واللهم لأبي داود. ومثله في جامع أبي عيسى عن أبي سعيد - رضي الله عنه - قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً صلاة العصر ثم قام خطيباً فلم يدع شيئاً ليكون إلى قيام الساعة إلا أخبرنا به حفظه ونسقه من نسقه.

وفي حديث أبي ذر - رضي الله عنه - فيما أخرجه الإمام أحمد والطبراني وغيرهما: لقد تركنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وما تحرك طائر بجناحه في السماوات إلا أذكرنا منه علماً، وفي الطبراني عن ابن عمر مرفوعاً إن الله قد رفع الدنيا فأنا انظر إليها وإلى ما هو كائن فيها إلى يوم القيمة كما أنظر إلى كفى هذه انتهاء بلفظه. وكونه صلى الله عليه وسلم لم يفارق الدنيا حتى علم كل شيء حتى الروح قال به حمامة من المحققين منهم إبراهيم اللقاني وعلى الأجهوري، وقال الشيخ البوصيري في الهمزة:

لَكَ ذَاتُ الْعِلْمِ مِنْ عَالَمِ الْغَيْبِ سِبْ وَمِنْهَا لَأَدَمَ الْأَسْمَاءُ

وقال في البردة:

دَعْ مَا دَعَتْنَاهُ النَّصَارَى فِي نَبِيِّهِمْ وَاحْكُمْ بِمَا شِئْتَ مَدْحُوا فِيهِ وَاحْتَكِمْ

قلت: هذا حاصل ما استدل به صاحب الترجمة ولا خلاف بينه وبين من حاجه من أهل فاس أنه صلى الله عليه وسلم علم كثيراً من المغيبات مما يتعلق بالدنيا والآخرة، ويعلم جميع ما دلت على علمه هذه الأحاديث وأكثر من ذلك لأنها لا تدل على الإحاطة بالمعلومات، وفي الموطأ والصحيحي عن عائشة (326): أنه صلى الله عليه وسلم خطب بعد صلاة الكسوف ثم قال: ما من شيءٍ كنْتُ لِمَ أَرَهُ إِلَّا وَقَدْ رَأَيْتُهُ فِي مَعَامِي هَذَا حَتَّى الْجَنَّةَ وَالنَّارَ وَلَكِنْ فِي كُلِّ الرَّوَايَاتِ الَّتِي عَنْدَ مُسْلِمٍ غَيْرَ هَذِهِ بِزِيَادَةِ كُلِّ شَيْءٍ وُعِدْتُمْ، وَفِي رَوَايَةٍ وَعَدْتُ بِالْإِفْرَادِ، قَالَ الْأَبْيَانُ وَغَيْرُهُ أَيُّ الْجَنَّةَ وَالنَّارَ، وَيُحَتمَّ أَنْ عِلْمَهُ بِالرَّؤْيَا مَقْصُورٌ عَلَيْهِ

(326) في ط: عن أنس.

فتكون هذه الرؤية مخصوصة لا برأبة الإطلاق كما هو معلوم من حمل الإطلاق على المقيد. وفي رواية أخرى عن جابر عرض عليٌّ كل شيء تلومته فيحتمل أن يكون المعنى في رواية عائشة على هذه الزيادة ويكون ما عدتها مفسرة لها، فلا يتم الاستدلال بها حيال تطرف الاحتمال، فوقع الاختلاف. وإنما اختلافهم في الإحاطة بكل المعلومات بحيث يستوي العلم القديم والحدث فيكون متعلقهما واحداً مع التباين في الحقيقة، إذ حقيقة القديم (لا) مماثلة بينها وبين حقيقة العلم الحادث، فبعضهم امتنع من هذا الإطلاق ورأى الإحجام عنه واجباً لأنّه لاقطع فيه ولا ناقص في كونه يخرج عن علمه بعض المعلومات صلى الله عليه وسلم ، وبعضهم أقدم عليه لأنّه فعل لا ذاتي، بل ممّا من الله به على هذا النبي الكريم ورفع قدره به فضلاً منه تعالى ومنة وكرامة. وهو مفهوم من تفضيله صلى الله عليه وسلم على جميع المرسلين، بل وجيمع المخلوقين، للتصوّص القاطعة في ذلك والإجماع عليه من أهل الحق، وكونه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ اللَّهُ تَعَالَى كُلَّ شَيْءٍ وَأَطْلَعَهُ عَلَيْهِ لَا مَحَالَ فِيهِ، إذ يفعل في ملكه ما يشاء ، ويفضل من يتلاء بما شاء.

فَمَا يُقَالُ لِفَضْلِ اللَّهِ ذَا بِكَمْ  
وَلَا تَقُلْ لِي بِمَاذَا نَلَتْ جَيْدَهَا  
دَعْ مَا ادْعَتْهُ النَّصَارَى فِي تَبَيِّهِمْ  
وَاحْكُمْ بِمَا شَيْتَ مَدْحَأً فِيهِ وَاحْتَكِمْ  
وَانْسَبْ إِلَى ذَاتِهِ مَا شَيْتَ مِنْ شَرْفِ  
وَانْسَبْ إِلَى ذَاتِهِ مَا شَيْتَ مِنْ عِظَمْ  
فَلَيْلَ فَضْلُ رَسُولِ اللَّهِ لَيْسَ لَهُ حَدٌ فَيُغَرِّبُ عَنْهُ نَاطِقٌ بِقَمْ

والذي يظهر لي الإمساك عن الخوض في هذه المسألة بالنسبة فيما ظهر اختلافهم فيه، وهو الإحاطة بكل المعلومات، لأنّه لاقطع فيها، مع اعتقادنا أنه صلى الله عليه وسلم أفضّل من كل مخلوق على الإطلاق.

نَبِيُّنَا أَفْضَلُ بِالْإِطْبَاقِ      مِنْ كُلِّ مَخْلُوقٍ عَلَى الإِطْلَاقِ

وأنه في أعلى درجات الكمال التي لا درجة فوقها. ولصاحب الترجمة سرح على قصيدة الشيخ أبي عبد الله بن ناصر الرائية في الديانات، وهي مختصرة جداً. وكان ينظم الشعر، فله قصائد، وله في مدح الولي الصالح الشهير سيدنا أبي عزى - رضي الله عنه ونفعنا ببركاته - آمين.

أبو الأنوار لؤلؤها الثمينُ	عبد الله في الدنيا اللثالي
بِمَا أَمْلَأْتُهُ وَاحْكُمْ عَلَيْهِ	أَنْجِ بِجَنَابِهِ وَاحْكُمْ

أخذ صاحب الترجمة عن شيوخ المغرب ثم رحل إلى الحجاز بقصد الحج فلقي السبيخ إبراهيم الشهيرزوري وطلب منه الإجازة فأجازه جموع مقرؤاته ومرؤياته بما اشتغلت عليه فهرسته، وقرن معه في الإجازة القاضي أبا عبد الله محمد بن الحسن المجاuchi.

توفي صاحب الترجمة عام ثمانية عشر ومائة وألف بتناولات. فلما بلغ خبر موته السلطان أرسل من باتبه بمالي، فجيء له بماليه وولده مقيدا من سجل ماسة إلى مكناس (327)

### محمد بن مولاي اسماعيل

ومنهم الفقيه التسريف، العالم المنيف، الماجد الأسعد، الفارس الأتجدد، أبو عبد الله مولاي محمد ابن السلطان الجليل أبو النصر مولاي إسماعيل السجلمامسي الحسني. كان ماهرا في علوم كالنحو والبيان والمنطق والكلام والأصول، وله مشاركة في علوم أخرى. وكان حريصاً على مجالسة العلماء لأنذ العلم منهم، ويسالخ في تعظيمهم وإكرامهم. فاحسح به منهم جماعة لحرصه على العلم رجاء نفع الخلائق وأن يسير سيرة المهتدبين من الولاة، فلم يكن إلا ما فدر الله تعالى. ففند كانت على يده فتنته في الخلائق عظيمة، فثار على والده (328) ودعا الناس إلى بيعته . ففي يوم عبد الفطر من عام أربعة عشر ومائة وألف ورد خبر لفاس بنزول مولاي محمد من مراكش بمن كان معه حارك من قبائل المغرب وجيش الدولة الذين وجههم والده حيث وجده إلى سوس وجمع قبائل سوس يريد بهم الإستبلاء على المغرب. ثم وجه مولاي إسماعيل ولده مولاي زيدان مع قبائل الغرب وجسوسه، فوجه إليه السلطان مولاي محمد لملاقاة أخيه مولاي زيدان أخيه مولاي بنناصر ، وكان منهن معه والده حيث وجهه إلى سوس، فالنقى الجمعان قرب وادي المربيع (329) فكانت الهزيمة على مولاي بنناصر. ثم زحف مولاي زيدان بمجموعه إليه فنزل مراكش، فكانت بينهما حروب عظيمة كان الظفر في آخرها لمولاي زيدان. ومن جملة ما وقع بأهل فاس الذين كانوا مع مولاي محمد وعددهم أربعين ألف أنه لما كانت الهزيمة على مولاي محمد لم يرضوا بذلك فثبتوا وجعلوا ظهور بعضهم [فأمر مولاي زيدان الجيوش أن تحبط بهم] (330) فقاتلوا حتى نفذ لهم البندق أي الرصاص الذي يجعل في المدافع فجعلوا يجعلون مكانه دنانير الذهب ويرمون به إلى الليل ونفذ القتل جميعهم ولم ينج منهم إلا من كان به رقم فجرح ففر إلى إخوانه الرماة الذين مع مولاي زيدان ليلا فأخفقوه ونسبوه من جراحهم. ثم تخلى

(327) تقع ترجمة التجموسي في ط مختصره في صفحتين ونصف، وأتيها كل زيادات التي في المخطوطات دون الإسارة إلى تبييزها.

(328) ضرب عن ذكرها صحفا في ط واكتفى بالقول: وفضله صاحب الترجمة مع أبيه معلومه رحم الله الجميع منه وكرمه

(329) لعله «أم الرياح» كتب حسب النطع الدارج.

(330) ساقط من كـ.

مولاي محمد عن مراكش ولحق بتارودانت واستقر بها، ودخل مولاي زيدان مراكش بجيوشه فنهبوا أموالها وسبوا ونبيوا على الأباء والنساء بالوطء، ووقع الفساد والقتل للرجال والنساء والصبيان. ثم ارتحل مولاي زيدان من مراكش في طلب أخيه مولاي محمد فكانت بينهما حروب كان الظفر في آخرها لمولاي زيدان، فتحصن مولاي محمد بتارودانت وحاصره بها أخيه مولاي زيدان إلى أن دخل عام ثمانية عشر ومائة وألف فدخلها عليه مولاي زيدان عنوة فهرا، وقتل رجالها ونساءها وصبيانها وسبى أهلها ونهب أموالهم، وبقى أخيه مولاي محمد وقيده في الحديد ووجه به إلى والدهما السلطان مولاي إسماعيل، فجيء بصاحب الترجمة مصفدا في الحديد إلى مكتنasa الزرتون، فخرج والدهما السلطان مولاي إسماعيل للقائه وظن أنه قريب من مكتنasa، فلم بلقه حتى قطع وادي بهت وخرج معه العلماء وجميع وزرائه وأنبياءه وحشمه، فلم يحتفل ب الطعام لظنه الرجوع عن قريب حتى أدركه الجوع وجميع من معه، فكان ذلك مما زاد في غضبه، وكان خديمه القائد عبد الله الروسي تركه مولاي إسماعيل بمكتنasa على مصالحة، فأبعث الواردين إلى مكتنasa الذين جاءوا رفقة مولاي محمد أين تركوه بالأمس، فعلم أن مولاي إسماعيل لم يدركه قريبا مع علمه أنه خرج بغير زاد ظنا منه أنه بلقاء فربما فأمر أصحابه أن يستروا له جمع ما بمكتنasa من طعام، فاشتروه له بعجل ويدبن حتى يرجع، واكتفى جميع دواب الحمار وحمله عليهم وأسرع السير في اتجاهه، فلما اشتد بأصحاب السلطان الجوع رأوا الروسي مسرعا في أثره، فسأل عنه فأخبر بأنه الروسي، فقال لهم السلطان : ولعله سأل عن خبر مولاي محمد فأخبره بأنه بعد وأعلمته بنا أننا خرجنا بغير زاد ، فترك ما تركته على خدمته ورأى هذا آكده ، فهو قد أتاكم بالطعام ، فسألوه فأخبرهم بما أخبره به السلطان ، ثم دفع للسلطان طعاما كثيرا ففرقه على الناس فسكن روعهم ، ورجع الروسي إلى خدمته بمكتنasa التي تركه عليها ، ثم لقي الذين أتوا بولده مولاي محمد ودفعوه إليه فجعل مولاي إسماعيل يسأل الفقهاء عن حكم الله فيه ، فأجابه من كان يبغض مولاي محمد من المتطلبة المتعصبين بقطع يده ورحله من خلاف ، وتلا عليه قوله تعالى : «إِنَّمَا جَزَاءَ الَّذِينَ بُخَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ» الآية ، ففعل به ذلك ، فبقي مولاي محمد أياما تم مات رحمة الله عليه ، وصلى عليه القاضي سيدى العربى بردة ، ودفن بمكتنasa قرب سيدى مكرز (331) ثم سكن روع السلطان وندم على ما فعل بولده من قطع ، فكان ندمه على ما فعل رحمة للطلبة الذين كانوا يخالطون ولده مولاي محمد فلم ينكب واحدا منهم ولم يعانيهم على معرفته . وكان وشي إليه بالشيخ أبي عبد الله المنساوي بأنه من أخص خاصته الذين لا يتحرك في القيام على والده إلا عن مشورته ، ويادر العامل إلى قبضه ، فلما بلغه أن مولاي إسماعيل ندم على ما فعل بولده سرجه ، فكان ذلك من لطف الله به . وكان لما وصل الخبر

(331) في هامش س طرة: الصواب أن يقول قرب سيدى عمر الحصيني.

للغرب بابتداء قيام مولاي محمد كتب له الشيخ المنساوي بهذه الأبيات الثلاثة فلم يجده عنها :

مَهْلًا فَإِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ غَایَةً  
وَالدَّهْرُ يَعْكِسُ حَیْلَةَ الْمُحْتَالِ  
وَالبَّدْرُ لَيْسَ سَلْوَحُ سَاطِعُ نُورِهِ  
وَالشَّمْسُ بَاهِرَةُ السُّنَّا فِي الْحَالِ  
فَإِذَا تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ فَإِنَّمَا يَبْدُوا وَامْدُدُ لِعَزْرٍ وَأَحْمَالٍ

فلما وجد السلطان هذه الأبيات مقيدة في كتاب صاحب الترجمة ونسبها للشيخ المنساوي علم أنه نهاد عما يريد قبل منه عدم موافقته وخلي سبيله .

وهذه الفتنة ابتلى الله بها أهل الأفق السوسي فكانت من أعظم المصائب عليهم بل وعلى جميع أهل المغرب، والله در الشيخ زروق فإنه كان لا يصلب خلف إمام القرويين سيدي عبد العزيز الورياغلي مع زهره وروقه وعلمه ومع ما علم من ثناء الشيخ زروق عليه لقيام أهل فاس على السلطان عبد الحق المريني بمشاورته في قتل اليهودي الذي ولاه عليهم، وكان يقول في شأنه أنا لا أصلى خلف سيدي عبد العزيز فإنه غندور كالملاعب له، ويزيد : الصلاة لا تجوز خلف الغندور. فيجمع بذلك بين تعظيمه والتبري منه. وهذا شأن أهل الورع والنُّهي، وتقدمت القضية بتمامها.

وكان صاحب الترجمة بتحل الشعر وتهزه أرجحية الأدب، قصده الناس بالقصائد والرسائل كثيرة، وكب له آخره مولاتنا السريف، صدر مراسلة ما خاطب به سف الدولة ابن حمدان أخيه ناصر الدولة وهو هذا :

رَضِبْتُ لَكَ الْعَلَيْا وَإِنْ كُنْتَ أَهْلَهَا  
وَقَلْتُ لَهُمْ بَيْنِي وَبَيْنِ أَخِي فَرْقُ  
أَمَا كُنْتَ تَرْضَى أَنْ أَكُونَ مُصْلِيَا  
إِذَا كُنْتُ أَرْضِيَ أَنْ يَكُونَ لَكَ السَّبِيقُ

ومصلى هو الثاني من الخيل في الخلبة، والمجلبي هو الأول، فطلب المكتوب إليه أبا عبد الله المنساوي أن بنوب عنه في الجواب لأنَّه كان من الوفدين عليه حنذ فأجاب :

بَلِّي قَدْ رَضِبْتُ أَنْ تَكُونَ مُجَلِّيَا  
وَيَثْلُوا نَدَاكُمْ فِي الْعُلَاءِ مِنْ لَهُ السَّبِيقُ  
وَمَا لَيْ لَا أَرْضِيَ لَكَ الْمَاجْدَ كُلُّهُ  
وَأَنْتَ شَقِيقُ النَّفْسِ إِنْ عُرِفَ الْحَقُّ  
وَلَكِنْ ذَوُوا الضَّغْنِ أَنْتَ حَوْا ذَاتَ بَيْنَنَا  
فَغَادَرَهَا إِفْسَادُهُمْ وَبِهَا رَنْقُ

وفي القاموس : رَنْقَ الْمَاءُ كَفْرٌ وَنَصْرٌ رَنْقاً وَرَنْقاً وَرَنْقاً : كدر .

والأمداخ في صاحب الترجمة كثيرة في أيدي الناس. ولما توفي صاحب الترجمة - رحمة الله - صلى عليه القاضي أبو عبد الله بردة فنثم عليه بعض الطلبة، ووشى إلى السلطان به وأوغر قلب السلطان عليه قبل ندمه على ما فعل بولده بإشارة الطلبة، وقال له إنه يبغضك ويحب مافعل ولدك، ولو لا شلة بغضه لك ما صلّى على عدوك الذي قام عليك. فكتب السلطان إلى أبي عبد الله بردة بعاتبه ويهده، فأجابه بأن صلاته عليه لم تكن من غير إذن بل جاءه الإذن من الدار العالية بلغ مبلغ الشهرة وخرج عن طريق الشك، وذلك كله أداب مع الأمر العالى، بل الواجب حينئذ هو القيام بذلك كما فعله بردة إجلالاً له . وإذا كان المقصود تعظيم السلطان فلا ينصل إلا لما يعاتب به في الآداب معه، ولما قال (صلى الله عليه وسلم) في قضية الحديبية امتحن يا علياً رسول الله، قال والله لا أمحو رسول الله أبداً، فنعارض وجوب امتحان أمره (صلى الله عليه وسلم) بالمحو ووجوب الإجلال لمقامه، فرجح عليـ رضي الله عنهـ جانب التعظيم، وفي شرح الأبي لمسلم أن الحسن البصري لما ليم على صلاته على الحجاج قال : استحببـت من الله عز وجلـ أن أستعظم ذنبـ الحاجـ في جانب عفوهـ . وال الصحيح أن الحدود كفاراتـ ، ففي كتاب الإيمان من صحيح البخاري عن عبادة بن الصامت وكان شهد بدرـ وهو أحد النقباء ليلة العقبةـ أن رسول الله (صـ) قالـ وحوله عصابةـ من أصحابـهـ : (بـأـيـعـونـيـ عـلـىـ أـنـ لـاـ تـشـرـكـواـ بـالـلـهـ شـيـئـاـ وـلـاـ تـسـرـقـواـ وـلـاـ تـنـزـنـواـ وـلـاـ تـاتـواـ بـبـهـتـانـ تـفـتـرـونـهـ بـيـنـ أـيـدـيـكـمـ وـأـرـجـلـكـمـ وـلـاـ تـعـصـوـنـيـ فـيـ مـعـرـوفـ، فـمـنـ وـفـيـ مـنـكـمـ فـأـجـرـهـ عـلـىـ اللـهـ، وـمـنـ أـصـابـ مـنـ ذـلـكـ شـيـئـاـ ثـمـ سـتـرـهـ اللـهـ فـهـوـ إـلـىـ اللـهـ إـنـ سـاءـ عـفـاـ عـنـهـ وـإـنـ شـاءـ عـاقـبـهـ، فـبـاـيـعـنـاهـ عـلـىـ ذـلـكـ) انتهىـ . فـهـذـاـ حـاـصـلـ مـاـ اـعـتـذـرـ بـهـ وـهـوـ جـيـدـ مـنـاسـبـ، وـهـذـهـ تـرـجـمـةـ تـسـتـدـعـيـ طـوـلاـ . وـكـانـ حـبـسـ صـاحـبـ التـرـجـمـةـ فـيـ سـادـسـ عـشـرـ صـفـرـ، وـفـيـ رـابـعـ رـبـيعـ الـأـوـلـ فـطـعـتـ يـدـهـ وـرـجـلـهـ، وـبـعـدـ ذـلـكـ بـعـشـرـ أـيـامـ مـاتـ (332).

### أحمد بن أحمد العمراني الطُّوْدُ

ومنهم الفقيه القاضي أبو العباس سيدي أحمد بن أحمد الشريف العمراني المعروف بالطُّوْدُـ ، نسبة إلى جبل سسكن به سلفه يسمى بذلك لعله عن الجبال المجاورة له ببلاد الهبطـ ، وهم من بني عمران الإدريسيين الذين ببلاد الهبطـ . تولى صاحب الترجمة القضاـءـ بأبي ومراسـ وغيرـهـ من قبيلـةـ بـنـيـ عـرـوـسـ، وـمـاتـ عـامـ ثـمـانـيـةـ عـشـرـ وـمـائـةـ وـأـلـفـ عنـ سنـ عـالـيـةـ نحوـ مـائـةـ سـنـةـ وـثـمـانـيـةـ أـعـوـامـ . أـخـبـرـنـيـ بـذـلـكـ حـفـيدـهـ المـسـنـ سـيـدـيـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ أـحـمـدـ المـذـكـورـ (333).

(332) اختصرت ترجمة محمد العالم في ط في صحة واحدة، وما أنتها زائد في المحظوظات.

(333) ترجمة الطود ساقطة من ط.

### عالل طاهر الحسني الجوطى

ومنهم الشريف سبدي عالل طاهر الحسني الجوطى. توفي خامس المحرم فاتح عام ثمانية عشر ومائة وألف (334).

### حوادث السنة

#### كسوف الشمس

ومن حوادث العام، ففي التاسع والعشرين (335) من المحرم كسفت الشمس كسوفاً بينما فاسود جرمها كله وأظلمت الدنيا حتى بدلت النجوم ومحشت كذلك زماناً من النهار وخرج القاضي أبو عبد الله بردة إلى مسجد الفروين فافتتح بالناس صلاة الكسوف وصلوا وانجلت الشمس.

#### استباحتة قبيلة بن أحمد

وأطلق العامل السبيل في قبيلة بنى أحمد فقتل النساء والرجال والصبيان [وقع] النهب والسيبي (336).

#### ثورة مولاي محمد العالم على والده

وفي هذا العام وقعت قضية الشريف الفقيه، العالم العالمة التزية، ديباجة الدنيا، وتابع المكانة العليا، الماجد الأنجد، الفاضل الأسعد، أبو عبد الله مولاي محمد مع والده السلطان المؤيد شمس الدنيا وبدرها الأزهر تاج الشرف الأثيل أبي الفتوحات مولانا إسماعيل -رحم الله الجميع بهمه وكرامته- آمين وهي معلومة. وذلك أنه قام على والده متوكلاً لما هو عليه من تكسيب العبيد والتصرف في بناتهم بغير وجه شرعى حقيقى. وخالف أمره وثار عليه حتى اهتز الغرب من أجله ومال الناس محبة فيه إليه. قبعت إليه السلطان ولده مولانا زيدان فكان يقاتله في كل موضع ومكان والهزيمة تقع على مولاي محمد حتى حاصره بتارودانت أيامًا عديدة. وفي يوم الخميس الحادي والعشرين من صفر العام جاء الخبر بأخذ تارودانت وقتل كثير من أهلها رجالاً ونساءً وصبياناً فنهبت أموالهم واستنبطت محارمهم وأعراضهم، فحبس مولاي محمد وجعل عليه كبل وأونى به لوالده السلطان مولانا إسماعيل لمكناسة الزيتون منها الله. وفي الرابع من ربيع الأول النبوى من العام خرج السلطان مولانا إسماعيل من مكناسة الزيتون إلى وادي بہت وفبه أمر بقطع يد ولده مولاي محمد ورجله. وفي الخامس عشر من الشهر نفسه مات مولاي محمد المذكور إذ لم يأمر والده بمداواته من القطع المذكور نسأل الله السلامه والعافية (337).

(334) ترجمة الجوطى ساقطه أيضاً من ط

(335) في ط. والحواليات: تاسع عشر.

(336) انفرد كوس بخبر استباحة هذه القبيلة.

(337) انفرد الحالات بإدراج خبر الثورة في حوادث السنة. وقد أستثناء على ما فيه من تكرار لبعض ماسق، بسب ما اشتمل عليه من إشارات تاريخية لم ترد في سياق الأصل.

## العام التاسع من العشرة الثانية

محمد حُمَّ بن عبد الوهاب الوزير الغساني

فمنهم الفقيه المشارك المتنفن الدارك المتقن الأرفع أبو عبد الله محمد المدعو حُمَّ بن عبد الوهاب الوزير الغساني الأندلسي الفاسي. كتب للسلطان أمير المؤمنين مولانا إسماعيل، وكان نجيباً في ذلك، ذكر أن كل ما يلقى إليه في مجلس السلطان يحسن فيه الوثيقة. انتهت إليه صنعة الترسيل باتي في كل أمرٍ أمر به يوجه على أسلوب مختلفة الألفاظ والمعنى واحد، عجز أهل العصر عن إدراك ذلك. وكان الخليفة يملئ عليه الأمر بكتبه ويعطي كل ذي حق حقه من غير زيادة ولا نقصان، ثم يأتي بجميع الرسائل ويملأها على السلطان فيتعجب من سرعة الكتابة وحسن العبارة ومن عدم الزيادة والنقصان. وكان له سرعة في نسخ الكتب لم تعرف لغيره. وقد أرسله السلطان لبلاد الروم المتولين على بلاد الأندرس بقصد أن يستخرج ما تحت أيديهم من الأسرى المسلمين، ويستخرج مابفي المسلمين من كتب بالمساجد المهجورة هنالك، وألف في ذلك رحلة يسعها كتاب سماه : رحلة الوزير، في افتتاح الأسرى، ذكر فيها بعض ما رأى من العجائب الفريدة المثال، وذكر فيها خبره معهم، وتوفي من مرض بدارهم الكائنة بزنقة الرطل من عدوة فاس القرويين، ودفن بروضتهم التي بالكافطاني المجاورة لروضة الشرفاء [الإدريسيين العمرانيين الحسينيين وهي المدفون بها القاضي أبو القاسم ابن أبي التعيم الغساني ابن عمهم وجدهم أبو القاسم الغساني الطبيب المعروف بالوزير، عرف بذلك لما استوزره مولانا أحمد المنصور الذهبي السعدي الشريف الحسني وبعثه بفكاك الأسرى بأسرى وقعة وادي المخازن مع محمد المسلح ومولاي عبد الملك الغازي السعدي أخ أحمد المنصور وعم محمد ابن عبد الله الغالب المعروف بالمسلوح. ولما كان قبل يعرفون بالغسانيين وهم رهط أبي علي الغساني الأندلسي وإنما جرى على ما ذكر منهم لقب الوزير بوزارة أبي القاسم المذكور نه ولـ لأولادهم بعده كذلك إلى الآن وهي التي في شركة في الإدريسي (كذا) الأندلسي] (338) وفي عام تسعة عشر ومائة وألف (339).

مسعود بن محمد جمُوع

ومنهم الأستاذ المجدود الفقيه أبو الفضل مسعود بن محمد جمُوع بوزن كُلُوب -  
بتتشديد الميم وضمنها - الفاسي الدار السجلامي الأصل السلوى الوفاة.

(338) ما بين معقوتين زيادة في س.

(339) أخرت ترجمة الغساني عن ترجمة جموع في ط، واختزلت في ستة أسطر

قال الشريف الأديب سيدى محمد بن الطيب في كتابه المسمى بالأنبياء المطروب فمن لفيفه من أدباء المغرب : فرأيت عليه ، يعني صاحب الترجمة، ختمة من كتاب الله عز وجل، والشمائل للنرمذى وصحيحة البخارى، والشفاء لعياض، والاكتفى للكلاعى، وسيرة اليعمرى، والنصححة الكافية لسيدى زروق، وألفة ابن مالك، وتلخيص المفتاح وشرحه للسعاد، وكتابه المسمى بفنائس الدرر فى سيرة خير البشر انتهى مختصرا.

وفي الرحلة الفاسية أن صاحب الترجمة عالم بالتفسير والحديث والفقه أستاذ عارف بأحكام القراءات صبور حليم جميل المعاشرة جواد كثير التلاوة والصلة على النبي (ص) دبن وورع، لا يرى إلا مدرساً أو تالياً أو ناسخاً جيد الخط. أخذ النسخ عن سيدى عبد القادر الفاسى، وابن عمه سيدى محمد بن أحمد. وأخذ الحديث عن سيدى أحمد بن حمدان التلمسانى، والقراءات عن سيدى محمد بن أحمد المرنينى، وأجازه في السبع والعشر.

ألف فنائس الدرر في سيرة سيد البشر في سفرين؛ والروضة الوسطى؛ والروضة الصغرى كلاهما في السير. وله تأليف في القراءات والرسم، وحاشية على الصغرى، وشرح على السلم في المنطق، وشرح على الأجرمية وحواشي على الألفة، وله نالبف آخر لم تكمل. وكان يدرس بسلا بزاوية أحمد حجى صحبي البخارى، والشفاء، والشمائل، فمرض وتوفي بمدرستها في ربيع النبوى عام تسعه عشر ومائة ألف ، ودفن بها أواخر جمادى الأولى (340).

### حوادث السنة

#### زلزلة عند آذان الصبح

ومن حوادث العام ففي يوم الخميس ثالث عشر ذي القعدة وقعت زلزلة عند آذان الصبح، فمن المؤذنين من قطع الآذان، ومنهم من صالح دهشاً، وسقطت دور كثيرة وتعجبت، ومات بهدمها قوم كثيرون، فكانت من أشد الأمور.

#### هدم قصر البديع بمراكبش

وفي عام تسعه عشر ومائة وألف أمر السلطان مولانا إسماعيل بهدم الدار التي بناها أبو العباس أحمد المنصور المدعى الذبيحي السعدي بمراكبش وسمها البديع. وكانت مدة بناها

(340) كما في كوس، وهو مشكل ناتج عن تصحيف أو تتميم وتأخير. ولعل الأصل: فمرض بمدرستها في ربيع النبوى... وتوفي ودفن بها أواخر جمادى الأولى. وناريخ الوفاة هذا هو الوارد في طـ. وقبـ الشیخ حمـوـع معـرـوـفـ فيـ الـراـوـيـةـ الـحـجـيـةـ بـسـلاـ. وـقـدـ اـخـتـصـرـتـ تـرـحـمـةـ جـمـوـعـ فـيـ طـ كـذـلـكـ فـيـ بـضـعـةـ سـطـوـرـ.

ست عشرة سنة فهدمت معالمه وبدلت مراسميه وغيرت محاسنه وفرقـت جمـوع حـسنـه وعـاد حـصـيـداـ كـانـ لـمـ يـغـنـ بـالـأـمـسـ حـتـىـ صـارـ مـرـعـىـ لـلـمـواـشـىـ وـمـقـيـلاـ لـلـكـلـابـ وـوـكـورـاـ لـلـبـلـومـ وـالـصـيدـ. وـحـقـ عـلـىـ اللـهـ مـارـفـعـ شـبـيـاـ إـلـاـ وـضـعـهـ مـنـ الـدـنـيـاـ. وـمـنـ الـعـجـائـبـ أـنـهـ لـمـ بـيـنـ بـلـدـ مـنـ بـلـادـ الـمـغـرـبـ إـلـاـ وـدـخـلـهـاـ شـيـءـ مـنـ أـنـقـاضـ الـبـدـيـعـ. إـذـاـ نـأـمـلـتـ لـفـظـ الـبـدـيـعـ وـجـدـتـ عـدـدـ نـقـطـ حـرـوفـهـ بـحـسـابـ الـجـمـلـ مـائـةـ وـسـبـعـةـ عـشـرـ وـهـذـاـ الـقـدـرـ مـنـ الـسـنـينـ هـوـ الـذـيـ يـقـيـ فـيـهـ قـائـمـاـ عـامـراـ. فـإـنـهـ فـرـغـ مـنـهـ عـامـ اـثـنـيـنـ وـأـلـفـ وـشـرـعـ فـيـ هـدـمـهـ عـامـ سـعـةـ عـشـرـ وـمـائـةـ وـأـلـفـ قـمـدـةـ بـقـائـهـ بـعـدـ تـامـ بـنـائـهـ مـائـةـ سـنـةـ وـسـبـعـةـ عـشـرـ سـنـةـ عـلـىـ عـدـدـ اـسـمـهـ. وـذـلـكـ مـنـ غـرـيبـ الـاتـفـاقـ، وـالـبـقـاءـ وـالـدـوـامـ لـلـمـلـكـ الـوـاحـدـ الـخـلـاقـ. وـالـمـلـكـ التـامـ لـلـهـ الـمـلـكـ الـدـيـانـ الـذـيـ لـاـ يـسـأـلـ عـمـاـ بـفـعـلـ وـهـمـ بـسـأـلـونـ. اـنـتـهـىـ (341).

---

(341) انفردت الحوليات بحادث هدم قصر البدع

## العام العاشر من العشرة الثانية

محمد بن سعيد الجماعي المستغاني

فمنهم الولي الجليل، الفقيه المدرس الحفيل، العالم العامل، العارف بالله البالغ الواسل، سيدي محمد بن سعيد بن [عبد الحق الجماعي نسبا البري قبالة، المستغاني بلدا ومولدا، دفين عرَّاضة - على وزن جرادة - من حوز طرابلس الغرب.

قال ابن عم جدنا أبو العباس أحمد بن [ (342) عبد القادر القادرى الحسني في رحلته : لما تكلم معه سيدي أحمد بن عبد الله في مسائل غامضة من الطريق فتفجر الرجل بحرا لا ساحل له بما بهر العقول، وأتنى عليه سيدنا أحمد بن عبد الله بأنه من الأقواء الفحول، ثم قال : وأخبرنا سيدي أحمد أنه من الأكابر وعرف الطريق حرفا حرفا، ثم قال وهو من يلقى الخضر - عليه السلام - حسبما أخبرني بذلك عن نفسه. أخذ الطريق عن الشيخ محمد النفائي دفين قابس، وأثنى عليه أبو العباس البمنى، وقال فيه: المجدوب صاحب الحقائق انتهى. وكتب بعد ذلك رسالة لسيدي أحمد بن عبد الله وأجايه برسالة أخرى. وأخبر صاحب الترجمة أنه كان في ابتداء أمره محبا للصالحين ولسلوك طريقهم، قال: وتركت الأهل والأوطان في طلبهم، فأول من لقسته الشيخ العارف بالله سيدي محمد الشريف، وكان من أهل الكشف الطائرين في الهواء، ثم اجتمع بالشيخ الأستاذ سيدي عبد الرحمن الحمداني فاعتراه حال وقال من أراد شيئاً فليطلب منه فأدعوه له بحصوله، فقلت له أدعُ لي بحفظ القرآن فقال لي ضمنه لك فلان، يعني الشيخ المتقدم. فقلت له أدعُ لي بما أحبت فقال الآخرة في يميني، والدنيا في شمالي وكلها لك، ثم انصرف عنه، وصحيت الشيخ سيدي محمد الصحاوي المنداوى، وكان من أهل الكشف الريانى، يختتم القرآن كل ليلة. وكان كثير الآتيع ولا محنة له في الظهور. ثم قصدت الحج فاجتمعت بالشيخ العارف المحقق سيدي محمد بن عيسى الصحاوي فصاحبته زماناً وكان أخلاقه الرهد والورع والصبر وحب المساكين فرجعت في صحبته حتى نزلنا طرابلس فقال لي يابنى لقد انتهى سيرك معى ولا خروج لك من هذه البلدة لأنى رأيت الشيخ عبد القادر الجيلاني لاقاك وناولك راية كبيرة خضراة وأمرك بال默ث في هذه البلدة، ثم صار عنى للحج، فسألت عن شيخ التربية فقبل لي إنه في السودان فخرجت إليه بلا زاد، فزرت الموضع الذي أقام به سيدي عبد السلام الأسمري، فعرض لي ما أوجب الرجوع إلى طرابلس، فوجدت رجلاً كاشفني فقال لي : إن كنت تريد شيخ التربية فسر إلى بلاد تاجورا فاسأل عن ولد الشيخ سيدي على النفاطي، فسرت معه أطلب منه الدخول تحت نظره، فقال لي : سر إلى ابن أخي سيدي أحمد فإنه الوارث للسر الريانى، فسرت إليه بمنشا

(342) سقط ما بين معقوتين من س فاختلط فيها اسم المترجم باسم القادرى صاحب الرحلة.

طرابلس، فلقبني الشيخ العارف المكافئ سيدى محمد أبو كطاية فقال لي : لقد طال إنتظارنا لقدومك، وأتاني بشيء من الطعام وكان الناس يرمونه بالجبن وعدم العقل، وكانت على رأسى قلنسوة قديمة أعطانى إياها بعض أهل الله، فطلب منى تبديلها بقلنسوة جديدة على رأسه، فبدلتها معه، ثم وصلت للشيخ سيدى أحمد النفاوى فمكنت تحت رأبه كالمرضى زمانا، ثم أراد الخروج إلى الجريدة وكانت لي زوجة فطلقتها وأمضيت طلاقها وخرجت معه، ثم اجتمعت فى صفاقص برجل من أهل الكشف المحبوبين سيدى أحمد عباس فأخبرنى بموت أبي كطاية المتقدم، ثم أمرنى الشيخ النفاوى بتربيته الفقراء فعلت لبعض الأصحاب : الله يعظ الأجر في الشيخ سُدُّ عنه باب الزبادة. ثم أردت الرجوع إلى طرابلس فاستأذنته فقال لو صبرت حتى تحضر موئي، فقلت له ومتى هي ؟ فقال في ذي الحجة ونحن فى شعبان، فقلت لا أرد عنك شيئا من قدر الله. فقال لي سر الله معك. فلما وصلنا إلى طرابلس ووصل الأجل الذى أخبرنى به وصلنا الخبر أنه مات فتسلا - رحمة الله عليه - فتألمت أياما وتركت الطعام والتراب والنوم، ثم رأيته مناما فقلت له : ضاقت نفسي من السيف الذى ضربت به، فقال لي الذى تشتكى منه هو الذى تشتكى إليه، فاستيقظت ولم أجد ألمًا. ومرض صاحب الترجمة حتى كان غالب أحواله يتسم للصلة لفترط البرد، ولم يقع له نوم يحصل له به راحة مدة من أربعين سنين من ألم الحصاة، فكان إذا نكلم فى أحوال القوم غاب عن الألم حتى كان لم يكن به شيء مع الرضى والتسليم لقضاء الله تعالى.

ورماه أهل بلده بأمور وطعن فى دينه وهو بعد الساحة مطهر الجانب من ذلك، وقالوا ساحر وشهد أهل القرى الذين يقرب بلده بسان واحد لوالى البلد بخروجه عن الدين فأرسل بقتله فلم يجدوه فخبروا داره، ثم وجه له الأمر بعض أهل العلم فاجتمع معهم فنصره الله عليهم بالحجارة والبرهان وسلم أهل العلم لأمره، فمنعه الأمير منهم، ثم قال عليه طوائف أخرى مرات فتجاه الله منهم. ذكر هذا كله بعض من الألف فى منافبه. ولهذا مال كثير منهم للعزلة والانقطاع عن الخلق رفقا بهم، فقد نهى أبو بزيد البسطامي من بلده سبع مرات، وساروا بدئ النون المصرى من مصر إلى بغداد مغلولا مقيدا، وأخرجوا سهل بن عبد الله من بلده إلى مصر. ولما احتضر والده وهو في النزع قال لبعض ولده سلم لى على أبيي وقل له عبدك محمد يقرئك السلام ويطلب رضاك، فسكن الوالد ثم أفاق فقال : بابنى إن ربي يفرئك السلام ويبشرك برضاه عنك، فقال لي بأى شيء وصلت إلى هذا ؟ فقال ارتفع السقف وكسف الغطا ثم مات.

وكان يواسى الفقير ويكتب التيم، ويسد الخلة بالقدر العظيم من ماله على طريق السلف لأنهم كانوا يتصرفون فى أموالهم تصرف الخازن ويقول لأصحابه أنا وإياكم سواء فى مالى. وكانت طريق شيخه النفاوى طريق الامتحان لمن أراد الدخول فى دائرة فإنه كان بطلب

منه نصف ماله ويقول ما معناه من لم ببذل إلينا ألفان كيف بلتمس منا أن نبذل له الباقي ؟ قال فكنت أقول له : ياسيدى درج الناس شيئاً فشيئاً ولا تختبرهم في أعز الأشياء عندهم، فإني أرى أنه فر منك كثيرون من الخلق وحرموا النفع على يديك. وكان لا يواجه أحداً بما يذكره، ولا يدعونه بضر على أحد، إلا ما كان من بعض الأعراب الذين انتهوا أموال الناس وسفكوا الدماء فدعوا عليهم فشتت الله شملهم، وأمر أصحابه بحسن الظن به بأنه لم يخطئ أصلاً، وتعظيمه ونصرته والذب عنه، وبتلوا عليهم قوله تعالى : «لَا تَحْسِبُوهُ شَرّاً لَّكُمْ بَلْ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ». وكان أدعى القطبانية انتهى.

وسائل عن هذا القطب ومن هو في هذا الزمان ؟ وأنه هو ؟ فقال: ألا أدلّكم عن القطب الأكبر والولي الأعظم والسر الأفخم وهو رأس الأمر كله وإليه المنتهي، هو العجز في كل شيء حتى في دفع ذباب ننزل عليك. ومثله الفقر وهو نفخة اليد من المال، وبه افتخر قطب الأقطاب (صلى الله عليه وسلم) فقال الفقر فخر وبه أفتخر على سائر الأنبياء. واختارهم العجز لأنهم ضد الملك. وكان بعضهم أعطي كلمة التكوين فقال لا حاجة لي بها، لأن هذا وصف ملكي. وأعطيها أبو السعود ست عشر سنة فتركتها. وقال الحاتمي أعطيتها فتركتها، وقال الشعراوي أعطتها ثلثين سنة فلم اتباه بها حباءً من الله.

قلت : والذي يظهر لي أنهم إنما تركوه لأنهم كاشفوا اسم الظاهر في المظهرات فلم يجدوا إلقاء ستمتهم على أحد سوى الله تعالى. انتهى.

قلت : الذي يظهر من كلامه أن القطبانية مقام من مقامات الأولياء، أوحال من أحوالهم لتفسيره بالعجز والفقير، وذلك منه تبنيه للسائل عن التشوف لإدراك المراتب ليرشد إلى باب الوصول، لأن السائل سأله عما هو من نوع بيانه ولم يسكنه الإعراض عنه، فأجاب بذلك على طريق العزل في الكلام وإلخفاء صوت السر عن غير أهله. ويمكن أن يكون أعطي كلمة التكوين من مقام القطبانية، وإلا فالقطبانية خطة من خطط القوم.

قال جدنا عبد السلام الفادري في مقدمة نزهة النادي : والقطب ويراد به الغوث، قال الحاسبي هو عبارة عن الواحد الذي هو موضع نظر الله في العالم في كل زمان، وهو على قلب إسرافيل -عليه السلام- يعني أنه يتصرف في أمور الخلقة كلها على يده غيباً، ويستمد من أهل وقته فهي خلافة غيبية. ومذهب الحاتمي أنها خطة الانفراد بالنصرىف العام، لا الانفراد بقوة المدد فيوجد مع صاحبها في وقته من بساوته مدة وفوة، لكن القطب يده على الجسيع انتهى.

وسائل صاحب الترجمة هل أن مسكن القطب مكة ؟ فقال مكة تجيء عنده، والرسول بجيء عنده، مكة لها روحانية تحن على الأولياء وتشتاق إليهم وتتطوف بهم، وشهادنا من

ذلك على سليمان - عليه السلام - مع جشه على بساطه فوق هواها فبكـت فأوحى الله تعالى إليها ياكعبي ما يبكيك ؟ فقالت يارب كيف لا أبكي وبيت أوليائك بظـو فون بي، وقال ابن عطاء الله أنت مع الأكونـون مـالـم تـشـاهـدـ الكـونـ، فإذا شـاهـدـتـهـ كانـتـ الأـكونـ مـعـكـ. كـنـ معـ اللهـ يـكـنـ مـعـكـ فـيـ كـلـ شـيـ، أـحـبـ اللـهـ بـحـبـكـ كـلـ شـيـ، العـارـفـ كـلـ شـيـ يـحـبـهـ وـلاـ بـحـبـ شـيـاـ ولاـ يـخـافـ شـيـاـ وـيـخـافـ عـلـىـ شـيـ، وـلـاـ يـخـافـ هوـ مـنـ شـيـ، وـيـنـتـصـرـ بـهـ كـلـ شـيـ، وـلـاـ يـنـتـصـرـ بـشـيـ، إـلـاـ بـالـلـهـ، فـيـخـافـ اللـهـ وـيـحـبـهـ وـبـنـتـصـرـ بـهـ، وـكـفـىـ بـالـلـهـ وـكـيـلاـ وـكـفـىـ بـالـلـهـ شـهـداـ. الحـمدـ للـلـهـ رـبـ الـعـالـمـنـ اـنـتـهـىـ. وأنـشـدـ مـولـاتـاـ عبدـ القـادـرـ الجـيلـانـيـ فـيـ مـعـنـىـ القـطبـ :

طـفـ بـجـنـابـيـ سـبـعاـ وـلـذـ بـزـمـامـيـ وـتـجـرـدـ لـزـوـرـتـيـ كـلـ عـامـ  
 أناـ سـرـ الـأـسـرـارـ مـنـ سـرـ سـرـيـ كـعـبـتـيـ قـيـلـيـ بـسـاطـيـ مـدـامـ  
 أناـ شـيخـ الـعـلـومـ وـالـدـرـسـ شـغـلـيـ أناـ شـيخـ الـقـرـىـ وـكـلـ إـمـامـ  
 قـالـتـ الـأـوـلـيـاـ جـمـعـاـ بـعـزـمـ أـنـتـ فـطـبـ عـلـىـ جـمـعـ الـأـنـامـ  
 كـلـ قـطـبـ يـطـوـفـ بـالـبـيـتـ سـبـعاـ وـأـنـاـ الـبـيـتـ طـائـفـ بـخـبـامـ  
 فـرـسـ الـعـزـ تـحـتـ سـرـجـ وـجـودـيـ وـرـكـابـيـ عـلـىـ عـنـانـ لـجـسـامـ  
 أـنـاـ إـذـ مـاـ جـذـبـتـ أـقـوـاسـ رـامـ كـانـ نـارـ الـجـحـيمـ مـنـهـاـ سـهـامـ  
 سـائـرـ الـأـرـضـ كـلـهـاـ نـحـتـ حـكـمـيـ وـهـىـ فـيـ فـبـضـنـىـ كـفـرـ الـحـمـامـ  
 وـمـرـيـدـيـ إـذـ دـعـانـيـ بـشـرقـ أوـ بـغـربـ وـكـانـ فـيـ بـحـرـ طـامـ  
 فـأـغـشـهـ لـوـ كـانـ فـوـقـ هـوـاءـ أـنـاـ سـيفـ الـقـضاـ لـكـلـ خـصـامـ  
 وـأـنـاـ عـبـدـ قـادـرـ طـابـ وـقـتـيـ جـدـيـ الـمـصـطـفـيـ حـبـيـبـيـ إـمـامـ

ومن كلام صاحب الترجمة: الشيخ في أصحابه كالنبي في أمنته، لأنه يحب العبيد في ربهم ويظهرهم من أخلاق الشـطـانـيـهـ، ويـحـبـهـمـ فـيـ الـأـخـلـاقـ الـرـيـانـيـهـ، فـسـراـهـمـ الـحـقـ أـهـلاـ لـحـضـرـتـهـ وـبـحـبـهـمـ، فـتـدـخـلـهـمـ أـسـرـارـ الـرـبـوـبـيـهـ إـمـاـ تـنـزـيـهـاـ أوـ تـقـدـبـسـاـ، فـيـمـلـكـونـ الـمـقـامـاتـ، وـتـنـطـوـيـ عـنـهـمـ الشـقاـوةـ، فـهـمـ فـيـ يـمـنـ الـزـيـادـهـ وـإـنـ هـفـوـ شـيـاـ مـحـتـهـ الـعـنـايـهـ لـأـنـهـ عـامـهـ. «بـمـحـوـ اللـهـ مـاـ بـشـاءـ وـثـبـتـ وـعـنـدـهـ عـلـمـ الـكـتـابـ» فـكـانـواـ أـخـارـاـ أـحـرـارـاـ، فـتـمـمـ اللـهـ بـهـمـ الـمـلـهـ وـدـأـوـيـ بهـمـ الـعـلـةـ، فـتـبـعـواـ مـاـ فـيـ الـقـرـآنـ وـأـخـبـرـ الـفـرـقـانـ بـهـمـ : «أـلـاـ إـنـ أـلـيـاءـ اللـهـ لـأـخـوـفـ عـلـيـهـمـ وـلـاـ هـمـ يـحـزـنـوـنـ». ضـرـبـ اللـهـ لـنـاـ معـهـمـ سـهـامـ إـنـهـ عـلـىـ مـاـ يـشـاءـ قـدـيرـ.

وكلامه في الطريق جليل، وله في المعرفة القدم الراسخ، والباع الطويل، وكف بصره في آخر عمره، فروي عنه أنه كان يقول ما معناه : غار علي الحق أن أنظر إلى غيره. وحكي أن أبي معاوية الأسود كان مكفوف البصر وكان يحب قراءة القرآن، فكان إذا فتح المصحف رد بصره عليه حتى يفرغ من القراءة فيكف بصره. وقيل في هذا المعنى :

وغضضت طرفي عن سواك فلم أجد  
في الكون غيرك من إله يعبدُ  
يامن له عنت الوجهة بأسراها  
وله جميع الكائنات توحدُ  
يامنتهى سؤلى وغاية مطليبي  
من لي إذا أنا عن جنابك أطربَ  
أنت المؤمل في الشدائدي كلها  
ياسيدي ولد البقاء السرمدُ  
فلذاك تُشقي من تشاء وتُسعدُ  
ولك التصرف في العباد كما تشا  
فامنن على بتروبة يا مَنْ له  
قلب المحب مقدس وموحد

توفي صاحب الترجمة في آخر محرم عام عشرين ومائة وألف (343).

أحمد بن عبد الله معنٌ

ومنهم الشيخ الإمام، الولي الهمام، طود الإيقان، ومنبع العرفان، مطلع شموس العيان، ومعدن الفضل والإحسان، ومصباح الزمان، وفريد الأوان، العارف بالله، الدال عليه في سره ونجواه، سيدي أحمد بن محمد بن عبد الله معن الأندلسي - رضي الله عنه وأرضاه -. تقدمت ترجمة والده عام اثنين وستين وألف. كان - رضي الله عنه - من أعلام الطريقة، ومن أكابر أهل الحقيقة.

قال أبو عبد الله محمد المهدي بن أحمد الفاسي في كتابه الإلماع بمن لم يذكر في ممتع الأسماع : فهو، يعني صاحب الترجمة، الفتى الذي ما مثله فتى، والرجل الذي ما في وقته أتى. وفي الغيبة في الله وعلو الهمة والشغل به عما سواه غاية ، وقد رفع عنه حجاب النهاية (344) ، وكشف بالحقيقة كشفاً، وصارت له لباساً ووصفاً . وفي البقاء بعد الفداء والقيام بحاله الجمع والفرق وفي اتباع السنة والبحث عنها قد حصل من ذلك على الحظ الأوفر، وفي الالتحاق بحزب السلف الصالح في ذلك ما وني ولا قصر، وفي الفتورة والأخلاق الزكية الكريمة والشيم المرضية المستقيمة آية الزمان، والمعجزة التي جلت عن مباراة الأقران. وفي الفرار من الدعاوى غاية الإمكان، وفي الفقر إلى الله والغنى والتعزز به سابق مطلقة له اليadan. انتهى.

(343) اختصرت هذه الترجمة الطويلة لمحمد الجماعي في ط في صفحة وربع. وال تمام من المخطوطات.

(344) هذه عبارة س، وهو الصواب فيما يبدو. وفي كـ: وقد رجع له أصحاب النهاية.

وكان من الأعلام المنفردين في زمانه برسوخ القدم في الطريقة واتباع السنة على قدم السلف الصالح آية في السخاء وينذر المعروف بنفسه ومآلاته. مع توضيح العبارة ولطيف الإشارة، مطاعماً في جيله محباً، ملحوظاً من مولاه بعين العناية مقررياً. قبلت فيه قصائد كثيرة جمعها ديوان من تواليف جداً - رحمة الله تعالى - وألف فيه سيدنا الجد كتابه المسمى بالمقصد الأحمد في التعريف بسيدنا ابن عبد الله أحمد اشتتمل على مجلد كبير لم ينسج أحد على مثاله، جعله أثني عشر باباً، الباب الأول في نسبه وأبيه، وعشيرته الأقربين إليه. الباب الثاني في نشأته وبدايته، وأخذه طريق هدايته. الباب الثالث في مواجده وأحواله، ومقامه المتصل به وكماله. الباب الرابع في سيرته السنوية، وجمل عن أخلاقه السنوية. الباب الخامس في كرمه وسخائه. الباب السادس في علو همته، وورعه وزهده وذمته. الباب السابع في دلالته على الله وجمعه عليه، الباب الثامن في كلامه وإشارته. الباب التاسع في جمل من كرامته. الباب العاشر في شيخه الهمام. الباب الحادي عشر في أسانيد طريقته. الباب الثاني عشر في بعض ما قبل فيه من القصائد.

وألف فيه سيدي محمد المهدي بن أحمد الفاسي كتابه الإلماع. وإمام الزاوية أبو العباس أحمد بن عبد الوهاب الوزير ألف فيه كتابه المقبايس في فضائل سيدنا أبي العباس. وفدي كان في المعارف بحراً آخر، وفي مدارك الجمال بدرًا زاهراً. وفدى سأل بعض علماء العصر المبرزين في العلم والدين بما نصه : - سيدى رضى الله عنكم - رجل استشكلت عليه أمور فترى من الله ثم منكم أن تبينوا لنا ما ظهر لكم فبها بفضلكم. فمنها ما هذه الأنوار المشرقية على أهل البدأت في الطريق هل هي أنوار أزلية في كل مومن فيكشف له عنها بسبب التوبة ؟ أم لا تشرق إلا عند تمكن القلب من الإيمان ؟ وما يعطلي نور البصيرة عن شهود المنة ؟ وما يقدر المشروب عن طعم برد الرضى بما يفعل المحبوب ؟ ومهي يتحول المرید في الملك عن الأکوان الظلمانية ؟ ومهي بجول في الملكوت هل بالعلم أو بالمفهوم ؟ وهل للعقل مجال في ذلك ؟ وهل للعلوم إدراك ل لتحقيق الذي سلك عقد العلوم ؟ وهل للمفهوم إدراك للعالم الأسئى ؟ وما قمر التوحيد الذي هو ممتد من شمس المعارف ؟ وما رياح الصبا التي تشغف الأرواح ؟ وهل هي على يد الشيخ أو على يد النبي (صلى الله عليه وسلم) ؟ وهل الشيخ دالٌ على الله يمقالته ؟ أم دالٌ على الله بأفعاله ؟ أم له قوة وأسرار يجلب بها الأرواح إلى الحضرة القدسية ؟ وما يعتقد في الشيخ هل هو مظهر للحقائق التي لا تدركها العقول والفهم ؟ أم هو حاكم للنفوس لتقوى الأرواح فقط ؟ أم هو قوة الأرواح لتقبل من الواردة ت ما تطبق ؟ أم خلبيفة النبي (صلى الله عليه وسلم) يبلغ من أسرارها الباطنة التي لا يدركها من اشتغل بعلم الظاهر ؟ فإن كان كما قلنا دالاً بظاهره فقط وغالب علمه الحسن وليس للمغلوب أن يربى في موقع الأرواح ؟ وهل للشيخ تصرف في روح الروح ؟ أم

هو يرث الأرواح فقط إلى أن يبلغ المريد ويرجع عنه ؟ أم لا ننفصم عنه أبدا ؟ وسأل عن أحوال الشيخ ما السبب في كونه تارة يجمع على نفسه وتارة على النبي (ص) وتارة على الله أكل ذلك مدرج في صفاته وأحواله ؟ انتهى.

اشتمل السؤال على خمسة عشر مسألة، وكلها متناسبة وأبدى فيه من العلم الباهر والأنوار الظاهرة ما يجعل عن الإحصاء، وليس هو في الحقيقة سؤال بل هو تعلم لما اشتمل عليه من الإجمال والتفصيل. قال العلامة أحسن السؤال يسمى تعليما، وحاد بذلك عن الشهوة فسأل عما له به خبرة من سر نعiper العارفين. قال ابن عطاء الله : إما لفضضان وجود أو لقصد هداية مرشد. وقال في لطائف المتن : من أجل مواهب الله لأولئك وجود العبارة. قال وسمعت شيخنا أبي العباس يقول : الولي يكون مشحونا بالمعارف والعلوم، والحقائق لديه مشهودة، حتى إذا أعطي العبارة كان ذلك كالإذن من الله في الكلام انتهى. وفدى الله علينا بتقييد على هذا السؤال يسع نحو كراسين، لا على أنه جواب له، فمعاذ الله أن يكون مثلبي من بيحب عنه، وإنما هو اقتباس من معارفه وعلومه ونفائس فهومه. ونورد شيئاً من ذلك على اختصار فنقول : قوله ما هذه الأنوار، فإن كان مراده الإدراكات التي هي من صفات الروح فهي أزلية لأن الروح من عالم الأمر الذي وجد دفعه، لا من عالم الخل الذي هو على التدريب. قال في المباحث الأصلية :

فلم تزل نفوس تلك الأحباء علامات دراكمة للأشياء  
وإنما تُعوقها الأبدان والنفس والشَّرُّ والشَّيْطَانُ

وإن كان المراد بالأنوار ما يلزمها التوجه من عبادات ومعاملات ومجاهدة فهي من تمرات اليقين الذي هو وصف الإيمان فلا سرف إلا عن تمكنه. قوله ما يعطى نور البصرة عن شهوة المنة. قال في الحكم: أصل كل غفلة أو معصية أو شهوة الرّضى عن النفس، وأصل كل صالحة وعفة عدم الرّضى منك عنها. فالإنسان ولو كان له بصيرة فلا تفارق رعنونات البشرية، يعني به الغفلة، فيرجع إلى أصله وهو الجهل، والرّضى عن النفس أصل جميع الصفات المذمومة، وعدمه أصل جمع الصفات المحمودة. قال ابن عباد: انفق على هذا جميع العارفين وأرباب الفلوب.

وفوله وما يقدر المشروب عن طعم برد الرّضى بما يفعل المحبوب، في رسالته القشيري. قال أبو تراب النخشبى: ليس ينال الرّضى من الدين فى فلبه مقدار. قوله يتحول المريد في الملك عن الأكون الظلمانية. العالم أربعة: عالم الملك وهو المدرك بالحواس، وعالم الملوك وهو ما يدرك بالعقل. وعالم الجبروت وهو ما يدرك بالمواهب، وعالم العزة وهو ما يعزز الله تعالى به فلم يظهر لأحد من خلفه. والأكون قال ابن عباد: هو كل ما يمكن

للنفس أن يكون فيه حظ من متع الدنبا وزهرتها. قال في الحكم: الكون كله ظلمة، وإنما أنا أظهر الحق فيه انتهئ. وكونها ظلمانية قال الشيخ زروق لثبوت عدميتها في الحال بعدم استقلالها، وكذا في الماضي والمستقبل، لأن المريد في الملك موجود لا مريد للكون، وهو ظلمة وللحق تعالى الذي ظهر فبه وحيث الدلاله والتنتزبه به وهو نور، والجولان في هذا بالعقل بشرط أن يؤيد بالإمداد منه تعالى، إذ العقل وحده قاطع عن الله سبحانه. قال في الحكم: وصولك إلى الله وصولك إلى العلم به، وإلا فسجل رينا أن تتصل بنسىء أو بنصل به شيء. قوله ويم يجول في الملوكوت هل بالعلوم أو بالمفهوم، عبارة زروق في شرح الحكم وشرح المباحث، قوله في المنن: وكل قلب له بابان إلى الأبدان، كل دال على أن الجولان في الملوكوت بالعلوم، لكن لم يشرح سدى عبد الوارث ولا سيدي أحمد زروق هذا البيت، وشرحه الشطبي بما يرجع إلى تقسم القلوب إلى تقي وغره. والصواب في شرحه ما عند الغزالى في شرح عجائب القلوب في الإحياء من أن للقلب بابين أحدهما مفتوح إلى عالم الملوكوت وهو اللوح المحفوظ وعالم الملائكة وباب مفتوح إلى الحواس فانظره. قوله وهل للعقل مجال في ذلك، لا مجال للعقل فيه لأنه مدرك فيعلم ولا يدرك إلا بالخصوصيات الأزلية فلا يعلمه إلا أهله. وقال الخضر لموسى - عليهما السلام - إنني على علم من علم الله علمنيه لاتعلمه، وأنت على علم علمك الله لا أعلمه الحديث. قوله: وهل للعلوم إدراك للتحقيق الذي سلك عقد العلوم، لم يظهر لي شيء في هذا إلا أنني أقول ربما بقال عقد العلوم هو أنفسها، وذلك لا يكون إلا في المعرفة بالله تعالى، وسلوکه هو فطع المقامات السابقة عليها والمنازل المدرجة فيها، ومعنى الكلام هل صاحب العلوم الظاهرة يدرك تحقيق تلك المقامات والمنازل بمجرد العلم وإن لم يسلكها بالفعل أم لا يدرك ذلك إلا إذا سلك بالفعل؟ والجواب على هذا أنه يدرك مطلق الإدراك لا كإدراك الذي سلك ذلك، لأن لصاحب الخاصية مزيد الكشف بحاسة باطنية بسر موهوب من ربها. ومثله ذلك في الشاهد بحلوة الشهادة فالذى لم يذقها قط لا يدرك من وصف حلاوتها إلا ما يدرك الأكمه من كيفية الألوان في الوصف ولو فطعت دهرا في إيصالهما ما استشفا بالتعرف، والتعبير أرجح من ذلك، وفي الحكم ربما عبر عن المقام من استشرف عليه ولم يصل إليه، وذلك ملتيس إلا على صاحب بصيرة. قوله وهل للفهوم إدراك للعالم الأسمى؟ تقدم أن العالم أربعة واختلفوا في الملوكوت والجبروت أبعها أعلى، فقيل الجبروت أعلى، وقال أبو طالب المكي و أبو حامد الغزالى الملوكوت أعلى. فالملك يدرك بالمشاهدة، والملوكوت بالعقل، والجبروت بالمواهب، وعالم الغيب لا يدرك، وعلى كلا الفولين فلا تدركه الفهوم لأن عالم الجبروت حضرة الأسماء وأن عالم الملوكوت، فالملك راجع إلى الأثر، والملوكوت راجع إلى الذات، كما نقله سيدي المهدي الفاسي في شرح دلائل الخيرات الكبير عند قوله وأرأه ستا الجبروت. قوله وما قمر

التوحيد الذي هو ممتد من شمس المعارف؟ قال في لطائف المتن: وقد تدور عليهم الكرامات وتخالف لديهم الحالات، ويردون من الذكر والطاعات الأعجبون عن الصفات مع تراجم المقدورات، فذلك وقت صحوهم واتساع نظرهم ومزيد علمهم، فهم نجوم العلم وقمر التوحيد يهتدون في ليتهم، وشموس المعارف يستضيئون في نهارهم. «أولئك حزب الله إلا إنَّ حزبَ اللهِ هُمُ الْمُقْلَحُون». لم يتيسر لي في الحال مراجعة ما في تصنفه من كلامه، وظهر لي أنَّ فيه اعتبارات: أحدها أن قمر التوحيد، وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم ولذلك أوجه: أحدها أنه صلى الله عليه وسلم تدرك منه المعرفة مع شهود ذاته الكريمة، كما أن القمر يهتدى به عند طلوعه مع استطاعة رؤيته بالبصر. ثانية أنها الواسطة بين الخلاق وربها في الأنوار الربانية والمواهب العرفانية. كما أن القمر واسطة بين الشمس والخلق في استمداده من نورها وإشراق النور عليهم فيهتدون به في الظلام، ويعرفون منه مفadir اللالي والأيام. ولو لا أنه صلى الله عليه وسلم واسطة ما قدر أحد على تلقي العلوم من حضرة الريوبية الم净化ة المقدسة. ثالثها أنَّ أهل الترقى في الأحوال إذا بلغ ترقيهم لمقام الفنا والمخلو لا يستغني واحد منهم عنه صلى الله عليه وسلم ولو بلغ من ذلك ما بلغ. لكن إذا تجلت في أحدهم شمس الأحادية استغرق نورها قمر المحمدية، فغاب نور قمر المحمدية في غلبة نور شمس الأحادية لقرب البعض على المعنى اللائق الم净化، كما يغيب ضوء القمر الحسي في ضوء الشمس عند تقارب منازلهم، ودليل التقارب ما أوصأ إليه قوله تعالى: «فَكَانَ ثَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدَنَ» فهذه المنزلة ثابتة للنبي صلى الله عليه وسلم مع ما يليق ببساط التوحيد. وقد فرر هذا المعنى سيدي عبد الرزاق العثماني في شرحه لنظمه المسمى عهد السلوك. ثاني الاعتبارات أن قمر التوحيد هو قلب المؤمن الموافق لإدراك السعادات لا يزال في الترقى حتى يكمل، ومادته من شمس الإلهام. ثالث الاعتبارات أن قمر التوحيد هو التوحيد نفسه، وأضبه إلى القمر لأن المهتمي بالتوحيد في ظلام الجهل كالمهتمي بالقمر في ظلام الليل، ومادته من المعرفة التي هي كالشمس فصبر معها (345)

وقوله ما رياح الصبا التي تشغف الأرواح، أي تصيرها مشغوفة بحب ربها. قال ابن عباد : الورادات تمحو عن العبد جميع رعوناته، ونهدم عليه مستمر عاداته، ولها سلطنة عظيمة على ذلك، فإذا وردت على قلب مشحون بأنواع الخبراث والرذائل أزالت ذلك بمرة وأثبتت عوضا من ذلك أحوالا علية وأوصافا رضية.

وقوله وهل هي على بد الشيخ أو على يد النبي صلى الله عليه وسلم، الجاري على ما نقرر عندهم أنها على يد النبي صلى الله عليه وسلم. قال الشيخ الخروبي في شرح التصلية

(345) بيان بالأصول.

المشيشية: فأرواح العلماء وفلوب العارفين وعبد الله الصالحين والنبيين والمرسلين تتنفس من روحه صلى الله عليه وسلم العلم والحكمة والمعارف الربانية والأسرار الملكونبة، ولذا سمي روحه صلى الله عليه وسلم أبا الأرواح. فعلوم العلماء ومعارف العارفين وحكم الحكام كلها مستفادة من علومه صلى الله عليه وسلم وعارفه وحكمه، وكل ما علمه العالمون واستفاده العارفون وفهمه الحكماء من علوم ومعارف وحكم الجميع نقطة من بحره صلى الله عليه وسلم انظر تمامه.

وقوله هل التشريح دالٌ على الله بمقائه أم على الله بأفعاله أم له قوة وأسرار بجلب بها الأرواح إلى الحضرة القدسية؟ الظاهر أنه دالٌ على الله بمقائه وأفعاله وجالب الأرواح بسره إلى الحضرة القدسية. قال في الحكم: لا تصحب من لا ينهضك حاله ولا بذلك على الله مقاذه. قال الشیخ زروق في الشرح الحادى عشر مفهوم كلامه: أصحب من... الح.. و قريب منه عبارته في لطائف المتن. وأما الجلب إلى الحضرة القدسية، فقال الشیخ التسعراوی في البحر المورود: أخذ علينا العهود إذا حصل لنا مدد من الله وفاض علينا أن نمدّ بذلك الفاضل الأقرب فالأقرب من حست كثرة الافتداء بنا ولا نعلمهم بذلك ليلاً يكافئوا على ذلك بالخدمة والهدية وكترة الشكر لنا في المجالس فينقص ما لنا انتهی.

وقوله يعتقد الخ الحفائق التي لا تدركها العقول هي الأسرار التي هي اللطائف المودعة في الإنسان، ولكنها لا تظهر إلا بعد رباطة وتدریج غالباً، وسئل الشیخ على سبيل التنبیه هل هي موجودة في الإنسان أولاً ولكنها أخفتها عيوبه ولم تظهر إلا بالخلوص من العيوب على يد الشیخ بالهمة أو بالتربيۃ فهو مظهر لها بهذا الاعتبار؟ أم الشیخ ليس بمظهر لها ولكنه حاکم للنفس وزاجر لها بهمته، فبعضعها حينئذ وتقوى عليها الروح لأنها متقابلان مهما ضعفت إحداهما غلت الأخرى؟ أم لس كذلك معد الروح ومقومها بمادة القوت من عنده فتقوى بذلك على النفس فنقبل ما يردُ عليها من الواردات التي تطيقها؟ أم ليس كذلك وإنما الشیخ خليفة النبي صلى الله عليه وسلم في توصیل أحكامه الباطنة، كما أن الفقيه خليفته في توصیل أحكامه الظاهرة، لأن للأحكام الباطنة فواما خصم الله بفعلها وإدراك أنوارها ودقائق أسرارها، ولا بقدر على ذلك أهل العلم الظاهر، لأن لهم اصطلاحا آخر، تارة يقودون أهل الباطن إلى ذلك حسا كالحوض على الطاعة بالقول والدّهوب عليها بالفعل، وتارة يتربّون في ذلك غيباً كجلب الأرواح إلى الحضرة القدسية بالسر المودع فيهم، لأن الغالب على البشر التأديبة بالحس، وما كان معنوياً فهو مغلوب بالأوصاف البشرية، و شأن الترسة أن تكون للغالب الذي هو الحس لا المغلوب الذي هو المعنى، على أن ما كان في موقع الأرواح لا يقبل الترسة. لأن الأرواح من عالم الأمر الذي لا تدرج فيها ولا تقديم ولا نأخير، بل كل ما فيه وجّد دفعه على ما هو به من كمال ونقص، فكيف تكون

التربية في عالم الروح وكيف تكون للحظ المغلوب. وكان هذا هو روح المسؤول والله أعلم. ولعله يمكن الجواب عنه بأن التربية وقعت في عالم الملك بعد اتصال الروح بالذات لا في الروح وحدها التي هي من عالم الأمر، لأن المريد وإن كانت أوصافه الكاملة مخلوقة في روحه مع نشأتها لكنها لم تظهر فيه في عالم الملك إلا بعد التربية أو الهمة من شيخه. فمن أدرك الخصوصية من هذه الطريق، وإلا فقد تحصل الخصوصية من غير شيخ أصلاً، بل بالمدد من القرآن أو من رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير واسطة، ويتبين هذا بقضية سيدى عبد الله (346) بن ساسي مع شيخه سيدى عبد الله الغزواني وسيدي على بن ابراهيم البوزيدى. قال في المرأة: قال له أبو الحسن أنا أحق به فقد عينته وهو في بطنه أمه، فقال له أبو محمد أنا أحق به فقد عينته وهو في صلب أبيه فاستحقه انتهى. ونقله في الممتع (347)، ونقله عم والدنا محمد العربي القادري في كتابه بزيادة مذكورة. وهذا التعيين بحسب ما سبق، لأن قاعدة التحقيق ليس إلا سابقة التوفيق.

وقوله هل للشيخ الخ) روح الروح هو رسول الله صلى الله عليه وسلم فإنه رحمة للوجود وحياة للأرواح. وبسط هذا المعنى في شرح الجزولي لصلاة ابن مشيش فانظره. والتصريف من ولاية الأبرار. قال العثماني في شرحه لنظمته: والأبرار لهم التصريف، وهو تجلي الحق لعبده بنفوة مراده. وفي تفسير القشيري لما ذكر أنواعاً من التمكين عند قوله تعالى: «إنا مَكَنَّا لَهُ فِي الْأَرْضِ»: وفوق هذا التمكين في المملكة إيصال قوم إلى منازل وحال، فالله يحق فبهم همتهم انتهى. والبرزخ هنا هو الحاجز بين الشيء وغيره. وفي حزب الشيخ أبي الحسن واجعلنا سبب الغنا لألياونك، ويرزخا بينهم وبين أعدائك. قال سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسى في حاشيته: يعني حاجزاً لهم ومانعاً من تسلط أنفسهم وأهوائهم وشيطانهم وسائر قواطعهم عن كمالهم انتهى. فمعنى التصريف هنا في روح الروح الذي فررنا أنه النبي صلى الله عليه وسلم هو التجلي للشيخ بنفوة مراده بالإيصال للمريد ما قدر له من الأنوار النبوية.

وحاصل الجواب أن للشيخ ذلك، وهو برزخ للمریدین كما دل عليه كلام الشيخ أبي الحسن ومحشيه. وأما السؤال هل يرجع الشیخ عن المرید بعد کماله ووصوله ألم لا؟ فقال الحاتمي: وإذا علم الشیخ أن المرید قد استقل وکملت تربیته ودخل أوان فطامه وجب عليه أن يقطع عنه الإمداد من جهته وتركه مع ربه إن شاء أقامه بين العباد وإن شاء ستره بينهم، ولا حکم بعد ذلك للشيخ عليه، ولا يجوز أن يسيء معه الأدب أبداً، بل يحترمه وإن لم يكن مقتدياً به انتهى.

وقوله وسائل خاصة قوله صاحب المباحث: والشيخ في منزلة الطبيب، وبينه الشيخ زروق بأنه طبيب القلوب بما شهد وتحقق، لأن الطب صناعة من العلم والتبحر فيه لحفظ

(346) في كـ عبد الحق، وهو تصحيف.

(347) ممتع الأسماع، ص 82

الصحة في بدن الإنسان، وهذا في حفظ قلبه من الأمراض المعنوية، فالاختلاف فيه على المريدين باختلاف أمراضهم، فالجاهل يدله على الاقتداء به، واللاتاح لغيره بحشه على قصر النظر عليه، إذ قالوا لا ينتفع المربي بالشيخ مادام فيه التفات لغيره، والمقصر في حق النبي صلى الله عليه وسلم جهلاً علمه وتبهه على عظيم قدره وأنه رحمة للعالمين، ولم يحصل لأحد خير إلا منه، ومن قطع هذه المنازل وحقق منزلة الشيخ ومتزلة رسول الله صلى الله عليه وتأهل للخصوصية دله شبحه على ربه وزوج به في نور الحضرة حتى قال له ها أنت وربك. فهذا كله من جهة اختلاف أحوال المربي. وفد تكون الاختلاف من جهة الأحوال الواردة على الشيخ، فإذا كان في مقام الفناء فلا شعور له بشيء، فلا يدل إلا على نفسه. وإذا كان في مقام الغيبة في النبي صلى الله عليه وسلم فلا يدل إلا عليه، وإذا كان في محل الشهود والغيبة في المعبد لا يدل إلا عليه.

ثم إن الشيخ أورد هذا السؤال للتعليم لسامعه والإفاده له، وله أسوة في سؤال جبريل عليه السلام - رسول الله صلى الله عليه عن الإسلام والإيمان والإحسان، وبين صلى الله عليه وسلم للحاضرين في آخر الحديث أنه جبريل جاء يعلمهم دينهم. وفي الفتح قال ابن المنبر: يعلمهم دينهم دلالة على أن السؤال الحسن يسمى علماً وتعلماً، لأن جبريل لم يصدر منه سوى السؤال ومع ذلك سماه معلماً. وقد اشتهر قوله حسن السؤال نصف العلم، ويمكن أن يؤخذ من هذا الحديث لأن الفائدة انبنت على السؤال والجواب معاً، لكن الواقع هنا هو التعليم. وقد يقصد به الشيخ اختبار بصائر أصحابه وأتباعه ومن هو حريص على نفعه من أهل عصره.

وكان صاحب الترجمة رأساً في علوم القوم وتحرير عباراتهم، وتدقيق إشاراتهم، وله من العبادة والزهد والسخاء وكرم الأخلاق وحسن المعاملة والتعطف على الضعفاء والمساكين ومحبة آل البيت والعلماء والصالحين وسائر الضعفاء والمساكين والحرص على النفع لسائر المسلمين في عصره ما لا يأتى عليه حصر. وكان صاحب فراسة تامة في الطريق ونصريف وكرامات ومكافشات وإغاثات وإسناف المرضى والإخبار بالمغيبات وإجابة الدعاء ومكث الصدقات وإنفاق وإطعام الطعام، وما أكل جميع من طعامه إلا كفاهم ولو قل، وإذا قُصد في مشورة كانت عاقبتها خيراً، وإذا شكا له أحد بشيء كف ضرره، وبمرض شفي صاحبه، وبمسجون سرح، وما آذاه أحد إلا انتقم الله منه. قال في الإلماع: إذا نظر أغني، وإذا أراد أعطى وأقنى، كلامه شفاء للقلوب، وفتح لباب الغيوب. رفيع الهمة عن الخلق متغufff عمما في أيديهم، لا يتوجه إليهم في أمر ولا يعرج عليهم في شأن، دائم العكوف على حضرة الحق، لا يغول إلا عليه، ولا استناده إلا إليه، ولا محبة إلا فيه، ولا لهج إلا به، ولا وقوف إلا ببابه، ولا رجاء في شيء إلا في جنابه، لا يزيد فيه إقبال الخلق ولا تعظيمهم، ولا ينقص

توفي شيخنا الإمام العارف بالله الدال كل عبد على مولاه الولي الصالح الجاري في مسдан المنافع والمصالح قبلة الصلاح وكعبة الفلاح أبو عبد الله سبدي محمد بن الولي الكامل أبي محمد مولانا عبد الله بن ابراهيم بن موسى بن الحسن بن موسى بن ابراهيم بن محمد بن أحمد بن عبد الله الجبار بن محمد بن يملع بن مشيش بن أبي بكر بن علي بن حرمة بن عيسى سلام بن مزاور بن حيدرة بن محمد بن ادريس بن ادريس بن مولانا عبد الله الكامل بن مولانا الحسن المثنى بن مولانا الحسن السبط بن مولانا علي ومولاتنا فاطمة بنت سدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم.

قال في الأنبياء أخذ طريقة القوم عن والده الولي القطب الشهير مولانا عبد الله عن شيخه العارف الرياني النسخ سيدى أبي الحسن علي بن أحمد الجرفطي الحسني نزيل صرصر عن شيخه الولي الصالح البركة سيدى أبي الحسن المصباحي دفين الدعاودة عن شيخه الجامع بين الشريعة والحقيقة سيدى محمد بن علي بن مهدي الهاوى الزمرانى المعروف بالطالب دفين داخل باب الفتوح أحد أبواب فاس عن شيخه القطب الريانى سيدى عبد الله الغزواني عن شيخه البحر الفياض عبد العزيز بن عبد الحق الحرار المعروف بالتتابع عن القطب الأكبر الغوث الأشهر مولانا محمد ابن سليمان الجزاولى الحسنى عن شيخه سيدى عبد الرحمن الشريف أمغار عن شيخه أبي عثمان الهمذانى عن سيدى عبد الرحمن الرجراحي عن سيدى أبي الفضل الهندي عن سيدى أحمد عنوس البدوى عن سيدنا الإمام الغربى عن سيدنا عبد الله المغربي عن سيدنا الإمام على الشاذلى الحسنى عن سيدنا القطب الجامع الأكبر عبد السلام بن مشيش الحسنى عن سيدى عبد الرحمن الشريف المدى عن سيدى عبد الرحمن التنائري عن أبي بكر الشبلى عن إمام الطريقة أبي القاسم الجنيد عن أبي البفاء سرى السقطى عن أبي المودة حبيب العجمى عن الحسن البصري عن الحسن بن علي وسيدتنا فاطمة بضعة رسول الله عن والده سيدنا علي كرم الله وجهه - رضى الله عنهم أجمعين ..

وكان هذا الشيخ مجتب الدعوة مأمون الادعاء حسن الأخلاق مواسينا لذوي النسب والأخلاق، مقرب أهل الإلماق على الاطلاق، لين الجانب، للغرباء والأجانب، يطارح الغريب، وينزل البعيد منزلة الفريب، بقصد للزيارة، من البداوة والحضارة. وكان بجالس العلماء الأئمة، أعلام هذه الأمة، فباخذون عنه الأحاديث النبوية، ويقتسمون ما نالوا من بركاته على السوية. وكثيراً ما كان بوصي على الإكثار من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم نفعنا الله به [آمين] (349).

(349) هذه الفقرة الطويلة المكتوبة بين معقوفين لا توجد إلا في س ولو أن في آخرها بعض التكرار لما نقدم

## علي الحاج بركة

ومنهم العالم العلامة المستشار الدراكة الصالح البركة أبو الحسن سيدى علي بن محمد الملقب الحاج بركة الأندلسي التطاويني دفنتها، صاحب الحرم والمزاروة الكبيرة الشهير بها. كان - رضي الله عنه - من العلماء العاملين، ومن الصلحاء الكاملين. قرأ العلم بفاس على مشابخها، منهم سيدى عبد القادر الفاسي، وأخذ الطريق عن أبي عبد الله بن ناصر وكانت له مواصلة مع سيدى أحمد بن عبد الله معن. كبير، وذكر شهير. وقال فيه صاحب الأنبياء:

[مني السلام عليك والبركة  
قد كنتَ ذا ورعٍ وذا أدبٍ  
علمتَ علمًا و كنتَ مالكَ  
لم يبقَ علمٌ إلا وتعلمهَ  
سبَّكتَ صُفَّ الكلامَ حَتَّى بَدَا  
وكان نجمُ العلومِ في فلكِ  
سلكتَ بالناسِ نهجَ مصلحةٍ  
وكنتَ في النحوِ غَيْرَ مُشترِكٍ  
صَيَّرْتَ طَوَانَ كَلْهَا عَرَيَا  
والسومِ مَا ثُوا إِذْ مَتْ مِنْ أَسْفٍ  
لَذَّاكَ عَيْنِي تَعُومُ بَعْدَكَ فِي]

يا واحد العصر يا على بركة  
وذا مدارسةً وذا ملقةً  
وحُزْنَ حَلْمًا سواكَ ما ملقةً  
فَهَلْ رَمَبَتْ عَلَيْهِ مِنْ شَبَكَةِ  
وَمَا رَأَيْتَ سَوَاكَ مِنْ شَبَكَةِ  
حَتَّى أَرَدْتَ عَلَى الْوَرَى فَلَكَهُ  
لَوْلَكَ مَا كَانَ وَاحِدُ سَلَكَهُ  
وَالنَّاسُ كُمْ نَاصِبُ لَهُ شَرَكَهُ  
فَمَا تَرَى اللَّهُنَّ ثُمَّ حَرَكَهُ  
وَمَا لَهُمْ إِذْ سَكَنَ مِنْ حَرَكَهُ  
بَحْرِ الدُّمُوعِ كَأَنَّهَا سَمَكَهُ

انظر ما يقى منها. ورثاه أيضا بقصيدة أخرى ف منها:

ما تَرَى عَالَمَ طِوانَ الَّذِي  
فَلَتَئُخُّ يَا كُلَّ إِنْسَانٍ عَلَى  
كَيْفَ لَا يُبَكِّي عَلَى الْحَبْرِ الَّذِي  
مَنْطَقُ نَحْوُ بَبَانُ لَفَّةُ  
جَاءَهُ الْمَوْتُ فِي أَحْشَائِنَا  
أَيْهَا النَّاسُ اصْبِرُوا واحْتَسِبُوا

كَانَ رُوحُ الْعَصْرِ قَدْ ذَاقَ الْحِمَامَ  
فَقَدِهِ الْيَوْمُ كَمَا نَاحَ الْحِمَامَ  
كَانَ فِي الْمَغْرِبِ وَالْعَصْرِ الْإِمامَ  
سَرَّ فَتْهُ تَفَاسِيرَ كَلَامَ  
مِنْهُ شَجَنُو وَهِيَمُ وَكِلَامُ  
فَلَنَا الْأَسْوَةُ فِي خَيْرِ الْأَنَامِ

مَبْتُ لِوْعَاشَ فِيهِمُ الْفَعَامُ  
مَاءَ لِلنَّاسِ كَمَا يُحِبِّي الْعَظَامُ  
فَيُوَقِّي سَهْمَهُمْ بَيْنَ السَّهَامِ  
يَنَلْقَاهُ هُمَامُ عَنْ هُمَامٍ  
وَكَذَا الْأَخْسَارُ تَبَقِّي فَضَالُهُمْ  
وَالَّذِي طَبَّبَ رَبِّي بَدْءَهُ لَا تَشْكُوا أَنَّهُ طِيبُ الْخِتَامِ

ولصاحب الترجمة أنظام في أنواع من المسائل النفسية. ورأى له رسائل ومخاطبات لجدهنا عبد السلام بن الطيب القادري، ورأبت له سؤالاً كتبه لجدهنا المذكور عن خمسة مسائل. الأولى عن حدث وَضَعَ نَدَهُ رَبِّي بَيْنَ كَتْفَيِ الْحَدِيثِ، الثانية عن حدث حُجُّوا هَذَا قَبْلَ أَنْ تَنْبَتِ فِي الْبَادِبَةِ شَجَرَةٌ فَلَا تَأْكُلُ مِنْهَا دَابَّةٌ إِلَّا نَاقَّتْ. الثالثة قول سيدي عبد الكريم المراكشي حُبُّ الْآخِرَةِ رَأْسُ كُلِّ خَطِيئَةٍ. الرابعة قول أبي يزيد البسطامي: كنت من الزاهدين في الله. الخامسة قول بعض العارفين منذ عرفت الله ما دخل في قلبي حق ولا باطل. فأجابه عن جميعها جواباً حسناً في كراستين (350). ولصاحب الترجمة شرح على الجرومدة. وبذكر أنه شرح تأليف سيدي أحمد ابن ناصر في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم.

توفي في تاسع وعشرين من شوال عام عشرين ومائة وألف، ودفن بتطاوون، ويني عليه روضة هي الآن مزار عظيمة وبها الصلوات مرتبة وأحزاب عقبها كذلك (351).

### أحمد بن عبد الحي الحلبي

الأديب الشهير، العالم الصوفي الكبير، المولع بالأسواق النبوية، والأمداح المصطفوية، سراج الدین أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْحَيِّ الْحَلْبِيُّ الشَّافِعِيُّ نَمَ الْفَاسِيُّ وَفَاءً. كان ممن ذاق الحب النبوى ومساغه، وحمل فيه لأهل زمانه راية البلاغة، فوال مكتار، لا يسيطر عليه الحسين ولا مهيار، ومن أعجز كل مدح وحاز في هذا الباب الفخر الصريح، أنفق عمره في الأمداح الحمدية، واغتنم بها طلب السعادات الأبدية، وأكثر من القصائد الرفيعة، والأزجال البدعية، فتارة يتغزل على طربة النسيب وتارة يصرح أولاً بالمديح ويتأتى في كل بالعجب العجيب، فله في ذلك ديوان كبير.

قال فيه في الأنبياء: إمام مذكور، وهمام مشكور، ومعروف بفضاحته غير منكور، ويحرر لا تکدره الدلاء، وحبر يُفاخر أعلام الدلاء، وحق له ذلك فقد جعل عمدته في الأمداح الحمدية، وأكثر من القصائد الوصفية والأزجال البدعية. ومن نظمه:

(350) ناقص من ط

(351) مترجمة على بركة في ط موحزة في بضعة أسطر.

كَأَنْ بَنَكَ بَيْانَ الْبَيْانِ وَالْعِلْمِ  
أَوْلَاحَ بَرْقَ مِنَ الرَّوْرَانِ يَبْشِّرُ  
إِنَّ الصَّبَابَةَ سُرُّ لِبْسِ بَنَكِيمْ  
عَبْدِكُمْ صَحْ فِسَهُ السَّعْ وَالسَّلْمُ  
يُقْبِلُ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ وَيْسَاتِلَمْ  
حَتَّىٰ يَكُنْ مِنْ دَمْسُوعٍ مَرْجِهِنْ دَمْ  
وَصَالِهِمْ لِي شَفَاءُ وَالثَّوْيَ سَقَمْ  
أَمْ كَفَ تُسْمِعُ قُلْ لِي مَنْ يَهْ صَمَمْ  
أَمْ كَبَفَ نَهْدَا أَخْشَاءَ بَهَا ضَرَمْ  
رُوحِي بِحَبْبِهِمْ وَالصَّبَرُ مُنْعِدِمْ

[أرقـتـ والدمـعـ فـيـ الخـدودـ بـنـسـجـمـ  
أـوـ القـبـابـ بـدـتـ مـنـ نـحـوـ أـرـضـ فـيـ باـ  
فـاـحـلـعـ عـذـارـكـ إـنـ رـمـتـ العـقـسـ وـهـمـ  
قـفـ بـالـمـصـلـىـ وـقـلـ تـأـهـلـ ذـيـ سـلـمـ  
مـازـالـ فـيـ رـقـمـ بـرـغـىـ لـكـمـ حـرـمـاـ  
كـمـ بـاتـ بـقـرـعـ سـنـاـ بـعـدـكـمـ نـدـمـاـ  
يـاـ لـأـئـمـيـ لـاـ لـلـمـنـيـ فـيـ مـحـبـتـهـمـ  
فـكـيفـ تـرـشـدـ بـالـنـعـنـيفـ ذـاـ وـصـبـ  
أـمـ كـيـفـ تـسـكـنـ أـضـلـاعـ بـهـاـ أـلـمـ  
طـفـقـتـ تـنـصـحـنـيـ مـنـ بـعـدـ مـاـ كـلـفـتـ]

ومنها:

عـلـىـ الـحـقـيـقـةـ عـنـدـ كـلـ ذـيـ رـشـدـ لـمـدـحـ خـيـرـ الـوـرـىـ أـنـ تـصـرـفـ الـهـمـ  
مـحـمـدـ الـمـصـطـفـيـ الـهـادـيـ السـفـيـعـ وـمـنـ عـلـبـهـ أـمـتـهـ فـيـ الـحـشـرـ تـزـدـحـمـ  
قـطـبـ النـبـيـيـنـ مـنـ لـوـلـاـ كـرـامـتـهـ مـاـ كـانـ بـدـرـ الدـحـاـ نـصـقـيـنـ بـنـقـيـنـ  
وـلـاـ مـُـنـحـنـاـ بـخـيـسـ مـنـ فـرـائـضـنـ تـوـابـ خـمـسـنـ عـنـدـ اللـهـ نـعـنـنـ]

ولـهـ أـنـظـامـ كـثـيرـةـ،ـ وـلـهـ تـالـبـفـ عـدـدـةـ،ـ مـنـهـاـ:ـ الدـرـ النـقـبـ فـيـ مـنـاقـبـ مـوـلـانـاـ إـدـرـيسـ،ـ  
يعـنـىـ بـاـنـىـ فـاسـ؛ـ وـمـنـهـاـ:ـ رـيـحـانـةـ الـقـلـوبـ فـيـماـ لـلـشـيـخـ عـبـدـ اللـهـ الـبـرـنـاوـيـ مـنـ أـسـرـارـ الـغـيـوبـ،ـ  
وـقـدـ طـالـعـتـ مـنـهـ كـثـيرـاـ؛ـ وـمـنـهـ كـسـفـ الـلـثـامـ عـنـ عـرـائـسـ نـعـمـ اللـهـ وـنـعـمـ رـوـسـوـلـ عـلـيـهـ السـلـامـ؛ـ  
وـمـنـهـاـ:ـ السـبـفـ الـصـقـيلـ فـيـ الـاـنـتـصـارـ لـمـدـحـ الـرـبـ الـجـلـلـ؛ـ وـفـتـحـ الـفـتـاحـ عـلـىـ مـرـاتـعـ الـأـرـواـحـ؛ـ  
وـمـعـرـاجـ الـوـاـصـلـينـ فـيـ الـصـلـاـةـ عـلـىـ سـبـدـيـ الـمـرـسـلـيـنـ (352)،ـ وـمـنـاهـلـ الصـفـاـ فـيـ جـمـالـ ذـاتـ  
الـمـصـطـفـيـ؛ـ وـمـنـاهـلـ النـسـفـاـ فـيـ رـؤـيـاـ الـمـصـطـفـيـ؛ـ وـالـرـوـضـ الـبـسـامـ فـيـ رـؤـيـاـ غـيـرـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ؛ـ  
وـالـسـفـ الـمـسـلـولـ فـيـ قـطـعـ أـوـدـاجـ الـفـلـوـسـ الـمـخـدـولـ،ـ وـهـوـ رـجـلـ أـنـكـرـ عـلـيـهـ نـدـاءـ النـبـيـ صـلـيـ اللـهـ  
عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـاسـمـهـ مـجـداـ عـنـ السـادـةـ فـيـ فـصـبـدـةـ مـطـلـعـهـاـ:

وـحـقـكـ يـاـمـ حـمـدـ مـاـ رـأـيـنـاـ نـظـرـكـ فـيـ جـمـيـعـ الـعـالـمـيـنـ

(352) هـكـداـ اـسـمـ الـكـنـابـ فـيـ الـمـحـطـوـتـيـنـ.ـ وـاسـمـهـ فـيـ طـ:ـ مـعـرـاجـ الـرـوـصـلـ،ـ فـيـ الـصـلـاـةـ عـلـىـ أـكـرمـ بـيـ وـرـسـولـ

وله مقامات عارض بها مقامات الحريري؛ والكتنوز المختومة في التحفة المقسومة لهذه الأمة المرحومة في ثلاثة أسفار، وشرح على قصبه العينية المسمى بمراتع الأرواح، في كمالات الفتاح، في مجلد، وديوان جمع فسه شعره، وأثنى به عليه أهل عصره حسبما رأيته بخطوطهم وعلى تأليفه، منهم سدي عبد الفادر الفاسي وولده سيدى عبد الرحمن وسدي محمد وسدي عبد الواحد بن محمد البوعناني، وسدي محمد بن أحمد القسمطيني وسدي سعيد بن أبي القاسم العميري، والقاضي محمد بن الحسن المجاachi، والقاضي أبو مدين المكناسى السوسي، وسدي محمد بن محمد الشاذلي الدلائى، وأحمد بن سعيد المجلidi، وأحمد بن يعقوب الولالي. وكان سدي الحسن اليوسى ينتهي على نظمه ويلاحظه لغريته ونفاسة علمه ويصرف له ما يحتاج إليه من الزرع ويقضى له بعض ضرورياته. وجميع ما أثنا عليه به كله مستوفى في كتابه كشف اللثام بلفظه. ثم إنه نظم قصيدة تكلم فيها على لسان الحق تعالى بعدما كتب له على تواليفه، فاطلع عليها الشيخ اليوسى فزجره وأمره بتزييقها فامتنع من ذلك، فهجره الشيخ اليوسى وجراه بذلك وقطع عنه ما كان يواصله به، وحذّر من الاجتماع به، وأبى أن توب واستمر على ذلك، ولم يقدر عليه الشيخ اليوسى بشيء لأن صاحب الترجمة كان يسير إلى حضرة السلطان مولانا اسماعيل الحسني لمكناسة في موسم ربيع الأول ويقرأ بباب دار السلطان قصائد الأمداخ، وكان له صوت حسن، ويسعد تلك الصنائع، وكان السلطان وأولاده وموالى الدار والأتباع بعطونه ويكرمونه بالعطاء، المخصوص، ويقبض ما يقبضه الشرفاء والعلماء، ويوقرنوه وبعظامونه غاية التعظيم، بسبب ذلك كف عنه التسبيح الوسي حيث علم أنه لم يقدر عليه بشيء. ثم إن السلطان اطلع على بعض ذلك فلما سمعه تنكر لذلك وتأمله فظهر له أنه خرج بذلك عن مذهب السنة وتنحدل إلى أهل البدع والرذىغ، وأبعده عن حضرته، وكف الله عن المؤمنين شرّ بدعته.

ثم توفي في جمادى الثانية عام عشرين ومائة وألف ودفن بمطرح الجنة خارج باب الفتوح من فاس.

وقدم صاحب الترجمة من مدينة حلب، وكان شافعى المذهب فى بلده، ويقى على مذهبه بعد قدومه لمعرفته لما يحتاج إليه من مذهبه وتصحيح أصوله، وحسن سيره إلى أن نظم ما ذكر فتتغير ظاهر حاله بسوء اعتقاده بدسورة (353) على مولاه إلى أن توفي تاب الله عنه (354).

(353) كلمة عامة كأنها محرفة عن الجسار، وهي معناها ومعنى الواقحة

(354) أتبنا كذلك فى برحة الحلبي أوهى ما فى النسخ التى مأيدينا دون إشارة إلى الفروق.

## محمد أبو مدين السوسي

ومنهم الفقيه العالم العلامة المغفولي أبو عبد الله محمد أبو مدين السوسي قاضى الحضرة الاسماعيلية بمكناة الزيتون.قرأ على سيدى الحسن بن مسعود اليوysi، وجل قراءته عليه. وكان إماماً في المعقول، وبرع في الفتيا وشهر فيها. وله شرح على سُلْمَ الأخضرى. وكان أخطب أهل وقته، فخطب في يوم عيد النحر وحضر جمع عظيم من الأعيان، فلما حلى الخليفة ورئي باسمه فقال لو رأى والده الجليل، في هذا الجمع الحفيل، لقال الحمد لله الذى وهب لي على الكبر إسماعيل. فأعجب الحاضرون به، ولما فرغ من خطبته خلع عليه السلطان. وكان جيد التوثيق في فتاواه ملحوظاً في دينه وعلمه.

نوفي قاضياً بمكناة الزيتون سابع شوال عام عشرين ومائة وألف وبها دفن.

محمد بن قاسم ابن زاكور

ومنهم العالي العالمة الأديب العوال، الصالح الخير الجوال، الناظم البارع المشهور، أبو عبد الله سيدى محمد بن قاسم ابن زاكور، الفاسى داراً ومنشأ، وقراراً ومتبوءاً، وهال بعضهم فيه، وهو لاشك غير مستوفبه: العالم الذي شب فى زمان الأدب بعد الهرم، وجدد أساس البلاغة بعد العدم، من ركصن فى مضمار البلاغة صافتات حباده، وعقد شذور البلاغة على لبات هذا العصر وأجياده. الجھيد الأريب، المصفع الأديب، اللغوى المنفن، الحافظ المشارك المتقن. كان - رضى الله عنه - من أجل الفقهاء خبراً ديناً متقدساً، ناسكاً متبعداً متتصوفاً، زواراً للصالحين متواضعًا فاراً من الدعوى إماماً فى علم البيان والبديع واللغة والعربية والعروض والشعر وأوزان الموسحات والأزجال، مشاركاً فى الفقه والحديث والأصول والتاريخ. وأخبرنى بعض تلامذته أنه كان بحفظ عدة تأليف، منها تلخيص المفتاح، وجمع الجوامع لابن السبكي، ومحضر خليل، وكافية ابن مالك، وتسهيله، ولامبته، وابن الحاجب. أخذ بفاس عن سيدى أحمد بن الحاج، وسيدى العربى بن أحمد بردلة، والحافظ سيدى محمد بن أحمد القسمطى، والحدث عن سيدى المهدى بن أحمد الفاسى، ويتطاون عن الحاج على بركة، وبالجزائر عن مقتبها العلامة سيدى محمد بن سعد فدوره وعن قاضيها عمر المانجلانى، والشريف محمد بن عبد المؤمن. وله قصائد فى مدح شيخوه هؤلاء، وله تأليف وففت على الجل منها، منها حاشة على حماسة أبي تمام فى ثلاثة أسفار، وله ديوان سماه الروض الأريض فى بدایع التوسيع ومنتقى القربض؛ وله شرح عجيب على لامية العرب المنسوبة للشنفرى فى كراسين؛ وله شرح على بدایعه صفى الدين الحلبي، وهو فى ثمانية كراسين؛ وله شرح على قصيدة ابن مالك فى المفصوص والممدود فى خمسة كراسين؛ وله أرجوزة فى التسوقت وحساب أيام السنة مثل المفمن فى فنه؛ وله تأليف سماه بنشر أزهار البستان فيما أحازنى بالجزائر وتطوان؛ وله أنفع الوسائل فى أنواع الخطب وأربع

الرسائل؛ والاستشفاء من الألم يذكر آثار صاحب العلم، يعني مولانا عبد السلام بن مشيش، عرف به وبإخوته وأعمامه، وبين أسماء مدارسهم وعيين جهات مواضع المدارس، وعيين من يسكن من الأسراف في كل مدرسة. وتأليف آخر في قصر المفعول على الفاعل والفاعل على المفعول. وله الحلة السيراء في حديث البراء. يعني الرسائل إلى الملوك السبعة، والدرة المكتنزة في تذليل الأرجوزة، يعني أرجوزة ابن سينا في الطب، ونظم ورقات إمام الحرمين سماه معراج الوصول إلى سماوات الأصول وله المغرب المبين مما تضمنه الأنبياء المطرب وروضة النسرين انتهى.

ومن أشياخه أيضاً سيدي الحسن بن مسعود البوسي. وطلب دواعات في سفر وصاحب الترجمة معه، فوجدها عنده مهبة على أحسن ما ينبغي فامتدحه الشیخ البوسي بهذا:

للہ در ابن زاکور وسبمته وَمَا أَعْدَ إِلَى العِلُومِ مِنْ عَدْدٍ

ومن أشياخ صاحب الترجمة أنساً جدنا عبد السلام بن الطيب القادرى الحسنى حسبما رأبته بخطه في غير موضع، وله إجازات من شيوخ عديدة في أنواع من العلوم، ومن نظمه:

سَهْ رَبِّيْ مَعَ الْذِيْنَ اتَّهَـوْهـ إِنْمَا يُفْلِحُ الْذِيْنَ عَصَمَوْهـ لَا عَلَـمـَ مَعَ الْذِيْنَ أَتَهَـوْهـ دُعَـمـَانَا مَعَ الْذِيْنَ رَأَوْهـ لَقَرْبَـمـِ مِنَ الْذِيْنَ دَعَـوْهـ إِنْمَا يَهْتَدِيَ الْذِيْنَ ارْتَدَوْهـ أَنْمَا تَرْبُحُ الْذِيْنَ اشْتَرَوْهـ إِنْمَا يَغْتَنِيَ الْذِيْنَ ارْتَجَوْهـ	انْقِ اللَّهُ مَا اسْتَطَعْتُ فِيَانَ الدَّلِـلـ وَاعْصَ ابْلِسَ وَاتَّخَذَهُ عَدْوًا وَاتْرَكَ النَّفْسَ وَاتَّهَـمَ رَبِّكَ إِقْبَـاـ لَتَرَى فَضْلَهُ الَّذِي مَا لَهُ حَـدـ وَادْعُـهـ ضَارِعًا لَهِ إِنَّ رَبِّي وَأَرْتَدِ الدِّينَ سَابِقًا وَاشْمَـلـهـ وَاشْتَرَ الرُّشْدَ بِالظَّلَالَةِ وَاعْلَمـ وَارْتَجَ اللَّهُ فَـضْلَهُ وَاطْلَـبـهـ
--	--

انظر تمامها فإنها طويلة.

توفي صاحب الترجمة صبيحة يوم الخميس الموافق عشرين من المحرم الحرام سنة عشرين و مائة وألف. وقال فيه صاحب الأنبياء:

لَكُنْ مِنَ اللَّهِ تَصْرِيفُ الْمَفَادِرـ مَا حَبَلَتِي بِمَقْصُورِ الْحَسَـةِ لَهـ وَقَالَ فِي صَاحِبِ التَّرْجِمَةِ الْحَاجِ الشَّرْقِـىـ	قَضَى أَخُو النُّظُمِ وَالنَّتَرِ ابْنُ زَاكُورـ وَامْتَدَ شَوْفِي بِمَقْصُورِ الْحَسَـةِ لَهـ
--	---

ما انصف الموتُ في حق ابن زاكور    لكن من الله تصريفُ المقاصدِ  
قد كان نوراً لعَيْنِي حبِّنَ تُبصِّرَه    لما قضى بقيت عيني بلا نور (355)  
علي الزعترى المصرى

ومنهم إمام الموقتين بمصر أبو الحسن علي الزعترى المصرى. توفي بمصر عام  
الترجمة. لقيه سبدي أحمد بن ناصر الدرعى وذكره فى رحلته.

### حوادث السنة

#### إحداث قراءة حديث الإنصات يوم الجمعة

ومن حوادث هذه السنة إحداث فرادة الحديث المتضمن أمر الإنصات بالسماع عند  
خروج الإمام يوم الجمعة من المقصورة إلى المنبر ليخطب ويصلى بالناس.

### فتح وهران

وورد الخبر إلى فاس بأن الترك فتحوا وهران [ثم أخذت بعد ذلك] (356) أعادها الله  
أيضا دار إسلام.

### بنت عظيم الروم توصي بدخنها في الحرم النبوى

وورد الخبر بأن بنت عظيم الروم أوصت بدخنها في المدينة المنورة على دفنها أفضل  
الصلة والسلام، فاحتال الروم في ذلك بأن أحرقوها ومزجوا رمادها بعنبر وطيب وصنعوا منه  
مثل المنارة من الذهب ورصعت بالباقة والجواهر وبعشوا بها إلى الحرم الشريف لتعلق به  
كالمقبرة [فتردد ولاهُ الحرم في ذلك حتى بحثوا فأخبروا بحقيقة الأمر فرموا ذلك الرماد  
والطيب في البحر لثلا بدري منه شئ، بقرب المدينة ودفع الله تعالى تلك النجاسة عن الحرم  
الشريف] (357).

### مشكل تمليك الحراطين ومحنة الفقهاء

وفيه شرع السلطان مولانا اسماعيل في تمليك حراطين مكناسة الزيتون أمنها الله ثم  
عفا عنهم. وفي ثامن ربيع الأول من العام قدم على فاس القائد عبد الله الروسي من مكناسة  
الزيتون وحاصل الفقهاء في تمليك الحراطين دون الدواوين وأنزل عليها أكثر الفقهاء وامتنع  
بعض من النزول عليها. وبعد صلاة الجمعة الموالية له نادى أهل المسجد وطلبو منه الشريع  
فلم ينزل يضيق على من امتنع من النزول فلم ينفعه ذلك فبهم. ثم خرج قاصدا إلى مكناس  
وذهب بمن امتنع ويسن وافق بالدواوين فنادوا أيضا بمسجد مكناسة الزيتون طالبين أمر  
السرعة وتبعهم أهل مكناسة وغسرهم من العبد الذين هنالك. تم أظهر السلطان أنه عفا

(355) ترجمة ابن راكور في ط تمع في نحو صفحه، والزيادات من المخطوطتين.

(356) زيادة في الحروفيات.

(357) ما بين معقوفين ساقط من ط و من الحروفيات.

عنهم ورجعوا إلى فاس فبنفس رجوعهم بعث ورائهم وعائب الفقهاء وغضب عليهم وبعث أحدهم مكبلًا لفاس وبعث القائد عبد الله الروسي مع بعض الخيل ليأتوا بالحراطين (358).

وفي أواخر رب جمادى العام أرسل السلطان إلى الفقهاء والشهدود أن يقدموا على من فاس فخرجوا لمكناة الزيتون وانزلوا أبدائهم على ترکية السيد محمد اعليش ورجعوا إلى ديارهم من فاس أمنها الله.

### استصفاء أموال أولاد جسوس ومحنة فقيهم عبد السلام

وأخذ أموال أولاد جسوس وأجلس فقيهم في الأسواق يستطلب وفي الثاني والعشرين من جمادى الثانية من العام سرح الفقيه السيد عبد السلام جسوس من السجن.

وفي الثالث من ذى الحجة العام سجن أيضًا السيد الحاج عبد السلام جسوس المذكور وابن أخيه ثم أطلق من الغد. وفي السادس والعشرين من الشهر نفسه جلس ابن أخي جسوس في خمس قناطير من المال والأمر بيد الله (359).

### تذكرة المحسنين

محمد بن قاسم ابن زاكور

توفي الفقيه الأديب البارع النحوي اللغوی ذو التأليف العديدة، والأنظام الكثيرة المفيدة، سيدي محمد بن قاسم ابن زاكور ليلة الخميس عشري محرم من السنة.

أحمد بن عبد الله معن

وفي ضحى يوم الاثنين ثالث جمادى الثانية منها توفي الشيخ العارف بالله فخر الحقائق العرفانية، ومنهلس العلوم الربانية، الفدوة الأعمد، أبو العباس سبدي أحمد، ابن الولي الكبير سيدي محمد بن عبد الله من الأندلسى. توفي بداره القصوى من حومة المخفية ودفن عند رجلى والده داخل قبته بروضة الشيخ أبي المحسن.

محمد أبو مدين السوسي

والفقىء العلامة القاضى الأعدل بمكناة الزيتون وخطيب جامعها سبدي محمد بومدين بن الحسين السوسي ودفن بروضة سيدي عبد الله بن حماد خارجها.

(358) انفرد الحوليات بحادث الحراطين.

(359) انفرد الحوليات أيضًا بمحنة آل جسوس.

## العشرة الثالثة من القرن الحادى عشر من الهجرة العام الأول منها

عبد السلام بن حمدون جسوس

فمنهم العالمة المحدث الصوفى أبو محمد عبد السلام بن أحمد المدعو حمدون جسوس، له معرفة بالنحو واللغة والفقه والأصول والبيان وعلم الكلام والحديث. وكان إماماً بالمسجد الأعلى من العقبة الزرقاء من فاس القرويين وحدد بناءه له والده وجمع عليه الناس فيه صاحب الترجمة وادعى طريقة القوم فكان يقرأ الأحزاب والأوراد وذكر الجلالية على المأثور في زوايا شبوخ الطربعة فكان يقرأ بعد صلاة الصبح حزب الفلاح والحزب الكبير لأبي الحسن الشاذلي، وبعد الانتهاء منه يدرس التفسير، وبعد صلاة الظهر يدرس الحديث، وبين العشائين كتب التصوف وانتبس لمعرفة علم أهل الحقيقة. قرأ العلم على سيدى عبد القادر الفاسي، وعبارة الشارح، وأبى على اليوسي، وأبى العباس أحمد بن الحاج، وأبى عبد الله بردلة، وأبى سالم العياشي، والقراءات على أبي زيد ابن القاضى، وحج وأخذ في سفره عن الشيخ سلطان بمصر. غالباً تدرسه صحيح البخاري، والسمائل وسيرة العمرى، والشنا وتفسير الجلالين، ورسالة ابن أبي زيد، وابن عاشر ومختصر خليل. ومن كتب التصوف التنوير، والحكم، ولطائف المنن، والعهود الكبرى، وقوت القلوب، ومجلسه حفل، وله تأليف في أدعية نبوية، وله قصائد وانظام.

توفي قتيلاً في سجن فاس خامس عشر ربيع النبوى عام واحد وعشرين ومائة وألف في قضية طويلة، ودفن في روضتهم قرب سيدى علي بن أبي غالب داخل باب الفتوح من فاس الأندلس (360).

### محنة عبد السلام جسوس وسبب وفاته

وفي تاسع صفر من سنة إحدى وعشرين ومائة وألف قدم السيد الحاج الفقيه عبد السلام جسوس من مكناسة مسجونة لفاس، وجاء الأمر بازداج الحراطين للخروج وجعل على الاشراف شراء دور الحراطين، وحاء حراطين القصر وفرق طائفة منهم على أهل فاس بموئلهم. وفي ليلة الخميس الخامس والعشرين من ربيع الثانى العام توفي الفقيه السيد عبد السلام جسوس مخنوقاً في السجن - رحمة الله عليه - ووُجد بخطه رحمة الله ما نصه: الحمد لله يشهد الواقع اسمه عقبه على نفسه وسنهد الله سبحانه وملائكته وجميع خلقه أني ما امتنعت من الموافقة على نمليك من ملك من الناس إلا أنى لم أجده في الشرع وجهاً له ولا مسلكاً ولا رخصة.

---

(360) ترجمة جسوس ساقطة من ط، وورد ضمن حوادث السنة في الحوليات وفيها أنه توفي في 25 ربيع الثاني، خلافاً لما هنا، وهو الصحيح على ما يأتي عقبه مؤكداً في الرسالة التي كتبها جسوس نفسه قبل وفاته بيومين.

وتحققت من نفسي أنى إن وافقت عليه طوعاً أو كرها فقد خنت الله ورسوله والشرع الأعز وإنني خفت من الخلود في جهنم بسببيه. وأيضاً فإني نظرت في أخبار الأئمة المتقدمين حين أكرهوا على ما لم يظهر لهم وجهه في الشرع ما آثروا أموالهم ولا أبدانهم عن دينهم خوفاً منهم على تغبير الشرع واغترار الخلق بهم، ومن ظنَّ بي غير ذلك أو افترى على ما لم أقله وما لم أفعله فالله الموعود ببني وبينه وحسينا الله ونعم الوكيل. والسلام. وكتب عبد السلام بن حمدون جسوس غفر الله ذنبه وستر في الدارين عبويه صبيحة يوم الثلاثاء، الثالث والعشرين من ربيع الثاني من عام أحدى وعشرين ومائة وألف.... فلم يكن بين كتبه هذه الشهادة وبين موته على الشهادة إلا يومين كاملين (كذا) والأمر لله من قبل ومن بعد .(361)

### امرأة بتازا ولدت إنساناً برأسين وثلاثة أرجل

وفي هذا الشهر نفسه جاء لفاس من تازا أن امرأة ولدت إنساناً برأسين وثلاثة أرجل وليس بذكر ولا بأثرى والله على كل شيء قادر.

ومما يقرب من هذه الحكاية ما ذكره الفاضي عياض في مداركه لما عرف بالشافعى - رضي الله عنه - قال: بينما أدور في طلب الحديث باليمن قيل لي هنا امرأة من وسطها إلى أسفل بدن ، وإلى فوق بدن ثانٍ، مفترقان، بأربع أبد، ورأسان. فأحببت رؤيتها ولم استحل ذلك، فخطبتها ودخلت بها فوجدتها كما وصفه. فلعله باليدين بلتطمان ويتفاقلان ويصطلحان ويأكلان ويسريان. ثم نزلت عنها وغابت ورجعت بعد مدة فسألت عنها فقبل لى مات الجسد الواحد وربط أسفله بحبل وثيق وترك حتى ذيل ثم قطع ودفن. فرأيت الشخص الواحد بعد ذلك في الطريق يذهب ويجيء.

قال عياض في نكاح مثل هذا نظر، وهو اختنان. انتهي. وكونهما اختنان في محل المنع لا تحد محل الوطء كما قرره علماؤنا - رضي الله عنهم - (362).

### تذكرة المحسنين

#### عبد السلام بن أحمد جسوس

توفي الفقيه الأكبر، العلامة الشهيد الصوفى الناسك الأبر، أبو محمد سيدى الحاج عبد السلام بن أحمد جسوس، قتيلاً ليلة الخميس منسلخ ربيع النبوى من السنة.

(361) انفرد الحوليات بحدث محبة عبد السلام جسوس وسبب وفاته.

(362) انفرد ط بحدث تارا مع ما ذكر عن الشافعى. ووردت الإشارة في الحوليات إلى هذا الحدث مختصرًا في سطرين.

## العام الثاني من العشرة الثالثة

أحمد بن ناجي السجلماسي

فمنهم الفقيه القاضي أبو العباس أحمد بن ناجي السجلماسي، ولد قضاء فاس [العليا والسفلى مرارا] وعزل عنه [وكان يتعافى مع القاضي أبي عبد الله بردة، وكان من خواص الحضرة الاسماعلية ومن علماء وجوه الدولة والاتباع] (363) توفي بمكناس عام الترجمة

### حوادث السنة

قدوم احمد بن ناصر من الشرق

وفي أواخر شعبان من عام اثنين وعشرين ومائة وألف قدم الشیخ أبو العباس سبدي احمد بن الشیخ الإمام أبي عبد الله سبدي محمد بن ناصر الدرعي من المترقب وقدم معه بعض حجاج أهل فاس منها الله (364)

(363) ساقط من ك وس.

(364) انفردت الحوليات بحوادث هذه السنة.

### العام الثالث من العشرة الثالثة

محمد بن عبد الرحمن التادلي الصومعي

فمنهم الفقيه العلامة الصالح البركة المشارك، الحجة الناسك أبو عبد الله سيدي محمد بن عبد الرحمن التادلي الصومعي الزمراني، أحد الأئمة المحتددين، الذين أقام الله بهم مراسيم الدين. كان عالماً عابداً فاضلاً صالحًا، جواداً ناصحاً، ممن يوتى على نفسه، ويده في ماله كسائر أبناء جنسه. وحصل في العلوم على طائل، ومشى في الطريقة على سنن الأوائل، فصاحب أولاً العارف بالله سيدي محمد بن عبد الله السوسي المتوفى بالمدينة. ووفد على زاوية الدلاء وغُرِّفَ من أبيحر العلم بالقرب والدلاء، ثم اتصل بالعارف بالله سيدي أحمد بن عبد الله معن وأخيه في الله سيدي أحمد اليماني. فصحبهما وتآدب بأدبهما كان يأتي إليهما من بلاده تادلاً وحج في السنة التي حج فيها سيدي أحمد بن عبد الله معن عام مائة وألف [ورافقه مع جمع من أصحابه، ومنهم عم والدنا أبو عبد الله محمد العربي وولد عمه أبو العباس أحمد والصالح البركة الفقيه أبو عبد الله الدربي بوزن صديق وغيرهم، وكانت رفقة مباركة] (365) ورأيت لصاحب الترجمة شرعاً عجيباً على سينية ابن بادس وقد جمع فيه بين الاختصار والتحقيق وهو مما يدل على أن له ملكة في العلم وبيتهما في تادلاً مشهور بالصلاح والعلم والمواساة والإطعام. وكان صاحب الترجمة محققاً في العلوم عارفاً بعوامضها ومشكلاتها مع تغفله في أمور الدنيا لا يكاد يضبط شيئاً من أمورها مع شدة ورעה وحزمه في دينه. وتقدم التعريف بقريبه أحمد بن أبي القاسم [التادلي في العشرة الثانية من القرن الحادي]. وعن أهل هذا البيت ورث شيخنا سيدي الكبير بن محمد السرغيني ما ورث من الورع والحزن والجد والاجتهاد في الدين إذ كان له ماسة بهم. رحم الله الجميع بمنه] (366).

محمد (حَمْ) الراموش

ومنهم البهلوالأبله محمد المدعو حَمْ الراموش. كان العامة من أهل فاس ينسبونه للصلاح وكان متبركاً به يطوف بأسواق المدينة وأزقتها ولا يحسن التصرف في شيء. توفي عام الترجمة ودفن بموضع دار له بأقصى حومة القلقليين من فاس القرويين واتخذوا عليه روضة تزار ومقدمة لدفن الأموات.

محمد السالمي

ومنهم الأستاذ الناصح أبو عبد الله محمد السالمي القاطن بالمدرسة المصباحية بفاس، وتوفي بها عام الترجمة.

(365) ما بين معقوفين زيادة في ط.

(366) زيادة في ط كذلك.

### العام الرابع من العشرة الثالثة

الطيب بن عبد الرحمن ابن القاضي

فمنهم الفقيه الأستاذ الصالح البركة الأنور أبو محمد الطيب بن أستاذ الجماعة عبد الرحمن ابن القاضي. أخذ عن سيدى أحمد بن عبد الله. كان مولعاً بتقييد المسائل المهمات ملتفطاً أشتات الفضائل، متبعاً لآثار والده مقتفياً سبيل الخيرات، وحمل الناس عنه القرآن وانتفعوا به، ودرس العلوم كالشافعى وغيرها.

توفي ثامن رمضان بفاس عام أربعة وعشرين ومائة وألف.

**أحمد التفراوى المصرى**

ومنهم الشيخ العالمة أحمد التفراوى (367) المالكى المصرى شيخ التدریس بالديار المصرية كان إماماً حجة، ورأيت له شرحاً على الرسالة لابن أبي زيد يدل على علو مكانته وباعته. توفي بمصر عام الترجمة.

**أحمد بلعباس ابن يحيى**

ومنهم الفقيه المشارك الأربب، العالم العالمة الأديب، أبو العباس أحمد بن عبد القادر بن يحيى السوسي، يدعى بلعباس بن يحيى، ممن قرأ على جدنا عبد السلام بن الطيب القادري. كان عالماً بالوثائق يفهم حل مشكلاتها مقصوداً في كتب الأسئلة التي يقصد الجواب عنها، من علماء الوقت وكان بارع الخط سريعاً فيه، وغالب تأليف جدنا هو الذي أخرجها من المبيضة لما كان فيه من الإتقان. ورأيت من كان يشتهي عليه بالتحصيل في العلوم والدين والاشغال بما يعنيه والمروءة وحسن السمت.

توفي بفاس عام أربعة وعشرين ومائة.

(367) في ك. التفري.

## العام الخامس من العشرة الثالثة

أحمد بن علي الجرندي

فمنهم الفقيه العالم العلامة الورع الزاهد الصالح، المشارك القدوة الناصح، أبو العباس أحمد بن علي بن عبد الرحمن الجرندي الأندلسي الفاسي دارا ومنشئا ووفاة. كان إماما بمسجد الشرفاء بفاس ودرس فيه علوما وصحب في الطريق سيدى أحمد بن عبد الله معن وانتفع به، وكان عين بفاس من قبل السلطان فاستغفاه واحتال لنفسه بأن تتحقق وصار يظهر من نفسه البلة والأفعال الخسيسة حتى أقيل منه ونجا، وهذا شأن من يكون قريبا في دينه لا يخاطر بتقليل حقوق الناس. وحكايات العلماء في الفرار منه معلومة.

توفي بعد العشاء يوم الجمعة حادي عشر المحرم عام الترجمة. ودفن قرب سيدى أبي غالب بحومة سريوة داخل باب الفتوح وبنيت عليه قبة.

حوادث السنة (368)

### مشكل الحرطين بفاس

وفي ثاني عشر من جمادى الثانية من عام خمسة وعشرين ومائة وألف ورد على فاس زمام من مكناس بأحد وعشرين رجلا من أهل فاس بأنهم حرطين. وفي عاشر ذى الحجة العام قدم القائد حمدون الروسي من مكناس لبيع دور الحرطين بفاس والأمر لله.

وفاة القائد علي الريفي

وتولية ابنه البasha أحمد مكانه

وفي ليلة الثلاثاء السادس شعبان العام، توفي القائد علي بن عبد الله الريفي، وتولى مكانه ولده البasha أحمد بعده أواخر الشهر المذكور.

(368) انفردت الحواليات بحوادث هذه السنة.

### العام السادس من العشرة الثالثة

محمد الدرّيغ التطواني

فمنهم الفقيه النبيه، المبارك النزبه، الولى الصالح، العارف الواضح، سيدى محمدبن الدرّيغ الأندلسي التطواني. وأهلle ينسبون إلى الفقيه القاضي الخطيب الولى الصالح المحدث أبي محمد عبد الله الدراج الأنصاري الذي عرف به أبو عبد الله محمد بن أبي بكر الحضرمي في تأليفه الكواكب الوقادة ووصفه فيه بالأنصارى. ورأيت بخط عم والدنا أنه من ذرية عبادة بن الصامت الأنصاري وهو من أهل سبطة. وكان صاحب الترجمة من حملة القرآن العاملين، ومن الصالحة الكاملين، ومن العارفين بالله الفاضلين. صحب سيدى أحمد بن عبد الله معن، وسيدي أحمد اليماني، فكان في غاية الاجتهد في العبادة، وفتح له فى الطرفة وارتسم بالحقيقة فذاق عذب عبارتها، واتصف بإشاراتها قال فيه تلميذه أبو عبد الله المدرع فى نظمه:

ومنهم المبرور شمس الأمة  
محمد الدرّيغ عالي الهمة  
كان محبًا صادقًا ذاتيَّة  
حاليه زكية مرضيَّة  
من الفحول المتّسخة قينا  
الواصلين المُتَسخِّجين

والتمكين مقابل التلوبين. قال القشيري في الرسالة: لأنه يرتقي من حال إلى حال، وينتقل من وصف إلى وصف، ويخرج من موحل ويحصل في مرتع فإذا وصل تمكين، فصاحب التلوبين أبداً في الزيادة، وصاحب التمكين وصل ثم اتصل انتهى. فدلل كلام المدرع أن صاحب الترجمة من أكابر الأولياء لأنه من أهل الاصطلاح العارفين بعبارة القوم. وكان صاحب الترجمة يجيد نظم الشعر، فمن نظمه يصف جيلاً أحضر بسمى سرّحني بصيغة فعل الأمر وفاعله ومفعوله وذلك في عشية وتخلص لمدح سيدى أحمد بن عبد الله معن:

ولما رفعت الطرف مني لاحظاً  
وفاجأني نور أضاء على الريا  
تحير مني العقل في وصف حسنه  
فقلت ابن عبد الله أبدى التفريبا  
فلاح لنا منه الجمال عشيَّة  
وحرك أشواقاً وللقلب أطريا  
وكنا جمِيعاً لا هجبن بذكره  
شرينا بها صهباء هيجت الصبا

وكان غابة في الرهد والورع واتباع السنة وتأديب نفسه.

توفي . رحمه الله . عام ستة وعشرين ومائة وألف ودفن بالسباح متصلة بقبة سيدى محمد بن عبد الله معن خارج باب فتوح متصلة ببابها الأيمن من البابين الصغيرين وعليه فى التزلج مقبرة من رخام فقط جعلوها بقصد التمييز.

علي منطوسة التطاوني (369)

ومنهم الأديب سيدى على منطوسة التطاونى.

طاهر الجابري الفصري

ومنهم الفقيه الأديب خطيب الجامع السعيد من القصر السد أبو البقاء طاهر الجابرى .

---

(369) هذه الترجمة والتي بعدها ساقطتان من ط .  
وفي ك وس: منطوسة، بينما في م: منصوسة.

## العام السابع من العشرة الثالثة

التهامى بن محمد الوزانى اليملاجى

فمنهم الشيخ الإمام الولي الصالح الزاهد الكبير، العارف بالله الربانى المنور الشهر، الشريف [أبو عبد الله سيدى محمد المدعى] (370) مولاي التهامى بن سيدى محمد بن مولاي عبد الله بن مولاي ابراهيم السملحى الحسنى العلمى دفين وازان تقدمت نرجمة والده وجده [ورفع عمود نسبه] (371) قال في الأن sis المطرب [لما ذكر والده سيدى محمد بن عبد الله أخذ عنه ولده، يعني مولاي التهامى صاحب الترجمة، الذى نطق بالله خلدُه، حتى زها به بلدُه، أبو عبد الله سيدى محمد التهامى - رضي الله عنه - فكان يلقى الكلف، ويرى به كيف مدافعة الخلف عن السلف. وكان والده بعجب من حاله، ويخبر أنه وارث سره عند ترحاله، حتى علا قدره، وطلع فى سماء الهدایة بدره، فصاح بوالده أجله، يصبحه خشبة من الله ووجهه، وذلك ليلة الخميس الثامن والعشرين محرم الحرام فاتح عشرین ومائة وألف، فقام ولده المذكور مقامه، وغدت له بين الأولياء مقامه. ولا بتعجب من الشبيه بأبيه] (372). فهو [الآن] ممن تشد إليه الرجال، وتفك عند سماع ذكره الأحوال. وما رأيت منذ عقلت ولا حفظت ولا نقلت أحداً أشد ذكراً لله تعالى ولرسوله صلى الله عليه وسلم وللقسامة وأهواه الموقف وغير ذلك منه - رضي الله عنه -. والإكثار من الدعاء لخاصة المؤمنين وعامتهم، وخصوصاً أمير المؤمنين، فإنه لا يكاد يغفل بالدعاء له بالنصر والتوفيق والهدایة، وبمحض الناس على الدعاء له بمثل ذلك. وكذلك كان والده - رضي الله عنه - ولا تراه إلا لهجاً بالذكر والاستغفار والتسبیح والتقدیس والتهليل والتکبیر، على ما يقاربیه من حقوق العباد، وإیصال نواله للحاضر منهم والباد، وكانت إذا حلست إليه أحابه أن أسمع منه كلمة في غير الأمور الدينية والآيات القرآنية والأحاديث النبوية فلا أحفظ كلمة سوى ذلك، وهو من التبری من الأدعاء، (373) والإعجاب بنفسه والفرار من الكرامات على أكمل حال، مع تراكم الناس عليه، وانحياشهم إليه، من كل الأقطار وإنقاد إجماعهم على أنه واحد زمانه وتشد الرجال إليه من أفاصي البلاد وأطراف الأرض، حتى رأيت الناس وفدوا عليه برسم الزيارة من البلاد المشرقة، وقرأت أنا غير ما مرة رسائل وفدت عليه من الديار المصرية والشامية والعراقية مشتملة على طلب الدعاء والتصریح بما لا يسع كتمه من ظهور برکاته الواضحة هنالك. على أن تلك الرسائل مشتملة على عدة رجال من أعيان البلاد والفقهاء وأكابر الثقات العدول.

(370) ساقط من ط.

(371) ساقط كذلك من ط.

(372) ما بين معقوفين زيادة في س. و.م.

(373) صحف في ط فكت: والاذاعات.

وأما بلاد الصحراء، فأمّرها في الاعتناء بسأنه أكثر من أن يقال، وهو مع ذلك برى أنه غير أهل لتلك الرتبة، وأكثر ما نجده ينشد:

يَظْنُونَ بِي خَيْرًا وَمَا بِيَ مِنْ خَسْرٍ  
وَلَكُنْنِي الْعَبْدُ الظَّلُومُ كَمَا تَدْرِي  
سَتَرْتَ عَيْوَبِي كُلَّهَا عَنْ عَيْوَنِهِمْ  
وَالْبَسْتَنِي ثَوِيًّا جَمِيلًا مِنَ السَّتَّرِ  
فَلَا تَفْضَحْنِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْيُّبِي  
وَلَا تُخْزِنِي اللَّهُمَّ فِي مَوْقِفِ الْحَشْرِ

وكنت إذا أشكلت على مسألة أجابني عنها بآية فرآنية أو حديث نبوى كريم من غير أن يتأمل ولا يتتردد في ذلك، فأجاد لجوائه وكلامه انفعالاً في قلبي وقسطعررة في جلدي، وكان إذا تكلم في غير القرآن والحديث فأكثر ما تجده يميل إلى حكم ابن عطاء الله . رضي الله عنه .. ذكرت بين بديه يوماً ما يحتاج به المشركون على إشراكهم من قولهم (لو شاء الله ما أشركنا) وقلت له بعد خوضي في المسألة إن حاصل ما أجاب به علماؤنا . رضي الله عنهم . أن الدعوة عامة، والهدایة خاصة، فقال: (والله بدعوا إلى دار السلام وبهدى من يشاء إلى صراط مستقيم) فوالله لكأني ما سمعت هذه الآية قبل ذلك ولا مرت لي على لسان . وكان . رضي الله عنه . إذا تكلم في مسألة عوبضة عدل عنها إلى قياس منطبق عليها من الأشياء المحسوسة تقربا على الأفهام . وفي هذه المسألة بعينها قال لي: مثال ذلك . والله أعلم والله المتل أعلى . أن رحلا عمد إلى أرض حراثة وزرَّع فيها من جمِع أنواع الحبوب ثم أمر مؤذنا يؤذن في تلك الأرض على تلك الحبوب المزروعة إلا إن رب الأرض يأمر جميع ما هنا من الحبوب على اختلاف أجناسها أن تكون عند النبات كلها قمحا ، ومن لم ينبع استحق منه أشد العقاب، ورب تلك الأرض سابق في علمه أن كل جنس لا يخرج عند النبات إلا موافقا لجنسه . فلما كان إيان خروجه خرج كل واحد على حسب ما زرع، فما زرع بُرا خرج بُرا، وما كان شعبرا خرج شعبرا، وهكذا . فالزراعة الأولى . والله المتل أعلى . هي خلود الأرواح في الأزل، ورب الأرض هو الباري سبحانه، والمؤذن هو النبي صلى الله عليه وسلم فإنه جاء آمرا عن ربه لجميع الخلق أن بؤمنوا، وتلك هي الدعوة العامة . ولكن عند بروز الخلاق إلى الوجود تبع كل واحد ما سبق له في علم القدر من إيمان وكفر وطاعة ومعصية وغير ذلك، وتلك هي الهدایة الخاصة وأنواع الحبوب المختلفة هي فرقبني آدم: مومن وكافر ومجوسى ورافضي وقدري ومعترضى وغير ذلك مما لا حاجة لذكره في هذا الم محل .

وقال في وصفه في موضع آخر: وكان . رضي الله عنه . يعني صاحب الترجمة، إذا أكثر عليه العوام أنت تغير لونه لذلك وتدرك صفوه، ونظر إلى قائله شزرأ وقال علي جهة الإنكار والرد والنفي: (أَلَّهُ مَعَ اللَّهِ)، ثم يقول: (عبدًا مملوكًا لا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ). وذكر عنه حكاية في الرجاء ثم أطال في وصفه بما يرجع إلى التبرير مع الدعوى، ودلالة الخلق على

الله وترغيبهم في حمه وجمعهم عليه. وهذه من أوصاف أكابر الصالحين رضي الله عنهم. [قال في الأنبياء، وكان يقول لمن أكثر الدعاء واستبطأ الإجابة قوله ابن عطاء الله: لا يكون تأخير مد العطاء مع الإلحاح ثم قال: وأبغض الحديث الاطراء عليه فإنه كان إذا سمع شيئاً من ذلك قام من مجلسه وظهر أثر الكراهة في وجهه وألزم قائل ذلك عدم العودة إليه. وكنت قبل ذلك مدحت أبيه بشعر أنكره وأخذت على ألا أعود. ثم بعد وفاته عزمت على إخلاف وعده ومدح والده من بعده، فلا وريرك ما وجدت في ذلك الغرض نصف بيت. ولا نقل الحمي يغلب ألف ميت فلذلك لا تجد لهم فيه قافية إلا بعد من مات منهم (خرم بقدر أربع كلمات) المذكور]. (374).

ورئي صاحب الترجمة الأدبية العالم اللغوي أبو الحسن على بن أحمد مصباح من قصيدة:

رَوَّا نِبَا أَبْكَى عَيْنَ الْوَرَى طَرَا<sup>١</sup>  
أَتَى وَقُلُوبُ الْمُسْلِمِينَ سَوَاكِنَ  
جَسَبَنَا بِهَا الشُّمُّ الرَّوَاسِيُّ زَلْزَلٌ  
فَقَالُوا قَضَى الْحَبْرُ التَّهَامِيُّ نَحْبَهُ  
وَأَعْقَبَ ذَاكَ الذَّكْرِ وَالْجَهَرِ سَكْتَهُ  
خَلِيلِيُّ حُطُّ الرَّحْلَ لَا تَذَكُّرُ السُّرَى  
فَوَاللَّهِ مَا بَعْدَ التَّهَامِيُّ رَحْلَهُ  
وَمَنْ يَعْتَمِدْ بَعْدَ التَّهَامِيُّ رَحْلَهُ  
قَضَى قَضَى الرَّحْمَانُ أَنْ لَا يُرَى لَهُ  
وَسَارَ وَخَلَى النَّاسَ تَهَفَّتُ بِاسْمِهِ  
عَلَى مَثِيلِهِ تَبَكَّى الْبُواكِي حَوَاسِرًا

ومنها:

لَقَدْ كَانَ صَوَاماً لِمَوْلَاهِ قَائِماً  
أَبْرَهُمْ قَـوْلَا وَأَوْلَاهُمْ تُقَىٰ  
وَأَوْسَعَهُمْ حِلْمَا وَأَرْجَحَهُمْ حِجَىٰ

(374) ما بين معقوفتين زيادة في س.

وللناس حاجاتٌ تضيقُ بهم صدراً  
ترافقُ شَهْرَ العَدِ أو ترْقُبُ الْفَجْرَا  
رأيتَ مُحْبَاهُ سَرْوَقُ مِنَ الْبُشْرَا  
رأيتَ قُلُوبَ الْقَوْمِ قدْ مُلِئَتْ ذُعْرَا  
زَمَانًا فَلَمْ بَعْدَمْ لَاءَ وَلَا نَصْرَا  
فيْمَطْرُ جُودًا لَا اسْتِنَانَا وَلَا نَزْرَا

وكان إذا ما غاب ساعَةٌ خُلُوةٌ  
ترافقُهُ الأَبْصَارُ حَتَّى كَائِنَا  
وكان إذا حلَ الْعُفَافَةُ فَنَاءٌ  
وكان إذا أَرْخَى مَلَابِسَ هَبَبَةٍ  
فتَيٌّ عَاشَ فِي مَعْرُوفِهِ كُلُّ فَاضِلٍ  
يَبَارِي الْرِّيَاحَ الْمَرْسَلَاتِ بِكَفَهِ

ومنها:

بلى (375) ماتت الدنيا به والورى طُرًا  
مساكينٌ كانت لا تجوعُ ولا تَعْرَأ  
بمنعاه أضحت في فيود الطوى سِرا  
أبا مشفقاً لا بختشون به فصرَا  
لها بعده ثغرُ الأَزَاهِرِ مُفْتَشِرًا  
تمرُّ به الزوار من وعظه صفرا  
وأصبح منظومُ الجمالِ بها نثرا  
منازلَ مَنْ تَهْوَى مُعْطَلَةً قَفْرَا  
كسوم فصار اليومُ من وحنها شهرًا  
من الكرب تدرُّي في معاهدها الوكْرَا  
مَرَاثِي أَعْدَتْهَا لِأَمْثَالِهِ دُخْرَا  
يردد بالألحان يوم النَّوَى شِعْرَا  
تُلاحظُهَا الأنام من بعدها شَزْرَا  
نجوماً أزالَ الدهرُ مِنْ بَيْنِهَا الْبَدْرَا  
أنا اليوم خنساءُ المَرَاثِي ولا فَخْرَا  
إذا كانت الخنساء تبكي بها ضمرا

فلا نحسبوا موت التهاميّ واحداً  
ستبكي عليه اليوم ملءَ جفونها  
وتبكى أبتسامٌ وشَعْثٌ أراملٌ  
فكانوا أعدوه لكل خصاصةٍ  
وتبكى أدواع الرياض فلا يرى  
وبكى نادي العلم والوعظ كلما  
كَائِنٌ بوزانِ اقْشَعَرَتْ رياضُها  
تضيقُ بها الرُّوَارُ درعاً إذا ترى  
وكانت محل السهر فيها لأنسها  
فها طيرها ضجَّتْ عليه فلم تكدر  
وأمْلَتْ على الأغصانِ في كل روضةٍ  
وها أرضُها أنت عليه كوانمن  
فيما لبني وزَانَ من فبةٍ غدت  
عشَا فيهم الدهرُ الخؤونُ فأصبحوا  
لَفَدْ كُنْتُ حسانَ المديع لهُ وهَا  
فراقي بها سحابُ معارفٍ (كذا)

(375) في ل: بـل، وفـي سـ. بـأنـ، ولعلـ الأصلـ ما أبـتـنـادـ.

انظر تمامها فهي طويلة نحو ستين بینا وقد أجاد فيها ما شاء، وكيف لا والممدوح بها جواد الرمان، وطود العلوم والعرفان. وقد نظم رفع عمود نسب آباء الكرام من صاحب الترجمة إلى مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم على سبيل الاختصار لبسهل على الطالب معرفة حفظهم، وهو، أي الناظم لذلك، ابن عم جدنا الفقيه الأديب أبو العباس أحمد بن العدل عبد القادر الحسني في أرجوزة فقال:

يقول عبد الله وهو أَحْمَدُ اللَّهُ رَبِّيَ الْعَظِيمَ أَحْمَدُ  
 مُصَلِّيَاً عَلَى النَّبِيِّ وَآلِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ إِلَيْهِمْ تَالٍ  
 وَيَعْدُ فَالْقَاصِدُ بِيَانِ النَّسْبِ الشَّرِيفِ الْكَامِلِ مِنْ تَسْلِي النَّبِيِّ  
 ذِي الْفَضْلِ وَالْمَجْدِ الْأَصْلِ، وَالإِمامُ مُحَمَّدُ الطَّبْ [لِسْنٌ] لِهِ ثَانٌ  
 ابْنُ أَبِي عَبْدِ الْإِلَهِ النَّاسِكُ  
 سَلْبُلُ عَبْدِ اللَّهِ شَبَخُ الطَّرِيقَةِ  
 نَجْلُ أَبِي سَالِمٍ إِبْرَاهِيمَ  
 ابْنُ أَبِي عَمْرَانَ مُوسَى بْنَ الْحَسْنِ  
 وَهُوَ ابْنُ إِبْرَاهِيمَ نَجْلُ ابْنِ عَمْرَ  
 وَالَّذِي بَدَعَ بَعْدَ الْجَبَارِ  
 ابْنُ مُحَمَّدٍ الرَّفِيعِ الْمَقْدَارِ  
 ابْنُ الْوَلِيِّ صَاحِبِ الصَّلَاحِ  
 صَنُونُ الْوَلِيِّ الْأَكْبَرِ الْمَشْتَهِرِ  
 ابْنُ مَشْيِشَ بْنِ أَبِي بَكْرِ الرَّضِيِّ  
 ابْنُ سَلَامَ اقْتَنَفَ الرَّئِسَ  
 وَالَّذِي حَرَمَلَةُ نَجْلُ عَيْسَى  
 الْمَفْضُلُ الْمُعَظَّمُ الْمَمْجُدُ  
 نَجْلُ لَحِيدَرَ ذِي الْمَجْدِ الرَّفِيعِ  
 ابْنُ مَحْمَدٍ الْعَلِيِّ الْمَفَدَارِ  
 ابْنُ الْإِمَامِ الطَّاهِرِ السَّرِيرَبَرَةِ  
 ابْنُ الْإِمَامِ الْأَكْبَرِ الْأَوَاهِ  
 مَوْلَانَا إِدْرِيسَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ  
 الْكَامِلُ الْوَاضِلُ الْمَوْصَلُ  
 ابْنُ الْإِمَامِ الْأَكْبَرِ الْخَلِفَةِ ذِي الْرَّتْبَةِ الْعُلِيَّةِ الشَّرِيفَةِ  
 هَذَا تَمَامُ نَظْمِ مَا أَرَدْتُ وَجَمِيعُ شَمْلِ مَا لَهُ قَصْدَتُ  
 ثُمَّ بِجَاهِ الْمَصْطَفَى الْمُخْتَارِ وَاللهُ وَصَحْبُهُ الْأَخْبَارُ

صلى الله ربنا وسلم ما دام قدره السامي معظما (376)

توفي صاحب الترجمة يوم الاثنين في مهل المحرم عام سبعة وعشرين ومائة وألف، ودفن بوازان من بلاد مصمودة المغرب، وبئر على أخيه أبو عبد الله محمد المدعو مولاي الطيب قبة ثم انفجرت جدراتها، تم أعاد بناءها ثم انفجرت جدراتها، ثم أعاد بناءها فانفجرت جدراتها، ثم أعاد بناءها فانفجرت جدراتها قبل أن يتم بناؤها، فتركوها كذلك كما هي عليه الآن، لأن صاحب الترجمة كان زاهداً لم يرد من المباهاة شيئاً في الدنيا فضلاً عن البناء عليه بعد الوفاة الذي هو من المباهاة. وسمينا من أصحابه الذين استمرت صحبتهم له واتبعهم طريقته وانتفعوا منه أنهم لا يعرفون له ثياب الكتان مما يلبونه، وإنما كان يلبس ثياب الصوف إلى توفي رحمة الله تعالى ونفعنا ببركاته آمين (377).

أحمد بن علي التملي

ومنهم الشيخ أبو العباس أحمد بن علي التملي من أشياخ التسخ الحسن بن مسعود اليوسي (378).

أحمد بن عبد القادر التاسطاوي

ومنهم الشيخ الأديب الولي الصالح العارف أبو العباس سيدي أحمد بن عبد القادر التاسطاوي، المتوفي عام سبعة وعشرين ومائة وألف، له سند المصادقة عن عبد الكريم الجبريري، عن سعيد قدورة، عن سعيد المقربي، عن أحمد حجي عن محمد الوهراني، عن إبراهيم التازي، عن صالح الزولي، عن محمد الشريف الحسني الفاسي نزيل الجزائر، عن والده عبد الرحمن وعاش مائة سنة وأربعين سنة، عن أحمد بن عبد القادر القوصي، عن أبي العباس الملتم وهو صافع المعمّر، وهو صافع رسول الله صلى الله عليه وسلم. وله سند المصادقة عن سيدي عبد القادر الفاسي وأجازه وقال له: صافحتك بما صافحتني به الأشياخ إلى أنس بن مالك قال: صافحني رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم أر خيراً ولا حريراً ألسن من كف رسول الله، الحديث فيه روایات (379). قال صاحب الترجمة في كتابه نزهة الناظر

(376) يبقى معظم أبيات هذا الرجل مكسورة لعلم وحود سمع أخرى مقابل بها للتصحيح.

(377) ترجمة الهمامي مختصرة في طopi أقل من صفحتين.

(378) هذه الترجمة ساقطة من ط

(379) رواية محمد بن سليمان الروداني في صلة الخلف من طرق مغربية وشرقية عن أنس بن مالك قال: «صافحت رسول الله صلى الله عليه وسلم فما مسستُ خيراً ولا حريراً أليس من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم». انظر مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد 29، الجزء 2، ص 551-552.

وصافحنى أيضاً سيدي محمد بن ناصر الدرعي وأجازنى عن أشياخه الذين صافحوه إلى النبي صلى الله عليه وسلم. وأخذ عنه أحمد أبي بن عسرية بن أحمد بن أحمد بن يوسف الفاسى. وذكر عن صاحب الترجمة أنه قال: في هذا الوقت رجل أعطى شفاعة مائة ألف رجل، ثم قال بعد ذلك أعطى شفاعة أهل عصره، وكتب ذلك ابن أبي عسرية في كتابه ثم كتب صاحب الترجمة بخط يده: المسطر أعلاه صحيح وكتب أحمد بن عبد القادر كان الله له، ومن خطه نفلت، وله مراسلات إلى أئمدةن أبي عسرية المذكور، قال في إداهن وكل من أوى إليكم وبلغ إلينا وسمع مما وأقبل علينا فهو - إن شاء الله - من المقبولين إلى آخره، وهذا النصريخ مُخالف لأقوال العارفين تنفر منه النفوس ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . (380)

(380) أخرت ترجمتنا لمستواوى في ط إلى السنة الموالية أي عام 1128، وهذا الاختلاف بالتقدير والتأخير فى سဉ نشر المثاني هو سبب حيرة عباس بن إبراهيم فى كتابه الإعلام (2.357 من طبعة الرباط) حيث وجد فى الاستفصال ما يخالف ما فى الشر.

## العام الثامن من العشرة الثالثة

أحمد بن محمد الولائي

فمنهم الشيخ الفقيه العالم العلام المتسارك الدراكة الفهامة أبو العباس أحمد بن محمد بن يعقوب الولائي، دفين مكناسة الزينون، ومدرس فصبة الحضره السلطانية الإسماعيلية (أدام الله شرفها) (381). ذكر نسبه في كتابه مباحث الأنوار فقال «إن قبيلة بنى ولال، وهم قومنا الذين نشا أجدادنا منهم، وأصلهم من بنى عطا، فبيلة كبيرة معروفة بأقصى جبال ملوية، وفيهم إخوة قبيلتنا بسمون لديهم ببني ولال أنصا. وينو عطاً مسندداً بوزن فعال، أصلهم من العرب كما تقدم ذلك في شجرة أنساب القبائل الموجودة بأيدي الفقراء أهل الصومعة. بل أخبرني بعضهم أن بن عطاً أصلهم من أخص العرب وهو فريش، وكل ذلك لا بعد فيه لنبدل أحوال القبائل العربية وتنقلها من أرض إلى أرض، ومن رفع إلى خفض، فتتبدل الألسن بتبدل البلد». انتهى بنصه.

(بدأ صاحب الترجمة القراءة في الزاوية الدلائية حين عمارتها، وقرأ على السيخ اليوسى، صرح بذلك في كتابه مباحث الأنوار، فأخذ عنه علوم الالات البيان، والمنطق، وأصول الفقه، والفقه (382)، وأصول الدين) (383) وكان صاحب الترجمة دراكه فهامة محمود العشرة، ومؤلفاته شاهدة على تحقيقه في العلم وهي جملة (وافرة) (384) فمنها شرح على مختصر السنوسي في المنطق، وشرح على السلم للأخضرى، (وشرح على منظومة الأخضرى في البيان، وله قصيدة لامية وشرحها في المنطق) (385). وشرح على حمل الخونجى، وشرح رسالة السبد الجرجانى، وشرح خطبة مختصر السعد، وشرح على متزوجه، وشرح مفاصده، وشرح على لامية الأفعال. (الابن مالك في التصريف) (386) وحاشية على المحلى، وشرح على روضة الأرهاز للجادري. واتصل بالعارف بالله سبدي محمد بن عبد الله السوسي، وتقدمت ترجمته عام تسعة وسبعين ألف، وألف فيه وفيمن لقنه وفي ملامذته كتابه مباحث الأنوار، (في أخبار بعض الأخيار) (387) ذكر فيه ما يدل على أنه أدرك ما أدركه (388) الأولياء. (ومما يدل على تهيئته لذلك ما حكاه عن نفسه في مباحث الأنوار حيث قال لما

(381) زيادة في ط

(382) في س. والأصول، والفقه..

(383) ما بين معوفين ساقط من ط.

(384) زيادة في ط. وعباراتها هنا محللة قليلاً لما أستثناء عن المخطوطتين

(385) في ط بدل هدين الآخرين. وشرح تلخيص المفتاح للقرؤى، وشرح المقاصد للسعد

(386) زيادة في ط.

(387) زيادة في ط كذلك.

(388) في ط: ما يدركه

حَكَى نَسْبَة أَهْلِه وَقَبْيلَتِه مَا نَصَهُ (389): «وَوَقَعَتْ فِيهِمْ، أَيْ قَوْمَهُ، مَقْتُلَةٌ عَظِيمَةٌ فِي حَرْبٍ وَقَعَ بَيْنَ مُلُوكِ الْوَقْتِ وَهُمْ مَعَ بَيْانِلَ آخَرِينَ، وَلَمْ يَقُعْ فِي تَلْكَ الْبَيْانِلَ مَا وَقَعَ فِي تَلْكَ الْقَبِيلَةِ، بَلْ خَصُوا بِكَثْرَةِ الْقَتْلِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَقْصِدُهُمْ بِالْخَصُوصِ مَقَاتِلَهُمْ (390) بَلْ قَصْدُهُمْ فِي الْغَالِبِ إِنَّمَا هُوَ فِي إِفْنَاءِ غَيْرِهِمْ، فَاتَّفَقَ أَنْ قَتْلَ مِنْهُمْ أَرْبِعَمِائَةٍ وَخَمْسَوْنَ فَتْبَلاً. وَلَمَّا وَقَعَتْ فِيهِمْ تَلْكَ الْمَقْتُلَةَ تَفَكَّرَتْ يَوْمًا فِي ذَنْبِهِمُ الَّذِي خَصُوا بِهِ بِتَلْكَ الْمَصْبَبَةِ، إِذَا عَلِمْتَ أَنَّهَا لَسْتَ إِلَّا عَنْ ذَنْبٍ، فَقَيْلَ لِي فِي عَالَمِ النَّوْمِ: إِنَّ سَبِبَ إِرَاقَةِ نَلْكِ الدَّمَاءِ مِنْهُمْ أَنَّهُمْ أَرَاقُوا دَمَ وَاحِدَ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ، فَذَهَبَتِ الشَّكَايَةُ مِنْهُ إِلَى السَّيْدَةِ فَاطِمَةَ - رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهَا - ثُمَّ إِلَى رَبِّ الْعَزَّةِ -

فَحَكَمَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِمْ بِأَنَّهُ سَلْطَنُهُمْ مِنْ بَقْدِنَهُمْ ذَلِكَ الْعَدْدُ.

ثُمَّ ذَهَبَتِ الشَّفَاعَةُ مِنْ شَخْنَاهُ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ السُّوْسِيِّ الْمَذْكُورِ إِلَى السَّيْدَةِ فَاطِمَةَ - رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهَا - ثُمَّ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ إِلَى جَبَرِيلَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - ثُمَّ إِلَى رَبِّ الْعَزَّةِ، فَلَطَّافَ اللَّهُ تَعَالَى بِهِمْ. وَكَانَ مِنَ الْلَّطْفِ الَّذِي وَقَعَ لَهُمْ أَنَّهُ لَمْ يَقْتُلْ رَجُلًا مِنْهُمْ إِلَّا وَيَقِيَ مَنْ يَخْلُفُهُ وَيَعْمَرُ بَيْتَهُ (391). وَمِنَ الْلَّطْفِ أَيْضًا أَنَّ زَادَ عَنْهُمْ فِي عَامِ الْمَقْتُلَةِ أَرْبِعَمِائَةٍ وَخَمْسَوْنَ صَبِيًّا ذَكْرًا، وَقَدْ عَاشَ الصَّغَارَ حَتَّى كَبَرُوا. وَالشَّيْخُ لَسْ بَنْهُ وَبَيْنَ تَلْكَ الْقَبِيلَةِ صَاحِبَةٌ ظَاهِرَةٌ إِلَّا مَا كَانَ لَنَا مَعْهُ. وَلَمَّا قَيْلَ لِي ذَلِكَ فِي الْمَنَامِ جَعَلَتِ أَتَعْجَبُ كَيْفَ أَرَاقُوا دَمَ وَاحِدًا مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ وَلَمْ أَسْمَعْهُ. ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ بِزَمَانِ لَقْبَتِ وَاحِدًا مِنْ شَرْفَاءِ سَجْلِمَاسَةِ يَقَالُ لَهُ مَوْلَايَ حَفِيدٍ، فَكَنْتُ أَتَحْدَثُ مَعَهُ حَتَّى قَالَ لِي إِنَّ بَنِي وَلَالَّ فِي الْعَامِ الَّذِي أَغَارُوا عَلَيْنَا بِالْمَوْضِعِ الْفَلَانِيِّ وَأَخْذُوا لَنَا مَا كَنْتُ رَدَدْتُ مِنَ الْمَتَاعِ جَرْحِي وَاحِدَ مِنْهُمْ وَأَخْذَ شَيَابِي حَتَّى النَّعَالِ، فَتَوَجَّهَتِ إِلَى السَّيْدَةِ فَاطِمَةَ وَقَلَتْ يَاسِيدَتِي إِنْ كَنْتَ أَنَا مِنْكَ، وَيَارَسُولَ اللَّهِ كَنْتَ مِنْ جَهْتِكَ، فَاللَّهُ يَنْتَقِمُ مِنْ هُؤُلَاءِ. قَلَتْ: أَوْ جَرْحُوكَ؟ قَالَ لِي: نَعَمْ. وَكَنْتُ أَنَا لَمَّا أَغَارُوا عَلَى تَلْكَ الْقَافِلَةِ الَّتِي بَهَا مَوْلَايَ حَفِيدَ الْمَذْكُورِ خَرَجْتُ لِأَرْدَلَلِ الْمَسَاكِينِ أَمْتَعْتُهُمْ، فَوُجِدْتُ أَمْتَعَةَ الشَّرْفَاءِ عَنْهُمْ، فَرَدَدْتُ مِنْهُمَا مَا أَمْكَنْ، وَبَعْثَتُ بِهَا لِأَهْلَهَا، وَأَنْكَرُوا لِي أَنْ يَكُونُوا جَرْحُوا وَاحِدًا مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ. فَلَمَّا أَخْرَجْنِي بِمَا ذَكَرْتُ عَرَفْتُ مَصْدَاقَ الرَّؤْبَا وَجَاهَ الشَّيْخَ فِي شَفَاعَةِ الْأَمْرُورِ الْعَظَامِ مِنْ غَيْرِ مَنَادَاتِهِ فِي ذَلِكَ. اَنْتَهَى.

(وَمِنْ دُعَاءِ هَذَا الشَّيْخِ لِصَاحِبِ التَّرْجِمَةِ مَا حَكَى بِهِ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِهِ: اقْرَأْ قُولَهُ تَعَالَى: «قَدْ افْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ»، فَفَرَأَتِ إِلَى «الَّذِينَ يَرْثُونَ الْفِرْدَوْسَ» قَالَ: فَقَالَ لِي: جَعَلَ اللَّهُ فِيكَ هَذِهِ الْأَوْصَافَ. ثُمَّ قَالَ لِي: كُلَّ مَا أَحَبَبْتَ يَفْضُلُ لَكَ. قَالَ فَقَلَتْ لَهُ إِنِّي أَرِيدُ عِلْمًا مِثْلَ الْفَفَهِ وَالْأَصْوَلِ وَالْبَيْانِ وَالْمَنْطَقَ، فَقَالَ لِي يَحْسُنُ بِكَ أَنْ تَتَعَلَّمَ مِنْ كُلِّ عِلْمٍ. فَمَنْ بَرَكَنَهُ فَتُنْجِلَ لَيْ فِي

(389) مَا بَيْنَ مَعْقُوفَتَيْنِ، ثَاثَ فِي طَ سَاقِطٍ مِنَ الْمَخْطُوطَتَيْنِ

(390) فِي طَ: أَنْ يَقْصِدُهُمْ بِالْخَصُوصِ بِالْمَنَالِ

(391) هَذِهِ هِيَ عَبَارَةُ الْمَخْطُوطَيْنِ لَكَ وَسَ، وَهِيَ الْوَاضِحةُ وَعَيْرَةُ طَ مَشْوَشَةٍ.

تلك العلوم التي سميت وفي غبرها، فبقضى الله تعالى من له خبرة في فن من الفنون بلقائي فآخذه عنه، أعني ذلك العلم، كالتوقيت، والأسطراط، والعروض، والجدول، والحساب) (392) نم أوصاني بكتاب السير ورجحها على كتب التصوف قال: لأن فيها سيرة الصحابة، وفي كتب التصوف سيرة الأولياء، فكم بينهما! نم قال بعد كلام، قال لي: أتعرف أدب المتعلم وأدب المعلم؟ أما أدب المتعلم فهو الذي إذا فهم مسألة لم يتخبط لأخرى حتى يعرض تلك على نفسه، فإن وجد نفسه قد تخلقت بتلك المسألة حمد الله على علمها وعلى التخلق بها، وإن لم يتخلى بها ناب إلى الله تعالى وألزم نفسه التخلق بها، ثم حمد الله تعالى على العلم بها وعلى التخلق بها أيضاً. وكذا المعلم إذا قرر مسألة وف حتى يعرضها على نفسه، فإن تخلق بها حمد الله تعالى على العلم والنخلق، وإلا تاب ونخلق بها فحمد الله على الأمرين، حتى يصبر الإنسان حامداً الله تعالى على كل مسألة. قال فهذا يكون العلم علماً نافعاً، وإن كان حرفة لصاحبها والعياذ بالله تعالى،

(قال صاحب الترجمة: وكلام الشيخ هذا فصل الخطاب فيما يلزم طالب العلم، والله يوفقنا لمرضاته. ثم استأذنه في الوصية التي كتب بها لأصحابه فأذن له فأخذها عن أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الصومعي ونص ما أورده منها:

بسم الله الرحمن الرحيم وصلي الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم. ينبغي لمن وُفق للخير وأهلهم للرشد وأعين على مراعاة أحواله أن يميز بين الحق والباطل، وبين مراده ومراد نفسه. ومراد ربه منه. ومراد كل إنسان لقيه وخاصة معه. فإذا عرف ذلك قرب الخبر إليه كفريه من نفسه حتى كأنه يراه بعينيه، منزلة من راقب الفجر ووجهه للجهة التي يطلع منها، وليس بعد الفجر إلا الشمس، فإذا طلعت الشمس زال الشك واللبس. ولا يستعنان (على ذلك بالوالد إلا إذا كان صالحاً، وما مستعنان) (393) به على ذلك مواصلة الأبرار، وملازمة الاستغفار، والصلة على النبي المختار صلى الله عليه وسلم وكذلك كل ذكر يجمع على الله وينهى عن القلب سواه، كلا إله إلا الله، ولا حول ولا قوة إلا بالله. وكذلك التمييز بين حب الله تعالى وحب غيره. وكذلك ثلاثة القرآن مع النديرين، وربما يكون سماعه من الغير أقوى تأثيراً في القلب. والأصل العظيم لذلك كله أكل الحلال، ولكن وإياك والتغلغل في طلبه لأنه يدخل عليه وسواساً عظيماً. والحزن لافتقاره ولا تاصحه، فإن البقاء مع أحدهما يفسد القلب. فإذا كنت محزوناً فاستعمل الفرح والسرور، وإذا كنت فرحاً فاستعمل الحزن، وعليك بمطالعة كتب المحبين، تم إذا نظرت مراتبهم في محبيهم فقل في نفسك هذا الذي بلغ حب

(392) هذه الفقرة المكتوبة بين مغفوتين ساقطة من ط. وفيها بدلاً منها:  
«صاحب الرحمة من انتفع بالتبسيخ سيدي محمد بن عبد الله السوسي المذكور نعم ظاهراً كما أخبر بذلك عن نفسه. قال ما معاه. وفتح الله على بركته فتحا عظيماً في العلوم. قال وأوصاني...»

(393) هذه الجملة ساقطة من كـ.

المخلوق للخالق، وعليك بملازمة الدعاء والنصرع إلى الله تعالى فإنه لا يصفو القلب إلا بالدعاء. انتهى) (394).

توفي صاحب الترجمة تاني رجب عام ثمانية وعشرين ومائة وألف بمكتنasa الزينون.

### من حوادث السنة

#### محاصرة محلة السلطان العثماني للبنديقية

وورد الخبر بأن محلة للسلطان العثماني محاصرة للبنديقية.

#### ظهور جسم عظيم غريب في الهواء

وأخبروا أيضاً أنهم رأوا في الجو مخلوقاً عظيماً محولاً في الهواء، رأسه رأس ثعبان ودببه ذنب سمك، وفي ظهره شيء كالصومعة، ويده يد الإنسان، وفي إحدى يديه سيف، وعرضه نحو ستين ميلاً، وأما طوله فلا يعلم لأنه بقي يجور نحو ثلاثة أيام. والله على كل شيء قادر (395).

394) هذه الفقرة الطويلة المكتوبة بين هلالين ساقطة من ط.

395) انفردت الحواليات بحوادث هذه السنة. وفي أولها سطران عن وفاة أحمد الولالي حذفناهما لأن ترجمته تقدمت مستوفاة.

### العام التاسع من العشرة الثالثة

أحمد بن محمد ابن ناصر الدرعي

فمنهم الإمام الكبير، الصالح الشهير، الولي الخطير، سيدي أحمد بن الإمام أبي عبد الله محمد بن ناصر الدرعي. تقدمت ترجمة والده وجده وأقاربه. كان صاحب الترجمة جليل القدر كبير الشأن عظيم الذكر له صيت في المغرب (وكذلك في المشرق) (396) وكان عالماً نحوياً لغوياً مؤرخاً يقدس الشوارد، ويحفظ الفوائد، من أهل العناية والشهرة بالولاية. ألف كتاب الأجوية، (وكتاباً آخر في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم يقرب من دلائل الخبرات) (397) وكتاباً في رحلته للشرق جمع فيه كثيراً من فوائد الرحلة العياشة. ولله كلام في الطريق وحضر على اتباع السنة، وتأكيد في اتباع العلم وتحكيمه. وله أتباع وتلامذة كثيرون بوترتون (398) عنه كرامات وخوارق. وكان أراد أن يبح ثانياً في سنة عشرين ومائة وألف، (فصرفة السلطان مولانا إسماعيل عنه) (399) ثم من العام المسبق أذن له في الحج، فسافر للحج ولقي مشايخ بالبلاد المشرقة (ممن أخذوا عن والده، فأخذوا عنه فينسبون إليه في الطريقة.

ومن فراسته ما حكى لنا بعض أهل الخبر والصلاح من أهل مدينة شفشاون أنهم كانوا يجدون بمحراب بعض مساجدها بولاً وغائطاً زماناً فرصدوا فاعل ذلك فوجدوا مجنوباً بالبلاد كان قاطناً يستفسرون يقصد المحراب ويبول فيه ويتغوط. فلما تحققوا أنه فعله شددوا عليه في النهي، فلم يفديه نهيٌ حتى هموا بقتله واجتمعوا على ذلك، وأشار عليهم إمام المسجد أن يرصدوا وقت مجيء صاحب الترجمة لزاوينهم التي يشفسرون يجتمع بها الفقراء الذين من أتباعهم كان يأتيهم كل سنة.

فقد صاحب الترجمة فأعملوه بالأمر واستشاروا معه في شأن المجنوب، فأمعن النظر في ذلك وخلا بإمام المسجد وقال له: لابد أن تصدقني هل تشرب شيئاً من الخمر الذي يقال له عندكم رب الفقيه أعمراً / قال له نعم، فأمره أن يتوب من شربه فتاب. وكان إمام المسجد يسريه ويأتي إلى الصلة بالناس. فلذلك كان المجنوب يقصد المحراب ويبول وينغوط فيه، فلما تاب إمام المسجد عن شربه على يد صاحب الترجمة، فمن يوم تاب لم يبل ولم يتغوط المجنوب في المحراب أبداً، وأصلح الله حال الجميع ببركاته. وكان هذا المجنوب يدعى بسيدي أبي خنسة.

(396) زيادة في ط.

(397) ساقط من ط.

(398) في ط. يذكرون.

(399) زيادة في ط.

وحكى أن صاحب الترجمة لما سار إلى الحج مع الركب فلقيه رجل بالخلا، وأطرق إلى الأرض ورفع رأسه إلى السماء، فلما رأه صاحب الترجمة فعل ذكر مربيد على وجهه ثم ذهب الرجل. وسأل بعض أهل الركب صاحب الترجمة عن فعل الرجل ، قال لهم إنه قال لي في فعله ذلك من نظر إلى الأرضين السبع وما احتوت عليه والسماء السبع وما احتوت عليه تحقق بدخوله الجنة أم لا؟ قال فأجبته إن قطع الصراط دخل الجنة (400).

[أخذ عن والده، وأخذ عنه سادة فضلاء. منهم الولى الصالح الشهير سيدى أبو العباس الشرادى صاحب الزاوية الشهيرة بقرب مراكش، والسيد الجليل سيدى حسين المدعو شرحبيل، والولى الصالح سيدى المعطى بن الصالح الشرقي. وقد سمعت عنه أن الورد الذى أخذ عنه هو الذى يخص بعض العامة ممن برد عليه. وكل هؤلاء تأني ترجمتهم إن شاء الله. وأخذ عنه من لا يحصى كثرة. وتنسب إليه الآن الطوائف من الفقراء بالصحراء وغيرها. نفعنا الله بجمعهم آمين، وكان لنا بما كان لأوليائه المتفين] (401).

توفي صاحب الترجمة بدرعة (402) عام الترجمة.

#### محمد بن العربي ابن مقلب الفاسي

ومنهم الأستاذ المحقق المجود المقرئ الفقيه أبو عبد الله محمد بن العربي ابن مقلب الفاسي، أحد الكبار، ديناً وخشبة. كان سريع البكاء عند تلاوة القرآن، من أصحاب سيدى عبد القادر الفاسي، وأخذ عنه طلبة فاس القراءات السبع وحدتني بعض العارفين أن صاحب الترجمة كان من الأولياء، وإنما ستر ولاليته العلم القراءة.

توفي صاحب الترجمة بفاس عام الترجمة (403).

#### من حوادث السنة

##### قتل نحو المائة من الحباينة

وفي موافق عشرين من جمادى الثانية من العام قبل السلطان مولانا اسماعيل نحو المائة من الحباينة لأمر افتضاضة، والأمر لله.

##### سجن مائة رجل من بنى يزناسن بمكناس

وفي الثامن والعشرين من رمضان العام جيء بمائة رجل من بنى يزناسن وسجنتوا بمكناة الربتون - أمنها الله - إلى حين (404).

(400) هذه الفقرة الطويلة المكتوبة بين معقوفين ساقطة كذلك من ط

(401) هذه الفقرة المكتوبة بين معقوفين اختصت بها ط.

(402) فى س: بفاس، وهو حطأ من الناسخ. وسقط حملة الوفاة من ط.

(403) سقطت هذه الترجمة كلها من ط

(404) انفرد الحوليات كذلك بحوادث السنة، وكرر فى أولها جره صغير من ترجمة أحمد ابن ناصر فخذفاه.

### العام العاشر الموافق العشرة الثالثة

حمزة بن عبد الله أعياش

فمنهم المرابط الشهير، ذو القدر الكبير، أبو عمارة سيدى حمزة بن العلامة سيدى عبد الله أعياش. من أهل الوجاهة والثروة، وله اعتناء بزاوية أبيه فى بلادهم أيت عباش، واعتني بجمع الكتب، إذ فيها ما لا يوجد فى غيرها (اليوم فى سائر المغرب) (405). وتقدمت ترجمة والده سيدى عبد الله المذكور (عام واحد ونسعين من المائة الحادية) (406).

توفي صاحب الترجمة بزاوتهما عام ثلاتين ومائة وألف.

405) سافط من ط

406) سافط من المحظوظين لدوس.

## العشرة الرابعة من المائة الثانية بعد ألف العام الأول منها

سعید بن أبي القاسم العمري

فمنهم الفقيه القاضي العلامة المشارك المحقق الفهامة المعقولى الأشهر، البباني الأبهى (407)، أبو عثمان سعید بن أبي القاسم العمري، التادلى الأصل المكناسى الوفاة والقرار. كان - رضى الله عنه - آبة في النحو والبيان. مَجْبُولًا على محبة أهل (البيت) (408) والولاية والعرفان، يكثُر من مخالطتهم والاعتناء بهم، ويؤثر حديثهم ومجاالتهم، ولهم قوة على الصدح بالحق في مظان الملوك لا يبالى بما يترتب من ذلك. قد أجهأ الحال إلى مولانا الخليفة السلطان أمير المؤمنين مولانا إسماعيل ابن السلطان مولانا السرير الحسني لقضيته وقعت له مع بعض أهل الولايات من عصره. فلما رأه السلطان في نياحته وفضاحته وتحصيله، وحسن إدراكه وتفصيله، أعجب به كل الإعجاب، وألزم ملازمته مسجده والتدرّيس به، ووَلَاهُ قضاة حضرته. وكان لا يستطيع أن يغبب عنه، وجعل السلطان يشاروه في مهمات ما يعرض في ضروريات دينه. وكان كل ذلك لا بلله عن دينة وقراءته واعتنائه ومخالطته أهل الطريقة ومراسلتهم والمرور عليهم. فخالف قبل مخالطته السلطان سيدى أحمد اليماني، وسيدي أحمد بن عبد الله مَعْنَى، وترى بهما وتأدب وتهذب، ولم تزده خلطة السلطان إِلَّا محبةً فيهما. وكان قبل ذلك يقرئ مولانا محمد ابن الخليفة السلطان مولانا إسماعيل، وكانوا يتربدون إليه ويجتمعون عنده كبراء علماء الوقت، فيعودون مشكلات عويصات جداً فيصدرون فيها عن رأي صاحب الترجمة. وطلبوا منه أن يقرئهم شرح السعد المطول على التلخيص للقرزيوني وهو لم يتهيأ ولا استعد، وقصدوا بذلك إفحامه بين بدئ مولانا محمد، وكان له خبرة بالفن ذا قطنة قوية، فابتداه فوراً وتجرأ بأنواع التحقيقات، وأحسن التقريرات، بما لم يخطر لهم ببال، فتابوا لله واعترفوا بفضلة وكمال علمه، وحددوا نية القراءة عليه على أصلها وحضر درس ذلك جمع من الشيوخ المجتمعين هنا لك.

قرأ على شيوخ الزاوية البارزة، وعمدته منهم سيدي الحسن بن مسعود اليوسي، وعلى طبقته. وأخذ عنه جماعات من فقهاء مكناسة وغيرها، منهم الفقيه العلامة حافظ المذهب في زمانه سيدى الحسن بن رحال المعدانى، والفقىء الفاضلى سيدي أحمد الشدادى، وأولاد صاحب الترجمة، منهم أعلاهم قدرًا الفقيه العالم الفتى النوازلى عدل قضاة الزمان سيدى أبو القاسم، والفقىء أَحمد، والفقىء النحوى الأدب عبد الرحمن وغيرهم (409).

(407) في ط: الأكبر

(408) ساقط من ط.

(409) اختصرت ترجمة العمري في بضعة أسطر في ط.

توفي صاحب الترجمة - رحمة الله - بمحنة ودفن بها عام الترجمة.

عبد الله بن محمد الفاسي

ومنهم الفقيه سدي عبد الله بن الفقيه المؤرخ الصوفي سدي محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي. توفي عام الترجمة (410).

عبد الكريم التراغي

ومنهم سيدى عبد الكريم التراغي أصلا، الدرعى داراً. ممن أخذ عن الشيخ الحسن اليوسى، ورحل للتلرقة فحج ولقى أئمّة أعلاماً، ودخل الشام، ثم رجع واستقر في الزاوية الناصرية يدرس بها وبفتى، وزوجه الشيخ أبو العباس سيدى أحمد بن ناصر بأخته.

توفي - رحمة الله - في يوم الخميس التاسع عشر من جمادى عام اثنين وتلائين ومائة وألف، ودفن هناك. ومنم أخذ عنه الفقيه العالم قاضي شفشاون سيدى محمد ابن عبد الله الحوات الشريف الموسوى الحسنى ورثاه بقصيدة مطلعها:

إذا ما بدا برقٌ من الجانب المكى أرى سوق سكان المعاهد يحكى (411)

[يقول فيها:]

سؤال الشجاعي المشتاق عن جيرة الأيك  
فهل هاج تذكار الحبيب لهم أسى  
كل حشا نار الغضا أبداً تُذكى  
كما هاج منا ذاك فقد حلا حل  
جليل سني كسان واسطة السلك  
لسان العلوم المرتضى شيخنا الرضى  
بضاهي الإمام الفخر والسعد والسبكي  
ربى التقي عبد الكريم الذي سرى  
إلى الله تلقاه السسائر بالضحك

وهي أكثر من هذا تركنا ما يفي منها اختصاراً (412).

من حوادت السنة

تجدد بناء ضريح مولاي ادريس بفاس

410) ترجمة عبد الله الفاسي سادته من ط.

411) ترجمة الراغي أحرب في ط إلى عام 1142 . ولبس في كسوى الجملة الأولى منها. والبيت مكسور الآخر. يستتبعه وزنا بإضافة نحو كلمة «أن» أو «إذ» قبل يحكى .

412) هذه الآيات الستة ساقطة من المخطوطين.

ومن حوادث السنة (413) أمر الخليفة أمير المؤمنين، وظل الله على المسلمين، السلطان أبو النصر المنصور بالله مولانا إسماعيل بن السلطان مولانا النسريف السجلماسي الحسنى بتجديد المسجد المعروف فى القديم بمسجد الشرفاء، وهو المدفون فيه الإمام مولانا إدريس بن مولانا إدريس دفين زرهون ابن عبد الله الكامل بن الحسن المثنى بن أمير المؤمنين الحسن السبط ابن أمير المؤمنين، وأحد الخلفاء الأربعة الراشدين، على ابن أبي طالب - رضى الله عنهم - وفاطمة بنت مولانا رسول الله وبصعنته صلى الله عليه وسلم في فاس القرويين، فبني المسجد والقبة والصومعة (414) على الهيئة التي استمر عليها إلى الآن، وبقيت القبة وتم تسبيقها في آخر ذى الحجة من عام الترجمة، وأمر السلطان بإقامة الجمعة فيه فاستمرت إقامتها إلى الآن. وقد كانت تقام بمسجد الأشياخ من عدوة فاس الأندلس، وبمسجد الشرفاء هذا من فاس القرويين قديماً.

وبناء مسجد الأشياخ قبل مسجد الشرفاء بعام، فهو العتيق، ثم نقلت من مسجد الأشياخ إلى مسجد الأندلس، ومن مسجد الشرفاء إلى مسجد القرويين، فأعطي كل من المنقول حكم المنقول منه، فكان على هذا مسجد الأندلس هو العتيق، وإذا لم يعتبر المنقول منه إلى المنقول إليه فعن يقين ما تقام فنهم الجمعة اليوم هو مسجد مولانا إدريس، وجعل عرضها كطولها ستبن ذراعا في كل وجه.

### انحراف قبلة مساجد فاس

وبعد الفراغ من بنائها بحث في فبلتها الموقت سيدي العربي بن أحمد الفاسي، واستدل بما هو مذكور في تأليف له في ذلك. ولما بلغ خبره للسلطان أمر بتجديدها ثانية إن صح كلام سيدي العربي المذكور، فاجتمع لذلك أئمة الوقت، منهم شيخ الجماعة أبو عبد الله المسناوي، وأبو علي الحسن بن رحال المعدانى، وأبو عبد الله محمد ميارة الحفيد، وأبو عبد الله محمد بن حمدون بناني، وأبو عبد الله محمد بن عبد السلام بناني، وأبو الحسن علي الشراطى، ومن الموقتين رئيسهم العاشى الخلطي، وأحمد بن سنون (415)، والعربي قصارة موقت الفرويين، واجتمعوا بمجلس الأحكام الشرعية لدى القاضي ابن أبي عنان، ومعهم من له الأحكام المخزنية الرئيس أبو على الروسي، واتفق رأيهم على أن البحث المذكور لا يوجب هدمها وبناءها وإن كان البحث صحيحاً، لكن يمكن التقصى عنه بانحراف المصلى، وقد جرى العمل في القرويين بالتنبيه على ذلك، فسُقُول المؤذن بأرفع صوته بعد

(413) أثبتنا حوادث هذه السنة 1131 حسب المخطوطين كوس. وقد أخرت إلى السنة التالية في كل من ط والجولييات. واختصرت فيما في نحو صفحة ونصف.

(414) هنا في هامش سطرة: «بى المسجد والقبة والصومعة عام 1110.

(415) في الجولييات: ابن شوف.

فراغه من الإقامة حرفوا بتحريف الإمام يرحمكم الله. فقبلة الفروبين تقرب من قبلة جامع الشرفاء المذكور، وكثيرون من حرامي فاس كذلك، واتفق رأيهم على ذلك لمصلحة، ووافقهم عليه شيخ الجماعة المستاوي، إذ إليه كان المشار في ذلك الوقت في المهمات من المسائل العلمية، وكثيروا للسلطان أنه لا موجب لهدمها. فلما رأى الباحث ذلك رجع وكتب بخط يده أنه أخطأ في البحث المذكور، وخطوه لا لعدم صحة بحثه بل لعدم اعتبار ما ذكروا، وإنما فالباحث في قبلة الفروبين وما على سمتها كقبلة مسجد الشرفاء المذكور قدس. ومن صرخ بذلك الشيخ القباب، ونصحه: وتقليد المحارب التي بالامصار التي نصبها الأئمة إذا لم تكن مختلفة ولا مطعونا عليها من أهل العلم فإنها إذا كانت مختلفة فلاشك أن بعضها خطأ، لأن مكة لا تكون في جهتين ولا علم خطاؤها من صوابها إلا بالنظر في الأدلة مثل مساجد بلد فاس فإن قبلة الفروبين مختلفة لقبلة الأندلس، وقبلة الأندلس أقرب إلى الصواب بالنظر إلى الأدلة انتهى. وحكي الإمام سيدي أحمد بن علي السوسي عن سيدي على بن أبي القاسم البطيوي أن سيدي أحمد زروق كان يجلس بالفروبين والناس يصلون ورأى أن ذلك قد لا يسلم له فيها، لأن ذلك لا يجوز من أجل الإمام. قال سيدي أحمد: والذي يظهر لي أن ذلك بالقصد منه لأجل التعليم، وأنه لا نصح الصلاة فيه لكن أشياخه لم يوافقه عليها كبيرهم الإمام القروري، فهو يشدد على من خالف محارب المسلمين، وأوجب عليهم تجديد التويرة، والشيخ زروق لم يقل لهم في ذلك أى في هذه النازلة لكونه جال البلاد المشرقة متكرراً وعلم بالجهة، وكلام الأئمة في هذه المسألة عريض طويل معروف.

تم وسع المسجد الخارج عن القبة وأدخل العامل فيه حوانيت (ودوراً) (416) جبراً على أربابها. ثم أقيمت فيه الجمعة، وكان إمامها به شيخ الجماعة أبو عبد الله المستاوي، ثم بنيت صومعته.

#### ظهور قبر مولاي ادريس بعد تلفه

وقد كان قبر الإمام إدريس غير ظاهر ولا معروف أين هو في أي جهة من مسجد الشرفاء. وسبب إخفائه عدم اعتماد البرير به لما غالب على ولادة فاس من بنيه وعقبه كبني أبي العافية المكتناسيين ومغراوة وبني يفران. فلما ضيقوا على الأدارسة وأجلوهم عمما قرب من فاس من البلد، وشددوا على شبعتهم وأتباعهم بالأذى والإهانة حتى لم يبق منهم أحد بقرب فاس، وأهملوا القبر الكريم، ولم يجيرا من استجرار به، وإذا ظهروا على أحد قام بعض احترامه بالغوا في إدانته، واستمر فعلهم لذلك حتى تلف القبر ولم يبق من يعرف أين هو من المسجد المذكور. وألقى الله العداوة والبغضاء بين رؤسائهم، واستمر القتال بينهم،

(416) زيادة في س.

وكثر النهب والخوف والجوع، وخلت البلاد إلى أن ظهر الله تعالى البلاد منهم بالملائمة المراقبين، ولله عاقبة الأمور، «وتلك الأيام تُدْعَى لَهَا بَيْنَ النَّاسِ، إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ».

ولما أراد الله تعالى إظهار قبر هذه البعثة النبوية الذي صاحبه أمان لهذه المدينة التي هي حسنة من حسناته، كالنجوم أمان لأهل السماء، فكان السبق لإظهاره كما هو مكتوب في المرمرة التي موالية له في الحائط، ونص المراد منها، ولما قضى نحبه، أى الإمام إدريس باني فاس، دفن بإزاره بلدهم الكبيرة الحرم المقدسة بمسجد الشرفاء، ولم يعيروا موضع قبره إلى أن أراد الله تعالى إظهاره رحمة ولطفاً خص به هذه الأمة، فاتفق أن اختبر أساس حائط القبلة من الجانب الأيسر، لما عسى أن يصلح فيه أو يجبر، فعشر على القبر الكريم الأطهر، ووجد اللحد قد أنتلت السالي رسمه فلم يبن منه إلا قليل، والعظم المرحوم باقٍ بحاله لم يكن للأرض عليه سبيل فحضر إذ ذاك سبله الأكرم، ووليه الذي لا يخفر فيه عهدٌ ولا يغفر، السيد الشريف الرفع القرد والشان، أبو الحسن على بن محمد ابن عمران، والوزير الحافظ لودهم، القائم بإظهار عزهم وإثبات مجدهم، الراغب في إحياء سنة جدهم، الماجد المجاهد أبو زكريا يحيى بن زيان، وحضر معهما إمام الفتيا، الفقيه ذو الرتبة العليا، أبو محمد عبد الله العبدوسى، واستشاره فيما ينبغي أن يقام فيه بحق ذلك الضريح الكبير، فأشار أن يعلم بتسنيم، وأن يعتمد في اجتناب وضع النعال عليه واحب التكريم، ووقع الوفق على كتب هذه الأسطر في الحائط المذكور موارباً للضريح المبرور، وأن يكون علامة عليه وبرهاناً، وليعود الخبر عياناً، وكان هذا فضلاً من الله وإحساناً، وطولاً على أهل هذا العصر وامتنا، حيث ألقى ببقاء الآثار من البيت الكريم أماناً، حسيناً جاء عن سبدي المرسلين: (أَهْلُ بَيْتِي أَمَانٌ لِأَهْلِ الْأَرْضِ) الحديث لا يجهله من اعتنى بالرواية حفظاً وإتقاناً. وكان وجد القبر المذكور، وقت كتب هذه السطور، في شهر رجب المبارك عام واحد وأربعين وثمانمائة. هذا لفظه. انتهى.

## العام الثاني من العشرة الرابعة

عبد العزيز بن مسعود الدباغ

فمنهم الشريف المتبرك به، أبو فارس مولاي عبد العزيز بن مسعود الدباغ الأدريسي الحسني، وليس وصفه بالدباغ للحرفة المعلومة، بل ذلك لقب لأهله بفاس وبه يدعون إلى اليوم، جرى ذلك اللقب عليهم بسبب كما نذكره إن شاء الله. قال في الدر السندي: لم يعهد لهم الاحتراف بها قط، بل سبب ذلك - والله أعلم - ما وقفت عليه في ظهير لهم بأيديهم الآن تارخه تسعون - بتقديم الفوقيبة - وسبعمائة - بتقديم السين - . وفيه الأمر بإعطاء المرتب لهم من مجبى دار الدباغ بسلا حين كانوا بها، فجرى عليهم النسب بلفظ المبالغة من الدباغ لأجل ذلك والله أعلم. وكان قدومهم على فاس من البلد المذكورة أول المائة التاسعة على ما يؤخذ من ظهائرهم السلاوية. وقوله بلفظ المبالغة لعل المراد بالدباغ هنا النسبة المبالغة.

صاحب الترجمة من هذا القبيل المبارك، وبيتهم بفاس بيت شهير. وقد وصف صاحب الترجمة من شيخنا العلامة الحافظ سيدي أحمد بن مبارك اللقطي السجلماسي بأوصاف العرفان، وحدث عنه بعجائب في أنواع من الكشف وأسرار النبوة في كتاب سماه الإبريز، في مناقب الشيخ عبد العزيز يسعه مجلد، وجده لا يعرف في سيرة القوم ولا من أوصافهم ولم يذكر ذلك في كتبهم، بل ينبغي ترك المطالعة فيه إلا على التحذير من ذلك المخالف لما فيه طريقتهم. نسأل الله السلامة والعافية من مثل ذلك. وقد تكلم من تكلم فيما هو أقرب من ذلك مما رواه الإمام أبو الحسن اللخمي الشطّوفى (417) الشافعى المصرى الذى عرف به الأسيوطى فى حسن محاضرته، فى كتابه بهجة الأسرار فيما رواه عن الشيخ عبد القادر بن موسى الجيلانى الحسنى، وأجاب عن كثير مما تكلم فيه الشيخ زروق، والعز ابن عبد السلام، وابن حجر الكتانى العسقلانى وغيرهم، وكان لصاحب الترجمة فى حياته أتباع، ونسب صاحب الترجمة فى الأخذ عن أشياخ لا يعرف أحد منهم نحن ولا غيرنا ممن أدركنا. وذكر أنه لقيهم فى هذه الجهات وذكر من جملتهم سيدي عبد الله (418) البرنوى، إن كان المراد به شيخ سيد أحمد اليمى فقد توفي قبل ولادة صاحب الترجمة، وقدمنا بيان ذلك فى ترجمته عام ثمانية وألف، فالتأريخ يبطل الاجتماع به حيا. وإن أولته بأن ذلك كان غيباً فبيطله أيضاً بأنه صرخ بذلك ظاهراً. وإن كان غيره فلا نعرفه.

نوفى صاحب الترجمة عام اثنين وأربعين ومائة وألف، ودفن خارج باب الفتوح قرب روضة الأنوار بين سيدي الرأس بن إسماعيل وعلى صالح، وبنيت عليه قبة باقية على حالها إلى اليوم (419).

(417) كذا في س وهو الصواب، وصحف في ك فكتب السنطوفي.

(418) صحف أيضاً في ك فكتب: عبد القادر البرنوى.

(419) اختصرت ترجمة الدباغ في نحو نصف صفحة من ط

## العام الثالث من العشرة الرابعة

العربي بن أحمد بُرْدَة

فمنهم الفقيه العلامة النوازلي المفتى القاضي الخطيب أبو عبد الله محمد العربي بن أحمد بُرْدَة الأندلسي ثم الفاسي مولداً ووفاة. ولـى قضاـء فاس والفتوى بها مـرـأـة وـعـزـلـ عن كل ذلك، ثم ولـى النـظر فـى أحـبـاسـ فـاسـ. وـكـانـ آخـرـةـ مـرـةـ عـزـلـ عـنـ القـضـاـ. وـلـمـ يـرـجـعـ إـلـيـهـ سـابـعـ صـفـرـ عـامـ تـسـعـةـ عـشـرـ وـمـائـةـ وـأـلـفـ، أـخـذـ رـحـمـةـ اللـهـ. عـنـ شـيـخـ الجـمـاعـةـ سـيـدـيـ عـبـدـ الـقـادـرـ الفـاسـيـ، وـأـبـيـ الـعـبـاسـ الـمـزـوـرـ وـأـسـرـابـهـماـ. وـأـخـذـ عـنـهـ جـمـاعـةـ مـنـ أـهـلـ فـاسـ. وـكـانـ لـهـ مـعـرـفـةـ بالـعـرـبـيـةـ وـالـفـقـهـ وـالـنـواـزلـ [وـلـهـ أـجـوـيـةـ دـالـةـ عـلـىـ مـاـ لـهـ مـنـ الـيدـ فـيـ الـعـلـمـ وـكـانـ شـيـخـ] (420) الجـمـاعـةـ بـفـاسـ وـأـكـثـرـ مـخـاطـطـةـ السـلـطـانـ بـالـكـنـابـةـ، وـكـانـ إـذـاـ شـافـهـ لـاـ يـتـكـلـمـ بـلـ يـقـصـرـ عـلـىـ مـاـ يـكـبـ لـهـ بـالـقـلـمـ فـيـ الـأـجـوـيـةـ وـالـرـسـائـلـ وـغـيـرـهـاـ. وـلـهـ صـيـطـ عـنـدـ أـهـلـ وـقـتـهـ وـيـنـسـبـونـ لـهـ أـمـرـأـ مـنـهـاـ مـاـ تـنـاسـبـ حـالـهـ مـنـ الـعـلـمـ وـمـنـهـاـ مـاـ لـاـ تـنـاسـبـهـ، وـالـظـنـ بـهـ أـنـهـ بـرـيءـ مـمـاـ لـاـ بـنـاسـبـهـ، وـلـوـلـاـ إـلـاطـالـةـ لـأـورـدـنـاـ مـنـ ذـلـكـ أـشـيـاءـ كـثـيرـةـ.

ولد يوم الأربعاء ثانى جمادى الآخرة عام اثنين وأربعين وألف، يوم مات الولي الشهير سيدى موسى دفين جرنيز، وتوفي فى رجب عام ثلاثة وثلاثين ومائة وألف، ودفن خارج باب عجيبة من فاس بطرف فدان الغرباء، وعليه بناء يزار رحمه الله (421).

أحمد بن عبد القادر القادري

ومتهم الفقيه الوجيه الأغر، الخير الدين الحاج الأبر، الأديب الناظم الناشر، ذو الأخلاق والآثار، أبو الفضل (422) وأبو العباس أحمد بن العدل الفقيه عبد القادر بن علي بن محمد القادري الحسني، ولـدـ حـفـيدـ عـمـ جـدـيـ (423) لأنـ جـدـنـاـ عـبـدـ السـلـامـ بـنـ الطـيـبـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ، وـصـاحـبـ التـرـجـمـةـ أـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـقـادـرـ بـنـ عـلـيـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ المـذـكـورـ تـالـثـاـ. وـتـقـدـمـ تـامـ رـفـعـ نـسـبـهـ فـيـ تـرـجـمـةـ جـدـنـاـ عـبـدـ السـلـامـ المـذـكـورـ فـيـ عـامـ عـشـرـةـ بـعـدـ مـائـةـ وـأـلـفـ. وـأـشـهـرـ كـنـيةـ صـاحـبـ التـرـجـمـةـ أـبـوـ الـعـبـاسـ، وـكـنـاهـ بـأـبـيـ الـفـضـائـلـ سـيـدـيـ وـفـاـ لـمـ قـدـمـ مـصـرـ سـنـةـ ثـلـاثـ وـثـمـانـيـنـ وـأـلـفـ. وـجـعـ أـيـضـاـ صـاحـبـ التـرـجـمـةـ سـنـةـ مـائـةـ وـأـلـفـ، وـهـيـ الـحـجـةـ التـيـ أـلـفـ فـيـهـ رـحـلـتـهـ.

(420) ساقط من س.

(421) ترجمة بردلة ساقطة من كـ، متـأـخـرـةـ عـنـ تـرـجـمـةـ أـحـمـدـ الـقـادـرـيـ فـيـ سـ، كـتـبـتـ مـخـتـصـرـةـ فـيـ هـامـشـ كـوـهـيـ أـوـلـ تـرـجـمـةـ فـيـ الـعـامـ 1133ـ فـيـ طـ.

(422) فـيـ طـ: أـبـوـ الـأـفـضـالـ.

(423) كـذاـ فـيـ كـ. وـفـيـ سـ: «ـوـلـدـ حـفـيدـ وـلـدـ عـمـ جـدـيـ». وـفـيـ طـ: «ـوـلـدـ عـمـ جـدـيـ». وـفـيـ هـذـهـ الـأـخـرـىـ اـخـتـصـارـ وـحـدـفـ عـبـارـاتـ كـثـيرـةـ فـيـ هـذـهـ تـرـجـمـةـ.

رحل صاحب الترجمة في طلب العلم إلى الزاوية الدلائية لما اكتمل بدرها، وبلغ النهاية أمرها، حيث كانت مرتفعاً للوفود، ومحل الكرم والجود، ومقصداً للطالب والمطلوب، فحصل لهم بها العلم الظاهر والموهوب. فلقي صاحب الترجمة حماعة من متابخها فحصل له حظ ونصيب، وأخذ من العلم والعرفان أوفر نصيب.

[أخذ صاحب الترجمة من النساء نحو ثمانية، ولم يطلق واحدة منها إلّا إذا ماتت إحداهن تزوج أخرى مكانها. وتزايد عنده من الذكور ثمانية عشر. وكلهن دفن (كذا) بروضة أسلافهم التي فرب ابن عباد داخل باب الفتوح إلّا ولدين منهم فدفونا معه بالجنان، وهما اللتان (كذا) ماتتا بعده، الأول منهم الفقيه العدل مولاي عبد الله، كان يقرأ الحزب بباب محراب مولانا إدرس، وسكن بدار محبسة على قبر مدفون مع سدي الحبيب يقرأ عليه يوم الجمعة ويوم الخميس سورة طه. وهي الدار بزنقة ابن لال برأس الشراطين. وكان يوم بجماع طلوق يسوق العدة من باب السلسة. وخلف عبد الله هذا ولد اسمه محمد مات بعده ودفن مع والده وجده. ويموته انقرض عقبه. والولد التالي هو العدل سدي محمد توفي عام 1170 ودفن مع والده في الجنان، ولم يترك سوئي بنت ماتت معه في عام واحد ودفنت معه وانقرض عقبها. وكان محمد يقرأ الحزب بباب محراب جامع الأندلس، ويقرأ حزبه ويورثه بزاوية المخبفة. وأما الإناث فكان عند صاحب الترجمة نحو العشر من بناته دفن معه بالجنان. منها بنت أم كلثوم أمها سيبونية، فهي المدفونة خلف ظهره بينه وبينها قبر آخر، وهي التي حبست الدار الثانية عن بسوار الدار الداخل للزنقة التي فوق حمام راس الجنان من فاس القرويين على أبناء عمها ليقرروا على فبرها كما في وصيتها. ودفن من بناته معه في الجنان ابنه طيبة أمها عائشة بنت مولاي عبد القادر الشريف الطاهري الجوطى الذي كان بحومة العيون من فاس القرويين. وهذه البنت تزوجها سيدى محمد بن حم طاهر الجوطى فولدت له سيدى عبد الهادى، ومن الإناث عائشة التي تزوجها الشيخ سيدى المعطى دفين بجعد من تادلا، والبنت الثانية اسمها ( ) تزوجها بحبي بن محمد بن الطيب] (424)

ولما دخلها (425) الخليفة مولانا أمير المؤمنين الرشيد بن السلطان مولانا التبريف الحسني خرج صاحب الترجمة مسرعاً في رفقة فيها سيدى الحسن بن مسعود البوسى اقادسين لفاس فمروا على قرية أزرو فاستضاف أهلها الشيخ اليوسي (426) من كان يندر عليهم للدلا ، بقصد التجارب، فاجتمعوا إليه ولم يأتوه ب الطعام، فعمد الشيخ البوسى إلى عوين كان معه وأحضره للناس، وكان في الرفقة أكابر الدلا ووجوههم وفقها وقضاء،

(424) هذه القمره المكتوبة بين معموفين كتب شطرها الأول فقط في هامس ك، وأدمحت بكاملها في صلب س. ولا توحد في ط.

(425) سعي زاوية الدلا .

(426) ساقط من ك.

فأكلوا، وشاركهم في الأكل أهل قرية أزو. فلما رأى ذلك منهم الشيخ البوسي أنسد هذه الأبيات، وهي من نظم الأدب الشيخ عبد الكريم الدغوغي (من بحر البسط) :

وَقَرِيَّةٌ لَا قَرَى لَا بْنَ السَّبِيلِ بِهَا  
لَوْلَا أَفَارِدُهَا يُفْرَنُونَ وَارْدَهَا  
لَقَلْتُ مَنْ زَارَ أَزْرُو زَارَ مَقْبَرَةً  
نَبَّا لَهَا وَلَأْرَجَاسِ بِهَا اجْتَمَعُوا  
مِنْ سَوْرَ بَارِدَهَا فِي ضَمْنَهُ وَجَعَ  
وَرَبَّ مَقْبَرَةِ زُوَارُهَا انتَقَعُوا

فَأَنسَدَ صَاحِبُ التَّرْجِمَةِ فُورًا بِمَحْضِ رِفَاهِهِ مُثْلَهَا، وَهِيَ:  
إِنْ حَلَّتْ بِهَا فَانِزلْ بِرُوضَتِهَا      وَلَا تُقْمِسْ سَاعَةً فَالخَسْرُ مُمْتَنَعٌ  
لَفَدْ رَأَيْنَهُمْ يَوْمَ الْخَمِيسِ ضُحَىٰ      فَلَمْ تُنَلْ مِنْهُمْ قُوتٌ وَلَا شَبَّعَ  
قَالَوْا الْقَضَاءُ أَتَوْ قَلْتُ لِإِكْرَامِنَا      إِذَا هُمْ فِي سَوْقِ النَّبِيِّ قَدْ طَمِعُوا

ثم ارتحلوا ورجع صاحب الترجمة إلى فاس. ولما فصل سيدى الحسن اليوysi زيارة الشيخ أبي يعزى فمتر بفاس طلب من صاحب الترجمة أن يرافقه لزيارة أبي يعزى وأعطاه بغلة بركبها، فسار إلى زيارة سيدى أبي يعزى، فزارا ورجعا إلى فاس، فأراد صاحب الترجمة أن ينزل عن الدابة التي أعطاها الشيخ البوسي بركبها، ففال له سيدى الحسن فهى لك وما قلت لك خذ هذه واركبها حتى خرجت عنها لله، فأخذها صاحب الترجمة، وهى التى حج إليها وكانت من سرعان البغال بحيث لا يسبقها إلا القليل. ولما رجع عليها من الحج إلى فاس باعها واسترثى بها فرسا، فكان يغزو عليه فى سائر بلاد ثغور المغرب منطوعا، وكان بلى بلاء حسنا فى الجهاد، وكان فى الشجاعة والفروبة والرمى الغاية، أخذ ذلك عن رؤسا، أهل الدلا، فى أيام إقامته عندهم.

ولما حج سنة ثلاث وثمانين سمع فى أيام إقامته بمصر من الأجهورين الشيخ على نفسه، وعبد الباقى الزرقاني، ومحمد الخرشى، وغبرهم، وبفاس من سيدى عبد القادر الفاسى، وسيدى الحسن اليوysi. ولما رجع من هذه الحجج إلى فاس أخذ فى الإجناد فى العبادة وأعاد فؤائب عشرين سنة، فكان صواما قواما. لزم مسجد زاوية سيدى محمد بن عبد الله معن الكائنة بالمخفية من عدوة الأندلس، فأكثرا من تلاوة القرآن وأنواع الأذكار، وتجرد للعبادة وترك تعاطى الدنيا والأسباب والتجارة، وأكثر من مطالعة كتب الفوم واتباع سيرتهم وسلوك طريقتهم: فنال منهم قدما راسخاً. ومن لقيه منهم وزاره ونبرك به سيدى فاسم الخصاوى، وصاحب سيدى أحمد بن عبد الله معن وترى به ونهذب ونأدبه حتى صار من العارفين، وأوليا الله الصالحين.

ولصاحب الترجمة سجدة في نظم الشعر، اقتبس ذلك من شيخ الدلا، في أيام

اقامته بها . ولا شك أن الأدب شأن أهل الدلاء . وله أنظام بديعة ، مشتملة على معانٍ ربعة ، فمنها : نظم رجز فبمن هاجر إلى الحبسنة من الصحابة ، ونظم في المساجد التي صلى فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وغير ذلك . وقد أوردت جملة من أنظامه في كتابي الزهر باسمه . ووجه إليه سؤال من شرفاء العلم عن السبطين الحسن والحسين . رضي الله عنهما . وعن عقبهما ، فأجاب صاحب الترجمة عن جميع مسائلسؤال كما ينافي .

ومما يستدل به على امثالي أمر شيخه سيدي أحمد بن عبد الله معن أن سدي أحمد رأى صاحب الترجمة خارجا من الزاوية فقال له : ادع لي فلانا لرجل من أصحابه داره في طريقه ، فلما وصل لداره دعاه فقيل له ليس هو هنا بل سافر لمكناة ، فسار فوراً لمكناة وقال له إن سدي أحمد يدعوك . فلما بلغ وقت الصلاة ولم يظهر صاحب الترجمة في الزاوية ، وكانت عادته لا يغيب عنها ، سأله عنه سيدتي أحمد أين ذهب ؟ فتشوش عليه أهل داره ، فجعل سيدتي أحمد يهدنهم ويصيرهم ويقول لهم : هل تعرفونه ذا فضول حتى تشنوشا عليه ؟ فإذا من الغد قدم من مكناة هو والرجل المدعى ، فجعل يقول له سيدتي أحمد كيف تفعل هذا ؟ وصاحب الترجمة يعتذر له . وله فوائد وأداب .

توفي صاحب الترجمة يوم الاثنين تاسع عشر جمادى الأولى عام ثلاثة وثلاثين ومائة ألف ، ودفن بالجنان الموقوف لدفن أصحاب سيدتي أحمد اليمني وسيدي أحمد بن عبد الله معن خارج بباب الفتوح قرب مصلى العبد لعدوة الأندلس .

### أحمد بن محمد ابن الحاج

ومنهم الفقيه أبو العباس أحمد بن محمد بن العلامة أحمد بن العربي ابن الحاج . تقدمت ترجمة والده وجده . كان عالما مجیدا ، ومدرسا وحيدا . أخذ عن أبيه وجده ، وأخذ عنه جماعة ، وكان والده يحضر درسه ، وكان بحسن العربية ويتقنها .

توفي عام ثلاثة وثلاثين ومائة ألف .

### من حوادث السنة

#### ملحمة كبرى مع النصارى المحتلين لسبتا

وفي غرة المحرم فاتح عام ثلاثة وتلاتين ومائة وألف خرج النصارى من البحر إلى البر من ناحية سبتة ووقعت غزوة عظيمة ، وورد الخبر بأن الملحمه العظمى كانت مع النصارى . دمرهم الله . ومات من المسلمين نحو ألف وتزحزت المسلمين إلى وراء ونهبت محله المسلمين ودخل الرعب والخوف إلى طاون . تم إن المسلمين من جيش السلطان مولايا إسماعيل ومن القبائل المغاربية رجعوا على النصارى كره واحدة وأعانهم المولى جل وعلا وأتّخروا فيهم القتل والأسر حتى بقي بأيدي المسلمين من النصارى نحو الثلاثة آلاف على ما أخبر بذلك من حضرها والحمد لله على ذلك .

### سقوط طرف من سور فاس الجديد أهلك خلقاً كثيراً

وفي أوائل رمضان سقط طرف من سور فاس الجديد على جماعة وأقوام من أهل فاس الجديد وأهل فاس القديم ومن اليهود وغيرهم من أهل البوادي والحوال والقوة بالله.

### إيقاع الصلح مع نصارى الأنجلiz

وفي شوال العام أوقع السلطان مولانا إسماعيل الصلح بين المسلمين وبين نصارى الأنجلiz، إذ قدم عليه كبيرهم بهدية كبيرة وتحف وطرف كثيرة وأعطيه نحو مائة من النصارى (427).

### غلاء وقط ووباء

وفي هذا العام كان الغلاء بالمغرب - نعوذ بالله منه - وب فيما بعد من السنين اشتد الغلاء وارتفعت الأسعار ووقع مرض في الناس وموت كثير بمرض وغيره من عدم الأقوات، حتى لعد رأيت بالمارستان بفاس - أنها الله - الذين كانوا يجتمعون فيه الأموات يجهزونهم فتراكيم بعضهم على بعض حتى صعدوا من الأرض نحو القائمتين كلهم معمور بالأموات. شاهدت ذلك وأنا صبي في حد التسبيب نعوذ بالله وأدام علينا نعمة لا تزول بمنه وفضلها (428).

### تذكرة المحسنين

#### محمد العربي بن أحمد بُرْدَلة

الفقه العلامة البركة الأمثل، الضابط الثقة المتبحر الأكمل، شيخ الجماعة وإمام العصر شهير الديانة والدرية قاضي الجماعة بفاس ومتفيها وخطيب جامعها الأعظم، بل آخر قصبة العدل بها، سبدي محمد العربي بن أحمد بُرْدَلة المُدْجَن الأندلسي يوم الاثنين الخامس عشر رجب من السنة، ودفن مع جده بضرسته قرب ولـ الله محمد بن الحسن خارج باب عجيبة.

(427) حادث هذه السنة تابته في حمع السخن باختلاف يسير وقد اعتمدنا بعض الحواليات لأنها أولى  
 (428) هنا في هامش له طره مفيدة نصها  
 «يدعى هذا العام بعام خيرٌ لكثره زرعه في هذه السنة. ويدعى أيضاً (عام الصندوق) لأن الناس كانوا إذا رأوا أحداً  
 يحمل الخبز في الطريون نهضوا له، فكانوا يجعلون الخبز في الصندوق حيث يمررون به إلى الفرن حففاً من النهب. وبلغ  
 الزرع فيه لمد الوقت إذا رخص تمانية موزونات، وإذا اشتد الغلاء أربعة عشر موزونة».

## العام الرابع من العشرة الرابعة

محمد بن عبد الرحمن الفاسي

فمنهم الفقيه العام الصوفي المؤرخ الإخباري الحيسوبي المشارك المنور أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي، تقدمت تراجم جميع من ذُكر من آبائه. وكان صاحب الترجمة كتير التقيد والتصنيف في أهل الطريقة، وله فهرسة سماها المنع البادية، ذكر فيها أشيائهما وإسنادهم في أنواع من العلوم، وعدتهم خمسة عشر: والده وعمه، وجده، وولده عم جده محمد بن أحمد، وأحمد بن محمد بن عيسى بن آدم الشريف نزيل رباط الفتح، ومحمد بن محمد بن عبد الجبار العياشي، ومحمد بن يوسف العياشي، ومحمد المرابط الدلائي، وأبو سالم العياشي، ومحمد بن عبد الكريم الجزائري، وبالإجازة عن الحكيم محمد بن سليمان الرداني، وعبد الباقي الزرقاني، ومحمد الخريشي، وإبراهيم ابن حسن الكردي، وحسين بن علي العجيمي.

### مثال النعال الشريفة

ووُجِدَت بخطِّ صاحبِ الترجمة نسب لوالده هذه الأبيات الخمس كتبها في مثال نعل مقاس على النعل الذي بيد مولاي أحمد طاهر الشريف الحسيني الصقلاني نزيل درب الدرج من عدوة فاس الأندلس الذي عندهم الشهادة بخطوط أئمة أنه نعل المصطفى مولانا محمد .  
صلى الله عليه وسلم، وهذا الأبيات هي:

نعالٌ بها إذ مَسْتُ الأرض شرفة  
فَمَا مَثَلُهَا ذَخْرٌ وَهَذَا مَثَالُهَا  
طِبَاقُ الْأَذْنِي لِلمَصْطَقِي كَانَ فِي الرَّجْلِ  
وَعِنْدَ الصَّقْلَاءِيْنِ مِنْ شَرْفَائِنَا  
بِفَاسِ وَجَدَنَا فَقِيَسْتُ بِذَذِي الْمَثَلِ  
وَفِي السَّبْعِ وَالسَّتِينِ وَالْأَلْفِ صَنَعَهُ  
بِمَحْكَمِ إِتقَانٍ بِشَاهَدِيِّ الْعَدْلِ  
وَشَاهَدَهُ الْعَمْرَانِيُّ وَهُوَ مُحَمَّدٌ (429)

والذي غلب على ظني أن نعاله صلى الله عليه وسلم أهلوكها طول العهد، لأن من وفاته صلى الله عليه وسلم إلى اليوم أكثر من ألف ومائة سنة، فكيف مع هذه المدة يستمر بقاء النعال إلى اليوم ولم يتعد عليهم شيء لأن الأشباح إذا خرجت منها الأرواح تفتت بلا شك. «كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ» تَعَالَى. وال موجودات التي لا تفني سبعة، وليس فيها من النعال شيء، وعلى تقدير إن كان هذا النعال مأخوذاً من جلد الإبل فإنه يدخله نوع من السوس

(429) هذه الأبيات كذلك في المخطوطتين كوس معا.

يقال له بلغه بلدنا العنة، ولو كان مأخوذاً من الحديد لأصابه الدراء وأكله حتى يفنى. [وأما مكثُ الحديد ولم يفن منه إلا ما لم يفارق معده، فإنما فارق المعدن ودخلته الصنعة فيفني مع طول السنين، والله تعالى أعلم] (430).

وقد ألف أحمد المقربي تأليفاً سماه: فتح المتعال، في مدح النعال، وذكر فيه روايات (431) مما عند السخاوي والزین العراقي وغيرهما، ولم يخرج على مثال ما عند الشريف الطاهري الحسيني المذكور، مع أنه معاصر له بالزمان والمكان، وليس هو مما يخفى عليه. ومنتها الأمثلة التي ذكرها سبعة، والمثال الذي عند الشرفاء الطاهريين أصغر من الأمثلة التي أوردها المقربي كلها. ولعل الشريف كان يخفيه خشية انتزاع الملك إياه من يده. وحدثني من له بها خبرة أنه رأها واحتذى الناس عليه كم من مثال. فمن خط بعض أنساخنا - رحمة الله -: رأيت نعل المصطفى التي بدار الشرفاء الطاهريين الحسينيين الصقلبيين الفاطنين بعدوة فاس الأندلس، فتبركت بها ومسحت بها على أعلى البدن والحمد لله، وتولست إلى الله بها في حوائج فما رأيت أسرع إلى الإِجابة منها في بعضها، وأنا أرجو الله في الباقي، أوائل سنة أربع وأربعين ومائة وألف.

فلت: وحوز هؤلاء السادات النعل الكريم من غير إرث منه صلى الله عليه وسلم لفوله صلى الله عليه وسلم: (لا تُورَّتْ مَا تَرَكَنَاهُ صَدَقَة). وقد سألت فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم والعباس عمها - رضي الله عنهما - أبي بكر - رضي الله عنه - ميرانهما من رسول الله صلى الله عليه فأجابهما بهذا اللفظ المروي في الحديث، فدل ذلك على عدم اختصاص أحد من نسوته وبنته وعممه بشيء من متراوكه صلى الله عليه وسلم على وجه الميراث، لأن ما من ألفاظ العموم، وعمل على ذلك الخلفاء، واتفق على ذلك الصحابة، وقد وجّهوا طلب علي والعباس ما طلب من أبي بكر وعمر بأن المراد أن يقسم المتراوک نصفين ينتفعان به على حسب ما ينتفع به الإمام لو ولی قسمه بنفسه، فكره عمر أن يوقع عليه اسم الفسم ويطول الزمان فيظن أنه قسم ميراثه. ومعنى ما في بعض الطرق أن فاطمة هجزت أبي بكر، قال عياض: انتقضت عن لقائه. فالواليس هذا الهجران المحرم كترك السلام، ومعنى لم تكلمه لم تسأله حاجة ولم تضطهر إلى كلامه. ولم يأت في كترك السلام، ومعنى لم تكلمه لم تسأله حاجة ولم تضطر إلى كلامه. ولم يأت في خبر أنها لقيته فلم تكلمه ولم تسلم عليه. قال: وهذا الحديث مجمعٌ علٰي يصحته وقبوله من أهل السنة.

فتحصل أن النعل الكريم لم يصر لواحد بالميراث منه صلى الله عليه وسلم فهو عند من هو بيده على وجه الحفظ لجمع المسلمين، وهو فيه سواء لا على وجه الميراث. وعلى تقدير لو كان على وجه الميراث لا يختص من هو بيده عن غيره من ورثته صلى الله عليه

(430) ما بين معقوتين ساقط من ك وبقى مكانه بياض.

(431) بياض في المحظوظين.

وسلم إلا بوجه ينجي منهم به، إلا أن يكون حائزه اشتراه أو وُهب له من المتصدق به عليه أو لاً أو بعد انتقال ملك مالكه عنه بالصدقة؛ أو تعدد واغتنم حائزه التبرك به. ولا بقال إن مثل النعل من التافه الذي يغتفر لحائزه التبرك، لأنه ليس بتافه، بل هو أعظم الذخائر، وما زال ا لناس يغتبطون بمثل النعل والقلنسوة للتبرك بالأهل ومنْ ترجى بركته، فأحرى ما كان من سيد الأولين والآخرين. وما زال عند الصحابة . رضي الله عنهم . حوانجه وآثاره صلى الله عليه وسلم محفوظة للتبرك بها. ففدي كان قد حمله صلى الله عليه وسلم عند أنس بن مالك وهو من عود له حلقة من حديد، فأراد أنس أن يجعل مكانها حلقة من ذهب أبو فضة ، فقال أبو طلحة لا تغير شيئاً صنعته رسول الله صلى الله عليه وسلم فتركه. واشتري هذا القدر من مبراث النضر بن أنس بثمانمائة ألف. وعن البخاري أنه رأه بالبصرة وشرب منه، نقله ابن حجر في حاشية الشمائل. وإذا أشرنا إلى المثال المكتوب فيه الأبيات المتقدمة فلنرسم خطاطي محيطاً به خارجاً عن المثال، فيبقى داخل الخط هو قد المثال، لأنني رأيت مثلاً آخر مقيساً على النعل المتقدم ذكره عند ولد عم أجدادنا أبي العباس الذي تقدمت ترجمته في السنة قبل هذه . ولترسمها معاً كما ذكرنا ليتبين التفاوت بينهما . وانظر ما سبب التفاوت مع أن كلاً من القائسين يظن به التحقيق، والله أعلم وهذه صورتهما (432)

فهذا المثال الذي عند صاحب الترجمة الموجود عليه كتب الأبيات بخطه، والسوداد كله خارج عن المثال. وهذا في الخط الأول. وأما في الخط الثاني الداخل هو المثال الموجود لعمنا أحمد القادرى، وكلاهما مقيس على نعل الشريف الطاهرى الحسيني، ورسمتهما بموضع واحد ليتبين الخلاف الذى بينهما، وكل منها يُطن به التحقيق، فالله أعلم ما سبب الخلاف، إلا أن يكون المقىس عليه أحدهما أصلًا والأخر مثال عليه عند الشرفاء الطاهرين فأحضر لأحدهما الأصل، ولبسوا على الآخر فأحضروا له المثال وقالوا له هذا الأصل.

وفي عام أربعة عشر ومائة وألف شدد في المغرم على أهل فاس السلطان المنصور بالله مولانا إسماعيل بن الشريف الحسيني، فطلب أهل فاس من الشرفاء الطاهرين الحسينيين أن يعطوهن النعل النبوى ستشفعون به للسلطان، فحمله بعض الشرفاء المذكورين وساروا معهم إلى السلطان فأحضروه بين يديه ودفعوه له بمكناسة، فعفا على أهل فاس في تلك التغية (كذا) وأخذ السلطان النعل وأدخله لداره بقصد التبرك، وينى فيه بداره معلومة إلى الآن سمي قبة النعل ووضع فسها النعل في كرم، وبقى النعل عند السلطان مدة حياته، ولا أدرى حقبة ما وقع به بعد وفاته . وكان رجع بعض الشرفاء الطاهرين الحسينيين طلبون من السلطان رد النعل إليهم، فدفعه بالطاف وميسور من المقول ولم يردء إليهم، ورجع الشريف إلى فاس بغير نعل . وكان بعض الشرفاء المذكورين يحكى أنهم لم يحملوا للسلطان المذكور أصل النعل وإنما حملوا له مثلاً عليه . وتقدم ما نقلته عن شيخنا أنه تبرك به عام

(432) لسن في المحظوظين ك و س سوى صورة واحدة، اتبناها صورة ك لوصوحها وإن كانت كالآخرى غير محفوظة

ثلاثة وأربعين بعد موت السلطان المذكور، والله أعلم بحقيقة ذلك.  
وتوفي صاحب الترجمة خامس جمادى الثانية عام أربعة وثلاثين ومائة وألف، ودفن مع والده وجده بزاويتهم بالقلقيلين من فاس القرويين (433).

[حدثنى والدى قال: لما مات السلطان مولانا إسماعيل بن مولانا النسريف السجلسي الحسني ثار عامة أهل فاس على قائدتها أبي على الروسي وقتلوه وبعد خمود الفتنة بايعوا مولانا أحمد المدعو بالذهبى ابن مولانا إسماعيل المذكور، وسرنا بالبيعة العام والفقهاء والشرفاء، ودفعناها له بمكناسة. فلما أراد أن يرسلنا إلى بلادنا قال للشريفاء هل فيكم أحد من الشرفاء الطاهريين؟ فكان منهم فلانا كاتب البيعة بيده وهو مولانا حمدون بن محمد طاهر وابن عمه مولاي عبد الرحمن، فقلنا معنا منهم اثنان فخرج من الصف أمامنا، فقال لهم وجدت بدار والدى النعل الذى أتيتكم به مستشفعين به وخشب عليه أن يتلف، والآن خذاه واحضره إليهم (كذا) فقلنا: لس نحن أربابه ونحن الشرفاء الطاهريون الحسينيون الجوطون أصل الحسينيين، وأربابه الطاهرسن الصقلبيين الحسينيين (كذا) قال والدى: فانصرفنا عنه ولم يعطهم شيئاً. وحدثنى بهذا المحضر مولاي حمدون ومولاي عبد الرحمن. ثم ثار العبد على مولاي أحمد الذهبى وبايعوا أخيه مولاي عبد الملك ثم خلعوه ورددوا البيعة لمولاي أحمد الذهبى المذكور، ونهبوا دار مولاي إسماعيل، وفقد النعل ولم يعرف أين ذهب. وزعم الشرفاء الطاهريون الصقلبيون أن من نهبه أثى به لهم وافتدوه منهم وهو عندهم إلى الان والله أعلم بالصدق في ذلك بعد قول الكذب في خبره] (434)

علي أعزُّ

ومنهم السيد المبارك الولي الصالح سدي علي أعزُّ، نسب إلى فبيلته لجدين (435) على لغات البرير وعادتهم في ذلك في الجاري على أسلتهم. وصاحب الترجمة أصله من أولاد ابن عزوز، وهم رهط بفاس (436)، رحل عن فاس بإخراج عاملها واستقر بجبل زغوان من أعمال تونس، فاتخذ هناك زاوية ودفن بها بعد وفاته. وله هنا صيت وأصحاب وأتباع ظهرت له كرامات ومكافئات وخارق.

محمد بن أحمد بن عبد الله معن

ومنهم السيد الركي، الفاضل الذكي، ذو الهمة العالية، والنفس المرضية، والأوصاف السرية، والمناقب العديدة، والمكارم المفيدة، أبو عبد الله سيدي محمد بن [المعارف بالله]

(433) كل هذه الصفحات المتعلقة بالمعال الشريفة ساقطة من ط. ونرحمه محمد بن عبد الرحمن العايس فيها لا سعدى بضعة أسطر.

(434) هذه الفقرة المكتوبة بين معرفتين كتبت كطربة في هامش ك، وأدمجها ناسخ س في صلب الكتاب على عادته.

(435) بياض في المخطوطتين بقدر كلمة، والعباره ساقطة من ط.

(436) هنا في هامش س طرة نصها : «هذا يشهد لما قاله العالم العلامه نائب القاضي في وقته سيدي المنفصل بن عروز في تقييد له في نسبة، ولعله أحده من هنا. رحم الله الجميع».

(437) سدي أحمد [بن سيدى محمد] (438) بن عبد الله معن. تقدمت ترجمة والده وحده، كان صاحب الترجمة من السادة الكامليين، ومن أهل الطريقة الواضلية، قال في المقصود: نشأ على أحسننشأة، وربّي على أكمل تربية، مقتضرا على الدار والزاوية لا يعرف سواهما، يؤدبه والده أحسن تأديب، ويعتني بشأنه أتم اعتناء، ويعاهده لا يغفل عنه على ما هو عليه من المروءة والأدب وعلو الهمة، تقرأ القرآن لا حرف له سواه. وقد أخبرني عن شأنه ما يؤول إليه من الصلاح ببصيرته الربانية، وفراسته النورانية، سدي أحمد بن محمد اليماني فقال فيه: أول ما رأه وهو ابن نحو سبع سنين: إنه سيكون رجلا صالحا، يعني من أهل الخصوصية. وقال فيه والده: إن فيه الخبر [وريما نقول فيه] (439) مسكون، والمسكونة عندهم كتابة عن الصلاح. [وقد صرخ فيه هو وسبدي أحمد اليماني بما هو أعظم من هذا وأخص، طوبينا ذكره لغرض انتهئ بقصته.

قلت: وظهر على صاحب الترجمة ما أخبر به عنه والده وسبدي أحمد اليماني] (440) فكان صاحب الترجمة آبة في السخاء والنجدية والعبادة والزهد والورع واتباع السنة والمعارف والآداب. وقام بأمر زاوية أبيه وجده أحسن قيام، وكان يتصدق بجميع ما يحصل له من غلة أصوله. وتعلقت به دبورانفقها في سبيل الخير، فلما مات صيرت أصوله كلها في ديوته.

توفي ثالث عشر ذي الحجة عام أربعين وثلاثين ومائة ألف، ودفن بباب قبة جده الجوفي، فبقى بينه وبين جده موضع قبر.

### غضب السلطان على أهل فاس وزرول حجر من السماء

وفي أوائل رجب عام أربعين وثلاثين ومائة وألف غضب السلطان مولانا إسماعيل على أهل فاس غضبا شديداً أخذه عليهم، كلفهم بإعطاء أربعين قنطراراً من المال الناضج، وبعث حمدون الروسي إليهم لقبضها منهم. وفي تاسع شعبان العام نزل حجر من السماء لم يعهد مثله وبقي ينزل من الروايل إلى الظهر، والله قادر على كل شيء] (441).

### تذكرة المحسنين

#### محمد عبد الرحمن الفاسي

الشيخ الإمام، الحافظ الهمام، خاتمة الحفاظ المحققين المشاركون الفرد مؤلف المجمع في الأسانيد أبو عبد الله سيدى محمد بن الشيخ الأكبر سيدى عبد الرحمن الفاسي بن شيخ الجماعة سبدي عبد القادر. توفي خامس جمادى الثانية من السنة، ودفن من يومه بداخل محراب زاوية جده المذكور.

(437) زياده في ط.

(438) ساقط من ط.

(439) ساقط من المخطوطتين.

(440) ساقط أبضا من المخطوطتين.

(441) انفرد الحالات بحد ذات هذه السنة

## العام الخامس من العشرة الرابعة

علي ابن حمدوش

فمنهم السيد الشهير، المتبرك به لدى جم غفير، أبو الحسن سبدي علي ابن حمدوش دفين جبل زرهون، له أصحاب وأتباع يذكرون له خوارق وكرامات، وبيوترون عنه أحوال (كذا) ومقاومات [وله طائفة الآن ينتسبون له] (442)، ولا يَدْعُونَ زيارته كل سنة، توفي عام الترجمة.

محمد بن الطيب العلمي

ومنهم الأديب النجيب أبو عبد الله سبدي محمد بن الطيب بن أحمد بن يوسف الشريف [الشلوشي] (443) العلمي. وهو فاسي الدار والمنشا والقرار. [وكانت له ملكة في نظم الشعر، فنظم كثيراً منه. فمن جملة ما رأيت له القصائد العشرة في التسوف للبقاء المطهرة، رتب روتها على حروف المعجم، كل قصيدة بعشرة أبيات إلى تمام الأحرف التي تصلح أن تكون روايا. وله مخاطبات ومؤلفات وضمن غالب شعره في كتابه الذي ألقه وسماه] (444): الأنس المطروب، فيما لقبه من أدباء المغرب، فترجم لاثني عشر منهم. وكثير من الناس يتعجب من نظمها. وله منظومة على حروف المعجم يتسوق بها للمدينة، قوله (445) مع الحاج الشرقي والشيخ عمرو وغيرهما. رحل من فاس للمشرق بقصد الحجّ، فمات بقاهرة مصر عام خمسة [أو أربعة] وثلاثين ومائة وألف بعد أن طال تشوقة للحرمين فلم يقدر له الوصول إليهم، بل قُضي عليه.

442) زيادة من ط.

443) ساقط من ط.

444) ما بين مغفوتين ساقط من ك و س.

445) بياض بالخطوتين يقدر كلمتين. والعبارة كلها ساقطة من ط

## العام السادس من العشرة الرابعة

محمد المسناوي الدلائي

فمنهم الإمام الكبير، العلامة الشهير، الحافظ المتقن، الدرامة المشارك المتفنن، كوكب السحر الوقاد، العالم [الحجـة] (446) النقاد، فارس التعبير، وممارس التحبي، وتابع الكراسي والمنابر، وعين أعيان المشايخ الأكابر، شيخ الجماعة وخاتمة المحققين، ورئيس الهداة والقادة الموفقين، سبدي أبو عبد الله محمد الشهير بالمسناوي بن سبدي محمد بن سبدي أبي بكر الدلائي. تقدمت ترافق آباء المذكورين. كان صاحب الترجمة - رضي الله عنه - آية في العلوم، وحجة في صحة الإدراك والفهم. أخذنا بأوف نصب في غالب فنونها، لا ينفر المسائل إلا في سواد عيونها. وفـد أعطى ملكة التدريس والفتـيا، وسلم له [أعيان عصره] في مراتـتها العليا. [ولم يزل منذ بلغ ذلك] (447) مقصوداً للمشكـلات، ومعتمداً في النوازل والمعضـلات. تلمـذ له جمـيع أهـل عـصره (448)، وانفرد برئـاسة التدريس والعلم في وقتـه ومـصره.

أخذ - رضي الله عنه - عن جمـاعة من المشـايخ، منهم أبو محمد عبد القادر الفاسـي سمع عليه شـسائل الترمـذى قراءـة دارـية. وأبو عبد الله محمد بن عبد القادر الفقـاصـي حـضر لـديـه في التـفسـير والـحدـيث والأـصـول والنـحو والنـبيـان، وقرأـ علىـه بـلفـظه مـبـادـيـ الكـتب السـتـة، والمـوطـأ والنـشـفـا، وأـحـازـ له إـجاـزـة عـامـة في جـمـيع ما يـجـوزـ له وـعـنه روـابـتهـ، قالـ فيـهاـ ما نـصـهـ: وـفـدـ أـجزـتـهـ الآـنـ إـجاـزـة عـامـة بشـروـطـهاـ فيـ جـمـيعـ ماـ يـجـوزـ ليـ وـعـنيـ روـايـتهـ منـ مـقـرـوـ ومـجاـزـ وـمـسـمـوعـ، وـيـنـصـلـ إـسـنـادـ شـبـوـخـناـ بـالـشـيـخـ اـبـنـ غـازـيـ، وـزـكـرـيـاءـ وـابـنـ حـجـرـ، وـفـهـارـسـهـ شـهـيـرـةـ. وـأـجزـتـهـ فـيـماـ اـشـتـملـتـ عـلـيـهـ قـهـرـهـ اـبـنـ الزـيـرـ وـالـمـتـورـيـ [وـغـيـرـهـماـ منـ الـفـهـارـسـ وـالـمـشـخـاتـ] (449). وأـشـهـرـ أـسـانـيدـنـاـ عـنـ الـوـالـدـ عـنـ عـمـ أـبـيـ أـبـيـ مـحـمـدـ عـبدـ الرـحـمانـ عـنـ شـيـخـ الـإـسـلـامـ الـقـصـارـ، عـنـ شـيـخـ الـإـمـامـ رـضـوانـ، عـنـ سـقـيـنـ، عـنـ اـبـنـ غـازـيـ وـزـكـرـيـاءـ، عـنـ اـبـنـ حـجـرـ. ثـمـ قـالـ: قـالـ الشـيـخـ الـقـصـارـ كـانـ شـيـخـناـ رـضـوانـ كـثـرـاـ مـاـ يـنـشـدـ:

قد رـشـحـوكـ لأـمـرـ لـوـ فـطـنـتـ لـهـ فـارـباـ بـنـ فـسـكـ أـنـ تـرـعـىـ مـعـ الـهـمـلـ

[وـمـعـنـيـ رـشـحـوكـ أـيـ رـبـوـكـ وـهـيـوـكـ]. قالـ فيـ الصـاحـاجـ: التـرشـيـخـ أـنـ تـرـشـحـ الزـمـ وـلـدـهاـ بـالـبـنـ الـقـلـيلـ تـجـعـلـهـ فـيـ شـبـثـاـ بـعـدـ شـيـءـ إـلـىـ أـنـ تـقـوىـ عـلـىـ الـمـصـ.]

(446) زيادة في ط.

(447) سافـطـ منـ كـوـسـ.

(448) فيـ طـ: تـلـمـذـ لـهـ مـنـ يـعـتمـدـ مـنـ أـهـلـ عـصـرـهـ، وـهـوـ أـوـفـقـ.

(449) زيـادـةـ فيـ طـ.

قال: وتقول فلان يرشح للوزارة أي يري و يؤهل لها. ويرشح الفضيل إذا قوي ومشي مع أمّه فهو راشح وأمه مرشح. انتهى.

وهذا ما حمله عليه على بن قاسم الطبرى فى شرحه للأمية العجم للطغرائي التي هذا آخر بيت منها. وقال الصلاح الصدفى: معناه قرُبُوك وأهلوك لأمر إن كنت تعلم باطن الأمر في مرادهم منك فاذهب منهم ولا تطاوعلهم على ما يرومونه منك إن أردت أن لا ترعى هاملا. والممعن الأول أفضح، والفتنة بالكسر هي الفهم. ومعنى ارياً بنفسك أي ارفعها عن هذا الشغل، وترعى من رعى البعير بنفسه الكلأ، ويقال ربعت البعير أرعاه، والهمل الإبل بلا راع] (450)

[وأخذ عن الشيخ أبي العباس أحمد بن الحاج التفسير والحديث والأصول والفقه والبيان والمنطق] (451) وعن عم والده الشيخ أبي عبد الله محمد المدعى المرابط شارح التسهيل وألفية ابن مالك، وسمع نحو النصف من البخارى عن سبدي الحسن بن مسعود اليوysi. وعن القاضي محمد بن إبراهيم الهشتوكي الأصل المراكشي الشفا وبعض حواشى السعد والمحلبي. وعن المحدث عبد المالك بن محمد التاجموعتي السجلمامي مبادئ الكتب الستة، والموطأ ، والشفا ، وأجازه إجازة عامة. وعن الشيخ محمد بن أحمد القسمطيني مثل ما قرأ على ابن الحاج، وعن أبي عبد الله محمد البوعناني التلمساني،قرأ عليه شرح السنوسى على مقدمته وصغره. وعن جدنا عبد السلام بن الطيب القادري الحسنى، وعن جماعة من الشيوخ آخرين نحو العشرين إبرادهم يقتضى التطويل، ذكر ذلك كله صاحب الترجمة في إجازة منه لبعض تلامذته.

وأخذ عن صاحب الترجمة عامة أهل عصره، من أهل فصره ومصره، منهم أبو عبد الله مياراً الحفيد، والبنانيان، وأبو العباس الوجاري، وشيخنا أبو عبد الله الجنداز، وشيخنا أبو العباس احمد بن مبارك السجلمامي، وشيخنا أبو عبد الله محمد الكبير السرغيني وشيخنا أبو عبد الله محمد جسوس، وغيرهم. وتتصدر للتدرس بفاس الحديث ومختصر خليل وغيره من كتب الفقه والفسر وعلم الكلام والسير وعلم المعقول. ولما كمل بالبناء مسجد مولانا ادريس بفاس وأمر السلطان باعادة الخطبة إليه وإقامة الجمعة فيه، ولـى صاحب الترجمة الإمامة والخطبة والتدرس به، فكان يأتي في خطبته بالعجب العجاب، وبما سحر الآلاب، إثفاناً ولفظاً، وبياناً وحفظاً (452). وكان مرجوعاً إليه في كل أمور العامة والخاصة، وأذعن له متسايخ عامة عصره، فأمره عندهم هو المطاع، ولا يسعهم فسماً أفتى به إلا الانبعاع، لا ينقل من المسائل إلا عنوانها، ولا يصيب من الجواهر إلا مكتونها.

(450) ما بين معرفتين ساقط من لك وس .  
(451) ساقط من ط .

(452) هنا في هامش ك طرة نصها: «أول خطبة خطبها دعا فيها للسلطان وليس سعى في ساء المسجد من العلماء والصناع، ومن أنفق الأموال ابتغاه أخر الله».

ووجه إلى علماء فاس سؤال من الحضرة العالية بالله حضرة مولانا المنصور بالله إسماعيل بن مولانا التريف الحسن في أمر خلافة ابن الزبير. فأجاب بما يبهر العقول، من التحقيق بالمعقول والمنقول. ورأيت له جواباً عن سؤال في قضية القاضي أبي عبد الله المقرى مؤلف القواعد مع مزوار الشرفاء يومئذ بفاس الشريف العماني، وإيراد السؤال والجواب يستدعي طولاً، ونورد منه هنا القضية. قال أبو العباس المقرى في كتابه نفح الطيب ما نصه: ومن أخبار مولانا الجد الدالة على حرمه ما حكا ابن الأزرق أنه كان بحضور مجلس السلطان أبي عنان لبث العلم، وكان نقيب الشرفاء بفاس إذا دخل مجلس السلطان يقوم له السلطان وجميع من في المجلس اجلالاً له إلا الشيخ المقرى فإنه لا يفوم في جملتهم، فأحسن النقيب من ذلك وشكاه إلى السلطان، فقال له السلطان هذا رجل وارد علينا نتركه على حاله إلى أن ينصرف. فدخل النقيب في بعض الأيام على عادته، فقام له السلطان على العادة وأهل المجلس، فنظر إلى المقرى وقال له: أبها الفقيه مالك لا تقوم كما يفعل السلطان -نصره الله- وأهل مجلسه إكرااماً لجدى ولشرفي؟ ومن أنت حتى لا تقوم لي؟ فنظر إليه المقرى وقال له: أما شرفى فمحقق بالعلم الذي أنا أبشه، وأما شرفك فمظنون، ومن لنا بصحته منذ أزيد من سبعمائة سنة؟ ولو علمنا شرفك قطعاً لأقمنا هذا هنا، وأشار إلى السلطان أبي عنان، وأجلسناك مجلسه. قال ابن الأزرق: وعلى اعتذاره ذلك أن الشرف الان مظنون، فمن معنى ذلك أنساً ما بحكي عنه أنه كان يقرئ بين يدي السلطان أبي عنان المذكور صحيح مسلم بحضور أكابر فقهاء فاس وخاصتهم، فلما وصل إلى أحاديث الأنمة من قريش قال الناس إن قال الشيخ الأنمة من قريش وأفصح بذلك استوغر قلب السلطان، وإن ورى وقع في محظور، فجعلوا يتوقعون له ذلك. فلما وصل إلى الأحاديث قال بحضوره السلطان: والجمهور أن الأنمة من قريش ثلاثة، ويقول بعد كل كلمة: وغيرهم منغلب، ثم نظر إلى السلطان وقال له: لا عليك فإن الفرسى الآن مظنون، أنت أهل للخلافة، إذ بعض الشروط توفرت فيك والحمد لله. فلما انصرف إلى منزله بعث إليه السلطان بألف دينار انتهى.

وسائل صاحب الترجمة عما في نوازل البرزلي عن ابن عرفة عن ابن عبد السلام من قوله نسب له سبعمائة سنة يثبت في هذا الزمان ضعيف. فأجاب عن ذلك بجواب حسن وإيراده هنا يستدعي طولاً.

وسائل صاحب الترجمة عن رجل يدعى المعرفة والفقه قال في حق الشرفاء إن الزمان فد طال وليس على الفروج أفال النساء غير مؤمنات. فأجاب بأن ما ذكره الرجل لا يختص بالشرف كما في وسيلة الرلфи، بل هو عام فيمن يريد إثباته لهم. ونبغي أن يعتقد فيهم أن نسبتهم محققة، والمتشكك يلزمهم ذلك في نفسه. وفي علمك أن الولد للفراش ويظن بأمهاتهم أنهن من أهل النزاهات والصدق والدين لا تتطرق اليهم التهمة، ومن يريد الطعن قيل له هذا مستترك الالتزام بينك وبينك وبين من تعطن فيه، فإن صححته فهو جواب لك ولا يوصف به غيرك.

[ثم إن القول المذكور] (453) وإن كان محتملاً في نفسه وجائزًا في حد ذاته لا يقدح في حق من يننسب للجناب النبوى، فإن نسبهم ثبت شرعاً، واستفاض نقلًا وسماعاً، لأن غاية ذلك التوجيز العقلى، إلا أن تكون النسبة المذكورة غير ثابتة لمدعىها وحائزها شرعاً باعتبار الواقع ونفس الأمر وأنها ظنة أو شبكة لعدم ما بفيه اليقين والقطع، ويصبر التوجيز المذكور في محل المنع، لاعتبار ما جاء به الشرع، من إجراء الأحكام على مقتضى الظاهر، وترك المواطن موكولة إلى عالم السرائر، فإن النسبة باعتبارها محكم قطعاً بها عند ثبوط موجبها وسببيها، فبمعامل صاحبها بما يفتضيه ظاهر حاله الرفيع، كما يعامل منتقشه بالأدب الوهبي، لا سيما إن انضاف إلى ذلك الشبه القرائن العاضدة، والدلائل الشاهدة، التي تلخص لها الألباب، وترتفع معها تخالج الظنون وخطرات الارتياب، كما يوجد في مشاهير الأشراف، السالمين من معتبر الاختلاف، وبذلك تتفاوت الأنساب من حيث هي في القوة مع اتحاد المنسوب إليه، وكان الشرف مرانب كما هو منصوص عليه، فمنه الجلى والأجلى، والخفى والأخفى. وبحسب ذلك بتفاوت فيه الاعتقاد، وبختلف اطمئنان النفس إليه وتلوخ الفواد. وهذا التوجيز العقلى هو محل كلام ابن عبد السلام وكلام القاضي المقرى. قال: ولا ينبغي أن يظن بهما خلافه من التشكيك في الأنساب الثابتة شرعاً والقدح في ذويها. وما صدر من القاضي المقرى مع الشريف العماني هفوة لا تناسب مقام أهل البيت ومنصبهم، حيث وجهه بما يغضب الشريف بمحضر الخاص والعامل من أهل الدولة ووجوه المملكة بما يذيب وجوه الكبار، من الخجل، وتسوى دونه طعن السيف وضرب الأسل، مع ما فيه من تزكية النفس المنهى عنها، على أنه بتوجه عليه من البحث أن يقال له إن شرف العلم إنما هو من حيث هو ثصرته وقبوله عند الله وإثباته عليه، وحصول علو الدرجة به لديه. وذلك أمر مغيبة عننا، فليست هو بمظنون فضلاً عن كونه مقطوعاً به، لاحتمال شقاوة صاحبه والعياذ بالله. قال في لطائف المتن: ولا بغرنك في العالم أن يكون أفعى للبادي والحاضر، فإن الله يؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر.

والحاصل أنها زلة من عالم كبير، بضل بها عالم كثير، فالله يغفر له. والعجب منمن يذكرها له على أنها من المناقب، وهي من أشنع المثالب. انتهى المراد منه. ونقل تماماً يطول، وهو منوال كثير وفيه خاصة فاس، فانظر تماماً. ويتquin العمل بمقتضاه على الخاص والعامل. وفيه شرف العلم باحتتمال شقاوة صاحبه وإن كان قائماً بالنظر إلى ذاته فهو من التوجيز العقلى وليس هو حكماً شرعاً، وإن كان كذلك فلا يقدح في مرتبة العلم، لأنَّه يجب تعظيمه شرعاً، وله ثمرة موجودة محسوسة ومشاهدة، وهو بشه في الناس وإقامة الدليل به بين الأحكام والفتوا التي لا بخلو الزمان ممن يحتاج إليها، ولا مانع من أن يكون مقبولاً عند الله

(453) ساقط من كـ.

تعالى لما في الحديث القدسي (أَنَا عِنْدَ ظُنْ عَبْدِي بِي). والغالب على العلماء حسن الظن بالله تعالى. فنجوين شقاوة صاحب العلم من نوع، وإن ما سيقع على وفق قدر الله تعالى في الأزل ليس لنا أن نبني عليه حكماً في الظاهر بحسب تترك ما برز في الوجود لاحتمال مخالفته ما سبق في علم الله، وإلا لتعطلت الشريعة، إذ كل فرد وجد من أهل العلم يتصحّف به هذا التجويف، فيلزم عليه سقوط العلم مطلقاً إلا باعتبار ما عند الله. نعم واجب على كل عالم أن يرکن إلى علمه، ويختلف من عدم قبوله وشقاوته وأن يكون من أهل الوعيد، وبكون ذلك شأنه في نفسه، وفي غسره من أبناء جنسه، مع ما تقدم من حسن الظن بالله تعالى، فسجع بين الرجاء والخوف اللذين قال فيهما العلماء إنهمما ما اجتمعوا في قلب شيء. وهذا في نفسه، وأما إذا نظر إلى غيره فلا يجب عليه إلا النظر بعين الكمال، والتعظيم والإجلال، لحصول النفع به في الحال، إذ لا ضرر في تعظيمه ولو مع الاحتمال. فالحق أنه لا محل للتشنيع على القاضي المقرئ وإن صدر منه من الغلطة على الشريف العمراني يغتفر له في مثل هذه القضية، وإن لزمه محظوظ لا ينبغي أن يصدر من مثله، لأن الشريف أغضبه بشكواه للسلطان بعدم قيامه له كما تقدم في حكاية القضية، ثم بعد ذلك شافهه بأمره للقيام له، وهوَنْ قدره بقوله ومن أنت حتى لا تقوم؟ وما كان ينبغي لهذا الشريف أن يصدر منه مثل هذا في حق هذا العالم الذي هو كبير علماء المغرب وولي منصب القضاء الذي هو نائب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومنزل في منازل الأحكام منزلته، والشريف ممنْ يجب عليه طاعته وتلزمته مبررته وتعظيمه. وأولى من يرْغَعُ هذه الحرمة سادتنا الشرفاء الذين هم أحق بمحورتهم من المصطفى صلى الله عليه وسلم وهو العلم والصلاح، فبيني لهم طلبه وتعظيم من بطيبه. وحرص الشريف على القيام له تعرض لما هو منهى عنه لقوله صلى الله عليه وسلم: (مَنْ أَحَبَّ أَنْ بُقَامَ لَهُ فَلَبَتَبَوَّاً مَقْعِدَهُ مِنَ النَّارِ). والعلماء حماة الشريعة، فكأنه رأى زجره على ذلك واجباً عليه.

وأما ما وجهه به من قوله وأما شرفك فمظنون به إلى آخره، الشرف على حمسة أسماء. الأول المتواتر تواتراً عاماً وهو عمود النسب النبوي في الجملة. الثاني المتواتر تواتراً خاصاً. وهو في قبائل معروفة باسمائهم في حواضر وقرى وجهات مخصوصة، كل معروف في بلاده، وتواترهم خاص بها، لأن غير بلادهم لا شعور لهم بهم فضلاً عن معرفتهم. الثالث: المظنون وهو الشافت بالشهادة المستوفاة لشروط العمل بها، وما في معناها من الأخبار المفيدة للظن، وقد تعصدها قرائن فلتتحقق المرتبة التي قبلها. الرابع: المشكوك المستوى الطفين. الخامس: المرجح الشك فيه. فالقسم الأول لا يتعين فيه وإنما يتبع في الأربعه بعده. وأعلى الأربعه القسم الثاني ثم ما بعده مرتبة إلى آخر المراتب. فإذا فهمت هذا فإنما كان خطاب المقرئ لأهل المرتبة المظنون بهم، ولعله ظن أنه من أهلها. وأما التغليظ في قوله: ومن لنا بصحته منذ سبعمائة سنة؟ لا يحتمل لأن المتبارد منه نفي صحة النسب مطلقاً قطعاً أو ظناً. قوله لأبي عنان إن القرشية في وقتنا مظنونة لم يصرح بما يدل

على أن ذلك في جميع الأقطار أو عند جمع من الناس، بل في موضع دون موضع أو في أشخاص دون أشخاص، فيكون كلامه من باب الكل لا من باب الكلمة، بمعنى أن الظن فيها محكوم به على مجموع الأفراد لا على جميعها، ولا شك أنها مظنونة في كثير من المنتسبين لقريش، وممحففة في البعض منهم، على أنك إذا حفقت علمت أن تعين الفرد المنسوب ليس فسها إلا الظن، ولا سبيل للقطع فيه. وقد صرخ بذلك سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسى لما قال ابن العربي الحانى بعتقد فى أهل البيت أن الله تعالى قد غفر لهم. قال شيخنا شيخ الإسلام القصار: إن أراد نغلب الرجال فى حق من علم تعالى أنه منهم على الخوف فحق، وإن أراد بالاعتقاد الجزم المطلق بأنهم لا يعاقبون فقد ابتدع وخالف أهل السنة. فإن قيل ورد به، قيل ورد به أكثر منها وإن صح فى حق فاعلى الطاعات، حتى قال المبتدعة المرجئة لا يعاقب مومن من أهل السنة. وأعدى عدو لأهل البيت من يوهمهم ذلك، بل بذكرهم نحو «تضاعف لها العذاب ضعفين»، وإن كان كثير من أهل الظواهر لا تشملهم كما قال كثير منهم، فإن من اعتقاد ذلك منهم أو من غيرهم مبتدع، بل مذهب أهل السنة أنهم في المشيئة. انتهى كلام القصار.

وكتب على كلامه سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسى المذكور ما نصه: قف على قوله فمن علم تعالى منهم فإنه تنبئه على أنه لا يقطع به في معين ولا يقطع به أحد لنفسه ولو إلا من كون شرط الوفاة على الإيمان، وهو غيب، لا يقطع به لأحد إلا لمن ميزه النص. وهكذا ينبغي أن كل أحد في كل فضيله وعد عليها في العقبى، فإن شرط ذلك الإيمان عند الله تعالى وهو غيب لا يقطع به لأحد إلا لمن مزه النص. على أن من تحقق قبضة الحق لا يسكن لوعده، وبه تفهم قول سيدى عبد السلام بن مشيش: وألحقنى بنسبه، فإن الظنى (454) مشروط بالدينى وهو غيب. وكذا ما ورد في قبول طاعات ودعاء وادخاره فإنما هو فبمن علم منه خاتمة الإيمان وبعدت بذلك إرادته ومشيئته. وأما واحد في خاصته فلا يصح له الجزم والقطع بذلك لنفسه ولا لغيره. وقد قال شيخنا أبو الحسن: وقد أبهمت الامر علينا لنرجو ونخاف، وذلك سر العبودية، وبذلك تنقطع الآمال إلا من الله تعالى، ويتحقق الراجا والاعتماد عليه لا على الأسبا. نقله عم والدنا في كتابه.

وأما قول ابن عبد السلام المتقدم: نسب له سبعمائة سنة يثبت في هذا الزمان ضعيف، مراده -والله أعلم- فيمن لم يكن يعرف به وبعد مرور هذا الزمان من زمن الهجرة قام فادعى به. أما من كان معروفاً به أولاً واستمر الدعاء له به فلا ضعف فيه. وقد ثبتت أنساب العرب بادعائهم بعد ذلك المدة بكثير. وكذلك إذا ظهر من يدعى أنه من قعب مولانا عبد السلام ابن مشيش أو نحو بيده ما يثبت نسبة إلى مولانا عبد السلام فإن نسبة صحيح

(454) كذا في المخطوطتين كوس، بالظاء المعجمة، ولعل الصواب: الطبي - بالطا ، المهملة ..

لقرب زمانه من مولانا عبد السلام بن مشيش. والقرينة الدالة على ثبوت النسب فيما بين الهجرة والشيخ الذي ثبت نسبه له حيث استفاض صحة نسبه. وأيضا فقد وقع بين الناس من كلام المقرئ المتقدم بحوث وسوء ظنون وتوهم في آل البيت، فممرضت من ذلك القلوب والعياذ بالله.

وكان صاحب الترجمة في زمانه أكثر الناس تحسيناً ظنون الناس في ذلك، وجال في الأنساب، وعلم بالأحساب، وانفرد بالتحري في هذا الطريق، وممن له القدر الراسخ بهذا العلم والتحقيق. فكان المرجع فيها زمانه إليه، ومعه كل الناس فيما أشكل منها عليه. وحقق أنواعاً كثيرة من العلوم، وطالت ممارسته لها فانجلت له عرائس الفهوم، وتتلذذت له شبوخ الزمان، واشتهر فيه بالنقد والإتقان، وألف تأليف عديدة منها: جهد المقل القاصر، في نصرة ثورت الورى الأكابر، بين فيه أن الشيخ عبد القادر بن موسى الحسني الجيلاني بزنه كان من المجتهدين، وتنزيه عن ما بتوجه عن بعض الحنابلة. ومنها: نتيجة التحقيق في بعض أهل النسب الوثيق، اشتتمل على مقصودين: التعريف بالشيخ عبد القادر الجيلاني وبعض عقبه، والقول الكافش، في صحة الاستنابة في الوظائف. ومنها تأليف في القبض والرد على من زعم عدم مشروعيته في النفل والفرض، وله أجوبة كثيرة وتقاويد جيدة موقفة عليها منها لو جمعت كانت مجلداً في مسائل من أبواب من العلم يرحل إلى سماعها من أقصى المغرب إلى المدينة. وبلغنا أن صاحب الترجمة إذا بحث في تقرير جدنا عبد السلام بن الطيب القادري الحسني في يقول: اللهم إنه آية من آياتك. وله خطب بلبغة جيدة المناسبة. ولم يكن لصاحب الترجمة اعتناء بالتصنيف لوجود قيام تلامذته في زمانه بذلك، فتركه لهم وأعنتني بالتدريس، فانتهت الرياسة له فيه، وقام به أحسن قيام إلى أن صار إلى رحمة الله ورضوانه.

وكان رضي الله عنه نظيف الشباب، جميل المعاشرة، حسن الأخلاق، عالي الهمة، لا يستطيع الكلام في مجلسه الأكابر لهبته وعظيم سنته. وكان في تدرسيه إذا أخذ في تقرير مسألة يأتي على وجوه احتمالاتها، ولا يدع شيئاً مما تشتهي بيشه نفوس الحاضرين من أبحاثها، مع جودة التحقيق والتحرير بما يغبط به العقل من النقل، مع اختصار في العبارة، وسرعة في بيان الاشارة، وبفهمه الحاضر والبادي ومن هو مغبون، وجميع من بالمغرب من اللسوون. مجلسه مجلس سكون ووقار، وخشية وتذكر، لا بحسب جالسه أن أحداً أكرم عليه منه، ووسع الحاضرين في مجلسه بسطه. وله باع طويل في الرسائل والمخاطبات بمقتضى الحال، وأنظام عجيبة، بمعنى غريبة.

وسئل صاحب الترجمة بما نصه: بعد تقبيل اليد وتكميل السلام، على سيدنا الإمام، العلامة الهمام، فليعلم -أبقاء الله وأعلاه- أن الغلام مقبل<sup>(455)</sup> الأقدام نظم قبل أبياتاً لم تَحُلْ من الفصيح، بمكان ضيق ولا فسبح، قال فيها بعد كلام:

بالتقطوان لم تلد له شبها إتها عن ولادة لعفيمـة

فزعم بعضهم أن لفظ الولادة في هذا محل ليس بسائغ، وذكر أنه ما بلغه أنها لغة. واحتاج العبد إلى الجواب، بما يظهر الصواب، فإن أجاب سيدنا فله الشواب، من الملك الوهاب. والسلام فأجاب -رحمه الله-:

وعليكم من المحب سلام فائح كأريح مسك وندي  
ما حدا عبرتي زفير غرام فسقى بالدماء خابور خدي

أما بعد، فالجواب أنه لا مزيد في بطلان الزاعم المذكور، وأن منشأ الجهل والقصور، فإن اللفظ المذكور سائغ في لغة العرب، وإن جهله ذلك الزاعم المدعى للطلب. ولا يسنغرب جهل مثل ذلك في هذه الأعصار، التي عطلت<sup>(456)</sup> سحائب الجهل فبها على البوادي والأماكن، حتى خفي عن أهلها ما هو في غاية الوضوح ونهاية الاشتهرار. ودليل بطلان ما قال، وأن اللحظة شائعة الاستعمال، قول صاحب القاموس، الذي هو مقدم في هذا الفن على كل رئيس ومرؤوس: «وولد يلد ولاداً ولادةً وإلادةً ومولداً». وقد ارتكبه غير واحد من الشعراء، منهم القائل:

وفي قبض كف المـرء عند ولادة دليل على الحرث المركب في الحـي

وقول غيره<sup>(457)</sup>:

فقل لمن يدعي في العلم منزلة علمت سبيلاً وغابت عنك أشياء

455) هنا ما يقتضيه السياق، وفي ك و س: مقبول وهو تصحيف ظاهر.

456) هكذا في المخطوطتين، ولعل الصواب: عطّل.

457) يظهر أن هنا بتراً في المخطوطتين معاً

وهذه مسألة قريبة سهلة، وإنما كتبت هذا الجواب لما دل عليه من سعة أخلاق صاحب الترجمة، وللنحوة في حذفها ثلاثة أقوال: قيل مفسور على السماع، وقيل بجوازه مطلقاً، وقيل لا يجوز إلا في الإطالة نحو أيام الصلة. وأشار للثاني في الألفة في موضعين من كلامه.

وكان صاحب الترجمة له اعتناء بالتدريس بحيث إذا بدأ كتاباً يعتني به حتى يختتمه لا يلتمس عذرًا إلا إذا نزل به ضروري سماوي، فكان كثير الختم، وكان شعراء الوقت يرصدون ذلك في مدحونه بالقصائد ويتنافسون بينهم في أي المدح أحسن. ومضمون المدح الثناء على أهل العلم والكتاب المختار ومؤلفه وفنه، والثناء عليه بضخامة علمه ودقته فهمه، فبمئن من قراءة تلك القصائد بمجلس الختم استحباء من الله تعالى أن يسمع المدح في نفسه. وكان إذا دخل شهر رمضان بدأ في أول يوم تدرис صحيح البخاري، يقتصر في تدرسيه على بيان المعانى من الأحاديث التي توافق أحكام مذهب الإمام مالك، ويترك ما سوى ذلك فلا يتكلم عليه. فكان الناس يقصدون حضور ذلك المجلس من البوادي والحضر لحصول الفوائد منه وسرعة ختمه، وبختمه في اليوم التاسع من شهر رمضان، ولما ختم المرشد في قراءته بين العشرين في ليالي شتاء سنة مدحه الشريف الأديب أبو عبد الله بن الطيب، فمنعه من قراءتها في مجلس الختم على عادته في المنع من ذلك، فأخذ في نفسه عليه حيث سوى بيته وبين غيره، فكتب إليه الشيخ يعذر له لكرامة النسبة النبوية عليه بما نصه: حما الله بن سليم رضوانه الطيب، وسقى بغيث رحمته الصب، التسريف الأرضي سيدي محمد بن الطيب. أما بعد السلام عليك أيها الفاضل، فقد أتحفتكى من عرائس فكرك بما أنا دونه بمراحل، لحسن طويتك، وكمال سجيتك:

**والفضل عندك في الضمير وإنما جود الفتى أبداً بما في الكبس**

فاستصغرت نفسي أن يقال فيها ذلك المقال، أو تتحلى بتلك الحلل. ولا سبباً في المجامع والحفول، المشتملة على مختلف الآراء ومتباينة العقول، مع شبعتي والله شاهد بأنى على النقيض، من جميع ما تضمنه من الأوصاف المدحية ذلك القرىض. وأجهل الناس، من ترك بقين ما عنده لظن ما عند الناس:

**لعمري ألا يك ما نسب المعالي إلى كرم وفي الذنب اكريم ولكن البلاد إذا اقشعرت وصوح نيتها رعي الهشيم**

فهذا موجب المنع من قراءة قصائدكم الرائقة، وإمتاع (458) الأسماع ببدائعها الفائقة. لا غير ذلك مما عسى أن يختلج في البال. أو يوسر بعض من لا علم له بحقيقة الحال. فإنه محض إفك وزور، بعلم ذلك من يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور. والله المسؤول أن يعاملك بحسن نيتك، ويجازيك خيرا على بلية مدركك، بمنه. ولو لا الشعر بالشعر ريا، وأنه لا يناسب من ولت عنه مثل أيام الصبا، لجلوت عليك (459) من عرائسه ما يكون كفاءة ودك، وأتبتك من نفائسه ما يليق طرازا بحلة مدركك، ولكن الأمر كما قال قائله:

صحا القلب عن سلمي وأقصر باطله وعرى أفراد الصبا ورواحله  
والسلام عليكم من كاتبه محب آل البيت النبوى وغبار نعالهم محمد بن أحمد  
المستناوي كان الله له. والقصدة من أربعين بيتأ ومتلعلها:

بـشـائـرـ لـيلـىـ آذـنـتـ بـوـفـودـهـاـ  
بـهـاـ الـأـفـقـ زـاهـ وـالـنـجـومـ زـواـهرـ  
تـلـوحـ وـنـجـريـ فـيـ بـرـوجـ سـعـودـهـاـ  
وـهـاذـىـ جـيـسوـشـ اللـلـلـ تـعـشـرـ خـبـةـ  
مـنـ الصـبـحـ فـيـ أـدـالـهـاـ وـبـرـودـهـاـ  
وـهـاـ الفـجـرـ يـبـدـوـ فـيـ عـسـاـكـرـ أـبـدـتـ  
بـنـصـرـ عـزـيزـ أـرـعـبـتـ بـبـنـودـهـاـ  
وـهـاـ الشـمـسـ مـنـ بـيـنـ الـفـيـامـ تـطـلـعـتـ  
عـلـيـنـاـ وـهـاذـىـ الـوـرـقـ تـزـهـوـ بـعـودـهـاـ  
وـأـنـهـارـ هـذـاـ الـرـوـضـ هـاـ هـيـ قـبـلـتـ  
مـنـ الغـصـنـ الـأـقـدـامـ مـثـلـ عـبـدـهـاـ  
وـمـنـهـاـ:

فلـذـ بـحـمـىـ الـمـسـنـاوـىـ وـالـزـمـهـ إـنـهـ إـمـامـ الـورـىـ عـلـمـاـ وـلـيـتـ أـسـودـهـاـ

ولما جدد شباك مولانا ادريس المحيز به على قبره للاحتفاظ من طرح النعال وليميز به القبر، وذلك في حدود سنة اثننتين وثلاثين ومائة وألف، أنسد صاحب الترجمة في ذلك أبياتا فقال:

صـيـانـاـ بـقـيـ عـنـ كـثـرـ الـلـمـسـ بـالـبـدـ  
جـُـعـلـتـ لـقـبـرـ شـرـفـ اللـهـ قـدـرـهـ  
إـلـىـ مـجـدـ شـبـاكـ الـضـرـبـ الـمـجـدـ  
وـمـاـ نـسـبـتـهـ فـيـ ضـتـ (ـكـذاـ)  
إـلـىـ بـدـرـ تـلـكـ الـحـجـرـ الـمـتـوـقـدـ  
كـنـسـبـةـ مـوـلـىـ قـدـ أـحـاطـ بـغـيـرـهـ  
فـيـ الدـوـلـةـ إـلـاسـمـاعـلـيـةـ قـدـ نـشـأـ

(458) صحف في المخطوطتين مكتب: وامتاع.  
(459) في ك : الجاد عليك، وما أتبناه عن س أنس.

وكتب صاحب الترجمة على البيت الذي ختم به نظمه وحذفت الآية بعد العين من اسماعيل اللوزن، وهو جائز عندهم. والذي حسب التاريخ ورمزه هو الناظم للبيب سيدي عبد الفادر بن العربي القادري الحسني. ولما مرض مرضه الذي يوفي فيه أنسد قصيدة يحكي فيها حاله بعد موته، وأولها:

يارب عطفاً على مُسِيِّءٍ قد ساقه القومُ للمقابر  
فجاء فرداً بغير زادٍ وخلف الأهل والعشائر

الخ. وقد جرى عمل الناس بفاس حين اخراج الميت من داره وإنزاله في النعش يتلون هذه القصيدة وهم مشاة أمام المست، من بعد موت صاحب الترجمة الذي أنسدتها إلى الآن.

والحاصل أن صاحب الترجمة عالم الأقطار المغربية في وقته حجة شهير، محقق كبير، فقبه محدث أصولي بيان مفسر أديب مؤرخ عالم بالأأساب صوفي، آخر النظار بفاس، وممن كان إليهم المرجع في العلوم، واتفق أهل زمانه في قصره ومصره على الاحتجاج به والتلمذ له.

توفي - رحمه الله - يوم السبت السادس عشر شوال عام ستة وثلاثين ومائة وألف، ودفن بعد صلاة العصر من يومه بروضة سبدي العايدى بمطرح الجنة خارج باب الفتوح من مدينة فاس. وكان حفر قبره هناك فى حياته قبل موته بنحو ثلاثة سنين بعد زن كسب لأولياء السيد ستأذنهم في الدفن فأذنا له. وبعد الفراغ من الحفر اضطجع فيه وقرأ ما تيسر من القرآن، ويقي يعاهد هذا القبر بالقراءة إلى أن توفي ودفن به. ومن بركة صاحب الترجمة أنه لما عزم على السفر للحجج عمنا الفقيه أبو الجمال طاهر بن عبد السلام القادري الحسني قال له صاحب الترجمة: إذا كانت بللة السفر ائتي بالبضاعة التي تصحبها معك للشرق أبيتها عندي، فلما بفضل له على اتفاق المؤونة لا سبعة دنانير إسماعيلية، فأتاها بها ليلة الخروج، فأبانها عنده، ومن الصباح ردها إليه على حالها، فأنفق منها فوجد فيها من البركة ما لم يعهد، وذهب وجح ورجع إلى داره في أرغد عيش وأحسن مرکوب وملبوس (460).

#### عزوز ابن مسعود

ومنهم الولي الشهير المجذوب سيدي عزوز بن مسعود دفين الطالعة من عدوة فاس القرويين بباب السراجين، فاتخذوها عليه روضة ومزار. وكان مجذوباً يحكم عنده كرامات،

(460) هذه الترجمة المطرولة لمحمد المسناوى احتصرت فى أقل من ثلاث صفحات فى ط

وإخباراً بمغيبات. وحکى لى بعض الطلبة أن الشريف المجنوب سيدى الحفيد العمرانى كان مهما يرى صاحب الترجمة في فاس أخذ في طرده منها ويقول له اخرج لى من مدینتى، فيفر منه ولا يرجع عنه إلا إذا أخرجه من المدينة.

قال المخبر: فلقت صاحب الترجمة ذات يوم راكباً على فرس ومعه الطبالون بضربيون النوبة في أطبالهم على العادة (461) المعروفة لهم من أصحابه، فرأه سيدى الحفيد العمرانى فلم يزد عليه إلا أن بكى وقال: نعم، الله تربع، وانعطف عليه وذهب، فلم يبن بعد ذلك إلا نحو ثلاثة أيام ومات سيدى الحبيب العمرانى، رحمه الله.

### محمد الكبير بن الطالب ابن سودة

ومنهم الفقيه الخطيب الراوی العاذن سيدى محمد المدعو الكبير بن سيدى الطالب ابن القاضى [العدل] (462) سيدى محمد ابن سودة المري. تقدمت ترجمة القاضى المذكور وأبيه وجده في المائة الحادية عشرة. كان صاحب الترجمة خيراً دنباً فاضلاً خطب بمسجد الأندلس من فاس، وأجاز له التسخين حسين العجمى (463) المكى [الذى تقدمت ترجمته عام ثلاثة عشر ومائة وألف، وأجاز لها فيها جمیع مروياته، ویسن له فیها أسانیده، منها الحديث المسلسل بالأولية، كل ذلك بخطه، رحم الله الجميع بمنه وكرمه] (464).

461) في ط بدل الجملة الأخيرة: كعاده من يك مهنتاً للفرج.

462) زيادة في ط.

463) في ط: حسن العجمى.

464) ما بين معتوفتين نص ما في ط. وقد اختصر في المخطوطتين. وهنا في هامش س طه طربلة نصها: «ورأيت برسم كبير على الدار (وهي الآن بيد الأشراف الإدريسيين سيدى الطابع وأولاده)، للعياسى المجاورة للدار القبطون بضربي وبحرم مولانا إدريس ما نصه. حضر الفقيه الأجل العلام الخطيب البليغ الأكمل أبو عبد الله سيدى محمد المدعو سيدى الكبير ابن الفقيه الأهل الناظر الأفضل سيدى الطالب ابن سودة المري وضمن لمولاي الخ وذلك الرسم تاریخه مهل رجب عام اثنين وثلاثين ومائة وألف، ودعولها أحمد بن عبد الرحمن الشديد (كذا) والآخر مبیض محله ليس مكتوباً ونص الرسم: الحمد لله كان مشتركاً شركاً المعاصلة والنسياع بين الإخوان الأربع الأشراف الأربع سيدى محمد وسيدى عبد الله وسيدى يحيى وسيدى أحمد أولاد السريف الجليل الخ أبي العباس سيدى أحمد بن إدريس الحسنى الجبوطى، وأمهما السيدة عائنة المدعوة عنشوة بنت الفقيه الأهل العلامة أبي عبد الله سيدى محمد ابن سودة المري جميع الدار الكائنة بمحومة روضة مولاي إدريس - نفعنا الله به - تجاور دار ابن يوسف ودار الكبيط ودار العياسى، ويعرف في القدس بدار ابن زاکور، تختص الأم المذكورة بيتها الواحد وبختص السادات المذكورون بالنصف الآخر على السوية، ونفع كذلك إلى أن توفيت الأم المذكورة فورتها أولادها المذكورون. تم نفعي سيدى محمد المذكور فورته زوجة المصونة السيدة زفروا بـ الفقيه الأجل الحاج الأبر، أبي عبد الله سيدى محمد المدعو الطالب ابن سودة المري، وولده منها السريف الخ إلى أن قال حضر الفقيه الأهل، العلام الخطيب البليغ الأكمل، أبو عبد الله سيدى محمد المدعو سيدى الكبير ابن الفقيه الأهل الناظر الأفضل سيدى الطالب ابن سودة المري وضمن إلى آخر ما قدمناه. وأسئل ماكتبنا: الحمد له يشهد الواقع اسمه بمعرفة الدار الكائنة بمحومة الراوية ضريح مولاي إدريس - نفعنا الله به - المعروفة لورثة العياسى وتجاور دار القسطنطين ودار ابن زاکور ودار ابن عبد الحليم المعرفة الثانية ومعها، يشهد بأنها صارت بالشراء لأمير المؤمنين مولاي رشيد على يد خديمة الأنصح كان ناظر المورايات في حينه إذ ذاك وهو أبو عبد الله سيدى محمد بن على ابن سودة المري الخ. تاريخه صقر عام عشرين ومائة ألف، محمد بن أحمد الجابري لطف الله به، وعلى بن محمد العوني».

عبد الله بن عبد السلام جسوس

ومنهم الأديب البليغ أبو محمد عبد الله بن العلامة عبد السلام جسوس.

تقدمت ترجمة والده المذكور، كان صاحب الترجمة - رحمة الله - له اليد الطولى في الأدب ونظم الشعر، مع السلامة وحسن التعبير مشهورا في ذلك (465).

### تذكرة المحسنين

محمد المسناوي الدلائني

الإمام العلامة المحقق الهمام الحافظ الضابط المتقن المشارك المستقنق أبو عبد الله سبدي محمد المسناوي بن الأستاذ سبدي أحمد بن العلامة سبدي محمد المسناوي نجل الشيخ الشهير العارف الكبير سبدي محمد بن الولي الكبير سبدي أبي بكر الدلائني دفين زاويته بالدلاء. وكان ولد بالزاوية في عام اثنين وسبعين وألف وانتقل لفاس قبل بلوغه مع أهله، وبها قرأ وأقرأ وتعلم وعلم وأم وخطب بتصريح تاج الأولياء مولانا إدريس نفعنا الله به، ودُفن داخل قبة سبدي العابدي خارج باب الفتوح ملاصقاً لجدار القبة وراء ظهر صاحبها.

عبد الله بن عبد السلام جسوس

وبها توفي الفقيه الأديب، النبيه الأرب، سبدي عبد الله بن العلامة الشهيد المحتسب الفريد، أبي محمد سبدي عبد السلام بن الحاج حمدون جسوس.

(465) ترجمة عبد الله جسوس ساقطة من ط.

## العام السابع من العشرة الرابعة

محمد بن احمد بن الشاذلي الدلائني

فمنهم العالم الأديب، العلامة الأريب، أبو عبد الله سيدى محمد بن أحمد بن سبدي الشاذلى [بن محمد بن الشيخ أبي بكر] (466) الدلائنى. تقدمت تراحم من عدا والده. كان صاحب الترجمة عالماً بفنون الأدب من نحو وبيان ومعان وتصريف وعروض وقواف وأيام العرب، حافظاً لكلامهم، له التقديم في ذلك على جمع أهل عصره، شهد له بذلك أسياده فضلاً عن أقرانه، مع مروءة وحباء وكرم نفس وعلو همة ومكارم أخلاقه. ومع ما كان عليه من الافتخار [والصبر على الفقر] (467) يؤثر العلم على كل شيء، عالماً بالتوقيت، كثراً الاعتنا، بالتقبيد. وله أنظام بمعان مطربجة، وألفاظ مستعذبة. [ومن كلامه في علو الهمة، وقد بين فيها حال نفسه:

ما أنت بالهمم الشماء كنت مل  
قد ضل من ظن أن المال يرفع ما  
لا يبارك الله بعد العرض في عرض  
ورب جاهلة هبت تعاتبني  
قالت رأيتك ذا قول محبره  
وفي الملوك له كفء فأمامهم  
ولست أصغرى وإن لجت لتعدل بي  
 وإن من كرمي بخلي بشعرى في  
فلن تراني مديلاً ما حسبت له  
بابى إبائى وآبائى ويأنف بي  
نفس الكريم تعاف الورد يصحبه  
لو كنت سائل غير الله لم أسل  
ما شمت بارق عصب كنت شائمه

إن أنت بالهمم الشماء كنت مل  
أوهى السؤال بعرض فبـه مبـتـذـل  
الـذـنـيـاـ ولا نـلـتـ ماـ بـالـعـزـ لـمـ أـنـلـ  
إن كـنـتـ عنـ غـمـرـ عـيـشـ مـؤـثـرـ الوـشـلـ  
أـبـهـىـ مـنـ الرـوـضـ غـبـ الـواـكـفـ الـهـطـلـ  
حـتـىـ يـعـبـدـكـ ذـاـ خـيـلـ ذـاـ خـوـلـ  
عـنـ مـنـهـجـ الصـوبـ بـالـتـعـتـابـ وـالـعـدـلـ  
نـقـرـيـظـ ذـيـ كـرـمـ أوـ ذـيـ بـخـلـ  
فـيـ غـيـرـ ذـكـرـ الـوـغـاـ وـالـاعـيـنـ النـجـلـ  
مـحـدـ أـنـافـ وـلـمـ بـقـنـعـ عـلـىـ زـحـلـ  
ذـلـ عـلـىـ ظـمـاـ فـيـ الجـوـ مـسـتـعـلـ  
غـيـرـ المـذاـكـىـ وـغـيـرـ الـيـضـ وـالـأـسـلـ  
إـلـاـ اـنـجـعـتـ بـهـ أـحـيـاـ مـنـ السـبـلـ

(466) ساقط من ط.

(467) زيادة في ط.

لليل عز غمار الموت والشكل  
 الاقدام يقضي بما لم يقض في الأزل  
 ومن يسار ومن صاب ومن عسل  
 أبدت به خلة تنتساب من خلل  
 الفيت من حل فضل غير ذي عطل  
 بغشه عن نسبة الأعمال والحلل] (468)

لا ترض بالعيش في ظل الهوان وَخُضْنَ  
 فليس بدرك بالجبن البتاء ولا  
 حلبب شطري صروف الدهر ( )  
 فاما بطرت لإثراء ولا حسبي  
 وكنت إن ما بدا لي من غِنىًّا عطل  
 وشي المهند ببدو فسوق صفتـه

أخذ عن أبي عبد الله المسناوي وأقاربه وغيرهم. وأخذ عنه طبقة أتياخنا وحكى لى أحدهم أن علم العروض انقطع مدة تدريسه بفاس ولم يجدوا من يفترتهم إياه حتى دلوا على صاحب الترجمة، فكانوا يقرؤون عليه الغزرجية بباب داره. فأخذوه عنه وحققوه.  
 توفي - رحمه الله - عام سبعة وثلاثين ومائة وألف. [وُدُفِنَ قرب سيدى العايدى قرب شيخه المسناوى -رحمه الله-] (469).

(468) هذه القصيدة ساقطة من ك وس.

(469) زيادة في ط.

## العام الثامن من العشرة الرابعة

أبو جيدة محلى

فمنهم الولي الشهير، المجنوب الكبير، سيدى أبو جيدة (470) محلى. كان جوالاً سفاراً لا يستقر بوضع، ونعتريه أحوال كثيرة فينطق باللغات، وتجري على لسانه حكم وتنظر عليه كرامات، وخارق عادات. بتأثير بالسمع فنعتريه منه غيبة، شهير الولاية في مدن المغرب: فاس وتازا وتطاوون ومكناسة وغيرها. يكون مقيناً فإذا أحس بقافلة خارجة اعتراه داعي السفر وينادي في الناس: من يعطي كذا حتى يحضر من يكتلف له بكراء الدابة التي يسافر عليها أو بعضه ويخرج، وهكذا حاله وله كرامات كثيرة.

توفي بتطوان ودفن بها عام ثمانية وثلاثين ومائة وألف، ودفن بداخلها وبني عليه ضريح كبير تقام فيه الصلوات الخمس، ويتبرك الناس بالدفن في جواره مقصوداً للزيارة والتبرك به.

[ومن كراماته ما حكي لنا أن جماعة من أولاد اليهود بتطوان قصدوا بالإذابة كما هو شأنهم في إخفاء المكاتب، فأخذ كل منهم إبرة، ومهما قرب منهم نحشه منهم واحد بالإبرة. فلما ناله منهم ذلك قال لأبائهم أنتم وجهتم أولادكم بكيدكم لإذابتي، ولا بد من أولادكم الذين آذوني من أن سلموا، مما بقي منهم واحد إلا ودخل الإسلام، والحمد لله] (471).

(470) في ط أبو جدة.

(471) هذه الفقرة الأخيرة ساقطة من ط

## العام التاسع من العشرة الرابعة

إسماعيل بن الشريف العلوي

فمنهم الخليفة السلطان المنصور، أمر المؤمنين الملك المشهور، أو النصر مولانا إسماعيل ابن السلطان مولانا الشريف الذي شرفت سجله باسمة بأماكنه ودياره، بل وجميع المغرب وجهات أقطاره. وهو ابن محمد بن على بن يوسف بن مولانا على الشريف، بن حسن بن محمد بن مولانا الحسن القادم، بن بلقاسم بن محمد بن الحسن بن العباس بن الإمام محمد بن عرفة بن أبي بكر بن علي بن حسن بن أحمد ابن إسماعيل بن العباس بن الإمام محمد النفس الزكية الملقب المهدى، ابن سيدهنا عبد الله الكامل، ابن سيدهنا الحسن الشنى، ابن سيدهنا الحسن السبط، ابن سيدهنا على بن أبي طالب وسيدتنا فاطمة الزهراء، البتول بنت مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقد نظمت هذا النسب الكريم في رجز متوسلا بجاههم العظيم، وهو مبتدأ من مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى إمام وقتنا أadam الله نصره:

يا ربنا بالمستطفى الكريم  
وبنته الزهراء زوجها على  
وبالمنى نجله الأواه  
 وبالرضى محمد المهدى  
ثم باسماعيل درة الشرف  
بحسن ثم على ابنه  
عرفة الأرضى الكريم السؤدد  
ونجله يا رب عبد الله  
محمد فنجله بلقاسم  
محمد فحسن الأزكي المنيف  
بيوسف تم بنجله على  
وابي ملوكتنا الشريف  
مولاي اسماعيل تاج الدنبا  
يا ربنا وبالعظيم الجـاه

رب ونجله أمير المؤمنين من أيد الله بفتحه المبين  
 سبينا محمد شمس الزمان  
 وروح عالم الأنام في الأوان  
 ظل إلهنا على العباد  
 ورحمة الله على المسكين  
 رب بهذا النسب المطهر  
 وفضله لذى الغوى والدين  
 أدم لنا وجوده وحفظه  
 المقدس المعظم المنور  
 وهب لنا رضاك كل لحظة  
 بجاهه المعظم العلي  
 واجعل علينا حرمة النبي  
 صلى عليه الله مسامد الدوام  
 في كل ما له ابتداء واحتتام [472]

[كان - رضى الله عنه- إكيل ملوك زمانه، وفريد عقده وأوانه، أقام الله به الجهاد، وأحيى به الدين بالمغرب بعدمها باد، وأضمر به كل ظالم معتد، وقطع به دابر كل باع ومعاند] (473) وأعز الله به رسوم الدين بعد دروسه، وأضحك به وجه الزمان بعد طول عبوسه. وأحمد به الشرور بعد تاجيج نارها. وأحيى به المعالي بعد الأخذ بشارها. وبسط الله له اليد على المغرب فعلت أقداره، ولاحت في الآفاق شموسه وأفماره، وتكاملت في الحسن أنجاده وأغواره. وشمخ فيه ملكه، فدار بالنصر والتمكين فلكه. وانعش به كل الأرامل والأيتام، ورسمت للدين فيه أئمه وأعلام. وولاه الدهر زمامه، وأكمل السعد واليمن مرامه، فشدا بذلك صادحا، وما أحسن قول من قال فيه مخاطبا له ومادحا:

وأطلت أيام السرور فلم يعب من قال أيام السرور قصار  
 وجبرت من جراح الزمان فكذبت أقوالهم جروح الزمان جبار

ومن مفاحرها، وكريم مآثره، أن هؤلئك حصونا في المغرب للكفرة، وخراب ديارا لأهل الشرك والفسحة.

[فمنها فتح المهدي بالمعمورة فأخذها عنوة يوم الجمعة ثالث عشر ربىع الثاني عام اثنين وتسعين ألف، قيل بقتال وفيه قتال وإنما أخذها بقطع الماء عنها. ومن لطف الله أن لم يمت أحد من المسلمين وغنم من كان بها من النصارى وجعل الله ذلك له من العمل المقبول الذي ينال به رضي الله. ومنها فتح طنجة، ففي رابع وعشرين من المحرم عام

(472) هذه الفقرة الطويلة المشتملة على نثر ونظم، المكتوبة بين معقوفتين ساقطة من لد و من.

(473) ساط من ط.

تسعين وألف وقعت غزوهـ بها فـمات من المسلمين نحو خمسين ومن الكـفار نحو ثلاثةـ، وأخذـ لهم قصبةـ منها بأربعةـ أبراجـ. ثمـ في ربيعـ الأولـ من عامـ خمسـةـ وتـسعـينـ وأـلـفـ أـخـذـهاـ منـ غيرـ قـتـالـ فـتركـهاـ الـكـفارـ وهـربـواـ بماـ قـذـفـ اللـهـ فـي قـلـوبـهـمـ منـ الرـعـبـ منهـ بـعـدـ أـنـ خـربـواـ دـورـهاـ جـعلـ اللـهـ لـهـ ثـوابـهاـ منـ الذـخـائـرـ التـىـ يـجـدـهـاـ بـوـمـ لـقاـهـ. وـمـنـهاـ فـتـحـ العـرـائـشـ، فـفـيـ آـخـرـ شـوـالـ عـامـ مـائـةـ وأـلـفـ أـنـزلـ عـلـيـهـاـ الـجـيـوشـ وـحـاصـرـهـاـ ثـمـ اـمـرـ بـإـرـسـالـ الـبـارـودـ تـحـتـ أـسـوارـهـاـ بـحـفـرـ الـعـمـلـةـ، ثـمـ أـرـسـلـواـ فـيـهـاـ النـيـرانـ حـتـىـ تـصـدـعـتـ أـسـوارـهـاـ فـتـحـهـاـ عـنـوةـ وـغـنـمـ مـاـ فـيـهـاـ مـنـ النـصـارـىـ. وـكـانـ عـدـدهـمـ أـلـفـ وـسـبـعـمـائـةـ، وـمـنـ عـلـىـ أـمـرـهـمـ بـالـعـتـقـ. وـفـرـحـ الـمـسـلـمـونـ بـهـذـاـ الـفـتـحـ الـمـبـارـكـ وـصـحـبـهـمـ مـنـهـ سـرـورـ عـظـيمـ. وـمـاـ قـالـ فـيـ ذـلـكـ سـيـدـنـاـ الـجـدـ رـحـمـهـ اللـهـ هـذـهـ الـقـصـيـدةـ التـىـ هـوـ مـطـلـعـهـاـ وـذـكـرـ فـيـهـاـ الـفـتوـحـاتـ الـمـتـقـدـمةـ وـيـمـدـحـ مـولـانـاـ صـاحـبـ الـنـرـجـمـةـ:

علا عـرـشـ دـيـنـ اللـهـ كـلـ عـرـائـشـ وـهـدـ بـنـ نـصـرـ اللـهـ حـصـنـ الـعـرـائـشـ

إـلـىـ أـنـ قـالـ فـيـهـاـ:

هـنـيـئـاـ بـعـزـ الـمـسـلـمـينـ وـجـمـعـهـمـ وـإـذـلـالـ أـهـلـ الـكـفـرـ أـهـلـ الـفـوـاـحـشـ  
هـنـيـئـاـ بـنـصـرـ اللـهـ أـمـةـ أـحـمـدـ وـإـمـدـادـهـمـ مـنـهـ بـجـنـدـ مـبـاطـشـ  
بـهـذـاـ لـهـنـ عـبـشـ كـلـ مـسـوـفـىـ بـهـذـاـ لـهـنـ عـبـشـ كـلـ مـسـوـفـىـ  
لـنـاـ الـنـصـرـ وـالـبـشـرـىـ لـنـاـ بـإـمـامـاـنـاـ هـزـزـ الـوـغـاـ غـيـظـ الـعـدـوـ الـمـنـاقـشـ  
أـبـىـ الـنـصـرـ إـسـمـاعـيلـ نـاصـرـ دـيـنـاـنـاـ وـحـامـيـ الـحـمـىـ بـالـمـرـهـفـاتـ الـبـوـاـطـشـ  
زـعـيمـ سـلاـطـينـ الشـرـىـ وـهـمـامـهـمـ وـسـيـدـ أـقـسـالـ الـورـىـ دـونـ خـادـشـ  
مـلـيـكـ لـهـ بـمـنـ بـهـ صـارـ كـلـنـاـ يـرـوحـ وـيـغـدوـ فـيـ أـجـلـ مـعـابـشـ  
مـبـارـكـ مـيـمـونـ النـقـيـبةـ فـيـ الشـرـىـ لـهـ الـفـتـحـ فـيـ أـوـاسـطـهـاـ وـالـهـوـامـشـ  
أـبـادـ حـصـونـ الـكـفـرـ بـالـسـبـفـ وـالـقـناـ وـمـاـ أـذـعـنـتـ مـنـ قـبـلـهـ لـمـبـاشـ  
فـسـلـ عـامـيـ مـعـمـورـةـ عـنـ فـتـوـحـهـ كـذـلـكـ مـاـ فـيـ الـأـرـضـ مـنـ كـلـ هـامـشـ  
لـقـدـ كـانـ دـيـنـاـ فـتـحـهـاـ فـاـنـقـضـيـ بـهـ فـاـشـرـقـ مـنـ جـنـوـاهـ لـهـفـةـ عـاـطـشـ  
بـهـ سـعـدـ أـهـلـ الـمـعـارـفـ كـلـهـاـ نـعـمـ إـنـهـ مـنـ نـبـعـةـ نـبـوـيةـ وـفـرـعـ زـكـيـ طـبـ النـشـرـ عـارـشـ  
لـذـاكـ مـلـوـكـ الـأـرـضـ طـرـاـ تـهـسـابـهـ فـكـلـهـمـ مـاـ بـيـنـ مـدـهـىـ وـدـاهـشـ

وما الترك إلا في دواه دهتهم صدورهم جاشت بأعظم جائش  
له سطوة في أرضنا هاشمية يذوب لها قلب الحسود المخادش  
وحوشهم وما أوفى لهم كل حائش لك الفتح ممدود فجاهد عدونا  
فلا تخش حبا ما حست فإنه لك النصر عند الملتحق والنهوش  
عليكم من الرحمن عسْ كلاة نصاحبكم عند اشتداد المداهش  
ودام لكل المسلمين ظلالكم ودمنا به في طبات المعاس

وهي أطول من هذا، ونقدمت بها مها عام واحد ومائه لما ذكرنا فتح العرائش في  
محله [474].

بوبع صاحب الترجمة بعد وفاة أخيه الخليفة مولانا الرسید في يوم الأربعاء الخامس عشر ذي الحجة عام اثنين وثمانين وألف من الهجرة النبوية بفاس. وكانت تورة أهل فاس القديم عليه بن عشاء يوم الخميس [أول يوم من حمادي الأولى] (475) عام ثلاثة وثمانين وألف. وفي آخر يوم من حمادي الثانية لجوؤا إليه ورجعوا لده فوجدوا فيه كل خير لم يظنوه وهو معدنه وأصله، فعفا عنهم وصفح ولم يمن عليهم في ذلك. فاستكثر الله له الخبر ووقع الصلح بينهم، ورحل عنهم في ضحوة الثلاثاء الناسع عشر من رجب عام أربعة وثمانين ألف. وتمهد له ملك المغرب من أقصى الظهراء، إلى أقصى وادي نون والساقيبة الحمرا، ومن البحر إلى أقصى الصحراء قبله. فكترت عماراته جدا، وجدد الناس لأنام العلوم عهدا، فكانت أسواق العلم في خلافته عاصمة، ونجوم أفلاته نيرة زاهرة.

توفي - رضوان الله عليه ورحمته - يوم السبت ثاني وعشرين من رجب عام تسعه وثلاثين ومائة وألف. وكان ابتداء مرضه في نانى يوم من شهر حمادي الأولى من عام الترجمة. فحجبه (476) صاحبه وصيغه الخصي مرجان، فلم يره أحد منذ مرضه إلى أن مات. فغسله الفقيه العلامة سيدى أحمد بن سيدى سعيد العميري، وصلى عليه العلامة سيدى الحسن بن رحال المعدانى، وأدخله قبره لبلأ. وكان الناس في حياته يغطون به غابة ويتسخون منه لما يرتفعون بعده من الفتنة. وكثير منهم بطلب الله تعالى أن لا يدرك موته وأن يموت في حياته لما شهدوا في أيامه من عيش الضعف والأيتام، وإقامة الناس لاحيا، الصائعين أتم قيام، وإذا تبعينا أخباره وما ترثه فلا يسعها مجلد. وتقدم ذكر بعض حوادث الأعواام في أيامه.

(474) هذه الفقرة الطويلة المشتملة على نس ونظم أنها المكتوبة بين معرفتين مأخوذة عن ط. وقد سقط النظم حمله من ك و س. وكثبتت تفاصيل فتح طحبة والمعمورة والعرائش طرأ في هامست ك. وأدمج ناسخ س هذه الظرف في نص الكتاب كعادته.

(475) ساقط من ك

(476) في المخطوطتين: فأجاده، وهو تصحيف ظاهر، والعباره كلها ساقطة من ط.

## من حوادث السنة

### ثورة أهل فاس وقتلهم العامل الروسي

ومن حوادث هذه السنة في صبيحة اليوم الذي ورد فيه الخبر على فاس بموت السلطان صاحب الترجمة قتل أهل فاس قائده بها الرئيس أبي علي بن عبد الخالق بن عبد الله الروسي عامل السلطان على فاس، بما أضمروا له من الحقد لتصريفه فبهم بالمعارم، وأخذ الحق من الظالم للمظلوم، وجزر السفهاء عن أهل المروءة، ولعدم اتخاذه منهم العمال والوتادين والمفردین وأهل الضرب والتجرید، بعد أن حاول مدافعتهم وقتالهم، وتحصنه بالدار المقابلة لباب حفة مسجد الأندلس، وجمع الوتادين أصحابه بالعدة فلم يغنه شيء، من ذلك، ودخلوا عليه في داره وقتلوه، ومثل به بين الأرق، وقتلوا من أصحابه من ظفروا به، ولم يفلت منهم إلا من تحصن بالحرمات والاختفاء في الدور ونحوها، وعددهم نحو أربعين وعشرين. ثم اجتمع أهل فاس على أن يوجهوا اثنين من كل قبيلة من مشاهير الأشراف للسلطان الذي بويع بمقنase، وهو مولاي أحمد بن إسماعيل بقصد الاعتذار، فتغطى أولًا، ثم لاما أعلم بأن الموجهين له من كبار الأشراف فرح بهم وقبل اعتذارهم وشفاعتهم، وبالغ في تعظيمهم واحترامهم، ورجعوا لفاس فرحين. ووقيعت هذهنة بين الناس عن الحرب إلا أنهن رفضوا جميع ما كان يجري عليهم من الوظائف السلطانية، وحملوا الأسلحة وركبوا الخبر، وضح الناس بالفرح والسرور، واستغلوا بالملاهي والاجتماع في النزهات والتنقى في اللباس والجلوس أفواجاً مقبلين على اللهو واللعب والهدايان في كل متسع من أزقة فاس. ولم يكن للأحكام السلطانية نفوذ فيها فيسائر المغرب، ولبس للسلطان سوى الدعاء على المنابر والاسم، وكمل العام كله على هذه الحالة، وكثُر في المغرب الفتنة والأهوال، فكان هذا هو الأصل للفتن التي أتت بعده. (477)

### وفاة مولاي اسماعيل

وفي ثاني يوم من شهر جمادى الأولى من عام تسعه وثلاثين ومائة وألف ابتدأ السلطان مولانا اسماعيل مرضه الذي توفى منه، وكانت وفاته -رحمه الله- منه في يوم السبت الثامن والعشرين من رجب العام. فكانت مدة مرضه شهران وسبعة أيام. (وجعل الله له هذا المرض آخر عمره ليعرفه به أعلى الدرجات. لأنه آخر ما يشأ عليه الإنسان من سده الملك الدين) وكانت مدة خلافته ستة وخمسون (كذا) سنة وسبعة أشهر وثلاثة عشر يوماً، البقاء والدوان لله. وتولى غسله الفقهاء، ومنهم أبو العباس السيد أحمد بن السيد سعيد العمجرى. وكان الذي نعم إماماً للصلة عليه الفقيه العلام أبو علي السيد الحسن بن رحال المعداني. وكل ما قيدته هنا في هذه الترجمة وغيرها من الحوادث والتواريخ كله وجده مقيداً بخط من نظن به الثقة، والعلم عند الله تعالى بكل شيء وإليه ترجع الأمور. ومن وفاته

(477) حوادث هذه السنة من الجوليات. أبنتها سعها ولو أن فيها شيئاً من التكرار مع ما سبق، للفوائد الرائدة فيها مأخذنا برحمة محمد بن حمدون بناني المذكورة في آخر حوادث هذه السنة بالجوليات خطأ، حذفناها، وسرد في صلب الكتاب في السنةالية.

–رحمه الله- إلى تمام لعام وهي خمسة أشهر وجميع العام الذي بعده كان في ذلك قتال عظيم وحروب، وترامت فتن في جمع أقطار المغرب وسفك في الدماء مما لا يحصى ، أفضت إلى فناء خلائق لا تحصى، ووقع نهب كثير في الأموال لا يحاط به، وكاد أن يهلك جميع من في المغرب لو لا لطف الله ورحمته بالمؤمنين. ولكن لا أعقل تفصيل ذلك لصغر سني حينئذ وقلة مبالاتي بتعييده بقرب ذلك. وكذلك في العام الذي بعده أبضاً، والحوال والقومة بالله، والأمر لله من قبل ومن بعد. اه.

## الاسعار وقت وفاة مولاي إسماعيل

وكانت سوم الفتح في حين وفاته ثلاثون موزونة وهي سبع أواقي ونصف للوسرق وأفل وأزيد بقليل، وسوم الشعير ثمان موزونات وعشر موزونات لللوسرق، وسوم الزيت خمسة عشر موزونة لللقله. والقوت كله على هذا القناس فسبحان المدير الحكيم الخير الفعال لما برید، لا بسأل عما يفعل، لا إله إلا الله هو العلي العظيم، القدير العليم الحكيم.

بيعة أحمد الذهبي وقيام الفتنة في عصره

وفي غد يوم موته بويغ ولده أبو العباس أحمد الملقب بالذهبي على لقب أبي العباس أحمد المنصور الذهبي السعدي. باياعه كافة الجيش من العبيد وغيرهم من الأحرار والوداية وغيرهم من القبائل الجيشه وتابعهم على ذلك الكافة من العامة والخاصة سوى أهل فاس. فإنهم قد تأخرت بيعتهم بعض الأيام حتى قتلوا القائد بو علي الروسي وجماعة من أصحابه بنفس ما وصلهم خبر موت السلطان ويسعة ولده مولاي أحمد. ثم بعد ذلك بعثوا بيعتهم مع جماعتهم فقبل منهم وقال لهم «خيرا» ولم يذكر لهم شيئا آخر. وقتل السلطان بعض أهل الفواحش لأمر اقتضاه، وهدأت الفتن وأربابها، ورجع أهل فاس إلى ديارهم فرحين مسرورين، وبقى في ملكه نحو من سنة وأيام، وقع فيها قتال ومتناهد عظام.

تذكرة المحسنين

السلطان إسماعيل بن الشريف

الملك المظفر المنصور، والجامع لأمر خلافة المغرب المنظوم منها والمنتور، السريف الهمام مولانا إسماعيل بن مولانا الشرييف أخ مولانا الرشيد المتقدم. وكانت مدة السعيدة خمساً وخمسين سنة ولقد قام على ساق الجد ومهد المغرب غاية المهاجر، ووطن المواطن وأمن السبيل فيسائر البلاد، وجمع شمل المملكة بعد اندثارها، وتلافي بالإحياء جميع أطلالها وأثارها، وتسدّد معالم الدين، وقطع دابر أهل الزيف المستعدين، وفتح ثغور المغرب كلها، وحرد سيف عدلها حتى وصل جبلها، ورد مباء الدين لمجاريها، وفاسى الشدائدي مع أجيال المغرب لتجاريها. توفى رحمة الله بعد صلاة الظهر من يوم السبت ثامن وعشري رب جمادى من السنة، ودفن بعد صلاة العشاء داخل حرم التسخ الشهير، والولي الكبير، مولانا عبد الله حمان المحدثون نفعنا الله به.

## العام العاشر من العشرة الرابعة

الحسن بن رحال المعدني

فمنهم الفقيه الكبير، العالم العلامة الحافظ الشهير، صاعقة الفقه المالكي في وقته وصاحب التدريس بمكانة الزيتون، ونادرة الزمان في كشف الأوهام والتلبيس (478) أبو على الحسن بن رحال المعدني، أهل أعلام الزمان، وكبار الأولان، له عارضة كبيرة في الفقه واتساع في النوازل وتدبر في الفتوى وتدبر في مجلس الأقران، فكان يستدئ التدريس في المدرسة المتكولة من طالعة فاس عند طلوع الشمس ويتمادي فيه إلى الزوال ولا يضجر ولا يمل ولا يكل مما بلقى عليه من المباحث ولا يعجز عن جواب، وكل ذلك ينقول تحيط بالمرام، وكان حافظاً للمذهب المالكي مرجوحاً إليه في فتاواه مستحضر لفروعه. سمعت من كان يحضر تدريسه أنه كان يقول أقدر من حفظه مثل ما للخطاب على المختصر مرتين. وكان كثير المطالعة والتدريس والتقييد لا يمل من النظر، دؤوباً على تدريس مختصر خليل، له عليه حاشية كبرى مشتملة على عدة أسفار متعددة النقل. وله حاشية على شرح ميارة على ابن عاصم. وله نالبف سماه الإرفاق في مسائل الاستحقاق. وكان كثير الإنصاف والتواضع سليم الصدر كريم الأخلاق، بعيداً من التصنيع مصبياً في الكلام مفضلاً جوداً، ولـي فضنا، فاس العليا، ثم تأخر عنه وأكب على التدريس، وفي آخر عمره ولـي قضاة مكانة فتولى بها قاضياً. وكان ذا عيال يلزمـه قدر كثـير من الزرع كل يوم، لأنـه كان كثير التزوج مطلقاً، فولد عدة أولاد ولم يبقـ من عقبـه إلا رجل واحد. وكان كثير التردد إلى سيـدي أحمد بن عبد الله معـن، فـكان يـبالغ في إـكرامـه وبـذـاكـره وـتكـرمـه بـأـنوـاعـ الأـطـعـمةـ المـنـتـخـبةـ، لأنـهـ كانـ بـعـجـبـهـ التـنـعمـ بـأـنـوـاعـ الأـطـعـمةـ فيـ الأـكـلـ، فـداـوـمـ إـفـاتـهـ بـفـاسـ عـلـىـ الإـتـيـانـ إـلـيـهـ لـزاـوـيـتـهـ بـالـخـفـيـةـ فـيـ اـخـرـ بـومـ كـلـ أـرـبـاعـ، وـبـيـبـيـتـ بـهـ لـيـلـةـ الـخـمـيـسـ وـيـوـمـ لـفـرـاغـهـ مـنـ التـدـرـيسـ. وـكـانـ أـكـوـلاـ. وـقـدـ أـخـبـرـنـيـ بـعـضـ الـفـقـهـاءـ أـنـهـ بـاتـ عـنـدـ ضـفـاـ فـأـتـىـ بـطـعـامـ كـثـيرـ فـيـ إـنـاءـ كـبـيرـ بـشـبـعـ حـمـاعـةـ مـنـ النـاسـ فـأـكـلـ الضـيـفـ مـثـلـ عـادـتـهـ وـأـكـلـ صـاحـبـ التـرـجـمـةـ جـمـيعـ الطـعـامـ الذـيـ بـقـىـ وـشـرـبـ مـاـ بـنـاسـهـ مـنـ اللـبـنـ العـقـيدـ، فـيـقـيـ الضـيـفـ مـتـعـجـباـ، وـبـاتـ يـطـالـعـ إـلـىـ أـنـ طـلـعـ الـفـجـرـ، فـصـلـىـ الـفـجـرـ وـالـصـبـحـ، ثـمـ رـجـعـ لـلـمـطـالـعـ إـلـىـ أـنـ خـرـجـ لـلـتـدـرـيسـ، فـجـلـسـ يـدـرـسـ إـلـىـ الزـوـالـ عـلـىـ عـادـتـهـ، وـكـانـ مـعـ ذـلـكـ فـلـيـلـ النـوـمـ لـاـ بـنـامـ إـلـاـ القـلـيلـ. وـقـدـ اـنـفـقـ الـأـطـبـاءـ عـلـىـ أـنـ كـثـرـ الـأـكـلـ تـورـثـ كـثـرـةـ النـوـمـ، وـقـلـتـهـ نـورـثـ كـثـرـةـ السـهـرـ.

(478) كتب العبارة الأولى في ط: صاعقة العلوم السديرس. وصحفت العبارة الأخيرة في المخطوطتين فكتبت فهما: قال في كشف الأوهام والتلبيس.

أخذ عن جماعة، منهم الشيخ اليوسفي، وجدها عبد السلام بن الطيب الفادري الحسني، وسبدي سعيد العموري، وأبو عبد الله المنساوي، وغيرهم من أهل الفقه. وأخذ عنه من أهل الفقه من لا يحصى، منهم من شوخنا سيدى محمد المدعوالكبير السرغيني، وأبو العباس بن مبارك الفلالى اللقطى، ومن غيرهم سيدى يوسف المجلدى، وسبدي محمد البكرى بن محمد الشادلى الدلائى، وسيدى محمد بن عبد الصادق الفرجى الدكالى، وغيرهم.

مرض بـمكناـسة الزيتون وابتداـ قراءة الشـفـا وهو مريض، والطلبة يدخلون عـلـه لـفـرـاءـه بـدارـه، فـتـوفـي تـالـتـ رـحـبـ عامـ أـربعـينـ وـمـائـةـ وـأـلـفـ (479).

### محمد بن حمدون بناني المحوجب

ومنهم الفقيه العـلـامـ المـدـرسـ المـفـتـىـ النـواـزـلـىـ أـبـوـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ بـنـ حـمـدـوـنـ بـنـانـىـ [وـكـانـ عـرـفـ بـالـمحـوـجـ بـلـكـونـهـ كـانـ أـقـرنـ الـحـاجـيـنـ] (480)، مـمـنـ سـلـمـ لـهـ قـلـمـ الـفـتـيـاـ بـفـاسـ، وـحـقـ الـوـثـائقـ وـفـصـولـهـاـ، وـمـاـ تـعـلـقـ بـهـ وـيـتـوـفـرـ عـلـيـهـ كـالـفـرـائـضـ وـالـحـسـابـ وـإـتـفـانـ الـفـاظـ الـرـسـومـ. وـلـهـ شـرـحـ عـلـىـ خـطـبـةـ الـأـلـفـيـةـ، وـتـقـيـيـدـ سـمـاهـ الـفـوـائـدـ الـمـشـتـمـلـهـ فـيـ جـمـلـتـيـ الـحـمـدـلـهـ وـالـبـسـمـلـهـ. وـكـانـ الـمـرـجـعـ الـسـهـ بـفـاسـ فـيـ الـفـصـلـ بـيـنـ الـخـصـومـ، لـكـنـهـ مـاـ دـخـلـتـ نـدـيـهـ قـضـبـةـ إـلـاـ وـوـقـعـ الـفـصـلـ فـيـ الـحـيـنـ، وـكـانـ وـلـيـ الـأـحـكـامـ الـشـرـعـيـةـ بـفـاسـ حـيـنـذـ كـتـيرـاـ مـاـ بـصـرـفـ لـهـ مـفـاـصـلـةـ الـنـواـزـلـ، وـكـانـ يـقـبـضـ مـنـهـ الـأـجـرـةـ عـلـىـ ذـلـكـ، وـزـعـمـوـاـ أـنـهـ كـانـ بـقـسـمـ الـأـجـرـةـ مـعـ مـنـ لـهـ الـأـحـكـامـ الـمـشـارـ إـلـيـهـ.

نوفي أول ليلة السبت السادس عشر من ذي الحجة منم أربعين ومائة وألف، فـبـكـونـ منـ أـهـلـ الـعـاـمـ قـبـلـهـ، أـوـ فـيـ آـخـرـ بـوـمـ مـنـ السـهـرـ أـوـ أـوـلـ يـوـمـ مـنـ الـمـحـرـمـ فـاتـحـ عـاـمـ وـاحـدـ وـأـرـبعـينـ، وـالـأـوـلـ أـصـحـ، وـدـفـنـ بـرـوـضـةـ الشـيـخـ سـدـىـ مـحـمـدـ مـبـارـاـ بـأـقـصـىـ الـدـرـبـ الـطـوـبـيلـ مـنـ عـدـوـةـ فـاسـ الـقـرـوـيـنـ.

### من حوادث السنة

#### وقعة الخمبس بين عدوتي فاس

ومن حوادث هذه السنة (481) وقعة الخمبس بين المدينتين فاس الإدريسية وفاس العليا المرينة. وسبب ذلك اللعب بضرب الحجرين الأحداث من كلتا المدينتين بموضع يعرف بسوق السمن عند باب السبع يباع فيه يوم الخميس، فتشتبـحـ الـحـربـ بـيـنـ الـمـدـيـنـيـنـ. وـكـانـ كـشـبـ مـمـنـ بـفـاسـ إـلـدـرـيـسـةـ خـرـجـ لـسـوقـ الـخـمـبـسـ عـلـىـ الـعـادـةـ بـأـحـسـنـ لـبـاسـهـ، وـكـانـ ثـالـثـ

(479) أثبـتـنـاـ فـيـ هـذـهـ التـرـحـمـةـ نـصـ المـخـطـوـطـيـنـ كـوـسـ لـأـنـهـ أـوـقـىـ، وـلـمـ نـسـهـ عـلـىـ الـقـفـرـ وـالـجـمـلـ السـاقـطـةـ مـنـ طـ.

(480) رـيـادـةـ فـيـ طـ.

(481) النـصـ الـطـوـبـيلـ جـدـاـ لـحـوـادـتـ هـذـهـ السـنـةـ مـاـخـوـذـ عـنـ كـوـسـ، وـفـدـ اـحـصـرـ فـيـ صـفـحةـ وـرـيـعـ فـيـ الـحـوـلـيـاتـ، وـفـيـ تـلـاثـةـ أـسـطـرـ فـيـ طـ.

يوم المولد الخامس عشر من ربيع النبوى، فكسر السوق الأوداية ونهبوا، وسلبوا الناس من الشياب وضربوا الرقاب، وقبضوا جميع من خرج للسوق من فاس الإدرسية وسجين بفاس الجديد، إلا من وجد مخرجاً للفرار فنجاً. ومن الغد جاء إخوان الأوداية الذى مستقرهم الرياض من مكناة الزيتون عوناً لهم. ثم يوم الأحد وقع الصلح بين المدينتين وسرحوا من سجن من أهل الإدرسية بفاس الجديد، فرجعوا لفاس الإدرسية، ورجع أعواههم الذين أتوا من مكناة وغيرها لمحلهم. ثم بعد ذلك بيوم كلف السلطان أهل فاس الإدرسية بدفع ما كانوا يدفعونه لأبيه من الهدايا والوظائف فى كل شهر، وهو الترريف مولاي أحمد الذهبي بن مولاي إسماعيل الحسنى السجلماوى، فامتنع أهل فاس الإدرسية من دفع شيء من ذلك قل أو جل. وكان ذلك حبلة من الأوداية لعدواتهم لأهل فاس، فدسوا له من داخله (كذا) بذلك، فشعلت نار الفتنة، وتعاقد أهل فاس الإدرسية مع بني حسن الساكنين بسايس (482)، وقد كانوا بفاس الجديدة قبل الأوداية. فحقد الأوداية على أهل فاس فى الصلح المذكور، ونشب الحرب بين المدينتين، ووجه السلطان إلى الأوداية الأنفاس والمهارات، وأمرهم أن يرموا فاس بالكور والبنب، فرموا فاساً بذلك، ثم حد من رغب السلطان فسمح، وبعث إلى فاس الإدرسية أخاه مولانا المستضى بالله، فقدم لفاس ولم يقل إلا خيراً، تم وجهوا معه للسلطان جماعة من الأشراف وغيرهم بقصد طلب الصلح فسمح وصالح بينهم وبين الأوداية على شرط أن يرسل معهم ولده مولاي أبي فارس بقصد السولية عليهم والسكنى بالقصبة الجديدة وقبض البساتين من أبديهم. فلما رجع الأمر بهذا من السلطان صار الأمر إلى عامة فاس فتحوّلوا على أنفسهم، فقالوا لا نفعل هذا إلا إذا رحلت المحلة عنا بجميع جيوشها، فأرسل السلطان إليها فرحلت فلم يفعلوا. فخرج مولاي أبو فارس من عندهم في يوم شديد المطر مغضباً عليهم، فوقع في ذلك اليوم حرب مع الأوداية فمات من ناحية الأوداية نحو أربعين ورجالاً. ثم بعد ذلك رام زهل فاس الإدرسية الهجوم على فاس المرينة وأخذها من بد الأوداية، واجتمع رأى رؤسائها على الخروج لذلك. فخرج الأندلس بجمع عظيم على باب فتوح وقصدوا فاس العليا من جهة الملاح وباب الجياف (483)، لأن سورها مهتك، واللمطيون يخرجون من باب الجيزة إليها من الجهة الأخرى، فلم يخرجوها وتربيصوا. فهمت الأوداية لذلك وأخلوا فصبة شرقة خوفاً من الاستسلام على من بها وعدم مقاومتهم للحرب عنها، لأن كثيراً منهم غائب في الضياع لجمع أموالهم خوفاً من النهب، ودخلهم من ذلك الدهش والرعب، وعانيا من ذلك شدة عظمية ما أوهن به أهل فاس الإدرسية وتركوا الحزم والضبط وظنوا أن لا محالة في أخذها. فنأى أهل التجدة والحزم والحرم المستنمرن على الحرب في الحروف، وكان أكثر من حمل السلاح من أهل فاس الإدرسية ونصره للحرب وخرج الله الأحداث الذين لا معرفة

482) كتب في المصطوطنين هكذا. أساس، ولعله يقرأ سعيد السين ويلزم حينئذ إضافة لام في لها.

483) هكذا تكتب في س أما في كفكت. باب الجياف. بدون ألف. هنا وفيما يلى.

لهم به، وإذا أخرج المكحولة يفزع لخروجها، أكرههم على ذلك رؤساؤهم وتآخروا عن الخروج معهم، وتركوا بعضهم يموج في بعض. فساروا إلى باب الجياف فلما رأوا الأوداية أكثر من عددهم، وقلة نجدهم ولا رئيس لهم على الحرب بل أمره باد بينهم، اختاروا من صنادبدهم نحو العشرين وخرجوا على باب الجياف. فلما أبصرهم أهل فاس هربوا من غير قتال لمعرفتهم بهم بأنهم من أهل النجدة، وظنوا أنهم يتبعهم عدد عديد، فتبعوهم قليلاً ورجعوا إلى فاس الجديد خوف الكرا علىهم من أهل فاس. فكان عدد من مات من أهل فاس الإدريسية نحو العشرين، ورجعوا إلى فاس منهزمين. وبقي بأيدي الأوداية أقوام من أهل فاس، ففطعوا رؤوسهم ووجهوهم لمكناة الزيتون للسلطان. فاغتاظ السلطان على أهل فاس الادريسية، فوجه إليهم قائد موسي الجراري -فتح أوله وتسديد ثانه- بعد أن أمر بتعليق الرؤوس على باب الملاح. ويعت إليه أنفاساً ومهارس، ووقع الفتال بين موسي الجراري وأهل فاس الإدريسية بوطاء ابن مسفر خارج باب الجيسة، فهزمه حتى كاد أن يبني بأيديهم، نم جمع موسي الجراري جيش السلطان والأوداية وأحاط بالبستيون الخارج عن باب الجيزة من كل جهة، فهزمهم أهل فاس عنه، ثم إن موسي الجراري ناول صلحًا بين السلطان وأهل فاس، فأنف من ذلك الأوداية فوشوا به إلى السلطان، فلما قدم عليه سجن، فرجع أهل فاس من مكناة وعزموا على الحصار. تم إن السلطان سرح موسي من السجن ووجهه بمحلته إلى فاس، فنزل بظهر الزاوية خارج باب المحروم، فانقض الأوداية عنه، فرحل بمحلته ونزل بين سبو وفاس ولم يتناول حرياً مع أهل فاس. ومع هذا كله السلطان مقبل على الملذات من الأكل والمشروب والملبوس والمنكوح والمسموم، وكثرت الغازات بين قبائل المغرب، والنهب والقطع في الطرق، وكثرة الخوف، وأكل القوي الضعيف، وانقطع السبيل وكثرت إراقة دماء المسلمين.

### خلع العبيد أحمد الذهبي ومبايعة أخيه عبد المالك

فلما رأى ذلك الجيش وأحسوا منه عدم النهوض والقيام بأمر المسلمين، وهم عبيد مَشْرَع الرملة الذي جمعهم الخليفة مولانا إسماعيل والد السلطان مولاي أحمد الذهبي، وتركهم بعد عدد عديد يزعمون أن أقل عددهم ستون ألفاً من المقاتلة المرتب لهم الخراج المستقرن بمشروع الرملة، سوى غبرهم الذين في سائر بلاد المغرب. فاتفق رأبهم على خلع السلطان مولاي أحمد الذهبي المذكور، فخلعوه وأخرجوه من دار الملك وسجنهو بداره إلى كان بها قبل ولادته الإمارة، وخطبوا بمكناة بالصحابة فقط من غير ذكر أمر، وجعلوا أمر الخلافة للعلماء. فلما بلغ الخبر بذلك لفاس، رحل موسي الجراري بمحلته من سبو ورجع لمكناة، وأهل محلته إلى منازلهم، ثم إن من كان من العلماء حاضراً بمكناة أجمع على مبايعة أخيه أمير المؤمنين الخليفة مولاي عبد المالك ابن الخليفة مولانا إسماعيل الشريف الحسني السجلماسي، لنهوضه بأمر الخلافة وحزمه وضبطه وحسن سيرته وسياسته، وكثرة

عدله في الأحكام، ومحبته للمهادنة بين الناس وتأمين الطرق وشجاعته، حسبما شاهدوا ذلك منه قبل في حياة أبيه. وكان بويع له قبل موت أبيه بتارودانت وسائل بلاد السوس وانقضوا عن بيعة أخيه، ووقع بيته وبين العيد حروب ووقائع ومواقف كان يوجه بهم أخوه إليه على نهر أبي الأعون وفي غيره، مرة يكون الظفر له وأخرى لغيره، إلى أن مزقهم وفل جمعهم وقتل صناديدهم ولم يقدروا عليه، فتركوا له السوس فانعقدت له البيعة بمكناة وتبعدتهم سائر قبائل المغرب، وبعثوا له بذلك وطلبو منه القدوم عليهم، وذهب أهل الغرب في جم غفير للقاء، وزال عن أهل فاس الحصار وما كان بينهم من الضيق وتحكيم من لا خلاق له فيهم، وفرح الناس بيعة مولاي عبد المالك، وأكثرهم فرحاً أهل فاس الإدرسيية، لأنهم حركوا معه فكان يحسن لهم ويواسي ضعفاءهم ويصبرهم على ما ينالونه من الأذى من عمال أبيه، فكانوا يشنون عليه ويتسمعون له في حياة أبيه، وطمعوا بولايته تهدينا للبلاد، وتأمينا للعباد، وترك ما كان يضرب على الناس من الوظائف، لأنه كان لا يريد ذلك ولا يجريها على من كان يكون عليه عاملاً لأبيه، لأن الغالب على أحكامه العدل، وتيقنوا بعزل من كان من العمال وغيرهم من الجيوش عبيد وأوداية يسعى في ضرر الناس.

وكان عقد بيعته في أوائل شعبان عام الترجمة، وبعثوا بها إلى سوس مع الشرفاء والأعيان، فقدم إلى مكناة في أواخر رمضان، فهمد جميع الناس، وخدمت جميع الفتن لهيبة مولانا عبد المالك، لما يعلمون من سرعة رأيه وحركته ويطشه بالبغاء، ونجدته وشجاعته في الحرب، ومحبته للهداة والرفق بالرعية والإنصاف من الظالم للمظلوم. فعند قدومه شرع بقراءة العلم صحيح البخاري وغيره، وأرسل لسائر القبائل للاجتماع به فحضرها معه العيد، فأنف جيش عبيد الرملة من ذلك. وكان أكثر الناس حرماً لذلك سفيان ويني مالك. وكانوا لما مرض مولاي إسماعيل أعلنتهم زوجته حليمة السفيانية أم ولده مولاي زيدان الصغير بخير مرضه، فتفقدوا خيلهم وعدتهم وصلحوا شأن أمرهم، كما فعل سائر قبائل المغرب، فجردوا لهم العبيد وساروا إليهم وأخذوهم على غفلة، فنبهوا جميع أموالهم من الماشية وغيرها، وأثخنوه بالقتل رجال وصبياناً ونساء ووثبوا على النساء والأبكار بالوطء، وذلك كله في مرض السلطان وهم لا يمنعون ولا يدفعون لظنهم أن ذلك عن أمر من السلطان. فلما مات السلطان وتحققتوا بأن ذلك ليس عن أمره فقد سفيان ويني مالك علي العبيد، فكانت بينهم وبين العبيد حروب أيام مولانا أحمد، تارة لهم وتارة عليهم، فلما أحضروا في عيد الفطر مع مولانا عبد المالك مع القبائل ورأوا ذلك العبيد مع ما كان لهم عليه من الحقد والعداوة بسبب من قتل من كبارهم في حرية وأرادوا الاستيلاء عليه فنجاه الله منهم، ثم أمر القبائل بأن تعين كل قبيلة منها عدداً يركب الخيول ويكون معه جيشاً يجري عليهم المرنب كل سنة من بيت المال، وأخرج من الأوداية والمخازنية المتغلبين على الديوان والمششور جماعة منهم أولاد بورويس، وأولاد دليم، والدرابكة، وأولاد خليفة، والشباطة، والماريد، وضمهم للشبانات الذين هم باطنته، فانحرفوا عنه، وكان هو منحرفاً

عنهم لما بلغه من سوء فعلهم مع الناس وما وقع بينهم وبين أهل فاس، فراسلوا العبيد في الخروج عليه، ثم إن مولانا عبد المالك استفتى العلماء في أمور شناعة جداً شنعواها على أخيه توجب القتل لمن ارتكبها وفعلها، وكثير الكلام بها على الألسنة، لكن لم يشهد عليهم بذلك، منها طلبوا منه الإنصاف من أخيه مولاي أحمد المذكور بعض أهل فاس من لا سبب لهم في الخروج عليه ولا قدرة لهم على ذلك ولا على حرب من يريد ذلك ولا على مدافعته بقول ولا فعل، فنهبت أموالهم وحطبت أشجارهم، وهدمت دورهم بالبنب، وماتت نساؤهم وأولادهم وأباءهم وأهلهم بالهدم، مع أن من نسب له الخروج عليه لم يتحقق منه ذلك ولم يثبت عليه، وإنما يدفع عن نفسه الأوادية وغيرهم من الجيش الذين كانوا ينهبون أموالهم ويريدون الوثوب على نسائهم كما فعلوا بالقبائل والبوادي والحواضر، فنسبوا الخروج لهم ليحصلوا ما أرادوا به فيهم، ووشوا بأهل فاس إلى مولاي أحمد ونسبوا لهم الخروج عليه، فقبل منهم ذلك من غير ثبوت لهم بذلك على أهل فاس، فأطلق يدهم عليهم، فخاض العلماء في ذلك ولم تتفق آقوالهم ولا آراءهم في شيء، فلم يجحبوا عن شيء، واتفقوا على أن التفويض في ذلك للسلطان يجده ويحكم باجهاده، فاستشار في ذلك كاتبه العلامة سيد محمد بن محمد بن أحمد الفاسي، فأجابه بأنه لم يتم موجب قتله بما طلبه به بعض الضعفاء من المؤمنين من أهل فاس، فرجع عما استفتى فيه العلماء من قتله، وأرسل به إلى سجن فاس المرينية، وذلك في شهر شوال المذكور. تم رضي عنه وسرحه من السجن بعد أن أبقاء فيه نحو الجمعة، وأرسله إلى بلدتهم سجلماسة، وكان مولاي عبد المالك لما بُويع بتارودانت والسويس استعمل ولده على سجلماسة ونواحيها، فلما صرف مولاي أحمد إلى سجلماسة فر من الطريق وانحاز لزاوية سيدى سعيد احتصال من أيت عطاً. وكان قيم الزاوية المذكورة ممن يشتغل بعلم الحدثان، فأخبر مولاي أحمد برجوعه للملك. فلما سمع العبيد بما أخبره به قيم الزاوية المذكور عزموا على الخروج على مولاي عبد المالك وبایعوا مولاي أحمد المخلوع ثانية، وأعلنوا بذلك في صبيحة عيد الأضحى من العام، ومنعوا خطيب الرملة من ذكر مولاي عبد المالك، فخطب بمولاي أحمد، فوصل الخبر لمولاي عبد المالك ثانية يوم العيد، فجمع العلماء وشاورهم في أمر العبيد، فكتب العلماء كتاباً للعبيد بنهونهم عن الخروج عليه، وأعلموهم بما في ذلك من المضررة بال المسلمين ومخالفته الشريعة وبالغوا في تحذيرهم من ذلك، وأرسلوا لهم مع الشيخ الكبير المتبرك به شرقاً وغرباً حياً وميماً مولانا الطيب بن الإمام سيدى محمد الشريف اليملاحي الحسني العلمي دفين وازان، لأن العلماء لم يأتمنوا على أحد غيره من إذا يترهم ووثبوا بالقتل على من يوصل لهم ذلك الكتاب إلا بالشيخ المذكور لتلمذة<sup>(484)</sup> أكثرهم له وانتساب رؤسائهم بخدمته، ف ساعف العلماء فيما طلبوا منه من إيصال الكتاب إلى العبيد، فسار بالكتاب إلى العبيد ودفعه إليهم، فأجابوه

(484) كذا في س، وفي ك: لتلامذة.

بميسور من القول بما لم يتبيّن له منهم الرجوع عما نهّاهم عنه ولا التمادي عليه، فلما شهد ذلك منهم رجع إلى وازان وأرسل من غير كتاب مع بعض الفقهاء الذين ساروا معه صحبة الكتاب إلى العلماء بالخبر. ثم أخذ مولاي عبد المالك يرسل إلى القبائل ويجتمعهم، فجمع منهم عدداً كثيراً، وأرسل إلى مولاي الطيب صاحب وازان المذكور ثانياً وأرسله إلى بهم، فكلّمهم عن الرجوع عما أرادوا من خلع مولاي عبد المالك المذكور وبيعة مولاي أحمد ثانياً، وأخبرهم عما يقع بين ذلك من الفتنة وقتل المسلمين ونهب أموالهم، وعن النهي الوارد في ذلك. فسار مولاي الطيب إليهم إلى مشروع الرملة وأخبرهم بذلك كله وكلّمهم في شأن ذلك فلم يقبلوا طلبه منهم، ورجع مولاي الطيب المبعوث إليهم ثانياً إلى مولاي عبد المالك وأخرجه بامتناعهم عما نهّاهم عنه وتصمّمهم على خلعة. ووصل الخبر إلى مولاي أحمد فأسرع إليهم ووصل في خلال ذلك مع يوسف احتصال، فلُفَّ معهمبني حسن على ذلك وارتّحلوا معه إلى مكناسة فعمّ مولاي عبد المالك على الخروج للقائهم مع القبائل التي كانت معه واجتمعت عليه، فتهّمت (كذا) له الأودية الساكنون بمكناـسة، فرجع عن الخروج إليهم وعزم على قتالـهم بها، فجـاهـرـ الأـوـدـيـةـ بالـخـرـوجـ عـلـيـهـ وـبـيـعـةـ أـخـيـهـ، وـشـرـعـواـ فـورـاـ فـيـ قـتـالـ جـسـهـ، ولـعـقـ بـهـمـ العـبـيـدـ إـلـىـ مـكـنـاسـةـ يـوـمـ الـاثـنـيـنـ رـابـعـ وـعـشـرـينـ مـنـ ذـيـ الحـجـةـ عـامـ التـرـجـمـةـ تـمـ نـادـيـ بـعـضـ رـؤـسـاءـ العـبـيـدـ عـلـىـ بـعـضـ أـبـوـابـ قـصـبـةـ السـلـطـانـ الـمـوـالـيـ لـلـقـصـبـةـ الـخـضـرـاءـ بـنـصـرـ أـخـيـهـ مـوـلـانـاـ عـبـدـ اللـهـ. وـكـانـتـ خـنـاتـةـ بـنـتـ بـكـارـ المـغـفـريـ زـوـجـةـ مـوـلـانـاـ اـسـمـاعـيلـ هـيـ السـاـكـنـةـ بـنـلـكـ الدـارـ الـمـوـالـيـةـ لـتـلـكـ الـبـابـ، فـلـمـ سـمعـتـ النـدـاـ بـنـصـرـ وـلـدـهـ فـتـحـ الـبـابـ مـنـ نـاحـيـتـهـ، فـبـيـنـمـاـ النـاسـ يـقـاتـلـونـ بـنـواـحـيـ مـدـيـنـةـ مـكـنـاسـةـ إـذـ سـمـعـواـ بـدـخـولـ العـبـيـدـ الـعـصـبـةـ، فـسـقطـ فـيـ أـيـدـيـهـمـ وـخـرـجـ السـلـطـانـ فـارـاـ بـنـفـسـهـ فـيـنـ خـفـ مـنـ أـصـحـابـهـ بـنـحـوـ تـلـاثـمـائـةـ، فـجـنـبـ طـرـيقـ فـاسـ الـمـشـهـورـةـ وـقـدـ فـاسـ الـأـدـرـيـسـيـةـ. وـوـقـعـ فـيـ الـقـصـبـةـ نـهـبـ عـظـيمـ وـافـتـضـاحـ كـتـيرـ، وـنـهـيـواـ أـمـوـالـ كـثـيرـ لـأـيـدـيـهـاـ الـوـاصـفـ، وـأـعـادـواـ الـغـارـةـ عـلـىـ مـكـنـاسـ بـمـثـلـ ذـلـكـ نـهـاـ وـسـبـاـ وـوـنـوـيـاـ عـلـىـ النـسـاءـ وـالـأـبـكـارـ، فـالـلـهـ تـعـالـىـ يـتـوـلـ حـفـمـ وـالـحـكـمـ فـيـهـ، وـلـاـ حـوـلـ وـلـاـ قـوـةـ إـلـاـ بـالـلـهـ. وـكـانـ ذـلـكـ ثـانـيـ الـيـومـ الـمـذـكـورـ.

ثم إن مولاي عبد المالك ترك رماة أهل فاس بقصبة مكناسة، وكانوا نحو ألفي رجل وفر بنفسه لفاس. فلما أراد الدخول إليها اضطرب رأي أهلها، فمنهم من قال لا بدخل إليها أذ لا مقاومة لنا بحرب العبيد [ونحن عازجون عن المدافعة عنه، وأهلنا بأيدي العبيد، منهم من فر بنفسه، ومنهم من سجن، ومنهم من قال يدخل ونستعين به على حرب العبيد] (485) فإنهم لا يسكنون في دخلهم إياها كما لا نشك نحن فيما يقولون ومواعدون به بأنهم ينزلون علينا ويحاصرن بها حتى يدخلوها علينا وبفعلون بما فعلوا بمكناسة وقصبتها وقبائل

(485) ما بين معرفتين ساقط من ك

المغرب، اللهم أَنْ يَكُونَ قَاتِلُنَا عَلَى الْخَلِيفَةِ الَّذِي هُوَ بِبَعْدِنَا وَاعْتَدَنَا وَطَاعَتْهُ وَاجْبَةٌ عَلَيْنَا  
وَهُوَ بَيْنَ أَظْهَرِنَا، نَقَاتِلُنَّهُ وَهُوَ مِنْ خَرْجِهِ عَلَيْهِ. فَصَارَ مِنْ أَرَادَ دُخُولَهُ لِلْمَدِينَةِ هُمُ الْأَكْثَرُ  
فَأَدْخَلُوهُ، وَاسْتَوْطَنُ دَارَ الْقِبِطِونَ مِنْ مَدِينَةِ فَاسِ الْقَرْوَيْنِ. وَكَمَا اضْطَرَبَ رَأْيُ الْعَوَامِ فِي أَمْرِ  
دُخُولِهِ مَدِينَةِ فَاسِ، اضْطَرَبَ رَأْيُ عَلَمَائِهَا، فَالْأَكْثَرُ قَالُوا بِدُخُولِهِ فَاسِ. وَلَحِقَ بِهِ مَنْ لَمْ يَخْرُجْ  
عَلَيْهِ مِنَ الْقَبَائِلِ وَهُمْ جَيْشُ سُوسِ نَحْوَ الْعَشْرَةِ آلَافِ، وَمِنْ أَتْبَاعِهِ خَدَامُ الْمَسْتُورِ نَحْوَ ثَلَاثَةِ  
آلَافِ بَيْنَ رَاجِلٍ وَفَارِسٍ مُنْتَصِبِيْنَ، فَاطْلَقَ حِيْثُنَسُ عَلَى قَتَالِ الْأُودَابَةِ، فَأَكْلَوْا ضَيَاعَهُمْ  
وَعَزَّازَهُمْ وَالْمُتَغَلِّبِينَ عَلَى بَلَادِ سَاسِيٍّ وَنَوَاحِبِهِ، وَحاَصَرَ الْأُودَابَةَ بِفَاسِ الْمَرِينِيَّةِ وَحاَوَلَ أَخْذَهَا،  
فَأَكْثَرُ إِخْوَانِهِمُ الْمُسْتَقْرِرُونَ بِمَكَانَسَةِ الْإِسْتَصْرَاخِ بِمَوْلَايِ أَحْمَدِ وَبِالْعَبْدِ فِي إِغَاثَةِ إِخْوَانِهِمْ  
الَّذِينَ بِفَاسِ قَبْلَ أَنْ يَدْرِكُهُمْ فَوَاتِ الْإِسْتِيَّالُ عَلَى الْمَدِينَةِ، فَزَغَّاهُمْ فُورًا مَوْلَايِ أَحْمَدِ وَمَعَهُ  
جَشْ، وَنَزَلَ بِوَادِيِ فَاسِ بَعْدَ أَنْ قَبَضَ بِمَكَانَسَةِ الْحَسَنِ بْنِ عَدْ فَانِدِ مَكَانَسَةِ الْزَّيْتُونِ،  
وَالْقَائِدِ عَلِيِّ بْنِ بَشِ الزَّمُورِيِّ، وَعَلِيِّ مَرْجَانِ الْخَصِّيِّ صَاحِبِ أَبِيهِ، وَمُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ قَاضِيِ  
الْعَبْدِ، وَوَالِيِّ جَمِيعِهِمْ وَأَخْرَجَهُمْ مِنَ الْحَرَمَاتِ وَقَتَلَهُمْ صَبَرَا وَصَلْبَوَا. وَسِيَّانِي خَبَرَ حَصَارِ فَاسِ  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ فِي الْعَامِ بَعْدَ هَذَا.

### تذكرة المحسنين

#### محمد بن حمدون بناني المحوجب

توفي العلامة سيدي محمد بن حمدون بناني الكبير المعروف بالمحوجب أول ليلة  
السبت سادس عشر حجة الحرام من السنة، ودفن بداخل روضة الشيخ مسارة من الدرب  
الطوبل من عدوة فاس القرويين.

## العشرة الخامسة من المائة الثانية بعد ألف سنة من الهجرة العام الأول منها

أحمد بن علي الوجاري

فمنهم العالم الشهير، النحوى الإمامى الكبير، الأديب اللغوى الخطير، الحاذق النبىء، الذكى النزيم، الخير الدين البركة، أبو العباس سيدي أحمد بن على الوجارى الأندلسي القضاوى أصلًا الفاسى دارا ومولدا. نادرة الزمان علما وعملاً ومروءة وتؤدة. طلب منه توليه القضاء أهل فاس والسلطان مولاي أحمد في ولايته عليهم الولاية الأولى لما أخر أهل فاس سيدي علي أبي عنان عن القضاة ودخل الحرمات، فامتنع الوجارى المذكور من ولاية ذلك واختفى حتى قدم لذلك غيره فخرج. وأخذ علم النحو والتصرف واللغة وأيام العرب وغير ذلك عن جماعة من الشيوخ، وعمدته هو جدنا عبد السلام بن الطيب القادرى الحسنى. وأخذ عن أخيه محمد العربى بن الطيب القادرى. وأخذ عنه العربية من لا يحصون. كان دئوباً على تدریس الألفية لابن مالك، يختتمها مرتين في كل سنة أو ما يقرب منها. وكان له مجلس غاچ فى تدریس العربية بقصده الناس م كل نواحي المغرب لأخذها عنه، فلم يكن يشار لغيره في العربية بعد موت الشيخ المسناوى. وانتفع به جمّ غفير، وترجع به غالب علماء فاس وغيرها من الواردين عليها بقصد القراءة. يقتصر في تدریسه على مهمات المسائل وتحرر المشكلات، ويستحضر الطائف والنواذر والغرائب ببنقلها في مجلس درسه مع أنظام وأشعار لائقة بالمقام بروحاً لأهل المجلس. وقد رأبت كثيرة من الناس ممن كانوا بحضوره مجلسه يذكرون ذلك عنه ويستحسنونه. وكان أول مجلسه بسطح المدرسة الرشيدية، فلما كثر ازدحام القراء عليه وضاق عليهم، وكان يوذبهم حر الشمس في المصيف والبرد في الستاء، رغب أهل المجلس الشيش في التدریس بالقرويين لأجل الوسع، فامتنع من ذلك هضما لنفسه وتوقير المجلس القرويين، إذ كانت عادة فاس قد بما لا ينتصب للتدریس بالقرويين إلا من أنهت البه المهارة في العلم والدين في وقته، فكانوا سازعون أنفسهم في هذه المرتبة. وقد أفضى الأمر اليوم إلى نساهل كبير، فصاروا يستبقون للتدریس فيها من غير أهلية لمطلق التدریس فضلاً عن المهارة فيه، كما قبل.

ذلك المكارم لا قعبان من لبن      شباب بما فعادت بعد أبوالا

تم إن طلبه مجلس صاحب الترجمة تشفعوا له ببعض الشرفاء أن ينقل لهم التدریس إلى مكان منسج سعهم، فتسبب الشرفاء في تنفيذ الخراج لصاحب الترجمة من وافر القرويين على أن يدرس بمسجد الأندلس، وتلك عادة مساجد فاس أن تنفذ مصالحها من وافر الفرويين مع ما في ذلك من كف الإذابة من بعض ولاة السوء. ثم إن الشرفاء المذكورون تشفعوا لصاحب الترجمة في الأمرين معاً: التدریس بمسجد الأندلس، وقبول الخراج، فقبل ذلك وبعى يدرس العربية بمسجد الأندلس إلى أن نوفي. ولم يتزوج إلا في آخر عمره، فولد له

ولد ومات بعده من نحو سبع سنين، فلم يستمر له عقب. وكانت له ألفة مع سيدي محمد مولانا الرشيد بن مولانا الشريف الحسني من باب رأس الشراطين. وكان صاحب الترجمة يلازم مجلس المسناوى في تدريس خليل مع ما له من كلفة التدريس، وكان المسناوى لا يقطع أمرا دون مشورة صاحب الترجمة لترجيع عفله وضبط أحواله، يجزئ النهار كل وقت لما أصرفه (كذا) فيه، لا يتحرك في وقت إلا فيما عن له. وفي قصر الليل يخص الشخصى للنوم.

توفي - رحمة الله . ليلة الأربعاء الحادى عشر من جمادى الثانة عام أحد وأربعين ومائة وألف، دفن ظهره بموضع عليه أثر بناء سابقة عن بسار الداخل لحظة سيدي محمد بن عباد خارجها، موافقة أول يوم من ينایر في مطر شديد وثلج ورياح، ورثاه جماعة من تلامذته، منهم شيخنا العالم الصالح الصوفى البركة، سيدي عبد المجيد بن على المدعو بالزيادى - رحمة الله تعالى -:

مات شيخنا الإمام، وسيدنا الهمام، الدراكة الفهام، الذى من الله به على الأنام (486) لما أراد نفعهم بعلوم الآلة النبي هى وسيلة إلى شرائع الإسلام، وجعله مصباحاً يزيل عن قلوب الطلبة الظلام، وينتفعون به على الدوام، فلست (487) ترى من فيهم، إلا وعنه عقل الشوارد إليهم، ولا من لبيب أربب، إلا وعنه اقتنى الغريب، ولا من ذي ذوق سليم، وطبع مستقيم، إلا وعنه أخذ طريق الأدب القويم، وكشف يعدل مزراته ونقيم (488)، ولا من ثابت الجنان، بميز بين الإساءة والإحسان، إلا ومنه نعلم إصلاح اللسان والبيان، فى ميدان الطروس بالأقلام والبيان، ولا من لامس قط ما الام، إلا ومنه عرف ما بتألف منه الكلام، ولا من حسن العبارة، إلا ومنه فهم الإشارة، ولا من دائم الاهتمام، إلا وبه كان الابتداء، ولا حسن الأشغال، إلا وبه كان له الاشتغال، ولا من كنير التواضع، إلا ومن تأدبه في التنازع، ولا من زائد اللطافة والظرافة، إلا وشرفه بالإضافة، ولا من يريد القطف، إلا ويمجالسه تعلم العطف، ولا من مجید نجيب، إلا وكان لنائه مجيب، ولا من حسن الإلهام، جيد الأفهام، إلا بما حصل منه بالاستفهام، ولا من ناظر فى نفسه بعن التحقر، إلا ومنه تعلم التصغير، ولا من حكم غطريف، إلا ومنه تعلم المواد والتصريف، وكلام التكسب والسلامة، والعلة بالصحة والعمامة، ولا من سالك أوضح المسالك، إلا ومنه نعلم ذلك، ولا من واف بالمواعيد، إلا ومنه أخذ القواعد، ولا من تمسك بالقناعة، إلا وبه اقتدى في الصناعة، ولا من اكتفى باللوقابة، إلا من أخذ منه النفأة، ولا ميز بين النفاية والتغاية، والا وحصلت له به الكفأة، ذلك قدوتنا وسيدنا وعمدتنا أبو العباس سيدي أحمد بن علال الوجّارى نسباً، اليمىنى ثم الأندلسى الغرناتي ثم الفاسى. توفي رحمة الله إلى آخر ما قدمناه. ثم قال: فقلت أرجشه على سبيل الاستطاعة:

(486) كذا في س، وفي ك: الذي آتاه الله على الأنام.

(487) في المخطوطتين: فليت. وهو تصحيف.

(488) كلمة «يقيم» غير واضحة في س وساقطة من ك. وهي التي يقصصها السياق،

والقلب ذاب أسى لخطبِ جار  
وأنا المصابُ ببحري الابحار  
كُننا بهم مِنْ أربع التُّجَار  
وتتساغلُي باللهو والميسار  
إِذَا انفصلتْ لِزِمْتُ قَبْرَ وجار  
لِمَهالك ومراتع الفَجَار  
بطلتْ لشادِ حِبْلَةُ الأَوْجَار  
ولمقتلى من ساكنِ أوْ جارٍ  
أَسْقَتْهُ كاساً سَالَ مِنْ زنجار  
صارتْ له في الفعلِ كالمنجار  
بَحْرُ النَّدَا غَوْثُ النَّدَا الْوَجَار  
المنتفي من لبِّ خبرِ زنجار  
سوسي كما يوفي بحقِّ الجار  
غرياً وشرقاً أوْ لدَي زنجار  
حتَّى رَمَتْ باللَّوْدَقِ وَالْأَخْجَارِ  
وبكته أطيازٌ على الأشجارِ  
من قُبَّةٍ سُفْلَى ومن أَجَارٍ  
فبصَرٌ سَهْلًا وَهُوَمِ الأَوْعَار  
يَجْرِي بِهَا مِنْ غامضٍ أوْ عَارٍ  
إِلَّا نَفْعٌ يَلَا إِضْرَار  
بِالصَّفْحَ عَمَّا كَانَ مِنْ أَوْزَارٍ  
هُوَ بدرُها المُتَلَلِّيُّ الْأَنوارِ  
غِيمَا أَكْنَ الْبَدْرَ فِي الأَسْنَارِ  
يُسْقِي بِأَفْقِ الْجَسْوِ مِنْ دِينارٍ  
كَلَّا جَزَعْتُ وَلَيْسَ زَنْدِي بِوَارٍ  
عَظْمُ المصابُ وَمَا قَدَرْتُ أَوْارِي

العينِ جادَتْ بدمعِ جار  
أَسْفَاً وَحُوْلِيَ التَّأْسُفَ كَيْفَ لَا  
مَا شَدَّ مَا أَفْيَتْ مِنْ فَقْدِ الْأَلْى  
لَهُفَى عَلَى مَا فَاتَنِي مِنْ قَرِيبِهِمْ  
لَوْ كَانَ لِي بَعْضُ الْحِجَاجَ لِلرَّمْمَتِهِمْ  
إِذْ كُلَّ حَالٌ غَيْرَ تَيْنَ مَنَاهِجَ  
لَوْ حَلَّ وَحْشُ الْفَبْرَ فَفَرَّ وَجَارِهِ  
فَالآنَ لَمْ يُبْقِي الْبِعَادَ بِمَهْجَتِي  
لِلَّهِ صَبَّ غَصَّةُ الْأَشْيَاءِ مَدَّ  
لِلَّهِ قَلْبُ فَرْقَةُ الْأَشْيَاءِ قَدَّ  
هَذَا وَإِنْ خَتَّامَهُمْ مَسْكُ الْهَدِي  
الْمَاجِدُ الْأَرْضِيُّ الْمَجِيدُ الْمَرْتَضِي  
(كـذا) أَرِيحَى لَمْ يَزِلَّ  
مَا إِنْ رَأَيْتُ بِمَثْلِهِ فِي فَضْلِهِ  
بَكْتُ السَّمَاءَ وَطَالَ فَسَهْ بِكَاؤُهَا  
وَبَكْتُهُ أَرْضُ وَهُنْ أَجَدُ بِالْبَكَا  
قَدْ طَالَ مَا زَانَ الْمَدَارِسَ درَسَهُ  
وَلَطَالَ مَا أَدَتَنِي الْعَوِيْصَ إِلَى الْحِجَاجَ  
مَا أَنْسَ لَا أَنْسَى مَجَالِسَهُ وَمَا  
مَا ذَرَتِ الشَّمْسُ الْمُنَرَّةُ دائِمًا  
بِالْبَشَرِ بِلِ الْبَشَرِ بِلِ الْحَلْقِ بِلِ  
فِي مَجْلِسِ التَّدْرِيسِ كَمَا أَنْجَمَّا  
لَا غَرَوْ إِنْ هَبَتْ رِبَاحَ أَزْعَجَتْ  
يَا هَلْ تَرَى الْغَيْمَ الْمَغْطَى بَدَرَهَا  
أَمْ هَلْ تَرَانِي صَابِرًا بَعْدَ النَّوَى  
مَا لَيْ عَلَى حَمْلِ النَّوَى مِنْ طَاقَةٍ

وَبِأَوْضَحِ يُطْفِي لَهُ بَبُ أَوَارٍ  
 مَنْ ذَا لِأَفْعَالِ وَأَسْمَاءِ وَمَنْ  
 لِلنَّحْوِ حَقْقَهُ يَذِي الْأَعْصَارِ  
 مَنْ ذَا لِقَامُوسٍ يَعْوَصُ لِيَقْتَشِنِي  
 مِنْهُ الصُّحَاحُ وَبَاتِي بِالاَذْخَارِ  
 مَنْ ذَا لِأَدَابٍ وَكُوكُشْ بِنَوَادِرِ  
 وَلَمَّا بَكَلَ الشِّعْرُ مِنْ أَسْرَارِ  
 مَنْ ذَا لِتَسْدِيرِسِ الْمَقَامَاتِ التِّي  
 أَرْبَتْ عَلَى النُّوَارِ وَالْأَزْهَارِ  
 سِيمَا وَكَانَ يَخْصُّهَا بِقِرَاءَةٍ  
 فِي فَصْلِ نِيسَانٍ وَفِي إِيَشَارِ  
 حَازَ الْحَلَاوةُ وَالْطَّلَاوةُ كُلُّهَا  
 وَمِنْ الظَّرَافَةِ فَازَ بِالإِكْثَارِ  
 مَنْ كَانَ ذَا عَوْنَ عَلَى آمَالِهِ  
 فَأَنَا أَبُو الْعَبَاسِ مِنْ أَنْصَارِ  
 لَا تَعْتَقِدُ أَنَّ الْجَزِيرَةَ وَحْدَهَا  
 مِنْهُ خَلَتْ بِلَ سَائِرِ الْأَعْصَارِ  
 هَذَا النُّوَى قَدْ هَاجَ قَلْبِي فَانْكَوَى  
 هُلْ مِنْ دَوَا لِلْقَلْبِ وَالْأَبْصَارِ  
 يَاعَادِلِي كُنْ عَادِلِي لَا تَلْحَنِي  
 فِيمَا تَرَى مِنْ دَمْعَى الْمِدْرَارِ  
 مَاذَا ثَرَى فِيمَنْ مَضَتْ أَشِيَّاهُ  
 وَغَدَّا فَرِيدًا كَاسِفَ الْأَفْمَارِ  
 بِوْجُودِهِمْ قَدْ كَنْتُ فِي رَغْدَ الْمُنَى  
 أَجْنَى الْجَنَّا مِنْ مَطْعَمِ أَوْ قَسَارِ  
 قَلْمَنْ أَبُو حُ الْيَوْمِ بِالشَّكْوَى إِذَا  
 مَا هَالَ خَطْبُ مُشْقَلُ الْأَوْقَارِ  
 إِنَّ الَّذِينَ كَرِعُتْ مِنْ حِيَاضِهِمْ  
 وَرَفَعُتْ فِي رِيَاضِهِمْ أَبْصَارِ  
 وَفَهَمْتُ مِنْ أَوْصَافِهِمْ وَلَزِمْتُ مِنْ  
 آدَابِهِمْ مَا لَاقَ بِالْحَدِفَارِ  
 وَطَرِيتُ فِي أَنْوَارِهِمْ وَرَكِبْتُ فِي  
 آثَارِهِمْ مُتَنَافِيًّا حَدَّ بَارِ  
 وَغَرَقْتُ فِي إِجْلَالِهِمْ وَشَرِيتُ مِنْ  
 سَلَسَالِهِمْ وَشُفِّبْتُ بِالْمَصْطَارِ  
 وَوَعَيْتُ عَنْهُمْ مُسْنَدَ الْأَخْبَارِ  
 ذَهَبُوا وَخَلَوْنِي لَوْجَهِي هَائِمًا  
 ذَا حَسْرَةٍ وَالدَّمْعُ كَالْخَرَخارِ  
 شَوَّهِي إِلَيْهِمْ دُوَّ زِيَادِ مِنْ لَمَا  
 يَشْتَاقُ خَيْرًا صَاحِبُ الْأَخْيَارِ  
 لَقَدْ بَتَّهُمْ بِالرُّوحِ وَالْأَغْمَارِ  
 لَوْ كَانَ شَيْخُ يُفَتَّدِي مِنْ مَوْهِي  
 أَفْنَاهُمْ حَدَنَانُ دَهْرِ سَارِ  
 لَا يُبَعِّدُ الرَّحْمَانُ أَشْبَاخَ لَنَا  
 مَا آبَ مِنْهُمْ أَتَبَ لِلَّدَارِ  
 كَمْ قَدْ مَدَّتِهِمْ عَلَى لَحْدِ الشَّرَى  
 صِبْرٌ تَجْرَعُهُ مِنْ الْأَفْدَارِ  
 فِي قَلْبِي صَبْرٌ لِلَّذِي تَلَقَاهُ مِنْ  
 قَدْ شَبَّبَ بِالْأَفْنَادِ وَالْأَفْذَارِ  
 مَا هَذِهِ الدُّنْيَا الدُّنْبَةُ غَرْمًا

ثَاوِيْهَا دُوْ الجَهْلِ فِي رَغْدِ الْمُتَّى  
وِبِهَا الْبَبِيبُ مَلازِمُ الْأَكْمَدَارِ  
كَمْ أَذْكُرْتِنِي حَالُهَا طَبِعَتْ عَلَى  
بَا خَاطِبَ الدِّنِيَا افْهَمَنْ تِذْكَارِ  
غَرَّارَةً غَرَّارَةً حَدَّادَةً  
مَا إِنْ تَنْدُمُ لِحَالَةٍ بِلْ لَا يُرَى  
لَدَاعَةً لَدَاعَةً كَالنَّارِ  
إِلَّا تَفْلُبُهُ سَاعَلِيَّ أَطْوَارِ  
مَا إِنْ تَسْتَقِيمُ لِنَسَالِدُ أَوْطَارِ  
آلَتْ بِمَنَا إِنَّهَا طَوْلُ الْمَدَا  
فَإِذَا يَمْوَتُ الْمَرْءُ يَوْمًا زَهُونَا  
عَلَّلَتْ قَلْبِي سَابِنْ عَسَالِ بِكُمْ  
الْمُشَفِّينَ الصَّادِقِينَ الْمُفْشَفِّيَّ  
الْحَائِزِينَ الْفَضْلَ أَجْمَعَ وَالْتُّقَى  
فَلَحْفَتَهُمْ وَتَرْكَسَتِنِي حِلْفَ الْأَسَى  
فَسَقَى إِلَّا ضَرِيحَهُمْ بِسَحَابَ  
وَسَقَى ضَرِيحَ الشَّيْخِ أَخْمَدَ مُزَنَّةً  
وَعَلَى الْجَمْعِ تَحِيَّةً مَا غَرَدَتْ  
وَأَتَمْ رِبْحَانَ وَرَحْ دَائِرَ  
وَأَعْمَ رِضَوانَ وَاهْنَى رَاحَةً  
فُؤْمَرِيَّةَ الْبَبِيدَاءِ فِي الْأَبْكَارِ  
مَا اخْنَاجَتِ الْأَنْظَامُ لِلْأَبْكَارِ  
مَا حَنَّ وَحْشُ الْقَفْرِ لِلْأَوْكَارِ (489)

ارتَكَبَ ناظِمُهَا أَمْرَأً لَا يَعْتَدُ بِهَا إِلَّا مِنْ لَهِ يَدٌ فِي ذَلِكَ، فَمِنْهَا قَوْلُهُ فِي الْبَيْتِ الثَّامِنِ  
عَشَرَ (490) مِنْهَا: وَهُوَمُ الْأَوْعَارِ، أَرَادَ وَهُوَ مِنَ الْأَوْعَارِ مَحْذُوفٌ مِنْهُ نُونٌ مِنْ، وَهِيَ لِغَةُ بَنِي  
خَثْفَمَ مِنْ قَبَائِلِ الْيَمَنِ عَلَى حدِّ فُولِ الشَّاعِرِ:

لَقَدْ ظَفِرَ الزُّوَارُ أَقْفِسَةَ الْعِدَا  
بِمَا جَاؤَ الْأَمَالَ مِنَ الْأَسْرِ وَالْفَتْلِ

وَمِنْهَا التَّرَازِمُ مَا لَا يَلْزَمُ فِي قَافِيَّةِ سَبْعَةِ عَشَرَ بِبِتَا مِنْ أَوْلَاهَا، وَفِيهَا أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ مِنِ  
الْبَلَاغَةِ يَنْحَقِّقُهَا مِنْ مَارِسٍ شَيْئًا مِنْ عِلُومِ الْلِّسَانِ، فَلَذِلِكَ اسْتَوْعَبْنَا نَقْلَ أَبْيَاتِهَا مَعَ طَولِهَا.  
وَلِصَاحِبِ التَّرْجِمَةِ مِنْزَلَةٌ فِي قُلُوبِ الْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ مِنْ أَهْلِ فَاسِ (491).

(489) بَقَيْبَ بَعْضُ أَبْيَاتِ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ مَكْسُورَةٌ وَكَلِمَاتُهَا غَيْرُ وَاضِحةٌ بِسَبَبِ تَحْرِيفِ النَّسَاخِ أَوْ مَحْوِ أوْ تَمْزِيقِ فِي  
مَوَاضِعِ مِنْ سِنِ.

(490) فِي الْمَخْطُوطَيْنِ: الثَّانِي عَشَرُ، وَهُوَ تَصْحِيفُ.

(491) اخْتَرَصَتْ بِرَحْمَةِ أَحْمَدِ الْوَهَارِيِّ فِي صَحْفَةٍ وَاحِدَةٍ فِي طَ وَسَقَطَ مِنْهَا نِيمًا سَفَطَ هَذِهِ الْمَرْسَةُ الطَّوِيلَةُ.

### محمد بن عبد الرحمن الدلائي

ومنهم الفقيه العالم العلامة الشهير، الخطيب البليغ الواعظ المحقق الكبير، الفصيح البليغ الحافظ المؤرخ النسابة الأثير، أبو عبد الله سيدى محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن سيدى أبي بكر الدلائى. نقدمت ترجمة أبيه وجده. وكان صاحب الترجمة أحد أعلام الزمان، علماً وديانة، وعلو شأنه، ومتزلة في اللغة ومكانة. ممن تحرر العلم ويفسده، ويحسن النظم والنشر وبجده، وممن إليه المرجع وعليه في وقته التعبير، في علوم الإنماء والبلاغة والترسيل. يبهر بفصاحته الآلية، ويأتى في خطبه بالعجب العجاب. وله في ذلك الفلم الأعلى، والفضل الأجل، والقدر الأعلى [تحققت ذلك بما وقفت عليه من أنظمه، وتلقيته ومن مارس حضور خطبه وكلامه] (492)

ألف تاليف، منها تاليف في السيرة النبوية مشتمل على جزء يسع مجلداً، ومنها منظومة سماها درة التيجان، ولقطة اللؤلؤ والمرجان جمع فيها مشاهير شرفاء المغرب. وقد أبدى فيها من حسن العبارة، ولطيف الإشارة، والقيام بالأدب مع الشرفا، ومحبة الرسول المصطفى، وأوردها من مناهل التحقيق، ومن التصرف العتيق، ما لا يشك عاقل أنه من السحر الحال، بل لا يخفى إلا على جهول أو مضمرا شر تائه في مهاوي الضلال، ومن استولى عليه الجمود، وبلغ إدراكه الغاية في الأضحم حال [والجحود]. ولـي أولـاً الخطابة في المدرسة المتوكـلـية بـطـالـعـة فـاسـ، ثمـ وـلـيـهاـ بـعـدـ ذـلـكـ فـيـ مـسـجـدـ الشـرـفـاءـ بـعـدـ مـوـتـ خـطـبـهـاـ ولـدـ عـمـهـ وـشـخـهـ سـيـدـيـ مـحـمـدـ الـمـسـنـاوـيـ، وـبـقـيـ خـطـبـاـ بـهـ إـلـىـ أـنـ أـزـعـجـهـ الشـوـقـ فـرـحـلـ مـنـ الـمـغـرـبـ بـقـصـدـ الـحـجـ، وـبـاعـ دـارـهـ بـسـرـعـةـ وـهـيـأـ نـفـسـهـ وـخـرـجـ مـعـ الرـكـبـ، فـأـدـرـكـتـهـ الـوفـاةـ بـعـدـ أـنـ حـجـ بـفـورـ طـوـافـ الـوـدـاعـ. وـلـمـ قـرـبـ أـمـرـهـ اـنـتـقـعـ لـوـنـهـ وـجـعـ يـدـعـوـ وـيـقـولـ: اللـهـ كـمـ أـبـلـغـتـنـيـ بـيـتـكـ فـلـاـ تـطـرـدـنـيـ عـنـهـ، اللـهـ أـحـبـنـيـ عـنـهـ أـوـ أـقـبـضـ رـوـحـيـ مـعـهـ. فـلـمـ يـمـلـكـ نـفـسـهـ لـلـرـكـوبـ [ولـمـ يـمـسـكـ نـفـسـهـ عـلـىـ الـذـابـةـ، فـحـمـلـهـ عـلـيـهـاـ مـنـ كـانـ مـعـهـ مـنـ أـهـلـ عـشـرـتـهـ لـإـزـعـاجـ الرـكـبـ بـالـخـروـجـ] (493) فـقـبـضـ اللـهـ رـوـحـهـ بـقـرـبـ اـنـفـسـالـهـ عـنـ الـبـيـتـ، فـدـفـنـ بـوـادـىـ فـاطـمـةـ، وـأـجـابـ اللـهـ دـعـاءـ، وـحـقـقـ رـجـاءـ.

أخذ عن جماعة، منهم جدنا عبد السلام بن الطيب القادري الحسني، وأبو عبد الله محمد المسناوي، [والشيخ الحسن بن رحال] (494) وغيرهم. فبرع في الفقه واللغة والسير وعلم الأنساب والأدب وغير ذلك. وكان يتفلّ بالليل ويطول في القراءة والسباحة، وفي أيام المصنف يفعل ذلك بعرصة داره، فخرجت زوجته تنظر إليه يوماً فرأته ضوءاً مشرقاً عليه من

(492) ساقط من كوس.

(493) ساقط أيضاً من كوس.

(494) ساقط منها كذلك.

السماء ويفي نحو ما يقرأ . وتخرج به شيوخ من فاس وغيرها . وقد رأيته مرة واحدة في صغرى وهو يخطب على منبر جامع الشرفاء وأنا بالباب الموالي لسوق العطارين داخل المسجد ، وصوته يصل نواحي المسجد كله إذ كان صبناً جدا . رحمة الله تعالى . (495)

### أحمد بن العربي ابن سليمان

ومنهم الإمام الحافظ المحدث الفقيه العلامة المدرس المحقق النفاع ، الذي حصل له من كل فن باع ، أبو العباس سيدى أحمد ابن الناھر الخير الدین البركة سبدى العربى ابن الوجيه التزىيھ الحاذق الإخباري الحاج سليمان الأندلسى الفاسى ، اشتهروا بفاس باب سليمان ، و [عقبه] هم القاطنون اليوم بجزء ابن عامر من عدوة فاس القرويين ، مشتهر بيتهم بطلب العلم والدين والمرءة والحسب . كان صاحب الترجمة أحد علماء فاس ، واشتهر بتدریس علم الحديث والسير والتفسير وغير ذلك . حفظ اصطلاح ذلك ومارس كتبه . قرأ على سبدي محمد بن عبد القادر الفاسى ، وولده سيدى الطيب ، وسيدى محمد بن أحمد القسمطيني ، وجدنا عبد السلام بن الطيب القادري الحسنى . ومحل تدریسه بمسجده الذى كان يوم به ، وهو الجامع المعروف بجامع الزليج بين قنطرة الرصيف ورحبة التبن من فاس القرويين ، فانتفع به كثيرون من عامة تلك الناحية وخاصة مولعا بنسخ الكتب ، فإذا أفضى من التدریس والمطالعة بنسخ الكتب ، فنسخ كتبها عديدة ، فلا تراه إلا مدرسا أو مطالعا أو ناسحا أو مصلبا أو تاليا لكتاب الله عز وجل مقبلا على شأنه فما يعنيه . ومن براعته في ذلك أنه نسخ نسخة من ابن حجر على البخاري في سفر واحد ، وهو عند حفته الآن . ومنمن قرأ عليه ولده الفقيه العلامة المدرس العدل الأرضي أبو عبد الله سيدى محمد ، وغيره .

توفي صاحب الترجمة عام واحد وأربعين ومائة ألف ، ودفن بداره بجزء ابن عامر عدوة فاس القرويين . رحمة الله تعالى .

### محمد الكبير الصفلي الرُّدَانِي

ومنهم الشريف الصالح البركة مولاي محمد بن علي الصقلبي الحسيني ، دعى بالكبير لكبر سنه ، وبالرُّدانِي لإقامته بمدينة تارادانت . كان في أول أمره من أهل التجارة حتى حصل له منها مال كثير جدا ، فنهب له في وقعة مراكش ونارادانت لشورة مولاي محمد بن مولاي إسماعيل الحسيني بتلك النواحي ، تم اتباع ذلك بحرق الرسوم التي في مضمونها مَا لَهُ على الناس من الدبور اشتملت على مال عريض وقد أفلس الذين هم بذمتهم في نهب الواقعة المذكورة مع من مات منهم في تلك الحروب . فلما صدر منه ذلك توهموا أنه اختل عقله وليس كذلك . نعم تجرد وحدت الناس عنه بكرامات وخوارق ، فكان من الناس من يقبل بديه ويطلب منه الدعاء ، ويعظمها .

(495) أنبأنا في هذه الترجمة . كالعادة . بعن المخطوطتين لاثئه أوفى ، والحقنا به جملًا معبدة من طـ.

توفي في رجب أو سبتمبر من عام الترجمة، ودفن بالزيارة التي على رأس الشيخ ابن عباد خارج الروضة داخل باب الفتوح من فاس الأندلس (496)

### العربي ابن عيسى

ومنهم المجنوب البهلوان المتبرك به الشائع الكرامات، اللائح عليه طرق الملامبة (497)، سدي العربي ابن عيسى الفاسي. حدث عامة أهل فاس وخاصتهم عنه بكرامات، وخوارق وتصرفات، ولهم فيه اعتقاد. وكان يشير لما يقع في آتى الأوقات، ويخبر بالمغيبات. أخذ عن الشيخ مولاي التهامي بن محمد الشريف اليملاحي العلمي الحسني دفين وزان.

توفي قتيلا يوم عاشوراء، وكان قد وقع على مدينة فاس حرب عظيم، أحذقت بها الجيوش من كل جهة، وقصدوا دخولها دفعة، فحاربهم أهل المدينة من أسوارها ولم يخرج عن السور منهم إلا القليل، فهزم الله تعالى الجيوش كلها واستنفذها وجميع أهلها فردهم خائبين. ومن صنع الله ولطفه أن لم يتمت سوى صاحب الترجمة، لأنّه خرج عن باب المسافرين فأصابته رصاصة فقتلته. وحكوا أنهم منعوه الخروج أولاً خوفاً عليه، فقال إن لم تتركوني أخرج لتدخلن على أولادكم العبيد، يشير إلى أنه المتصرف من الله في ردهم عن المدينة، وأنه افتداهم برقبته، هكذا زعم غير واحد والله أعلم بحقيقة ذلك. وتقدم سبب نزول هذا الجيش على فاس، وسيذكر ما آل إليه الأمر بعد ذلك إن شاء الله.

### من حوادث السنة

#### دخول عبد الملك إلى فاس ومحاصرة أخيه أحمد لها

ومن حوادث السنة أنه لما دخل المحرم فاتح السنة، وكان السلطان مولانا عبد الملك ابن مولانا إسماعيل التريف الحسني دخل مدينة فاس بقصد أن ينصره ويقاتلوا من خرج عليه مع من بمكت على بيته من القبائل، وطبع أن مجتمع عليه قبائل المغرب وسوس، فحاول أخذ المدينة البيضاء فاس الجديد المرينية ويستوطنه لأنها دار الخلافة، ويخرج منها الأوداية الخارجين عليه لأنها ليست لهم، وإنما هم فيها إذابة على أهل فاس الإدرسيه. ففقاتل الأوداية المنحدرين بها بعد نهب ما هو عندهم خارج عنها من مواش ونحوها في عزائهم. وأرسلوا صارختهم للنبي، فجاؤوا مسرعين ومعهم السلطان مولانا أحمد الذهبي ابن مولانا إسماعيل الشريف الحسني، وهم لا يسكنون في دخولهم فاس وعيشهم بأهلها كما فعلوا بمنكاسة. ففرّ أهل سوس الذين جاءوا مع مولاي عبد الملك من سوس إذ علموا أن لا

(496) ترجمة الصفلى ساقطة من ط.

(497) في كـ. الملاحات. وما أثبتناه عن سـ. أنسـ.

طاقة لهم بالعبد الذين جاؤوا بمولاي أحمد فأدرك العبيد البعض من أهل سوس على وادي سبو، فنهبوا لهم كثيراً من أموالهم وبعض العيال وسلم جلهم.

في تاسع المحرم قدم على السلطان مولاي أحمد من بقى من جيشه من قبائل المغرب، فأحاطت الجيوش بمدينة فاس كالخاتم. فلما أصبح يوم عاشوراء مبز جيش العبيد على فاس وأحاطوا بها إحاطة السوار بالمعصم، وقصدوها دفعة واحدة، ولم يخرج لهم واحد من أهل فاس، وإنما حاربوا من أسوارها فقط. فلم يحصلوا على شيء، فسرى عن أهل فاس بعد أن كان داخلهم دهش عظيم. ثم كتب لهم مولاي أحمد رسائل مدعوههم إلى خلع مولاي عبد الملك والدخول في طاعته، فامتنعوا، وهو في ذلك مساعد للعبد، وإلا فقد كان حاله إنما يريد الراحة، لكن كان الأمر والنهاية للعبد، وليس له من الملك إلا الاسم بلا مسمى، وهو تابع لأمرهم ورأيهم، لا يقطع أمراً إلا بما يأمرونه به. وبهذا استغذر أهل فاس وامتنعوا من الدخول تحت حكم العبد. ثم حمي وطبس الفتنة وبقي الحرب سجالا.

#### قتال بين العبيد والقبائل المناصرة لعبد الملك

تم ورد الخبر بأن سفيان وبني مالك وشراكه وأولاد جامع والجباينة بأنهم يريدون أن يجتمعوا ويأتوا لنصر مولاي عبد الملك لأنهم بافون على عهدهم ولم يخلعوا بيته. فوجه لهم العبيد جبشا سار إليهم فاقتتلوا معهم قرب وادي إبنول، فانهزمت القبائل وبقي منهم قتلى كثيرون حجزهم الوادي عنهم، ومن جملة من قتل مع القبائل الوزير المتسولى جمعهم وزير مولاي عبد الملك مولاي المنتصر بن مولاي إسماعيل الحسني، وحمل إلى فاس ودفن بروضة سدي الخياط بالدوح من فاس الفروين، قتله الأوداية وأرسلوه مع بعض المسجونين من أهل فاس، قصدهم بذلك ليتحقق مولاي عبد الملك هزيمة جشه. فحيثند شس وانقطع رجاؤه من المدد، وشدد العبيد الحصار على فاس وقطعوا الماء عن عدوة الفروين وأدنوا محلتهم سورها، ونصبوا عليها الأنفاق والمهارس، ورمواها بالكور والبنب من كل جهاتها، وأحاطوا بها بالاشبارات، فكان بينهم وبينها أقل من رمية مكحلة. وربما كان رصاصهم يصلح سطح الدور من بعض جهاتها فيصيب من يكون بالأسطح.

ووقع ضيق عظيم بالمدينة وهدم بالبنب كثير، وموت من النساء والأطفال ومن لا يستطيع منعها ولا دفعها من الرجال العاجزين عن القنال. واللطف والحمد لله مع ذلك حاصل في جميع الأمور. ونهب أهل السحله المرس الكبير الذي بين سبدي على ابن حرازم وسبدي الحسن الدراوي إلى سور المدينة، وحطروا الأشجار وتجلدوا وتوقفوا على دخول فاس. وتجلد أهل فاس وأخلوا من المدينة الدور التي يصل إليها الرمي بالكور والبنب. وافتصرموا على سكنى ما لا يصل إليها، ورنوا الحرس على الأسوار بحيث لا تخلو من يعمرها، وحفروا وadiا خارج سور محضطا به، وأخر أبعد منه من جهة باب الجيسة، وتجلدوا للمدافعة عن أنفسهم وعن أهل المسكنة من المؤمنين الذين لا يستطيعون دفعا ولا منعا

العجزين عن القتال وعن المنع أو الفيول بالقول باللسان، متوجهين إلى الله تعالى في اللطف والنجاة وإخماد الفتنة، متضرعين إلى الله لاتذين بحماء وحمى رسوله وأوليائه. وظهر من ذلك لطف عظيم في أمور عظمته، وأهل المدينة في ذلك كلها يسايرون الجيش وبخرون له خارج السور ولا يرضون بالاقتصار عليه، وكان جيش عظم مجموع ما بين العبيد والقائل حزره أزيد من مائة ألف. ثم إن القبائل التي انهزمت بائنول أعادوا الجمع ثانية لنصر سلطانهم والمدافعة عنه ما أمكنوا، وجعلوا يترببون الفرصة كيف يصلون إلى فاس من الجيش المحيط بها، واستقرروا بموضع يقال له نبسة من بلاد الحساينة. وكان العبيد بنهمون زرع الحساينة الذي في أمراسهم ويأتون به للمحللة. فخرج العبيد لنهب زرع الحساينة على العادة فرصدتهم القبائل المجتمعنة بتسمة وافتتلوا وهزموا العبيد وقتلوا رئيسهم ونهبوا لهم من الدواب ما يزيد على ستمائة. فلما وصل ذلك للعبيد أرسلوا جسناً منهم ومن الأوداية وتقابلاوا للفتال بتسمة أيضاً، فغلبهم جيش العبيد وهزموه، وتفرق القبائل في الجهات ولم يتبع العبيد إلا سفان لكترة حقدم عليهم، حتى أدركوا حلتهم بالزيتون المطروح، فأوقعوا بهم وفعة عظيمة من القتل والسببي والونوب على النساء والأبكار بالوطء والفضحة، ولم يكف السلاح لا عن الأطفال ولا عن الكلاب.

### هتك العبيد حرمات شفاء وزان

فلجعوا لحرام وزان ظناً منهم أن بتركوه حست اسحرموا به ويمتنعون، فلم يستحرموا ولم ينفعهم شيئاً، واستأصلوا بفتحهم، ونهبوا ديارهم وديبار الشفاء أهل الحرام، ولم يجروا من استجار بالروضات وغيرها. وكانت هذه الواقعة بوزان على الناس من أعظم المصائب، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. قال تعالى: «الذين يُؤذنون الله ورسوله لعنهم الله» الآية. قال القاضي عياض: ومن توقيره وبره صلى الله عليه وسلم توقير أهل بيته وبرهم، من إذايته صلى الله عليه وسلم إذابة أهل بيته. وفي الصحيح: (فاطمة بضئعة مني) الحديث. قال الشيخ زروق: وللجزء من الحرمة ما للكل، وللعبد من الحرمه ما لسبده الذي نسب إليه. انتهى. وفي الخبر: (سلمانٌ من أهل البيت)، لأن سلمان كان ليهودي واشتراه صلى الله عليه وسلم وأعتقه، فسلمان من مواليه. وكانت هذه الواقعة بوزان في الخامس والعشرين من صفر.

### نشيد العبيد الحصار على فاس

ورجع حبند العبيد من وزان إلى فاس وقد داخلهم من العجب ما أطعمهم بالاستيلاء على فاس والبطش بها فأجمعوا على دخولها. ففى رابع عشر ربيع النبوى سردوا جيشهم على أن بدفعوا عليها دفعة واحدة من كل جهة، وعلامة ذلك خروج نقض من كل محلة عند الفجر

على حbin غفلة من أهلها . فكان من لطف الله أن أخبر بذلك بعض أهل المخزن (498) بعض من له الصيت بفاس بالصلاح والولادة، فدفع الرسالة التي أتته من المحلة إلى أهل فاس، فباتوا على طهر يرتبون ذلك . فلما خرجت الأنفاس كان أهل المدينة على حذر، فإذا هم من كل حدب ينسلون إلى أسوارالمدينة، وجاء العبيد بالسلام كل سلوم بسع العشرة في الدرجة الواحدة منهم . وكانوا حفروا تحت بعض الأسور قرب سبدي الحاج بودرهم منة وجعلوا فيها البارود وأرسلوا عليها النار . فمن لطف الله صعد السور بالبارود ورجع لمحله وتعد (كذا) شيئاً والحمد لله . فرجع العبيد لفسطاطهم خائبين ولم بنالوا منها شيئاً . ولما طلع النهار ووضعت الحرب أوزارها أصبح قتلى العبيد صرعى على كل ناحية، وأكثرهم بباب الفتوح، وهم عدد كثير . فمن هذه الواقعة يش العبيد من دخول فاس عنوة واستبشر أهل فاس وزال عنهم الفزع . ثم توجه العبيد إلى الخد والمسكينة واجتهدوا في إرسال البنب والكرور، وطال الأمر وانقطع من يقوم بدعاوة مولاي عبد الملك من كل موضع، فلم يبق لذلك بقبة سوئ فاس، وانقطع منها الصابون واللحم وجميع ما يوئي به من خارجها، إلا أن الزرع والإدام كان بها كثيراً في هذا الحصار.

### إبرام الصلح بين العبيد وأهل فاس

وبقي كل من الفريقين مصابراً للأخر حتى كان النصف من جمادى الأولى تراسلوا في الصلح (499) على أن تكون القصبة والبستان بأيدي مولاي أحمد، وبجعل فيها من يقوم بدعوه فيهم خاصة، ويكون سلطان فاس مولاي عبد الملك، ويرجع مولاي أحمد إلى مكتasse وجسته إلى محله، وبخرج مولاي عبد الملك للمحلة يصطلاح مع أخيه مولاي أحمد ويرجع إلى فاس، وحينئذ يمكن مولاي أحمد من القصبة والبستانين . فخرج مولاي عبد الملك للصلح مع أخيه من ضريح مولانا إدريس صحبة العبيد متجلداً مظهراً عدم الإكراه عليه على الخروج للصلح واللاقة بأخيه مولاي أحمد، وذلك يوم الخميس الحادي والعشرين من

(498) هنا في هامن س طرة نفسها: هو صالح بن صالح الأدبي، وكان من أصحاب السخن مولاي الشهامي، والمراد بعض من له الصيت سيدى محمد بن التهامى المذكور كان نارلا بحومة الشرشور.

(499) هنا في الحوليات زياده تفصيل: وفي يوم الخميس الحادي والعشرين من حمادى الأولى من العام دخل المدينة الباشا سالم الدكالي ومعه بعض رؤساء الحد من العبد سحر الخمسين بعد إبرام الصلح معهم، ودخلوا لعنة مولانا إدريس - نفع الله به . وبكلموا مع أهل المدينة في الصلح سنهن وبس السلطان مولاي أحمد، وأعطوه الأمان عن إدنه وأمره وتم الصلح بينهم وأبرمه على ذلك معهم ودخلوا بذلك في طاعة مولاي أحمد ونصره وخرج مولاي عبد الملك من الحرم الإدرسي مع الوصافان (بعدما) أمنه الباشا سالم الدكالي وغيره من معه من رؤساء العبيد وأعطوه من العهود والمواثيق ... منهم ومن أخيه ما لا يزيد عليه . وركبوا حسولهم وحرعوا على باب فسح، وانقطع القفال وهدأت العترة وأطمأن الناس وطعلوا إلى مولاي أحمد لنفاس الجديد ونالوا به وفال لهم خيراً ورحعوا في أمان الله . وتلافي معه أخوه مولاي عبد الملك وحاطبه بخير، ورحلت المحلة من الغد وذهبوا إلى مكتasse الزيتون على تلك الحال من الذلة والمهوان وسجده بدار الباشا امساكاً من رؤساء العبيد مده إلى أن قتل محنقاً ليلة الثلاثاء المعرفى نلايين من رجب العام . رحمه الله . وتوفي أحوه السلطان مولاي أحمد بعد سحو ثلاثة أيام أو أربعة في الرابع من شعبان العام . قبل إيه كان مريضاً، وفيل إيه مات مسموماً، والله أعلم».

جمادى الأولى. فلقبه أخوه وأظهر له البسر والبرور، ثم قبض عليه وأرسله إلى مكتنasse صحبة الباشا مساهل. واشتد المرض بمولاي أحمد.

### قتل العبيد عبد المالك وأحمد ابني مولاي إسماعيل

وفي آخر يوم من رجب فشا في الناس أن مولاي عبد المالك قتل بمكتنasse، فسقط بأيدي أهل فاس وتحققوا أنها مكيدة من العبيد خدعوهم بها. فناصرها حنثذ مولاي أحمد وأعلنوا بنصره. ولما رأى العبيد ما نزل بمولاي أحمد من المرض حملوه في محفة إلى مكتنasse وارتحلوا صحبته ولم يطلبوا أهل فاس ما اصطلحوه معهم عليه من إعطاء الفصيبيين والبستيونيين، وبوصوله إلى مكتنasse مات مولاي أحمد في رابع شعبان من عام الترجمة، وبفي كثير من الناس من يكذب بممات مولاي عبد المالك. وقوم يعتقدون حباته وأنه سجتمع عليه جيش ويظهر. وربما باع بعضهم متاعه إلى أجل ظهوره وبخلصه المشترى فيه أجلا منصرما. فلما تحقق موته بعد موت أخيه مولاي أحمد علم الناس حمق من يزعم أنه حي لم يمتن. وفي مدة هذا الحصار واستغلال السلطان بمكائد القتال كثُر النهب والفتنة بين سائر قبائل المغرب، وكثُر القتل وسفك الدماء، فماتت خلائق لا يحصون، وكان أن يهلك جموع من في المغرب من خاص وعام لولا لطف الله المرجو في الشدة.

### البعة الأولى لمولاي عبد الله بن مولاي إسماعيل

تدارك (الله سبحانه) عباده المؤمنين بجوده ورحمته، وجمع كلمتهم على بيعة الخليفة الإمام، أمير المؤمنين مولانا السلطان المظفر الهمام، أبي محمد مولانا عبد الله ابن الخليفة المنصور بالله أمير المؤمنين اسماعيل ابن السلطان مولانا الشريف ابن المجاهد الشاغر مولانا على الترسيف الحسني السجلماسي. فكان طالعه سعيد (كذا) ورحمه الله عم بها القريب والبعيد. اختاره الله من صميم أهل البيت الطاهرين أبناء مولانا رابع الخلقاء الراشدين. أدام الله بهم حماية الإسلام، وتمتع المسلمين في ظلهم على الدوام. فبوع الخليفة أمير المؤمنين مولانا عبد الله المذكور بحضور مكتنasse دار الخلافة، فبابعه كافة الجيش وجميع الناس، ولم تختلف عنه أحد بعد وفاة أخيه مولاي أحمد في رابع شعبان عام أحد وأربعين ومائة وألف من الهجرة النبوية. وكان حينئذ يتافق لالللت فيبعثوا إليه البيعة واستدعوه للقدوم إلى المغرب، فوصل إلى فاس مهل رمضان، فدخل فاس بقصد زيارة مولانا إدريس. وكان حمدون الروسي خلفه، وكان عدواً لأهل فاس، إذ كان ولد أخيه قائدهم أبو علي بن عبد الخالق ووثبوا عليه وقتلوه بعد وفاة مولانا إسماعيل. فسبوه خلف السلطان مولانا عبد الله، فأنف السلطان من فعل ذلك به وهو خلفه، وغضب ورجع مسرعاً ولم يزره مولانا إدريس. وكان دخوله من باب الفتوح. فلما وقع ما وقع وغضب ترك الدخول لمولانا إدريس والمرور به ومر على القنطرة بين المدينتين على باب النقبة على البليدة وخرج على باب الجيزة وسار إلى

فاس الجديد، فنزل بقبة النصر، فصعد إليه أهل فاس الإدريسيية وبابعوه في فاس الجديد. ففرق بين أشراف فاس وطلبتها ألف دينار ذهباً إسماعيلية، ثم رحل إلى مكناسة وأرسل لسائر قبائل المغرب ومداشره بإعطاء الخيل والعدة، فدخلهم دهش وأسرعوا في إعطاء ذلك.

### امتناع أهل فاس على مولاي عبد الله ومحاصرته المدينة

وفي مهل شوال أرسل لأهل فاس بتسليم القصبيتين والبستيويين لأنهما لجانب السلطنة وليس للرعبه وتوعدهم إن لم يفعلوا. وتعددت الرسل بينهم وبينه فامتنعوا على ذلك خوفاً من أن يواخذوا بما أحذوا بعد موت أبيه، فتجلدوا على الامتناع بعد أن رضوا بإعطاء الوظائف المخزنية التي كانت تلزمهم حياة السلطان مولانا إسماعيل، ويعطون المراهن منهم في ذلك، فأبأى وأبوا. فأرسل لمحارتهم الجيش في النصف من شوال، ثم فدم بنفسه وحاصرهم من كل ناحية، واجتهد في رمي البُسبُوكَ كأول مرة<sup>(500)</sup> ، وضيق عليهم وصار بقادتهم بالقتال ويرأوهم، فصابروا وأرسلوا إلى الإمام الولي الصالح سيدي أحمد الحبيب بتافياللات يستغيثون به ويطلبون السفاعة فيه، فأرسل إلى السلطان ولده سيدي حمزة وأخاه الصالح، فوصلوا إليه وكلمه فأبى إلا أن يعطوا القصبيتين والبستيويين. فدخلوا لناس ورغبوا من أهلها بذلك ما طلب السلطان، لأنه أسهل من زيادة معاداته، فأبوا، فخرجو عنهم وجدوا في الحصار، فتعددت الواقع معه، ثم إن الزرع غلا بفاس إذ كان أول الحصار على حين فراغ المخازن من الزرع أول دخول فصل الصيف، والزرع كله باق بقدادنه لم يحملوا منه ولا غيره شيئاً. فلما اشتد عليهم الغلاء ألقوا بأنفسهم في المهاكل وخرجوا في عشية [إلى المحللة] التي قائدتها موسى الجرازي بوادي المالح فوشوا عليه ففر أو هلك واحتوى أهل فاس على جميع ما فيها ومنقضين عظيمين كانوا فيها فجروهـما إلى باب الجيسـةـ.ـ ومتـلـ ذلك فعل آخـرونـ منـ أـهـلـ فـاسـ بـالـ محلـةـ التـيـ كـانـتـ بـسـبـيـ أـبـيـ جـسـدـ،ـ واستـبـشـ ضـعـفـاءـ العـقـولـ بـذـلـكـ وـفـرـحـواـ.ـ ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ بـأـيـامـ قـامـتـ غـوـغاـ،ـ مـنـ بـعـضـهـمـ فـخـرـجـواـ إـلـىـ السـلـطـانـ يـطـلـبـونـ مـنـهـ الـصـلـحـ،ـ فـأـبـىـ أـنـ يـتـرـكـ شـيـئـاـ مـنـ شـرـوـطـهـ،ـ وـعـدـ عـلـهـمـ فـعـلـاتـهـ،ـ فـعـادـواـ لـمـ كـانـواـ عـلـيـهـ فـبـقـواـ مـدـةـ،ـ نـمـ إـنـ السـلـطـانـ عـزـمـ عـلـىـ أـخـذـ القـلـعـتـيـنـ اللـتـيـ خـارـجـ بـابـ الجـسـةـ فـصـبـحـهـمـ قـبـلـ طـلـوـ الشـمـسـ فـيـ غـفـلـةـ،ـ فـاستـولـىـ جـيـشـهـ عـلـيـهـماـ،ـ فـخـرـجـ إـلـيـهـ أـهـلـ فـاسـ

(500) هنا زناد بيان في الحلوليات: «حتى كان يرميها في كل يوم سحو السعن من الكور وما سف على العشرة من السب، ومثل ذلك كله فلم يتضرر بذلك أحد من أهل فاس المقاولين ولا من غيرهم... سوى ذات مرة سقطت نبه منها يوم الجمعة بمسجد إدريس - نفع الله به - والإمام سخط على المنبر، والمسجد غاص بالسا، على السعارف، فلم يسرر بها سوى رجل واحد مات بالأقدام من أهل شدة الزحام عند فرار الناس من المسجد، وخرج الناس منه من غير صلاة... وكان الصبان الصغار يحركون ذلك وبضمخون منه».

في الحين وجدوا في قتالهم حتى أخرجوهم منها بعد أن أحاطوا بهم، فما أنجاهم إلا أن القوا بأنفسهم من الشواهد، واستولوا على من بقي بأيديهم قتلاً وأسراً. فتحقق السلطان أن لا سبيل لاقتحام المدينة. ثم بعد أيام وقع الصلح معه على أن يعطوه ما طلب بشرط أن يؤخر ذلك نحو الشهرين، ويعطوه المراهن على ذلك. فخرجوا بهديتهم وفرح بهم وخلع على كبارهم، وأعطى الشرفاء والطلبة ألف مثقال فضة دراهم، فوفوه بالشرط وفتحوا المدينة، وأسكن عبيده بالقصبدين والبستيونين، ورحل عنهم لمكناسة دار ملكه، تاسع عشر ربيع النبوى من العام الذى بعد هذا، وهو عام اثنين وأربعين (501).

### تذكرة المحسنين

#### أحمد بن علي الوجاري

القبه العلامة النحرير، الهمام المشارك الشهير، أبو العباس سبدي أحمد بن على الوجاري، ودفن بالقوس المبني داخل روضة العارف بالله سيدى محمد بن عباد رضي الله عنه.

#### محمد بن محمد الدلائى

والشيخ الإمام العلامة الهمام الجامع لمحاسن الأوصاف أبو عبد الله سيدى محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الدلائى، حصل له شوق مزعج فباع داره وما لا بد منه وتوجه لبيت الله الحرام صحبه الركب السعيد، فلما وصل إلى مكة المشرفة وحصل منها مرغوبه وتم حجه وطاف طواف الوداع تغير حاله وجعل يقول في دعائه: اللهم كما أبلغتني بيتك فلا تطردني عنه. اللهم أجلسني عندك أو اقبض روحي معه، فخرج وهو كذلك لم يملك نفسه للركوب فحمل، وينفس انفصاله عنه توفى ودفن بوادي فاطمة.

(501) حوادث هذه السنة الطويلة من ك و س وقد اختصرت فى نحو صفحتين في الحوليات. وفي بضعة أسطر في ط.

## العام الثاني من العشرة الخامسة

### إدريس المشاط

فمنهم الفقيه العالم الأستاذ القاضي سيدي إدريس [بن المهدى] (502) المشاط (503) به دعى، [المنافي، هكذا هذه النسبة عند قبنته، وقد رأيتها في رسوم قديمة مؤرخة بسنة خمس وستين وتسعمائة مجربة من غير زيادة وصنف عليها في رسوم متعددة بعد ذلك التاريخ، وهي ليست محصورة في القرشي عبد مناف ابن قصي بن كلاب، لأن النسب له لم تصل إليه إلا من أحد أولاده الأربع: هاشم، وشقيقه المطلب، وعبد شمس، ونوفل، فيقال هاشمي، ومطليبي، وعبد شمسي، ونوفي. هذا هو المتعارف. وإذا قيل في أحد هؤلاء منافي فلا بد من البيان من أي أولاد عبد مناف هو. هذا هو المعروف المذكور عند النسابيين. وعبد مناف أيضا فيبني عبد الدار، ولكن نسبة هذا عبدري لا منافي، لشهرة عبد الدار. وعبد مناف أيضا فيبني مخزوم، وهو والد السيد الأرقم الصحابي من السابقين الأولين. ونسبة هذا مخزومي لا منافي أيضا. وعبد مناف فيبني تميم الأردم، وهو عبد مناف بن سعد بن جابر بن كثير بن تميم الأردم. ومناف معروف فيبني دارم منبني تميم. وعبد مناف فيبني سلول، وهو عبد مناف بن قيس بن حشية بن سلول. كل هذا من جمهرة ابن حزم وغيرها. وقال الرساطي: وفي عامر بن صعصعة عبد مناف بن هلال بن عامر بن صعصعة. انتهى. فنسبة صاحب الترجمة محتملة لكل من ذلك على حد السواء، إلا أن بتبيين ترجيح إلى أحد ممن ذكر... ] (504)

وليَ صاحبُ الترجمة قضا، تادلا وخطبة مسجد الأندلس تم سافر للحج، فتوفى عام الترجمة، ودفن بعجرود [من طريق الحجاز قرب مصر] (505).

### محمد بن إدريس العراقي

ومنهم [الشريف الكبير] العالم النحوي (الشهير، المدرس الإمام، المحقق الهمام، أبو عبد الله) (506) مولاي محمد بن ادريس العراقي الحسيني (أحد أئمة النحو والعروض

(502) زيادة من ك و س

(503) في هامش ك طرة نصها: «كاتب مولاي أحمد الذهبي ابن مولانا إسماعيل الحسني».

(504) ما بين معرفتين . وهو معلم الترجمة . سافط من ط ، مثبت في ك و س.

(505) ساطط أيضا من ط ، ثابت في محظوظي ك و س.

(506) ساقط كذلك من ط .

بفاس. كثر فيها تدریسه فأفاد كما استفاد، وانتفع به الحاضر والباد. ألف تأليف عديدة موجودة في مبضتها بخط يده، وقفت منها على شرح على أرجوزه شيخه عبد السلام الفادري آخر جنه من مببضته وهو على ملكي الان في علم السر، وشرح على الجرومدة أبضا، وحاسبة عليها أيضا، وشرح على لامية الأفعال، وشرح على الجمل، وشرح على ألفية العراقي في اصطلاح الحديث، فكتب منه بسيراً ولم يكمله، وتقييد على شمائل الترمذى، وكثير من المقدادات، وقد وقفت على الجميع عند ولده شيخنا مولاي إدريس<sup>(507)</sup> فأخذ عن جماعة من شيوخنا كإمام سيدى محمد بن سيدى عبد القادر الفاسى، وجدنا عبد السلام بن الطيب القادرى الحسنى وغرهما. وأخذ عنه عامنة من أدركنا، وتولى درس النحو بمسجد القرويين بالكرسى الذى عن يمين الداخل لها من باب الكتبين. وتوفي فى العشرين من ربيع الثانى عام اثنين وأربعين ومائة وألف، ودفن في روضة ابن عبد الرزاق قرب سيدى أبي غالب من حومة سرية داخل باب الفتوح عدوة فاس الأندلس. وله أولاد وأحفاد كلهم علماء نبلاء بارك الله فيهم، ولهم مصنفات لم يؤلف فيها مثلهم. ورثاه الأدب اللغوى النجسب سيدى عبد المجيد بن على المدعو بالزيادى فقال:

ألا في سبيل الله ماذا بلاقى فؤاد محب مظلوم بفارق

(507) ما بين معقوفتين سافط من ط، مسبت كله في صلب س، وبعضه في طره كذلك.

بِهِنْ أَوْ سِرْ عَنْ الْمُرْقَى سَأْوَ  
 بِسَاحَةَ بَنْ مَا نَيَا مِنْ فِرَاءِ  
 وَعَيْنِي كَأَدَمَ الدَّمَعَ مَبْ سَوَوَ  
 وَبِسَرْ الدَّحْيَ أَحَدَ فِي مَحَانَوَ  
 وَمِنْ بَعْدِهِ حَاتَتْ بَعْضُ دَفَانَ  
 فَسَأَوَ وَعَيْنِاهَا دَمَعَ مُرْقَانَ  
 عَلَى الْمَرْنَصِي الْأَرْصِي السَّرِيفِ التَّرَفِي  
 إِلَى سِبَرَةِ مُسْلِي بَعْزَ شَفَانَ  
 وَمَا قَدْ حَوَى مِنْ عَمَضٍ وَرِفَاقَ  
 وَأَشَاءَهُنَّ مِنْ مَعْنَى دَفَانَ  
 إِلَى غَيْرِهِنَّ مِنْ عَنُوهُ رِفَاقَ  
 حَوَى الْمَكَرِّمَاتِ مَعَ رَفِيعِ الْمَرَانِ  
 وَحَازَ الْمُهَمَّا فِي رَفِعَةِ وَرِقَاقِ  
 وَلَوْ بَلَغْتَ رُوحِي لَأَدْسِي تِرَاقِ  
 لِهِمْ سَأَةَ أَرْبَتَ عَلَى كُلِّ رَاقِ  
 سَرِي نِيلَةَ لِلْقَدْسِ فَسُوقَ سُرَاقِ  
 فَكَانَ نَدَاءُ الْجَيْمِيلَ أَثْقَرَ رَاقِ  
 عَلَى حَبَّبِهِ (كَذَا) ضَرِيتَ رِوَاقِ  
 عَلَى وَدَهُمْ أَفْنِي وَشَيْتَرِي بَاقِ  
 وَإِنَّ لَهُمْ رُؤْبَغْيَيْرَ إِبَاقِ  
 ثَنَاتِرَ مِنْ طَرْفِي لِفَرَطِ اتَّسِيَاقِ  
 لَثَالِي سِمْطَنْ نَظَمْتَ فِي سِيَاقِ  
 لَخْسَارِتَاءَ رُوحِهَا فِي سِيَاقِ  
 وَنُغْزِزُ صَبْنِي غَنَاءَ وَسِيَاقِ  
 وَسُدَّتَمْ بِإِحْرَازِ خِصَالِ سِيَاقِ  
 وَلَوْ جَأَ شَوْجِيَهُ وَحْسَنَ طَبَاقِ

سِلَ النِّجَمَ هَلْ ذَاقَتْ مَأْفَى سَامِبَهُ  
 دَهْتَنِي دَوَاهِي الدَّهْرِ بِغَنَّا وَفِجَاهَ  
 فَفَلَمَى كَتِبَ مَسْتَهَانَ مَتِيمَ  
 وَكَيْفَ وَشَمَسُ الْأَفْنَقَ فَدَ حَالَ لَوْنَهَا  
 وَأَمَّا السِّمَا فَانْسَرَ وَارِيدَ لَوْبَهَا  
 وَلَمَّا رَأَتِنِي سَاهَرا هَاجَ مَا بَهَ  
 وَمَا دَاكَ إِلَّا مِنْ أَسَاهَا وَحْزَنَهَا  
 مِنْ اخْتَسَارِ حَضَمَ الْعِلْمِ لِلْحِلْمِ وَالثَّهَ  
 قَدْ احْتَصَّهُ الرِّحْمَانُ بِالنَّحْوِ كَلَهُ  
 وَعِلْمُ عَرَوْصِ وَالْقَوَافِي وَغَسِيرِهَا  
 إِلَى عِلْمِ دِينِ عِيَامَلَا سَحْدَودَهُ  
 هُوَ الْعَالَمُ الْعَلَامَةُ الْعِلْمُ الَّذِي  
 وَحَازَ النُّهَى وَالْفَحْلُ وَالْعَدْلُ وَالْتُّفَى  
 وَمَنْ لَسْتُ أَئْسَى دَائِنَهَا حُسْنُ دَرْسَهُ  
 مُحَمَّدُ الْأَسْنَى إِبْنُ أَدْرِيسِ نَجْلُهُ مِنْ  
 أَولَنَكَ قَوْمُ يَنْتَهُونَ لِسَبَدَ  
 رَسُولُ أَنِّي بِالْدِينِ وَالْحَقِّ وَالْهُدَى  
 عَلَيْهِ صَلَّاهُ اللَّهُ مَعَ آلِهِ الْأَلَى  
 وَإِنَّ لَمَوْقُوفَ عَلَى بَابِ رَبِّهِمْ  
 وَإِنَّ لَمَوْضُوفَ بِخَدْمَهِ بَيْتَهِمْ  
 أَلَّا رَسُولُ اللَّهِ دَمْسَعِي عَلَيْكُمْ  
 وَنَظَمَيِّ رِثَائِكُمْ فِي بَدِيعِ نِظَامِهِ  
 وَإِنَّ لَحْسَانَ الْمَدِيجِ وَإِنَّى  
 وَلَكَتْنِي فِي ذَا الْمَفَامِ مَقْصَرَ  
 لَقَدْ فُثْثَمْ آلَ الرَّسُولِ سِوَاكُمْ  
 فَمَاذَا عَسَى الْمَخْلُوقُ يَبْلُغُ جَهَدَهُ

وَجَاهَهُمْ مَا إِنْ لَدَيْ خَلَقَ  
ابْنَ إِدْرِيسَ إِنَ الصَّبَرُ لِلْأَمْنِ رَاقَ  
فَلَوْ يَقْبَلُ الْإِفْدَاءِ فَدِي بِيَوَافِ  
مَمَاتُ حَبِيبٍ أَوْ فِرَاقُ رِفَاقِ  
فَإِنَّ الشَّنَآنَ بِاقِ لِيَوْمِ الْمَسَاقِ  
مِنَ الرَّحْمَانَ صَوْبُهَا بَانْدِفَاقِ  
بِعَفْوٍ وَغَفْرَى مَا لَهُ مِنْ نَفَاقِ<sup>(508)</sup>

فَتَرَبَّوْهُ طُولَ الْمَدَى بِفِرَاقِكُمْ  
أَمَوْلَائِي عَبْدَ الْقَادِرِ بْنَ مُحَمَّدِ  
اَفْتَرَنِي صَبِيًّا إِخْوَانَنَا رَضِيَّ (كَذَا)  
فَمَا الدَّهْرُ وَالْأَنَامُ إِلَّا كَمَا تَرَى  
وَإِنَّ الْإِمَامَ الْحَبَرَ إِنْ غَابَ شَخْصُهُ  
سَقَى اللَّهُ أَرْضًا حَلَهَا بِهَوَاطِلِ  
عَلَيْهِ تَحْيَاتٌ شَذَّاهَا مُمْسَكٌ

عبد القادر بن محمد بن إدريس العراقي

قوله أمولاي عبد القادر هو ولد صاحب الترجمة توفي أواسط جمادى الأولى عام اثنين وأربعين ومائة وألف.

[إدريس العراقي - الحفيد -]

والموجود الآن من أولاد صاحب الترجمة العالم المحدث أبو العلاء، مولاى ادريس المولى روایات السیر بالکرسی الذي بباب محراب القرويين صباحاً ومساءً، والمنذري بعد صلاة العصر، والحلية قبله بكرسين بالقرويين أيضاً، والإمامية بمسجد السمارين بالرصيف من فاس القرويين.

محمد بن محمد الفاسي

ومنهم العالم العلام الفهامة المشارك الفهامة المدرس النحير الخطيب القاضي أبو عبد الله سيدى محمد بن سيدى محمد بن العلامة سيدى محمد بن المحدث سيدى أحمد ابن الصوفى سيدى يوسف الفاسي. تقدمت تراجم من عدا والده. كان صاحب الترجمة من الحفاظ المتقين، عذب العبارة، حسن الإشارة، ممن له عارضة اللسان في التدريس والخطبة والفتوى، ولي قضاء فاس الجديد المرنيبة، ثم آخر عنه، ثم ولـ الإمامـة والخطـبة بـ مسـجد مـولاـنا إـدـريـسـ بـ زـرـهـونـ، ثم [ولاـهـ] (509) أمـيرـ المؤـمنـينـ الخليـفةـ مـولاـناـ عبدـ اللهـ بنـ المنـصـورـ بالـلـهـ السـلطـانـ مـولاـناـ إـسمـاعـيلـ الحـسـنـيـ (510) الخطـبةـ والإـمامـةـ والتـدـرـيسـ بـ مـسـجـدـ قـصـبةـ دـارـ الـخـلـافـةـ بمـكـنـاسـةـ. أـخـذـ عنـ سـيدـيـ مـحمدـ بنـ أـحـمدـ القـسـطـنـطـيـنـيـ، وجـدـنـاـ عبدـ السلامـ بنـ الطـيـبـ القـادـريـ،

(508) هذه القصيدة . كمعظم الترجمة . ساقطة من ط.

(509) ساقطة من س.

(510) في ط: أن خطب بالسلطان مولاينا إسماعيل، تم خطب بولده مولاينا عبد الله

وعن شريكه بالأخذ عنهما سيدى محمد المسناوى. [وأخذ عنه كثير من طلبة فاس وغيرهم] (511). وتوفي ثانى حمادى الأولى عام اثنين وأربعين ومائة وألف، ورثاه سيدى عبد المجيد الزبادى فقال:

نارُ الفراقِ أخِي أَبْتَأْتَ أَنْ تَنْطَفِي  
عَطْفًا عَلَى رَمْسَقِي وَلَنْ وَتَلْطَفِ  
فَالجَسْمُ لَمْ يَمْرَحْ بِذُوبَ تَأْسِفَا  
وَالسَّقْمُ يَجْرِي فِي الْجَوَانِعِ وَالْحَشَا  
أَفْهَلْ بُسْاعِدُنِي امْرُؤٌ فِي ذَا الْجَوَى  
كَلَّا يُسَاعِدُنِي لَبِيبٌ مَنْصُفٌ  
فَأَعُوْذُ بِالرَّحْمَانِ مِنْ جَزَعِ النَّوْى  
تَسَاهَدْتُ يَوْمَ الْبَيْنِ هَوْلًا هَائِلًا  
بِمُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بِ  
مَنْ حَازَ كُلَّ فَضْلِيَّةٍ وَجَلَالَةٍ  
الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْحَبْرُ الْحَبْرُ الَّذِي  
مَنْ قَوْلُهُ فِي الْحَقِّ سَيفٌ صَارِمٌ  
طَوْدُ الْفَهْوَمِ يَحْلُّ كُلَّ عَوْيَصَةٍ  
بَحْرُ الْعِلُومِ طَوِيلَهَا وَمَدِيدَهَا  
مَا شَئْتَ مِنْهَا سَلَّيْجُبُكَ بَدِيهَهَةٌ  
ضَمَّ الْفَرَوْعَ إِلَى الْأَصْوَلِ وَخَاضَ فِي  
نَاهِيَكَ مِنْ شَهْمِ سَرِيَّ مَاجِدٍ  
كَلْفُ النَّدَا وَالْحَلَمُ وَالْإِعْرَاضُ عَنِ  
أَلْفِ الْفَصَاحَةِ وَالْبِلَاغَةِ وَالْبَرَا  
وَإِذَا تَرَاهُ وَعَنْهُ فِي درِسِ—

والموتُ لِلْأَخْيَارِ حَتَّى يَصْطَفِي  
فَعَلَى هَذَا الْبَيْنِ لَمْ يَتَعَطَّفِ  
وَالْعَيْنُ تَهْمِي بِالدَّمْوَعِ الدَّرَفِ  
وَالْقَلْبُ مُتَبَّلُ بِوَجْدٍ مُتَلَّفِ  
وَالْوَجْدُ وَالْأَشْوَاقُ أَمَّا لَمْ يُسْعَفِ  
وَيَلْوُمُ فِي ذَا الْوَجْدِ مَنْ لَمْ يُنْصَفِ  
وَأَعُوذُ مِنْ شَرِّ الْفَرَاقِ الْمُرْجَفِ  
يُنْسِيكَ مِنْ أَهْوَالِ هَوْلِ الْمَوْقِفِ  
مِنْ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْمَحَاسِنِ يَوْسُفِ  
حَقًا كَمَا نَالَ الْجَمَالُ الْيَوْسُفِي  
وَفَى عَلَى أَعْلَى السَّنَامِ الْأَشْرَفِ  
يُغْنِيكَ عَنْ حَمْلِ الظُّبَى وَالْمَشْرُوفِي  
فِي كُلِّ عِلْمٍ رَائِقٍ مُسْتَظْرَفٍ  
وَعَرِيضَهَا وَبِسِيطَهَا الْمُسْتَظْرَفُ  
بِالْحَقِّ وَالْتَّحْقِيقِ لَمْ يَتَوَقَّفُ  
بِحَرِّ الْمَعَانِي سَابِحًا لَمْ يَتَلَفَّ  
كَلْفُ الْجَمَيلِ وَغَيْرَهُ لَمْ يَكْلُفُ  
مَنْ قَدْ جَنَى كَلْفًا بِغَيْرِ تَكْلُفٍ  
عَةٌ فِي الْعُلُومِ وَغَيْرَهَا لَمْ يَالِفِ  
طَلَابُ عِلْمٍ قَلْتَ يَابِدُ اخْتِسَفَ

(511) ساقط من كوس.

لَوْ أَنَّهُ أَهْدَى إِلَى بَدْرِ السَّمَا  
تَسَامَّهُ فَضْلَ السَّنَاءِ لَمْ يَخْسِفْ  
نَادَاهُ دَاعِيُ الْمَوْتِ هَلْ مِنْ مُشْفِقٍ  
لِلْقَائِمِ لَبَّى وَلَمْ يَسْتَنْكَفْ  
وَهُوَاهُ لَوْ يُفْسِدَ لَكُنْتُ فَدَاءَهُ  
مَنْ يَفْدِهُ بِالرُّوحِ لَيْسَ بِمُسْرِفٍ  
صَبْرًا أَبَا حَفْصٍ عَلَى مَا قَدْ عَدَأَ  
فِينَا مِنَ الْأَحْزَانِ مَا لَمْ يُوصِفِ  
لَكُنْ رَأَيْنَا الصَّبْرَ أَحْسَنَ جُنَاحًا  
عِنْدَ الْكَرُوبِ يَهَا اكْتَفَى مَنْ بِكَتْفِي  
فَمَنْ أَسْتَجَارَ بِهِ مِنَ الْبَلْوَى سُفَى  
فِي الْعَفْوِ وَالْفُقْرَانِ وَاللَّطْفِ الْخَفِيِّ  
اللَّهُ يُعَظِّمُ أَجْرَنَا وَيُمَدِّنَا  
وَعَلَى أَبِي عَبْدِ الْإِلَهِ مُحَمَّدٌ  
أَزْكَى سَلَامٍ مُتَحَفِّظٌ وَمُشَرِّفٌ  
مَا ارْتَاحَ لِلْأَلْحَانِ صَبْرٌ مُنْشَدًا  
نَارُ الْفِرَاقِ أَخِي أَبَتْ أَنْ تَنْطَفِي (512)

### الحسين بن محمد بن علي ابن شرحبيل الدرعي

ومنهم السيد الأبر، العالم الصالح الأنور، أبو محمد الحسن بن محمد بن علي ابن شرحبيل الدرعي [اشتهر تلقيبه بجده] (513) أحد أصحاب الشيخ سيدي أحمد ابن ناصر ومرافقه في رحلته الحجازيتين (514). ولد سنة تسع - بعشرين - وسبعين - بمودة - وألف. كان صاحب الترجمة متفتناً في علوم عقلية ونقلية، وشارك شيخه أبي العباس [ابن ناصر] (515) في شيوخه، [وقرأ على أبي العباس الهشتوكي واستفاد منه] (516) له على صغرى السنوسي شرحان اثنان، وثلاثة شروح على سيف النصر لشيخه أبي العباس ابن ناصر، [وجمع مناقب شيخه أبي العباس ابن ناصر] (517). توفي بزاويته بسوس الأقصى سنة اثنتين وأربعين ومائة وألف.

### حوادث هذه السنة

#### الصلح بين مولاي عبد الله وأهل فاس ورخص الأسعار

وفي مهل ربيع الأول النبوى من عام اثنين وأربعين ومائة وألف (518) ابتدئت الكلمة

(512) هذه المرثية ساقطة من ط، وقد لفتها أبياتها بحسب ما استطعنا، أذ بعض أسطارها باقصة من ك، وبعض الفاظها مقلوبة أو محرفة في كل من ك و س.

(513) ساقط من ط.

(514) في ط. في رحلته الحجازية . بالإفراد ..

(515) ساقط من ك و س.

(516) ساقط من ط

(517) ساقط كذلك من ط. وفي بعض الفاظها مخالفة لمخطوطتي ك و س.

(518) حوادث هذه السنة ساقطة من ط ومن ك و س. وأتبناها نفلا عن الجواليات ( ص 35 - 36 )

بين الخاصة من فريق من أهل المدينة وبين السلطان مولانا عبد الله بابقاع الصلح فتوسلوا به. وبعده بنحو أربعة أيام خرجوا إليه مع العلماء والأشراف وبكساوي الصالحين والصبيان (من) المحاضر بألواح القرآن وكتب الحديث ومصاحف القرآن والرغبات والرهبات، فتلاقوا به بوادي فاس، فأقبل عليهم وقال لهم «خيراً» ووعدهم به وسامحهم وغفا عنهم في كل ما كان بينه وبينهم، وقضى لهم جميع ما طلبوه منه، ومكثوه من مفاتيح القصبتين والحسندين المسميين بالبستيونيين، ورجعوا من عنده فرجين مسرورين مستبشرين. وكان سوم القمع قد انتهى في مدة الحصار إلى ست أوaci للمد، وبعدما وقع الصلح بين أهل فاس وبين السلطان ونصروه رجع إلى تسع موزونات للمد. ثم زاد إلى ست أوaci كما كان في أيام الحصار لقلته لا لغير ذلك. وذكر عنه أنه صير في أيام الحصار على قتال مدينة فاس ثلاثة آلاف قنطر من المال، ونحو ألف قنطر من البارود، ومثل ذلك من البنب والكور<sup>(519)</sup>.

#### تذكرة المحسنين

محمد بن محمد الفاسي

العلامة الحافظ الأفضل، الدرakaة الخطيب الأمثل، الماهر النحرير، بديع الحفظ والتحرير، سيدي محمد بن الفقيه سيدي محمد بن الإمام القاضي سيدي محمد بن إمام المحدثين سيدي أحمد الفاسي بمكتابة الزيتون عن غير عقب في ثانى جمادى الأولى من السنة، ودفن بروضة الولى سيدي أحمد ابن خضرا .

محمد بن إدريس العراقي

وفي العشرين من ربيع الثانى الإمام النحوي الهمام العلامة السحق المدقق أبو عبد الله مولاي محمد بن الشريف البركة مولاي إدريس العراقي الحسني.

<sup>(519)</sup> في الحوليات بعد هذا ما يوجد في حوادث سنة 1143 فى ط و ك و س. وهو خطأ من ناسخ الحوليات.

## العام الثالث من العشرة الخامسة

### تمهيد البلاد للسلطان مولاي عبد الله

استهلت هذه السنة وال الخليفة أمير المؤمنين السلطان مولانا عبد الله ابن أمير المؤمنين السلطان مولانا إسماعيل الحسني مبسوطة يده في المغرب على جميع مدنه وقراه وقبائله ومداشره [بسطأً مؤيداً بنصر الله وتأييده] (520)، وهو في دار الخلافة بمكناة يخرج لملاقاة جميع من يرد عليه وتهيأ لكل ذي شكبة صباحاً ومساءً، ولا يستطيع أحد أن يحول بينه وبين كل ذي شكبة قبل الوصول إليه، وأموره مضبوطة وأحكامه نافذة، وأجرى الناس على ما هم عليه في المنازل على ما قرره والده. وكذلك أبقى الناس في تولي الخطط، فلا يستطيع أحد أن ينزع أحداً في خطوة ولیها هو أو أبوه أو جده في عهد أمير المؤمنين السلطان الخليفة مولانا إسماعيل ابن السلطان مولانا الشريف الحسني، ولا في مرتب من حبس أو صدقات الصالحين أو غير ذلك، وهو في ذلك كله يحافظ على إحياء ولايات والده. وسيسبب ذلك كان أهل الجانب العظيم كالأشراف والمرابطين والعلماء في أقوى منعة وأعز رفعة، ومن يخرق على أحد عادة في ذلك أصلاً.

### توجه خاتمة بنت بكار إلى الحج

#### مع حفيدها سيدي محمد بن عبد الله

ثم إن أمه السيدة الجليلة الفقيهة الفضيلة خاتمة بنت السيد الوحيد الفاضل النبيه الحاذق في الأخبار، ومن لأذ به يُجار، ولا يصل إليه عار، حتى في الفيافي والفار، سيد قومه وعميدهم وفارسهم ومانعهم الشیخ بکار، المغربي، التمست من ولدها أمير المؤمنين مولانا عبد الله الحسني التوجه للشرق بقصد الحج، فأجابها لذلك، وهياً لها جميع ما تحتاجه، ووجه معها ولده خليفتنا الآن بال المغرب أمير المؤمنين السلطان المنصور بالله، المؤيد فيما أولاها، مولانا أبي عبد الله سيدي محمد بن عبد الله بن إسماعيل الحسني فحج معها، فكانت في هذه السنة المباركة حجته، [وحمدت بتوفيق الله في كل حركة وجهته، وزار جده المصطفى الرسول، واتصلت الفروع مشاهدة بالأصول. والله در من قال في مثل ذلك:

إِنْ قَسِيلَ زُرْتُمْ بِمَا رَجَعْتُمْ      يَا أَكْرَمَ الْخَلْقِ مَا أَقْسُولُ  
  قُولُوا رَجَعْنَا بِكُلِّ خَيْرٍ      وَاجْتَمَعَ الْفَرْعُ وَالْأَصْوَلُ

ولهذين البيتين حكاية، وهي أن بعض الأشراف زاروا قبر المصطفى صلى الله عليه وسلم فأنشد البيت الأول منهمما، فسمع البيت الثاني من الروضة المشرفة جواباً له. وهم

. (520) زيادة في ط.

بالقاف المعقوفة في السؤال والجواب. وتقدمت هذه الحكاية عام اثنين ومائة وألف. وقد أنعم الله على المغرب بمولانا سيدي محمد الذي هو سلطانه، وأشرق في جميع أقطاره بحمد الله يمنه وأمانه<sup>(521)</sup> أدام الله لل المسلمين وجوده، وأصحاب النصر عساكره وجنوده، ومتّع المسلمين بحياته، وكان الله له في حركاته وسكناته. [ولم تتفق على وفاة أحد من العلماء ولا الصالحين في هذا العام]<sup>(522)</sup>.

### رخص أسعار القمح وسوء العلاقات

#### بين السلطان مولاي عبد الله وأهل فاس

وفي سنة ثلاثة وأربعين ومائة وألف<sup>(523)</sup> نزل المطر الغزير ورجع سوم القمح إلى أربعين أوقية للوست. وسبب رجوعه إلى هذا السوم أن السلطان مولانا عبد الله بعث خديمه القائد علي بن عبُّو الشاوي المدعو ولد المجاطيّة لنهب زروع أهل فاس وغيرهم الكائنة داخل المدينة. فكان يدخل على الديار ويأخذ كل ما يجد فيها من القمح، فكفت الناس عن شرائه بسبب ذلك فوصل سومه بعد ذلك إلى مثقالين للسوق وأقل وأكثر بشيء قليل. وكان قصده بذلك - والله أعلم - إتلاف الزروع في المدينة ليارتفاع سومها وبذلك أهلها أو غير ذلك، فعامله الله بتنقيض مقصوده، ويفعل الله في عباده من ذلك ما يشاء. وجعل يقتل أهل الديوان من عظاماء العبيد ورؤساء الجيش وأكابر القبائل من الأحرار. وقتل نحو سبعة عشر رجلاً من رؤساء رماة أهل فاس الذين كانوا معه في الحركة، وأمر محمد بن يوسف منهم فجراً بال محللة في أرجل البغال. وولى على مدينة فاس حمدون الروسي فهدم أسوارها ونقل أبوابها لفاس الجديد.

(521) ما بين معموقتين ساقط من لك وس

(522) زيادة من ط

(523) الفقرة التالية منقولة عن الجوليات لأنفرادها بها.

## العام الرابع من العشرة الخامسة

محمد بن عبد الرحمن ابن زكري

فمنهم الشيخ العلامة النحوي أبو عبد الله سيدى محمد بن عبد الرحمن ابن زكري الفاسى المولود والمنشأ والوفاة. [أخذ عن سيدى محمد بن عبد الله دفين وزان، ثم عن ولده مولاي التهامى، ثم عن ولده سيدى محمد الطيب] (524) ومما وصفه به شيخنا سيدى عبد المجيد بن علي الزبادى ما نصه: الشيخ الإمام، الحبر الهمام، الشقة الحجة، السالك من مناهج الدين أوضح محبحة، الحافظ الضابط الثبت، الحسن النعت والسمت، العلامة الفهامة الدرakaة المشارك، الذى لم يعُقَّ عن الانفراد بدائرة وقته متدارك انتهى المراد منه. وللناس فيه آراء، والذى عندنا أنه قوى محقق حسبما عرفناه من تقاييده التي سمعناها من أشياخنا الذين أخذوها عنه. وتسريحة لأنفية الجلال السيوطي المسماة بالفريدة شاهد بذلك، وكذا حاشيته على أوضح ابن هشام الذى أوصلها إلى المفعول المطلق ولم يكلمها، وشرح النصيحة الكافية للشيخ زروق، وشرح الصلاة المشيشية، وشرح المهمزة وشرح الحكم لابن عطاء الله، وشرح القواعد الزروقية، وتعليق على صحيح البخارى، وتفسير لمواضع من القرآن، والقواعد المتتبعة، في العوائد المبتدعة. وله في النحو والبيان والمنطق والأصول والفقه والتصوف تقاييد، وله أنظمة كثيرة (525). هذا الذى نسب له شيخنا تلميذه سيدى عبد المجيد الزبادى، ونسبوا له تأليف أخرى مضمونها تفضيل العجم على العرب، ولم أقف على شيء منها، وقد في الرد على ما وصفوا لي تقييد، فانظره إن شئت.

وسمينا (526) سمعاً مستفيضاً أنه ألف تأليفاً في أفضلية العجم على العرب، ولم نر من شيوخ وقتنا من أهل الدين إلا من يعيّب عليه ويُشنّع عليه غاية التشنيع، وهو جدير بذلك، لأن العرب لهم مزية على غيرهم من الخلق برسول الله صلى الله عليه وسلم. قال الإمام التنّسى: وخالفت في ذلك طائفة من أهل الأهواء يقال لهم الشعوبية، وهم فرقتان: فرقة تدعى التسّوية، وفرقّة تدعى تفضيل العجم على العرب، فبادر علماء الإسلام بالرد عليهم بوسائل حسان انتهى كلام التنّسى بحذف منه.

قلت: وأدلة أفضلية العرب على العجم معلومة مشهورة في الكتاب والسنة. ولم يبق فيمن خرج عنها إلا الحكم بما يحكم على أهل الأهواء، ولنورد هنا ما تيسر لنا من أدلة أفضلية العرب بعد تعريف الشعوبية من هو. قال عبد الحق الإشبيلي الأزدي المالكي في

(524) ما بين معقوفتين ساقط من ط، ثابت في صلب س، وفي هامش كقطرة.

(525) جل هذه المؤلفات غير مذكورة في ط. وفيها إضافة: «قصيدة في الصدح النبوى عارض بها همية البوصيري وشرحها ونكت فيها على البوصيري مسائل يوم نقدتها عليه، وياتى الله ذلك. وسيتبين أمره في ذلك إن شاء الله هنا».

(526) من هنا يبتدئ رد المؤلف القادري على شعوبية ابن زكري في نحو 13 صفحة لا توحد إلا في ط وحدها.

مختصر اقتباس الأنوار للرشاطي، قال في مختصر العين: الشعوبي هو الذي يُصغر أمر العرب. وحكي الهروي عن الليث قال: الشعوبي الذي يصغر أمر العرب ولا يرى لهم فضلا على غيرهم، ثم قال إن الشعوب من العجم كالقبائل من العرب. انتهى كلام عبد الحق، أنظر بقيته. وفي القاموس: الشعوبي محتقر أمر العرب وهم الشعوبية. وقد ألف زين الدين العراقي تأليفا سماه: محجة القرب بمحبة العرب. قال شهاب الدين الخناجي في شرح الشفاف: وفيه رد على الشعوبية انتهى.

قلت: وأدلة الرد على الشعوبية في السماعيات كثيرة، أخرجها أهل الصحة وغيرهم. فمن ذلك ما أخرجه البخاري في صحيحه في صفتة صلى الله عليه وسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (بُعْثِتُ مِنْ خَيْرٍ قُرُونٌ بَنِي آدَمَ قَرَنًا فَقَرَنَا حَتَّىٰ بُعْثِتُ مِنَ الْقَرْنِ الَّذِي كُنْتُ فِيهِ). قال الشهاب القسطلاني: والمراد بالبعث نقله في أصلاب الآباء أباً فآباً قرناً حتى ظهر في القرن الذي وجد فيه، أي انتقلت أولًا من صلب ولد إسماعيل، ثم من كنانة، ثم من قريش، ثم من بنى هاشم. فالفاء في قوله قرناً فقرنا للترتيب في الفضل على سبيل الترقى من الأب الأبعد إلى الأقرب فالأقرب، كما في قولهم خذ الأفضل فالأفضل، واعمل الأحسن فالأحسن فاالجمل انتهى كلام القسطلاني. وأخرج الترمذى وحسنه رجال سنته على شرط الصحيح إلا بزيادة بن أبي زيد أخرج له مقووًناً عن العباس بن عبد المطلب:

... قُلْتَ نَّا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ قُرْيَسًا جَاسُوا يَتَذَكَّرُونَ أَحْسَابَهُمْ بَيْنَهُمْ فَجَعَلُوا مَثَلَكَ كَمَثَلِ نَخْلَةٍ فِي كَبِيَّةٍ مِنَ الْأَرْضِ، فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْخَلَقَ فَجَعَلَنِي مِنْ خَيْرِ قَبْلَةٍ تَمَّ تَخْيِيرُ الْبَيْوَتِ فَجَعَلَنِي مِنْ خَيْرِ بَيْوَتِهِمْ فَأَنَا خَيْرُهُمْ بَيْتًا وَخَرْهُمْ نَسَنًا).

قال المنوي في شرحه الكبير للجامع الصغير: فالحديث صريح في تفضيل العرب على العجم. وأخرج الترمذى وحسنه أيضاً عن سلمان قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (بَاسْلَمَانُ لَا تُخْضُنِي فَنُفَارِقَ دِينَكَ، قُلْتُ بِارْسُولَ اللَّهِ كَفِ أَغْضُنَكَ وَبِكَ هَدَانَ اللَّهُ، قَالَ تُبْعِضُ الْعَرَبَ فَتُبَغْضُنِي). قال الترمذى إثر الحديث المذكور: هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث شجاع بن الوليد، وبين محل الغرابة فيه قوله لا نعرفه إلا من حديث شجاع. وشجاع هذا هو ابن الوليد الشكونى.

قال الذهبي في التهذيب: المحدث الصالح، ثم نقل توثيقه عن ابن أبي خبيرة وعبد الخالق بن منصور، ولا يضر نفرد النقاة لأن التعدد ليس بشرط في الصحيح على المعتمد عند علماء اصطلاح الحديث كما في محله. وأخرج الطبراني والبيهقي عن أبي نعيم ابن عمر قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْخَلَقَ فَاخْتَارَ مِنَ الْخَلَقِ بَنِي آدَمَ، وَاخْتَارَ مِنْ بَنِي آدَمَ الْعَرَبَ وَاخْتَارَ مِنَ الْعَرَبِ مُضَرَّ وَاخْتَارَ مِنْ مُضَرٍ قُرْشًا وَاخْتَارَ مِنْ قُرَيْشٍ بَنِي هَاشِمٍ وَاخْتَارَ بَنِي هَاشِمٍ، فَأَنَا مِنْ خَيْرِ إِلَيْ خَيْرٍ). فما حسنة الترمذى في الحدثن

المتقدmine قد ارتقى عن مرتبة الحسن إلى الصحة بكثرة طرقه المشار إليها هنا وفبما نذكره بعد. وقد صرَّح ابن حجر في النخبة وشرحها بهذا فقال: وبشكلة طرقه يصح، وإنما يحكم له بالصحة عند تعدد الطرق لأن للصورة المجموعية قوة تجُبر القدر الذي قصر به ضبط راوي الحسن عن روایي الصحيح. انتهى. فشواده رواها عدة من الصحابة بروايات كثيرة، فرواية العباس بن عبد المطلب عند البيهقي وأبي نعيم، ورواية عبد الله بن عباس آخرها أبو نعيم في الدلائل والطبراني والبيهقي وابن حبان والحاكم في المستدرك، والطبراني في الكبير، وابن مرودية والمرهبي والصابوني وابن عمر العدناني في مسنده، ورواية أنس بن مالك آخرها البيهقي وابن عساكر من طريق مالك بن أنس والحاكم في المستدرك، والطبراني في الأوسط، ورواية ربيعة بن الحارث آخرها الحاكم، ورواية المطلب بن أبي وداعة آخرها الترمذى وابن مرودية والبيهقي، ورواية وائلة بن الأسعق عن الترمذى ونذكرها فربما، وكلها تدل على أفضلية العرب على من عداهم إماً نصاً أو ظاهراً، وقد نقلها العلماء في كتبهم كالحافظ زين الدين العراقي في محة القرب، والحافظ السيوطي في خصائصه الكبير وجماعيـه الكبير والصغير، فمن أراد الوقوف على ذلك فليراجعه، ولو لا فرط الطول لجلينا ألفاظها، وهذا كله في مطلق العرب الجامع للقططابة والعدنانية وغيرهم، وأما الشخصوص منهم فالنصوص في أفضليتهم مخربة في الكتب الصلاح ولا يسع أحداً إنكارها. فآخر مسلم في صحيحه عن وائلة بن الأسعق قال: قال رسول الله صلى عليه وسلم: (إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى كَنَّاتَةَ مِنْ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ، وَاصْطَفَى قُرْشًا مِنْ كَنَّاتَةَ، وَاصْطَفَى مِنْ قُرْشٍ بَنِي هَاشِمَ، وَاصْطَفَانِي مِنْ بَنِي هَاشِمَ). وأخرج الترمذى أنساً في كتاب المنافب من جامعه وصححه أبضاً عن وائلة بن الأسعق مرفوعاً بزيادة: (إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى مِنْ وَلَدِ إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلَ، وَاصْطَفَى مِنْ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ بَنِي كَنَّاتَةَ) الحديث بتمامه المتقدم. وممَّا هو صريح في فضل العرب الإسماعيلية ماورد في كثير من الأحاديث في فضائل الأعمال، فمنه ما رواه الإمام أحمد بإسناد حسن عن أبي أمامة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إِنَّ أَفْعُدُ أَذْكُرُ اللَّهَ وَأَكْبِرُهُ وَأَحْمَدُهُ وَأَسْبِحُهُ وَأَهْلَلُهُ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَعْتَقَ رَبَّتِينَ مِنْ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ). وما رواه الطبراني في كبيرة عن أبي الدرداء: (مَنْ قَالَ بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ وَهُوَ ثَانٌ رَجُلَيْهِ قَبْلَ أَنْ يَنْكُلَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحَبِّي وَيُمْسِتُ بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ عَشَرَ مَرَاتٍ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ لِكُلِّ مَرَّةٍ عَشَرَ حَسَنَاتٍ وَمَحَا عَنْهُ عَشَرَ سَيِّئَاتٍ وَرَفَعَ لَهُ عَشَرَ دَرَجَاتٍ وَكُنَّ لَهُ فِي يَوْمِهِ حِزْمًا مِنْ كُلِّ مَكْرُوهٍ وَحَرَسًا مِنَ الشَّبِطَانِ الرَّجِيمِ وَكَانَ لَهُ بِكُلِّ مَرَّةٍ عَنْقَ رَبَّةٍ مِنْ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ ثُمَّ كَلَّ رَفِيَّةٌ اثْنَا عَشَرَ أَلْفًا، وَلَمْ يَلْحِقْهُ يَوْمَئِذٍ ذَنْبٌ إِلَّا الشَّرُكُ بِاللَّهِ). ومن قال ذلك بعد صلاة المغرب كان له مثلك. وهذا النوع كثير، راجع ترغيب المنذري وغبره توقف عليه. وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة أن نسبة من بنى تمسم كانت عند عائشة فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم (اعتقها فأنها من ولد إسماعيل). وأما ما ورد في الأنصار فقوله صلى الله عليه وسلم: (لَا يَحِبُّهُمْ إِلَّا مُؤْمِنٌ وَلَا

**يُبغضُهُمْ إِلَّا مُنَافِقُ فَمَنْ أَحَبَّهُمْ أَحَبَّهُ اللَّهُ وَمَنْ أَبْغَضَهُمْ أَبْغَضَهُ اللَّهُ** (وقوله صلى الله عليه: آية الإيمان حب الأنصار وآية النفاق بغض الأنصار). وقال لهم: أنتم أحب الناس إلى الله قالها مرارا. وقالوا للنبي صلى الله عليه وسلم ادع الله أن يجعل أتباعنا منا فقال: (اللهم اجعل أتباعهم منهم). وقال صلى الله عليه وسلم: (ونفي كل دُورِ الأنصار خبر)، وقد افتخروا بما يعتهم عنده، فقال قائلهم وذاك في غزوة الخندق:

### نَحْنُ الَّذِينَ بَايَعُوا مُحَمَّداً عَلَى الْجِهَادِ مَا حَيَّبْنَا أَبْدًا

**فَأَجَابَهُمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (اللَّهُمَّ لَا أَعِيشُ إِلَّا عَيْشَ الْآخِرَةِ، فَأَكْرِمْ الْأَنْصَارَ وَالْمُهَاجِرَةَ)**، وقال صلى الله عليه وسلم: (أوصيكم بالأنصار فإنهم كرتسي وعبيتني) (527) وقد قضوا الذي عليهم ويقي الذي لهم فاقبلوا من محسنهם وتتجاوزوا عن مسيئهم. وقال: (فَإِنَّ النَّاسَ يَكُرُّونَ وَيَقُلُّ الْأَنْصَارُ حَتَّى يَكُونُوا كَالْمَلْعُونِ فِي الطَّعَامِ فَمَنْ وَلَى مِنْكُمْ أَمْرًا يُضْرِبُ فِيهِ أَحَدًا أَوْ يَنْفَعُهُ فَلَيَقْبِلْ مِنْ مُحْسِنِهِمْ وَلَيَتَجَاوِزْ عَنْ مُسِيئِهِمْ). وأما غير الأنصار فقال صلى الله عليه وسلم: (إِنَّ هَذَا الْأَمْرَ فِي قُرْبَسٍ لَا بُعَادِيهِمْ أَحَدٌ إِلَّا أَكْبَهُ اللَّهُ عَلَى وَجْهِهِ فِي النَّارِ مَا أَقَامُوا الدِّينِ). وقال صلى الله عليه وسلم: (قُرْبَسٌ وَالْأَنْصَارُ وَجْهِيَّةٌ وَمُزْيَّةٌ وَأَسْلَمُ وَأَشْجَعُ وَغَفَارٌ مَوَالِيٌ لَيْسَ لَهُمْ دُونَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ). وقال صلى الله عليه وسلم: (لَا يَزَالُ هَذَا الْأَمْرُ فِي قُرْبَسٍ مَا بَقَى مِنْهُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَنَزَّلَ الْقُرْآنَ بِلْسَانِ قَرِيشٍ).

والروايات في هذا المعنى كثيرة، ولكن اقتصرت هنا على ما في الصحيحين أو أحدهما. وأيضا فإن أعظم جيشه صلى الله عليه وسلم والمقاتلين معه في الحروب والوفائع العظيمة هم العرب وإن كان معهم غيرهم قليل، وحاربوا آباءهم وأبناءهم وقتلوهم في مرضاة الله ورسوله، وباعوه صلى الله عليه وسلم على الموت دونه، واختصوا بهذه المزية دون غيرهم من جميع من كان حبيباً على وجه الأرض، وأثنى الله عليهم بذلك فقال تعالى: «لِلْفَقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ تَبَشَّعُونَ فَخَلَّا مِنَ اللَّهِ وَرَضُوانِي» الآية. وقال صلى الله عليه وسلم في أهل بيته: (وَمَا يَدْرِيكَ لَعْلَ اللَّهُ اطْلَعَ عَلَى أَهْلِ بَدْرٍ فَقَالَ: أَعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ) راجع لنظر تمامه في البخاري وأيضا فإن سادة هذه الأمة الذين هم العشرة سادات الأمة بالإطلاق كلهم من العرب. وكون المقاتلين والمقتولين عرب أبداً لم يخرج من قاتلهم عن المزية، ووقعهم في أهل الشام والعراق ومصر وغيرها معلومة معروفة. وأين بنو إسرائيل وسائر العجم من هذه المزايا. وأيضا فإن من الفقهاء من يفرق فيأخذ الجزية والاسترقاء بين العرب والجم، ويفرق بين حكم نصارىبني تغلب وبين حكم سائر أهل الكتاب في الجزية.

(527) أراد أنهم بطناته وموضع سر، وأمانته، والذين يعمد عليهم في أموره، انظر البهامة، لأن الآثير (ماده كوش).

قال ابن راشد: الجزية تؤخذ من أهل الكتاب والمجوس من العجم باتفاق، ولا تؤخذ من قريش ولا من المرتدين باتفاق. فأما المرتدون فإنهم ليسوا على دين يُقرُّون عليه، لقوله عليه الصلاة والسلام: (مَنْ بَدَّلَ دِينَهُ فَاضْرِبُوهُ عَنْكُمْ) وأما قرش فقيل لمكانتهم من النبي صلى الله عليه وسلم انتهى. نقله الصواعق، ونقل اللخمي وغيره عن ابن وهب أن الجزية لا تؤخذ من مجوس العرب، ونقل عنه الباجي والمازري عدمأخذها من العرب مطلقاً لا بقيده المجوس. وأما الاسترقاق فيجوز على مذهبنا استرقاق جميع العرب، ومنع ابن وهب استرقاق قبائل قريش والأنصار ومزينة وجهينة وأشجع وأسلم وغفار، نقله السنهوري وغيره. ودليل قول ابن وهب ما سبق للبخاري، وليس هذا هو دليل المسألة، بل الدلائل تقدمت.

ومع ما قررنا فلا يجوز تنقيص من ليس من العرب أو من كان قريب عهد بكفر هو وسلفه وحقره بمجرد ذلك، ولا سيما إن ظهر عليه وصف معظم شرعاً كالدين والعلم، فإن هذا من الباطل والظلم. وقد قال صلى الله عليه وسلم: (أَمْرْتُ أَنْ أَفَاتِ النَّاسَ حَتَّى يَقُولُوا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ) الحديث. وقال عليه السلام في خطبة الوداع: (إِنَّ اللَّهَ حَرَمَ عَلَيْكُمْ دَمَاءَكُمْ) الحديث. وقال عليه السلام في خطبة الوداع: (إِنَّ اللَّهَ حَرَمَ عَلَيْكُمْ دَمَاءَكُمْ) الحديث. وقال عليه السلام: (الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ لَا يَظْلِمُهُ وَلَا يَخْذُلُهُ وَلَا يَحْقِرُهُ، التَّقْوَى هَذَا وَيُشَيرُ إِلَى صَدَرِهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَحْسَبُ امْرِئًا مِنَ الشَّرِّ أَنْ يَحْقِرَ أَخَاهُ الْمُسْلِمَ كُلُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ حَرَامٌ دَمُهُ وَعَرْضُهُ وَمَالُهُ)، رواه (528) ونصوص ذلك كثيرة.

#### استنكار تعبير حديثي العهد بالإسلام

وأعظم من ذلك تعبيرُ قريب العهد بالإسلام فيقولون لمن علمَ قُربُ عهده بالإسلام: يا إسلامي، وقصدهم به للتغيير بالكفر الذي هو قريب عهده به، وأحدثوا له ألقاباً أخرى، وذلك لا يحل، بل الواجب التسوية بين المسلمين في كل الحقوق، بل يتتأكد على أهل الهمم العلية زيادةً اعتماداً بهم والحرصُ في جبر خواطركم حتى يرضيهم أبلغ الإرضا، ولا بلزم من هذا أن يخالطهم في الأمور المتعلقة بنفسه، فإنَّ له الخيار في التحرير عن ملاقاتهم هم وغيرهم وجميع من يتخلل فيه عدم السلامة من خلطته، فلا يلزم الإنكاح منهم وإليهم، كما لا لازم لغيرهم بذلك كأعيان الحواضر لأهل البوادي لأسباب، ومن أوضحها عدم الموافقة في المallowات، فإن لكل فريق أعرافاً مخصوصة به. ونص ابن الحاج على أن ذا الصناعات الدينية ليس كُفُؤاً لمن هو من أهل الصرورات والصنائع الجليلة، نقله عنه ابن عرفة. والنظر في الكفاءة في أمور، منها الجاه كما في كلام ابن الحاج. قال ابن رشد: والمراد به المنصب انتهى. وقد تقرر أن للعرب جاهًا على غيرهم، فلا يلزم من اعتبار هذا كله النفرقة بين المسلمين، مع أن كل صنف من الناس له مallowات وعوائد تُباين عوائد غيره، فإذا خالفها

(528) في هامش المطبوعة العبرية: بياض بالأصول ها هنا.

تفاقم ضرره، فلكل واحد أن يعتبر ما يناسبه و ماتطيب به عشرته مع زوجته أو زوجه، فلا يكون من اعتبر هذا وإن التزمه أبداً مُفرقاً بين المسلمين. ولشن فرضنا السلامه من كل هذه الآفات في الذي هو حديث عهد بالإسلام فلا يلزم أهل الشرف مناكمته للمعنة اللاحقة لهم في ذلك، وقد صرخ جماعة من الفقهاء منهم القاضي عبد الوهاب بأن للناس مناكح قد عرفت لهم وعرفوا بها. وما وقع في المدونة بأن المولى كفُّ للعربية لقوله تعالى: «إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عَنْدَ اللَّهِ أُنْتُمْ» . رَدَّ اللَّخْمِيُّ بِأَنَّ الْآيَةَ لَا مَدْخُلَ لَهَا هَاهُنَا، لِأَنَّ مَضْمُونَهَا الْحَالُ عِنْدَ اللَّهِ فِي الْآخِرَةِ، وَمَنْزَلَةُ الدِّينِيَا وَمَا يُلْحِقُ بِهِ الْمَعْنَى غَيْرُ ذَلِكَ، نَقْلُهُ بِهِرَامٍ وَغَيْرِهِ، وَكَمَا يُجْبِي عَلَى الْعَرَبِيِّ التَّحْرِزُ مِنْ اسْتِعْقَارِ الْعَجْمِيِّ وَتَنَقْصَهُ بِسَبِّبِ حَدُوثِ إِسْلَامِهِ، فَكَذَلِكَ يُجْبِي عَلَى الْعَجْمِيِّ عَدَمِ مَؤَاخِذَتِهِ بِمَا تَزَمَّنَ فِي نَفْسِهِ مِنَ الْأَشْيَايِّ التِّي شَرَعَهَا لِهِ الشَّرْعُ. وَيُجْبِي عَلَيْهِ كَذَلِكَ أَنْ يَحْتَرِزَ مِنَ الْفَضْلِ مِنَ الْعَرَبِيِّ وَكَرَاهِيَّتِهِ بِسَبِّبِ خَرْوَجِهِ مِنْ جَنْسِهِ، فَإِنَّ كَلَّا مِنَ الْفَرِيقَيْنِ فِيهِ أَنْفَقَهُ مِنْ غَيْرِهِ، لَكِنَّهُ فِي الْعَجْمِ أَشَدُ شَيْئًا فِي الْمَدَنِ الَّتِي فِي بَلَادِ الْعَجْمِ، وَتَعَصُّبُهُمْ لِأَبْنَائِهِنَّ جَنْسَهُمْ أَشَدُ التَّعَصُّبِ أَمْرِ مَشَاهِدِهِ، وَلَهُمْ تَفْرِيقٌ بَيْنَ فِي ذَلِكَ بَيْنَ الْمُسْلِمِيْنِ، فَلَا تَجِدُ مِنْهُمْ مَنْ مُنْسَبٌ لِعِلْمٍ أَوْ صَلَاحٍ مِنْ جَنْسِهِمْ يَقْاتِلُهُمْ أَحَدًا غَيْرَهُ مِنْ أَبْنَائِهِنَّ جَنْسَهُمْ. وَزَادُهُمْ فِي ذَلِكَ إِغْرَاءً مَا سَمِعُوهُ عَنْ صَاحِبِ التَّرْجِمَةِ حَتَّى أَدْخُلَ عَلَيْهِمْ دَاءَ عَصَالًا فِي دِيَنِهِمْ زِيَادَةً عَلَى أَنْفَقَهُمْ، وَتَفَاقَمَ ذَلِكَ إِلَى هُوَسٍ وَتَخْلِبَتِ يَنْبِيَّغِي الإِعْرَاضِ عَنْهُ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَنْقُلْ لَنَا عَنْهُ ذَلِكَ بِطَرِيقٍ مُتَّصِّلٍ، وَإِنَّمَا عَنْدَنَا مَجْرُدُ السَّمَاعِ، فَإِنَّ كَانَ مُبِرًّا مِنْهُ فَهُوَ مَرَادُنَا وَهُوَ الظَّنُّ بِهِ، وَإِنَّ كَانَ صَحِيحاً عَنْهُ فَاللهُ يَغْفِرُ لَهُ وَيَكْرِمُنَا إِيَّاهُ بِرَحْمَتِهِ.

وَأَمَّا مَا ذَكَرَهُ الشَّيْخُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُبَارَةُ الْأَكْبَرِ فِي كِتَابِهِ الْمُسْمَى بِنَصْبِحَةِ الْمُغْتَرِبِينِ فِي التَّفْرِقَةِ بَيْنَ الْمُسْلِمِيْنِ فَأَمْرُهُ قَرِيبٌ، وَكَثِيرٌ مَا اشْتَمَلَ عَلَيْهِ حَقٌّ وَصَدْقٌ، وَلَكِنَّهُ لَمْ فِيهِ تَحْاَمِلٌ. وَقَدْ يَتَوَجَّهُ لَهُ مِنَ الْعَذْرِ مِنْ أَنْ جَهَلَهُ أَهْلُ زَمْنِهِ أَغْضَبُوهُ، إِذَا كَانُوا أَشَدَّاءَ عَلَى هُؤُلَاءِ. الْقَوْمُ الَّذِينَ هُمْ حَدِيثُ عَهْدِ الإِسْلَامِ، وَمَا كَانُ يَسْوَغُ لَهُمْ إِذَا يَنْهَا مِنْهُمْ بِمَا أَجْرَوْا عَلَيْهِمْ مِنَ الْعَوَانِدِ الَّتِي لَا تَلْزَمُهُمْ شَرْعًا، بَلْ يَجِدُ زَجْرًا مِنْ ظَلْمِهِمْ بِذَلِكَ وَنَهْيِهِمْ عَنْهُ، وَالْحَقُّ أَحَقُّ مَا قَبِيلَ، وَمَا كَانَ الْوَاجِبُ إِلَّا مَعْاْلِمُهُمْ بِمَقْتضَى أَخْوَةِ الْإِيمَانِ وَالْإِسْلَامِ وَمَرَاعَاةِ حِرْمَةِ النَّبِيِّ فِيهِمْ عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَهَذَا الْحَكْمُ مُتَقْرَرٌ فِي جَمِيعِ مَنْ خَرَجَ عَنِ الْعَرَبِ، سَوَاءَ كَانَ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَوْ مِنْ غَيْرِهِمْ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى فِي خَطَابِ بَنِي إِسْرَائِيلَ: «وَأَنَّبِي فَضْلَسْكُمْ عَلَى الْعَالَمَيْنِ» وَقَوْلُهُ تَعَالَى: «وَلَقَدْ اخْتَرْنَاكُمْ عَلَى عِلْمٍ عَلَى الْعَالَمَيْنِ». لَا يَقْتَضِي تَفَضُّلُهُمْ عَلَى الْعَرَبِ حَتَّى يَعْرَضُ مَا تَقْدِمُ، لَأَنَّهُمْ هُنَّ الْمُفْتَضَلُونَ كَمَا قَالَ الْمُفْسِرُونَ إِمَّا أَنْ يَكُونُوا عَلَى عَالَمٍ زَمَانُهُمْ فَقَطْ دُونَ مَنْ بَعْدِهِمْ مِنْ أَمَّةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَنْ قَلَّبُهُمْ مِنَ الْأَتْبَابِ، إِمَّا أَنْ يَكُونُوا بِأَشْيَا مُخْصَوصَةٍ مِنَ الْمَنِ وَالسَّلْوَى وَمَا ذَكَرُ مَعْهُمَا وَهُوَ عَشْرَةُ بَيْنَهَا الْمُفْسِرُونَ. وَلَا يَلْزَمُ مِنَ الْتَّفَضُّلِ بِأَشْيَا مُخْصَوصَةِ الْتَّفَضُّلِ مُطَلَّفًا. قَالَ أَبْنُ عَطِيَّةَ: فِي آتَى الْبَقْرَةِ وَفِي الْكَلَامِ أَنْسَاعِهِ. قَالَ قَتَادَةُ وَابْنُ زِيدَ وَابْنُ جَرِيْجَ وَغَيْرِهِمْ: الْمَعْنَى عَلَى عَالَمٍ زَمَانُهُمْ الَّذِي كَانَتْ فِيهِ النَّبُوَّةُ الْمُتَكَرِّرَةُ وَالْمُلْكُ، لَأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ فِي أَمَّةِ مُحَمَّدٍ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

«كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أَخْرَجْتُ لِلنَّاسِ» وَقَالَ فِي الْآتِيَةِ الَّتِي بَعْدَهَا: «تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ» إِنْ قَدْرَنَا فَضْيَلَةُ بْنِ إِسْرَائِيلَ بِخَصْوصِيَّةِ كُثْرَةِ الْأَنْبِيَاءِ وَغَيْرِ ذَلِكِ، فَالْعَالَمُونَ عُومَ مُطْلَقٌ، وَإِنْ قَدْرَنَا تَفْضِيلَهُمْ عَلَى الإِطْلَاقِ فَالْعَالَمُونَ عَالَمُو زَمَانَهُمْ، لَأَنَّ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَفْضَلُهُمْ بِالنَّصْرِ اَنْتَهَى. وَقَدْ أَطْبَقَ عَلَيْهِ مِنْ رَأِيْنَا مِنَ الْمُفَسِّرِينَ، وَلَا يَبْصُرُ تَعْمِيمَهُ عَلَى إِطْلَاقِهِ، وَإِلَّا لَزِمَ تَفْضِيلَهُمْ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى الْمَلَائِكَةِ لِأَنَّهُمْ مِنَ الْعَالَمِينَ، وَهُوَ بَاطِلٌ قَطْعًا، أَمَا تَفْضِيلُ عُومِهِمْ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَكُفَّرٌ، وَأَمَا تَفْضِيلُ خَصْوصِهِمْ عَلَيْهِ وَهُمُ الْأَنْبِيَاءُ الَّذِينَ كَانُوا مِنْهُمْ فَبَدْعَةٌ.

وَلَا نَزَاعَ بَيْنَ أَهْلِ السُّنْنَةِ فِي أَنَّ نَبِيَّنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَفْضَلُ الْمُخْلُوقِينَ الْأَنْبِيَاءَ وَغَيْرِهِمْ وَلَهُمْ عَلَى ذَلِكَ أَدْلَةٌ كَثِيرَةٌ جَدًّا، مِنْهَا قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (وَيَبْدِي لَوَاءَ الْحَمْدِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ) وَقَوْلُهُ: (أَدَمَ فَمَنْ دُونَهُ نَحْنَ نَحْتَ لَوَائِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ) وَمِنْهَا حَدِيثُ الشَّفَاعَةِ الْمَخْرُجُ فِي الصَّاحِبِينَ فِي أَهْلِ الْمَوْقِفِ إِذْ يَاتُونَ الْأَنْبِيَاءَ فَكُلُّهُمْ يَنْفُولُ نَفْسِي نَفْسِي حَتَّى يَأْتُوا مَحْمَدًا فَسَقُولُ أَنَا لَهَا، قَفَ عَلَى لَفْظِهِ بِتَمامِهِ، وَمِنْهَا أَنَّهُ أَوَّلُ شَافِعٍ وَأَوَّلُ مُشْفِعٍ، وَمِنْهَا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَقْسَمَ بِحَيَانِهِ فِي وَوْلَهِ سُبْحَانَهُ: «لَعَمَرْكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ»، وَمِنْهَا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى نَادَاهُ بِأَحَبِّ أَسْمَائِهِ وَأَسْنَى أَوْصَافِهِ فَقَالَ تَعَالَى: «يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ، يَا أَبُوهَا الرَّسُولُ» وَهَذِهِ الْخَصِيْصَةُ لَمْ تَثْبِتْ لِغَيْرِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بِلْ ثَبَّتَ أَنَّ كُلَّاً مِنْهُمْ نَوْدِي فِي الْقُرْآنِ بِاسْمِهِ، كَقَوْلِهِ يَا آدَمَ، يَا مُوسَى، يَا هَارُونَ، يَا نُوحَ، يَا دَاؤُودَ الْخَ، وَفِيهَا أَنَّ كُلَّ مَعْجِزَةٍ لِنَبِيٍّ انْقَضَتْ بِزَمَانِهِ، وَمَعْجِزَةُ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَهِيَ الْفُرَآنُ بِاقِيَّةٌ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ. وَهَذِهِ الْأَدْلَةُ مُوْجَدَةٌ كَثِيرَةٌ، وَلَوْلَا الإِطْلَالَةُ لِجَلِيلِنَا مِنْهَا جَمْلَةً وَافْرَةً. وَقَدْ أَلْفَ فِي هَذِهِ الْمَسَأَةِ عَزَّزَ الدِّينِ ابْنُ عَبْدِ السَّلَامَ تَأْلِيْفًا حَسَنَا سَمَاهُ كِتَابُ الرَّسُولِ فِي تَفْضِيلِ الرَّسُولِ، وَقَدْ أَقْنَعَ فِيهِ مِنْ نَقْوِلِ الْأَدْلَةِ وَتَوْجِيهِهَا عَلَى أَنْوَاعِ الْمُخْتَلَفَةِ، وَعَلَيْهِ جَرِيَّ أَقْوَالِ الْعُلَمَاءِ خَلْفًا وَسَلْفًا. قَالَ ابْنُ زَكْرِيَّاً فِي مَحْصُلِ الْمَقَاصِدِ:

رَسَوْلُنَا أَفْضَلُ بِالْإِطْلَاقِ مِنْ كُلِّ مَخْلُوقٍ عَلَى الإِطْلَاقِ

ثُمَّ إِنْ صَاحِبَ التَّرْجِمَةِ خَالِفُهُ هَذِهِ كُلِّهِ وَتَمْذِيْبُ بَعْدِهِ الشَّعُورِيَّةِ فِيمَا حُكِيَّ لَنَا عَنْهُ، وَمِمَّا يَدْلِلُ مَا حُكِيَّ عَنْهُ قَوْلُهُ فِي مَطْلِعِ هَمْزِيَّتِهِ الَّتِي سَاجَلَ بِهَا هَمْزَةُ الشَّيْخِ الْبُوْصِيرِيِّ:

رَبِّنَا لِلْحَبْبَيْبِ مِنْكَ الْجَزَاءُ تَفْضِيلِيَّةِ الْأَرْوَاحِ وَالْأَجْزَاءِ

وَقَدْ نَكَّثَ بِهِ عَلَى قَوْلِ الْبُوْصِيرِيِّ فِي أَوَّلِ هَمْزِيَّتِهِ:

كَيْفَ تَرْقَى رُقَيْكَ الْأَنْبِيَاءَ يَا سَمَاءَ مَا طَاوَلَتْهَا سَمَاءُ

وصرح في أول شرحة له مزبته المذكورة بشيء من ذلك فلينظره من أراده وليحذرها. وقد أطلنا هنا رجاءً أن لا يُبتلي بما ابتلي به مسلم. وما يتأكد ببيانه هنا قوله صلى الله عليه وسلم : (ثلاثة يُؤتون أجرهم مرتبين رجل من أهل الكتاب آمن بتبنيه وأدرك النبي صلى الله عليه وسلم فآمنَ به واتبعه وصدقه فله أجران، وعبد مملوكاً أدى حق الله وحق سبيه فله أجران، ورجلٌ كانت عنده أمّةٌ فغداها فأحسنَ غذتها ثم أدهاها فاحسن تأدبيها وعلّمها فاحسن تعليمها وتزوجها فله أجران). أخرجه أحمد والشيخان والترمذى والنمسائى وابن ماجة.

قال القرطبي: الكتابي الذي يضاعف أجره مرتين هو الذي كان على الحق فى ترمه عقداً وفعلاً إلى أن آمن بنبينا صلى الله عليه وسلم، فسوجر على اتباع الحق الأول والثانى انتهى.

قال ابن حجر في الفتح بعد نقله: ويشكل عليه أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب إلى هرقل: (أَسْلِمْ يُؤْتِكَ اللَّهُ أَجْرَكَ مَرْتَيْنِ)، وهرقل كان من دخل في النصرانية بعد التبديل، وأعطي هرقل الأجر مرتين لكونه كان مومناً بنبيه ثم آمن بمحمد صلى الله عليه وسلم، وهو موافق لقوله تعالى: «أُولَئِكَ يُؤْتَونَ أَجْرَهُمْ مَرْتَيْنِ» ويحتمل أن يكون تضعيف الأجر له من جهة إسلامه ومن جهة أن إسلامه يكون سبباً لإسلام أتباعه. واستبسط منه شيخنا شيخ الإسلام أن كل من دان بدين أهل الكتاب كان في حكمهم في الذبائح والمناقحة، لأن هرقل هو وقومه ليسوا من بنى إسرائيل، وهم من دخل في النصرانية بعد التبديل، وقد قال له ولقومه يا أهل الكتاب، خلافاً لمن خص ذلك بالإسرائيليين وبمن علم أن سلفه دخل في اليهودية أو النصرانية قبل التبديل والله أعلم انتهى وقال الداودي ومن تبعه إنه يحتمل أن يتناول سائر الأمم فعلوه من خير كما في حديث حكيم بن حزام أسلّمت على ما سلف من خير، وهو متعقب، لأن الحديث تقييد بأهل الكتاب فلا يتناول غيرهم إلا بقياس الخير على الإيمان. وأيضاً فالنكثة في قوله آمن بنبيه الإشعار بعلة الأجر، أي أن سبب الأجر الإيمان بالنبيين، والكافر ليسوا كذلك. ويمكن أن يقال: الفرق بين أهل الكتاب وغيرهم من الكفار أن أهل الكتاب يعرفون محمداً صلى الله عليه وسلم كما قال الله تعالى: «يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عَنْهُمْ فِي التُّورَاةِ وَالْإِنجِيلِ» فمن آمن به واتبعه منهم كان له فضل على غيره، وكذلك من كذبه منهم كان وزره أشد من وزر غيره. هـ. وقال المهلب: جاء النص في هؤلاء الثلاثة لبنيه فيه على سائر من أحسن في معنيين، أي في أى فعل كان من أفعال البر.

قلت: وهذا يؤيد ما قال الداودي من تمكن حمله على من فعل خيراً من أهل الكتاب انتهى كله حاشية العلجمي على الجامع الصغرى. وقال قبليه: فإن قلت: هل يختص ذلك بمن كان في عهده عليه السلام أو يستمر إلى يوم القيمة كالخصلتين الأخيرتين؟ قلت: ذهب الكرمانى إلى الأول، والبلفينى إلى الثاني، قال ابن حجر وهو الأظهر، والمرأة كالرجل في ذلك هـ . وقال ابن المنير: مومن أهل الكتاب لابد أن يكون مومناً بنبينا صلى الله عليه وسلم

لما أخذ الله عليهم من العهد والميثاق، فإذا بعث في إيمانه مستمر، فكيف يتعدد إيمانه حتى يتعدد أحراه؟ ثم أجاب بأن إيمانه الأول بأن الموصوف بكلها وكذا رسول، والثاني بأن محمدا هو الموصوف، فظهر التغاير فثبت التعدد. قال شيخ بعد نقله: ويحتمل أن يكون تعدد أحراه لكونه لم يعاند كما عاند غيره ممن أضله الله على علم، فحصل له الأجر الثاني لمجاهدة نفسه على مخالفة أنظاره. وقال قبله أيضاً: وقال شيخنا هو شامل لليهود والنصارى كما دل عليه سبب نزول قوله تعالى: «أولئكَ يُوتُونَ أَجْرَهُمْ مَرْتَبُّينَ» نزل في جماعة منهم عبد الله بن سلام ورفاعة القرطبي، وهما من اليهود، وسلمان الفارسي كان نصرانياً خلافاً لمن خصه بالنصارى هـ. ومن رفيع قوله عليه السلام أن الله أخذ على كل نبي آنٌ إن أدرك زمانه يؤمن به ويكون من أنصاره، وقد أوضح هذا المعنى التاج السبكي في تأليفه المسمى بالتعظيم والمنة، وفي قوله **لَتُسْمِنُنَّ بِهِ وَلَتَنْصُرُنَّهُ**، فكل أمة تابعة له صلى الله عليه وسلم وهو أحسن نظامها، ويدرك تمامها، وفارس أعلامها، ولا تنفع إلا الاستغاثة به في كل ما عسر على المرء من عيوب نفسه كالكبير وحب العلو والجاه.

وقال تعالى: «**تَلَكَ الدَّارُ الْآخِرَةِ تَجْعَلُهَا لِلنَّبِينَ لَا سُرِيدُونَ عُلُوًّا**» الخـ. وأصل الادعاءات كلها حب العلوـ. وفي الصحيحين والنسائي واللطف للبخاري عن أبي هريرة: قيل يا رسول اللهـ ( مَنْ أَكْرَمَ النَّاسَ ) قالـ أَتَقْهَاهُمْ . قالوا لَيْسَ عَنْ هَذَا تَسْأَلُكُـ ، قالـ فَعِنْ مَعَادِنِ الْعَرَبِ تَسْأَلُونِي خَارِهِمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ خَيَارُهُمْ فِي الْإِسْلَامِ إِذَا فَقَهُوا ) انتهىـ . قالـ القرطبيـ: وفي حديث آخر كمعادن الذهب والفضةـ، وهو مثل وجه التمثيلـ أن المعادن نشتمل على جواهر نفيسة وخسيسةـ، وكل معدن يخرج ما في أصلهـ، وكذا الناس يظهر على كل ما في أصلهـ، فمن له شرف في الجاهلية فأسلمـ لم يزده الإسلام إلا شرفاـ، فإن تفقهـ في الدين وصل الغايةـ في الشرف لا جنماـعـ أسباب الشرفـ كلهاـ، وعليهـ يصدقـ خيارـهمـ فيـ الجاهـلـيةـ الحديثـ، وـقالـ الآبيـ بعدـ نـقلـهـ المـقصـودـ إنـماـ هوـ بـيـانـ الـخـيـارـ فـيـ الـجـاهـلـيـةـ لأنـهـ لاـ يـترـتبـ عـلـيـهـ أحـكـامـ، فـيـتـعـينـ أنـ خـيـارـكـمـ فـيـ الإـسـلـامـ مـبـتـداـ، وـخـيـارـكـمـ فـيـ الـجـاهـلـيـةـ الخبرـ. انتـهىـ.

قلتـ: وفيـهـ نـظرـ، إذـ لاـ يـتـعـنـنـ، لأنـ قولـهـ خـيـارـكـمـ فـيـ الـجـاهـلـيـةـ هوـ المـبـتـداـ وـخـيـارـكـمـ فـيـ الإـسـلـامـ هوـ الخبرـ بالـشـرـطـ الذيـ فيـ قولـهـ إذاـ فـقـهـواـ، فإنـ لمـ يـفـقـهـواـ لمـ يـكـونـواـ خـيـارـاـ. هذاـ هوـ الـظـاهـرـ. قالـ النـوـويـ يعنيـ أنـ أـصـحـابـ الـمـرـوـءـاتـ وـمـكـارـمـ الـأـخـلـاقـ فـيـ الـجـاهـلـيـةـ إـذـ أـسـلـمـواـ وـفـقـهـواـ فـهـمـ خـيـارـ النـاسـ. ثمـ قالـ النـوـويـ: وـالـفـضـيـلـةـ فـيـ الإـسـلـامـ بـالـتـفـوـيـ، لـكـنـ إـذـ اـنـضـمـ إـلـيـهـاـ شـرفـ النـسـبـ زـادـتـ فـضـلاـ. وـفـقـهـواـ - بـضمـ الـقـافـ - عـلـىـ الـمـشـهـورـ، وـحـكـيـ كـسـرـهاـ، أـيـ صـارـواـ فـقـهـاءـ عـالـمـينـ بـأـحـكـامـ الشـرـيـعـةـ الـفـقـهـيـةـ. فـيـنـ قـيلـ مـاـ قـدـرـتـمـ مـنـ أـفـضـلـيـةـ الـعـربـ عـلـىـ الـعـجمـ يـنـافـيـهـ أـحـادـيـثـ وـرـدـتـ وـهـيـ مـذـكـورـةـ فـيـ كـتـبـ الـعـلـمـاءـ، منهاـ قولـ جـابرـ: خـطـبـناـ رسـولـ اللهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـيـ أـوـاسـطـ أـيـامـ التـشـرـيقـ خـطـبـةـ الـوـدـاعـ فـقـالـ: ( يـأـيـهـاـ النـاسـ إـنـ رـبـكـمـ وـاحـدـ وـإـنـ أـبـاـكـمـ وـاحـدـ لـاـ فـضـلـ لـعـرـبـيـ عـلـىـ عـجـمـيـ لـاـ لـعـجـمـيـ عـلـىـ أـسـوـدـ وـلـاـ

لأسود على أحمر إلا بالتفوى. إن أكْرَمَكُمْ عند الله أئْتَاكُمْ. ألا هل بَلَغْتُ. قَالُوا بَلَى يَارَسُولَ اللَّهِ، قَالَ فَلِيُبْلِغُ الشَّاهِدَ الْغَايَبَ) الحديث رواه البهيفي. ومنها حديث عقبة بن عامر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إن أَنْسَابَكُمْ هَذِهِ لَيْسَتْ بِسَبَابٍ عَلَى أَحَدٍ وَإِنَّمَا أَنْتُمْ وَلَدُّ أَدَمَ طُفُ الصَّاعِ لَمْ تَمْلُوْهُ، لَيْسَ لَأَحَدٍ فَضْلٌ عَلَى أَحَدٍ إِلَّا بِالدِّينِ أَوْ عَمَلٍ صَالِحٍ. حَسْبُ الْمَرءُ أَنْ يَكُونَ فَاحِشًا بَخْلًا بَذِيًّا). وحديث أبي ذر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (انظرْ فَإِنَّكَ لَسْتَ بِخَيْرٍ مِّنْ أَحْمَرَ وَلَا أَسْوَدَ إِلَّا أَنْ تَقْضِلَهُ بِالْتَّفَوْيِ) وحديث أبي هريرة قال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إِنَّ اللَّهَ أَذْهَبَ عَنْكُمْ غَبَّةَ الْجَاهِلَةِ وَفَخْرَهَا بِالْآيَاتِ). النَّاسُ بُنُوْأَدَمَ وَأَدَمُ مِنْ تُرَابٍ، مُؤْمِنٌ تَقِيًّا أَوْ فَاجِرٌ شَقِيًّا، لَبَتَّهِمْ أَقْوَامٌ يَقْتَلُخُونَ بِرِجَالٍ إِنَّمَا هُمْ فَحْمٌ مِّنْ فَحْمِ جَهَنَّمَ أَوْ لَيَكُونُ أَهُونَ عَلَى اللَّهِ مِنَ الْجِعْلَانِ الَّتِي تَدْفَعُ التَّنَّ بِأَنْفَهَا).

قلنا كل هذه الأحاديث لا تصلح للاحتجاج. أما حديث جابر الأول وهو قوله خطبنا فرواء البهيفي وقال في إسناده بعض من نجھل ونقله المنذري. وأما حديث عقبة بن عامر فقال المنذري رواه أحمد والبهيفي كلامهما من روایة ابن لهبعة، وابن لهبعة هذا هو عبد الله الحضرمي قاضي مصر، قال الذبيحي في مختصر التهذيب العمل على تضليله، وقال ابن حجر له في التدليس: اختلط في آخر عمره وكفر عنه المناكر في روايته، وقال ابن حبان: كان صالحًا ولكنه بدلى على الضعفاء. وأما حديث أبي ذر فالمنذري رواه أحمد ورواته ثقات مشهورون إلا أن أبي بكر بن عبد الله المزنني لم يسمع من أبي ذر. وأما حديث أبي هريرة فسكت عنه المنذري وقال أخرجه أبو داود والترمذى والبهيفى بإسناد حسن، وقد علمت أن درجة الحسن نازلة عن الاحتجاج، وذكر ابن حجر مثله في كتاب المناقب من شرحه للبخاري عن ابن عمر قال: خطب النبي صلى الله عليه وسلم يوم الفتح فقال: (أما بعد با أيها الناس، فإن الله أذهب عنكم غبوبة الجahلية وفخرها بالآباء. يا أيها الناس مؤمنٌ تفوي كريمٌ على الله، أو فاجرٌ شقىٌ هيئٌ على الله، تم تلاي أيها الناس إنا خلقناكم من ذكري الخ). قال ابن حجر ورجله ثقة إلا أن ابن مردوية ذكر أن محمد ابن المنذري رواة عن عبد الله وجاء عن موسى بن عقبة، وإنما هو موسى بن عبيدة، وابن عقبة تقة، وابن عبيدة ضعف وهو معروف برواية موسى بن عبيدة. انتهى كلام ابن حجر.

إذا نقرر هذا تبين أن لمعارضة بين هذه الأحاديث وبين الأحاديث المتقدمة في الدلالة على أفضلية العرب لقصور هذه المعارضه لها وضعفها لأن المتقدمة مقتولة على الصحيح وغير ذلك مع كثرتها. فإن كان مراد صاحب الترجمة أن لا يهان واحد من المسلمين من أي جنس كان ولا يحرر ولا بغض منه ولا يترفع عليه ولا يزدي بشيء لم يلزم به سرعا ولا يُطّاول عليه بالنسبة العربية وغير ذلك فصحيح. وهو واجب على كل مسلم، وبه ندين الله، وهذا ما جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ قال تعالى: «النبيُّ أُولَئِكَ الْمُؤْمِنُونَ» وفي الحديث المشهور: (والذى نَسَى بِيَدِهِ لَأَنَا أَوْلَى بِكُلِّ مُؤْمِنٍ مِّنْ نَفْسِي، اقْرُؤُوا إِنْ شِئْتُمْ:

النبيُّ أوَّلِي بالمؤمنينَ من أنفسهم) الحديث. ولا يُعتبرُونَ هو حديث عهدٍ بالإسلام بشيءٍ مما يؤذنه إلَّا مَنْ لَا حَيَاءَ فيه. ولقد رأى منهم أقواماً خيرينَ دُنْيَانِ ولهم مروءة، ولا بغضٍّ منهم إلَّا مَنْ لَا أخلاقَ له وَمَنْ لَا يبالي بدينه. وإنْ كانَ مرادُ صاحبِ الترجمةِ إنكاراً محبةَ العربِ ونفي مزيتهم، سبباً من صحتِ فيهم الأحاديثُ كالأنصارِ وقريشِ وأهلِ البيتِ ومن في معناهم، فقد ابتدعَ بدعةً شنيعةً، ويُحكمُ عليه بما يُحکمُ على أهلِ الآهواهِ، وقد تقدمَ بيانه.

وأما التمسك بهذه البدعة بأنَّ مَنْ كانَ حديثَ عهدٍ بالإسلامِ ومن في معناهم دليلاً أفضليتهم بآنهم من بقايا بنى إسرائيلِ فيهم أولادُ الأنبياءِ عليهم السلام كسيدنا موسى وسبينا هارون وسيدنا زكرياً ونرافقُهم بذلك على العربِ وغيرهم من الأمة، فهذا من الضلال المبين والهوس الذي ليس فيه إلَّا الخروجُ من الدينِ، لأنَّه غير ممكِن إلَّا فـمِنْ هو مميَّز بالنص من رسول الله صلى الله عليه وسلم، كزوجه أم المؤمنين صفةً كما صح بذلك الحديثُ. وأما غيرها ممن لا تُمسَّ النص فلا يمكن ثبوته ولا يوجد في ذلك إلَّا مجردُ الادعاءِ والتوكُّمِ، لأنَّ هؤلاء الأنبياء عليهم السلام كانوا قبل زمان الإسلام بفرون كثيرة وسنين متطاولة بعيدة، وكما لا يوجد نقل صحيح مما قبل الإسلام إلا بالخبر من رسول الله صلى الله عليه وسلم. فكذلك نقل النسب لأنَّه نقل بالخبر ومندرجٌ فيه. وقد قال الحافظ ابن حزم وغيره من أئمَّة هذا الشان: نقل الثقة عن الشقة يبلغ به المصطفى مع الاتصال بخصوص المسلمين دون جميع الملل، أما مع الارسال والاعضال فيوجد في اليهود لكن لا يقربون من موسى قرباناً من نبينا حيث تكون بينهم وبينه أكثر من ثلاثينَ نفساً، وأما النصارى فليس عندهم من صفة هذا النقل إلَّا تحريم الطلاق انتهى كلام ابن حزم. على أنَّ هذا النقل المسوَّم إنما هو بحكي عن المهرد ومن في معناهم من دخل في أهل الكتاب، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (لَا تُصدِّقُوا أهْلَ الْكِتَابِ وَلَا تُكَذِّبُوهُمْ) كما في الصحيح. قال العارف ابن أبي جمرة عليه: ومن الفقهاء تصديقهم مرة واحدة كان ذلك في كتبهم أو غيرها من التساهدة. ثم قال بعد كلامه: فحصل من كلام الوجهين العمومُ لعدم صدقهم على الاطلاق، وهذا هو الحكمُ وعليه السلف انتهى. وقال ابن سيرين إن هذا الأمر دين فانظروا عنمن مأخذوا (كذا) دينكم، وقال عبد الله بن المبارك الإسناد من الدين، ولو لا أن الإسناد من الدين لقال من شاء ما شاء، ذكره مسلم في خطبة صحيحة. وقد حذر العلماء من الإسرائليات وتركتوا رواية من كان سخالتها مخافةً إدخال شيء منها في أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقد بالغَ العربُ في حفظِ أنسابِهم وخصوصاً بني هاشم من زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الآن، ونقلوه بشهادة أئمَّة كل زمان، ومع ذلك لا يوجد ما هو مسلم إلَّا القليل بالنسبة لـمَنْ لا يسلم منه، مع اعتناء المؤلفين في التاريخ بذلك والتنبيه عليه في كتبهم، إلى غير ذلك مما ليس هذا محله. فكيف يعتبر بما هو بمجرد الادعاء أو بالاستناد إلى شبهة كافر معلوم بالتبديل والتغيير والتلبيس من أول نشأته، فلا حول ولا قوَّةَ إلَّا بالله. وهذا ما ظهر في تقرير حكم المسألة في الخارج. وأما الإنسان في خاصة نفسه سواء كان عربياً أو

غبره فلا يطمئن لشيء ولا تسكن نفسه لمزية وإن كانت له فيها منزلة بمفهوم الظاهر، فإن الأمر عند الله تعالى مغيّبٌ عنا، ولا نتحقق درجة من درجات التعظيم من شرف وعلم وولادة إلا بحسن الخاتمة. قال العارف بالله سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسى: ينبغي لكل أحد له فضيلة وُعد عليها في العقبى أن لا يقطع بذلك لنفسه، فإن سرط ذلك الإيمان عند الله، وهو غيب لا يقطع به لأحد إلاً من مizer النص. على أنَّ من تحقق قبضة الحقّ تعالى لا يسكن لوعدٍ وعد به، وبه تفهم قول سيدى عبد السلام بن مشيش: وألْحَقْنِي بِنَسْبِهِ، فإن الطيني مشروط بالدينى، وهو غريب. وكذا ما ورد في قبول الطاعات والدعاء. وادخاره فإنما هو فيمن علم منه خاتمة الإيمان ونفذت بذلك قدرته ومشيئته. وأما أحد في خاصته فلا يصح له الجزم والقطع بذلك لنفسه ولا لغيره. وقال شيخنا أبو الحسن: وقد أبهمَتْ علينا الأمر لرجو ونخاف، وبذلك سر العبودية، وبذلك تقطع الآمال إلا من الله، وستتحقق الرجاء والاعتماد عليه انتهى كلامه. ولم تزل هذه أحوال الناس من وجوه العرب وعظامها الأخيار من أهل البيت وغيرهم، فقد كان سيد أهل البيت سيدنا الحسن بن علي - رضي الله عنه - حليماً ورعاً فاضلاً دعا ورعه وفضله إلى أن ترك الملك والدنيا رغبة فيما عند الله وقال: والله ما أحببت منذ علمت ما ينفعني أن أُلْيِ أُمَّةً مُحَمَّداً صلى الله عليه وسلم على أن تراق في ذلك محجّمةً دم، فهو رحمة الله تعالى ملوك الآخرة بأن كان هو أول الأقطاب، وجعل الخلافة في عقبيه الشريـفـ، وأظهر الله عليهم بركة ذلك، رحـمـنا اللهـ بـفـضـلـهـ آـمـيـنـ (529).

مَحْمُودُ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ مُحَمَّدٍ مِيَارَةً

٥٢٩) هنا ينتهي البتر الموحد في س و ك، وهو المتعلق برد المؤلف على شعوبية ابن ركري

530) ما بين معقوفتين ساقط من ط

531) زيادة في ط.

532) ساقط من کوسن

غائبون. قال المُخْبِر، وهو والدي الخياط بن محمد القادري الحسني وهو الذي أخبر المؤلف بهذه الحكاية بمحضري؛ فدخلتني دهش حتى أترقب البطش بنا لَمَا واجهه به مع ما هو عليه من شدة البطش ونفود الكلمة وصولة الملك وكثرة الأتباع. كان له في السبع سينين الأولى من خلافته من الأتباع ثلاثة ألفاً. وكان والي فاس الرئيس الروحي يستشيره في حوادث ولا يشق إلَّا به، فكان لا يحيد عن الحق في شيء معلوم ذلك منه) (533) وكان صاحب سمت حسن وذكاء وفطنة تامة، وكان مهاباً محباً للعامة والخاصة. توفي رحمه الله في خامس عشر المحرم عام أربعة وأربعين ومائة وألف، ودفن بمقبرة جده بأقصى درب الطويل عدوة فاس القرويين.

### من حوادث السنة

#### رحلة السحاقي الحجازية

ومن حوادث هذه السنة (534) (أن ألف الشرقي السحاقي رحلة في حج خناتة حسنة جداً، وكانت فقيهة من القراء، تُحسن القراءات السبع، قرأت على الكاتب السيد محمد المكي الدكالي، توفي في أوائل العشرة العاشرة من الثاني عشر بعد ألف (كذا). والسحاقي توفي بعد الخمسين ومائة وألف) (535). وكان رجوع أم مولانا المنصور بالله أبي محمد عبد الله بن مولانا إسماعيل الحسني مع حفيدها المنصور بالله أمير المؤمنين سيدي محمد بن عبد الله الحسني من الحج، واليمن والسلامة بصحبهما، والبركة والخير معهما.

#### حركة السلطان لأيت يمور

حركة السلطان لأيت يمور، وأتى فيها بيوسف الحنصالي الذي كان سبباً في القيام على أخيه مولاي عبد المالك فقتله شر قتلة ومنع من دفنه حتى تمزقت أعضاؤه، فعل به ذلك لثلاً يتوجه ضعفة العقول من أصحابه أنه لم يمت لأنَّه كان يخالط علم الحدثان. وقد حُكِي لنا أنه قال له حين قتله: أردت أن لا أقتلوك لكن خفت أن أتركك يقال إن جنونك غلبني. وقويت رهبة السلطان في قلوب الناس، وعظمت همته، وضخم ملكه، وصار له المغرب كالزيت، وقتل الطغاة من سائر قبائل المغرب، وشدد المغارم على أهل فاس أمر يطول شرحه (536)، ولم يخرج منهم إلا الشرفاء والمرابطين والطلبة، فأخذ منهم إلا الشرفاء والمرابطين والطلبة، فأخذ منهم مالاً كثيراً مع الحركة إلى سبته.

(533) ما بين معموقتين ساقط من ط، تابت كله في صلب س، وبعدها في هامش ك، لعله بخط ابن عم المؤلف، محمد بن الخياط القادري صاحب التقاضيد التاريخية المشهورة وفيما عدا ذلك نختلف أليقاط المحظوظين مع ط في بعض الأنفاس والتراكيب.

(534) حوادث هذه السنة ساقطة من ط.

(535) ما بين معموقتين لا يوجد إلا في س وحدها

(536) في هامش ك و س طرة نصها. أحد جميع الزرع ولم يترك لهم سوى ربع وسد على يد قانده ولد المجاطية ابن موسى المجاطي صاحب الطابع، وكان عامل فاس عبد اللطيف بن عبد الله الروسي، فلم يعلم ما أخذه المجاطي من فاس من الريع، فسأل السلطان الروسي عن ذلك فلم يجد عنده علماً فقتلته، وولي مكانه محمد بن على وشى الزعوري فأخذ من أهل فاس من الأموال والمغارم والوظائف تمانية وعشرين ألف متقابل نصفة من عشر أواقى. ولا حول ولا قوة إلا بالله

محنة تجار مع فاس مولاي عبد الله (537)

وبعث - مولاي عبد الله - قائده عبد الرزاق بن على ويسى الزمروري لفاس وقبضهم في المال أجمعين، وجعلهم في السجن وكلفهم بدفع المال فورا. فمنهم من أعطى عشرة آلاف مثقال، كالحاج حدو ابن زاكور والجاج على الحريشي والجاج محمد الزربهني والجاج عبد الرحمن الببار، ومنهم من أعطى أربعة آلاف مثقال، ومنهم من أعطى ثلاثة آلاف مثقال إلى الخمسمائة مثقال وهكذا. وعم ذلك جميع وجوه الناس وفُتنوا بذلك غاية الفتنة حتى دفعوا على ما قبل قنطرار (538). وعشرين قنطرارا من المال. وبعد ذلك بشهرين أو ما يقرب منهما قتل السلطان مولانا عبد الله عبد اللطيف الروسي، وبعث القائد محمد وعلى ويسى أخي عبد الرزاق المذكور، وجعل أيضا يقبض التجار على السروج، فمنهم من أعطى ألفين مثقالا، ومنهم من أعطى ألفا، ومنهم من أعطى خمسمائة إلى المائة مثقال إلى الخمسين مثقالا. وبعد الفراغ من قبض حق السروج جعل يفرض الهدية التي كانت تعمل له من الشهر إلى الشهر، وهو يقبض أهل المدينة وبعذبهم على ذلك بالسجن والضرب المؤلم الموجع الشديد، والناس معه في العذاب الأليم. وكان يقبض النساء ويسجنهم ويضربيهم (كذا) الضرب الفاحش، ويباشر ذلك الأرذال، والفساق من أصحابه الأنذال. ودام ذلك الأمر على الناس نحو السنين إلى أن فر هو وأصحابه من فاس بانقضاء دولة مولانا عبد الله من الملك. وحُكى عن يوثق به أنه قتل في مدة خلافته هذه من المخلوقات سبعة آلاف، وقتل كبراء الدولة من العبيد وغيرهم من أحرار القبائل.

**تذكرة المحسنين**

محمد بن أحمد ميارة

العلامة الهمام سيدي محمد بن أحمد ميارة ضحوة الجمعة الخامس محرم من السنة.

محمد بن عبد الرحمن ابن زكري

وفي يوم الأربعاء ثامن عشر صفر توفي العلامة سيدي محمد بن عبد الرحمن ابن زكري.

(537) الصن الثاني انفرد به الحوليات، (ص 37) وقد ورد فيها - في هذه السنة والتي قبلها - أن خاتمة بنت بكار رأت في حيتها من ثراء الفاسقين ورفاهيتهم ما أحظتها «مأغرت بهم ولدها السلطان مولاي عبد الله، وحرضته على أخذهم ونهبهم بكلام يوغر الصدور، ويثير الشرور».

(538) كذا في الأصل ولعل الصواب: مائة قنطرار

## العام الخامس من العشرة الخامسة

محمد الطيب بن مسعود المريني

فمنهم الفقيه الأديب، صاحب النظم العجيب، والترنغر، المؤرخ النسابة الأرفع، العالم الصوفي الأنفع، أبو عبد الله سيدي محمد الطيب بن مسعود المريني (539)، من كبار الأدباء، وأعسان الفقهاء النجباء، وله تمسك بأهل الصلاح، وانحياش (540) لجانب الطريقة الصوفية، فألف تاليف، منها: تبصرة الغافل وتذكرة العاقل، جمع فيه من المواعظ والحكم ما ينبئ عن حاله من الفضل والعلم، ورتبه على خمسة عشر باباً، وقبله أعيان الوقت ومدحوه وأحسنوا الثناء عليه وعلى كتابه، فمنها ما كتبه عليه العالمة الصالحة البركة الأنور أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن التادلي ما نصه:

الحمد لله الكريم الفتاح، عظيم العفو والفضل والسماح، فاتح أقفال الصدور، بمفاتيح السرور والأفراح، خص نسيم الأسحار بطبع الهبوب، فأحيا به القلوب، وأراح الأرواح. سقى بساتين أسرارهم، يعرف طبب أذكارهم، فعيق عن أنوارهم وفاح، وفقَ من شاء من عباده السومنيين، لخدمة عباده الصالحين، فغاصوا ببنات الأفكار، في تناهي التذكر وأذكار، واستخرجوا دُرَرَ علوم أغنى سماعها عن نغمة الأوتار، واقتطعوا من حدائق الفهوم أزهارها فبلغوا بذلك الأوطار، ورفعوا عن ذوات الحجب والأستار، وافتضوا من عرائس منع الله تعالى لهم حسنة الأتكار. والصلة التامة المباركة على الواسطة لهم في كل مجدٍ وفخار، الطيب المحتد والنّجار، أشرف المخلوقات كلها برًا وبحرًا وسائر الأقطار، سيدنا ومولانا محمد النبي الهاشمي الطاهر المختار، صلى الله عليه وسلم وعلى آله الطيبين، والرضي عن صحبه الأكرمين، وخصوصاً المهاجرين والأنصار، وعن التابعين ومن تبعهم بالحسان في نفع المسلمين إلى انقضاض الآجال والأعمار، صلاة وسلاماً بتعاقبان ما تعاقب الليل والنهار. وبعد، فإن أخانا في الله وحبيبنا من أجله الفقيه النجيب الأديب خديم أهل الله، والمحب في جناب رسول الله، ذا العقل التائب، والقلب السليم المراقب للعواقب، حائز قصب السبق في الخلق الديني والدني، أبي عبد الله محمد الطيب المريني، لما الهمه الله طريق الهدى وسلك به سبيل الرشد وأعانه ووفقه، وأفصح لسان قلبه وأطلقه، ألف هذا الكتاب الذي عَثَرَ فيه على الصواب، وسحر بحسنـه العقول والأباب، وجمع فيه عين المطولات باختصار في أبواب، وسمـاه باعـانـة القاصـدين، وسراج نـزـهـةـ المـرـبـدـينـ، وطلبـ منـيـ أنـ أـكـتـبـ عـلـيـهـ مـاـ يـوـجـبـ بـيـانـهـ، وـيـظـهـرـ اـسـتـحـسـانـهـ، وـسـعـادـةـ الـمـرـءـ اـسـتـعـمـالـهـ، قـالـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ: (مـنـ يـرـدـ اللهـ بـهـ خـيـرـاـ يـفـقـهـهـ فـيـ الدـيـنـ)، وـقـالـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ: (مـنـ يـرـدـ

(539) هذه الترجمة الطويلة لمحمد الطيب المريني ساقطة كلها من ط.

(540) في ك: وانحياش - بالزاي.

الله به خيراً يستعمله)، ويحمد الله المستعمل على ما استعمل فيه مما فيه من رضى الله وصفاء قلب غيره وقلبه، وسمعنه من أوله إلى آخره يسرد مؤلفه ظناً منه أنني من بحسن السباحة، في تلك البحار والسياحة، ولاسيما في هذه الصحاري والقفار، ولم أسد ولو خلت الديار. ولله در العائل:

إِذَا هَلَكَتْ أُسْدُ الْعَرَبِينَ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا حَلْفٌ فِي الْجَيْلِ سَادَ الشَّعَالِبُ

ولما رأيت سؤاله إلحاداً، أوليته إسعافاً، فوجدت كتابه كما يُظن بممؤلفه من النباءة والعقل، ويشهد له ما جمعه من الحكايات والروايات والأحاديث النبويات، والنقل من الداونين الصوفية وغيرها التي لا يحصيها وبليهم إليها إلا النادر القليل، فقلت فيه أبياتاً وإن لم أكن منم بحسن الشعر من الطويل:

جليلاً كثبر النفع للخير مرسداً بأنوارها تُبدي الرشاد إلى الهداء وبشرح بالأسرار للناس أفيدا ونسأله أن لا تزال مُسددًا ولكنه يزوي زلاً مُبَرِّداً وغرّصه أهل المكارم والندا تَنْلُ فوق ما قد نَلْتَ عَلَمًا وسُودَداً	جمعت كتاباً في العلوم مباركاً صحيحاً به الخيرات لاحت وأشرقت يفيد الورى علمًا وحلماً وحكمةً تبarakَ مَا أولاكَ مسولاكَ ذو العطا هو البحر في علم الحقيقة فائضٌ ويخرج منه الدرُّ بسطع نوره فكن شاكراً خبُرَ إِلَهِ وبره
---	--

إلى آخره، فقد أطال.

ومن كتب على التأليف المذكور سدي الحاج أحمد بن علي الجرندي ما نصه:  
 يقول كاتبه الراجي عفو مولاه، الغارق في بحار خططياته، أحمد بن علي الجرندي هداه الله سواء الطريق، وأوقفه على عين الصواب والتحقيق. قد طالعت (من) هذا الكتاب الحفيل ما أتعجب، وحتم شكر مؤلفه وأوجب. قد اشتمل على أسلوب غريب، وحسن ترصيفه وترتيبه، جمع فيه ما اشتهر في المطولات، وضم أحاديث الوعظ للآيات، ومنجز الماء السلاف، وحد فيه عن التكلف والاعتراض، فبرز موضوعاً غريباً، قرب فيه المحتج تقريباً، ينتفع به الشادي والمبتدي، ويتفطن لرموزه ذو القرحة المهدتي، فمطالعُ أنواره قد بزغت ساطعة، وحجج مسائله قد ظهرت باهرة قاطعة، فجزاه الله على هذا الوضع جزاً حسناً، وعوضه نفائس من الشواب ومتنا، ووقفنا وإياه لما يحبه ويرضاه، و يجعلنا ممن يتقى.

ويخشأه، بجاه نبيه الكرم، عليه أفضـل الصـلاة والـتسلـيم، وآخر دعـوانـا أنـ الحـمد لـلـه ربـ العالمـينـ.

ومـا كـتب عـلـى التـأـلـيف المـذـكـور الفـقـيـه العـلـامـة المـدـرـس سـدـي مـحـمـد بنـ مـحـمـدـ المشـاطـ ما نـصـ الحاجـةـ منهـ:

لـمـا طـالـعتـ نـبـذـا منـ تـأـلـيفـ الـأـدـيـبـ الـأـرـيـبـ، سـدـيـ مـحـمـدـ الطـبـ الدـرـاكـةـ النـجـيـبـ،  
الـمـسـمـىـ بـتـبـصـيرـةـ الـغـافـلـ، وـتـذـكـرـةـ الـعـاقـلـ، وـجـدـتـهـ قـدـ وـافـقـ اـسـمـهـ مـسـمـاهـ الخـ. وـكـتبـ عـلـيـهـ  
جـمـاعـةـ مـنـ أـعـيـانـ الـوقـتـ يـطـوـلـ جـلـبـ كـلـامـهـ. كـالـفـاضـيـ سـدـيـ عـلـىـ بـنـ أـحـمـدـ الشـدـادـيـ،  
وـشـيخـناـ العـلـامـةـ سـدـيـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ السـلـامـ بـنـانـيـ، وـالـمـفـتـنـيـ النـواـزـلـيـ سـدـيـ مـحـمـدـ بـنـ حـمـدـونـ  
بـنـانـيـ الـمـلـقـبـ بـالـمـحـوـجـ، وـغـيـرـهـمـ، وـلـهـ تـأـلـيفـانـ فـيـ فـضـلـ الـأـذـكـارـ وـأـنـوـاعـهـاـ وـكـيـفـيـةـ الـعـلـمـ بـهـاـ،  
أـحـدـهـاـ اـسـمـهـ نـزـهـةـ الـأـنـكـارـ، فـيـ أـنـوـاعـ الـأـذـكـارـ، وـفـيـ قـصـائـدـ جـيـدةـ مـنـ نـظـمـهـ فـيـ نـحـوـ الـإـسـتـغـفـارـ  
(ـوـالـطـلـابـ) (ـ541ـ) وـالـتـصـلـيـاتـ، وـالـأـخـرـ اـسـمـهـ (ـ542ـ) وـلـهـ دـيـوـانـ مـجـمـوعـ فـيـ أـنـظـامـهـ  
مـوـجـودـ الـآنـ يـأـيـدـيـ النـاسـ بـتـبـادـلـ، وـلـهـ مـقـامـةـ فـيـ مـدـحـ سـدـيـ أـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ مـعـنـ ، وـأـثـرـىـ  
فـيـهـ عـلـىـ جـدـنـاـ عـبـدـ السـلـامـ بـنـ الـطـبـ الـقـادـرـيـ الـحـسـنـيـ، وـمـاـ مـدـحـ فـيـهـ بـهـ كـتـابـهـ الـمـقـصـدـ  
قـوـلـهـ: لـامـسـواـ عـلـيـكـ وـمـاـ دـرـواـ بـالـمـقـصـدـ وـرـأـواـ مـلـامـيـ لـلـسـلـامـةـ مـرـتـديـ

وـتـقـدـمـتـ لـصـاحـبـ التـرـجـمـةـ الـكـتـابـةـ مـعـ الـخـلـيفـةـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـينـ السـلـطـانـ مـولـاناـ  
إـسـمـاعـيلـ، ثـمـ وـلـأـهـ النـقـابـةـ عـلـىـ أـشـرـافـ الـمـغـرـبـ وـالتـقـدـيمـ عـلـىـ جـمـعـهـمـ وـالفـصـلـ بـيـنـهـمـ فـيـ  
الـخـصـوصـ، فـآلـ أـمـرـهـ إـلـىـ أـنـ تـنـكـرـ لـهـ السـلـطـانـ وـأـمـرـ بـقـتـلـهـ، ثـمـ إـنـ الـوزـيرـ الرـئـيـسـ عـبـدـ اللـهـ  
الـرـوـسـيـ أـخـفـاهـ عـنـ السـلـطـانـ وـأـظـهـرـ لـهـ أـنـ قـتـلـهـ، وـبـقـيـ بـدـارـهـ مـقـتـصـراـ عـلـيـهـاـ، وـسـبـيلـ اللـهـ عـلـيـهـ  
سـتـرـهـ فـيـ الـحـقـيقـةـ وـمـنـعـهـ وـكـفـاهـ مـاـ أـهـمـ بـرـبـةـ جـبـهـ فـيـ أـوـلـيـائـهـ وـأـهـلـ بـيـتـهـ. وـكـانـ مـنـ أـهـلـ الـدـيـنـ  
الـمـتـيـنـ، وـالـمـحـبـةـ فـيـ أـهـلـ بـيـتـ سـيدـ النـبـيـيـنـ، وـأـوـلـيـاءـ اللـهـ الـصـالـحـيـنـ، وـالـانـحـيـاشـ (ـ543ـ)  
لـجـانـبـ الـعـلـمـاـ الـعـامـلـيـنـ، وـكـانـ مـنـ أـهـلـ الـوـلـايـةـ، وـالـتـعـلـقـ بـسـبـبـ الـهـدـاـيـةـ، فـصـحـبـ الشـيـخـ سـدـيـ  
أـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ مـعـنـ الـأـنـدـلـسـيـ، ثـمـ لـمـاـ طـالـ أـمـرـهـ جـعـلـ يـتـعـاطـيـ الشـهـادـةـ فـيـ سـمـاطـ عـدـولـ  
فـاسـ. وـكـانـ أـهـلـ الـمـرـوـةـ يـقـصـدـونـ لـمـوـاسـاتـهـ مـعـ مـاـ لـهـ مـنـ جـوـدـةـ الـلـفـظـ وـحـسـنـ التـبـليـغـ فـيـ  
الـوـثـائقـ لـعـرـضـةـ (ـكـذاـ) قـلـمـهـ وـعـلـمـهـ بـالـنـواـزـلـ، فـاـنـتـعـشـ أـمـرـهـ وـلـمـ يـسـتـطـعـ أـحـدـ أـنـ يـبـلـغـ أـمـرـهـ  
لـلـسـلـطـانـ مـنـ شـوـكـةـ الـرـوـسـيـ إـلـىـ أـنـ تـوـفـيـ السـلـطـانـ رـحـمـهـ اللـهـ وـأـسـكـنـهـ مـنـ الـجـنـانـ فـسـيـحـهـ.  
فـقـتـلـ أـهـلـ فـاسـ قـائـدـهـمـ أـبـاـ عـلـيـ الـرـوـسـيـ كـمـاـ ذـكـرـنـاـ وـزـاـكـ (ـ544ـ) قـاضـيـ فـاسـ سـدـيـ عـلـيـ بـنـ

(ـ541ـ) زـيـادـةـ مـنـ سـ.

(ـ542ـ) بـيـاضـ فـيـ الـأـصـولـ بـقـدرـ سـتـ كـلـمـاتـ.

(ـ543ـ) فـيـ كـ:ـ وـالـانـحـيـاشـ.

(ـ544ـ) بـعـنـيـ التـجـأـ وـاحـتـمـيـ فـيـ الـلـهـجـةـ الـمـغـرـبـيـةـ الدـارـجـةـ.

أبي عنان في مولانا إدريس. وقتلوا أيضاً المحتسب الطالب أحمد المحمودي، وكان من أهل العدل لا ضرر ولا ضرار، فاتفق أهل فاس على أن يولوا صاحب الترجمة الحسية لعلمه بها والقيام بحقها وثقته وورعه، ولما رأوا من عدله في ولابته النقابة، فطلبوه منه ولاية الحسبة فوللهم وصلحت تلك الخطة بولايته، وسار بمسيرة العدل. ثم تعرضت له عوارض عزل نفسه عنها ورجع لتحمل الشهادة مقصوداً مشهوراً إلى أن توفي بفاس عام خمسة وأربعين ومائة ألف، ودفن خارج باب الجيسة حوز سيدي مسعود الشراط أحد أبواب مدينة فاس القرويين.

### علي بن أحمد الحريري

منهم (العالم المدرس) (545) الوجيه أبو الحسن على بن أحمد الحريري - بضم أوله وفتح ثانية فياء تحنته ساكنة على صيغة المصغر بباء النسب - الفاسي داراً ومنشاً وقراراً. أخذ عن سيدي عبد القادر الفاسي وولديه أبي زيد سيدي عبد الرحمن وسيدي محمد. كان لصاحب الترجمة إقدام على التصنيف، فشرح الموطأ للإمام مالك، والشفا للقاضي عياض، وشمايل الترمذى، واختصر الإصابة، ونفع الطيب، وتخریج أحاديث النصحة وبعض أهل عصره لم يذعنوا له ولم يسلموه له، وأکثروا عليه من القيل، حتى قال فيه عبد الله بن العلامة سيدي عبد السلام جسموس منظومة، منها:

قُلْ لِلْحُرَيْشِيِّ الْجَهْوِلِ الَّذِي يَزْعُمُ أَنْ صَنَفَ شَرْحَ الشَّفَا  
 نَسَخَتْ شُرُوحَ الْأَلْئَى سَلَفُوا  
 قَصَدَتْ أَنْ تَمْحُوَ آثَارَهُمْ  
 فَقَلِيلٌ مِنْ بَيْتِنِي الْمَنَازِلِ (كذا)  
 فَلِيُسْ ذَا وَكَرِكْ فَسَادِرُجْ فَلَنْ  
 حَسْبُ الشَّفَا الْقَاضِي الشَّهَابُ الَّذِي  
 وَحْسَبَهُ الدَّلْجِي وَتَالِبُهُ  
 إِنْ صَرَصَرَ الْبَازِي فَلَا بَنْبَغِي  
 فَاضْرَبَ بِمَا أَفْتَهُ بِحِجَابِيَا (كذا)  
 وَالْبَيْتُ بِالْبَيْتِ مَعْ زَمْزَمْ  
 لَوْ عَلِمَ الْقَاضِي أَبُو الْفَضْلِ أَنْ  
 أَوْ عَلِمَ إِمَامُنَا مَالِكَ

وتحذفت من هذا النظم ما فيه زيادة أغراض ومبالغة فيه، لأن بين الناظم والده وبين صاحب الترجمة عداوة لا حاجة في إبرادها ولا في تعبيين سببها. وما أشار به الناظم إلى قصور صاحب الترجمة عن هؤلاء الأعلام المذكورين في النظم كالشهاب (546) والدّلّجي (547) وابن مرزوق (548) لاشك فيه لأنّه اشتهر عند أهل العصر بأن لا يجاهه لقصور لسانه عن تحرير العبارة (كذا) وعدم ممارسته للعلوم التي يفتقر التدريس إليها، وكونه لم يظهر لشرحه فائدة مع وجود شروح من ذكره. وقد سمعت ممن أثق به أنه حضر بعض أعياد السلطان بسكناسة مع جماعة من علماء الوقت فأحضر صاحب الترجمة شرحه للشفا وناوله لسيدي لحسن بن رحال المعداني فطالع منه ما تيسر ثم قال له: لم نعثر فيه على شيء من كلامك حتى نعلم صحة قولك من بطلاته، وإنما نقلت كلام الشرّاح خاصة ولم تقل أنت شيئاً (549). واستجازه شيخنا سيدي أحمد بن مبارك السجلامي عن سيدي عبد القادر الفاسي، عن عم أبيه سيدي عبد الرحمن، عن القصار، (عن سيدي رضوان، عن سُقِّين، عن زكرياء، عن ابن حجر بسنده إلى البخاري، فإن ذكر هذا السنّد تبرّكاً فمسلم، وإن كان بقصد اتصال روایته فيه نظر) (550) لأنّه لم يتصل بالسماع، بل تخلّله الإجازة في مواضع كما في فهرسة القصار المذكور (551).

توجّه صاحب الترجمة للحجّ، وتوفي بالمدينة، ودفن في البقيع الشريف عام الترجمة. وكان يتردد للرئيس عبد الله الروسي ودفع له ولده الفقيه عبد القادر فاستخدمه الروسي كاتباً عنده لجودة خطه وحسن ترسيله وحرصه على القيام بذلك المقام، فنال صاحب الترجمة من الوجاهة بسبب وقوف ولده في تلك الباب الغاية بحيث نفذ الإحباس الموفقة على كراسى التدريس بغير أن يكون لذلك التدريس أهلاً ودفع بخدمة ولده للروسي عن نفسه وأهله إذابة أهل الشرط والتکلیف والتقیة من عمال فاس. وما ذكرت هذا تنقبصاً منه (552).

(546) يعني شهاب الدين أحمد بن حسين بن رسلان الرملاني الشافعى المتوفى عام 844 صاحب التعلقة الجيدة على الشفاف.

(547) يقصد شمس الدين محمد بن محمد الدلّجي الشافعى المتوفى عام 947 مؤلف كتاب الاصطفا لبيان معانى الشفاف.

(548) يزيد أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق التلمساني المتوفى عام 781 المعروف بالخطيب.

(549) هنا في هامش كطرة نصها: «الأولى أن يترجّح بما يظهر له من كلامه، تمّ ينقل ما دعته الحاجة إليه، وإلا فلا يمكن شرحاً، وإنما يكون جمع مجموعاً فيه كلام غيره».

(550) ما بين معرفتين ساقط من كـوس.

(551) هنا في هامش كطرة أخرى نصها: «وقد سمعنا صحيح مسلم دراية عن شيخنا مولاي إدريس العراقي عن الحرشي هذا بهذا السنّد».

(552) ترجمة الحرشي في ط مختصرة خالية من المنظومة الهجائية والتعليق عليها، ومن القسم الأخير المتعلق بالاتصال بحاكم فاس الروسي.

**أحمد بن يوسف الفاسي (553)**

ومنهم السيد الفقيه أحمد بن يوسف بن العلامة سيدى محمد بن بو عسرية بن علي ابن العارف سيدى يوسف الفاسي. تقدمت ترجمتهم. ولد عام واحد وسبعين وألف، وتوفى عام خمسة وأربعين ومائة وألف بتطوان، وبها دفن بزاوיתهم.

**أحمد بن عبد الرحمن الفاسي (554)**

ومنهم الوجيه سيدى أحمد بن الحافظ أبي زيد عبد الرحمن بن سيدى عبد القادر الفاسي. تقدمت ترجمة أبيه وجده. كان صاحب الترجمة رئيس حرمهم بعد وفاة أخيه سيدى محمد وولي زاويتهم الكائنة بحومة القلقلين، فأدرك بذلك الواجهة وصار معظما ملحوظاً مقصودا في الحاجات والنوائب، ويتحضرن به من البلاء والمصائب، مع سخاء ومروءة.

ولد عام تسعين - بتقديره النساء - وألف، وتوفي عام خسمة وأربعين ومائة وألف، ودفن بزاوיתهم بالقلقلين من فاس القرويين.

**تذكرة المحسنين**

**أحمد بن عبد الرحمن الفاسي**

الفقيه سيدى أحمد بن الإمام سيدى عبد الرحمن بن الشيخ الأكبر سيدى عبد القادر الفاسي، في واحد وعشري ربيع الثانى من السنة، ودفن بالزاوية.

(553) هذه الترجمة ساقطة كلها من ط.

(554) وهذه الترجمة أيضا لا توجد في ط.

## العام السادس من العشرة الخامسة

أحمد بن عبد الوهاب الوزير الغساني

فمنهم الفقيه الصوفي الأثير، الناظم الناشر الأديب الشهير، أبو العباس سيدي أحمد ابن الفقيه عبد الوهاب الوزير الغساني النجاري، الأندلسي القاسي الدار . كان رضي الله عنه له مشاركة، وله معرفة في علوم الحديث والسير والتاريخ والأنساب وطريقة الصوفية، أعمجوية الزمان في صنعة الإنشاء والترسیل، ومنه عليه فيها المدار والتعویل، يسحر الآباء، ويأتي بالعجب العجاب، وله عارضة متسرعة في التأليف، فألف كتاباً عبده، جامعه مفيدة، فمنها: حاشيته على الكلاعي بلغ فيها إلى خلافة أبي بكر وتوفي قبل إكمالها، وشرح على الهمزة، وشرح على البردة في مجلد كبير، وقد التزم فيه كلام الأليوري والعقابي والشطبي بعد شرحه بما يظهر له. أخر تمامه وكان الفراغ منه عند طلوع فجر يوم الأربعاء الثالث والعشرين من جمادى الثانية عام ثلاثة وأربعين ومائة وألف، وهو شرح مفيد جداً. وتأليف في مناقب سيدي أحمد بن عبد الله سماه المقباس في فضائل أبي العباس، وجلاء القلب القاسي بمحاسن سيدي المهدى القاسي. وله مقصورة في مدح سيدي أحمد بن عبد الله، وشرحها في سفرين، وشرح الحزب الكبير للشيخ سيدي أبي الحسن الشاذلى، وشرح صلاة مولانا عبد السلام بن مشيش، وعوارف الملة فيمن شهد له بالجنة، وقصيدة مدح فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم أهل الطريقة بعده إلى شيخه سيدي أحمد بن عبد الله الذين هم واسطة وسندٌ ببنه وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم من نحو مائة بيت، وشرحها . ومطلع هذه القصيدة:

أَخْمَدُ مَنْ عَمَ الْوَرَى فَضْلَهُ  
سَبَحَانَهُ الْمُعْطِي بِغَيْرِ سُؤَالٍ  
يَزِيدُ الْإِيمَانَ فِي قُلُوبِ مَنْ شَاءَ هُدَاهُ رُبُّنَا ذُو الْجَلَالِ

وله تقدير في التعريف بسيدي محمد المسناوي الدلائى، وتقدير في التعريف بجدنا عبد السلام بن الطيب القادرى الحسنى. وله أنظام كثيرة، ورسائل برع فيها، وله خطب، كثير التقى في أنواع العلوم ونحو ذلك، وكان مبرزاً للشهادة مقصوداً فيها، وله ملكرة ومهارة في كتابة الوثائق على اختلاف أنواعها وكثرة اتساعها، ما سبّبت من فصاحة وبيان، وضبط وتحقيق وإتقان. ولما توفي الفقيه الخير الدين الأريب الليبي أبو الحسن سيدي علي الخميري الأندلسي إمام زاوية سيدي محمد بن عبد الله معن التي بالمخفية من فاس الأندلس، ولـى صاحب الترجمة الإمامة بها، فكان يصلـى بها الأوقات الخمس. وكان من يحضر الصلوات بها سيدي أحمد ابن عبد الله معن، وسيدي أحمد اليمـنى، فلهـذا كان يقال لصاحب الترجمة إمام الأـحمدـين، وكان يسرد بها صحيح البخارـي بعد صلاة العـصر، ويختـمه

في كل رمضان ختمة مخصوصة. وكان فصيحاً فكان يورق كتاب الكلاعي في السير بين العشرين، وهو الذي صلّى على الأحمد بن عبد الله، وكان عادة أصحابها إذا مات أحدهم شعّون جنازته من داره إلى الجنان الذي اتخذه أصحاب سيدي أحمد بن عبد الله من الدفن موتاهم خارج باب الفتوح أحد بابي عدوة فاس الأندرس، ثم يصلّي عليه إمام الزاوية من غير مرور به للقرويين والأندلس ليصلّى عليهما. وكان يُرافق سيدي أحمد بن عبد الله إذا سار لبعض ضرورياته. فقد أخبرني شيخنا سيدي محمد الكبير بن محمد السرغيني أن صاحب الترجمة أخبره أنه مرّ مع سيدي أحمد بن عبد الله مرة بسوق الخميس لبعض المقتضيات، ولما رجع اختار سيدي أحمد ابن عبد الله المرور على باب الحديد فاراً من ازدحام الناس عليه، وكان لا يحب الشهرة، فلما مروا بالمحجّ المذكور خرج معهم اليهود جماعة فجاءهم يقبلون يدي سيدي أحمد بن عبد الله، فقال سيدي أحمد لصاحب الترجمة هذا جزءٌ من يفرُّ من المسلمين، كراهةً لما تسلط عليه من اليهود. ويفتني صاحب الترجمة إماماً بالزاوية إلى أن مرض فاستناب غيরه في الإمامة، وكان يصلّي بها إلى أن توفي. أخبرنى ولد أخيه العدل الأفضل، الأوجه الأمثل، سيدي عبد السلام بن عبد الوهاب الوزير، وتقدّمت ترجمة والده، أن عمّه صاحب الترجمة ولد حدود سبعين وألف، وتوفي ثانية ربيع الأول عام ستة وأربعين ومائة وألف، ودفن بالساحة المزلجة المتصلة بقبة، سيدي محمد بن عبد الله من خارج باب الفتوح أحد بابي عدوة فاس الأندرس (555).

### الحسن الصنهاجي

ومنهم سيدي لحسن الصنهاجي، لا معرفة لي به ولا بحاله دفين (في دار براح زعموا أنها له على يد صاحبه سيدي أحمد بن محمد الوراق الصقلبي الحسيني) (556) بربجة الريب بين مسجد الرحبة المعلق ومسجد العقبة الزرقاء المعلق أيضاً الأسفل، واتخذت الدار التي دفن بها مقبرة ويترى بها الآن.

(555) ترجمة أحمد بن عبد الوهاب الوزير هذا مختصرة في ط بأقل من نصف ما هنا المنقول عن ك و س.  
 (556) ما بين معقوتين ساقط من ط.

## العام السابع من العشرة الخامسة

### محمد المدرَّع

فمنهم الولي الصالح البركة العابد الزاهد الورع الفقيه الأستاذ المقرئ المجدد المحقق الأنصح الأنفع، أبو عبد الله محمد المدعا المدْرُع، الأندلسي النجاري، الفاسي القرار. كان متجرداً للعبادة والذكر لا يفتر عنه أصلاً، وكلما كلمته أجاب لا إله إلا الله ملازماً لمسجد الأندلس أو القرويين، متبحراً في التصوف محققاً في الطريقة، مرتبة أوراده لا يغفل عنها، وجهته كلها لمولاه، لا يدع مراقبته في علانيته ونجواه.أخذ طريقة القوم عن العارف المحقق سيدي محمد بن أحمد الدريج الططاويني (557)، وهو حررها وتآدب وتربي بالشيخ سيدي أحمد بن عبد الله وسيدي أحمد اليمني، وشاركه في الأخذ عنهما. وتوجه للحج فلقى مشايخه ورأى منهم أمراض عظيمة. [و]حُكى عنه أنه لما كان في المواجهة النبوية أحسنَ بذاته انحلت حتى صارت كالماء لما أدركه من عظيم المواجهة النبوية، وبقي طریحاً فإذا بشیخ من شیوخ الشرق جعل يده على بعض مفاصله فانجتمع ورجع إلى ما كان عليه وقال له: مالك يا مغربي؟ إن الرجال تقييم هنا أبداً ولا يظهر عليهم هذا، وجعل كلما جعل يده على موضع من جسده رجع إلى معتادة حتى انجمع كلها، فكان يقول: لا أنساها له أبداً، لأنه أغاثنى. وجح مراراً. وفي عام ثمانية وعشرين ومائة وألف صحبه في طريقة للحج والدي وعمي القاسم فانفصلا عنه وتركاه مجاوراً بالمدينة المشرفة على ساكنها أفضـل الصلاة والسلام] (558). وكان لصاحب الترجمة أصحاباً وأتباعاً وجلاساً يرافقونه سفراً وحضرأً، إذ كان شديد الاعتناء بزيارة مولانا عبد السلام بن مشيش، وفيه كذلك يزوره كل عام إلى أن توفي. وكان قبل ذلك شديد الاعتناء بزيارة سيدي أبي يعزى. [و]حدثني والدي غير ما مرة أنه خرج وجماعة من الأشراف أهل فاس، منهم من أبناء جنسنا أبي وعمي قاسم وابن عم أبي عبد القادر بن العربي، وأبناء عم جدنا محمد وعبد الله بن أحمد مع صاحب الترجمة في ركب من الزائرين لسيدي أبي يعزى، إذا هم في بعض الفلوات ضلوا عن الطريق، وكان المدخل مخوفاً جداً، فجعل بعض الأشراف يسب سيدي أبي يعزى أقبح السب ويقول له ترتكنا تائهيـن ولا ترشـدنا للطريق، فأخذ والدي يزجره عن ذلك، فبينما هم كذلك إذ أقبل عليهم فارس راكباً على فرسه، فلما رأهم قصدـهم بالجري على فرسه، فلم يشكـوا في الهلاك لظنـهم أنه مـدلٌ للصـوصـ. فلما وصلـ إليـهم سـائلـهم من أنتـ؟ فـقالـوا نـحن زـائـرون سـيدـي أبي يـعزـى، فـأـكـبـ علىـ أـيـديـهـمـ وـأـرـجـلـهـمـ يـقـبـلـهـمـ وـيـطـلـبـ مـنـهـمـ الدـعـاءـ، فـقـالـوا لـهـ مـاـ شـائـكـ؟ فـقـالـ كـنـتـ نـائـماً فـيـ خـيـمـتـيـ السـاعـةـ، فـرـأـيـتـ رـسـولـ

(557) كما في كوس. وهي ط: الططاوين.

(558) ما بين معقوفتين ساقط من ط.

الله صلى الله عليه وسلم في النوم وهو جالس كهيئة القاضي وقوم يتحاكمون إليه، فلما قربت منه قال: أين أبو يعزى؟ فجاؤوا به إليه صلى الله عليه وسلم وأبو يعزى كالمحبوس في أيديهم فقال له صلى الله عليه وسلم: أترك أولادي بيتهنون وهم جاؤوا بزورونك؟ اذهب إليهم وأرشدهم للطريق فهم في الشعبة الفلانية الشعبة التي وجدهم فيها، فخرج أبو يعزى وأخذني من يدي وقال لي: اذهب إليهم وأرشدهم للطريق، فجئت إليكم، وصاحب الترجمة في ذلك كله يتسم، وبقى الفارس المذكور يطلب منهم الوصول إلى محله فأبوا إلا أن يبلغوا لمحل زيارة أبي يعزى، فذهب معهم إلى أن زاروا وزار معهم ورجع بهم على حلقه وأكرمههم. وهذا من غيرته صلى الله عليه وسلم على ذريته واعتنائه بأهل بيته [559]. وصاحب الترجمة اعتناء بزيارة الصالحين، وله نظم جيد في أكثر صالحٍ فاس وففت عليه بخطه، وأيضاً بخط الأديب محمد بن علي بن إبراهيم الدكالي المدعو بغازي. [ومن رسائله هذه الرسالة التي نذكرها، كتب بها لبعض الشرفاء، إلى سيدنا حفظك الله ورعاك، وظهر قلبك من شهواتك وهواك، ورزقك من التوفيق ما يزجرك وينهاك. أما بعد. أما أن لك سيدني أن ترجع إلى مولاك؟ أما تخشى أن يراك حيث نهاك؟ أما تخشى من سطوه وانتقامه؟ أما تخاف من عذابه وعقابه؟ أما لك عقلٌ يزجرك؟ أما لك حباء يمنعك؟ أما تراقب ربك المنان، ذا الطول والإحسان؟ اتبارزه بالمخالفة والعصيان؟ ورحم الله القائل:

إِذَا لَمْ تَضْنُ عِرْضًا وَلَمْ تَخْشَ حَالِقًا وَتَسْتَحِي مَخْلوقًا فَمَا شَيْئَتْ فَاصْنُعْ  
أَمَا تَرَى الشَّيْبُ دَخْلُ بِمَفْرُوكٍ وَلَحِيتِكَ، وَأَنْتَ فِي تَهَادِيكَ وَغَفَلَتِكَ؟ أَمَا تَرَى الْعِمرُ  
يَنْهَبُ، وَالذَّنْبُ يَكْتُبُ؟ وَرَحْمُ اللَّهِ الشَّاعِرُ:

نَسِيرُ إِلَى الْآجَالِ فِي كُلِّ سَاعَةٍ وَأَيَامُنَا تُطْوَى وَهُنَّ رَوَاحِلُ  
وَمَا أَقْبَحَ التَّفَرِيطُ فِي زَمِينِ الصَّبَا فَكَيْفَ بِهِ وَالشَّيْبُ فِي الرَّأْسِ شَامِلٌ  
تَزَوَّدُ مِنَ الدُّنْيَا بِزَادٍ مُسْبَغٍ فَسُعْمَرُكَ أَيَامُ وَهُنَّ قَلَائِلٌ

لكنَّ النَّفْسَ أَمْرَهَا عَسِيرٌ، وَفِي مُخَالَفَتِهَا جَهَادٌ كَبِيرٌ، فَإِنَّ رِضَى الْمَلَكِ الْقَدُوسِ، فِي مُخَالَفَةِ النَّفْسِ، وَمَا اسْتَوْلَتْ عَلَيْهِ فَهُوَ فِي سِجْنِ الْهُوَى مُحْبُوسٌ، وَمَنْ تَغَافَلَ عَنْ دَائِمِهِ، أُبْسَى مِنْ دَوَائِهِ. فَاطْلَبْ سَيِّدِي التَّوْبَةَ مِنَ اللَّهِ فِي حُمْبَعِ أَوْقَاتِكَ، فَهُوَ الْكَرِيمُ الَّذِي لَا يَخِيبُ أَمَالَ الطَّالِبِينَ. قَالَ جَلَّ مِنْ قَائِلٍ: «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ». وَالسَّلَامُ [560]. قرأ على جدنا عبد السلام بن الطيب القادي، وسيدي محمد القسطنطيني ، وسيدي

(559) ما بين معقوتين ساقط كذلك من ط.

(560) هذه الرسالة ساقطة أيضاً من ط باستثنا، الآيات الثلاثة.

محمد المستناوي، والجرندي، وكان يُجود القرآن بحرفى نافع والمكى. نوفى سنة الترجمة ودفن متصلاً بفبرسيدى الغرابلى بالقلية فرب سيدى محمد القالب فى يوم كثير المطر، وينى عليه قوس، وترك ولده الطالب الأنجب أبا عبد الله محمد توفي حدود الأربعين ومائة (561) وألف

### من حوادث السنة

#### ثورة العبيد على السلطان مولاي عبد الله

ففي يوم الثلاثاء من سلخ ربيع الثاني (562) ثار العبيد على أمير المؤمنين السلطان المظفر الهمام مولانا عبد الله ابن المجاهد في سبيل رب العالمين مولانا إسماعيل الشريف الحسني بسبب من قتل منهم صبراً من الذين غدرُوا أخاه الخليفة السلطان مولاي عبد المالك ودُسوا له من قتله، فأخذ بشار أخيه وأكثر القتل من رؤسائهم حتى كاد أن يستأصل كبارهم وطغاتهم بعد أن وضع المغاربة الثقيلة خصوصاً مدينة فاس، فكاد أن يفلس أهل الثروة (563) منهم، ولم يحاش عن هذه إلا الشرفاء والمرابطين والطلبة فإنهما كانوا في عز ومنعة وتقدير واحترام، وتبجل وإعظام. ثم إن السلطان مولاي عبد الله بن مولاي إسماعيل الشريف الحسني لما ثار عليه العبيد أجمع على الفرار، فأرسل إلى العبيد مائة قنطرة من الفضة يريد بذلك حل كلمتهم. فأخذوا وفرقوها في مصالحهم لحربيه وازدادوا بها قوة ونفروا منه، وأمر الله ومراده فوق ذلك، فحمل ما رفته دوابه من المال وذهب إلى نادلا، فنزل على مرس أبي الأعوان الذي هو هناك مجموع لبيت المال، فنادى بإياباته في القبائل، فأخرجها الناس واستعانا به على المسغبة التي نزلت في تلك السنة في ذلك البلد، لأن تلك السنة كان اليس بمراكب وحوائزها. ثم دخل السوس فنزل بموضع يقال له شوشواة، فأطال المقام بها، وسيأتي تمام ذلك إن شاء الله.

#### مبايعة العبيد لمولاي على بن مولاي إسماعيل

تم بعد مسيرة السوس أعلن العبيد بنصر أخيه السلطان أمير المؤمنين أبي الحسن مولاي على ابن الخليفة أمير المؤمنين المنصور بالله مولانا إسماعيل بن الشريف الحسني، فقاموا بدعوته، وإلى التمسك بطاعته، وتابعهم أهل المغرب في ذلك لما كانوا فيه من ضيق المغرم والتکلیف بما لا طاقة لهم به، فأسقط عنهم ذلك، ففرحوا لسقوط المغرم عنهم لأنهم خرجوا من الرحم إلى الدنيا أو العيش بعد الموت، فأرسل العبيد، وأهل المغرب فاس وغيرها وكلهم تابون للعبيد بالبيعة إلى مولاي على وهو بتافلات، فقدم إلى فاس ودخل دار الملك من فاس المرinية يوم الاثنين السابع والعشرين من جمادى الأولى من السنة. وفي يوم

561 ولده هذا غير مذكور في ط، ويظهر أنه وقع تصحيف في تاريخ وفاته.

562) حوادث السنة ساقط كلها من ط، ثابتة في ك و س.

563) في ك: التورب.

الخميس بعده توجه لمكتناس فدخلها غدوة يوم الجمعة وصل إلى بجامع دار الخلافة بالقصبة، وخطيبها وإمامها هو قاضي القضاة سيدى محمد الطالب بن عبد الواحد أبي عنان، فقدم ذكر السلطان عن ذكر الصحابة عسى أن ينال بما ابتدعه منزله عند السلطان، فلما فرغ من الخطبة قدم غيره للصلوة، ولما فرغ منها عزله لفعله ذلك وولى مكانه القاضي العميري. ثم نظر في خزائن المال فوجدها خالية فقراء إلا ذهباً بها أعطاء للعبد، ولم يف مرتبتهم الذي كانوا يقبضونه في نصف كل سنة عادة، فكم لهم مائتى قنطار<sup>(564)</sup> من تنافيذ على الناس التي خصتهم لكمال راتبهم. وكان الخليفة السلطان مولاي عبد الله الحسني لما أراد السير إلى سوس دفن المال الذي لم يخضره من يحمله من الدواب في الأرض وأخلفه بأجتمعه هو وما سلم من نهب القصبة بعد وفاة والده، ثم أخرجه هو بعد ذلك بستين كاماً بأتى ذكر ذلك إن شاء الله.

#### إسناد السلطان مولاي علي قيادة فاس إلى مسعود الروسي.

ثم إن مولاي علي ولى على فاس القائد مسعود الروسي، فكلفهم بإخراج خمسمائة من الرماة وقتل الحاج أحمد بودة اللقطي رئيس المطبيين بعد موت مولانا إسماعيل ممن وتب على دار أخيه أبي على بن عبد العالق الروسي وقتلها، فقتله بأخيه، وكان يميل إلى مولاي عبد الله، لأن السيدة خاته بنت الشيخ بكار المغفرى أم مولانا عبد الله تشفعت في بودة لما قتلت ولدُها مولاي عبد الله الفتنة الباغية من رؤساء فاس، فاجتمع رؤساء أهل فاس بعد صلاة الجمعة وأعنوا أصواتهم كصوت واحد قائلين: نحن بالله وبالشرع، فكان من ذلك ضجيج وصياح. فلما سمع ذلك مسعود الروسي خرج من فاراً خوفاً على نفسه فبلغ خبرهم لمولاي علي فتغيط وأرسل من يستفهم حالهم، فتعددت الرسائل بينه وبينهم في أمر يطول ذكره. [خرج أولاً الشرفاء مستشفعين إليه ليمهل أهل فاس حتى يعيينا الرماة ثم لم يفعلوا، فأراد حصارهم فلبسو عليهم الأمر فآخرجوه الخيام وأنزلوها، بموضع المصلى خارج باب الفتوح ومعهم بعض (السلاكت) يلبسون عليه أنهم يخرجون المحلة والأمر خلاف ذلك، تم وجهوا له شرفاء فاس مستشفعين ليمهلهم حتى يجمعوا الرماة، وعلّموا له ذلك بتعدّر قلة ذات اليد لاستيفاء راتب الرماة، فأمهلهم شهراً نم إنهم لم يفوا له بذلك، وقال للشرفاء إن أتيتوني تالثاً مستشفعين فيهم سأجنبكم مكبلين مسلسلين. فلما لم يفعلوا له بعد الشهر أراد إرسال جيش لحصار فاس فطلبوه تانياً من أعيان الأشراف التشفع فيهم، فخرج جميع من خرج في المرتين اللتين قبل هذه، وهو بين الخمسين والستين، فقبض عليهم وسلسهم وكبلهم وهم من جميع الأعيان الذين ذكرهم صاحب الدر السنى، فلم ينج منهم إلا والدي اختفى في الطريق لأنه كان أخيراً بعض رؤساء العبيد بأن السلطان يقبضهم لا محالة فاختفى ونجاه الله ورجع إلى فاس يخبر بفبضمهم]<sup>(565)</sup>

564) هنا في هامش كطبة نصها: «بلغ صرف الذهب في هذه السنة ثمان أوّل عدة للمثقال المسبوك».

565) ما بين معقوقتين مكتوب في هامش كطبة، وقد أدمجه ناسخ س في صلب الكتاب، وهو عبد السلام بن الخطاط القادري صاحب التقانيد التاريخية.

### ثورة الفاسقين على مولاي على ومحاصرة فاس

فأمر السلطان قواه بمحاصرة فاس، فنزلوا لمحاصرتها أواخر شعبان من سنة سبع وأربعين، فشنوا الغارات على فاس وحصروها، فأقبل ضعاؤها ومن ليس له قدرة مع رؤسائها للمنع وللدفع عن نفسه من المؤمنين العاجزين من الناس والرجال والبنات والأرامل وأهل البيت على الدعاء إلى الله والتضرع والتشفى بكتاب الله في هذا الشهر رمضان آباء الليل وأطراف النهار، فنداركهم الله بلطفه الخفي المرجو بعد الشدة، وذلك أنه أمر عبيد الرملة بتوجيهه جيشهم لمحاصرة فاس فامتنعوا ونهوه عن حصار فاس وقال له رئيسهم سالم الدكالي: إن حصار فاس ينهض الفتنة بالمغرب ويكثر النهب والغارات بين القبائل فتنتفع الطرق ويشتد الغلاء، ونكون الكراة لأخيك مولانا عبد الله عليك، فرجع عن ذلك وأمره قواه بالرحيل عن حصار فاس، وكان أهل فاس أسقطوا اسمه من الخطبة في مدة الحصار واكتفوا بذكر الصحابة فقط. فلما رحلت المحلة عنهم خطبوا به كما كانوا عليه. وكان سجن جماعة من أعيان شرفاء فاس وعلمائهم الذين جاءوه بطلوب العفو ويمهل أهل فاس في الرماة حتى بعينهم وعطائهم، فامتحنهم مهناً عظيمة وهو بهدهم بالقتل والتجريد من الثياب المدة بعد المدة، فلما نهاد العبيد عن حصار فاس وارتاح الجنين عنهم بعث شرفاء فاس إلى الشيخ الولي الصالح المتبرك به شرقاً وغرباً حياً وميتاً سيدي محمد المدعو الطيب بن الإمام سبدي محمد الشريف اليملاحي الحسنى العلمي صاحب وازان من بلاد مصمودة الغرب رسولًا يطلب منه أن يتشفى في أهلهم المسوتون عند السلطان للعبيد يأمرنون السلطان بتسريرهم فورجده مولاي الطيب المذكور الرسول بنفسه إلى العبيد، فأجابوه إلى ذلك ويعشاوا الباشا الحوات أحد رؤسائهم إلى السلطان بعد موافقة العبيد على فعله بالشرفاء، وهددوه إن لم يسرحهم من سجنهم إلى فاس ير منهم ما يكره، فأطلق فوراً الشرفاء والفقهاء، ووصلوا إلى فاس ورزق الله المطر في هذه السنة فصح فيها الزرع وجميع المواشي والأتمار، وجاء على أكمل حالة، ولم يضع منه لأربابه شيء، واستمرت العافية إلى تمام السنة (566)

### تذكرة المحسنين

#### محمد المدرُّع

الشيخ الذاكر البركة سيدي الحاج محمد المدرُّع الأندلسي. كان الشيخ المسناوي يُجله ويعظمه ويستخلفه في إمامية الصلوة، وكان كثيراً ما ينشد.

نسير إلى الآجال في كل لحظة  
وأياماً تُطوى وهي مراحل  
وما أقبَح التفريط في زمان الصبا  
فكيف به والتسبِّب في الرأس شاعل  
تزود من الدنيا بزاد مبلغٍ فسُئلتُك أيام هن قلائل

دُفن رحمه الله بروضة قرب ضريح الولي سيدي محمد بن الطالب برأس القليعة داخل باب الفتوح أحد أبواب فاس.

(566) وردت حوادث هذه السنة في الحلويات مختصرة، إلا أنها تحتوي على إشارات تاريخية مفيدة.

## العام الثامن من العشرة الخامسة

محمد الكندوز

فمنهم الشيخ الشهير، العلامة النحوي الكبير، الحافظ الضابط. اللافظ المعتبر المحصل المحقق الصالح البركة المتوفي الموفى الراهد الأورع، المدرس الأنفع، شيخنا وسيخ أشياخنا أبو عبد الله محمد بن الحسن الجندي المقصودي<sup>(567)</sup> ولم تزل البركة في المصامدة من قديم الزمان، فقد حكى في المنهل الأصفي<sup>(568)</sup> عن الشيخ علي اللجائي وغيره أنَّ المصامدة فيه بركة، لأنَّهم وَقَد<sup>(569)</sup> منهم رجلٌ على رسول الله صلى الله عليه وسلم. وَحُكِي عن غيره أنهما رجلان. قال وَذَكَرَ لِي قومٌ أَنَّهُمْ سَبْعَةٌ وَأَنْ قَبْرَهُمْ مَوْجُودَةٌ إِلَى الآنِ هُوَ . وَفِيهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَلَمٌ بَعْضُهُمْ مِنْهُمْ بِلِغَةِ الْبَرِّ [فَانظُرْهُ، وَصَاحِبُ الْمَنْهَلِ الْأَصْفَى هُوَ أَبُو عبد الله محمد بن علي بن أبي الشريف الحسني التلمساني]<sup>(570)</sup>

كان صاحب الترجمة - رضي الله عنه - من العلماء العاملين، ومن الصالحة الفاضلين، له عكوف على تعلم العلم وتعليمه، واسع الخلق، كريم النفس، طيب اللقاء، حسن اللهجة، واضح المَجَاجَضة. فمن كريم خلقه أنه لا يستنكف عن الفراءة على من هو أصغر منه سنًا ومتزلاً، بل يتبع الحكمة ما أمكن، فهي أبداً ضالتُه، حريراً على الفهم وإدراك الدقائق. ويرع في النحو وكان مشاراً إليه فيه، أحد أعيانه، معلوم في تحقيقه وإنقاذه، يقوم على ألفية ابن مالك بشرحها وحواشيها، ويستحضر الكثير من تحقيقات الدماميني في شرح التسهيل، ومثل ذلك من شرح الرضي على كافية ابن الحاجب، وغيرها من كتب العربية، ويحفظ كثيراً من الأدب والحكم واللغة وأيام العرب ماهراً في جمع ذلك مقبلاً على التدريس، وله فيه لسان فصيح ونبيل بلغ، مجلسه مجلسُ أبهة ووقار، لا يستطيع أحد أن يجلس فيه إلَّا مُشَمَّراً عن ساعده الجد، وله فيه مهابة وجلالة، وعلوًّ مكانة، لا يسع أحداً الجلوس في مجلس إقرائه إلَّا مطرقاً مستمعاً مصغفاً مستجمحاً. ومع ذلك فله اهتمام بالمساكين والضعفاء وأهل الدبن، فبتنازل في علو شرفه، ويباسط في منعة قدره، وكان عذب الفكاهة، أربى على أهل زمانه بالمهارة في علم العربية وسعة الخلق وهضم النفس.

(567) هنا في هامش ك و س طرة نصها: «أخذ طريق القوم والأوراد عن شيخنا مولاي الطيب ابن محمد الشريف العلمي الحسني دفين وزان

(568) هنا أيضاً في هامش ك و س طرة أخرى يتأكد أنها من إنشاء عبد السلام بن الخطاط القادي صاحب التعابيد التاريخية، وربما كانت يخطئ في ك نصها: «مؤلف هذا الكتاب المسمى بالمنهل الأصفي هو أبو عبد الله محمد بن علي بن أبي الشريف الحسني التلمساني، نقل عنه الحكاية تمامها حد ودتنا في كاشه محمد العربي بن الطيب القادي الحسني، لأن ابنته فاطمة هي أم ولد الخطاط بن محمد بن علال القادي الحسني. ونقل هذه الحكاية أيضاً العلامة الشهاب الغفاجي في شرح نسيم الرياض.

(569) في ط وحد، وهو تصحيف  
(570) ما بين معقوفتين ساقط من ك و س.

وكان مفتقرًا ومع ذلك لا يتمادى لشيء من الأسباب وغيرها. وكان محباً لآل البيت عظيم المودة لهم ممن يوثرهم بنفسه وماله. وقال لي هذه مدة من اثنين وأربعين عاماً وأنا في قراءة العربية وودت لو اقتصرت في العربية على ستة أعوام منها، وجعلت سنة وثلاثين في قراءة فنونٍ من علوم أخرى، فإذاً لك أن تفعل كما فعلت، فعليك بالمشاركة في العلوم، وذلك بقرب سنة وفاته (571).

أخذ عن شيوخ المغرب، كالشيخ المستاوي وطبقته، وتخرج به جماعة. [وقال فيه شيخنا العلامة سيدي عبد المجيد الزبادي فيما وجده بخطه ما نصه: الفقيه النبيه، الناقد النزيه، الحافظ الدراكه الفهامة الذي قطع في التعلم والتعليم لباليه وأيامه، نحو عصره، وشيخ أرباب العربية في قطره ومصره، الجميل الاتصاف، بجميل الأوصاف، كالحلم والإتصاف، والإسعاد والإسعاف، والديانة والصيانة والعنفاف هـ . ثم قال: قرأت عليه من مختصر السعد إلى الفن الأول، وحضرت عنده في مجلس ألفية ابن مالك نحو الثلث منها هـ . وكان متين الدين، قوي الورع واليقين، دؤوباً على الذكر لا يفتر عنه مهما انفرد عن الطلبة والتدرис] (572).

قرأت عليه ألفية ابن مالك ختمة كاملة، تم أخرى بلفظي إلى النداء، ومحضر السعد، ونحو الثلث من مختصر خليل ب克لام الزرقاني، وينقل من التوضيح.

توفي عشية يوم الخميس الثالث من المحرم عام ثمانية وأربعين ومائة وألف بفاس، ودفن في عرصة لأبناء بعض أشياخه الشرفاء أهل وزان، اتخذ فيها مقبرة لهم قرب زاويةتهم التي بالشرشور من فاس القرويين، ولما دفن خارج قبة ابن شيخه مولانا التهامي، وهو الشيخ البركة الولي الصالح المراقب الكبير الإنفاق وإطعام الطعام للضعفاء والمساكين وإكرام أهل البيت المتبرك به حياً وميتاً سيدي محمد بن الشيخ مولانا التهامي، لم يرض بذلك الطلبة وذهب بعضهم للشرفاء أهل وزان وزنا من جملتهم، وطلبنا منهم يتركنا نحمله ل محل آخر، فطلب من الطلبة أن يتركوه على حاله، ثم تردد الكلام من الطلبة فقام بعض إخوانه في الأخذ على شفاعة وزان [وهو محمد بن علال القادري الحسني دفين رأس الجنان] (573) وقال لهم عينوا لنا الموضع التي تريدون حمله إليه. وكان الطلبة من أفراد المدارس ليس لهم مواضع، فأجبت القائل أنا بأن يختار الطلبة في الرواضي الثالث التي لقبيلنا وهو داخل باب الفتوح، فأجابني بأن تلك المقبرة ذات ستر بالجدرات ومتصلة بالعمارات، ورواضينا برأح لا جدرات لهم ولا تحافظ ولا سر لمن يريد زيارته من النساء، فكما أشار إليه ابن الحاج في المدخل،

(571) هذه الرصية ومقدمتها اختصرت في سطر في ط

(572) ما بين معقوفتين ساقط من ط

(573) ما بين معقوفتين مكتوب كطرا في هامش ك، وأدمجه ناسخ س في صلب الكتاب.

فقلت له نقله لجنان أصحاب سيدي أحمد بن عبد الله معن، فقال لي أوقفه أصحابه على دفن موتاهم، وهذا ليس من تلامذته، وهو من بلاد هذا الشرف (كذا) ومن نلامذتهم، وكان يعيش بما يجهرون عليه من عطائهم من الفرض والتطوع، ولما مات أقام تجهيزه ودفنه، فمن فعل معه شيئاً من هذا منكم؟ فلم نجد له جواباً وتركناه على حاله. وكان في جنازته موفق عظيم لم يتختلف عنها أحد من عامة فاس وخاصتها، ورثاه بعض تلامذته، وهو شيخنا الأديب اللغوي الناظم سيدي عبد المجيد الزبادي بقوله:

قَضَىٰ فِي سَبِيلِ اللَّهِ جَمُّ الْفَوَاضِلِ مُحَمَّدُ الْجَنْدُوْزُ بْرُ الْفَضَائِلِ  
حَقِيقُ الْأَهْلِ النَّحْوِ سَكُبُ دَمْوَعِهِمْ عَلَى فَسْقَدِهِ وَالدَّمْعُ لَيْسَ بِطَائِلٍ  
فَمَنْ لِتَسْأَلِ الْنَّحَاةِ يُبَيِّنُهَا وَيُعَرِّبُ مَا فِيهَا لِكُلِّ مَسَائِلِ  
وَمَنْ لِفَهْوَمَ الْطَّالِبِيْنَ يَدْلُهَا عَلَى الْحَقِّ إِنْ رَأَتْ جَوَابَ مَسَائِلِ  
إِذَا لَمْ يَلْعُجْ لَابْنِ الْحُسَيْنِ بِمَجْلِسٍ مُحَيَا فَمَا فِي الدَّرْسِ خَيْرٌ لِسَائِلِ  
لَقَدْ عَزَّ إِتِيَانُ الرَّزْمَانَ بِمَتْلِهِ فِيَ لِزْمَانٍ فَدَأَى بِسَوَازِلَ  
عَلَى مَثْلِهِ يُبَكِّي وَلَا يُسَأَمُ الْبُكَّا فَاعْظَمْ بِمَفْسُودٍ وَأَشَدَّ بِنَازِلَ  
وَيَوْمَ نُواهٌ غَمَ حَرٌ مُصَابِهِ قُلُوبٌ ذُوَيَ الْأَلْبَابِ دُونَ الْأَذَالَ  
عَلَى رَمْسِهِ (574) مَئِي السَّلَامُ مَصَاحِبًا لِرَحْمَةِ مَوْلَانَا الْكَرِيمَ الْمُوَاصِلَ

ولما رأى تقصير أهل الأدب من تلامذته عن رثائه قال أيضاً معنراً عنهم:  
وقوله «غم حر» هو رمز لعام وفاته، وذلك أن الغين المعجمة مع الراء ألف ومائة،  
والمليل مع الحاء المهملة ثمانية وأربعين (575).

يَا بَنَ الْحُسَيْنِ بِنْ حَوْكُمْ حَسَنَتْ عَقْوَلُنَا وَكَذَا الْأَذْهَانُ وَالْفَكَرُ  
إِنَّ التُّحَاةَ (غَدَوا) مِنْ هُوْلٍ بَشِّنَگُمْ رَأَمُوا الرَّثَا فَتَسُو الْذِي ذَكَرُوا (576)

أبو جيدة بن محمد المشاط المنافي

ومنهم الأديب الموقت العدل شيخنا سيدي أبو جيدة بن محمد المشاط المنافي. كان موقتاً بمنار مسجد الأندرس، قائماً به وبضبطه، حريضاً على مهمات المسجد المذكور. وكان يقوم على روضة الجادرى في التوقيت، وعلى الأفية ابن مالك وبعنتي بمطالعة ابن هشام. مات في سنين شبابه، في التاسع والعشرين من جمادى الثانية عام الترجمة، ودفن بقرب باب الحمراء داخل باب الفتوح عدوة فاس الأندرس، وترك ولداً مات صغيراً. قرأت عليه

(574) في ك: على مثله. وما أتباه من س أنس.

(575) البيتان مكسران في المخطوطتين، وقد احتدنا في إصلاحهما بما يظهر أنه أقرب إلى الأصل.

(576) النص الأخير من هذه الترجمة كله ساقط من ط

الجرومية، وألفية ابن مالك إلى الاشتغال، عامله الله برحمته وفضله (577)

### محمد السوسي

ومنهم الولي الصالح العلَم الواضح، سيدِي محمد السوسي، أحد أعلام الأولياء، والأكابر الأصفياء، له قَدْمَ راسخ في الطريقة، وإدراك تام في الحقيقة. أخذ عن سيدِي أحمد اليماني، وسيدي أحمد بن عبد الله. رحل لزيارة سيدِي محمد بن سعيد نزيل عراضة من طرابلس، لأنَّه تلاقي بالشيخين المذكورين، قال وأما أنا فأغناني الله عن الأخذ عنه. وقال بعض أصحابه: أحبُّ فقراء الزمان ولا تطمع فيهم، لأنَّ الله أغناك عنهم بشيخك. وكان بعض أصحابه ساكناً بمجاورة أبي علي الروسي والي شرطة فاس، فلما عزم أهل فاس على الفتكت به خاف وأتى صاحبه هذا، فضمن أن لا يدخل أحد داره على شرط أن لا ينهب شيئاً من متاع الروسي. فلما فتكوا به جعل وتدین الشرطة بتسرور سطح داره للاختفاء بها من أهل فاس ليلاً بقتلوهم، فنهب ولده مكحلة وشカرة بارود بإخفاء من والده، فكسر أهل فاس باب الدار وهجموا عليها لطلب الحرمس، فكان من لطف الله أن اعتذر عنه أحدهم وأخرجهم من الدار، فذهب لصاحب الترجمة فأخبره بما وقع فوجده مغضباً عليه وقال له: أليس التزمت أن لا يدخل دارك من تَهَبَ الروسي شيئاً، فرجع لداره وألح عليهم فأقرروا له وأخرجوا له مكحلة. وكان صاحب الترجمة يأوي مع سيدِي أحمد اليماني حتى مات، فنزل بمسجد سيدِي دراس بن إسماعيل بمصمودة عدوة فاس الأندلس، فكان ذلك من سعادة مؤذنه سيدِي محمد الصنهاجي. ثم رحل للمشرق فمات بالشام عام الترجمة، وبنيت عليه قبة، فهي من أعظم مزاراتهم (578).

### من حوادث السنة

#### خصب ورخاء

وفي عام ثمانية وأربعين وألف (579) أعطى الله تعالى لعباده الخير، وأنزل الله المطر الغزير الذي لم يُعهد (مثُله)، وفرح الناس بذلك، وحرث الناس بفاس وبالغرب كله، وكانتوا يظنون أنهم يرثون صابة كثيرة لم يعهد مثلها، والناس بذلك فرحون مطمئنون. وفي السادس ذي الحجة من آخر العام حين قربت الصابة للوجود، قدم مولانا عبد الله من سوس ونزل بتادلا، فوقع في الصابة فساد حن قدومه ولم يكن منها كائنة (580).

(577) ترجمة أبي جيدة كلها ساقط من ط. وبعدها أقحمت في المخطوطتين سطور تتعلق بتحركات العبيد، صرينا عنها صفحات.

(578) هنا في ط إفحام ترجمة قاسم ابن رحمون المتوفى عام 1149 وقد اعتذر المؤلف في آخرها عن ذكرها - خطأ. ضمن عام 1148. وهي في ك و من آخر السنة المولالية (579) حوادث هذه السنة ساقطة من ط.

(580) هذه الفقرة التصصيرة المتعلقة بالخصب والرخاء منقوطة عن الحوليات (ص 38. 39) التي انفردت بها. وأما الفقرة الثانية الطويلة المتعلقة بتنافس السلطانين مولاي عبد الله ومولاي علي وتناحر أنصارهما فهي من ك و س، ومضمونها في الحوليات مع اختلاف يسير لم نر قائدة لي تتبعه.

### تنافس وتناحر بين السلطانين مولاي عبد الله ومولاي علي

ومن حوادث السنة أنه في شهر ربيع عام الترجمة تجهز عبيد مشروع الرملة للحركة لسسوس متبعين السلطان مولاي عبد الله بن مولاي إسماعيل، وتولي القيام بذلك كبيرهم البشا سالم الدكالي، فبلغوا حاجا وعجزوا عن الإقدام عليه وهو بتارودانت لهبيته وخوف بطشه، فطالت إقامتهم وقتل عليهم الميرة، فانقلبوا راجعين نحو ثلاثة أشهر من خروجهم. ثم بالقرب من ذلك ورد الخبر أن مولاي عبد الله نزل تادلا، فأخذ آخره مولاي على في التأهب لقتاله ويعت للعبيد يعلمهم بخروجه، فوعده بالقدوم عليه، وعسكر بجيشه مع الأوداية وغيرهم خارج مكانة، فبقي يرصد قدومهم عليه حتى عيد الأضحى<sup>(581)</sup> جاءه المنادي بأنهم خلعوا ورجعوا لطاعة خليفهم الأول أخيه أمير المؤمنين مولانا عبد الله ابن المنصور بالله مولانا إسماعيل بن الشريف الحسني، فارتاح مولاي على سريعا وفر فورا فأصبح من ليته على ضفة واد فاس، فطلب من الأوداية القيام معه فأغلقوا دونه الباب، ثم ارتحل فورا فنزل بقطرة سبو حتى قضى أصحابه من فاس ما يحتاجون إليه، وأخرج له بعض أهل فاس خبراً ل أصحابه، ثم ارتحل عشية النهار متوجهها لناحية المشرق، فبقي بين عرب أهل المشرق، ثم نودي بنصر مولاي عبد الله في المغرب وجميع أقطاره، فانقسم الناس فرقتين: فرقة فرحت غاية الفرح لأن الطرقات منذ خرج عنه أهل المغرب وهي فاسدة، ولم تمض الأحكام لمولاي على دون أمر العبيد في شيء، وهذه الفرقة هي الشرفاء والمرابطون والطلبة والفقراء الضعفاء الذين لم تلزمهم وظيفة المغامر، وفرقة نكوت وفزعت وكرهت ولايته عليهم مخافة أخذهم بما فعلوا، وهذه الفرقة منهم الذين سعوا في الخروج عليه ومن أظهر في الأرض الفساد وأهل النهب والقطع والتعدى والغصب، ومن كان يناله شيء من المغامر خاف أن يرجعوا لما كانوا عليه، فإن مولاي على لم يجر عليهم ذلك إلا أمراً يسيراً منه. ومن هذا العام حدث الكره والعداوة بين العوام وأهل البيت إلى الآن. وكان بقصبة تادلا القائد مولود الجبيلي الوديي مع بعض العبيد عاماً على تلك البلاد، فلما قدم مولاي عبد الله بلاد تادلا أغلقوا القصبة ليلاً يريد الدخول إليها ظناً منهم أن الأمر لم يرجع إليه، فلم يلبثوا إذ وردت عليهم الارسال بأن العبيد وأهل المغرب نصروا مولانا عبد الله ورجعوا إلى بيته وخلعوا أخيه مولاي على، فسقط في أيديهم وطلبوا الأمان لأنفسهم من السلطان، ثم رجع لداره موهماً لهم أنه يريد بعض مقتضياته، فضرب نفسه برصاصة من كابوس أطارت نحبه، فحملوا شلوه للسلطان كذلك فاشتد غيظه على من بقي فقتل ممن كان بالقصبة نحو سبعين رجلاً، ثم جاء العبيد للقائد بنحو ألف ومعهم الشرفاء والعلماء، فبشرهم بالخبر وأعلن لهم أن سبب ما وقع بينهم وبينه هو سالم الدكالي، فوعده أن ياتوه به ويسامحهم فيما صدر

(581) في كـ: حتى جاء، عيد الفطر.

منهم، وأعطاهم مالاً وأمرهم بالرحيل في الحين، فارتاحلوا وانلاس على وجل ومخافة من انحلال الأمر.

فلما رجعوا لمحلهم مشروع الرمل وجدوا سالم الدكالي وجميع من باشر معه الخروج على مولاي عبد الله مجتمعين معه وخليعوا مولاي عبد الله ثانيا وأعلنوا ببيعة السلطان سيدي محمد بن الخليفة المنصور بالله أمير المؤمنين مولانا إسماعيل بنمولانا الشريف الحسني السجلمامسي المدعو ابن عربية، وبعثوا بذلك لفاس ومكناة وسائر بلاد المغرب يدعونهم لبيعته، وإلى التمسك بدعوته، فاجتمع عبيد الرنقة وغيرهم من عبيد مشروع الرمل الذين لم ينكروا ببيعة مولانا عبد الله ولم يريدوا الخروج عنه، فأآل الأمر إلى القتال بين الطائفتين، فغلب سالم الدكالي وطائفته، ففر إلى مولانا إدريس الأكبر دفين زرهون في جماعة من الرؤساء أصحابه، فأخرجوه العبيد وقيدوه في الحديد ومعه أصحاب ووجهوهم إلى السلطان مولانا عبد الله، فسجنهما أياما ثم أمر بإحضارهم فأحضروا بين يديه، فعدّ عليه فعلاتهم وقتلهم صبراً، وذلك في أول المحرم فاتح عام تسعه وأربعين ومائة ألف، ثم قصد الدخول لدار الملك بمكناة، فنزل قريها بموضع يقال له بوفكران، فكان من أمره ما يأبهي في العام بعد هذا (582).

### تذكرة المحسنين

أحمد بن محمد خان العثماني

مات خامس عشر الدولة العثمانية السلطان أحمد بن محمد خان، وكان تولى بعد خلع أخيه وجه العسكري نحو العجم، وسقاهم كؤوس الندم، وبعد فعل أموراً مخلة فزعم القوم على خلعه، فلما علم ذلك خلع نفسه بعد ولادته سبعاً وعشرين سنة، وبفي بعد الخلع ستة أعوام ومات في هذه السنة.

(582) حوادث هذه السنة كما وردت هنا متنقلاً إجمالاً مع ما في الحلويات.

## العام التاسع من العشرة الخامسة

محمد العياشي الرحمنى

فمنهم الفقيه الإمام العالِم الزاهِد الورَع العابِد الولي المتَجَرِد سيدِي محمد العياشي ابن علي مِرزاوَق الرَّحْمَانِي، من رحَامَة سوس، كما في فهرسته بخطه. كان شهير الولاية يقصده الناس كثيراً للتبرك به وهو كشر البعد منهم مُقلٌّ لِلكلام معهم جداً. سكن سنين بمدرسة الواد من عدوة الأندلس، وله كرمات، منها أن بعض المترفهين (583) مرض له ولد وكان عنده بمنزلة فأشرف على الها لا يقصد صاحب الترجمة وطلب منه الوقوف إلى الله في شفاء الولد، فقال له ائتي بيَمَائِة مثقال سُفَفَ ولدُكَ، فأئَني له بها في الحين، فأخذ منها عشر موزونات فدفعها لمقدم المدرسة وأمره أن يشتري منها للطلبة خبزاً، وردَ الباقي من المائة مثقال كلَه لصاحب، فرجع لداره فوجد الولد قد عوفي من مرضه. [ومنها أنه بلغ عنه ليعرض المنتصبين لإطعام القراء المتصفين بالولاية قال صاحب الترجمة إن الرجل هو الذي يخرج الرصاص من سجنه كالمدفع أو كلام بمعناه، فعاب عليه ذلك، فاتفق أن ورد صاحب الترجمة على الذي عاب عليه كلامه ضيقاً فلما أنزلوا له الطعام امتنع صاحب الترجمة على الذي عاب عليه من أكله، فألح عليه فقال له بسرعة: ما يعرفون إلا أن يسعوا على الناس كلامهم ولا يدرُون ما يطعمونهم، فعزَم صاحب الطعام على صانعه النائب عنه أن يبيِّن له أمر طعامه، فأخبره أن اللحم الذي في الطعام من كبش وجده ضالاً فالتفقه إلى أن يتبيَّن صاحبه، فلم يظهر مالكه ولم يحضر عند ورود المضيف في الحين غيره وتعذر جلب غره لضيق الوقت، فذبحه النائب على أنه إذا ظهر مالكه بؤدي له آخر أفضل منه، ولم يخبر بالأمر المنوب عنه] (584)

أخذ صاحب الترجمة عن متسايخ كثيرين حسبما تضمنته فهرسته، أخبرني من رأها بمصر ولم أقف عليها، منهم سيدِي عبد الرحمن مولاي كرزاز، ورحل إلى الحج فحج وتوفي في إقامته بمصر في رابع عشر المحرم عام تسعه وأربعين ومائة وألف، ودفن بالقرافة منها إزاء ابن أبي جمرة. أخبرني بعض الحاج أن بينهما نحو ذراع، وحضر جنازته جم غفير من أهل مصر وغيرها، لأنَّه ظهرت له في إقامته بها خوارق وكرامات.

أبو بكر بن محمد بن محمد الدلائي

ومنهم الفقيه الولي الصالح الوجيه، المشارك النبوي، المقصد لحل المشكلات، سيدِي أبو بكر بن محمد بن محمد المدعَوُ الخديم ابن الشيخ سيدِي أبي بكر الدلائي. كان صاحب الترجمة من الأولياء المجتهدِين في العبادة والدين، يسافر في فصل الربيع والخريف

(583) في ط أنه والي ناس.

(584) ما بين معقوتين ساقط من ط ص 38 . 39

لزيارة الأولياء ولقاء المشايخ، يحضر مجالس العلم بفاس على كبر سنة دؤوباً على الذكر وتلاوة القرآن ومطالعة كتب التصوف، وتربي وتأدب بالشخرين سيدى أحمد اليمني وسيدى أحمد بن عبد الله منع، وكان سيدى أحمد ابن عبد الله يستشيره في الأمور المهمة لأنه كان له عقل ودهاء وفراسة. وحج في رفقه شيخه سيدى أحمد بن عبد الله، واستفتاه شيخه في الدخول للروضة المشرفة فأجاب بقوله: أما الدخول من جهة الشرع فجاز لا بأس به، وأما من جهة الأدب فهو أعرف، يعني لا ، ففقدم الشيخ الأدب ورجع عن الدخول. وفوله جائز موافق لقول خليل في مناسكه ونصه: واحرص أن يكون ركوعك في الروضة تجعل المنبر على يمينك والغير عن يسارك، والأحسن من الروضة العمود المخلق، ثم تتقدم إلى القبر. القابسى وأبو بكر بن عبد الرحمن وغيرهما ولا يتلخص به انتهى . قال ابن الحاج: وينبغي له أن لا يدخل من داخل الدرابزين التي هنالك، لأن المكان محل احترام وتعظيم، فينبئه العالم غيره على ذلك ه . ولما حج صاحب الترجمة وأراد أن يحاور بالمدينة أخذ عنه العهد سيدى أحمد بن عبد الله على أن يرجع لفاس وقال له نريد أن يبقى أولادي في حجرك، فأوْفَى بعهده معه ورجح لفاس ولم صحبته إلى أن توفي سيدى أحمد، فبقى صاحب الترجمة يفوم بمصالح الزاوية والجل من أولاد سيدى أحمد تحت طوع يديه وكثير من أصحابه مجتمعين عليه، وهو كالأب الشقيق لجميعهم في البحث عنهم والسعى في مصالحهم والنصر لهم، وتوصيل المنافع وتلقي الخلاق. وكان له جاه عند ولادة السلطان فمن دونه، فكان مُجَاب الكلمة فيهم مقبول الشفاعة، وله دراية تامة بسياستهم. وتزوج ابنة سيدى أحمد البمني قيل بإشارة من والدها، وورث من أبيها مالاً كثيراً، بَتِّى لها داراً بازائها عرصة. وكان أخوها أبو عبد الله محمد يأوي إليه شياطين من الأنس يدللونه على المسائل النبوية، فكان صاحب الترجمة ينهاهم، فلما لم ينهاوا سلط على بعضهم بعض الولاية، فاغتاظ لذلك الأخ المذكور فشكاه لبعض قواد البربر ووشوا به للسلطان وأنهوا إليه أنه يتشبه بالسلطان وبنى في داره على شكل بناء السلطان وغير ذلك مما يغتاظ منه الملوك، فأوغروا صدر السلطان عليه فأمر بسجنه فسجن ونُقِفَ ما بداره ونهبت عزائيه وماله من الماشية، ثم إن الله تعالى تداركه بلطنه فسرحه السلطان عن قريب، وأمر برجوع جميع مائبه له، وسجن السلطان القائد أبا علي الروسي المباشر لنذهب حتى يعطيه مائبه له فرده له. وكان أبو علي الروسي نهب أيضاً دار سيدى عبد الرحمن ولد سيدى أحمد بن عبد الله منع التي بالمخفية فرد له ذلك أيضاً. وكان كبير من أكثر فيه القول والقليل ورموه بمواجهه أهل ادنيا والولاية وعدم البالاة بالمساكين وابن السبيل، إذ كان يغلق عليه داره ولا يأذن لأحد في الدخول عليه لأهل الدنيا والوجهات ونحو ذلك، وأما القراء والمساكين وابن السبيل فلا يتوصلون له، فكان لا يفعل معهم ذلك ويختستر منهم ويتغير، لأن أهل هذه البلد لهم حدة في البحث في أمور لا تتعلق بمنفعتهم ولا بضررهم، وليس لهم من العقل ما ينحجزون به عن أعراض الناس، فيسرعون إلى هتكها كثيراً، وقل من تخلطه أو تباشره فتسسلم من إذاته. وصاحب الترجمة في كل ما وصف به

فباجتهاده مصيّب، أخذ من الحق بأوفر نصيب. وفي الخبر مرفوعاً على العاقل أن يكون عارفاً بزمانه مُقْبلاً على شأنه هـ . [ثم إن صاحب الترجمة كان في زمان القائد محمد بن على الزموري الذي كان ينهب أموال أهل فاس فخاف أن يأذن لهم في الدخول عليه فি�شكوا له به فيتسبب له ويقول إنك مشتغل بغيرك وبنبه، كما سعوا به أولاً ونهب داره وعزاته أبو علي الروسي، وفي الخبر: المون لا يلدغ من جحر مرّتين ] (585) . والمراد بمعرفة الزمان معرفة أهله وكيفية الخلوص من الإذابة من جانبه وجانبهم حتى لا يؤذيهم ولا يؤذونه، وليس ذلك إلا بالانقطاع عنهم والبعد منهم مع مباشرتهم ظاهراً ونصفية القلب عنهم باطننا، ومراعاة حرمتهم سراً وعلانية. وهذا في حق من سكن هذه المدينة، أعني مدينة فاس، أكيد جداً، فصاحب الترجمة ممن يُفتدي به في ذلك لمعرفته بالطريقة، وبمحضه عن المسائل العارضة له في كل أموره، وأخذه في كلها بالعلم عن أهله. وكان مؤدياً بأدب أهل الطريقة الصوفية، عالماً متبحراً حافظاً للسير معتنياً بأخبار الخلائق دليلاً على الأمور، جرت عليه العوائد والغرائب، وحال في البلاد فبلغ السودان. سمعت من العلامة سبدي عبد السلام الولي أن صاحب الترجمة أخبره عن سفره حيث كان قاصداً للسودان، فإذا الرفقة التي كان معها بتهيؤون لحمل الحجارة وأخذ العصا كحالة من يلقى اللصوص، فإذا هم قصدوا سلحفاة وهي كبيرة تماثل صورة البقرة فجعلوا يضربونها حتى قتلوها فإذا هي أنتَ، فجعلوا بملؤن الظروف الكبار من بيضها، قال لأنهم بتداون به كبس الدجاج إلا أنه من غير صفرة فيه، وفيه زفة، وقسموا لحمها وأطراف ظهرها وفرحوا بذلك غاية. فقدم على بعض الأولياء من العباد بتلك السواحل، فأقام معه نحو ستة أيام ولم يتكلم معه كلمة، ثم لما أراد الانصراف قال له: يا سيدِي ودعني لله فإني أريد الرجوع، فقال له هل جلست معنا فإننا استحسننا رفتك؟ فقال له: لا طاقة لي بذلك، لأن شيخي عهد لي بالرجوع إليه بالمغرب، فقال لي على بركة الله، وأوصيك بأمر، قال فقلت له وما هو؟ فقال لي: التسليم، وإياك أن تنازع الله في فعله.

وتوفي صاحب الترجمة ليلة الجمعة خامس عشر جمادي الأولى، عام نسعة وأربعين ومائة وألف، عن أربعة (كذا) وستعين سنة - بتقديم النساء . فتكون ولادته في حدود ثمان وخمسين سنة وألف، ودفن في قبة سيدِي أحمد اليماني شيخه متصلًا به من جهة الغرب التي بالجنان الذي اتخذوه مقبرة خارج باب الفتوح من فاس الأندلس. سمعت والدي الطيب بن عبد السلام القادي الحسني يقول: إن صاحب الترجمة هو وارث حال سيدِي أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله معن، وسيدي أحمد بن عبد الله هو وارث حال سيدِي قاسم الخصاقي، وسيدي قاسم الخصاقي، هو وارث حال سيدِي محمد بن عبد الله معن، وهو وارث حال العارف بالله سيدِي عبد الرحمن بن محمد الفاسي صاحب زاوية القلقلين من فاس القرويين والآن غار هذا الماء ولا ندرى أين ذهب هـ وأخذ سيدِي عبد الرحمن بن محمد الفاسي الذي

(585) ما بين معقوقتين ساقط من كتابت في سـ.

اختط زاوية القلقلين (586)، عن الشيخ القصار، عن سيدى رضوان بن عبد الله عن التباع، وأمرني والدى ببرثائه فقلت:

فَمَا هِيَ إِلَّا مِنْ حَجَارِ الْكَتَابِ  
فَمَا عَرَفْتُ قَدْرًا لَخَطَرِ الْمَصَائِبِ  
لَمَا أَبْصَرْتُ غَيْرَ الدُّجَى وَالْغَيَابِ  
وَانسَانُهَا قَدْ نَالَهُ كُلُّ صَائِبٍ  
وَأَغْرَبَهَا عَنْ أَهْلِهَا وَالْأَقْارَبِ  
بِمَا قَدْ حَوَى مِنْ مَعْجِبَاتِ عَجَابِ  
وَكُمْ حَطَّ مِنْ عَالَ مُدَانِي الْكَوَاكِبِ  
لَمَّا نَالَ ذَاهِبًا عَزْ صَفَاحَ الْغَواصِبِ  
وَلَوْ رَصَّ بِالْبَنِيَانَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
وَلَا اخْرُقْدَ عَصْ مِنْ حَقْ صَائِبٍ  
مَكَانًا بِهِ تُجْلِي أَمْرُ الْعَسَوَاقِبِ  
وَوَقَى لِكَ الإِقْبَالُ نَيلَ الْمَتَارِبِ  
وَفَازَتْ بِرَبِّيَّا مِنْ هَنَاءِ الْمَشَارِبِ  
مَعَ الْحَبِّ فِي تِلْكَ الْبَقَاعِ الْغَصَائِبِ  
مُعِزًّا مُجْلًّا وَافِيًّا لِلرُّغَائِبِ  
وَحَلَّ مَكَانًا مِنْ أَعْالَى الْمَنَاصِبِ  
بِمَا ضَمَّ مِنْ جَسْرٍ عَبِيقٍ الْأَطَابِ  
عَزِيزَ الْعَطَايَا فَاخْرَأَ فِي الْمَنَاقِبِ  
أَبُو بَكْرٍ الْأَسْمَى السُّنْيُّ الْمَرَاتِبِ  
وَعَلَّ رَحِيقًا سَانِفًا لِلشَّوَارِبِ  
وَخَاضَ بِهَا بِحَرَأٍ طَمِيَ الْغَوَارِبِ  
وَحَازَ مَقَامًا عِنْدَ أَكْرَمِ وَاهِبِ  
بَهِيَ جَمَالٌ فَاخْرَأَ فِي الْمَنَاقِبِ  
فَنَالَ بِهِ كُلُّ الْمُنَا وَالْمَطَالِبِ  
وَعَمِضَ سَنَاهَا فِي جَمِيعِ الْمَغَارِبِ  
فَمِنْ ذُكْرِهِمْ أَرْجُو سَنَى الْمَوَاهِبِ  
وَوَالَّى عَلَيْهِمْ آنْفًا كَالسَّوَاكِبِ

إِذَا لَمْ تَجُدْ عَيْنِي بِوَبْلِ السَّحَابِ  
وَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَهْمِي الدَّمَاءَ جَفَوْنَهَا  
وَلَوْ أَنْصَفْتُ حَقًا لِمَنْ حَانَ فَقَدَهُ  
أَتَبْصِرُ عَيْنَ بَعْدَ فَقْدِ ضَيَاهَا  
وَأَوْدَى بِهَا الدَّهَرُ الْخَرُونُ وَعَاقَهَا  
خَلِيلِي إِنَّ النَّهَرَ قَدْ جَلَ خَطْبَهُ  
فَكَمْ شَيَّدَ الْأَطْلَالَ بَعْدَ غَقَائِهَا  
فَلَوْ كَانَتِ الْأَرْوَاحُ يَوْمًا وَقَايَةً  
هُوَ الْمَوْتُ لَا يَنْجُو أَمْرُوْ مِنْ نَيَالَهِ  
فَعَشَ مَا تَشَاءَ مَا أَنْتَ أَوْلُ هَالِهِ  
وَدَمْ فِي نَعِيمِ الْعَزِّ إِنَّكَ وَارِدٌ  
لَئِنْ وَافَتِ الْأَيَامُ قَصْدَكَ وَالْمُنَّا  
فَقَدْ عَلَّتِ الْوَرَادُ صَرْفًا عَنِ الْطَّما  
وَوَافَتْ بِمَا تَهْوَاهُ فِي ظَلِّ جَنَّةٍ  
فَكَانَ الْمُنَّى مِمَّنْ تَقْدَمُ فِيهِمْ  
لَقَدْ حَازَ فِي الْمَجَدِ الْمُؤْتَلِ مَنْزِلًا  
فِيَ لِلثَّرَى فَاقَ الشَّرَى مَجَادَةً  
كَرِيمُ السَّجَایَا وَاسِعًا فِي الْمَوَاهِبِ  
سَمِيُّ صَفِيُّ الْمَصْطَقِي وَأَمْنِيَّهِ  
فَكَمْ رَاضَ فِي رَوْضِ الْمَجَادِهِ مَنْهَا  
وَكَمْ قَدْ رَوَى وَرَدَ الْحَقِيقَةَ وَارْتَوَى  
وَفَسَارَ بِتَقْوَى اللَّهِ سَرًا وَمَعْلَنَا  
تَحْلَى بِحَلِي يُوسُفِي مَحَاسِنٌ  
وَقَدْ ضَمَّ سَرَ الْأَخْمَدِيِّ مُتَابِعًا  
فِتْلَكَ شَمُوسٌ أَشْرَقَتْ مِنْ مَشَارِقِ  
لَئِنْ لَمْ أَنْلِ تِلْكَ الْمَشَاهِدَ مِنْهُمْ  
كَسَاهِمٌ إِلَهُ الْعَرْشِ مِنْ خَلْعِ الرَّضِيِّ

(586) في هامش ك طرة نصها: «أخذ سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسى الذي اختط زاوية القلقلين عن الشيخ القصار، عن سيدى رضوان بن عبد الله، عن التباع» وقد أدمجها ناسخ س فى صلب الكتاب.

ولازَلَ فِي أَسْمَى الْبُرُوجِ شَهَابِهِمْ يَغْسَلُ إِلَيْ عَلِيَّاً كُلَّ مُشَاقِبْ  
وَمِنِي صَلَةً كَلْمَا لَاحَ بارقٌ عَلَى أَحَمَدَ الْمُخْتَارِ مِنْ نَسْلِ غَالِبَ  
وَأَصْحَابِهِ وَالآلِ وَالعِشرَةِ التِّي تَنَاهَتْ لِتِيلِ الْمَجْدِ أَعْلَى الْمَنَاصِبِ

والمراد بالأحمديين سيدي أحمد اليمني وسيدي أحمد بن عبد الله معن (587)

عبد القادر ابن الصني التازى (588)

ومنهم الفقيه العالم الشهير سيدي عبد القادر بن الصني القاطن بتازا ودفنهما. كان له صيت بها، ولم أقف على كلام أحد فيه فنورده فيه، ولم أره . توفي أواخر شعبان عام تسعه وأربعين ومائة وألف بتازا، وبها دفن.

#### الحاجة الملوانية

ومنهم المرأة العابدة الزاهدة السيدة الحاجة الملوانية. كانت ذات الكرامات الظاهرة، والأئم الباهرة، والإلهامات العرفانية، والموهاب الرحمانية، من الصالحةات المجتهدات، ورُزقت من التوفيق والإعانة على المشاق ما لم يتطرق لفحول الرجال، ولا يقدر عليه إلا المجتهدون الكمال. ظهرت لها كرامات وخوارق، وتحدث الناس عامه وخاصة بخصوصتها، وقد حجت من المغرب سبعاً وعشرين حجة مشياً على أقدامها، ولا تكون إلا في مقدم الركب بحيث لا يقدم عليها في السير أحد قوتها منها، ولا تأكل من عند أحد شتنا، وإن الح علىها أحد في قبول شيء من الطعام أو الماء أو غيره قبلته منه وأعطيته بيدها في الحين للمساكين. فإذا عرض عليها أحد الشرب في وقت العطش، وفي أشد ما يكون الحر وغيره تأبى من قبول ذلك مع عزة الماء جداً، ومنهم من يقول لها وهبت لك جميع القرية وهي ملئى بالماء لله عز وجل، فإذا علمت صدقه قبلتها منه ونادت في المساكين، فإذا اجتمعوا لها سقطهم منها حتى تفرغ ب تمامها في الحين ، هكذا كان أدبها في سفرها . وكانت ترجع وترجع للمغرب وتدخل لفاس، فإذا تكلم معها أحد ممن له خبرة ومعرفة بالتصوف ويشيء من طريق القوم أبدت له من المعارف ما لا يعرفه . لما قرأت وفاتها جاورت بالمدينة فماتت بها في حدود عام الترجمة، وهو عام تسعه وأربعين ومائة وألف.

قاسم ابن رحمون

ومنهم العارف الكبير، الشيخ الشهير، الولي الصالح الخطير، الكثير التلامذة والأتباع، الموصوف بالولاية والانتفاع، ذو البحر الزاخر، والمداد المنواتر، أبو محمد مولاي قاسم بن محمد ابن رحمون (589) الشريف الحسني من أولاد ابن رحمون النازلين ببعض

(587) هذه الترجمة المطولة لأبي بكر الدلاوي اختصرت في ط في نصف صفحة فقط.

(588) هذه الترجمة ساقطة من ط

(589) أدرجت هذه الترجمة في ط - خطأ - في سنة 1148 . كما سبقت الإشارة إلى ذلك وهي في ط مختصرة في بضعة أسطر.

مداشر جبل زرهون وبواديه، وهم ينتسبون إلى الشرف، ولا أعلم من أي فريق من الحسينيين هم، (إلا أنهم من الرحامة النازلين بواحد السدد من بلاد الهبط قرب جبل صرصر، وهو في عداد الموارسة من أهل الغرب، وتارة في عداد سفيان) وليسوا هم من أولاد ابن رحمن العلبيين الذين هم من بنى الإمام محمد بن إدريس بن ادريس. وصاحب الترجمة لم يستمر له عقب لا من ذكر ولا من أنسى، ولا له قرابة كذلك، وبعدهم ينتسب إلى القراء منه، والله أعلم بحقيقة ذلك. قال خليل في المختصر : وفي التوارث بالإقرار وليس ثم وارث ثابت خلاف. ولني معرفة بصاحب الترجمة، لكن لم تدلني على بيان حاله، واستفاض عندي بيان حاله عن جماعة من الشفاف المعتمد بهم عند قضية فاس في قبول الشهادات وتلقّيها من الناس، وهم من أصحابه الذين طالت ملازمتهم له، فحدثنا عنده بكرات وخرائق للعادات كثيرة لا تحصي. وكان ممن يطلب عليه الغنى بالله، وينطلق لسانه بالدعوى من غير احتشام، فييدعى بحق عن حق، ويصرح لنفسه بالتصريف التام والتمكين في المقامات والأحوال، وأصحابه لا يرون تقديم أحد عليه من أهل زمانه، وإن لا يدرك أحد مقامه إلى شيخه، إذ كان تصريف صاحب الترجمة في حياة أخيه بحث لم يخرج فقط عن حكم التقليد عن شيخه مدة حياته. فإذا مات له شيخ أخذ عن وصيه بعده حتى مات في حياة شيخه إذ كان دأبه ذلك وكان صاحب الترجمة تعتبره الأحوال مع ملزمة السنة، لاسيما عند الاجتماع ومداولة الأذكار، والإنشاد في مدح الأولياء الله الأبرار، ومدح مولانا محمد رسول الله المختار، فيحيي وطيسه عند سماع ذلك ويستعمل السماع هو أو يأمر به أصحابه، ويحصل لهم اللذة عند مداولة الذكر أو غيره فينادي هو أو يأمر من أصحابه من يفعل ذلك بأن يقول: من يشتري مني ادراك كذا فيعطيكني كذا، فيحصل له ذلك لا محالة، نحو إن سفا الله لك مريضة فعليك لي أداء بدنك، وإن رزقك الله مائة دينار فعليك لي عشرة دنانير. قالوا فيشترون منه ذلك بما قال فيصدقه الله فيه ولا يمكر به فيه، ذلك دأبه، ويصرف الثمن المقبوس منهم باجتهاده إما في إكرام بعض الأصحاب أو في بعض ما يجب عليهم من الإنفاق والمصالح لهم وفي إعانتهم على زيارة دار شيخه وشيوخهم، وفي مصالح نفسه، لأنّه كان لا شيء له أولاً، وكان حرفته الحياكة طرزاً ينسج بيده، ثم كفّي عن ذلك. وسبقت له قراءة فكان من العارفين. ومع وصفه بجمعه ما ذُكر لا يخرج غالباً عن السنة، وأقواله كلها موافقة لكلام القوم، فمن قرأ كتبهم وسمع كلامه يقول كل ما يخاطبني به أو يأمر بفعله أو يفعله نجد له شاهداً في كتبهم.

والحاصل كل ماذكرته لك عنهم فهو ضروري عندهم متتفقون عليه، وأخباره يطول استقصاؤها في هذه الترجمة، ينبغي أن يفرد لها ديوان. أخذ صاحب الترجمة أولاً عن شيخه الإمام سيدي محمد بن الشيخ مولاي عبد الله الشريف اليماني العلمي دفين وزان من بلاد مصمودة الغربية، بواسطة مقدمه على تلامذته الذين هم بفاس الشيخ سيدي الحاج الخياط الرقعي دفين زاويتهم التي بالشرشور من فاس القرويين. ثم بعد وفاة سيدي محمد المذكور

أخذ عن وصيه وولده الشيخ مولاي التهامي بن محمد دفين وازان أيضا. ثم بعد وفاته أيضا أخذ عن وصيه وأخيه الشيخ المتبرك به شرقاً وغرباً في عصرنا سيدى محمد الطيب بن سيدى محمد المذكور. وفي حياته توفي صاحب الترجمة، وهو الذي أذن له وولاه على أصحابه أهل فاس إلى أن توفي ساعي ذي الحجة متم عام تسع وأربعين ومائة وألف، ودفن بدار براحاً اشتراها هو قرب وفاته بقصد أن يدفن هو بها فدنه بها أصحابه إمضاً لقصده بأقصى درب منية من حومة النجارين، ولها باب آخر يزقاق الحجر من فاس القرويين. ثم اشتري بعض قرابته بعد وفاته نائباً عن أصحابه داراً أخرى تجاورها وهي التي دُفِن بها سيدى القليز وزادها فيها أصحابه وبنوها زاوية وجعلوا عليها أوقافاً تُقام بها الأوقات وقراءة أحزاب القرآن، ويدرس بها العلم في فصل الشتاء بين العشرين، ويورق بها صباحاً، ولكل ذلك أوقاف، ولها كتب محبسة وثريا ومصابيح، وهي اليوم أعظم من جميع زوايا فاس اتباعاً واجتماعاً على مداولة الهليلة واستعمال الرقص والسماع وقراءة الأحزاب المأمور بها من شيخه المذكور، ولها صيت بفاس، تباع فيها القبور بشمن غال لا يدركه إلا من له وسْعٌ في المال، فلذلك ترك الدفن فيها أصحابه الذين سعوا في اتخاذها زاوية وفي بناتها، لأن قريبه منعهم من الدفن بها إلا بالشراء منه وأخذه هو ثمن القبر، فتركوا الدفن بها والكلام معه عليها، وجعلوا هجرتهم في ذلك لله رسوله، فجمع من ذلك أموالاً، وما أظنَّ أن يكون له منها شيء، والله عاقبة الأمور. إن الأرض لله يُورثها من يشاء من عباده، والعاقبة للمتقين. والله يَرِثُ الأرضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَهُوَ خَيْرُ الْوَارثِينَ.

#### من حوادث السنة

#### خروج أهل فاس لملاقة السلطان مولاي عبد الله ببوفكران

لما نزل السلطان المنصور بالله مولانا عبد الله بأبي فكران من عمل مكناسة في محرم فاتح عام الترجمة تهيأ للقاء أهل فاس بأشرافهم وعلمائهم وكبارهم ورماتهم، فلقوه حيث ذكر، فعاتبهم على عدم الإسراع للقاءه مع من لاقاه بتادلا، وعلى قتل من قتلوا في ولادة أخيه السلطان مولاي علي، وهم قوم كانوا أصحاب قائده عليهم محمد بن علي بن يشبي الزموري، فانتخب من كبارهم الذين لهم الحل والعقد في أمر المدينة لا من أهل المروءة ستة عشر رجلاً (590) وقتلهم صبراً، وصرف باقي الرماة أهل المدينة ولم يتعرض لهم بسوء قولاً ولا فعلأ (591)، وولى عليهم قائده محمد بن علي المذكور، وهو عامله عليهم في أخذ المال منهم قبل خروة العبيد عليه، فرجع جميع من كان عنده ومنعوا القائد محمد بن علي المذكور

(590) في هامش سن طرة بخط محمد بن الطالب ابن سودة المتوفى عام 1334هـ، نصها: انظر هل هم أولاد يزورون رهط سيدى عبد الله ببوفكران، فإنه قتل منهم في يوم واحد 16 رحلاً، والسابع عشر هو العيدوني، كما أخبرني بعض المسندين الذين ألقوا...

(591) وفي نفس النسخة طرة أخرى نفس الخط: «وكذلك أخبرنى أن قتل السلطان مولاي عبد الله ثلاثة العربى الترناطى، ومسعود قصاره، من الأندلس برحلة الريب، والعربى الذى من اللقطين، كان لهم درب يواح بالقطنين».

من الدخول لفاس، فنزل بالقصبة الجديدة منها إذ كان فيها عبيد السلطان وخاصته إذاك، وتكررت الرسل بين القائد وأهل فاس.

### عصيان أهل فاس ومحاصرة مدinetهم

#### ثم مقتل القائد مسعود الروسي

ثم كتب للسلطان بامتناعهم، فوجه إليهم قائد أبا يكر الأودي، فصَبَّحُهم في خامس وعشرين من صفر، فأغار على سرهم، وكان شاع فيهم أن السلطان وجه إليهم قائد آخر فطلب سلباً كثيراً، وانقطعت السبيل ونودي من قبل السلطان بالوعيد الشديد لمدinet مدينة فاس بالميزة، فبقوا محاصرين إلى مهل ربيع الأول، فأرسل السلطان القائد مسعود الروسي واليًا على فاس لما شاع عنهم إنما كرهوا محمد بن علي، وأما غيره فهم راضون به أياً ما كان، ففرح عامة الناس بدخوله لخمود الفتنة وإطفاء نار الغلاء، فدخل الروسي دار أخيه بعدوة فاس الأندلس، فجعل الناس يأتون للسلام عليه، وكثراً الإذدام عليه وهو داهش لا يدرى ما يحلُّ به، ثم في الحين دخل عليه من جرى في الفتنة فقتلوا بعض أصحابه بين يديه، وخرج هو فاراً لدار بعض الأشراف مُحترماً ومحظياً. فلما كان من الليل اجتمع رأيه على قتل القائد الروسي أخذنا بشار أخيهم بودة، إذ كان هو قتله في زمن ولايته لمولاي علي، فأخرجوه من محل الذي كان به وقتلوه، وأصبحوا على أشد ما يكون في حصارهم، وغلا الزرع فكان من نحو ثمان موزونات للصاع النبوى، وقل الإدام وانقطع اللحم، واستمرروا على حصارهم، ومكث أهل فاس على الإعلان بنصر مولاي عبد الله والخطبة به على المنابر.

#### مبايعة الفاسيين سيدى محمد ابن عربية

وفي آخر ربيع الأول أجمع أهل فاس على عدم قبول دعوة مولاي عبد الله أصلاً والقيام بدعوة أخيه سيدى محمد المدعو بابن عربية، وكان مختفي عندهم، وأوغر صدره في الحين أهل فاس على شيعة مولانا عبد الله، وهم الشرفاء والطلبة والزوايا، ووشوا له بمن ذكر بأنهم لما أراد أهل فاس القسام بدعوته مع سالم الدكالي فمنعوه من ذلك وقاموا بدعوة مولاي عبد الله في مقابلتهم، فخافوا أن يكون الظفر لمولاي عبد الله على سالم الدكالي ويفتهنه ويرجع على أهل فاس، فتركوا القيام بدعوة سيدى محمد وتبعوا من قام بدعوة مولانا عبد الله. فلما قتل مولانا عبد الله سالماً الدكالي ولم يتم الأمر لسيدى محمد خاف على نفسه وفر لفاس من مكناسة، واختفى بفاس إلى أن كان ما ذكر إلى الآن، فأخبروه بحال من ذكر، فنودي بفاس ببيعة السلطان الجليل، ذي القدر الكبير، أمير المؤمنين أبي عبد الله الغالب بالله والمتوكل عليه سيدى محمد بن الخليفة الكبير المجاهد في سبيل رب العالمين أمير المؤمنين المنصور بالله أبي النصر مولانا إسماعيل بن السلطان مولانا الشريف الحسني السجلماسي. واجتمع أهل المدينتين فاس الإدريسية والجديدة المرننية على بيعته، فكتبت له البيعة بفاس وجعلت في خزانة مولانا إدريس، ونودي بذلك في سائر البلاد المجاورة لها، وبعث بالخبر إلى عبيد مشرع الرمل، وأمر بحصار محمد بن علي قائد أخيه ومن معه

بالقصبتيين والبستيونيين، وذلك في أول جمادى الثانية. فلما وصلت ارساله إلى عبيد مشرع الرمل اجتمعت فرقة سالم الدكالي ونادوا ببيعته ففamt الفرقة الأخرى فى مقابلتهم، ووقع القتال بينهم، فغلب أصحاب سالم الدكالي، ثم وقع الصلح واتفق جميعهم على بيعة سيدى محمد ابن عربية وبعثوا ببيعتهم له لفاس، فورد ذلك لفاس يوم الاثنين ثامن عشر جمادى الثانية وفرّ من القصبة القائد محمد بن علي ومن معه، ولم يكن بينهم وبين من حاصرهم من جيش السلطان قتال ولا رمى بكور أو ببُتْب ولا حفر منَّة ولا طمع فى الاستيلاء على المدينة، لأن السلطان أو صاهم بعدم ذلك وقال لهم إن ذلك لا يفيد فى فاس شيئاً، وقد بلغت في الحصار الآخر الذي قبل هذا الجهد وما حصل لي من ذلك إلا تضييع الأموال والمشقة، وإنما يُدْعِنُ أهلها للطاعة بقطع الميرة عنهم، فنادى في القبائل بذلك وقطعت الميرة عن فاس، فنان أهلها المساكين والضعفاء الذين لا يقدرون على الدفع عن أنفسهم من رؤسائهما شيئاً شدة من الغلاء والجوع. ومن الغدر محمد بن علي والجيش عن فاس، وخرج السلطان سيدى محمد لفاس الجديد فدخل دار الملك منها ومعه الاوداية. وفي عشية هذا اليوم ورد الخبر لفاس من مكناة أن السلطان مولاي عبد الله احتمل أمه وعياله وحشه جميع ذخائره وأمواله وارتحل من مكناة. وكان لما أراد الخروج من مكناة إلى تادلا حيث وصله خروج العبيد عليه دفن الأموال والذخائر التي لم تحضره الدواب لحملها، وترك أمه وعياله بدورهم. فلما رجع إلى مكناة وأراد الرحيل منها حمل جميع ذلك وترك دار الملك قفراً.

وفي الحادي والعشرين من الشهر ارتحل سيدى محمد من دار الملك من فاس المرينية ودخل دار الملك بمكناة فوجدها قفراً فارغة حتى من الزرع، وليس عنده ما يقوم به عيشه فضلاً عن مصالح عيال الجبوش وليس بمكناة ونواحيها شيءٌ من يمشي على أربع، إذ كان مولاي عبد الله لما رحل من مكناة أمر من تابعه من البرير بشنّ الغارة على جميع نواحي مكناة وسايس فلم يترکوا لأحد شيئاً. والذي أزعجه على الخروج من مكناة أن جميع من بها وبأحوازها من العبيد خرجوا عن دعوته ونادوا بنصر سيدى محمد مع متولى القيام بذلك منهم الباشة ابن التويسي، فوجه لحربيهم جميع جيشه وأتباعه مع أخيه الفارس الأتاجد، البطل الأرشد، مولانا الرشيد ابن أمير المؤمنين مولانا اسماعيل الحسني، فوقع القتال بين الفريقين كان الظفر فيه للعبيد بعد أن وقع نهب فيهم وفتنه، ومات في القتال مولاي الرشيد وابن التويسي. ثم اتبع من كان بمكناة من العبيد مولانا عبد الله ليفتوكوا به، فلما نزلوا عين اللوح أرسل الله تعالى عليهم أمطاراً كثيرة وأرياحاً وأصابعهم برد شديد حتى كادوا أن يهلكوا فرجعوا خائبين قصدهم، وكسر الله شوكتهم بذلك عنه بغير قتال.

انجاش البرير لمولاي عبد الله

وانتصارهم على جيش سيدى محمد من العبيد

وفي شوال أكثر أتباع مولانا عبد الله من البرير الغارة على سايس وغيره من البلاد

الموالية لجبال البرير، ففرَّ من كان يلي جبال البرير فخلأ جميع تلك البلاد. ثم شَنَّ الغارات البرير على من بمر بالطرق، وأكثروا النهب فيسائر البلاد التي يقدرون على الوصول إليها من كل جهة، وقاموا بدعة مولانا عبد الله فيسائر جبالهم، وانخذلهم بطانة له. ففي هذا الوقت بدأ انتعاشهم، فكان ظهورهم على يده، فلما رأى مولانا عبد الله فرار الناس من البرير وخلو البلاد التي تليهم، نزل جبل غمرة الموالي بلاد سايس، وانقطعت الميرة عن فاس الإدريسية من كل ناحية، من غارات البرير على ما حولها، وجبس الله المطر عنها وعن حوزها، فارتفعت الأسعار. فلما رأى سيدي محمد ما أصاب الناس من كثرة النهب استدعى العبيد والقبائل للحركة إلى بلاد البرير وقتالهم عسى أن يكون في ذلك المهادنة وتأمين الطرق وإصلاح الأمة، وليس بدار الملك ما يقوم به عيشه فضلاً عن مصالح عيال الجشن، ولم يكن أجرى في أيام ولايته مكساً ولا معونة، لا في حاضر ولا باد، فأجاب الناس لما دعاهم إليه عبيد الرمل والقبائل، فخرج ونزل ببسطط، تاسع عشر ذي القعدة، واجتمع عليه الناس العبيد والأودية وأهل فاس وسائر قبائل الغرب، ثم وقع الفتال بين جيش سيدي محمد من العبيد وجيشه مولانا عبد الله من البرير، فانهزم جيش سيدي محمد من العبيد واتبعهم البرير فراسخ، واستولى البرير على محللة العبيد بما فيها، ففوقت شوكة البرير بذلك وضفت شوكة العبيد. ثم رجع سيدي محمد لفاس وزار مولاي إدريس أوائل ذي الحجة، فوجد بمولاي إدريس ابن عمته الشريف الوجه الحاذق في الأخبار مولاي الحسن الشريف الفضيلي الحسني السجلماسي، فواجهه بكلام فأجابه بمثله، فأشار إلى وجهه بيده التي أصابته فيها رصاصة كما يأتي إن شاء الله. وخرج من زيارة مولانا عبد الله ونكب جماعة من أشراف تاغالت.

(وفي إقامته تلك الأيام جاء إليه من قال له إن هنا عريفة من عرائف مولاي عبد الله ساكنة بدار من حومة جرنيز من مدينة فاس الإدريسية عندها ذخائر كثيرة مدفونة. فأمر فائده حاكم فاس وهو الشريف مولاي عبد المجيد بوطالب مع بعض المقدمين على رماة الجيش بفاس بالبحث عن ذلك والطلب الأحدث فيه، فبحثوا في ذلك فوجدوه مبنياً عليه ولوجهه، فحفروا ذلك البناء فوجدوا كثيراً من الذهب المطبوع ومن الدرام السكبة وكثيراً من أسوار الذهب والفضة وكثيراً من الجواهر وال gioielle وسكاكين كثيرة بمجابر الذهب وكوابس محلات وكساو وغضنسات وغير ذلك من الأثاث الفاخرة والذخائر النبوسة عند هذه العريفة المذكورة من ذلك بنحو اتنى عشر ألف متقال، فأعطي بعض ذلك للقائد المذكور وللمقدمين من الجيش، ورجع لمكناسة بجل ذلك يستعين به على رواتب الجيش من الوصفان وغيرهم) (592).

وبعد ثلاثة أيام خرج لمكناسة وبقيت الناس في غارات البرير كذلك إلى أن خرج سيدي محمد لحربيهم الثاني من منتصف المحرم كما يأتي إن شاء الله خبره في عام خمسين

(592) هذه الفقرة المكتوبة بين معقوفتين انفردت بها الحوليات (ص 45).

بعد هذا، واستمر ارتفاع المطر وزادت الأسعار، وأشرف جميع من في المغرب على الهاك، ولله عاقبة الأمور (593).

### كسوف كلي

وفي ليلة الأربعاء الرابع عشر من جمادى الأولى من العام، والمدينة مازالت محصورة وكان لها في الحصار مدة من شهرين وثمانية عشر يوماً، كسف البدر كسفناً كلياً، وكان ذلك في الثالث الآخر من الليل، وبقي نحو أربع ساعات ونحو درجين وعاد لحاله. (594) وباء عظيم بمصر قضى على كثير من المغاربة

وورد الخبر قبل ذلك بأيام من مصر في البحر على تطاون في كثير من البرادات أنه ضاع من المغاربة أهل فاس وغيرهم بالوباء من أعيان التجار وغيرهم كثير من الناس، وزعموا أنه ضاع بمصر وأحوازها من أهلها ستمائة ألف وستون ألفاً من الخلق بهذا الوباء، وخلت الإسكندرية ورشيد وغيرهما من المدن والقرى، والأمر لله يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد، لا معقب لحكمه ولا راد لقضائه.

### تغلب مولاي المستضيء بن اسماعيل على سجلماسة

وفي أوائل رجب العام بعث السلطان سيدى محمد أخاه مولاي سليمان خليفة عنه لتأفلالت وبعث معه من المحلة ما ياتى له بالعيال من تأفلالت، وجاؤوا تازاً ومنها ذهبوا لتأفلالت. وبعد ذلك بأيام خرج السلطان سيدى محمد بن اسماعيل مع العبيد حارقاً لأخيه مولاي عبد الله لعين اللوح. وحين سمع مولاي عبد الله بخروج أخيه السلطان سيدى محمد مع العبيد من مكناسة قاصداً إليه فر من ثمة وأمن في دخول الجبل. ورجع السلطان سيدى محمد بسبب ذلك لمكانة ولم يلق قتالاً. وكان الرماة من فاس قد خرجت لتلحيف بالسلطان فوجدوه قد رجع لمكانة فردهم لفاس في عافية الله وحفظه. ولما رجع السلطان سيدى محمد لمكانة بعث خلف أعدى وألزمها بإعطاء عشرة آلاف مشقال فأعطتها وقبض من وجوه أهل مكناسة مثلها وأعطوها كل واحد منهم على فدر حاله وما له. ودفع ذلك كله راتباً للنبي، ولا يفيد فيهم شيءٌ من ذلك. وفي منتصف شعبان العام قدم على السلطان سيدى محمد بن اسماعيل العيال من تأفلالت مع من بعثه ورائهم وأخبروا أن خليفته أخيه مولاي سليمان لم يدخل قصبة سجلماسة لأنه وجد أخاه مولاي المستضيء قد تغلب عليها وسبقه إليها ومنعه من دخولها، وحماء أخيه الآخر وأعانته وهو مولاي زين العابدين. ولما أخبر بذلك السلطان سيدى محمد غضب لذلك غضباً شديداً و أمر بقبض كل من يوجد من أصحاب مولاي

(593) حادث سنة 1149 فى الحوليات تتفق فى معظمهما مع الحوادث المذكورة هنا نقاً عن كوس، إلا أنها تختلف فى بعض الجزئيات، وتضيف معلومات جديدة لذلك رأينا إثبات نصها على طوله. للمقارنة عدد الاقتضا.

(594) هذه الفقرة والفترات الخمس بعدها كلها عن الحوليات (ص 41-46) لأنفرادها بها.

المستضي، ومولاي زين العابدين. فقبض جميع من وجد منهم قتيل منهم البعض وأبقي البعض مقبوضا، وأمر بقبض الأشراف السجلماسيين القاطنين بفاس، فأكملت زروعهم ونهبت ديارهم، ونهبت جميع أموال التجار من أهل تلمسان من الفنادق والديار، كل ذلك في تلك الأيام وبعد ذلك انقلب بسبب ذلك الأحوال. هذا كله ومولانا عبد الله يدور عند قبائل البربر بقرب جبال فازازا إلى حوز غمرة إلى البهاليل إلى سهوب عشار، والأودية خائفة منه ومن البربر الذين معه، ونقلوا عزائهم وماشيهم قرب فاس الجديد خوفاً عليهم.

#### قدوم ركب الحاج، ومحنة الناجر عديل

وفي منتصف شهر ذي الحجة العام قدم ركب الحاج سالما، وجاءوا بما معهم من السلع لم يفقدوا في الطريق منها شيئاً بنهب ولا بغيره، إلا أن الحاجة التي كانت عندهم مشترأة في المشرف بمثقال مثلاً كانت تساوي لهم سبع أوaci ووجدوا الخواجة أعداً لمسجونا عند السلطان سيدي محمد بن إسماعيل وهو يطالبه الأموال الكثيرة، وكان ابن (عمه) الحاج الطيب هو شيخ الركب الذي قدم وحلف السلطان للخواجا أعداً إن لم يأت ابن عمه شيخ الركب الحاج الطيب المذكور ليدينحه. فجاء ابن عمه المذكور وقدم مع الحاج لمناسة بهديته وهدية الحجاج وتلاقى بالسلطان واستعذر له فقبل منه هديته ومعذرته، وسمح لابن عمه الخواجا وسرحه من السجن وقال له: قد سرتـه وسمحت له لأجل وصول ركب الحجاج إلى والتبـرـك بهـمـ.

#### إغارة خيل المغافرة على فاس

وفي الحادي والعشرين من ذي الحجة العام جاءت خيل المغافرة الذين هم من شيعة مولاي عبد الله مع القائد بوذكر بن بوزيد بن العربي الوديسي وغارروا على دول أهل فاس من جهة باب الفتوح وذهبوا بما يجدونه من بقر وغنم ودواوب وغير ذلك.

#### نهب الزرع واشتداد القحط

وأمر السلطان سيدي محمد بن إسماعيل بنهب جميع من يظهر عنده الزرع بمكناس وبزرهون وفاس. فكانوا يدخلون لدار هذا اليوم ومن الغد يدخلون لدار الآخر ويعده لدار غيره، وأخذ المسخرون في ذلك جميع ما يجدونه من ذلك وغيره ويحتفظون بكثير ولا يبلغون له إلا القليل. وكثير الظلم بسبب ذلك وظهرت السياب بفاس في الليل، فكانوا يقلعون أبواب الدروب ويدخلون على الناس في ديارهم بالأربعين رجلاً وأكثر بفناراتهم وعدتهم وألات حربهم، وأخذون جميع ما يجدونه فيها من زرع وأثاث وغر ذلك ويقتلون من يريدون قتله، ويدخلون أيضاً على الناس في الزرائب داخل المدينة وأخذون أيضاً ما يجدونه فيها من بقر وغنم. وكل يوم يقطعون على سراح المدينة وينهبون جميع ما يجدونه عندهم ولا يقدر أحد أن يُغيث أحداً، أو يدافع عنه لا في ليل ولا في نهار، فأُخْيَفَت السبل وقطعت الطرق جهاراً، وأعلنت الوداية بقطع الطريق وصار جميع حوزية فاس كلها تقطع الطريق على المارة كالحجابة وبني راشد وشراقة وأولاد جامع والبرير والحيابينة، ولا بقي أحد يدخل لفاس ولا

يخرج منه، وقل المطر في ذلك العام ولم ينزل قط إلا مرتين، وغلت الأسعار بسبب ذلك فبلغ سوم القمح في شهر ذي الحجة منها ستة أواقى للمد، وسوم الشعير إلى أربع أواقى للمد. ولم يوجد أحد بما يشتريه من غلبة الفساد وكثرة الكساد في السلع، لأن التي كانت تساوي عدداً صارت تساوي نصفه أو أقل ولم يوجد من يشتريها أيضاً لا بقليل ولا بكثير من كثرة قطع الطرق وغلبة الفساد وشدة الغلاء وقلة الأمطار، وقاسى الناس من ذلك الشدائدين العظام من انقطاع ظهور اللحم وقلة الإدام. ولم يزل الأمر في شدة وازدياد وماتت بالضيوع رقاب كثيرة. وارتفعت الأسعار لأجل الفتنة وقلة الأمطار، وبلغ القمح نحو ثمان موزونات للصاع النبوى، وفر الناس من المدينة لأجل ذلك كل فرار، والتحول والقوة بالله.

### تذكرة المحسنين

#### الحسن الصنهاجى

السيد الجليل أبو علي سيدى الحسن الصنهاجى، كان من أصحاب الولي الكبير سيدى أحمد ابن ناصر، قدم على فاس فأكب عليه الناس وذكروا له كرامات وأموراً. دفن بروضته عن يمين المنعطف من العقبة الزرقاء لرحمة الزبيب من عدوة فاس القرويين وذكره ابن عيسىون ولم يذكر له تاريخاً فيمن لم يقف لهم على تعريف.

## العام العاشر من العشرة الخامسة

محمد ابن عيسى الميسوري

فمنهم الشيخ العالم الأستاذ المقرري، [المجود الصالح الناصح المبارك] (595) المدرس النفاع [المنقطع المتبتل] (596) شيخنا وسيدنا محمد المدعو بن عيسى لا نعرف له لقباً سواه، وهو من قرية ميسوري، كان مشاركاً في كثير من العلوم، مجردًا للإقراء، وسكناه بمدرسة الواد من عدوة فاس الأندلس، وتدرسه بها ويمدرسة الصرحنجي نيابة في الثانية انتفع عليه كثير من طلبة فاس البدائيين، قريب التفهم لهم، تدرسه في النحو والبيان والمنطق والكلام والقراءة والتوقيق والفقه، لا يطلب منه أحد تدريس كتاب فيما ذكر إلا أجاب إليه، حسن الصوت في قراءة القرآن، مُغفل عن كثبر من عوائد الدنيا، مقصود للتبرك والصلاح، زوجته أمُه ودفعت عنه الصداق، ثم في ليلة البناء لم يستطع أن يفارق كتبه خوفاً عليهم من النهب من سكان المدرسة. فلما علم أهل المرأة أنه لا مراد له في التزوج طلبوا منه طلاقها فطلقاها ولم يتزوج بعدها. أخذ عن مشايخ فاس، منهم جدنا عبد السلام بن الطيب القادي الحسني، وغيره. ولما اشتد الغلاء بناس خرج منها فاراً بنفسه مع الطلبة إلى المشرق، فمرض في الطريق قرب وجدة ومات هناك عام خمسين ومائة وألف (597).

علي بن أحمد الأغصاوي

ومنهم البهلول المؤله المتبرك به سيدى علي بن أحمد الأغصاوي حامل السلسل، كان يقال له سيدى علي مولى السلسل. ويظهر من حالته الاستفراغ والتوله وكل ما يحتاجه يحمله معه من الخبر والماء مزموماً بالقصب، وعلى ظهره سلة أو أشنان فيها ما يحتاجه لنفسه، ومعه مصحف مزموماً بالقصب والخيط، هكذا دأبه سار أو أقام، كثير الزيارات للمقابر والطواف بها. حدث الناس عنه بكرامات وخارق. مأواه بمسجد سيدى دراس بمصمودة عدوة فاس الأندلس إلى أن مات في غلاء فاس عام الترجمة، ودفن بباب الفتوح.

إدريس بن محمد العراقي

ومنهم الشريف الوجيه المؤرخ النسابة الإخباري أبو العلاء مولاي إدريس بن محمد العراقي الحسيني. كان يحضر مع شرفاء فاس في المواسم مع السلطان، وكان له لسان طويل في الكلام، فكان علماً فاس ينكرون خروجه معهم لذلك. وكان له مروءة وعقل تام. ومن مآثره بناء مسجد بيازا داره بفرن شط من فاس القرويين، وحبس عليه أوقافاً إعاناً للإمام

(595) زيادة من ط.

(596) زيادة من ط كذلك.

(597) لا يختلف مضمون هذه الترجمة في ط عن كوس إلا اختلافاً بسيئاً في الألفاظ، ونقص خبر الزواج والطلاق من ط.

والمؤذن ومرتب لقراءة حزب القرآن. توفي يوم الجمعة سابع صفر عام خمسين ومائة وألف، ودفن بروضة سيد أحمد الشاوي بحومة الجرف من فاس القرويين بشراء القبر له من بعض أهلهنا بحكم التنفيذ العام يمنافض للضريح إلينا وما يتعلّق به (598).

وفي اليوم الحادي عشر من محرم الحرام فاتح عام خمسين ومائة وألف توفيت المرأة الصالحة آمنة الساگمة، ودفنت بمقابرها الذي كانت تأوي إليه وتبيت فيه بإزار البرج الجديد من فاس العليا، وكانت لها جنازة حافلة حضرها الجم الغفير من الناس (599).

الحاج على جسوس

وفي آخر رجب توفي شيخ الركب السيد الحاج علي جسوس أخو الفقيه العلامة المرحوم السيد الحاج عبد السلام جسوس، رحم الله الجميع بهمه وكرمه أمين. (600)  
من حوادث السنة

حركة السلطان سيدى محمد لبلاد البرير وانهزامه

ففي منتصف صفر (601) أمر سيدى محمد عبید الرمل وقبائل المغرب بالحركة معاً للبرير الخارجين عنه الذين ينهبون من جاورهم في البلاد، وكان إبان إفراك الزرع، فخرج العبید فأكلوا كل ما مروا به من الزرع وترکوا الأرض قاعاً صحفصاً، فنزل مكتناس مع القبائل المجتمعة مع السلطان، ولحقهم أهل فاس والأوادية، وخرج سيدى محمد بالجميع من مكتناسة فنزلوا ببطيط، ثم نزلوا على قرية صفو، فاعتتصم أهلها بأسوارها وبدلوا طاعتهم له وطلبوا العفو لأنفسهم حيث كانوا لم يدخلوا في طاعة سيدى محمد، فسمح لهم ورحل السلطان بمن معه، فنزل على قبيلة المزدغ فتحصنا بمعلقهم وقاتلوا من دنا منهم من الجيش وجرحوا، فأظهروا لهم الميل عنهم حتى استأنوهם، فولوا عليهم واستباحوهم قتلاً ونهباً، فوقع فيهم والعياذ بالله أمر شنيع، ثم رحل سيدى محمد في طلب مولاي عبد الله ومنْ قام بدعوته من البرير، فمر ببلاد غمارة فلم يترك جيشه داراً إلا وهدموها، وما مروا بشجرة إلا وقطعواها، ولا مالاً إلا ونهبوه، وتركوا تلك الجبال خراباً بلاعِق. ثم ساروا على فعلهم كذلك إلى أن وصلوا إلى بلاد آيت عيش، فخرج المرابطون أولاد سيدى عبد الله أعياش ومعهم صبيان المكتب بآلواهم مستشفعين في البرير وتقربوا لسيدى محمد في العفو وذكروا له أن مولاي عبد الله سار لاتفاقه وأن البرير انحازت عنه وطلبو منه أن يطلبوا العفو عنهم ودخلوا في دعوته، فأبى قبول شفاعتهم فيهم، وشعر لقتال البرير واتباعهم في رؤوس تلك الجبال، وطبع

598) هذه الترجمة ساقطة من ط.

(599) هذه الترجمة لا توجد إلا في .الஹلات (ص .47)

<sup>600</sup>) هذه الترجمة لا توحد كذلك الا في الجوليات (ص. 55).

601) في الحوليات (ص 47) أن الخروج لهذه الحركة كان في اليوم الآخر من الشهر . المحرم . أو في مهل صفر بعده ، وسوق أثنا ، ذلك معنة شرفا ، فاس المتخلفين عن الحركة مع السلطان والمغارم الفادحة التي فرضت عليهم.

في الاستبلاء عليهم وتقدم لحربهم بنفسه من غير تعبئة، فأصيب برصاصة هشمت عظم ذراعه في الحين في اليد التي لطم بها وجه ابن عمه المستحمر منه بضربي مولانا إدريس، ونجا عن قرب من الهلاك بعد اليأس من الحياة، فانهزم جيشه لجرحه في الحين، ومات في القتال بينهما أموات كثيرة، وأمر جيشه بالرحيل فوراً، ورجع إلى الغرب فأخذ البربر في أعقابهم ونهبوا كثيراً من الدواب الحاملة للأثقال للمحملة والسلطان، ولحقوا بذلك إلى مولاي عبد الله وهو باتفاقات، وأعلمه بجرح أخيه ورجوعه للغرب، وطلبو منه الرجوع لبلادهم لاتياخ أخيه سيدى محمد. وكان مولاي عبد الله سُمّ المقام في بلادهم ولا رأى منهم نصرا له، وإنما مرادهم النهب فقط لا الهداية وتمهيد الطاعة، فرحب بهم مولاي عبد الله بعد أن تبين له مرادهم.

#### انقطاع الطرق وارتفاع الأسعار

#### وانتشار النهب والخراب بفاس

ورجع سبدي محمد لمكناة واستقر بها، وانقطعت الطرق بالكلية، وارتفعت الأسعار فيبلغ القمح نحو ثلاثة أواق ونصف قديمة للصاع النبوي، وجعل المصوّص يهجمون على الناس في ديارهم ليلاً ويقتلونهم ويستغشون فلا يغاثون. ويبلغ النهب في النهار إلى باب الدور التي بأطراف المدينة، فلا يستطيع أحد أن يخرج عن وادي عدوة الأندلس ولا عن باب القصبة ولا عن الحفارين من فاس القرويين. وانعدم الحطب من فاس فأكثر الناس الهدم في الدور لأخذ الخشب لطيخ ما يتقوتون به، وخلا من السكنى نحو الشلين من فاس بالجوع والفرار عنها. وتخرب أكثر من ذلك من دورها وحوائتها وغير ذلك، وأخرج العدو الكافر الزرع من بلاد المسلمين من البحر في تطاون ونواحيها، فخرج أهل فاس لجلبه إلىهم فاشتروه منهم، فكان والي تلك البلاد البشا أحمد بن علي بن عبد الله الريفي يباطن البداوة وغيرهم من أهل الإبل الذين يحملون في الطرق بأن لا يحملوا لأهل فاس شيئاً، وفي الظاهر يأمرهم بالحمل إلى فاس وينصح في ذلك بلسانه، فتعذر على الناس جلب الزرع لفاس وطال بعد ذلك نحو ستة أشهر حتى وصل للريفي أن أكثر من بفاس الذين لهم عيال كثيرون لا يقدرون على حملهم لبلاد أخرى من قلة الزاد والتناول وحفظ المروءة ماتوا عن آخرهم بالجوع، فسر بذلك في الباطن، ولا أغنى الناس مال ولا متعة، فعرف كثير من الناس من أهل الأموال ضاعوا، وكل من حفظه الله ونجا من أهل فاس فعن مشقة، وبلغ سوم القمح في هذه المدة ست أواق في الصاع النبوي، ودخل الركب النبوي لفاس فلم يشعروا به إلا بعد وصوله لدور فاس، وأتى بزرع معه من طرابلس فانحط القمح إلى نحو سبع موزنات للصاع النبوي، وسار أهل فاس باليتهم إلى تطاون فحملوا عليها الزرع وأتوا به لفاس حيث تحققوا ما بطنهم به الريفي، وأخبرهم البداوة بذلك، وتدارك الله تعالى عباده باللطف الخفي المرجو بعد الشدة وبقي الأمر كذلك إلى تمام عام خمسين.

طلوع مولاي عبد الله إلى تادلا ، وتنكبله  
بأهل فاس المقيمين بمراکش

وفي شوال خرج مولاي عبد الله من تافلالت وذهب لتناول ثم لقصبة مزم بأيت عتاب، واجتمعت عليه قبائل تلك الناحية وأهدوا له، وجاء أهل تارودانت بعد أن قُتل بها القائم في تلك الناحية محمد بن عبد الله السوسي كان زعم أنه المهدي صاحب الأمر، قُتل في حرب هوارة من عرب سوس، ثم أرسل مولاي عبد الله إلى مراکش فقبض أهل فاس الذين بها واستولى على أمتعتهم ونالتهم محنّة، ثم عفا عنهم وأطلقهم، وهو مقيم بالزم ينتظر جواب العبيد لدعوته، فانصرفوا عنه إلى أخيه مولاي المستضيء بالله كما سذكره في العام بعد إن شاء الله تعالى.

قتل التاجر بوجيدة برادة

وفي عشية يوم الأربعاء الحادي والعشرين من الشهر (602) أمر السلطان سيدى محمد ابن اسماعيل بقتل التاجر الأرضي الحاج بوجيدة بن محمد برادة، فقطع رأسه وعلق بباب الجديد من مكناسة الزيتون أمنها الله. وكان قبضه قبل ذلك وكلفه بإعطاء المال وأمر بتغريق ذمته وأخذ جميع ماله، وبيعت أصوله بأجمعها. وكان السبب في قتله أن كبير اللطيفين محمد الذيب قال للسلطان إن الحاج محمد يزور وأبناء عمّه تعرضا له على برادة المذكور، فحلف السلطان إن لم يأت إليه أولاد يزور لمكتناس لملاقاته ليقتلن برادة المذكور. تم إنهم لم يأتوا إليه فقتل برادة - رحمة الله - في هذا الغرض الفاسد، والنظر الكاسد، ظلماً وعدواناً، والملاقاة بينهم عند الله.

فتنة بين قاضي فاس وأحد العدول.

وفي أوائل صفر المذكور وقعت حكاية كبيرة بفاس، وهي أن بعض العدول كان ينتهي إلى النسب العلى بقال له مولاي عبد العزيز البوزيري، كان له خصام مع بعض إخوانه ووصلوا لمجلس القاضي الفقيه السيد يعيش بن الرغامي الشاوي إذ كان قاضياً حينئذ بفاس. فظهر للقاضي فيما بيده العدل الشريف المذكور أنه زور وتلبيس، فوبخه القاضي على ذلك وتخاسم معه. ومن الغد وقت صلاة الظهر جاء عبد العزيز بخجر تحته فسله من غمده وضرب القاضي به، فلم يصله فمسكه القاضي بيده واعشهه (كذا) واجتمعت عليه الناس وضربوه ضرباً فاحشاً، وجاءوا به حاكم البلد فأطافوه في الأسواق. ثم كثروا بذلك للسلطان سيدى محمد، وكان نازلاً بجيوشه قريباً من صفرو، فبعث أربعة من العبيد وأعراص أخاه الحاكم وأخرجوه بباب الفتوح وضربوه برصاصتين وقطع رأسه وعلق بباب الفتوح، والحول والقوة بالله.

(602) هذه العقرة والمقرات الست بعدها كلها من الحوليات التي اندرت بها دون سائر النسخ.

### مقتل مولاي سليمان بن إسماعيل

وفي ثالث عشر صفر المذكور قدم مولانا سليمان بن إسماعيل على أخيه السلطان سيدي محمد وهو نازل بمحملته بحوز صفرو من مدينة تازا ومعه عبيد تازا ومكتاسة وزراة وغيرهم من القبائل الجيشية بحالة حزم وضبط. وحين وصل للمحللة السلطانية تلقته جيوش العبيد عن آخرهم وعملوا ملعوباً جيداً بالبارود فرحاً به وبمحلة إخوانهم الذين معه غاية الفرح، فساء ذلك السلطان سيدي محمد وغاظه وتغير منه، وقتل رجلاً من أخواله شاوي النسب كان يحمل له المظل. ومن الغد أخذ السلطان جميع ما كان لأخيه مولاي سليمان مما أتى به من تازا من هدية بقر وغنم ومال، وعزل من أصحابه المسخررين الذين كانوا معه بتازا يحملون المكافيل أمامه ومن المزارق والمظل والدواوب والخزانة من الطعام وغير ذلك وقال له: «اذهب في حال سبيلك إلى مكناسة الزيتون!» وفي ليلة السبت الخامس عشر من الشهر قدم مولاي سليمان المذكور من المحللة من عند أخيه السلطان لفاس فوجد باب الفتوح مغلقاً، فجاء لباب المحروق ودخل منه لفاس ومعه بعض إخوانه وبعض أصحابه، فحين وصل قرب باب القصبة القديمة ضربه بعض اللصوص برصاصه أصابته على ضلعه ووقفت بشاكته. وزعموا أن أخيه السلطان أتبع له من ضربه وذلك عند آخر الثالث الأول من الليل. ونهبوا جميع ما كان معه، وأدخل للقصبة القديمة، ويقي حيا تلك الليلة واليوم بعدها. وفي الليلة الثانية عند الآخر من الليل خرجت روحه. ومن الغد وهو يوم الأحد السادس عشر من الشهر دفن بروضة الشيخ سيدي أبي يكر بن العربي نفع الله به. وأخبر عنه مَنْ يوثق به من أهل تازا أنه كان قد كسر الحرمات على الزوايا من أهل الجانب الرياني وأخذهم ونهب أموالهم وقتل في تلك المدة التي تخلّف فيها نحو الثلاثين نفساً. وكانت تلك المدة نحو ثلاثة أشهر. وكان أظلم من أخيه وأعتى وأطغى من غيره، غفر الله لنا وله. وكان يتمسك بخدمة الولي الصالح أبي العباس الشيخ سيدي أحمد الحبيب - نفع الله به -، وحيث كان يوجد بنفسه قال لمن حضره «يا فلان بلغ سلامي إلى الشيخ وقل له إنِّي على محبته وخدمته عفا الله عنا وعنـه».

### مقتل قاضي فاس يعيش بن الرغائي الشاوي

وفي ليلة الأحد أول يوم من ربيع الأول النبوى من العام، دخل السياب على الفقيه القاضي السيد يعيش بن الرغائى الشاوي بداره من حومة الدوح، فقتلوه بالرصاص ونهبوا داره وسلبوا أهله وعياله وأولاده، ولم يتركوا من ماله شيئاً بداره ومتلوا به، وأخذ الله الحق فيه بسبب الشريف عبد العزيز الذي قُتل على يده بباب الفتوح، وهو قتل بين أولاده وعياله، وبينهما من الموت واحد أو ما يقرب منه. ويقال إن أهل الشريف المذكور ذهبوا إلى السياب وتشفعوا إليهم فيأخذ ثأرهم من السيد يعيش المذكور فأتوا إليه وقتلوه كما ذكر والله أعلم كيف كان هذا الأمر كله، فسبحان مصرف الأمور القادر على ما يشاء، ولا يظلم ربك أحداً.

### بيعة مولاي المهتدي بن إسماعيل بسلا

وفي خلال هذه الأيام بعث السلطان أخاه مولاي المهتدي إلى مدينة سلا عاملًا له ونائباً عنه فيها. ثم إنه دعا لنفسه فبایعه أهل سلا والرباط والصيّاح منبني احسن والبعض من الجند ونصروه علانية وخطبوا به في الرباط وفي سلا نحوً من ثلاث جموع أو أربع، وبقي كذلك نحوً من شهر. ثم إن العبيد بالرمل اجتمعوا كلّتهم على حلٍ ذلك، فبعثوا لعبدة جناوة الذين يقصبة الرباط<sup>(603)</sup> أن يقبضوا على مولاي المهتدي المذكور وعلى من معه. فقبضوا وجاءوا بهم لعبدة الرمل، فقتلوا البعض من أصحابه، وأتوا به مكبولاً لأخيه السلطان سيد محمد. فأمر به إلى السجن فسجين بمكناس، وبقي مسجوناً أيام قلائل وسرحه، والأمر بيد الله.

### انتهاب الأوداية بتامسنا

وفي هذا الشهر بلغ الخبر عن الأوداية الذين كانوا رحلوا لسسوس وذهبوا بأولادهم ونسائهم وأموالهم مع السيد العسال أن قبائل أهل تامسنا لما توسطوهم التزلة داروا بهم وقاتلوهم وغلبوا عليهم، فقتلوا منهم ونبيوهم وأخذوا لهم مالاً كثيراً، ومنهم من نُهب له نحو من ثلاثةين قنطاراً من المال، ومنهم من نُهب له أقل وأكثر، كل ذلك بحسب الوسع والرفاهية، وتركوه حفاة عراة جياعاً، فوصلوا لمراكش كذلك وقد أخذ الله الحق فيهم عما كانوا جاروا على المسلمين وتجروا بقطع الطرقات عليهم وعلى فاس وأحوازها، ولا يظلم ربكم أحداً.

### زلزلة بفاس ورخص الأسعار

وفي التاسع عشر من ذي القعدة العام المذكور وقعت زلزلة عظيمة بعد العشاء الأخيرة بساعة، والله لطيف بعباده. وفي أوائل ذى الحجة العام جاءت أيضاً القوافل الكثيرة من ملوية وتطاون أيضاً بالزرع ونزل المطر ورخصت الأسعار حتى بلغ الزرع ستة أواقى للمد.

<sup>(603)</sup> «قصبة گناوة» - من مصان العبيد الاسماعيلية - توجد بمدينة سلا خارج باب سبتة بجوار ضريح الشيخ أبي موسى الدكالي على شاطئ البحر، وما نزال أسوارها وأطلالها قائمة حتى اليوم

فهرس الجزء الخامس  
من  
موسوعة أعلام المغرب

مرتب على حروف الهجاء  
حسب الاسم والنسب والشهرة

## فهرس الجزء الخامس من موسوعة أعلام المغرب

ـ أـ

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

1884 1830 1846.1844 1972 1838 1979 1840 1839 2070 2083 1940.1937 2033 2016 1991 2029 2070 1831 2079 1845 2017 1945 1826	آمنة ، الساكنة الأبار، محمد بن الحسن إبراهيم بن حسن ← الكوراني الشههزوري ابن إدريس العمراني، إدريس ابن الحاج، أحمد بن العربي ابن الحاج، أحمد بن محمد ابن الحسن، محمد ابن حدوش، علي ابن حم الشاوي، سالم ابن حم القصري، محمد بن إبراهيم ابن رحمون، قاسم ابن الرغاي الشاوي، يعيش ابن زاكور، محمد بن قاسم ابن زكري، محمد بن عبد الرحمن ابن سليمان، أحمد بن العربي ابن سودة، محمد الكبير بن الطالب ابن شرحبيل الدرعي، الحسين ابن الصنفي التازي، عبد القادر ابن العروسي، محمد ابن عيسى الميسوري، محمد ابن عيشون الشراط، محمد ابن عيشون، العربي ابن القاضي، الطيب بن عبد الرحمن ابن قريش التطاويني، محمد	1113 1105 1109 1133 1107 1135 1108 1107 1149 1150 1120 1144 1141 1136 1142 1149 1106 1150 1109 1141 1124 1103
--	--	--

ملحوظة : "أبو" و"ابن" تعتبران في الترتيب.  
 و"ابن" في البداية بالهمزة (ا بن) وفي الوسط بدونها (بن).

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

1990	ابن مسعود، عزوز	1136
1961	ابن مقلب الفاسي، محمد العربي	1129
1960	ابن ناصر الدوسي، أحمد بن محمد	1129
1945	ابن يحيى، أحمد بلعباس	1124
	أبو بكر بن محمد بن الخديم ← الدلائي	
	أبو جيدة ← محلی	
	أبو عسرية بن أحمد ← الفاسي	
1831	أبو عنان، عبد الواحد بن محمد	1106
1940.1937	أبو مدين السوسي، محمد	1120
	أحمد بلعباس ← ابن يحيى	
	أحمد بن إبراهيم ← العثماني	
	أحمد بن أحمد ← العمراني الطود	
	أحمد بن عبد الحفيظ ← الحلبي	
	أحمد بن عبد الرحمن ← الفاسي	
	أحمد بن عبد القادر ← التاساوتي	
	أحمد بن عبد القادر ← القادري	
	أحمد بن عبد الله ← معن	
	أحمد بن عبد الوهاب ← الوزير الفساني	
	أحمد بن العربي ← ابن الحاج	
	أحمد بن العربي ← ابن سليمان	
	أحمد بن علي ← التملي	
	أحمد بن علي ← الجرندی	
	أحمد بن علي ← الوجاري	
	أحمد بن محمد ← ابن الحاج	
	أحمد بن محمد ← ابن ناصر الدرعي	
	أحمد بن محمد ← أدرائق	
	أحمد بن محمد خان ← العثماني	
	أحمد بن محمد ← الشريف التونسي	
	أحمد بن محمد ← العلمي السلامي	
	أحمد بن محمد ← الولالي	
	أحمد بن محمد ← اليمني	
	أحمد بن المساوي ← الدلائي	

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

1893	أحمد بن ناجي ← السجلماسي أحمد بن يوسف ← الفاسي أحمد ← الحاج الشعير أحمد ← حجي السلوي أحمد خدū ← ميارة أحمد ← الشفشاوني أحمد ← المريني أحمد ← النفاوي المصري احنصاص، سعيد	1114
1903	أدرأق، أحمد بن محمد إدريس ← ابن إدريس العماني إدريس بن محمد ← العراقي [إدريس ← العراقي الحفيد] إدريس ← المشاط إسماعيل بن الشريف ← العلوي	1116
1977	أعزوز، علي	1134
1962	أعياش، حمزة بن عبد الله	1130
2079	الأغصاوي، علي بن أحمد	1150
1904	امسي الخير، محمد الأندلسي ← مروان ... محمد بن علي	1117
- ب -		
1973	بُرْدَلَة، العربي بن أحمد	1133
1969	بركة، علي الحاج	
1933	بناني المحوجب، محمد بن حمدون	1120
2009	بيو، محمد بن محمد	1140
2003		
1897		1115
- ت -		
1907	التاجموعتي، عبد الملك بن محمد	1118
1944	التادلي الصومعي، محمد بن عبد الرحمن	1123

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

		التازى ← ابن الصنّي ... عبد القادر	1127
		التازى ← الصنّي ... محمد بن عبد الرحمن	1131
1954		التاساوتي، أحمد بن عبد القادر	
1964		الترغى، عبد الكريم	
1954		التطاونى ← ابن قريش ... محمد التملى، أحمد بن علي	1127
		التهامى بن محمد ← الوزانى اليملاحي	
		التواتى ← معاد ... عبد الرحمن	
		التونسى ← الشريف ... أحمد بن محمد	
- ج -			
1948		الجاپرى القصري، ظاهر	1126
1946		الجرندي، أحمد بن علي	1125
1800		الجزائري، محمد بن عبد الكريم	1102
1942-1941		جسوس، عبد السلام بن أحمد (حمدون)	1121
1992		جسوس، عبد الله بن عبد السلام	1136
2080		جسوس، علي (ال حاج) -	1150
1918		الجماعى المستغافى، محمد بن سعيد	1120
1915		جمّوع، مسعود بن محمد	1119
		الجوطى ← الطاهري الحسنى ... علال	
- ح -			
1897		الحاج الخياط الرقعي، محمد	1115
1895		الحاج الشعبرا، أحمد	1115
		الحاجة ← الملوانية	
		حاطُ روحه ← اللخمي محمد بن المهدى	
1825		حجى، أحمد السلوى	1103
2050		الحرشيو على بن أحمد	1145
1801		الحرشى، محمد بن أحمد	1102
1874		حسو، عبد الله	1112

فهرس الأعلام

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

	الحسن بن رحال ← المعدني حسن بن علي ← العجيمي الحسن بن مسعود ← اليوسى الحسن ← الصنهاجي الحسين ← ابن شرحبيل الدرعي الحسين بن محمد ← القواس الخلبي، أحمد بن عبد الحفيظ حمزة بن عبد الله ← أعياش	1120
1934	- خ -	
1796	الخرشي، محمد الخياط ← الحاج ... الرقعي، محمد	1102
	- د -	
1968	الدبياغ، عبد العزيز بن مسعود الدرعي ← ابن شرحبيل ... الحسين الدرعي ← ابن ناصر ... أحمد بن محمد	1132
1947	الدربيج التطوانى، محمد	1126
2066	الدلائى، أبو بكر بن محمد بن محمد الخديم	1149
1904	الدلائى، أحمد بن المنساوى	1117
1993	الدلائى، محمد بن أحمد بن الشادلى	1137
2023.2015	الدلائى، محمد بن عبد الرحمن	1141
1837	الدلائى، محمد بن محمد الشادلى	1107
1826.1825	الدلائى، محمد الشادلى	1103
1992-1980	الدلائى، محمد المنساوى	1136
	- ر -	
1944	الراموش، محمد (حم)	1123
1844	الرايس، عبد الرحمن	1109

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

الرحماني ← العياشي ... محمد  
الرداوي ← الصقلي ... محمد الكبير  
الرقيعي ← الحاج الخياط ... محمد

- ز -

1896	الزجني، محمد بن أحمد	1115
1939	الزعترى المصرى، علي	1120
1838	الزموري، علي بن منصور	1107

- س -

2080	الساكمة، آمنة	1150
	سالم ← ابن حم <sup>ُ</sup> الشاوي	
1944	الساملي، محمد	1123
1943	السجلماسي، أحمد بن ناجي	1122
	سعيد ← أخنصال	
1906	سعيد بن أبي القاسم ← العميري	1118
	السلامي، عبد الرحمن بن محمد	
	السلامي ← العلمي ... أحمد بن محمد	
	سليمان بن إبراهيم ← العثماني	
	سليمان بن إسماعيل ← العلوي	
	السوداني ← عثمان ...	
	السوسي ← أبو مدين ... محمد	
2063	السوسي، محمد	1148

- ش -

1870	ال Shawi ← ابن حم <sup>ُ</sup> ... سالم	1110
	ال Shawi ← ابن الرغاي ... يعيش	
	الشديد، محمد بن حمدون	
	الشراط ← ابن عيشون ... محمد	

أرقام الصفحات		سنوات الوفيات
1801 1891	الشريف التونسي، أحمد بن محمد الشفشاوني، أحمد الشهرزوري ← الكوراني ... إبراهيم بن حسن	1102 1113
	- ص -	
2016 1830 1895 2078.2054	الصقلي الرداني، محمد الكبير الصقلي، محمد (حم) الصني التازي، محمد بن عبد الرحمن الصني الصنهاجي، الحسن الصومعي ← التادلي ... محمد بن عبد الرحمن	1141 1105 1115 1146
	- ط -	
1914 1827	طاهر ← الجابري القصري الطاہری الحسني الجبوطي، علال الطلبيطي، مسعود بن عبد القادر الطود ← العمراني ... أحمد بن أحمد الطيب بن عبد الرحمن ← ابن القاضي الطيب بن محمد ← الفاسي	1118 1104
	- ع -	
1896	العاافية، محمد العربي بن محمد عبد الرحمن بن محمد ← السلاسي عبد الرحمن ← الرئيس عبد الرحمن ← معاد التواتي عبد السلام بن أحمد (حملون) ← جسوس عبد السلام بن الطيب ← القادري عبد العزيز بن مسعود ← الدباغ عبد القادر ← ابن الصني التازي عبد القادر بن محمد ← العراقي	1115

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

أرقام الصفحات	سنوات الوفيات
	عبدالكريم ← الترغي
	عبد الله بن عبد السلام ← جسوس
	عبد الله بن محمد ← الفاسي
	عبد الله ← حسر
	عبد الملك بن محمد ← الناجموعتي
	عبد الواحد بن محمد ← أبو عنان
1893	عثمان السوداني 1114
1836	العثماني، أحمد بن إبراهيم 1106
2065	العثماني، أحمد بن محمد خان 1148
1822	العثماني، سليمان بن إبراهيم 1102
1886	العجمي، حسن بن علي 1113
2079	العرافي، إدريس بن محمد 1150
2027	[العرافي، إدريس ... الحفيد] 1142
2027	العرافي، عبد القادر بن محمد 1142
2030.2024	العرافي، محمد بن إريス 1142
1902	العربي ← ابن عيسو 1116
	العربي بن أحمد ← بردلة
	العربي بن الطيب ← القادري
	عزوز ← ابن مسعود
	علال ← الطاهري الحسني الجوطى
1844	العلمي الإسلامي، أحمد بن محمد 1109
1979	العلمي، محمد بن الطيب 1135
2001.1996	العلوي، إسماعيل بن الشريف (السلطان) 1139
2083	العلوي، سليمان بن إسماعيل 1150
1910	العلوي، محمد بن إسماعيل 1118
	علي ← ابن حمدوش
	علي ← أغزوز
	علي بن أحمد ← الأنصاوي
	علي بن أحمد ← الحرishi
	علي بن منصور ← الزموري
	علي ← جسوس

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

	علي الحاج ← بركة علي ← الزعترى المصرى العمرانى ← ابن إدريس .. إدريس العمرانى الطود، أحمد بن أحمد العمرى، سعيد بن أبي القاسم العياشى الرحمانى، محمد العياشى، محمد بن يوسف	1111 1149 1131 118 1111
1913		
1963		
2066		
1872		
	- غ -	
1839	الفاسانى ← الوزير ... محمد (حم) بن عبد الوهاب الغمارى، محمد بن علال	1107
	- ف -	
1904	الفاسى ← ابن مقلب ... محمد بن العربي	1117
2052	الفاسى، أبو عسيرة بن أحمد	1145
2052	الفاسى، أحمد بن عبد الرحمن	1145
1883	الفاسى، أحمد بن يوسف	1113
1964	الفاسى، الطيب بن محمد	1131
1978.1974	الفاسى، عبد الله بن محمد	1134
1903.1899	الفاسى، محمد بن عبد الرحمن	1116
2030.2027	الفاسى، محمد بن عبد القادر	1142
1892	الفاسى، محمد بن محمد	1113
1846.1842	الفاسى، محمد الطيب	1109
	الفاسى، محمد المهدى	
	الفاسى ← الهوارى ...	
1896	الفاسى، يوسف بن محمد بن أبي عسيرة	1115
	- ق -	
1969	القادري، أحمد بن عبد القادر	1133

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

1871.1847	القاضي، عبد السلام بن الطيب	1110
1836.1831	القاضي، العربي بن الطيب قاسم ← ابن رحمن	1106
1901	القسطنطيني، محمد بن أحمد القصرى ← ابن حم ... محمد بن إبراهيم القصرى ← الجابرى ... طاهر	1116
1872	القواس، الحسين بن محمد	1111
	- ك -	
2060	الكندوز، محمد	1148
1787	الكوراني الشهري، إبراهيم بن حسن	1101
	- ل -	
1891	اللبار، محمد بن حمدون	1113
1870	اللخمي حاط روحه، محمد بن المهدى	1110
	- م -	
1826.1823	المجاطي، محمد بن الحسن	1103
1995	محلبي، أبو جيدة محمد ← ابن الحسن	1138
	محمد ← ابن العروسي	
	محمد ← ابن عيسى الميسوري	
	محمد ← ابن عيشون الشراط	
	محمد ← ابن قريش التطاوي	
	محمد ← أبو مدين السوسي	
	محمد ← امسئ الخير	
	محمد بن إبراهيم ← ابن حمُ القصرى	
	محمد بن أحمد بن الشاذلي ← الدلائلي	
	محمد بن أحمد بن عبد الله ← معن	

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

محمد بن أحمد ← الحرشي	سنوات الوفيات
محمد بن أحمد ← الزجني	
محمد بن أحمد ← القسمطيني	
محمد بن أحمد ← ميارة	
محمد بن إدريس ← العراقي	
محمد بن إسماعيل ← العلوي	
محمد بن الحسن ← الآبار	
محمد بن الحسن ← المجاطي	
محمد بن الحسن ← اليوسي	
محمد بن حمدون ← بناني المحروجب	
محمد بن حمدون ← الشديد	
محمد بن حمدون ← البار	
محمد بن سعيد ← الجماعي المستغافلي	
محمد بن الطيب ← العلمي	
محمد بن عبد الرحمن ← ابن زكري	
محمد بن عبد الرحمن ← التادلي الصومعي	
محمد بن عبد الرحمن ← الدلائي	
محمد بن عبد الرحمن ← الصنّي التازري	
محمد بن عبد الرحمن ← الفاسي	
محمد بن عبد القادر ← الفاسي	
محمد بن عبد الكريم ← الجزائري	
محمد بن عبد الله ← الوزاني اليملاحي	
محمد بن العربي ← ابن مقلب.. الفاسي	
محمد بن العربي ← العراقي	
محمد بن علال ← الغماري	
محمد بن علي ← مروان الأندلسبي	
محمد بن قاسم ← ابن زاكور	
محمد بن محمد ← بيتو	
محمد بن محمد الشاذلي ← الدلائي	
محمد بن محمد ← الفاسي	
محمد بن المهدى ← اللخمي (حَاطُرُوحُو)	
محمد بن يوسف ← العياشي	

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

	محمد حمّ بن عبد الوهاب ← الوزير الفساني	
	محمد ← الحاج الخطاط الرقعي	
	محمد (حمٌ) ← الراموش	
	محمد (حمٌ) ← الصقلي	
	محمد ← الخريشي	
	محمد ← الدريج التطوانى	
	محمد ← السالى	
	محمد ← السوسي	
	محمد الشادلى ← الدلائى	
	محمد الطيب بن مسعود ← المريني	
	محمد العربي بن محمد ← العافية	
	محمد ← العياشى الرحمانى	
	محمد الكبير بن الطالب ← ابن سودة	
	محمد الكبير ← الصقلى الردانى	
	محمد ← الكندورز	
	محمد ← المدرع	
	محمد المسناوى ← الدلائى	
	محمد المهدى ← الفاسى	
	المحوجب ← بناني ... محمد بن حمدون	
2059.2055	المدرع، محمد	1147
1831	مروان الأندلسى، محمد بن علي	1106
1830	المريني، أحمد	1105
2047	المريني، محمد الطيب بن مسعود	1145
	المستغافى ← الجماعي ... محمد بن سعيد	
	مسعود بن عبد القادر ← الطليطلي	
	مسعود بن محمد ← جموع	
2024	المشاط، إدريس	1142
	المصري ← الرعترى ... علي	
	المصري ← التفراوى ... أحمد	
1827	معاد التواتى، عبد الرحمن	1104
2002	المَعْدُنِي، الحسن بن رحال	1140
1940.1922	معن، أحمد بن عبد الله	1120

أرقام الصفحات		سنوات الوفيات
1977	معن، محمد بن أحمد بن عبد الله	1134
2070	الملوانية، الحاجة	1149
1886	المسوري ← ابن عيسى ... محمد ميار، أحمد حَدُّ	1113
2044	ميارة، محمد بن أحمد	1144
- ن -		
1945	النفراوي المصري، أحمد	1124
- هـ -		
1830	الهواري الفاسي	1105
- و -		
2023.2010	الوجاري، أحمد بن علي	1141
1949	الوزاني اليملاحي، التهامي بن محمد	1127
1930	الوزاني اليملاحي، محمد بن عبد الله	1120
2053	الوزير الغساني، أحمد بن عبد الوهاب	1146
1915	الوزير الغساني، محمد (حم) بن عبد الوهاب	1113
1956	الولائي، أحمد بن محمد	1128
- ي -		
1892.1875	يعيش ← ابن الرغائي الشاوي	
	اليملاحي ← الوزاني ... التهامي بن محمد	
1822.1801	اليملاحي ← الوزاني ... محمد بن عبد الله	
	اليمني، أحمد بن محمد	1113
	يوسف بن محمد بن أبي عسرية ← الفاسي	
اليوسي، الحسن بن مسعود		1102
1837	اليوسي، محمد بن الحسن	1107



## دار الغرب الإسلامي

بيروت - لبنان

لصاحبها الحبيب المنسبي

شارع الصوراتي (العماري) - الحمراء - متيبة الأسود

تلفون مباشر: 350331 - حلبوس: 638535 (03) - فاكس: 742587

ص.ب.: 113-5787 بيروت - لبنان

DAR AL-GHARB AL-ISLAMI B.P.:113-5787 Beyrouth, LIBAN

---

الرقم: 1996 / 11 / 1000 / 296

---

التنضيد: الغرب

---

الطباعة: دار الريحاني بيروت، لبنان

# Dictionnaire des Célébrités Marocaines

établi et coordonné

par

Hajji Mohamed

Doyen honoraire de la Faculté des Lettres

Université Mohammed V - Rabat

TOME 5

1101 - 1150 H / 1690 - 1737

*General Organization of the Al-Qarawiyyin Library (GOAL)*



DAR AL-GHARB AL-ISLAMI